









## الكتاب الأول

عزّمتنا بعد الاتكال عليه سبحانه ، وبعد إعمال الروية وتقليب الفكر ، أن نصدر طبعة جديدة للسان العرب ، لابن منظور الإفريقي ، وليس هذا العمل يسيراً ، فإن الطبعة الأولى توافرت عليها أموال حكومة الحديو محمد توفيق وتحت إمرتها مطبعة كبيرة ، كما تعاون علماءها في الإشراف على العمل ، ومع ذلك لم تخلُ من أغاليط ، بعضها نبّه عليه جماعة من العلماء ، وبعضها لم ينبّه عليه أحد ، فتداركنا ذلك كله ، مستعينين بنخبة من علماء اللغة المتخصصين ، ورأينا أن تثبت تحقيقات مصحح الطبعة الأولى الواردة في الهوامش بنصّها .

وسنصدر الكتاب أجزاء ليسهل اقتناؤه . وسنضيف إليه فهرساً شاملاً لأسماء الشعراء وذيلاً بالمفردات والمصطلحات الحديثة التي أقرتها المجامع اللغوية في البلاد العربية ، لوصل ما انقطع من التراث اللغوي .

وأشير علينا أن نغير ترتيب « اللسان » ولكننا آثرنا أن يبقى على حاله حفظاً للأثر من أن يغير ، ولأن ترتيب الأبواب على الحرف الأخير يعين الشاعر على القافية - ولعله أحد المقاصد التي أرادها صاحب اللسان - وهناك معاجم تسيّر على غير هذا الترتيب الذي اختاره ابن منظور واختاره قبله الفيروز ابادي .

غير أننا تيسيراً للبحث عن اللفظة المراد البحث عنها ، وإيضاح مكانها من مادتها ، رأينا أن نضع فواصل حاولنا بها على قدر الاستطاعة ، أن نفرق بين اللفظة والأخرى ، لكي تبرز للباحث ضالته التي ينشدها بأيسر سبيل وأقل عناء . والله وليّ التوفيق .

الناشرون



## ترجمة المؤلف رحمه الله

قال الامام الحافظ شهاب الدين أبو الفضل احمد بن حجر المصنف في كتابه الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة في حرف الميم ما نصه :

هو محمد بن مكرم بن علي بن احمد الأنصاري الإفريقي ثم المصري جمال الدين أبو الفضل ، كان ينسب الى رويغ بن ثابت الأنصاري . ولد سنة ٦٣٠ في المحرم وسع من ابن المقيتر ومرضى بن حاتم وعبه الرحيم بن الطفيل ويوسف بن المخيلي وغيرهم . وعمر وكبر وحدث فأكثر وأتوا عنه ، وكان مغرماً باختصار كتب الأدب المطولة ، اختصر الأغاني والعقد والذخيرة ونشوان المحاضرة ومفردات ابن البيطار والتواريخ الكبار وكان لا يمل من ذلك ، قال الصفدي : لا أعرف في الأدب وغيره كتاباً مطولاً إلا وقد اختصره ، قال : وأخبرني ولده قطب الدين أنه ترك بخطه خمسمائة مجلد ، ويقال إن الكتب التي علقها بخطه من مختصراته خمسمائة مجلد ، قلت : وجمع في اللغة كتاباً سماه « لسان العرب » جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح والجمهرة والنهاية وحاشية الصحاح ، جوده ما شاء وترته ترتيب الصحاح ، وهو كبير ، وخدم في ديوان الإنشاء طول عمره وولي قضاء طرابلس . وكان عنده تشيع بلا رفض ، قال أبو حيان أنشدني لنفسه :

ضع كتابي إذا أتاك إلى الأثر ض وقلته في يدك لماما  
فعلى ختبه وفي جانبيه قبل قد وضعتن تواما

قال وأنشئني لنفسه :

الناس قد أمّوا فينا بظنهم وصدّقوا بالذي أدري وتدرينا  
ماذا يضرك في تصديق قولهم بأن تحقق ما فينا يظنوننا  
حلمي وحملك ذنباً واحداً ثقة بالعفو أجمل من إثم الوري فينا

قال الصفدي : هو معنى مطروق للقدماء لكن زاد فيه زيادة وهي قوله ثقة بالعفو من أحسن متممات البلاغة . وذكر ابن فضل الله أنه عمي في آخر عمره ، وكان صاحب نكت ونوادير وهو القائل :

بالله إن جزت بوادي الأراك وقبلك عيدائه الخضر فاك  
فابعث ، إلى عبدك ، من بعضها ، فأني ، والله ، ما لي سواك

ومات في شعبان سنة ٧١١ .

\* \* \*

وقال الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي في بنية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة فيمن إسمه محمد :

محمد بن مكرم بن علي وقيل رضوان بن أحمد بن أبي القاسم بن حبة بن منظور الأنصاري الإفريقي المصري جمال الدين أبو الفضل صاحب لسان العرب في اللغة الذي جمع فيه بين التهذيب والمحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية ، ولد في المحرم سنة ٦٣٠ وسع من ابن المقيتر وغيره وجمع وحدث واختصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالأغاني والعقد والذخيرة ومفردات ابن البيطار ، ونقل أن مختصراته خمسمائة مجلد ، وكان صدر آريئساً فاضلاً في الأدب مليح الإنشاء روى عنه السبكي والذهبي وقال تفرّد بالعوالي وكان عارفاً بالبحر واللغة والتاريخ والكتابة واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعة ، وعنده تشيع بلا رفض ، مات في شعبان سنة ٧١١ .



## مقدمة الطبعة الاولى

الحمد لله منطلق اللسان بتعميد صفاته ، وملمح الجنان الى توحيد ذاته ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف مخلوقاته ، وعلى آله وصحبه الذين اقتصدوا بقدراته واهتدوا بسناته . وبعد فقد اتفقت آراء الامم : العرب منهم والعجم ، الذين مارسوا اللغات ودرروا ما فيها من الفنون والحكم ، وأساليب التعبير عن كل معنى يجري على اللسان والقلم ، على ان لغة العرب أوسعها وأسنمها ، وأخلصها وأنصعها ، وأشرفها وأفضلها ، وأصلها وأكملها ، وذلك لغزارة موادها ، واطراد اشتقاقها ، وسرارة جوادتها ، واتحاد انتساقها . ومن جبلته تعدد المترادف ، الذي هو للبلغ خير رافد ورافد ، وما يأتي على روي واحد في القوائد بما يكسب النظم من التحسين وجوهاً ، لا تجد لها في غيرها من لغات العجم شبيهاً .

وهذا التفضيل يزداد بياناً وظهوراً ، ويزيد المتأمل تعجباً وتحيراً ، اذا اعتبرت أنها كانت لغة قوم أميين ، لم يكن لهم فلسفة اليونانيين ، ولا صنائع أهل الصين ، ومع ذلك فقد جعلت بحيث يعبر فيها عن خواطر هذين الجيلين بل سائر الاجيال ، اذا كانت جذيرة بأن يشغل بها البال ، وتحسن في الاستعمال الذي من لوازمه أن يكون المعنى المفرد وغير المفرد موضوعاً بازائه لفظ مفرد في الوضع ، يخف النطق به على اللسان ويرتاح له الطبع ، وهو شأن العربية ، وكفاها فضلاً على ما سواها هذه المزية .

وانما قلت مفرد في الوضع لانا نرى معظم ألفاظ اليونانية ، وغيرها من اللغات الافرنجية ، من قبيل النحت ، وشتان ما بينه وبين المفرد البحت ، فان هذا يدل على أن الواضع فطن ، من أوّل الامر ، الى المعاني المقصودة التي يحتاج اليها لافادة السامع ، بحسب اختلاف الاحوال والمواقع . وذلك يدل على أن تلك المعاني لم تحظر ببالة الا عندما مست الحاجة اليها ، فلفق لها ألفاظاً كيفما اتفق واعتمد في الافادة عليها . فمثل من وضع اللفظ المفرد ، مثل من بنى صرحاً لينعم فيه ويقصد ، فقدّر من قبل البناء كل ما لزم له من المداخل والمخارج ، والمراقق والمدارج ، ومنافذ النور والهواء ، والمناظر المطلة على المنازة الفيحاء ، وهكذا أتم بناءه ، كما قدره وشأه . ومثل من عمد الى النحت والتلفيق ، مثل من بنى من غير تقدير ولا تنسيق ، فلم يفتن الى ما لزم لبناءه الا بعد أن سكنه ، وشعر بأنه لا يصيب فيه سكنه ، قدّارك ما فرط منه تدارك من لهوج فعبز ، فنباه بناؤه سداداً من عوز .

هذا من حيث كون الالفاظ مفردة كما تمسلف مفصلاً . فأما من حيث كونها تركب جبلاً ، وتكسى من منوال البلاغة حلاً ، فنسبة تلك اللغات الى العربية ، كنسبة العريان الى الكاسي ، والظبان الى الحاسي ، ولا ينكر ذلك الا مكابر ، على جحد الحق مثابر . وحسبك أنه ليس في تلك اللغات من أنواع البديع الا التشبيه والمجاز ، وما سوى ذلك بحسب فيها من قبيل الاعجاز .

هذا وكما أتت قررت ان اللغة العربية أشرف اللغات ، كذلك أقر أن أعظم كتاب ألف في مفرداتها كتاب لسان العرب للامام المتقن جمال الدين محمد بن جلال الدين الانصاري الحزرجي الافريقي ، نزيل مصر ، ويعرف بابن مكرم وابن منظور ، ولد في المحرم سنة ٦٩٠ ، وتوفي سنة ١٧٧١ . وقد جمع في

١ كانت ولادته سنة ٦٣٠ ووفاته سنة ٧١١ كما في الوافي بالوفيات للصفدي والدرر الكامنة لابن حجر والمنهل الصافي لابن تقي ردى والنية السيوطي .



كتابه هذا الصحاح للجوهري وحاشيته لابن برّي، والتهذيب للزهري، والمحكم لابن سيده، والجمهرة لابن دريد، والنهاية لابن الاثير، وغير ذلك، فهو يغني عن سائر كتب اللغة، اذ هي يجملتها لم تبلغ منها ما بلغه. قال الامام محمد بن الطيب محشي القاموس، وهو عجيب في نقوله وتهذيبه، وتنقيحه وترتيبه، الا انه قليل بالنسبة لغيره من المصنفات المتداولة، وزاحم عصره صاحب القاموس رحم الله الجميع انتهى. وسبب قلته كبر حجمه وتطويل عبارته، فانه ثلاثون مجلداً، فالماذة التي تملأ في القاموس صفحة واحدة تملأ فيه أربع صفحات بل أكثر، ولهذا عجزت طلبة العلم عن تحصيله والانتفاع به.

وبالجملة فهو كتاب لغة، ونحو، وصرف، وفقه، وأدب، وشرح للحديث الشريف، وتفسير للقرآن الكريم، فصدق عليه المثل: ان من الحسن لشقوة. ولولا أن الله تبارك وتعالى أودع فيه سرّاً مخصوصاً لما بقي الى الآن، بل كان لحق بنظرائه من الاممات المطوّلة التي اغتالتها طوارق الحدّثان: كالوعب لعيسى ابن غالب التياي، والبارع لأبي علي القالي، والجامع للقرّاز، وغيرها مما لم يبق له عين ولا اثر، الا في ذكر اللغويين حين ينوّهون بن ألف في اللغة وأثر، فالحمد لله مولي النعم ومؤتي الهمم على أن حفظه لنا مصوناً من تعاقب الاحوال، وتناوب الاحوال، كما نحمده على أن أهم في هذه الايام سيدنا الحديو المعظم، العزيز ابن العزيز ابن العزيز محمد توفيق المصمود بين العرب والعجم، والمحفوف بالتوفيق لكل صلاح جهّم، وفلاح عم، الى أن يكون هذا الكتاب الفريد بالطبع منشوراً، ونفعه في جميع الاقطار مشهوراً، بعد أن كان دهرأ طويلاً كالكنز المدفون، والدرّ المكنون. وذلك بمساعي امين دولته، وشاكر نعمته، الشهم الهمام، الذي ذاعت مآثره بين الأنام، وسرت محامده في الآفاق: حسين حسني بك ناظر مطبعة بولاق. وهمة ذي العزم المتين، والفضل المكين، الراقي في معارج الكمال الى الاوج، العلم الفرد الذي يفضل كل فوج، من اذا ادلهم عليك أمر يرشدك بصائب فكره ويهديك: حضرة حسين افندي علي الديك، فانه حفظه الله شرع عن ساعد الجدّ حتى احتل عبء هذا الكتاب، وبذل في تحصيله نفيس ماله، رغبة في عموم نفعه، واغتناماً لجليل الثناء وجزيل الثواب.

فدونك كتاباً علاً يقدمه على هام السها، وغازل أفئدة البلغاء مغازلة ندمان الصفاء عيون المها، ورد علينا أغودجه، فاذا هو يتم للؤلؤ منضد في سموط النضار، يروق نظيمه الاباب ويبهج نثيره الانظار، بلغ، من حسن الطبع وجماله، ما شهرته ورؤيته تغنيك عن الاطراء.

ومن جيد الصحة ما قام به الجمّ الغفير من جهابذة النجباء، جمعوا له، على ما بلغنا، شوارد النسخ المعتبرة والمحتاج اليه من المواد، وعثروا، اثناء ذلك، على نسخة منسوبة للؤلؤ، فبلغوا من مقصودهم المراد. وجلبوا غير ذلك، من خزائن الملوك ومن كل فج، وأنجدوا في تصحيح فرائده، وأتموها واتجمعوا، في تطبيق شواهد، كل منتمع، واتيوا حتى بلغوا أقاصي الشام والعراق ووج. أغاثهم الله على صنيعهم حتى يصل الى حدّ الكمال، وأنتم لهم نسيجهم على أحكم منوال، وجزى الله حضرة ناظرهم أحسن الجزاء، وشكره على حسن مساعيه وحباه جميل الجباء، فان هذه نعمة كبرى على جميع المسلمين، يجب أن يقابلوها بالشكر والدعاء على ممرّ السنين، كلما تلو: ان الله يحب المحسنين. والصلاة والسلام على سيد المرسلين.

كتبه الفقير الى ربه الواهب  
احمد فارس صاحب الجوائب

في ١٧ رجب المظلم سنة ١٣٠٠



# بسم الله الرحمن الرحيم

قال عبد الله محمد بن المكرم بن أبي الحسن بن أحمد الانصاري الحزرجي ، عفا الله عنه بكرمه : الحمد لله رب العالمين ، تبركاً بفاتحة الكتاب العزيز ، واستغراقاً لاجناس الحمد بهذا الكلام الوجيز ، اذ كل مجتهد في حده ، مقصر عن هذه المبالغة ، وان تعالى ؛ ولو كان الحمد لفظ ابلغ من هذا الحمد به نفسه ، تقدس وتعالى ، نحمده على نعمه التي يواليها في كل وقت ويجدها ، ولها الاولوية بان يقال فيها نعدّ منها ولا نعدّها ؛ والصلاة والسلام على سيدنا محمد المشرف بالشفاعة ، المخصوص ببقاء شريعته الى يوم الساعة ، وعلى آله الأطهار ، وأصحابه الأبرار ، وأتباعهم الأخيار ، صلاة باقية بقاء الليل والنهار . أما بعد فان الله سبحانه قد كرم الانسان وفضله بالنطق على سائر الحيوان ، وشرف هذا اللسان العربيّ بالبيان على كل لسان ، وكفاه شرفاً أنه به نزل القرآن ، وأنه لغة أهل الجنان . روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أحبوا العرب لثلاث : لأني عربيّ ، والقرآن عربيّ ، وكلام أهل الجنة عربيّ ، ذكره ابن عساكر في ترجمة زهير بن محمد بن يعقوب .

وإني لم أزل مشغولاً بمطالعات كتب اللغات والاطلاع على تصانيفها ، وعلل تصانيفها ؛ ورأيت علماءها بين رجلين : أمّا من أحسن جمعه فانه لم يحسن وضعه ، وأمّا من أجاد وضعه فانه لم يُجد جمعه ، فلم يقد حسن الجمع مع إساءة الوضع ، ولا نفعت لإجادة الوضع مع رداءة الجمع .

ولم أجد في كتب اللغة أجمل من تهذيب اللغة لابي منصور محمد بن أحمد الازهري ، ولا أكمل من المحكم لابي الحسن علي بن اسمعيل بن سيده الاندلسي ، رحمهما الله ، وهما من أمّهات كتب اللغة على التحقيق ، وما عداها بالنسبة إليها ثنيتا للطريق . غير أنّ كلامها مطلب عسر المهلك ، ومنهل وعسر المسلك ، وكان واضع شرع للناس مودعاً عذباً وجلالاً عنه ، وارثاً لهم برعيّ مربّعاً ومنعهم منه ؛ قد أبحر وقدم ، وقصد أن يُعرب فأعجم . فرقّ الذهن بين الثنائيّ والمضاعف والمقلوب ، وبدّد الفكر باللفيف والمعلّ والرابعيّ والخاسيّ ففزع المطلوب ، فأهمل الناس أمرها ، وانصرفوا عنها ، وكادت البلاد لعدم الاقبال عليهما أن تخلو منهما .

وليس لذلك سبب إلا سوء الترتيب ، وتخليط التفصيل والتبويب . ورأيت أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهريّ قد أحسن ترتيب مختصره ، وشهره ، بسهولة وضعه ، شهرة أبي كُلف بين بادية ومختصره ، فحذف على الناس أمره فتناولوه ، وقرب عليهم مأخذه فتداولوه وتناقلوه ، غير أنه في جوّ اللغة كالذرة ، وفي بحرها كالقطرة ، وإن كان في نحرها كالذرة ؛ وهو مع ذلك قد صحّف وحرّف ، وجزف فيها صرف ، فاتبع له الشيخ أبو محمد بن برّيّ فتتبع ما فيه ، وأملى عليه أماليه ، مخرجاً لسقطاته ، مؤرخاً لفظاته ؛ فاستخرت الله سبحانه وتعالى في جمع هذا الكتاب المبارك ، الذي لا يُساهم في سعة فضله ولا يُشارك ، ولم أخرج فيه عما في هذه الاصول ، ورتبته ترتيب الصحاح في الابواب والفصول ؛ وقصدت توشيعه



بجليل الاخبار ، وجليل الآثار ، مضافاً الى ما فيه من آيات القرآن الكريم ، والكلام على معجزات الذكر الحكيم ، ليتجلى بتوسيع<sup>١</sup> دورها عقده ، ويكون على مدار الآيات والأخبار والآثار والأمثال والأشعار حله وعقده ؛ فرأيت أبا السعادات المبارك بن محمد بن الأثير الجزري قد جاء في ذلك بالنهاية ، وجاوز في الجودة حد الغاية ، غير أنه لم يضع الكلمات في محلها ، ولا راعى زائد حروفها من أصلها ، فوضعت كلامها في مكانه ، وأظهرته مع برهانه ؛ فجاء هذا الكتاب بمجد الله واضح المنهج سهل السلوك ، آمناً بمنه الله من أن يصح مثل غيره وهو مطروح متروك . عظم نفعه بما اشتمل من العلوم عليه ، وغني بما فيه عن غيره وافتقر غيره اليه ، وجمع من اللغات والشواهد والأدلة ، ما لم يجمع مثله مثله ؛ لأن كل واحد من هؤلاء العلماء انقرد برواية رواها ، وبكلمة سمعها من العرب شفاهاً ، ولم يأت في كتابه بكل ما في كتاب أخيه ، ولا أقول تعاضل عن نقل ما نقله بل أقول استغنى بما فيه ؛ فصارت الفوائد في كتبهم مفرقة ، وسارت أنجم الفضائل في أفلاكها هذه مغرّبة وهذه مشرّقة ؛ فجمعت منها في هذا الكتاب ما تفرّق ، وقرنت بين ما غرب منها وبين ما شرق ، فانتظم شمل تلك الأصول كلها في هذا المصنوع ، وصار هذا بمنزلة الأصل وأولئك بمنزلة الفروع ، فجاء بمجد الله وفق البغية وفوق المنية ، بديع الالتقان ، صحيح الاركان ، سليماً من لفظه لو كان . حللت بوضعه ذروة الحفاظ ، وحللت بجمعه عقدة الالفاظ ، وأنا مع ذلك لا أدعي فيه دعوى فأقول شافهت أو سمعت ، أو فعلت أو صنعت ، أو شددت أو رحلت ، أو نقلت عن العرب العرباء أو حملت ؛ فكل هذه الدعاوى لم يترك فيها الأزهرى وابن سيدة لقائل مقالاً ، ولم يخليا فيه لأحد مجالاً ، فلمها عينا في كتابيهما عن روبا ، وبرهنا عما حويا ، ونشرا في خطيهما ما طوبا . ولعبري لقد جمعا فأوعيا ، وأتيا بالمقاصد ووفيا .

وليس لي في هذا الكتاب فضيلة أمت بها ، ولا وسيلة أتمسك بسببها ، سوى أني جمعت فيه ما تفرّق في تلك الكتب من العلوم ، وبسطت القول فيه ولم أشبع باليسير ، وطالب العلم منهوم . فمن وقف فيه على صواب أو زلل ، أو صحة أو خلل ، فعهدته على المصنف الاول ، وحده وذمه لأصله الذي عليه المعول . لأنني نقلت من كل أصل مضمونه ، ولم أبدل منه شيئاً ، فقال فانما لئله على الذين يبدلونه ، بل أدبت الأمانة في نقل الأصول بالقص ، وما تصرف فيه بكلام غير ما فيها من النص ؛ فليعتد من ينقل عن كتابي هذا أنه ينقل عن هذه الأصول الخمسة ، وليتن عن الاهتداء بنجومها فقد غابت لما أطلعت شمس .

والناقل عنه يمدّ باعه ويطلق لسانه ، ويتنوّع في نقله عنه لانه ينقل عن خزانة . والله تعالى يشكر ما له بإلهام جمعه من منّة ، ويجعل بينه وبين محرّفي كلمه عن مواضعه وأقايه وجبّة . وهو المسؤول أن يعاملني فيه بالنية التي جمعته لأجلها ، فإنني لم أقصد سوى حفظ أصول هذه اللغة النبوية وضبط فضلها ، اذ عليها مدار أحكام الكتاب العزيز والسنة النبوية ؛ ولأن العالم بغوامضها يعلم ما توافق فيه النية اللسان<sup>٢</sup> ، ويخالف فيه اللسان النية ، وذلك لما رأيته قد غلب ، في هذا الاوان ، من اختلاف الألسنة والألوان ، حتى لقد أصبح اللحن في الكلام يعدّ لحناً مردوداً ، وصار النطق بالعربية من المعايب معدوداً . وتنافس الناس في تصانيف الترجمات في اللغة الاعجمية ، وتقاصحوا في غير اللغة العربية ، فجمعت هذا الكتاب في زمن أهل بغير لغته يفضرون ، وصنعت كما صنع نوح الفلك وقومه منه يسخرون ، وسميته لسان العرب ،

١ نسخة بتوسيع .

٢ نسخة بالمرية .



وأرجو من كرم الله تعالى أن يرفع قدر هذا الكتاب وينفع بعلومه الزاخرة ، ويصل النفع به بتناقل العلماء له في الدنيا وينطق أهل الجنة به في الآخرة ؛ وأن يكون من الثلاث التي ينقطع عمل ابن آدم اذا مات الا منها ؛ وأن أنال به الدرجات بعد الوفاة بانتفاع كل من عمل بعلومه أو نقل عنها ؛ وأن يجعل تأليفه خالصاً لوجهه الجليل ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

قال عبد الله محمد بن المكرّم : شرطنا في هذا الكتاب المبارك ان نرتبه كما رتب الجوهري صحاحه ، وقد قمنا ، والمنة لله ، بما شرطناه فيه . إلا أن الأزهرى ذكر ، في أواخر كتابه ، فضلاً جمع فيه تفسير الحروف المقطعة ، التي وردت في أوائل سور القرآن العزيز ، لأنها يُنطق بها مفرقة غير مؤلفة ولا منتظمة ، فتزد كل كلمة في بابها ، فجعل لها باباً بمفردها ؛ وقد استخرت الله تعالى وقدّمنا في صدر كتابي لفائدتين : أحدهما مقدّمهما ، وهو التبرك بتفسير كلام الله تعالى الخاص به ، الذي لم يشاركه أحد فيه الا من تبرّك بالنطق به في تلاوته ، ولا يعلم معناه إلا هو ، فاخترت الابتداء به لهذه البركة ، قبل الخوض في كلام الناس ؛ والثانية أنها اذا كانت في أوّل الكتاب كانت أقرب الى كل مطالع من آخره ، لأن العادة أن يطالع أوّل الكتاب ليكشف منه ترتيبه وغرض مصنفه ، وقد لا يتنهاى للمطالع أن يكشف آخره ، لانه إذا اطّلع من خطبته أنه على ترتيب الصحاح أبس ان يكون في آخره شيء من ذلك ، فهذا قدّمته في أوّل الكتاب .





## باب تفسير الحروف المقطعة

روى ابن عباس رضي الله عنهما في الحروف المقطعة، مثل ألم المص ألم وغيرها، ثلاثة أقوال : أحدها أن قول الله عز وجل : ألم أقسم بهذه الحروف إن هذا الكتاب ، الذي أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم ، هو الكتاب الذي من عند الله عز وجل لا شك فيه ، قال هذا في قوله تعالى : ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه ؛ والقول الثاني عنه : إن الرحمن اسم الرحمن مقطوع في اللفظ ، موصول في المعنى ؛ والقول الثالث عنه إنه قال : ألم ذلك الكتاب ، قال : ألم معناه أنا الله أعلم وارى .

وروى عكرمة في قوله : ألم ذلك الكتاب قال : ألم قسم ؛ وروى عن السدي قال : بلغني عن ابن عباس انه قال : ألم اسم من أسماء الله وهو الاسم الاعظم ؛ وروى عكرمة عن ابن عباس : ألم وألم وحهم حروف معرفة أي بنيت معرفة ، قال أبي فحدثت به الاعشى فقال : عندك مثل هذا ولا تحدثنا به ! وروى عن قتادة قال : ألم اسم من أسماء القرآن ، وكذلك حم ويس ، وجميع ما في القرآن من حروف الهجاء في أوائل السور .

وسئل عامر عن فواتح القرآن، نحو حم ونحو وألم وألر. قال: هي اسم من أسماء الله مقطعة بالهجاء، إذا وصلتها كانت اسماً من أسماء الله. ثم قال عامر، الرحمن<sup>٢</sup>. قال : هذه فاتحة ثلاث سور ، إذا جمعتن كانت اسماً من أسماء الله تعالى .

وروى أبو بكر بن أبي مريم عن ضرة بن حبيب وحكيم بن عبيد وراشد بن سعد<sup>٣</sup> قالوا : المر والمص والم وأشباه ذلك ، وهي ثلاثة عشر حرفاً ، ان فيها اسم الله الاعظم . وروى عن أبي العالية في قوله : ألم قال : هذه الاحرف الثلاثة من التسعة والعشرين حرفاً ليس فيها حرف إلا وهو مفتاح اسم من أسماء الله ، وليس فيها حرف إلا وهو في آلائه وبلائه ، وليس فيها حرف إلا وهو في مدة قوم وآجالهم .

قال وقال عيسى بن عمر : أعجب انهم ينطقون بأسمائه ويعيشون في رزقه كيف يفكرون به : فالألف مفتاح اسمه الله ، ولام مفتاح اسمه لطيف ، وميم مفتاح اسمه مجيد . فالألف آلاء الله ، واللام لطف الله ، والميم مجد الله ، والألف واحد ، واللام ثلاثون ، والميم اربعون .

وروى عن أبي عبد الرحمن السلمي قال : ألم آية ، وحهم آية . وروى عن أبي عبيدة أنه قال : هذه الحروف المقطعة حروف الهجاء ، وهي افتتاح كلام ونحو ذلك . قال الاخفش : ودليل ذلك أن الكلام الذي ذكر قبل السورة قد تم .

١ قوله « حروف معرفة النح » كذا بالاصول التي بأيدينا ولعل الاولى مفردة .

٢ الرحمن « قال هذه النح » كذا بالنسخ التي بأيدينا والمناسب لا بعده ان يكتب مفردة هكذا الرحمن قال هذه فاتحة ثلاث النح .

٣ قوله « وراشد بن سعد » في نسخة ورائد بن سعد .



وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال : في كهيعص هو كاف ، هاء ، يين ، عزيز ، صادق ؛ جعل اسم اليمين مشتقاً من اليمين ، وسنوسع القول في ذلك في ترجمة يمين ان شاء الله تعالى .

وزعم قطرب أن الر والمص والم وكهيعص وص وق ويس ون ، حروف المعجم لتدل أن هذا القرآن مؤلف من هذه الحروف المقطعة التي هي : حروف ا ب ت ث ، فجاء بعضها مقطوعاً ، وجاء تمامها مؤلفاً ليدل القوم ، الذين نزل عليهم القرآن ، أنه مجروفهم التي يعقلونها لا ريب فيه .

قال ، ولقطرب وجه آخر في الم : زعم انه يجوز أن يكون لما لغا القوم في القرآن فلم يفهموه حين قالوا : « لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه » أنزل عليهم ذكر هذه الحروف لانهم لم يعتادوا الخطاب بتقطيع الحروف ، فسكتوا لما سمعوا الحروف طبعاً في الظن بما يحبون ، لينهوا ، بعد الحروف ، القرآن وما فيه ، فتكون الحجة عليهم أثبت ، اذا جحدوا بعد تفهم وتعلم .

وقال أبو اسحق الزجاج : المختار من هذه الاقوال ما روي عن ابن عباس وهو : أن معنى الم أنا الله أعلم ، وأن كل حرف منها له تفسير . قال : والدليل على ذلك أن العرب تنطق بالحرف الواحد تدل به على الكلمة التي هو منها ، وأنشد :

قلت لها قفي فقالت قـ

فنطق بقاف فقط تريد أقف . وأنشد أيضاً :

ناديتهم أن أجنبوا ألاتا قالوا ، جميعاً ، كلهم : ألاتا !

قال تفسيره : نادوهم أن أجنبوا ألا تركبون ؟ قالوا جميعاً : ألا فاركبوا ؛ فانما نطق بتاء وفاء كما نطق الاول بقاف .

وقال : وهذا الذي اختاره في معنى هذه الحروف ، والله أعلم بحقيقتها .

ودوي عن الشعبي أنه قال : لله عز وجل ، في كل كتاب ، سرّ ، وسرّه ، في القرآن ، حروف الهجاء المذكورة في أوائل السور .

وأجمع النحويون : أن حروف التهجّي ، وهي الالف والباء والتاء والثاء وسائر ما في القرآن منها ، انها مبنية على الوقف ، وانها لا تُعرب . ومعنى الوقف أنك تقدر أن تسكت على كل حرف منها ، فالنطق بها : الم .

والدليل على أن حروف الهجاء مبنية على السكت ، كما بني العدد على السكت ، أنك تقول فيها بالوقوف ، مع الجمع ، بين ساكنين ، كما تقول ، إذا عددت واحد اثنان ثلاثة اربعة ، فتقطع ألف اثنين ، والفاء اثنين ألف وصل ، وتذكر الهاء في ثلاثة وأربعة ؛ ولولا أنك تقدر السكت لقلت ثلاثة ، كما تقول ثلاثة يا هذا ، وحققها من الاعراب ان تكون سواكن الاواخر .

وشرح هذه الحروف وتفسيرها : ان هذه الحروف ليست تجري مجرى الاسماء المتكئة والافعال المضارعة التي يجب لها الاعراب ، فانما هي تقطع الاسم المؤلف الذي لا يجب الاعراب الا مع كاله ، فقولك جعفر لا يجب أن تعرب منه الجيم ولا العين ولا الفاء ولا الراء دون تكميل الاسم ؛ وانما هي حكايات



وضعت على هذه الحروف ، فان أجريتها مجرى الاسماء وحدتت عنها قلت : هذه كاف حسنة ، وهذا كاف حسن ؛ وكذلك سائر حروف المعجم ، فمن قال : هذه كاف أنت بمعنى الكلمة ، ومن ذكر فلعمري الحرف ، والاعراب وقع فيها لانك تخرجها من باب الحكاية . قال الشاعر :

كافاً وميمين وسيناً طاسياً

وقال آخر :

كما بُيِّنَتْ كافٌ تلوح وميمها

فذكر طاسياً لأنه جعله صفة للسین ، وجعل السین في معنى الحرف ، وقال كاف تلوح فأنت الكاف لأنه ذهب بها الى الكلمة . وإذا عطفت هذه الحروف بعضها على بعض أعزبتها فقلت : ألف وباء وتاء وتاء الى آخرها والله اعلم .

وقال أبو حاتم : قالت العامة في جمع حم وطس طواسين وحواميم . قال : والضواب ذوات طس وذوات حم وذوات الم . وقوله تعالى يس كقوله عز وجل الم وحم . وأوائل السور .

وقال عكرمة معناه يا انسان ، لانه قال : إنك لمن المرسلين .

وقال ابن سيده : الالف والاليف حرف هجاء . وقال الاخفش هي من حروف المعجم مؤنثة وكذلك سائر الحروف . وقال : وهذا كلام العرب ، واذا ذكرت جاز .

وقال سيويه : حروف المعجم كلها تذكر وتؤنث كما أن الانسان يذكر ويؤنث .

قال : وقوله عز وجل الم والمص والمر .

قال الزجاج : الذي اخترنا في تفسيرها قول ابن عباس : ان ألم انا الله اعلم ؛ وألمص انا الله اعلم وافصل ؛ وألمر انا الله اعلم وأرى .

قال بعض النحويين : موضع هذه الحروف رفع بما بعدها او ما بعدها رفع بها . قال : المص كتاب ، فكتاب مرتفع بالمص ؛ وكان معناه المص حروف كتاب أنزل اليك . قال : وهذا لو كان كما وصف لكان بعد هذه الحروف أبداً ذكر الكتاب ، فقوله : الم الله لا إله الا هو الحي القيوم ، يدل على ان الم رافع لها على قوله ، وكذلك يس والقرآن الحكيم ، وكذلك حم عسق ، كذلك يوحى اليك ، وقوله حم والكتاب المبين انا أنزلناه ، فهذه الاشياء تدل على ان الامر على غير ما ذكر . قال ولو كان كذلك ايضاً لما كان الم وحم مكررين .

قال وقد اجمع النحويون على ان قوله عز وجل كتاب أنزل إليك مرفوع بغير هذه الحروف ، فالمعنى هذا كتاب أنزل إليك .

وذكر الشيخ ابو الحسن علي الحرالي شيئاً في خواص الحروف المنزلة أوائل السور وسنذكره في الباب الذي يلي هذا في ألقاب الحروف .



## باب ألقاب الحروف وطبائعها وخواصها

قال عبد الله محمد بن المكرم : هذا الباب أيضاً ليس من شرطنا لكني اخترت ذكر البير منه ، وإني لا أضرب صفحاً عنه ليظفر طالبه منه بما يريد ، وينال الافادة منه من يستفيد ، وليعلم كل طالب أن وراء مطلبه مطالب آخر ، وأن الله تعالى في كل شيء سرّاً له فعل وأثر . ولم أوسع القول فيه خوفاً من انتقاد من لا يدريه .

ذكر ابن كيسان في ألقاب الحروف : أن منها المجهور والمهموس ؛ ومعنى المجهور منها أنه لم يوضع الى انتضاء حروفه ، وحبس النفس أن يجري معه ، فصار مجهوراً لأنه لم يخاطبه شيء غيره ، وهو تسعة عشر حرفاً : الالف والعين والغين والقاف والجيم والياء والضاد واللام والنون والراء والطاء والذال والزاوي والطاء والذال والميم والواو والمهزة والياء ؛ ومعنى المهموس منها أنه حرف لان مخرجه دون المجهور ، وجرى معه النفس ، وكان دون المجهور في رفع الصوت ، وهو عشرة احرف : الهاء والحاء والكاف والشين والسين والتاء والصاد والهاء والفاء ؛ وقد يكون المجهور شديداً ، ويكون رخواً ، والمهموس كذلك .

وقال الخليل بن احمد : حروف العربية تسعة وعشرون حرفاً منها خمسة وعشرون حرفاً صحاح ، لها أحياء ومدارج ، واربعة احرف جوف : الواو والياء والالف اللينة والمهزة ، وسببت جوفاً لأنها تخرج من الجوف ، فلا تخرج في مدرجة من مدارج الحلق ، ولا مدارج الهاء ، ولا مدارج اللسان ، وهي في الهواء ، فليس لها حيز تنسب اليه الا الجوف .

وكان يقول : الالف اللينة والواو والياء هوائية اي إنما في الهواء . وأقصى الحروف كلها العين ، وأرفع منها الهاء ، ولولا بحة في الحاء لأشبهت العين لقرب مخرجها منها ، ثم الهاء ، ولولا هتة في الهاء ، وقال مرة أخرى هبة في الهاء ، لأشبهت الحاء لقرب مخرجها منها ، فهذه الثلاثة في حيز واحد ، وهذه الحروف ألقاب أخر ؛ الحلقية : العين والهاء والحاء والياء والغين ؛ الهوائية : القاف والكاف ؛ الشجرية : الجيم والشين والضاد ، والشجر مفرج الفم ؛ الاسلية : الصاد والسين والزاوي ، لان مبدأها من أسلة اللسان وهي مستدقة طرفه ؛ النطمية : الطاء والذال والتاء ، لان مبدأها من نطع الفار الاعلى ؛ الثوية : الطاء والذال والتاء ، لان مبدأها من اللثة ؛ الذلقية : الراء واللام والنون ؛ الشقوية : الفاء والياء والميم ، وقال مرة شفهية ؛ الهوائية : الواو والالف والياء . وسنذكر في صدر كل حرف ايضاً شيئاً مما يخصه .

واما ترتيب كتاب العين وغيره ، فقد قال الليث بن المظفر : لما اراد الخليل بن احمد الابتداء في كتاب العين أعمل فكره فيه ، فلم يمكنه ان يبتدىء في أوّل حروف المعجم ، لان الالف حرف معتل ، فلما فاتته أول الحروف كره ان يجعل الثاني أوّلاً ، وهو الباء ، إلا بحجة وبعد استقصاء ، فدير ونظر الى الحروف كلها وذاقها ، فوجد مخرج الكلام كله من الحلق ، فصور أولها ، في الابتداء ، أدخلها في الحلق . وكان إذا أراد ان يذوق الحرف فتح فاه بالآلف ثم أظهر الحرف ثم يقول : اب ات أث اج اع ، فوجد العين اقصاها في الحلق ، وأدخلها ، فجعل أوّل الكتاب العين ؛ ثم ما قرب مخرجها منها بعد العين الارتفاع







خصوصية بالثلثة الهوائية ؛ ومنها ما هو بارد رطب طبع الماء ، وهو : الدال والحاء واللام والعين والراء والحاء والعين ، وله خصوصية بالثلثة المائية .

ولهذه الحروف في طبائعها مراتب ودرجات ودقائق وثوان وثالث وروابع وخوامس يوزن بها الكلام ، ويعرف العمل به علماؤه ؛ ولولا خوف الاطالة ، وانتقاد ذوي الجهالة ، وبُعد اكثر الناس عن تأمل دقائق صنع الله وحكمته ، لذكرت هنا اسراراً من افعال الكواكب المقدسة ، اذا مازجتها بالحروف تحرق عقول من لا اهتدى اليها ، ولا هجم به تنقيبه وبحجته عليها . ولا انتقاد عليّ في قول ذوي الجهالة ، فان الزخشي ، رحمه الله تعالى ، قال في تفسير قوله عز وجل : وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً ، وهم عن آياتها معرضون ، قال : عن آياتها اي عما وضع الله فيها من الادلة والعبور ، كالشمس والقمر ، وسائر النيرات ، ومسارها وطلوعها وغروبها على الحساب القويم ، والترتيب العجيب ، الدال على الحكمة البالغة والقدرة الباهرة .

قال وأي جهل أعظم من جهل من أعرض عنها ، ولم يذهب به وهمه الى تدبرها والاعتبار بها ، والاستدلال على عظمة شأن من اوجدها عن عدم ، ودبرها ونصبها هذه النصبه ، واودعها ما اودعها بما لا يعرف كنهه الا هو جلّت قدرته ، ولطف عليه . هذا نص كلام الزخشي رحمه الله .

وذكر الشيخ ابو العباس احمد البوني رحمه الله قال : منازل القمر ثمانية وعشرون منها اربعة عشر فوق الارض ؛ ومنها اربعة عشر تحت الارض . قال : وكذلك الحروف : منها اربعة عشر مهمله بغير نقط ، واربعة عشر معجمة بنقط ، فما هو منها غير منقوط ، فهو اشبه بمنازل السعود ، وما هو منها منقوط ، فهو منازل النحوس والمتزجات ؛ وما كان منها له نقطة واحدة ، فهو اقرب الى السعود ؛ وما هو بنقطتين ، فهو متوسط في النحوس ، فهو الممتزج ، وما هو بثلاث نقط ، فهو عام النحوس . هكذا وجدته .

والذي نراه في الحروف انها ثلاثة عشر مهمله وخمسة عشر معجمة ، إلا أن يكون كان لهم اصطلاح في النقط تغير في وقتنا هذا .

وأما المعاني المنتقع بها من قواها وطبائعها فقد ذكر الشيخ ابو الحسن عليّ الحارثي والشيخ ابو العباس احمد البوني والبعليكي وغيرهم ، رحمهم الله ، من ذلك ما اشتملت عليه كتبهم من قواها وتأثيراتها ، وما قيل فيها أن تتخذ الحروف اليابسة وتجمع متواليّاً ، فتكون متقوية لما يراد فيه تقوية الحياة التي تسميها الاطباء الغريزية ، او لما يراد دفعه من آثار الامراض الباردة الرطبة ، فيكتبها ، او يرقّي بها ، او يسقيها لصاحب الحمى البلغمية والمفلوج والمملوق . وكذلك الحروف الباردة الرطبة ، اذا استعملت بعد تتبعها ، وعولج بها رقية ، او كتابة او سقياً ، من به حمى محرقة ، او كتبت على ورم حار ، وخصوصاً حرف الحاء لانها ، في عالمها ، عالم صورة . واذا اقتصر على حرف منها كتب بعده ، فيكتب الحاء مثلاً ثانياً مرات ، وكذلك ما تكتبه من المفردات تكتبه بعده . وقد شاهدنا نحن ذلك في عصرنا ، ورأينا ، من معلمي الكتابة وغيرهم ، من يكتب على خدود الصبيان ، اذا تورمت ، حروف أيجد بكالمها ، ويعتقد أنها مفيدة ، وربما افادت ، وليس الامر كما اعتقد ، وإنما لما جهل اكثر الناس طبائع الحروف ، ورأوا ما يكتب منها ، ظنوا الجميع أنه مفيد ، فكتبوها كلها .

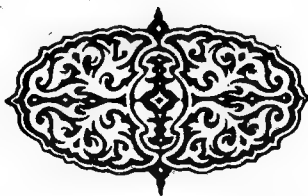


وشاهدنا ايضاً من يقلقه الصداع ويمنعه القرآن<sup>١</sup>، فيكتب له صورة لوح، وعلى جوانبه ثلثات اربع، فيبرأ بذلك من الصداع. وكذلك الحروف الرطبة اذا استعملت رقى، او كتابة، او سقياً، قوتّ المنة وادامت الصحة وقوت على الباه؛ واذا كتبت للصغير حسن نبأته، وهي اوتار الحروف كلها؛ وكذلك الحروف الباردة اليابسة، اذا عولج بها من نزف دم بسقي، او كتابة، او بخور، ونحو ذلك من الامراض. وقد ذكر الشيخ محي الدين بن العربي، في كتبه، من ذلك، جبلاً كثيرة. وقال الشيخ علي الحارلي رحمه الله: إن الحروف المنزلة اوائل السور وعدتها، بعد اسقاط مكررها، اربعة عشر حرفاً، وهي: الالف والهاء والخاء والطاء والياء والكاف واللام والميم والراء والسين والعين والصاد والقاف والنون، قال: إنها يقتصر بها على مداواة السموم، وتقاوم السموم باضدادها، فيسقى للدغ العقرب حارها، ومن نهشة الحية باردها الرطب، او تكتب له؛ وتجري المحاولة، في الامور، على نحو من الطبيعة، فتسقى الحروف الحارة الرطبة للتفريح وإذهاب الغم؛ وكذلك الحارة اليابسة لتقوية الفكر والحفظ، والباردة اليابسة للتبات والصبر، والباردة الرطبة لتيسير الامور وتسهيل الحاجات وطلب الصفح والعفو.

وقد صنف البعلبكي في خواص الحروف كتاباً مفرداً، ووصف لكل حرف خاصية يفعلها بنفسه، وخاصية بمشاركة غيره من الحروف على اوضاع معينة في كتابه، وجعل لها نفعاً بفردتها على الصورة العربية، ونفعاً بفردتها، اذا كتبت على الصورة الهندية، ونفعاً بمشاركتها في الكتابة؛ وقد اشتمل من العجائب على ما لا يعلم مقداره الا من علم معناه.

واما اعمالها في الطلسمات فان لله سبحانه وتعالى فيها سرّاً عجيباً، وصنعاً جميلاً، شاهدنا صحة اخبارها، وجميل آثارها.

وليس هذا موضع الاطالة بذكر ما جربناه منها ورأيناه من التأثير عنها، فسيحان مسدي النعمة، ومؤتي الحكمة، العالم بن خلق، وهو اللطيف الخير.





## حرف الهمزة

نذكر ، في هذا الحرف ، الهمزة الاصلية ، التي هي لام الفعل ؛ فاما المبدلة من الواو نحو العزاء ، الذي اصله عزاء ، لانه من عزوت ، او المبدلة من الياء نحو الابهاء ، الذي اصله اباي ، لانه من ابيت ، فنذكره في باب الواو والياء ، ونقدم هنا الحديث في الهمزة .

قال الازهري : أعلم أن الهمزة لا هجاء لها ، انما تكتب مرة ألفاً ومرة ياء ومرة واوآ ؛ والالف اللينة لا حرف لها ، انما هي جزء من مدّة بعد فتحة . والحروف ثمانية وعشرون حرفاً مع الواو والالف والياء ، وتم بالهمزة تسعة وعشرين حرفاً . والهمزة كالحرف الصحيح ، غير أن لها حالات من التلين والحذف والابدال والتحقيق تعتلّ ، فألحقت بالاحرف المعتلة الجوف ، وليست من الجوف ، انما هي حلقة في اقصى الفم ؛ ولها ألقاب كألقاب الحروف الجوف ، فمنها همزة التأنث ، كهمزة الحمراء والنفساء والعشراء والحشاء ، وكل منها مذكور في موضعه ؛ ومنها الهمزة الاصلية في آخر الكلمة مثل : الحفاء والبواء والوطاء والطواء ؛ ومنها الوحاء والباء والداء والايطاء في الشعر . هذه كلها همزها أصلي ؛ ومنها همزة المدة المبدلة من الياء والواو : كهمزة السماء والبكاء والكساء والدعاء والجزاء وما اشبهها ؛ ومنها الهمزة المجتبلة بعد الالف الساكنة نحو : همزة وائل وطائفت ، وفي الجمع نحو كتاب وسراير ؛ ومنها الهمزة الزائدة نحو : همزة الشأل والشأمل والفرقى ؛ ومنها الهمزة التي تزداد ثلاثاً مجتمع ساكنان نحو : اطمأن واشأز وازبأر وما شاكلها ؛ ومنها همزة الوقفة في آخر الفعل لغة لبعض دون بعض نحو قولهم للبرأة : قولى ، وللرجلين قولاً ، وللجميع قولئ ؛ واذا وصلوا الكلام لم يهزوا ، ويهزون لا اذا وقفوا عليها ؛ ومنها همزة التوهم ، كما روى الفراء عن بعض العرب أنهم يهزون ما لا همز فيه اذا ضارع المبهوز . قال : وسعت امرأة من غنيّ تقول : رثأت زوجي بابيات ، كأنها لما سمعت رثأت اللبن ذهبت الى أن مرثية الميت منها . قال : ويقولون لبأت بالبحر وحلأت السوق ، فيغلطون لانّ حلأت يقال في دفع العطشان عن الماء ، ولبأت يذهب بها اللبا . وقالوا : استنشأت الريح والصواب استنشيت ، ذهبوا به الى قولهم نشأ السحاب ؛ ومنها الهمزة الاصلية الظاهرة نحو همز الحباء والدفع والكفاء والعبء وما اشبهها ؛ ومنها اجتماع همزتين في كلمة واحدة نحو همزتي الرثاء والحاوئاء ؛ واما الضياء فلا يجوز همز يائه ، والمدة الاخيرة فيه همزة اصلية من ضاء يضوء ضوءاً . قال ابو العباس احمد بن يحيى فيمن همز ما ليس بمهوز :

وكنّت أَرْجِي بِرُتَعْمَان ، حائراً ، فَلَئَوُا بِالْعَيْثَيْنِ وَالْأَنْفِ حَائِرُ

اراد لوى ، فهز ، كما قال :

كَمْشَتَرَى بِالْحَسَدِ مَا لَا يَضِيرُهُ



قال ابو العباس : هذه لغة من يهز ما ليس بهنوز . قال : والناس كلهم يقولون ، اذا كانت الهزة طرفاً ، وقبلها ساكن ، حذفوها في الحذف والرفع ، واثبتوها في النصب ، الا الكسائي وحده ، فانه يثبتها كلها .

قال واذا كانت الهزة وسطى اجمعوا كلهم على ان لا تسقط .

قال واختلف العلماء بآي صورة تكون الهزة ، فقالت طائفة : نكتبها بحركة ما قبلها وهم الجماعة ؛ وقال اصحاب القياس : نكتبها بحركة نفسها ؛ واحتجت الجماعة بان الخط ينوب عن اللسان .

قال وانما يلزمنا ان نترجم بالخط ما نطق به اللسان . قال ابو العباس وهذا هو الكلام .

قال : ومنها اجتماع الميزتين بمعنىين واختلاف النحويين فيها . قال الله عز وجل : **أَنذَرْتَهُمْ** ام لم تنذروهم لا يؤمنون . من القراء من يحقق الميزتين فيقرأ **أَنذَرْتَهُمْ** ، قرأ به عاصم وحزمة والكسائي ، وقرأ ابو عمرو **أَنذَرْتَهُمْ** مطولة ؛ وكذلك جميع ما اشبهه نحو قوله تعالى : **أَانت قلت للناس ، آلد وانا عجوز ، آله مع الله ؛ وكذلك قرأ ابن كثير ونافع ويعقوب بهزة مطولة ، وقرأ عبد الله بن ابي اسحق **أَنذَرْتَهُمْ** بالف بين الميزتين ، وهي لغة ساوئة بين العرب . قال ذو الرمة :**

**تَطَالَلْتُ ، فَاسْتَشَرَفْتُهُ ، فَعَرَفْتُهُ ،** فقلت له : **آأنت زيدُ الارائبِ ؟**

**وأُشد احمد بن يحيى :**

**خِرِقٌ اذا ما القومُ أَجروا فُكاهَةً تَذَكَّرَ آيَّاه يَعْنُونَ أم قِرْدًا ؟**

وقال الزجاج : زعم سيبويه أن من العرب من يحقق الهزة ولا يجمع بين الميزتين ، وإن كانتا من كلمتين . قال : وأهل الحجاز لا يحققون واحدة منهما .

وكان الخليل يرى تخفيف الثانية ، فيجعل الثانية بين الهزة والالف ولا يجعلها ألفاً خالصة . قال : ومن جعلها ألفاً خالصة ، فقد اخطأ من جهتين : إحداهما أنه جمع بين ساكنين ، والاخرى أنه أبدل من هزة متحركة ، قبلها حركة ، ألفاً ، والحركة الفتح . قال : وانما حق الهزة ، اذا تحركت وانفتح ما قبلها ، ان تجعل بين بين ، أعني بين الهزة وبين الحرف الذي منه حركتها ، فتقول في **سأل سأل** ، وفي **رؤف رؤف** ، وفي **بئس بئس** ، وهذا في الخط واحد ، وانما تُحْكَمه بالمشافهة . قال : وكان غير الخليل يقول في مثل قوله « فقد جاء اشراطها » أن تخفف الاولى .

قال سيبويه : جماعة من العرب يقرأون : فقد جاء اشراطها ، يحققون الثانية ويخففون الاولى . قال والى هذا ذهب ابو عمرو بن العلاء .

قال : وأما الخليل ، فانه يقرأ بتحقيق الاولى وتخفيف الثانية .

قال : وانما احترت تخفيف الثانية لاجتماع الناس على بدل الثانية في قولهم : آدم وآخر ، لان الاصل في **آدم آدَم** ، وفي آخر **آخر** .



قال الزجاج : وقول الخليل أقيس ، وقول أبي عمرو جيد أيضاً .

وأما الهزتان ، إذا كانتا مكسورتين ، نحو قوله : على البغاء إن أردن تحصناً ؛ وإذا كانتا مضومتين نحو قوله : أولياء أولئك ، فإن أبا عمرو يخفف الهزمة الاولى منهما ، فيقول : على البغاء ان ، وأولياء أولئك ، فيجعل الهزمة الاولى في البغاء بين الهزمة والياء ويكسرهما ، ويجعل الهزمة في قوله : أولياء أولئك ، الاولى بين الواو والهزمة ويضبطها .

قال : وجملة ما قاله في مثل هذه ثلاثة أقوال : أحدها ، وهو مذهب الخليل ، أن يجعل مكان الهزمة الثانية هزمة بين بين ، فإذا كان مضبوماً جعل الهزمة بين الواو والهزمة . قال : أولياء أولئك ، على البغاء ان ؛ وأما أبو عمرو فيقرأ على ما ذكرنا ؛ وأما ابن أبي اسحق وجساعة من القراء ، فإنهم يجمعون بين الهزتين ؛ وأما اختلاف الهزتين نحو قوله تعالى : كما آمن السفهاء ألا ، فاکثر القراء على تحقيق الهزتين ؛ وأما أبو عمرو ، فإنه يحقق الهزمة الثانية في رواية سيبويه ، ويخفف الاولى ، فيجعلها بين الواو والهزمة ، فيقول : السفهاء ألا ، ويقرأ من في السباء أن ، فيحقق الثانية ؛ وأما سيبويه والليل فيقولان : السفهاء ولا ، يجعلان الهزمة الثانية واواً خالصة . وفي قوله تعالى : أأمنتم من في السماء بن ، ياء خالصة ، والله اعلم .

قال وما جاء عن العرب في تحقيق الهمز وتلينه ونحويله وحذفه ، قال ابو زيد الأنصاري : الهمز على ثلاثة أوجه : التحقيق والتخفيف والتحويل . فالتحقيق منه أن تعطى الهزمة حقها من الاشباع ، فإذا اردت أن تعرف إشباع الهزمة ، فأجعل العين في موضعها ، كقولك من الحبء : قد خبات لك بوزن خبعت لك ، وقرأت بوزن قرعت ، فانا أخبع وأقرع ، وانا خابع وخائيء وقارئيء نحو قارع ، بعد تحقيق الهزمة بالعين ، كما وصفت لك ؛ قال : والتخفيف من الهمز انما سبوه تخفيفاً لأنه لم يعط حقه من الاعراب والاشباع ، وهو مشرب هزاً ، تصرف في وجوه العربية بمنزلة سائر الحروف التي تحرك ، كقولك : خبات وقرات ، فجعل الهزمة ألفاً ساكنة على سكونها في التحقيق ، اذا كان ما قبلها مفتوحاً ، وهي كسائر الحروف التي يدخلها التخريك ، كقولك : لم يخيا الرجل ، ولم يقرأ القرآن ، فكسر الالف من يخيا ويقرأ لسكون ما بعدها ، فكأنك قلت لم يخيبير جل ولم يقريلقرآن ، وهو يخبو ويقرأ فيجعلها واواً مضومة في الادراج ؛ فان وقفها جعلتها ألفاً غير أنك تهيمها للضمة من غير أن تظهر ضمتها ، فتقول : ما أخباه وأقرأه ، فتحرك الألف بفتح لبقية ما فيها من الهزمة كما وصفت لك ؛ وأما التحويل من الهمز ، فان تحول الهمز الى الياء والواو ، كقولك : قد خبت المتاع فهو بخي ، فهو يخباه ، فاعلم ، فيجعل الياء ألفاً حيث كان قبلها فتحة نحو الف يسعى ويخشي لان ما قبلها مفتوح .

قال : وتقول رفوت الثوب رفواً ، فعولت الهزمة واواً كما ترى ، وتقول لم يخب عني شيئاً فتسقط موضع اللام من نظيرها من الفعل للاعراب ، وتدع ما بقي على حاله متحركاً ؛ وتقول ما أخباه ، فتسكن الألف المحولة كما أسكنت الألف من قولك ما أخشاه وأسعاه .

قال : ومن حقق الهمز قولك للرجل : يَلْزُمُ ، كأنك قلت يلعن ، اذا كان بخيلاً ، وأسد يزئير كقولك يزعر ؛ فاذا اردت التخفيف قلت للرجل : يَلْزَمُ ، وللأسد يزُرُّ على ان القيت الهزمة من قولك يلزم ويلزئز ، وحركت ما قبلها بحركتها على الضم والكسر ، اذا كان ما قبلها ساكناً ؛ فاذا اردت



تحويل الهزمة منها قلت للرجل يقوم فجعلتها واوآ ساكنة لانها تبعت ضمة ، والأسد يزيّر فجعلتها ياء للكسرة قبلها نحو يبيع ويخيط ؛ وكذلك كل هزمة تبعت حرفاً ساكناً عدلتها الى التخفيف ، فانك تلقيها وتحرك بحركتها الحرف الساكن قبلها ، كقولك للرجل : سل ، فتحذف الهزمة وتحرك موضع الفاء من نظيرها من الفعل بحركتها ، وأسقطت الف الوصل ، إذ تحرك ما بعدها ، وانما يحتلونها للاسكان ، فاذا تحرك ما بعدها لم يحتاجوا اليها . وقال رؤبة :

وانت يا با مسلم وفينا

ترك الهزمة ، وكان وجه الكلام : يا أبا مسلم ، فحذف الهزمة ، وهي اصلية ، كما قالوا لا أب لك ، ولا أبا لك ، ولا بآ لك ، ولا بآ لغيرك ، ولا بآ لثالثك . ومنها نوع آخر من المحقق ، وهو قولك من رأيت ، وانت تأمر : إرأ ، كقولك إنع زيداً ، فاذا اردت التخفيف قلت : وزيداً ، فتستط الف الوصل لتحرك ما بعدها .

قال ابو زيد : وسبعت من العرب من يقول : يا فلان نوبك على التخفيف ، وتحقيقه نوبك ، كقولك إبع بغيك ، اذا امره ان يجعل نحو خبائه نوباً كالطوق يصرف عنه ماء المطر .

قال : ومن هذا النوع رأيت الرجل ، فاذا اردت التخفيف قلت : رايت ، فحركت الالف بغير اشباع هز ، ولم تسقط الهزمة لان ما قبلها متحرك ، وتقول للرجل ترى ذلك على التحقيق . وعامة كلام العرب في يرى وترى وارى وزرى ، على التخفيف ، لم ترد على ان التت الهزمة من الكلمة ، وجعلت حركتها بالضم على الحرف الساكن قبلها .

قال ابو زيد : واعلم ان واو فصول ومفعول وياه فعيّل وياه التصغير لا يعتقن الهمز في شيء من الكلام ، لان الاسماء طوّلت بها ، كقولك في التحقيق : هذه خطيئة ، كقولك خطيعة ، فاذا ابدلتها الى التخفيف قلت : هذه خطيئة ، جعلت حركتها ياء للكسرة ؛ وتقول : هذا رجل خبوء ، كقولك خبوع ، فاذا خففت قلت : رجل خبوء ، فتجعل الهزمة واوآ للضمة التي قبلها ، وجعلتها حرفاً ثانياً في وزن حرفين مع الواو التي قبلها ؛ وتقول : هذا متاع مخبوء بوزن مخبوع ، فاذا خففت قلت : متاع مخبوء ، فحوّلت الهزمة واوآ للضمة قبلها .

قال أبو منصور : ومن العرب من يدغم الواو في الواو ويشدّها ، فيقول : مخبوء . قال أبو زيد : تقول رجل براه من الشرك ، كقولك براع ، فاذا عدلتها الى التخفيف قلت : براو ، فتصير الهزمة واوآ لانها مضبومة ؛ وتقول : مررت برجل براي ، فتصير ياء على الكسرة ، ورأيت رجلاً براياً ، فتصير ألفاً لانها مفتوحة .

ومن تحقيق الهزمة قوهم : هذا غطاء وكساء وخباء ، فتهمز موضع اللام من نظيرها من الفعل لانها غاية ، وقبلها ألف ساكنة ، كقوهم : هذا غطاء وكساء وخباء ، فالعين موضع الهزمة ، فاذا جمعت الاثنين على سنة الواحد في التحقيق ، قلت : هذان غطاءآن وكساءآن وخباءآن ، كقولك غطاءعان

١ قوله « بالضم » كذا بالنسخ التي بأيدينا ولله بالفتح .



وكساعان وخباعان، فتهمز الاثنين على سنة الواحد؛ وإذا أردت التخفيف قلت: هذا غطاو وكساو وخباو، فتجعل الهزمة وأواً لأنها مضومة؛ وإن جمعت الاثنين بالتخفيف على سنة الواحد قلت: هذان غطآن وكسآن وخبآن، فتحرك الالف، التي في موضع اللام من نظيرها من الفعل، بغير إشباع، لأن فيها بقية من الهزمة، وقبلها ألف ساكنة، فإذا أردت تحويل الهزمة قلت: هذا غطاو وكساو، لأن قبلها حرفاً ساكناً، وهي مضومة؛ وكذلك الفضاء: هذا فضاو، على التحويل، لأن ظهور الواو هنا أخف من ظهور الياء، وتقول في الاثنين، إذا جمعتهما على سنة تحويل الواو: هما غطاوان وكساوان وخباوان وفضاوان.

قال أبو زيد وسمعت بعض بني فزارة يقول: هما كسايان وخبايان وفضايان، فيحول الواو الى الياء. قال: والواو في هذه الحروف أكثر في الكلام.

قال: ومن تحقيق الهزمة قواك: يا زيد من أنت، كقولك من عنت، فإذا عدلت الهزمة الى التخفيف قلت: يا زيد من ننت، كأنك قلت مننت، لأنك أسقطت الهزمة من أنت وحركت ما قبلها بحركتها، ولم يدخله إدغام، لأن النون الأخيرة ساكنة والاولى متحركة؛ وتقول من أنا، كقولك من عنا على التحقيق، فإذا أردت التخفيف قلت: يا زيد من نا، كأنك قلت: يا زيد مننا، ادخلت النون الاولى في الأخيرة، وجعلتها حرفاً واحداً ثقیلاً في وزن حرفين، لأنها متحركة كان في حال التخفيف؛ ومثله قوله تعالى: لكننا هو الله ربي، خففوا الهزمة من لكن أنا، فصار لكن نا، كقولك لكننا، ثم أسكنوا بعد التخفيف، فقالوا لكننا.

قال: وسعت اعرابياً من قيس يقول: يا أبّ أقبل وياب أقبل ويا أبة أقبل وبابة أقبل، فالتقى الهزمة ١...

ومن تحقيق الهزمة قولك إفعوعلت من وأبت: إيا وأبت، كقولك إفعوعلت، فإذا عدلته الى التخفيف قلت: ايويت وحدها، ووييت، والاولى منهما في موضع الفاء من الفعل، وهي ساكنة، والثانية هي الزائدة، فحركتها بحركة المميزين قبلها<sup>٢</sup>. وثقل ظهور الواوين مفتوحتين، فهمزوا الاولى منها؛ ولو كانت الواو الاولى واو عطف لم يثقل ظهورهما في الكلام، كقولك: ذهب زيد ووافد، وقدم عمرو وواهب.

قال: وإذا أردت تحقيق مفعوعل من وأيت قلت: مؤأوئي، كقولك موعوعي، فإذا عدلت الى التخفيف قلت: مؤاوي، فتفتح الواو التي في موضع الفاء بفتحة الهزمة التي في موضع العين من الفعل، وتكسر الواو الثانية، وهي الثابتة، بكسر الهزمة التي بعدها.

قال أبو زيد وسمعت بعض بني عجلان من قيس يقول: رأيت غلاميبك، ورأيت غلاميسد، تحويل الهزمة التي في أسد وفي أبيك الى الياء، ويدخلونها في الياء التي في الغلامين، التي هي نفس الاعراب، فيظهر ياء ثقيلة في وزن حرفين، كأنك قلت رأيت غلاميبك ورأيت غلاميسد.

١ كذا يياض بالنسخ التي بأيدينا ولعل الساقط بعد من «باب وبابة» كما هامش نسخة.

٢ قوله «المميزين قبلها» كذا بالنسخ أيضاً ولعل الصواب الهزمة بعدها كما هو المألوف في التصريف، وقوله فهمزوا الاولى أي فصار وويت أويت كرميت وقوله وهي الثابتة له وهي الزائدة.

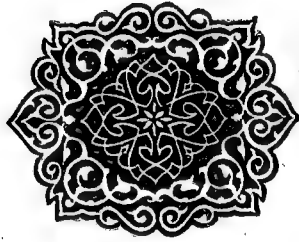


قال وسمعت رجلاً من بني كلب يقول : هذه دأبة ، وهذه امرأة شأبة ، فهمز الالف فيهما وذلك أنه ثقل عليه إسكان الحرفين معاً ، وإن كان الحرف الآخر منها متحركاً . وأنشد الفراء :

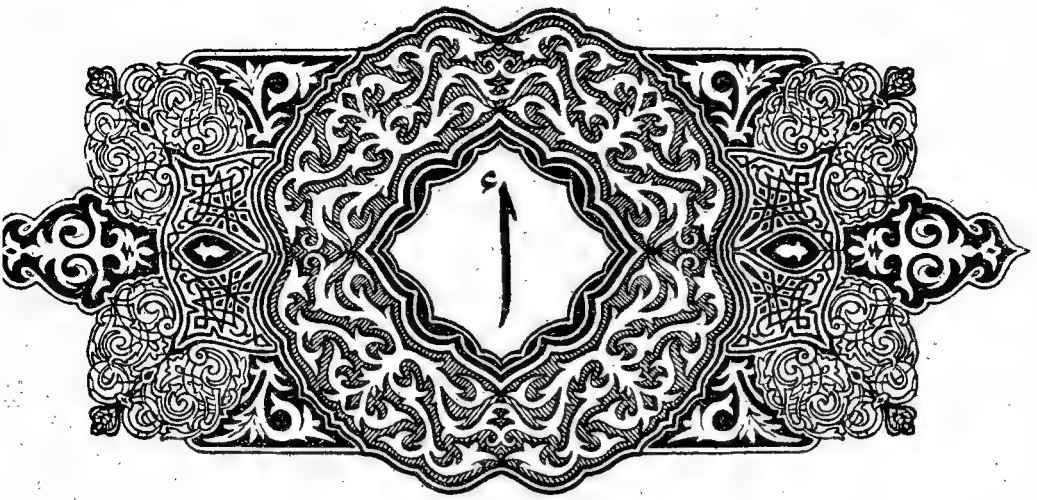
يَا عَجَبًا ! لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا : حِمَارَ قَبَّانٍ يَسُوقُ أَرْنبًا ،

وَأَمَّا خَاطِبُهَا أَنْ تَذْهَبَا

قال أبو زيد : أهل الحجاز وهذيل وأهل مكة والمدينة لا ينبرون . وقف عليها عيسى بن عمر فقال : ما آخذ من قول تميم إلا بالنبر وهم أصحاب النبر ؛ وأهل الحجاز إذا اضطروا نبروا . قال : وقال أبو عمر الهذلي قد توضيت فلم يهمز وحوّلها ياء ، وكذلك ما أشبه هذا من باب الهمز . والله تعالى أعلم .







### فصل الممزة

**أَبَا :** قال الشيخ أبو محمد بن بَرْي رَحِمَهُ اللهُ : الأَبَاءُ لِأَجْمَةِ النَّصَبِ ، والجمعُ مَرَاءةٌ . قال وربما ذُكِرَ هذا الحرف في المعتلِّ من الصَّحاحِ وإن الممزة أصلها ياءٌ . قال : وليس ذلك بمذهب سَيِّوِيَةٍ بل يحملها على ظاهرها حتى يقومَ دليلٌ أَنَّها من الواوِ أو من الياءِ نحو : الرِّدَاءُ لِأَنَّهُ من الرِّذِيَّةِ ، والكِسَاءُ لِأَنَّهُ من الكُسُوءِ ، والله أعلم .

**أَنَا :** حكى أبو علي ، في التذكرة ، عن ابن حبيب : أَنَاءُ أُمِّ قَيْسٍ بنِ ضِرَارٍ قاتِلِ المَقْدَامِ ، وهي من بكرِ وائلٍ . قال : وهو من باب أَجَا . قال جرير :

أَتَبَيْتُ لِبَيْدِكَ ، يَا ابْنَ أَنَاءَةٍ ، فَأَمَّا ،  
وَبَنُو أُمَامَةٍ ، عَنْكَ ، غَيْرُ نِيَامِ

وَتَرَى الْقِتَالَ ، مع الكرامِ ، مُحَرَّمًا ،  
وَتَرَى الرِّفَاءَ ، عَلَيْكَ ، غَيْرَ حَرَامِ

١ قوله قال « وهو من باب النح » كذا بالنسخ والذي في شرح الفاموس وأُشْدَ ياقوت في أَجَا لجرير .

**أَنَا :** جاء فلان في أَثْنَيْتِهِ من قومه أي جماعة .

قال : وَأَثْنَاهُ إِذَا رَمَيْتُهُ بِهِمْ ، عن أبي عبيد الأَصَمِ أَثْنَيْتُهُ بِهِمْ أَي رَمَيْتُهُ ، وهو حرف غريب . قال و أَيْضًا أَصْبَحَ فُلَانٌ مُؤْتَنِتًا أَي لَا يَسْتَهِي الطَّعَامَ ، الشَّيْبَانِي .

**أَجَا :** أَجَا عَلَى فَعَلٍ بِالنَّحْرِيكِ : جَبَلٌ لَطِيئٌ يَذْأُ وَيُؤْتُ . وهنالك ثلاثة أَجْبُلٍ : أَجَاً وَسَلَاً وَالْعَوْجَاءُ . وذلك أن أَجَاً اسمُ رَجُلٍ تَعَشَّقُ سَلَاً وَجَمَعَتْهَا الْعَوْجَاءُ ، فَهَرَبَ أَجَاً بِسَلَاً وَذَهَبَتْ مَعَ الْعَوْجَاءِ ، فَتَسِعَهُمْ بَعْلُ سَلَاً ، فَأَدْرَكَهُمْ وَقَتْلَهُمْ وَصَلَبَ أَجَاً عَلَى أَحَدِ الْأَجْبُلِ ، فَسَمِّيَ أَجَاً ، وَضُ سَلَاً عَلَى الْجَبَلِ الْآخَرِ ، فَسَمِّيَ بِهَا ، وَصَلَبَ الْعَوْجَاءُ عَلَى الثَّالِثِ ، فَسَمِّيَ بِاسْمِهَا . قال :

إِذَا أَجَاً تَلَفَعْتُ بِشَعَائِهَا  
عَلِيٌّ ، وَأَمْسَتْ ، بِالْعِمَاءِ ، مُكَلَّلَةٌ

وَأَصْبَحَتْ الْعَوْجَاءُ يَهْتَزُّ جِيدُهَا ،  
كَجِيدِ عُرُوسٍ أَصْبَحَتْ مُتَبَدِّلَةً



وقول أبي التَّجَم :

قَدْ حَبَّرْتَهُ جِنْ سَلَمَى وَأَجَا

أراد وَأَجَا فُخِّفَتْ تَخْفِيفًا قِيَاسِيًّا، وعامل اللفظ كما أجاز الخليل رأساً مع ناس، على غير التخفيف البدلي، ولكن على معاملة اللفظ، واللفظ كثيراً ما يراعى في صناعة العربية. ألا ترى أن موضوع ما لا ينصرف على ذلك، وهو عند الأخفش على البذل. فأما قوله :

مِثْلَ حَنَازِيدِ أَجَا وَصَفَرِهِ

فإنه أبدل الهمزة قلبها حرف علة للضرورة، والحنازيد رؤوس الجبال: أي إبل مثل قطع هذا الجبل. الجوهري: أَجَا وسلمى جبلان لطيفين ينسب اليهما الأجيئون مثل الأجيئون. ابن الأعرابي: أَجَا إذا قر.

أ : الأشاء : صغار النخل ، واحدها أشاءة .

: الألاء بوزن العلاء : شجر ، ورقه وحمله دباغ ، يمدُّ ويُقَصَّر ، وهو حسن المنظر مره الطعم ، ولا يزال أخضر شتاءً وصيفاً . واحده ألاءة بوزن الألاء ، وتأليفه من لام بين همزتين . أبو زيد : هي شجرة تشبه الأس لا تغيَّرُ في القيط ، ولها ثمرة تشبه سنبل الذرة ، ومنبتها الرمل والأودية . قال : والسَّلامان نحو الألاء غير أنها أصغر منها ، يُتخذ منها المساويك ، وثمرتها مثل ثمرتها ، ومنبتها الأودية والصحارى ؛ قال ابن عَنَسَة :

فُخِّرَ عَلَى الْأَلَاءِ لَمْ يُوسَّدْ ،  
كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَقِيلٌ

وأرض مألأة : كثيرة الألاء . وأديم مألؤه : مدبوع بالألاء . وروى ثعلب : إهاب مألئ : مدبوع بالألاء .

أَوَا : آء على وزن عاع : شجر ، واحده آءة . وفي حديث جرير : بين نخلة وضالة وسدرة وآءة . الآءة بوزن العاعة ، وتجمع على آء بوزن عاع : هو شجر معزوف ، ليس في الكلام اسم وقعت فيه الف بين همزتين إلا هذا . هذا قول كراع ، وهو من مراتع النعام ، والتثوم نبت آخر . وتصغيرها : أويأة ، وتأسيس بنائها من تاليف واو بين همزتين . ولو قلت من الآء ، كما تقول من التوم منامة ، على تقدير مفعلة ، قلت : أرض مائة . ولو اشتق منه فعل ، كما يشتق من القرظ ، فقل مقروط ، فإن كان يدبغ أو يؤدم به طعام أو يخلط به دواء قلت : هو مؤوؤة مثل معووع . ويقال من ذلك أوتيه بالآء آءاً . قال ابن بري : والدليل على أن أصل هذه الألف التي بين الهمزتين واو قولهم في تصغير آءة أويأة .

وأرض مائة : تثبت الآءة ، وليس بتبت . قال زهير ابن أبي سلمى :

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلٍ ،  
مِنَ الظِّلْمَانِ ، جُؤْجُؤُهُ هَوَاءُ

أَصَاكَ ، مُصْلَمِ الْأَذْنَيْنِ ، أَجْنَى  
لَهُ ، بِالسِّيِّ ، تَشُومُ وَآءُ

أبو عمرو : من الشجر الدفلى والآء ، بوزن العاع ، والألاء والحسن كله الدفلى . قال الليث : الآء شجر له ثمر يأكله النعام ؛ قال : وتسمى الشجرة سرحة وتسمرها الآءة . وآءة ، بمدود : من زجر الإبل . وآء

أ : صواب هذه اللفظة : « أَوَا » وهي مصدر « آء » على جملة من الاجوف الواوي مثل قلت قولاً ، وهو ما اراده المصنف بلا ريب كما يدل عليه الاثر الباقي في الرسم لانه مكتوب بالعين كما رأيت في الصورة التي نقلناها . ولو اراد ان يكون بمدوداً لرسمه بالفتحة واحدة كما هو الاصطلاح في رسم المدود . ( ابراهيم اليازجي )



حكاية اصوات ؛ قال الشاعر :

قال الراجز :

وصاحب ذبي غمرة داجيته ،  
بأبائه ، وإن أبي قد يئنه ،  
حتى أتى الحي ، وما آذيته

إن تلتق عبراً ، فقد لاقيت مدرعاً ،  
وليس من همة ، إبل ولا شاء

في جحفل لجب ، جم صاهله ،  
بالليل تسمع ، في حافاتيه ، آء

قال ابن بري : الصحيح عند أهل اللغة أن الآء ثمر  
التمر . وقال أبو زيد : هو غيب أبيض يأكله الناس ،  
ويتخذون منه رباً ؛ وعذو من سماء بالشجر أنهم قد  
يسمون الشجر باسم ثمره ، فيقول أحدهم : في بستان  
السرجل والتفاح ، وهو يريد الأشجار ، فيعبر بالثمره  
عن الشجر ؛ ومنه قوله تعالى : « فأنبتنا فيها حباً وعنباً  
وقضباً وزيتوناً » . ولو بنيت منها فعلاً قلت : أوت  
الأديم إذا دبغته به ، والأصل أأت الأديم بهزتين ،  
فأبدلت الهززة الثانية واواً لانضمام ما قبلها . أبو عمرو :  
الآء يوزن العاع : الدفلى . قال : والآء أيضاً صياح الأمير  
بالغلام مثل العاع .

### فصل الباء الموحدة

بَابَا : اللبث : البأبأة قول الإنسان لصاحبه بآبي  
أنت ، ومعناه أفنديك بآبي ، فيشتق من ذلك فعل  
فيقال : بآباً به . قال ومن العرب من يقول : واياً بآ  
أنت ، جعلوها كلمة مبنية على هذا التأسيس . قال  
أبو منصور : وهذا كقوله يا ويلتيا ، معناه يا ويلتي ،  
فقلب الياء ألفاً ، وكذلك يا أبنا معناه يا أبتني ، وعلى  
هذا توجه قراءة من قرأ : يا أبت لني ، أراد يا أبنا ، وهو  
يريد يا أبتني ، ثم حذف الألف ، ومن قال يا ييبا  
حوال الهززة ياء والأصل : يا بآبا معناه يا بآبي .  
والفعل من هذا بآبا ييبا بآباً .

وبأبأت الصبي وبأبأت به : قلت له بآبي أنت وأمي ؛

وبأبأته أيضاً ، وبأبأت به قلت له : بآبا . وقالوا  
بآباً الصبي أبوه إذا قال له : بآبا . وبأبأه الصبي  
إذا قال له : بآبي . قال ابن جني : سألت أبا علي فقلت  
له : بأبأت الصبي بآباً ؟ إذا قلت له بابا ، فما مثال  
البأبأة عندك الآن ؟ أترنها على لفظها في الأصل ، فتقول  
مثالها البقبقة بمنزلة الضلصلة والقلقلة ؟ فقال : بل  
أترنها على ما صارت اليه ، وأترك ما كانت قبل عليه  
فأقول : الفعللة . قال : وهو كما ذكر ، وبه انقضاء  
هذا الباب . وقال أيضاً : إذا قلت بآبي أنت ، فالباء في  
أول الاسم حرف جر بمنزلة اللام في قولك : الله أنت  
فاذا اشتقت منه فعلاً اشتقاقاً صوتياً استحال  
ذلك التقدير فقلت : بأبأت به بيبأه ، وقد أكثر من  
البأبأة ، فالباء الآن في لفظ الأصل ، وإن كان قد عا  
أنها فيما اشتقت منه زائدة للجر ؛ وعلى هذا منه  
الياب ، فصار فعلاً من باب سلس وقلق ؛ قال

يا بآبي أنت ، ويا فوق الياب

فالياب الآن بمنزلة الضلعة والعنب . وبأبأوه  
أظهروا اللطافة ؛ قال :

إذا ما القائل بآبأتنا ،

فماذا شر جني ييبأنا ؟

وكذلك تبأبوا عليه .

والبأبأة ، ممدود : ترقيص المرأة ولدها . والبأبأة : زجر  
السنور ، وهو الغيس ؛ وأنشد ابن الأعرابي لرجل



في الحَيْل :

وَهُنَّ أَهْلُ مَا يَتَّازِينَ ؛

وَهُنَّ أَهْلُ مَا يُتَابَّيْنِ

أَيُّ يَقَالُ لَهَا : يَتَّازِي فَرَسِي نَجَّانِي مِنْ كَذَا ؛ وَمَا فِيهَا حِيلَةٌ مَعْنَاهُ أَهْنٌ ، يَعْنِي الْحَيْلَ ، أَهْلُ الْمُنَاقَاةِ هَذَا الْكَلَامُ كَمَا يُرَقِّصُ الصَّبِيُّ ؛ وَقَوْلُهُ يَتَّازِينَ أَيُّ يَتَفَاضَلْنَ . وَبُتَّابُ الْفَحْلُ ، وَهُوَ تَرْجِيعُ الْبَاءِ فِي هَذِيحِهِ . وَبُتَّابُ الرَّجُلِ : أَسْرَعُ . وَبُتَّابُنَا أَيُّ أَسْرَعْنَا . وَتَبَّابَاتُ تَبَّابُوا إِذَا عَدَوَتْ .

وَالْبُؤْبُؤُ : السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْبُؤْبُؤُ : الْأَصْلُ ، وَقِيلَ الْأَصْلُ الْكَرِيمُ أَوْ الْحَسِيسُ . وَقَالَ شُر : بُؤْبُؤُ الرَّجُلِ : أَصْلُهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْبُؤْبُؤُ : الْعَالِمُ الْمُعَلِّمُ . وَفِي الْمَحْكَمِ : الْعَالِمُ مِثْلُ السُّرْسُورِ ، يَقَالُ : فَلَانٌ فِي بُؤْبُؤِ الْكَرَمِ . وَيَقَالُ : الْبُؤْبُؤُ إِنْسَانُ الْعَيْنِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْبُؤْبُؤُ : غَيْرُ الْعَيْنِ . وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْبُؤْبُؤُ بِلَا مَدٍّ عَلَى مِثَالِ الْفُلْفُلِ . قَالَ : الْبُؤْبُؤُ : بُؤْبُؤُ الْعَيْنِ ، وَأُنْشِدَ شَاهِدًا عَلَى الْبُؤْبُؤِ بِمَعْنَى السَّيِّدِ قَوْلَ الرَّاجِزِ فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ :

قَدْ فَاقَمَتِ الْبُؤْبُؤُ الْبُؤْبُؤِيَّةَ ،

وَالْجِلْدُ مِنْهَا غَرَقِيٌّ الْقَوِيَّةُ

الْغَرَقِيٌّ : قِشْرُ الْبَيْضَةِ . وَالْقَوِيَّةُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْبَيْضَةِ . قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْبُؤْبُؤُ ، بَغَيْرِ مَدٍّ : السَّيِّدُ ، وَالْبُؤْبُؤِيَّةُ : السَّيِّدَةُ ، وَأُنْشِدَ لَجَرِيرٍ :

فِي بُؤْبُؤِ الْمَجْدِ وَبُحْبُوحِ الْكَرَمِ

وَأَمَّا الْقَالِي فَإِنَّهُ أَنْشَدَهُ :

فِي ضَيْضِ الْمَجْدِ وَبُؤْبُؤِ الْكَرَمِ

وَقَالَ : وَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ ؛ قَالَ وَعَلَى هَذِهِ

الرَّوَايَةُ مَعَ مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كَوْنِهِ مِثَالِ سُرْسُورٍ . قَالَ وَكَأَنَّهُمَا لَفْتَانُ ، التَّهْذِيبُ ، وَأُنْشِدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَكِنْ يَتَّابَّيْنُهُ بُؤْبُؤُ ،

وَيَتَّابَّوُهُ حَجَّاءُ أَحْجَوُهُ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَتَّابَّيْنُهُ : يُفَدِّيهِ ، بُؤْبُؤُ : سَيِّدُ كَرِيمٍ ، يَتَّابَّوُهُ : تَفَدِّيَتُهُ ، وَحَجَّاءُ : أَيُّ فَرَحَ ، أَحْجَوُهُ : أَفْرَحَ بِهِ . وَيَقَالُ فَلَانٌ فِي بُؤْبُؤِ صِدْقٍ أَيُّ أَصْلَ صِدْقٍ ، وَقَالَ :

أَنَا فِي بُؤْبُؤِ صِدْقٍ ،

نَعَمْ ، وَفِي أَكْثَرِمِ أَصْلٍ

بَتَأَ : بَتَأَ بِالْمَكَانِ يَتَّبَأُ بَتُوءًا : أَقَامَ . وَقِيلَ هَذِهِ لُغَةٌ ، وَالْفَصِيحُ بَتَأَ بَتُوءًا . وَسَدَّكَرُ ذَلِكَ فِي الْمَعْتَلِّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

بَتَأَ : بَتَأَ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ . أَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ :

بَيْنَقَبِي مَا عَبَسَ بِنِ سَعْدٍ ،

عَدَاةَ بَتَاءَ ، إِذَا عَرَفُوا الْيَقِينَا

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي بَشَا مِنَ الْمَعْتَلِّ . قَالَ ابْنُ بَرِّي فِيمَا مَوْضِعُهُ .

بَدَأَ : فِي أَسَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الْمُبْدِئِ : هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ الْأَشْيَاءَ وَاخْتَرَعَ عَمَّا ابْتَدَأَ مِنْ غَيْرِ سَابِقٍ مِثَالُ . وَابْتَدَأَ : فَعِلُ الشَّيْءِ أَوَّلُ .

بَدَأَ بِهِ وَبَدَأَهُ يَبْدُؤُهُ بَدَأً وَأَبْدَأَهُ وَابْتَدَأَهُ .

وَيَقَالُ : لَكَ الْبَدْءُ وَالْبَدْءَةُ وَالْبَدْءَةُ وَالْبَدْءَةُ

١ قَوْلُهُ « وَعَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةُ » كَذَا بِالنَّسْخِ وَالْمُرَادُ ظَاهِرٌ .

٢ قَوْلُهُ « أَنَا فِي بُؤْبُؤِ الْكَرَمِ » كَذَا بِالنَّسْخِ وَانْظُرْ هَلْ الْبَيْتُ مِنَ الْمَجْدِ وَتَحَرَّفَتْ فِي بُؤْبُؤِ عَنْ بُؤْبُؤِ أَوْ اخْتَلَسَ الشَّاعِرُ كَلِمَةً فِي .



والبَدَءُ والبَدَءُ بالمدِّ والبَدَءُ على البدل أي لك  
أن تبدأ قبل غيرك في الرمي وغيره. وحكى اللحياني:  
كان ذلك في بدأتنا وبدأتنا، بالقصر والمد؛ قال: ولا  
أدري كيف ذلك. وفي مبدأتنا عنه أيضاً. وقد  
أبدأنا وبدأنا كل ذلك عنه.

والبديئة والبداة والبداة: أول ما يفجؤك،  
الهاء فيه بدل من الهمز. وبديت بالشيء قدّمته،  
أنصاريته. وبديت بالشيء وبدأت: ابتدأت.

— وأبدأت بالأمر بدءاً: ابتدأت به.

— وبدأت الشيء: فعلته ابتدأة.

وفي الحديث: الخيل مبدأة يوم الورد أي يبدأ  
بها في السقي قبل الإبل والغنم، وقد تحذف الهزة  
فتصير ألفاً ساكنة.

— والبداة والبدي: الأول؛ ومنه قولهم: افعله  
بادي بدء، على فعل، وبادي بدي، على فعمل،  
أي أول شيء، والياء من بادي ساكنة في موضع  
النصب؛ هكذا يتكلمون به. قال: وربما تركوا هجزة  
لكثرة الاستعمال على ما ذكره في باب المعتل.

وبادى الرأي: أوّلُه وابتدأه. وعند أهل التحقيق  
من الأوائل ما أدرك قبل إنعام النظر؛ يقال  
فعلته في بادى الرأي. وقال اللحياني: أنت بادى  
الرأي ومبدأه تريد ظلمنا، أي أنت في أول  
الرأي تريد ظلمنا. وروي أيضاً: أنت بادي الرأي  
تريد ظلمنا بغير همز، ومعناه أنت فيما بدا من الرأي  
وظهر أي أنت في ظاهر الرأي، فإن كان هكذا فليس

١ قوله «وحكى اللحياني كان ذلك في بدأتنا إلخ» عبارة القاموس  
وشرحه (و) حكى اللحياني قولهم في الحكاية (كان ذلك)  
الأمر (في بدأتنا مثله الباء) فتحاً وضماً وكراً مع القصر والمد  
(وفي بدأتنا حركة) قال الأزهري ولا أدري كيف ذلك  
(وفي ميداناً) بالهمز (ومبداتاً) بالفتح (ومبدأتنا) بالفتح.

من هذا الباب. وفي التنزيل العزيز: وما تراك اتبعك  
إلا الذين هم أراد لنا بادي الرأي، وبادى الرأي  
قرأ أبو عمرو وحده: بادى الرأي بالهمز، وسائر القراء  
قرؤوا بادي بغير همز. وقال القراء: لا تهزوا باد  
الرأي لأن المعنى فيما يظهر لنا ويبدو؛ قال: ولو أر  
ابتداء الرأي فهمز كان صواباً. وسذكره أيضاً  
بدا. ومعنى قراءة أي عمرو بادي الرأي أي أو  
الرأي أي اتبعوك ابتداء الرأي حين ابتدئ  
ينظرون، وإذا فكروا لم يتبعوك. وقال:  
الأنباري: بادى، بالهمز، من بدأ إذا ابتدأ؛ قال  
وانتصاب من هزم ولم يهزم بالاتباع على مذهب  
المصدر أي اتبعوك اتباعاً ظاهراً، أو اتباعاً  
مبتدأ؛ قال: ويجوز أن يكون المعنى ما تراك اتبعك  
إلا الذين هم أراد لنا في ظاهر ما نرى منهم  
وطوبىاتهم على خلافك وعلى موافقتنا؛ وهو  
بدأ يبدؤ إذا ظهر. وفي حديث الغلام الذي  
الحضر: فانطلق إلى أحدكم بادى الرأي فتنا  
قال ابن الأثير: أي في أول رأي رآه وابتدأه، ويجز  
أن يكون غير مهوم من البدؤ؛ الظهور أي في ظاهر  
الرأي والنظر. قالوا افعله بدءاً وأول بدء  
عن ثعلب، وبادى بدء وبادى بدي لا يهزم. وهذا  
نادر لأنه ليس على التخفيف القياسي، ولو  
كذلك لما ذكر هنا. وقال اللحياني: أما بادى بدء  
فإنني أحسد الله، وبادى بدء وبادى بدء و  
بدء وبدء بدء وبادى بدء وبادى بدء أي  
بدء الرأي فاني أحسد الله. ورأيت في بعض أص  
الصاح يقال: افعله بدءاً ذي بدء وبدءاً  
بدءاً وبدءاً ذي بدى وبدءاً بدى وبدء  
بدء، على فعل، وبادى بدى، على فعمل  
وبادى بدى، على فعل، وبديء ذي بدى



أَوَّلَ أَوَّلٍ .

وبدأ في الأمرِ وعادَ وأبداً وأعادَ . وقوله تعالى : وما يُبدئُ الباطلُ وما يُعيدُ . قال الزجاج : ما في موضع صَبَّ أي شيء يُبدئُ الباطلُ وأي شيء يُعيدُ ، وتكون ما نَفياً والباطلُ هنا إبليسُ ، أي ما يَخْلُقُ إبليسُ ولا يَبْعَثُ ، والله جلَّ وعزَّ هو الخالقُ والباعثُ . وقَعَلَهُ عَوْدَهُ على بَدْئِهِ وفي عَوْدِهِ وبَدْئِهِ وفي عَوْدَتِهِ وبَدْئِهِ . وتقول : افْعَلْ ذلك عَوْدًا وَبَدْئًا . ويقال : رَجَعَ عَوْدَهُ على بَدْئِهِ : إذا رَجَعَ في الطريق الذي جَاءَ منه . وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم نَعَلَ في البَدَأِ الرَّبْعَ وفي الرَّجْعَةِ الثَّلْثَ ، أرادَ بالبَدَأِ ابتداءَ سَفَرِ الْعَزْوِ وبالرَّجْعَةِ الْقُفُولَ منه ؛ والمعنى كان إذا نَهَضَتْ سَرِيَّةٌ مِنْ جُمْلَةِ الْعَسْكَرِ الْمُتَقِبِلِ عَلَى الْعَدُوِّ فَأَوْقَعَتْ بِطَائِفَةٍ مِنَ الْعَدُوِّ ، فَمَا غَنِمُوا كَانَتْ لَهُمُ الرَّبْعُ وَيَشْرِكُهُمْ سَائِرُ الْعَسْكَرِ فِي ثَلَاثَةِ أَرْبَاعٍ مَا غَنِمُوا ، وإذا قَعَلَتْ ذَلِكَ عِنْدَ عَوْدِ الْعَسْكَرِ كَانَتْ لَهُمْ مِنْ جَمِيعِ مَا غَنِمُوا الثَّلْثَ ، لأنَّ الْكِرَّةَ الثَّانِيَةَ أَشَقُّ عَلَيْهِمْ ، وَالْخَطَرُ فِيهَا أَعْظَمُ ، وَذَلِكَ لِقُوَّةِ الظَّهْرِ عِنْدَ دُخُولِهِمْ وَضَعْفِهِ عِنْدَ خُرُوجِهِمْ ، وَهُمْ فِي الْأَوَّلِ أَنْشَطُ وَأَشْهَى لِلسَّيْرِ وَالْإِمْعَانِ فِي بِلَادِ الْعَدُوِّ ، وَهُمْ عِنْدَ الْقُفُولِ أَضْعَفُ وَأَفْتَرُ وَأَشْهَى لِلرُّجُوعِ إِلَى أَوْطَانِهِمْ ، فَزَادَهُمْ لِذَلِكَ . وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ : وَاللَّهِ لَقَدْ سَيِّغُهُ يَقُولُ : لَيَضُرُّنِيكُمْ عَلَى الدِّينِ عَوْدًا كَمَا ضَرَّيْتُمُوهُمْ عَلَيْهِ بَدْءًا أَوْ آخِرًا ، يَعْنِي الْعَجَمَ وَالْمَوَالِي . وفي حَدِيثِ الْحَدِيثِيَّةِ : يَكُونُ لَهُمْ بَدْءُ الْفُجُورِ وَثَنًا أَوْ آخِرُهُ .

ويقال فلان ما يُبدئُ وما يُعيدُ أي ما يَتَكَلَّمُ بِبَادِيَةٍ وَلَا عَائِدَةٍ . وفي الحديث : مَتَّعَ الْعِرَاقُ دِرْهَمًا وَقَفِيضًا ، وَمَتَّعَ الشَّامُ مَدْيَنًا وَدِينَارًا ، وَمَنَعَتْ مِصْرُ إِرْدَبَهَا ، وَعَدَّتْ مِنْ حَيْثُ بَدَأَتْ .

قال ابن الأثير : هذا الحديث من معجزات سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ، لأنه أخبر بما لم يكن ، وهو في علم الله كائن ، فَخَرَجَ لَفْظُهُ عَلَى لَفْظِ الْمَاضِي وَدَلَّ بِهِ عَلَى رِضَاهُ مِنْ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِمَا وَظَّفَهُ عَلَى الْكُفْرَةِ مِنَ الْجَزِيَّةِ فِي الْأَمْصَارِ . وفي تَقْسِيرِ الْمَنَعِ قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ عَلِمَ أَنَّهُمْ سَيُسْلِمُونَ وَيَسْقُطُ عَنْهُمْ مَا وَظَّفَ عَلَيْهِمْ ، فَصَارُوا لَهُ بِإِسْلَامِهِمْ مَانِعِينَ ؛ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ : وَعَدْتُمْ مِنْ حَيْثُ بَدَأْتُمْ ، لِأَنَّ بَدَأْتُمْ ، فِي عِلْمِ اللَّهِ ، أَنَّهُمْ سَيُسْلِمُونَ ، فَعَادُوا مِنْ حَيْثُ بَدَأُوا . وَالثَّانِي أَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ عَنِ الطَّاعَةِ وَيَعْصُونَ الْإِمَامَ ، فَيَسْتَعُونَ مَا عَلَيْهِمْ مِنَ الْوُظَافِ . وَالْمُدْيُ مِكْيَالُ أَهْلِ الشَّامِ ، وَالْقَفِيضُ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَالْإِرْدَبُ لِأَهْلِ مِصْرَ .

والابتداء في العَرُوضِ : اسمٌ لِكُلِّ جُزْءٍ يَعْتَلُّ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ يَعْطَلُ لَا يَكُونُ فِي شَيْءٍ مِنْ حَشْوِ الْبَيْتِ كَالْخَرْمِ فِي الطَّوْبِلِ وَالْوَافِرِ وَالْمَرْجِ وَالْمُسْقَابِ ، فَإِنَّ هَذِهِ كُلُّهَا يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ أَجْزَائِهَا ، إِذَا اعْتَلَّ ، ابْتِدَاءً ، وَذَلِكَ لِأَنَّ فِعْلًا تُحذفُ مِنْهُ الْفَاءُ فِي الْإِبْتِدَاءِ ، وَلَا تُحذفُ الْفَاءُ مِنْ فِعْلٍ فِي حَشْوِ الْبَيْتِ الْبَتَّةِ ؛ وَكَذَلِكَ أَوَّلُ مُفَاعَلَتَيْنِ وَأَوَّلُ مُفَاعِلَيْنِ يُحذفانِ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ ، وَلَا يُسَمَّى مُسْتَفْعِلَيْنِ فِي الْبَسِطِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا عِلْتُهُ ، كَعَلَّةِ أَجْزَاءِ حَشْوِهِ ، ابْتِدَاءً ، وَزَعَمَ الْأَخْفَشُ أَنَّ الْخَلِيلَ جَعَلَ فَاعِلَاتٍ فِي أَوَّلِ الْمَدِيدِ ابْتِدَاءً ؛ قَالَ : وَلَمْ يَدِرِ الْأَخْفَشُ لِمَ جَعَلَ فَاعِلَاتِنِ ابْتِدَاءً ، وَهِيَ تَكُونُ فَعِلَاتَيْنِ وَفَاعِلَاتَيْنِ كَمَا تَكُونُ أَجْزَاءُ الْحَشْوِ . وَذَهَبَ عَلَى الْأَخْفَشِ أَنَّ الْخَلِيلَ جَعَلَ فَاعِلَاتِنِ هُنَا لَيْسَتْ كَالْحَشْوِ لِأَنَّ أَلْفَهَا تَسْقُطُ أَبَدًا بِلَا مُعَاقَبَةٍ ، وَكُلُّ مَا جَازَ فِي جُزْئِهِ الْأَوَّلِ مَا لَا يَجُوزُ فِي حَشْوِهِ ، فَاسِهِ الْإِبْتِدَاءُ ؛ وَلِئِنْ سُمِّيَ مَا وَقَعَ فِي الْجُزْءِ ابْتِدَاءً لِابْتِدَائِكَ بِالْإِعْلَالِ . وَبَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ بَدْءًا وَأَبْدَأَهُمْ بِمَعْنَى خَلَقَهُمْ . وَفِي



التنزيل العزيز: الله يَبْدَأُ الْخَلْقَ. وفيه كيف يَبْدِيءُ  
اللهُ الْخَلْقَ. وقال: وهو الذي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ.  
وقال: إِنَّهُ هُوَ يَبْدِيءُ وَيُعِيدُ؛ فَالْأَوَّلُ مِنَ الْبَادِيءِ  
وَالثَّانِي مِنَ الْمُبْدِيءِ وَكِلَاهُمَا صِفَةٌ لِلَّهِ جَلِيلَةٌ.

وَالْبَدِيءُ: الْمَخْلُوقُ. وَيَبْدِيءُ بَدِيءٌ كَبَدِيعٍ، وَالْجَمْعُ  
بُدُوءٌ.

وَالْبَدِيءُ وَالْبَدِيءُ: الْبُتْرُ الَّتِي حُفِرَتْ فِي الْإِسْلَامِ حَدِيثَةً  
وَلَيْسَتْ بِعَادِيَّةٍ، وَتُرِكَ فِيهَا الْمِزَّةُ فِي أَكْثَرِ كَلَامِهِمْ،  
وَذَلِكَ أَنْ يَحْفِرَ بُتْرًا فِي الْأَرْضِ التَّوَاتُ الَّتِي لَا رَبَّ  
لَهَا. وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ: فِي حَرِيمِ الْبُتْرِ الْبَدِيءِ  
خَمْسٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا، يَقُولُ: لَهُ خَمْسٌ وَعِشْرُونَ  
ذِرَاعًا حَوْلَئِهَا حَرِيمُهَا، لَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَحْفِرَ فِي  
تِلْكَ الْحَمْسِ وَالْعِشْرِينَ بُتْرًا. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ هَذِهِ الْبُتْرُ  
بِالْأَرْضِ الَّتِي يُحْفِرُهَا الرَّجُلُ فَيَكُونُ مَالِكًا لَهَا، قَالَ:  
وَالْقَلْبِيبُ: الْبُتْرُ الْعَادِيَّةُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي لَا يَعْلَمُ لَهَا رَبٌّ  
وَلَا حَافِرٌ، فَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَنْزِلَ عَلَى خَمْسِينَ ذِرَاعًا  
مِنْهَا، وَذَلِكَ أَنَّهَا لِعَامَّةِ النَّاسِ، فَإِذَا نَزَلَهَا نَازِلٌ مَنَعَ  
غَيْرَهُ، وَمَعْنَى التَّزْوِيلِ أَنْ لَا يَتَّخِذَهَا دَارًا وَيَقِيمَ عَلَيْهَا،  
وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ غَيْرَ سَبِيلٍ فَلَا. أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ لِلرَّكِيَّةِ:  
بَدِيءٌ وَبَدِيعٌ، إِذَا حَفَرْتُمَا أَنْتَ، فَإِنْ أَصَبْتُمَا قَدْ  
حَفَرْتَ قَبْلَكَ، فَهِيَ خَفِيَّةٌ، وَزَمْزَمٌ خَفِيَّةٌ لِأَنَّهَا  
لِإِسْمَاعِيلَ فَإِنْدَقَنْتَ، وَأَنْشَدَ:

فَصَصَّحْتُ، قَبْلَ أَذَانِ الْفُرْقَانِ،

تَعْصِبُ أَغْفَارَ حِيَاضِ الْبُودَانِ

قال: الْبُودَانُ الْقُلُوبَانُ، وَهِيَ الرِّكَابَا، وَاحِدَاهُمَا بَدِيءٌ؛  
قال الْأَزْهَرِيُّ: وَهَذَا مَقْلُوبٌ، وَالْأَصْلُ بَدِيءَانِ،  
فَقَدْ أُمِّمَ الْبَاءُ وَجُعِلَتْهَا وَاوًا؛ وَالْفُرْقَانُ: الصُّبْحُ،  
وَالْبَدِيءُ: الْعَجَبُ، وَجَاءَ بِأَمْرِ بَدِيءٍ، عَلَى قَعِيلٍ،  
أَيَّ عَجِيبٍ.

وَبَدِيءٌ مِنْ بَدَأْتُ، وَالْبَدِيءُ: الْأَمْرُ الْبَدِيعُ  
وَأَبْدَأُ الرَّجُلُ: إِذَا جَاءَهُ بِهِ، يُقَالُ أَمَرَ بَدِيءٌ. قَالَ  
عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ:

فَلَا بَدِيءٌ وَلَا عَجِيبٌ

وَالْبَدِيءُ: السَّيِّدُ، وَقِيلَ الثَّابِتُ الْمُسْتَجَادُ الرَّأْيُ  
الْمُسْتَشَارُ، وَالْجَمْعُ بُدُوءٌ. وَالْبَدِيءُ: السَّيِّدُ الْأَوَّلُ  
فِي السِّيَادَةِ، وَالثَّانِيَانِ: الَّذِي يَكُنِي فِي السُّؤْدَدِ. قَالَ  
أَوْسُ بْنُ مَعْرَةَ السَّعْدِيُّ:

ثَنَيْنَا، إِنْ أَتَاهُمْ، كَانَ بَدَاهُمْ،

وَبَدَاهُمْ، إِنْ أَتَانَا، كَانَ ثَنِينَا

وَالْبَدِيءُ: الْمَقْصِلُ. وَالْبَدِيءُ: الْعَظْمُ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ  
وَالْبَدِيءُ: خَيْرُ عَظْمٍ فِي الْجَزُورِ، وَقِيلَ خَيْرُ  
نَصِيبٍ فِي الْجَزُورِ. وَالْجَمْعُ أَبْدَاءٌ وَبُدُوءٌ مِثْلُ  
جَفْنٍ وَأَجْفَانٍ وَجَفُونٍ. قَالَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَبْدِ:

وَهُمْ أَنْسَارُ الْقُفَّانِ، إِذَا

أَغْلَسَتِ الشُّتُو أَبْدَاءَ الْجَزُورِ

وَيُقَالُ: أَهْدَى لَهُ بَدَاةَ الْجَزُورِ أَيَّ خَيْرِ الْأَنْصِيَاءِ  
وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ:

عَلَى أَيِّ بَدِيءٍ مَقْسَمُ اللَّحْمِ يُجْعَلُ

وَالْأَبْدَاءُ: الْمَقَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدِيءٌ، مَقْصُورٌ، وَهُوَ  
أَيْضًا بَدِيءٌ مَسْنُونٌ، تَقْدِيرُهُ بَدِيءٌ. وَأَبْدَاءُ الْجَزُورِ  
عَشْرَةٌ: وَرِكَاهَا وَفَخِذَاهَا وَسَاقَاهَا وَكَنْفَاهَا  
وَعُضْدَاهَا، وَهِيَ أَلْأَمُّ الْجَزُورِ لِكَثْرَةِ الْعُرُوقِ  
وَالْبَدَاةُ: النَّصِيبُ مِنَ الْأَنْصِيَاءِ الْجَزُورِ؛ قَالَ التَّمِيمِيُّ  
ابْنُ تَوَلَّبٍ:

فَمَتَّعْتُ بَدَاةً رَقِيبًا جَانِحًا،

وَالنَّارُ تَلْفَحُ وَجْهَهُ بِأَوَارِهَا



وروى ابن الأعرابي: فَمَسَحَتْ بُدَيْتَهَا، وهي النصب، وهو مذكور في موضعه؛ وروى ثعلب رقيقاً جانياً. وفي الصحاح: البَدْءُ والبَدْءَةُ: النصبُ مِنْ الْجَزَرِ بفتح الباء فيها؛ وهذا شعرُ الثَّيرِ بنِ تَوَلِّبٍ بضمها كما ترى.

وبُدِيءُ الرَّجُلُ يُبْدَأُ بَدْءاً فهو مبدوء: جذر أو خصب. قال الكسيت:

أَزْيِي مُسْتَهْيٌ فِي الْبَدْيِ،  
قَيْرَماً فِيهِ وَلَا يَبْدُؤُهُ

ويروى: فِي الْبَدْيِ؛ وكذلك الموضع إذا لم تحمده.

وأرضٌ بَدْيِيَّةٌ عَلَى مِثَالِ فَعِيلَةٍ: لا مَرَعَى بها. وبَادَأْتُ الرَّجُلَ: إذا خَاصَمْتَهُ.

وقال الشعبي: إذا عَظُمَتِ الْحَلْفَةُ فُلُغِمَا هِيَ بِيَذَاءُ وَنِجَاءُ. وقيل البِيَذَاءُ: المِبَادَءُ وهي المُفَاحِشَةُ. يقال بَادَأْتُهُ بِيَذَاءٍ وَمِبَادَءٍ؛ وَالتَّجَاءُ: المُتَنَاجَاةُ.

وقال سِمْرُ بْنُ تَفْسِيرٍ قَوْلُهُ: لِمَنْكَ مَا عَلِمْتُ لَبْدِيَّةٍ مُعْرَقٍ. قال: الْبَدْيِيَّةُ: الْفَاحِشُ الْقَوْلُ، وَرَجُلٌ بَدْيِيٌّ مِنْ قَوْمٍ أَبْدِيَاءُ، وَالبَدْيِيَّةُ: الْفَاحِشُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْأُنْثَى بَدْيِيَّةٌ. وَقَدْ بَدَّوْا يَبْدُؤُا بَدْءاً وَبِدَءَةً، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: بَدْيِيٌّ يَبْدَأُ بَدْءاً. قال أبو النجم:

فَالْيَوْمُ يَوْمٌ تَفَاضَلَ وَبَدَاءُ،

وَامْرَأَةٌ بَدْيِيَّةٌ وَرَجُلٌ بَدْيِيٌّ مِنْ قَوْمٍ أَبْدِيَاءُ:  
بَيْنَ الْبَدَءَةِ. وَأَنشَدَ:

هَذَرُ الْبَدْيِيَّةِ، لَيْلَهَا، لَمْ تَجْعَلْ

وَامْرَأَةٌ بَدْيِيَّةٌ. وسنذكر في المثل ما يتعلق بذلك.

فَكَأَنَّمَا بَدَّتْ ظَوَاهِرُ جِلْدِهِ،  
مِمَّا يُصَافِحُ مِنْ لَهْيِ سَهَابِهَا

وقال الليثاني: بَدْيِيَّةُ الرَّجُلِ يُبْدَأُ بَدْءاً: خَرَجَ بِهِ بَثْرٌ شَبِيهُ الْجُدْرِيِّ؛ ثُمَّ قَالَ: قَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ الْجُدْرِيُّ بَعِيْنُهُ. وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ: خَرَجَ بِهِ ذَلِكَ. وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: فِي الْيَوْمِ الَّذِي بَدِيءَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَارَأَسَاهُ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: يُقَالُ مَتَى بَدِيءَ فُلَانٌ أَيْ مَتَى مَرَضَ؛ قَالَ: وَيُسَالُ بِهِ عَنِ الْحَيِّ وَالْمَيِّتِ. وَبَدَأَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ أُخْرَى وَأَبْدَأَ: خَرَجَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ابْدَءًا. وَأَبْدَأَ الرَّجُلُ: كِتَابَةُ عَنِ النَّحْوِ، وَالاسْمُ الْبِدَءُ، مَمْدُودٌ. وَأَبْدَأَ الصَّبِيُّ: خَرَجَتْ أَسْنَانُهُ بَعْدَ سُقُوطِهَا.

وَالْبِدَءَةُ: هَتَّةٌ سَوْدَاءُ كَأَنَّهَا كَتَمَتْ وَلَا يُنْتَفَعُ بِهَا، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

بَدَأْتُ الرَّجُلَ بَدْءاً: إِذَا رَأَيْتُ مِنْهُ حَالاً كَرِهْتُهَا. وَبَدَأْتُهُ عَيْنِي تَبْدُؤُهُ بَدْءاً وَبَدَءَةً: أَزْدَرْتُهُ وَاحْتَقَرْتُهُ، وَلَمْ تَقْبَلْهُ، وَلَمْ تُعْجِبْكَ مَرَاتُهُ.

١ قوله «جائحا» كذا هو في النسخ بالنون وسبأ في ب د د باليم.

٢ قوله «سها» ضبط في التكملة بالفتح والضم ورمز له بلفظ مما إشارة إلى أن البيت مروى بها.



برأ : الباري : من أساء الله عز وجل ، والله الباري  
الذاري . وفي التنزيل العزيز : الباري المصور .  
وقال تعالى : فتوبوا إلى باريكم . قال : الباري :  
هو الذي خلق الخلق لا عن مثال . قال ولهذا  
اللفظة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها  
بغيره من المخلوقات ، وقلنا نستعمل في غير  
الحيوان ، فيقال : برأ الله النسيمة وخلق السموات  
والأرض .

قال ابن سيده : برأ الله الخلق ببرؤهم برءاً وبروءاً :  
خلقهم ، يكون ذلك في الجواهر والأعراض .  
وفي التنزيل : « ما أصاب من مصيبة في الأرض  
ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها »  
وفي التهذيب : والبرية أيضاً : الخلق ، بلا همز .  
قال الفراء : هي من برأ الله الخلق أي خلقهم .  
والبرية : الخلق ، وأصلها همز ، وقد تركت  
العرب همزها . ونظيره : النبي والذرية . وأهل  
مكة يخالفون غيرهم من العرب ، يهيمزون البرية  
والنبي والذرية ، من ذرأ الله الخلق ، وذلك  
قليل . قال الفراء : وإذا أخذت البرية من البرى ،  
وهو التراب ، فأصلها غير الهمز . وقال الليثاني :  
أجمعت العرب على ترك همز هذه الثلاثة ، ولم يستثن  
أهل مكة .

وبرئت من المرض ، وبرأ المريض ببرأ وبرؤ  
برءاً وبرؤءاً ، وأهل العالية يقولون : برأت أبرأ برءاً  
وبرؤءاً ، وأهل الحجاز يقولون : برأت من المرض  
برءاً ، بالفتح ، وسائر العرب يقولون : برئت من  
المرض .

وأصبح بارئاً من مرضه وبرئاً من قوم برأه ،  
كقولك صحيحاً وصحاحاً ، فذلك ذلك غير أنه إنما  
ذهب في برأه إلى أنه جمع برئ . قال وقد يجوز أن

يكون برأه أيضاً جمع برأه ، كجاء وجياع  
وصاحب وصحاب .

وقد أبرأه الله من مرضه إبراءً . قال ابن بري : لم  
يذكر الجوهري برأت أبرؤ ، بالضم في المستقبل . قال :  
وقد ذكره سيبويه وأبو عثمان المازني وغيرهما من  
البصريين . قال وإنما ذكرت هذا لأن بعضهم حنن  
بشار بن برد في قوله :

نقر الحبي من مكاني ، فقالوا :

فز بصبري ، لعل عينك تبرؤ

مسه ، من حدود عبدة ، ضره ،

فبنات الفؤاد ما تستقر

وفي حديث مرض النبي صلى الله عليه وسلم ،  
قال العباس لعلي رضي الله عنهما : كيف أصبح  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : أصبح بمحمد  
الله بارئاً ، أي معافى . يقال : برأت من المرض  
أبرأ برءاً ، بالفتح ، فأنا باريء ، وأبرأني الله من المرض .  
وغير أهل الحجاز يقولون : برئت ، بالكسر ، برءاً ،  
بالضم . ومنه قول عبد الرحمن بن عوف لأبي بكر  
رضي الله عنهما : أراك بارئاً .

وفي حديث الشرب : فإنه أروى وأبرى ، أي ببرئه  
من ألتهم العطش ، أو أراد أنه لا يكون منه  
مرض ، لأنه قد جاء في حديث آخر : فإنه يورث  
الكبد . قال : وهكذا يروى في الحديث أبرئ ، غير  
هموزة ، لأجل أروى .

والبراء في المسديد : الجزء السليم من زحاف  
البعاقبة . وكل جزء يمكن أن يدخله الزحاف  
كالبعاقبة ، فيسلم منه ، فهو بريء .

الأزهري : وأما قولهم برئت من الدين ، والرجل



أَبْرَأَ بَرَاءَةً، وَبَرَّتْ الْبَيْتُ مِنَ فُلَانٍ أَبْرَأَ بَرَاءَةً،  
فَلَيْسَ فِيهَا غَيْرُ هَذِهِ اللَّفْظَةِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَقَدْ رَوَا  
بَرَأْتُ مِنَ الْمَرَضِ أَبْرَأُ بُرْءًا. قَالَ: وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا  
لَا مَهْمَزَةً فَعَلْتُ أَفْعُلُ. قَالَ: وَقَدْ اسْتَقْصَى  
الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ هَذَا، فَلَمْ يَجِدُوهُ إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ، ثُمَّ  
ذَكَرَ قَرَأْتُ أَقْرَأُ وَهَنَاتُ الْبَعِيرِ أَهْنُوهُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ، قَالَ: فِي  
رَفْعِ بَرَاءَةٍ قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا عَلَى خَبَرِ الْإِبْتِدَاءِ،  
الْمَعْنَى: هَذِهِ الْآيَاتُ بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ؛ وَالثَّانِي  
بَرَاءَةٌ ابْتِدَاءً وَالْخَبَرُ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ. قَالَ: وَكِلَا  
الْقَوْلَيْنِ حَسَنٌ.

وَأَبْرَأْتُهُ بِمَا لِي عَلَيْهِ وَبَرَأْتُهُ تَبَرُّتُهُ، وَبَرِيءٌ مِنَ  
الْأَمْرِ يَبْرَأُ وَيَبْرُؤُ، وَالْآخِرُ نَادِرٌ، بَرَاءَةٌ وَبَرَاءٌ،  
الْآخِرَةُ عَنِ الْحِصَانِيِّ؛ قَالَ: وَكَذَلِكَ فِي الدِّينِ  
وَالْعُيُوبِ بَرِيءٌ إِلَيْكَ مِنْ حَقِّكَ بَرَاءَةٌ وَبَرَاءٌ وَبُرُوءٌ  
وَبَرُؤٌ، وَأَبْرَأَكَ مِنْهُ وَبَرَأَكَ. وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ:  
«فَبَرَأَهُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا»

وَأَنَا بَرِيءٌ مِنْ ذَلِكَ وَبَرَاءٌ، وَالْجَمْعُ بَرَاءَةٌ، مِثْلُ  
كَرِيمٍ وَكَرَامٍ، وَبُرْءَةٍ، مِثْلُ فُقَيْهٍ وَفُقَهَاءَ،  
وَأَبْرَاءٍ، مِثْلُ شَرِيفٍ وَأَشْرَافٍ، وَأَبْرِيَاءٍ، مِثْلُ نَصِيبٍ  
وَأَنْصِبَاءَ، وَبَرِيثُونَ وَبَرَاءٌ. وَقَالَ الْفَارِسِيُّ: الْبَرَاءَةُ جَمْعُ  
بَرِيءٍ، وَهُوَ مِنْ بَابِ رَخَلَ وَرَخَالَ. وَحَكَى الْفَرَّاءُ  
فِي جَمْعِهِ: بُرَاءٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ عَلَى حَذْفِ إِحْدَى  
الْمِهْمَزَيْنِ. وَقَالَ الْحِصَانِيُّ: أَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: أَنَا  
مِنْكَ بَرَاءٌ. قَالَ: وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: «إِنِّي بَرَاءَةٌ  
بِمَا تَعْبُدُونَ».

وَتَبَرَّأْتُ مِنْ كَذَا وَأَنَا بَرَاءَةٌ مِنْهُ وَخَلَاءٌ، لَا يُنْتَسَى وَلَا  
يُجْمَعُ، لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ فِي الْأَصْلِ، مِثْلُ سَبَعَ سَبَاعًا،  
فَإِذَا قُلْتُ: أَنَا بَرِيءٌ مِنْهُ وَخَلِيٌّ مِنْهُ ثَبِتَ وَجُمِعَتْ

وَأَنْتَ. وَلَفْعُهُ يَجْمَعُ مِنْ الْعَرَبِ: أَنَا بَرِيءٌ.  
وَفِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنَ الْقُرْآنِ: إِنِّي بَرِيءٌ؛ وَالْأَنْثَى  
بَرِيَّةٌ، وَلَا يُقَالُ: بَرَاءَةٌ، وَهِيَ بَرِيثَانٌ، وَالْجَمْعُ  
بَرِيثَاتٌ، وَحَكَى الْحِصَانِيُّ: بَرِيثَاتٌ وَبَرَابَا كَخَطَابَا؛  
وَأَنَا الْبَرَاءَةُ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثُ.  
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: «إِنِّي بَرَاءَةٌ بِمَا تَعْبُدُونَ». الْأَزْهَرِيُّ:  
وَالْعَرَبُ يَقُولُ: نَحْنُ مِنْكَ الْبَرَاءَةُ وَالْخَلَاءُ، وَالْوَاحِدُ  
وَالْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثُ يُقَالُ: بَرَاءَةٌ  
لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ. وَلَوْ قَالَ: بَرِيءٌ، لَقِيلَ فِي الْإِثْنَيْنِ:  
بَرِيثَانٌ، وَفِي الْجَمْعِ: بَرِيثُونَ وَبَرَاءَةٌ. وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ:  
الْمَعْنَى فِي الْبَرَاءَةِ أَيْ ذُو الْبَرَاءَةِ مِنْكُمْ، وَنَحْنُ ذَوُ الْبَرَاءَةِ  
مِنْكُمْ. وَزَادَ الْأَصْبَعِيُّ: نَحْنُ بُرَأَاءٌ عَلَى فُعْلَاءَ، وَبَرَاءَةٌ  
عَلَى فِعَالٍ، وَأَبْرِيَاءٌ، وَفِي الْمَوْثِ: إِنِّي بَرِيَّةٌ وَبَرِيثَانٌ،  
وَفِي الْجَمْعِ بَرِيثَاتٌ وَبَرَابَا. الْجَوْهَرِيُّ: رَجُلٌ بَرِيءٌ  
وَبَرَاءَةٌ مِثْلُ عَجِيبٍ وَعُجَابٍ. وَقَالَ ابْنُ بَرِّي:  
الْمَعْرُوفُ فِي بُرَاءِ أَنَّهُ جَمْعٌ لَا وَاحِدٌ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ  
الشَّاعِرِ:

رَأَيْتُ الْحَرْبَ يَجْنُبُهَا رِجَالٌ،  
وَيَصْنُي، حَرَّهَا، قَوْمٌ بُرَاءُ

قَالَ وَمِثْلُهُ لَزْهِيرٍ:

الْيَكُمُ إِنَّا قَوْمٌ بُرَاءُ

وَنَصَّ ابْنُ جَنِي عَلَى كَوْنِهِ جَمْعًا، فَقَالَ: يَجْمَعُ بَرِيءٌ  
عَلَى أَرْبَعَةٍ مِنَ الْجُمُوعِ: بَرِيءٌ وَبَرَاءَةٌ، مِثْلُ ظَرِيفٍ  
وِظْرَافٍ، وَبَرِيءٌ وَبُرْءَةٌ، مِثْلُ شَرِيفٍ وَشُرَفَاءَ،  
وَبَرِيءٌ وَأَبْرِيَاءُ، مِثْلُ صَدِيقٍ وَأَصْدِقَاءَ، وَبَرِيءٌ  
وَبَرَاءَةٌ، مِثْلُ مَا جَاءَ مِنَ الْجُمُوعِ عَلَى فُعَالٍ نَحْوِ  
تَوَامٍ وَرَبَاءٍ فِي جَمْعِ تَوَامٍ وَرَبَّى.

الصَّوَابُ أَنَّهُ يُقَالُ فِي جَمْعِ: رُبَابٌ بِالْبَاءِ فِي آخِرِهِ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُصَنِّفُ وَصَاحِبُ الْقَامُوسِ وَغَيْرُهَا فِي مَادَّةِ رَبَبَ (أَحَدُ تَبَوَّرَ)



إِنْ عَبِيدٌ لَا يَكُونُ غُسًّا،  
كَمَا الْبَرَاءُ لَا يَكُونُ نَحْسًا

أبو عمرو والشيباني: أبرأ الرجل إذا صادف بريئاً، وهو قَصَبُ السكر. قال أبو منصور: أحسب هذا غير صحيح؛ قال: والذي أعرفه أبرأت: إذا صادفت بريئاً، وهو سكر الطبرزد.

وبارأت الرجل: برئت إليه وبريء إلي. وبارأت شريكاً: إذا فارقتَه. وبارأ المرأة والكسري مبارأةً وبراءً: صالحهما على الفراق.

والاستبراء: أن يشتري الرجل جاريةً، فلا يطؤها حتى تحيض عنده حيضةً ثم تطهر؛ وكذلك إذا سبأها لم يطأها حتى تستبرئها بحيضة، ومعناه: طلب براءتها من الحمل.

واستبرأت ما عندك: غيره.

استبرأ المرأة: إذا لم يطأها حتى تحيض؛ وكذلك استبرأ الرحيم. وفي الحديث في استبراء الجارية: لا يمسها حتى تبرأ رجليها ويكتين حالها هل هي حامل أم لا. وكذلك الاستبراء الذي يذكر مع الاستنجاء في الطهارة، وهو أن يستفرغ بقيّة البول، ويتقي موضعَه ومجرأه، حتى يبرئها منه أي يبينه عنهما، كما يبرأ من الدين والمرض. والاستبراء: استيقاء الذكور عن البول. واستبرأ الذكور: طلب براءته من بقيّة بول فيه بتحريكه ونثره وما أشبه ذلك، حتى يعلم أنه لم يبق فيه شيء. ابن الأعرابي: البريء: المتقّي من القبائح، المتنجّي عن الباطل والكذب، البعيد من التهم، التقّي القلب من الشرك، والبريء الصحيح الجسم والعقل، والبرأة: بالضم: فترة الصائد التي يكمن فيها،

قوله «عبداً» كذا في النسخ والذي في الأساس سعيماً.

ابن الأعرابي: برىء إذا تخلّص، وبريء إذا تنزّه وتباعّد، وبريء، إذا أعذر وأذّر؛ ومنه قوله تعالى: براءة من الله ورسوله، أي إعذار وإنذار. وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه لما دعاه عمر إلى العمل فأبى، فقال عمر: إن يوسف بريء وأنا منه برء أي بريء عن مساوئه في الحكم وأن أقالس به؛ ولم يرذ براءة الولاية والمحبة لأنه مأثور بالإيمان به، والبراء البريء سواه.

وليلة البراء ليلة يتبرأ القمر من الشمس، وهي أول ليلة من الشهر. التهذيب: البراء أول يوم من الشهر، وقد أبرأ: إذا دخل في البراء، وهو أول الشهر. وفي الصحاح البراء، بالفتح: أول ليلة من الشهر، ولم يقل ليلة البراء، قال:

يَا عَيْنُ بَكِّي مَالِكاً وَعَبَسًا،  
يَوْمًا، إِذَا كَانَ الْبَرَاءُ نَحْسًا

أي إذا لم يكن فيه مطر، وهم يستحيون المطر في آخر الشهر؛ وجعله أبرئة، حكى ذلك عن ثعلب. قال القتيبي: آخر ليلة من الشهر تسمى براء لتبرؤ القمر فيه من الشمس. ابن الأعرابي: يقال لآخر يوم من الشهر البراء لأنه قد برىء من هذا الشهر. وابن البراء: أول يوم من الشهر. ابن الأعرابي: البراء من الأيام يوم سعد يتبرك بكل ما يحدث فيه، وأشد:

كَانَ الْبَرَاءُ لَهُمْ نَحْسًا، فَغَرَقَهُمْ،  
وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ نَحْسًا مِثْلَ سَرَى الْقَمَرِ

وقال آخر:



والجمع برأ . قال الأعشى يصف الحير :

فَأَوْرَدَهَا عَيْنًا مِّنَ السَّيْفِ ، رِيَّةً ،  
رِيهَا بِرَأٍ مِّثْلُ الْقَسِيلِ الْمَكْتَمِ .

بَسًا : بَسًا به يَبْسُ بَسًا وَبُسُوًا وَبَسِيًا بَسًا : أَنَسَ به ، وكذلك بَهَاتُ ؛ قال زهير :

بَسَاتَ بِنِيهَا ، وَجَوِيَتْ عَنْهَا ،  
وَعِنْدَكَ ، لَوْ أَرَدْتَ ، لَهَا دَوَاءُ

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعد وقعة بدر : لو كان أبو طالب حيًّا لرأى سيوفنا وقد بَسَّتْ بالسيائل . بَسَّتْ : اغتادت واستأنست ، والسيائل : الأمائل . قال ابن الأثير : هكذا فسّر ، وكأنه من المقلوب .

وبَسًا بذلك الأمر بَسًا وبُسُوًا : مَرَنَ عليه ، فلم يَكْتَرِثَ لِقَبْحِهِ وما يقال فيه . وبَسًا به : تَهَاوَنَ . وناقَ بَسُوًا : لا تَمْتَحُ الحالب . وأبْسَانِي فلان فَبَسْتُهُ به .

بَطًا : البَطَّةُ والإِبْطَاءُ : نَقِضُ الإِشْرَاعِ . تقول منه : بَطُوَ بِحَيْثُكَ وَبَطُوَ فِي مَشْيِهِ يَبْطُؤُ بَطًا وَبِطَاءً ، وَأَبْطَأَ ، وَتَبَاطَأَ ، وَهُوَ بَطِيءٌ ، وَلَا تَقُلْ : أَبْطَيْتُ ، وَالْجَمْعُ بِطَاءٌ ؛ قَالَ زَهْرِي :

فَضَلَ الْجِيَادِ عَلَى الْخَيْلِ الْبِطَاءُ ، فَلَا يُعْطِي بِذَلِكَ تَمْنُونًا وَلَا نَزْرًا

ومنه الإِبْطَاءُ والتَبَاطُؤُ . وقد اسْتَبْطَأَ وَأَبْطَأَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَتْ دَوَابُّهُ بَطَاءً ، وَكَذَلِكَ أَبْطَأَ الْقَوْمُ :

١ أي يمدح هرم بن سنان المرتدي وقيله :

يُعْطِيهِمْ مَا ارْتَقَوْا حَتَّى إِذَا طَمَنُوا . ضارب حتى إذا ما ضاربوا اعتقنا

إِذَا كَانَتْ دَوَابُّهُمْ بِطَاءً . وفي الحديث : مَنْ بَطَأَ بِهِ عَمَلُهُ لَمْ يَنْفَعَهُ نَسَبُهُ أَي مَنْ أَخْرَجَهُ عَمَلُهُ السَّيِّئُ أَوْ تَقْرِيطُهُ فِي الْعَمَلِ الصَّالِحِ لَمْ يَنْفَعَهُ فِي الْآخِرَةِ شَرَفُ النَّسَبِ .

وَأَبْطَأَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : تَأَخَّرَ .

وَبَطَأَ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَأَبْطَأَ بِهِ ، كِلَاهُمَا : أَخْرَجَهُ . وَبَطَأَ فَلانُ بفلان : إِذَا تَبَطَّاهُ عَنْ أَمْرٍ عَزَمَ عَلَيْهِ . وَمَا أَبْطَأَ بِكَ وَبَطَأَ بِكَ عَنَّا ، بِمَعْنَى ، أَي مَا أَبْطَأَ ... وَتَبَاطَأَ الرَّجُلُ فِي مَسِيرِهِ . وَقَوْلُ لَبِيد :

وَهُمُ الْعَشِيرَةُ أَنْ يَبْطِئَ حَاسِدٌ ،  
أَوْ أَنْ يَلُومَ ، مَعَ الْعِدَا ، لُؤَامَا

فسره ابن الأعرابي فقال : يعني أَنْ يَحُثَّ الْعَدُوُّ عَلَى مَسَاوِرِهِمْ ، كَأَنَّ هَذَا الْحَاسِدَ لَمْ يَقْنَعْ بِعِيْبِهِ هَؤُلَاءِ حَتَّى حَثَّ .

وَبُطْآنٌ مَا يَكُونُ ذَلِكَ وَبُطْآنٌ أَي بَطُوٌ ، جَعَلُوهُ اسْمًا لِلْفِعْلِ كَسَرُوعَانَ . وَبُطْآنٌ ذَا خُرُوجًا : أَي بَطُوٌ ذَا خُرُوجًا ، جُعِلَتِ الْفَتْحَةُ الَّتِي فِي بَطًا عَلَى نُونِ بُطْآنَ حِينَ أَدَّتْ عَنْهُ لِيَكُونَ عَلَمًا لَهَا ، وَنُقِلَتْ ضَمَّةُ الطَّاءِ إِلَى الْبَاءِ . وَإِنَّمَا صَحَّ فِيهِ النُّقْلُ لِأَنَّ مَعْنَاهُ التَّعَجُّبُ : أَي مَا أَبْطَأَهُ .

الليث : وَبَاطِئَةٌ اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْبَاطِئَةُ : النَّاجِدُ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي أَمْعَرَبٌ أَمْ عَرَبِيٌّ ، وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ ، وَجَمْعُهُ الْبَوَاطِيءُ ، وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي أَشْعَارِهِمْ .

بَكًا : بَكَاتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَبْكُ بَكًا وَبَكُوتٌ تَبْكُ بَكَاةً وَبَكُوءًا ، وَهِيَ بَكِيَّةٌ وَبَكِيَّةٌ : قُلٌّ لِبَنِيهَا ؛ وَقِيلَ انْقَطَعَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ : دَخَلَ عَلِيٌّ

١ كَذَا بِيَاضٍ بِالنَّسَخِ وَأَصْلُ الْعِبَارَةِ لِلصَّاحِبِ بَدُونِ تَفْسِيرٍ .



فرغم أبو رياش أن معناه وجد الحالب الدر بكيتاً ، كما تقول أحمده : وجده حميداً . قال ابن سيده : وقد يجوز عندي أن تكون الهزة لتعدي الفعل أي جعله بكيتاً ، غير أني لم أسمع ذلك من أحد ، وإنما علمت الأسبق والأكثر .

وبكاً الرجل بكاءً ، فهو بكية من قوم بكاء : قل كلامه خليفة . وفي الحديث : إننا معشر الثباء بكاء . وفي رواية : نحن معاشر الأنبياء فينا بكاء وبكاء : أي قلة كلام إلا فيما يحتاج إليه . بكوت الناقة : إذا قل لبها ؛ ومعاشر منصوب على الاختصاص . والاسم البك .

وبكية الرجل : لم يصب حاجته .

والبكاء : نبت كالجر جيرو ، واحده بكاءة .

بها : بها به ينها وبهي وبهو بها وبها وبهوا : أنس به . وأنشد :

وقد بهأت ، بالحاجلات ، إفالها ،  
وسيف كريم لا يزال يصوعها

وبهأت به وبهئت : أنست .

والبهاء ، بالفتح والمد : الناقة التي تستأنس إلى الحالب ، وهو من بهأت به ، أي أنست به . ويقال : ناقة بهاء ، وهذا مهوز من بهأت بالشيء . وفي حديث عبد الرحمن ابن عوف : أنه رأى رجلاً يحلف عند المقام ، فقال : أرى الناس قد بهؤوا بهذا المقام ، معناه : أنهم أنسوا به ، حتى قلت هيئته في قلوبهم . ومنه حديث مينون بن مهران أنه كتب إلى يونس بن عبيد : عليك بكتاب الله فإن الناس قد بهؤوا به ، واستحققوا عليه أحاديث الرجال . قال أبو عبيد : زوي بهوا به ، غير مهوز ، وهو في الكلام مهوز .

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المنامة ، فقام إلى شاة بكية ، فحلبها . وفي حديث عمر أنه سأل جيشاً : هل ثبت لكم العدو قنذر حلب شاة بكية ؟ قال سلامة بن جندل :

وسند كوز على وجنة ناجية ،

وسند مرج على جرداء مر حوب

يقال محبسها أدنى لمزتها ،

ولو نفاذي بيك كل مخلوب

أراد بقوله محبسها أي تحبس هذه الإبل والمخل على الجذب ، ومقابلة العدو على الثغر أدنى وأقرب من أن ترتع وتخصب وتضع الثغر في إرسالها لترعى وتخصب . وناقة بكية وأبنت بكاء ، قال :

فلتأزلن أو تبكؤن لقاحه ،

ويعللن صبيته يسار

السمار : اللبن الذي رقت بالماء . قال أبو منصور : سمعنا ، في غريب الحديث ، بكوت تبكؤ . قال : وسمعنا في المصنف لشرع عن أبي عبيد عن أبي عمرو : بكات الناقة تبكاً . قال أبو زيد : كل ذلك مهوز . وفي حديث طاؤس : من منح منيعة لبن فله بكل حلبية عشر حسنات عززت أو بكات . وفي حديث آخر : من منح منيعة لبن بكية كانت أو عزيزة . وأما قوله :

ألا بكرت أم الكلاب تلومني ،

تقول : ألا قد أبكأ الدر حاليه

أ قوله « فلأزلن » في التكملة والرواية ولأزلن بالواو منسوقة على ما قبله وهو :

فليفرن المرء مفرق خاله ضرب الفار يمول الجزار  
واليتان لأني مكمت الاسدي .



ابن الأنباري: الباء الشكاح، يقال: فلانٌ حريصٌ على الباء والباءة والباء، والهاء والقصر، أي على النكاح؛ والباءة الواحدة والباء الجمع، وتُجمع الباءة على الباءات. قال الشاعر:

يا أيُّها الرَّاكِبُ ، ذُو الثَّباتِ ،  
إنْ كُنْتُ تَبَغِّي صاحِبَ الباءاتِ ،  
فاعْبُدْ لي هاتيكُمُ الأبياتِ

وفي الحديث: عليكم بالباءة، يعني الشكاح والتزويج؛ ومنه الحديث الآخر: إن امرأة مات عنها زوجها فمروا بها رجل وقد تزيت للباءة.

وبوا الرجل: نكح. قال جرير:

تَبَوَّثَهَا بِمَحْنَةٍ ، وَحِينًا  
تُبَادِرُ حَدَّ دِرَّتِهَا السَّقَابَا

وللبئر مباءة: أحدها مرجع الماء إلى جنبها، والأخرى موضع وقوف سائق السانية. وقول صخر الغي يمدح سيفاً له:

وصارِمٍ أَغْلَصَتْ حَشِيئَتُهُ ،  
أَبْيَضَ مَهْوٍ ، فِي مَتْنِهِ رُبْدُ

فَلَوْتُ عَنْهُ سَيْوفَ أَرِيحَ ،  
حَتَّى بَاءَ كَفِّي ، وَلَمْ أَكْذُ أَجْدُ

الحشية: الطبع الأول قبل أن يصفل ويهيا، وفلوت: انتقيت.

أريح: من اليمن. باء كفي: أي صار كفي له مباءة أي مرجعاً. وباء بذنيه وبائيه يَبْوُ بَوًّا وبَوَاءً: صار المذنب مأوى الذنب، وقيل اعترف به. وقوله تعالى: إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك، قال ثعلب: معناه إن عَزَمْتُ على

أبو سعيد: انتهت بالشيء: إذا أنست به وأحببت قربه. قال الأعشى:

وَفِي الْعَمَى مِنْ يَهْوَى هَوَانًا ، وَبَيِّنَهِي ،  
وَأَخْرُ قَدْ أَبْدَى الْكَابَةَ ، مُغْضَبًا

ترك الهمز من يبتهي.

وبها البيت: أخلاه من المتاع أو خرقة كآبها. وأما البهاء من العُسن فإنه من بهي الرجل، غير مهوز. قال ابن السكيت: ما بهأت له وما بهأت له: أي ما قطنت له.

بوا: باء إلى الشيء يَبْوُ بَوًّا: رجع. وبؤت إليه وأبأته، عن ثعلب، وبؤته، عن الكسائي، كآبأته، وهي قليلة.

والباءة، مثل الباعة، والباء: الشكاح. وسُمي النكاح بباءة وباءة من الباعة لأن الرجل يَبْوُ بَوًّا من أهله أي يَسْتَكِينُ من أهله، كما يَبْوُ بَوًّا من داره. قال الرازي: يصف الحمار والأثن:

يُغْرِسُ أَبْكَارَ آبِهَا وَعُنْتَا ،  
أَكْرَمُ عُرْسٍ ، بَاءَةٌ ، إِذْ أَعْرَسَا

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: مَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمُ الْبَاءَةَ ، فَلْيَتَزَوَّجْ ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ ، فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ ، فَإِنَّ لَهُ وَجَاءً. أراد بالباءة النكاح والتزويج. ويقال: فلان حريص على الباءة أي على النكاح. ويقال: الجماع نفسه بواءة، والأصل في الباءة المَنَزَلُ ثم قيل لعقد التزويج بواءة لأنَّ مَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً بَوًّا هَا مِنْزَلًا. والهاء في الباءة زائدة، والناس يقولون: الباء. قال ابن الأعرابي: الباء والباءة والباءة كلها مقولات.

١ قوله «مغضبا» كذا في الفسخ وشرح القاموس والذي في التكملة وهي أصح الكتب التي بأيدينا مغضب.



ان قَتَلَ بِهِ ، وكذلك الاثنان والجميع . وباءه : قَتَلَهُ بِهِ .<sup>١</sup>

أَبُو بَكْرٍ ، البَوَاءُ : التَّكَاثُفُ ، يقال : مَا فُلَانٌ بِبِوَاءِ فُلَانٍ : أَيُّ مَا هُوَ بِكَفِّهِ . وقال أبو عبيدة : القومُ بِوَاءٍ : أَيُّ سَوَاءٍ . ويقال : القومُ عَلَى بِوَاءٍ . وقُسِمَ المالُ بَيْنَهُمْ عَلَى بِوَاءٍ : أَيُّ عَلَى سَوَاءٍ . وَأَبَاتُ فُلَانًا بِفُلَانٍ : قَتَلْتُهُ بِهِ .

ويقال : هُمُ بِوَاءٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ : أَيُّ أَكْفَاءٍ نَظَرَاءَ ، ويقال : دَمُ فُلَانٍ بِوَاءِ لَدَمِ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ كَفًّا لَهُ . قالت لَيْلَى الْأَخْبَلِيَّةُ فِي مَقْتَلِ تَوْبَةَ بْنِ الْحُسَيْنِ :

فَإِنْ تَكُنَّ الْقَتْلَى بِوَاءٍ ، فَإِنَّكُمْ  
فَتَى مَا قَتَلْتُمْ ، آلَ عَوْفٍ بْنِ عَامِرٍ

وَأَبَاتُ الْقَائِلِ بِالْقَتْلِ وَاسْتَبَاتُهُ أَيْضًا : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ . وَاسْتَبَاتُ الْحَكَمِ وَاسْتَبَاتُ بِهِ كِلَاهُمَا : اسْتَقْدَتْهُ .

وَيَبَاوُ الْقَتِيلَانِ : تَعَادَلَا . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ بَيْنَ حَيَيْنٍ مِنَ الْعَرَبِ قِتَالٌ ، وَكَانَ لِأَحَدِ الْحَيَيْنِ طَوْلٌ عَلَى الْآخَرِ ، فَقَالُوا لَا تَرْضَى حَتَّى يُقْتَلَ بِالْعَبْدِ مِثْلًا الْخُرِّ مِنْهُمْ بِالْمَرْأَةِ الرَّجُلِ ، فَأَمَرَهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَبَاعَوْا . قال أبو عبيدة : هَكَذَا رَوَى لَنَا بُوَزْنٌ يَتَبَاعَوُا ، قَالَ : وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا أَنْ يَتَبَاوَأُوا . بُوَزْنٌ يَتَبَاوَعُوا عَلَى مِثَالٍ يَتَقَاوَلُوا ، مِنَ الْبَوَاءِ وَهِيَ الْمَسَاوَاةُ ، يُقَالُ : بَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَى : أَيُّ سَاوَيْتُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ يَتَبَاعَوُا عَلَى الْقَلْبِ ، كَمَا قَالُوا جَاءَنِي ، وَالْقِيَاسُ جَائَانِي فِي الْمُفَاعَلَةِ مِنْ جَاءَنِي وَجِئْتُهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَقِيلَ : يَتَبَاعَوُا صَحِيحٌ . يُقَالُ : بَاءٌ بِهِ إِذَا كَانَ كَفًّا لَهُ ، وَهِيَ بِوَاءُ أَيُّ أَكْفَاءٍ ،

<sup>١</sup> قوله « وباءه قتله به » كذا في النسخ التي بأيدينا وله وأباه بفلان قتله به .

قَتْلِي كَانَ الْإِثْمُ بِكَ لَا بِي . قَالَ الْأَخْشَسُ : وَبَاوُوا بِغَضَبٍ مِنْ اللَّهِ : رَجَعُوا بِهِ إِلَى صَارَ عَلَيْهِمْ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَقٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَبَاوُوا بِغَضَبٍ عَلَى غَضَبٍ ، قَالَ : بَاوُوا فِي اللَّفَّةِ : احْتَمَلُوا ، يُقَالُ : قَدْ بُوْتُ هَذَا الذَّنْبَ أَيُّ احْتَمَلْتُهُ . وَقِيلَ : بَاوُوا بِغَضَبٍ أَيُّ بِلَاثِمٍ اسْتَحَقُّوا بِهِ النَّارَ عَلَى إِثْمٍ اسْتَحَقُّوا بِهِ النَّارَ أَيْضًا .

قال الأصمعي : بَاءٌ بِلَاثِمِهِ ، فَهُوَ يَبُوءُ بِهِ بِوَاءً : إِذَا أَقْرَأَ بِهِ . وفي الحديث : أَبُوءُ بِبِعْبَتِكَ عَلِيٌّ ، وَأَبُوءُ بِذَنبِي أَيُّ أَلْتَرِّمُ وَأَرْجِعُ وَأَقْرَأُ . وَأَصْلُ الْبَوَاءِ الزُّرْمُ . وفي الحديث : فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا أَيُّ التَّرَمَّ وَرَجَعَ بِهِ . وفي حديث وائِلِ بْنِ حُجْرٍ : إِنْ عَقَوْتُ عَنْهُ يَبُوءُ بِإِثْمِهِ وَإِثْمُ صَاحِبِهِ أَيُّ كَانَ عَلَيْهِ عَقُوبَةُ ذَنْبِهِ وَعَقُوبَةُ قَتْلِ صَاحِبِهِ ، فَأَضَافَ الْإِثْمُ إِلَى صَاحِبِهِ لِأَنَّهُ قَتَلَهُ سَبَبَ لِإِثْمِهِ ؛ وفي رواية : إِنْ قَتَلَهُ كَانَ مِثْلَهُ أَيُّ فِي حُكْمِ الْبَوَاءِ وَصَارَا مُتَسَاوِيَيْنِ لَا فَضْلَ لِلْمُقْتَصِّ إِذَا اسْتَوْفَى حَقَّهُ عَلَى الْمُقْتَصِّ مِنْهُ . وفي حديث آخر : بُوِيَ لِلْأَمِيرِ بِذَنبِكَ ، أَيُّ اعْتَرَفَ بِهِ . وباءه بَدَمَ فُلَانٍ وَبِحَقَّتِهِ : أَقْرَأَ ، وَذَا يَكُونُ أَبَدًا بِمَا عَلَيْهِ لَا لَهُ . قال ليلى :

أَنْكَرْتُ بِاطْلِحَهَا ، وَبُوْتُ بِحَقَّتِهَا  
عِنْدِي ، وَلَمْ تَفْخَرْ عَلَيَّ كِرَامُهَا

وَأَبَاتُهُ : قَرَّرَتْهُ

وباءَ دَمُهُ بِدَمِهِ بِوَاءً وَبِوَاءً : عَدَلَهُ . وباءَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ بِوَاءً ، مَمْدُودٌ ، وَأَبَاهُ وَبَاوَاهُ : إِذَا قَتَلَ بِهِ وَصَارَ كَمِ يَدَمِهِ . قال عبد الله بن الزُّبَيْرِ :

قَضَى اللَّهُ أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ يَنْتَبَأُ ،  
وَلَمْ تَكْ تَرْضَى أَنْ نَبَاوْ نَكْبُمُ قَبْلُ

وَالْبَوَاءُ : السَّوَاءُ . وَفُلَانٌ بِوَاءِ فُلَانٍ : أَيُّ كَفُّوهُ



قال: الهدي ذو الحرمة؛ وقوله يُسْتَبَاءُ أَي يُتَبَوَّأُ،  
تُتَخَذُ امرأته أهلاً؛ وقال أبو عمرو الشيباني: يُسْتَبَاءُ  
من البواء، وهو القود. وذلك أنه أُنْهَمَ يريد أن يستجير  
بهم فأخذوه، فقتلوه برجل منهم. وقول التغلبي:

أَلَا تَنْتَهِي عَنَّا مُلُوكُ، وَتَنْتَهِي  
تَحَارِمُنَا لَا يُبَاءُ الدَّمُ بِالْدَّمِ

أَرَادَ: حِذَارَ أَنْ يُبَاءَ الدَّمُ بِالْدَّمِ؛ وَيُرْوَى: لَا يُبَاءُ  
الدَّمُ بِالْدَّمِ أَي حِذَارَ أَنْ تَبُوَّأَ دِمَاءَهُمْ بِدِمَائِهِمْ مِنْ  
قَتْلِهِمْ. وَبِوَاءُ الرَّحِمِ نَحْوُهُ: قَابِلُهُ بِهِ، وَسَدَّدُهُ نَحْوُهُ.  
وفي الحديث: "أَنَّ رَجُلًا بَوَّأَ رَجُلًا بِرُوحِهِ، أَي سَدَّدَهُ  
قِيْلَتَهُ وَهَيَّأَهُ. وَبِوَاءُهُمْ مَنَزَلًا: تَوَلَّى بِهِمْ إِلَى سَنَدِ  
جَبَلٍ. وَأَبَاتُ بِالْمَكَانِ: أَقْبَتُ بِهِ.

وَبِوَاءُكَ بَيْنًا: اتَّخَذْتُ لَكَ بَيْنًا. وقوله عز وجل:  
"أَنْ تَبُوَّأَ الْقَوْمَ مَكْمًا بِمَضْرُئِيَوْمًا"، أَي اتَّخَذَا. أَبُو  
زَيْدٍ: أَبَاتُ الْقَوْمِ مَنَزَلًا وَبِوَاءُهُمْ مَنَزَلًا تَبَوَّيْنَاهُ،  
وذلك إذا تَوَلَّى بِهِمْ إِلَى سَنَدِ جَبَلٍ، أَوْ قَبْلَ نَهْرٍ.  
والتَّبَوُّؤُ: أَنْ يُعْلِمَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ عَلَى الْمَكَانِ إِذَا  
أَعْجَبَهُ لِيُزَلَّهُ.

وقيل: تَبَوَّأَهُ: أَصْلَحَهُ وَهَيَّأَهُ. وقيل: تَبَوَّأَ فُلَانٌ  
مَنَزَلًا: إِذَا نَظَرَ إِلَى أَهْلِهِ مَا يُرَى وَأَشَدَّهُ اسْتِوَاءً  
وَأَمَكَّنَهُ لِيَسْبِيَنِي، فَاتَّخَذَهُ؛ وَتَبَوَّأَ: نَزَلَ وَأَقَامَ،  
وَالْمَعْنِيَانِ قَرِيبَانِ.

والمبءاء: مَعْطِئُ الْقَوْمِ لِلْأَيْلِ، حَيْثُ تُنَاقِضُ فِي  
الْمَوَارِدِ. وفي الحديث: قَالَ لَهُ رَجُلٌ: أَصْلَتِي فِي  
مَبَاءَةِ الْعَمِّ؟ قَالَ: نَعَمْ، أَي مَنَزَلِهَا الَّذِي تَأْوِي إِلَيْهِ،  
وهو المَبْتَبَوُّ أَيْضًا. وفي الحديث أنه قال: فِي الْمَدِينَةِ  
هَهُنَا الْمَبْتَبَوُّ.

وَأَبَاءَهُ مَنَزَلًا وَبِوَاءَهُ إِبَاءَهُ وَبِوَاءَهُ فِيهِ، بِمَعْنَى  
هَيَّأَهُ لَهُ وَأَنْزَلَهُ وَمَكَّنَهُ لَهُ فِيهِ. قَالَ:

معناه ذَوُّ بَوَاءٍ. وفي الحديث أنه قال: الْجِرَاحَاتُ  
بَوَاءٌ، يَعْنِي أَنَّهَا مُتَسَاوِيَةٌ فِي الْقِصَاصِ، وَأَنَّهُ لَا يُقْتَصُّ  
لِلْمَجْرُوحِ إِلَّا مِنْ جَارِحِهِ الْجَانِي، وَلَا يُؤْخَذُ إِلَّا  
مِثْلُ جِرَاحَتِهِ سَوَاءً وَمَا يُسَاوِيهَا فِي الْجُرْحِ، وَذَلِكَ  
الْبَوَاءُ. وفي حديث الصادق: قِيلَ لَهُ: مَا بَالُ الْعُقْرَبِ  
مُعْتَاطَةً عَلَى بَنِي آدَمَ؟ فَقَالَ: تُرِيدُ الْبَوَاءَ أَيِ تُوْذِي  
كَمَا تُؤْذِي. وفي حديث علي رضي الله عنه: فَيَكُونُ  
الثَّوَابُ جَزَاءً وَالْعِقَابُ بَوَاءً.

وباء فلان بفلان: إِذَا كَانَ كُفًّا لَهُ يُقْتَلُ بِهِ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْمُهَلِّكِ لِبْنِ الْحَرْثِ بْنِ عَبَّادٍ حِينَ قَتَلَهُ: بُوَّيْ شَيْعٍ  
تَعْلِيَّ كَلْبِيٍّ، مَعْنَاهُ: كُنْ كُفًّا لِشَيْعٍ تَعْلِيٍّ.  
وباء الرجلُ بَصَاحِبِهِ: إِذَا قُتِلَ بِهِ. يُقَالُ: بَاوَتْ عَرَارٍ  
بِكَحْلٍ، وَهِيَ بَقَرَتَانِ قُتِلَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى؛  
وَيُقَالُ: بُوَّيْ بِهِ أَيِ كُنْ مِنْ يُقْتَلُ بِهِ. وَأَنشَدَ الْأَحْمَرُ  
لِرَجُلٍ قَتَلَ قَاتِلَ أَخِيهِ، فَقَالَ:

فَقُلْتُ لَهُ بُوَّيْ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ،  
وَلِنْ كُنْتُ قَتْنَعَانًا لَمْ يَطْلُبْ الدَّمَ

يقول: أَنْتَ، وَلِنْ كُنْتُ فِي حَسْبِكَ مَقْتَعًا لِكُلِّ  
مَنْ طَلَبَكَ بِئَارٌ، فَلَسْتُ مِثْلَ أَخِي.  
وَإِذَا أَقْصَى السُّلْطَانُ رَجُلًا بِرَجُلٍ قِيلَ: أَبَاءَ فُلَانًا  
بِفُلَانٍ. قَالَ طُفَيْلُ الْعَتَوِيِّ:

أَبَاءَ بَقْتُلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضَعْفَهُمْ،  
وَمَا لَا يُعَدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

قَالَ أَبُو عَمِيدٍ: فَإِنْ قَتَلَهُ السُّلْطَانُ بِقُودٍ قِيلَ: قَدْ أَقَادَ  
السُّلْطَانُ فُلَانًا وَأَقْصَاهُ وَأَبَاءَهُ وَأَصْبَرَهُ. وَقَدْ أَبَاتُهُ أَيْبَتُهُ  
إِبَاءَةً. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ:

فَلَمْ أَرَ مَعْشَرًا أَسْرُوا هَدِيًّا،  
وَلَمْ أَرَ جَارَ بَيْتٍ يُسْتَبَاءُ



وَبَوَّاتٌ فِي صَيْمٍ مَعَشَرَهَا،  
وَتَمَّ، فِي قَوْمِهَا، مَبَوَّأُهَا

أَي تَزَلَّتْ مِنَ الْكَرَمِ فِي صَيْمٍ النَّسَبِ .  
وَالاسْمُ الْبَيْتَةُ .

وَأَسْتَبَاهُ أَي اتَّخَذَهُ مَبَاءً .

وَتَبَوَّاتٌ مَنَزَلًا أَي تَزَلَّتْهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَالَّذِينَ  
تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ ، جَعَلَ الْإِيمَانَ مَحَلًّا لَهُمْ عَلَى  
الْمَثَلِ ؛ وَقَدْ يَكُونُ أَرَادَ : وَتَبَوَّأُوا مَكَانَ الْإِيمَانِ  
وَبَلَدَ الْإِيمَانِ ، فَحَدَفَ . وَتَبَوَّأَ الْمَكَانَ : حَلَّتْهُ .  
وَأَنَّهُ لِحَسَنِ الْبَيْتَةِ أَي هَيْئَةِ التَّبَوُّءِ .

وَالْبَيْتَةُ وَالْبَاءَةُ وَالْمَبَاءَةُ : الْمَنْزِلُ ، وَقِيلَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ  
حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ مِنْ قِبَلِ وَادٍ ، أَوْ سَدِّ جَبَلٍ . وَفِي  
الصَّحَاحِ : الْمَبَاءَةُ : مَنْزِلُ الْقَوْمِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ :  
كُلُّ مَنْزِلٍ يَنْزِلُهُ الْقَوْمُ . قَالَ طَرَفَةُ :

طَيَّبُوا الْبَاءَةَ ، سَهْلٌ ، وَلَهُمْ  
سُبُلٌ ، إِنْ شِئْتَ فِي وَحْشٍ وَغَيْرِ

وَتَبَوَّأَ فُلَانٌ مَنْزِلًا ، أَي اتَّخَذَهُ ، وَبَوَّاتُهُ مَنْزِلًا  
وَأَبَاتُ الْقَوْمِ مَنْزِلًا . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :  
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنَتَبَوَّئَنَّهُمْ مِنْ  
الْجَنَّةِ غُرَفًا ، يُقَالُ : بَوَّاتُهُ مَنْزِلًا ، وَأَثْوَيْتُهُ مَنْزِلًا  
نَوَاءً : أَنْزَلْتُهُ ، وَبَوَّاتُهُ مَنْزِلًا أَي جَعَلْتُهُ ذَا مَنْزِلٍ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَدِّدًا ، فَلَنَتَبَوَّأَ  
مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ ، وَتَكَرَّرَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ فِي الْحَدِيثِ  
وَمَعْنَاهَا : لَنَنْزِلَنَّ مَنْزِلَهُ مِنَ النَّارِ . يُقَالُ : بَوَّاهُ اللَّهُ  
مَنْزِلًا أَي أَسْكَنَهُ إِيَّاهُ . وَيُسَمَّى كِنَاسُ الثَّوَرِ

١ قوله « طيَّبوا الباءة » كذا في النسخ وشرح القاموس بصيغة جمع  
الذكر السالم والذي في مجموعة أشعار يظن بها الصلحة طيب  
بالافراد وقيل :

ولي الأصل الذي في مثله يصلح الأكبر زرع المؤنبر

الْوَحْشِيُّ مَبَاءَةٌ ؛ وَمَبَاءَةُ الْإِبِلِ : مَبْعُطِنُهَا . وَأَبَاتُ  
الْإِبِلِ مَبَاءَةٌ : أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

حَلِيفَانِ ، بَيْنَهُمَا مِيرَةٌ  
يُبَيِّثَانِ فِي عَطَنِ حَصِيْقٍ

وَأَبَاتُ الْإِبِلِ ، رَدَّتْهَا إِلَى الْمَبَاءَةِ ، وَالْمَبَاءَةُ :  
بَيْتُهَا فِي الْجَبَلِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : وَهُوَ الْمُرَاحُ الَّذِي تَبَيَّثَتْ  
فِيهِ . وَالْمَبَاءَةُ مِنَ الرَّحِمِ : حَيْثُ تَبَوَّأَ الْوَلَدُ .  
قَالَ الْأَعْلَمُ :

وَلَعَسَرُ نَحْبَلِكَ الْهَجِينِ عَلَى  
رَحَبِ الْمَبَاءَةِ ، مُنْتَنِ الْجُرْمِ

وَبَاءَتْ بَيْتُهُ سُوءٌ ، عَلَى مِثَالِ بَيْعَةٍ ؛ أَي بِجَالِ سُوءٍ ؛  
وَأَنَّهُ لِحَسَنِ الْبَيْتَةِ ؛ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ جَمِيعَ الْحَالِ .  
وَأَبَاءَ عَلَيْهِ مَالَهُ : أَرَاخَهُ . تَقُولُ : أَبَاتُ عَلَى فُلَانٍ مَالَهُ  
إِذَا أَرَحْتُ عَلَيْهِ إِبْلَهُ وَعَتَمَتَهُ ، وَأَبَاءَ مِنْهُ .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : كَلَّمْنَاهُمْ ، فَأَجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاحِدٍ ؛  
أَي جَوَابٍ وَاحِدٍ . وَفِي أَرْضٍ كَذَا فَلَاحَةٌ تَبِيءُ فِي فَلَاحَةٍ  
أَي تَذْهَبُ .

الْفَرَّاءُ : بَاءٌ ، بِوزن بَاعَ : إِذَا تَكَبَّرَ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ  
مِنْ بَأَى ، كَمَا قَالُوا أَرَى وَرَأَى . وَسَدَّكَرُهُ فِي بَابِهِ .  
وَفِي حَاشِيَةِ بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ : وَأَبَاتُ أَدِيمَتِهَا :  
جَعَلْتُهُ فِي الدَّبَاغِ .

### فصل التاء المثناة فوقها

تَأْتَا : تَأْتَا التَّيْسُ عِنْدَ السَّفَادِ يَتَأْتِي تَأْتَاةً وَتَتَأْتَا  
لَيَنْزَوُ وَيُقْبِلُ .

١ مقتضاه أن أرى مقلوب من رأى كما أن باء مقلوب من بآى  
ولا تنظير بين الجائين كما لا يفتى فضلاً عن أن أرى ليس  
من المقلوب وأن أوم لفظه ذلك والصواب « كما قالوا راءة »  
من رأى . ( ابرهيم اليازجي )



ورجل ثأته ، على فَعْلَالٍ ، وفيه ثَأْتَاءَةٌ : يَتَرَدَّدُ في التاء إذا تَكَلَّمَ .

والتَأْتَاءَةُ : حكاية الصوت .

والتَأْتَاءُ : مَشْيُ الصَّبِيِّ الصغير ؛ والتَأْتَاءُ : التَّبَخُّثُ في الحَرْبِ شِجَاعَةً ؛ والتَأْتَاءُ : دُعَاءُ الحِطَّانِ إلى العَسْبِ ، والحِطَّانِ التَّيْسُ ، وهو التَأْتَاءُ أَيْضاً بالتاء .

تَطَأُ : التهذيب : أهمله الليث . ابن الأعرابي : تَطَأَ إذا ظَلَمَ ٣ .

تَأْ : أَتَيْتُهُ على تَفِئَةٍ ذلك : أي على حِينِهِ وزَمَانِهِ . حكى البصري في الهمز والبدل قال : وليس على التخفيف القياسي لأنه قد اعتُذِرَ به لغة . وفي الحديث : دَخَلَ عُمَرُ فكلَّم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم دخل أبو بكر على تَفِئَةٍ ذلك أي على إثره . وفي لغة أخرى : تَفِئَةٍ ذلك ، بتقديم الياء على الفاء ، وقد تَشَدَّدَ ، والتاء فيها زائدة على أنها تفعلة . وقال الزحسري : لو كانت تفعلة لكانت على وزن تَهْيِئَةٍ ، فهي إذاً لولا القلب فَعِيلَةٌ لأجل الإعلال ولانها همزة . قال أبو منصور : وليست التاء في تَفِئَةٍ وتافئ أصلية .

وتَفِئَةٌ تَفَأً : إذا احْتَدَتْ وِعْظِبَ .

تَكَأُ : ذكر الأزهري هنا ما سنذكره في وكأ . وقال هو أَيْضاً : إن تَكَأَةً أصله وكَأَةٌ .

تَنَأُ : تَنَأَ بالمكان يَتَنَأُ : أقامَ وقَطَنَ . قال ثعلب : وبه سمي الثاني من ذلك ؛ قال ابن سيده : وهذا من أقبح الغلط إن صح عنه ، وخَلِيقٌ أن يصح لأنه قد ثبت في

١ قوله « والتأته مشي الصبي إلى آخر الجبل الثلاث » هو الذي في النسخ بأيدينا وتهذيب الأزهري وتكملة الصاغاني ووقع في الغاموس التأته .

٢ قوله « تطأ » هذه المادة أوردها المجد والصاغاني والمؤلف في المحتل ولم يوردها التهذيب بالوجهين فإيراد المؤلف لها هنا سهو .

أماله ونوادره . وفي حديث عمر : ابن السبيل أحق بالماء من الثاني عليه . أراد أن ابن السبيل ، إذا مرَّ برَكْبَةٍ عليها قوم يسقون منها نَعَمَهُمْ ، وهم مقيمون عليها ، فإن السبيل مَرَّاً أحق بالماء منهم ، يُبَدَأُ به فيسقى وظَهَرَ لأنه سائر ، وهم مقيمون ، ولا يَفُوتُهُمُ السَّقْيُ ، ولا يُعْجِلُهُمُ السَّقْرُ والمسير . وفي حديث ابن سيرين : ليس للثأته شيء ، يريد أن المقيمين في البلاد الذين لا يَنْفِرُونَ مع الغزاة ، ليس لهم في الفَيْءِ نصيب ؛ ويريد بالثأته الجماعة منهم ، وإن كان اللفظ مفرداً ، وإنما التأنث أجاز إطلاقه على الجماعة . وفي الحديث : من تَنَأَ في أرض العجم ، فَعَمِلَ تَيْرُوزَهم ومَهْرَجَاتِهِمْ حُسْرَ معهم .

وتَنَأَ فهو تَانِيَةٌ : إذا أقامَ في البلد وغيره . الجوهري : وهم تَنَاءَ البلد ، والاسم التَنَاءَةُ . وقالوا تنأ في المكان فأبدلوا فظنه قوم لغة ، وهو خطأ . الأزهري : تَنَخَّ بالمكان وتَنَأَ ، فهو تَانِخٌ وتَانِيَةٌ ، أي مقيم .

### فصل التاء المثلثة

ثَأْ : ثَأْأَ الشيء عن موضعه : أزاله . وثَأْأَ الرجلُ عن الأمر : حَبَسَ . ويقال : ثَأْأَيْتُ عن الرجل : أي احْبَسْتُ ، والثَأْتَاءَةُ : الحَبْسُ . وثَأْأَتُ عن القوم : دَفَعْتُ عنهم . وثَأْأَ عن الشيء : إذا أرادَه ثم بدله تَرْكَهُ أو المُقَامَ عليه .

أبو زيد : تَثَأَّتْ تَثَأْتُوْا إذا أردت سفراً ثم بدا لك المقام . وثَأْأَ عنه عَصَبُهُ : أطفأه .

ولقيت فلاناً فثَأْأَتُ منه : أي هَبَّتْهُ .

وَأَثَأَهُ بِسَهْمٍ ١ إِيَّاهُ : رميته .

١ قوله « وأثأته بسهم » تبع المؤلف الجوهري وفي الصاغاني والصواب أن يفرد له تركيب بمسند تركيب ثأ لأنه من باب أجأته أجيته وأفأته أفهته .



وَتَأْتَا الْإِبِلَ: أَرَوَاهَا مِنَ الْمَاءِ، وَقِيلَ سَقَاهَا فَلَمْ تَرَوْا.  
وَتَأْتَاَتُ هِيَ، وَقِيلَ تَأْتَاَتُ الْإِبِلَ أَيُ سَقَيْتُهَا

حَتَّى يَذْهَبَ عَظَشُهَا، وَلَمْ أَرَوْهَا. وَقِيلَ تَأْتَاَتُ  
الْإِبِلَ: أَرَوَيْتُهَا. وَأَنْشَدَ الْمُفْضِلُ:

إِنَّكَ لَنْ تَأْتِيَنِي السَّهْلَا،

يَسِيلُ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَلَا

وَتَأْتَاً بِالتَّيْسِ: دَعَاهُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

وَالثَّقَاءُ عَلَى مِثَالِ الثَّرَاءِ: الْحَرْدَلُ، وَيُقَالُ الْحُرْفُ،  
وَهُوَ فُعَالٌ، وَاحِدَتُهُ ثَقَاءٌ بِلُغَةِ أَهْلِ الْعَوَرِ، وَقِيلَ بِلِ  
هُوَ الْحَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ، وَقِيلَ: الثَّقَاءُ: حَبُّ  
الرَّشَادِ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَهِيَ تَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ مَوْضِعاً  
وَأَنْ تَكُونَ مُبْدَلةً مِنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ، إِلَّا أَنَّ عَامِلِنَا الْفِظَ  
إِذْ لَمْ يَجِدْ لَهُ مَادَّةً. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ قَالَ: مَاذَا فِي الْأَمْرَيْنِ مِنَ الثَّقَاءِ الصَّبْرِ وَالثَّقَاءِ،  
هُوَ مِنْ ذَلِكَ. الثَّقَاءُ: الْحَرْدَلُ، وَقِيلَ الْحُرْفُ،  
وَيُسَمَّى أَهْلُ الْعِرَاقِ حَبَّ الرَّشَادِ، وَالوَاحِدَةُ ثَقَاءَةٌ،  
وَجَعَلَهُ سُرّاً لِلْحُرُوفَةِ الَّتِي فِيهِ وَلِذَلِكَ الْتَسَانُ.

ثَدُّ: الثَّدَاءُ: تَبَثْلُهُ وَرَقَّ كَأَنَّهُ وَرَقُ الْكُرَاثِ وَقُضْبَانِ  
طَوَالَ تَدَقُّهَا النَّاسُ، وَهِيَ رَطْبَةٌ، فَيَتَخَذُونَ مِنْهَا  
أَرَشِيَةً يَسْقُونَ بِهَا، هَذَا قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ. وَقَالَ مَرَّةً:  
هِيَ شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ يُحِبُّهَا الْمَالُ وَيَأْكُلُهَا، وَأَصُولُهَا بِيضٌ  
حُلْوَةٌ، وَلَهَا تَوْرٌ مِثْلُ تَوْرِ الْحِطْمِيِّ الْأَبْيَضِ،  
فِي أَصْلِهَا شَيْءٌ مِنْ حُمْرَةِ يَسِيرَةٍ، قَالَ: وَبَيَّنْتُ فِي  
أَضْعَافِهِ الطَّرَائِثُ وَالضَّعَائِيسَ، وَتَكُونُ الثَّدَاءَةُ  
مِثْلَ قَعْدَةِ الصَّبِيِّ.

وَالثَّنْدَوَةُ لِلرَّجُلِ: بِمِزَلَةِ الثَّنْدِيِّ لِلْمَرَأَةِ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ:  
هِيَ مَعْفَرُزُ الثَّنْدِيِّ؛ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: هِيَ اللَّحْمُ  
الَّذِي حَوْلَ الثَّنْدِيِّ، إِذَا ضَمَّتْ أَوْ لَهَا هَمِزٌ، فَتَكُونُ  
فُعْلَالَةً، فَإِذَا فَتَحَتْ لَمْ تَهْمِزْ، فَتَكُونُ فَعْلُولَةً مِثْلَ  
تَرَفُوتَةٍ وَعَرَفُوتَةٍ.

ثُرْطًا: الثَّرْطُطَةُ، بِالْهَمْزِ بَعْدَ الطَّاءِ: الرَّجُلُ الثَّقِيلُ، وَقَدْ  
حَكَيْتُ بِغَيْرِ هَمْزٍ مَوْضِعاً. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: إِنْ كَانَتْ  
الْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةً، فَالْكَلِمَةُ رِبَاعِيَّةٌ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَصْلِيَّةً،  
فَهِيَ ثَلَاثِيَّةٌ، وَالْفَرْقَى مِثْلُهُ. وَقِيلَ: الثَّرْطُطَةُ مِنَ  
النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ: الْقَصِيرُ.

ثَطًا: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: ثَطًا إِذَا خَطَا.

وِثْطَى: ثَطَّ: حَمَقَ. وَثَطَّاهُ بِيَدِي وَرَجْلِي حَتَّى مَا  
يَتَحَرَّكُ أَيُ وَثِطْتُ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.

ثَمًا: الثَّمَمَةُ: طَرَحُكَ الْكَمْءِ فِي السَّنَنِ.  
ثَمَّ الْقَوْمَ ثَمًّا: أَطْعَمَهُمُ الدَّسَمَ. وَثَمَّ الْكِبَاةَ  
يَتَمَّوْهَا ثَمًّا: طَرَحَهَا فِي السَّنَنِ.  
وِثَمًا الْغُبْرَ ثَمًّا: ثَرَدَهُ، وَقِيلَ زَرَدَهُ. وَثَمَّ  
رَأْسَهُ بِالْخِجَرِ وَالْعَصَا ثَمًّا فَانْتَمًا: شَدَخَهُ وَثَرَدَهُ.  
وَانْتَمًا الشَّجَرَ وَالشَّجَرَ كَذَلِكَ. وَثَمًّا لِحْيَتَهُ يَتَمَّوْهَا  
ثَمًّا: صَبَغَهَا بِالْحِنَاءِ. وَثَمًّا أَنْفَهُ: كَسَرَهُ فَسَالَ  
دَمًّا.

### فصل الجيم

جَأْجَأًا: جِيءٌ جِيءَ: أَمُرٌ لِلإِبِلِ بِوَرُودِ الْمَاءِ، وَهِيَ عَلَى  
الْحَوْضِ.

وَجَوْجُؤُ: أَمُرُهَا بِوَرُودِ الْمَاءِ، وَهِيَ بِعِيدَةٍ مِنْهُ،  
وَقِيلَ هُوَ رَجْرَجٌ لَا أَمْرَ بِالْمَجِيءِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِبَعِيرِهِ: سَأَ لَعَنَكَ  
اللَّهُ، فَهَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ لَعْنَتِهِ؛ قَالَ أَبُو



منصور : شَأْنُ زَجَرٍ ، وبعضُ العرب يقول : جَاءَ بِالْجَمِّ ،  
وهنا لفتان .

وقد جَاءَ الإِبِلَ وَجَاءَ بِهَا : دعاها إلى الشرب ،  
وقال جِيءَ جِيءٌ . وَجَاءَ بِالْحَمَارِ كَذَلِكَ ، حكاه ثعلب .  
والاسم الجِيءُ مثل الجيع ، وأصله جِيءٌ ، قلبت الهزرة  
الاولى ياءً . قال مُعَاذُ الْفَرَّاءِ :

وما كان على الجيءِ ،

ولا الهيءِ امتداحيكا

قال ابن بري : صوابه أن يذكره في فصل جِئاً .  
وقال :

ذَكَرَهَا الْوَرْدُ يَقُولُ جِئْجَا ،

فَأَقْبَلْتُ أَعْنَاقُهَا الْفُرُوجَا

يعني فُرُوجَ الْحَوَاضِ .

وَالْجُؤْجُؤُ عِظَامُ صَدْرِ الطَّائِرِ . وفي حديث عليٍّ كَرَّمَ  
الله وجهه : كَأَنِّي أَنْظِرُ إِلَى مَسْجِدِهَا كَجُؤْجُؤِ  
سَفِينَةٍ ، أَوْ نَعَامَةٍ جَائِيَةٍ ، أَوْ كَجُؤْجُؤِ طَائِرٍ فِي  
لُجَّةٍ بَحْرٍ . الْجُؤْجُؤُ : الصَّدْرُ ، وقيل : عِظَامُهُ ،  
والجمع الْجَاجِيءُ ، ومنه حديث سَطِيعَ :

حَتَّى أَتَى عَارِي الْجَاجِيءِ وَالْقَطَنَ

وفي حديث الحسن : خُلِقَ جُؤْجُؤُ آدَمَ ، عليه السلام ،  
مِنْ كَثِيبِ ضَرِيَّةٍ ، وَضَرِيَّةٌ : بَثْرٌ بِالْحِجَازِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا حِمَى ضَرِيَّةٍ . وقيل ضمي بضريَّةٍ  
بَنَتْ رَيْمَةَ بِنَ زَارٍ . وَالْجُؤْجُؤُ : الصدر ، والجمع  
الْجَاجِيءُ ، وقيل الْجَاجِيءُ : مُجْتَمَعُ رُؤُوسِ عِظَامِ  
الصَّدْرِ ؛ وقيل : هي مواصِلُ الْعِظَامِ فِي الصَّدْرِ ، يقال ذلك  
لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ ؛ ومنه قول بعض العرب :  
مَا أَطْنَبَ جَوَاذِبَ الْأَرُزِّ بِجَاجِيءِ الْإِوَزِّ .

وَجُؤْجُؤُ السَّفِينَةِ وَالطَّائِرِ : صَدْرُهُمَا .

وَتَجَاجَأَ عَنِ الْأَمْرِ : كَفَّ وَانْتَهَى . وَتَجَاجَأَ عَنْهُ :  
تَأَخَّرَ ، وَأَنْشَدَ :

سَأَنْزِعُ مِنْكَ عِرْسَ أَيْكَ ، إِنِّي  
رَأَيْتُكَ لَا تَجَاجَأُ عَنْ حِمَاها

أَبُو عَمْرٍو : الْجَاجَاءُ : الْهَزِيمَةُ .

قال : وَتَجَاجَأْتُ عَنْهُ ، أَي هَيْئَتُهُ . وَفُلَانٌ لَا يَتَجَاجَأُ  
عَنْ فُلَانٍ ، أَي هُوَ جَرِيءٌ عَلَيْهِ .

جِئاً : جِئاً عَنْهُ يَجْبَأُ : ارْتَدَعَ . وَجِبَأْتُ عَنِ الْأَمْرِ :  
إِذَا هَيْئَتُهُ وَارْتَدَعَتْ عَنْهُ .

وَرَجُلٌ جُبَاءٌ ، يَمُدُّ وَيَقْصُرُ ، بضم الجيم ، مَهْذُوزٌ مَقْصُورٌ ؛  
جَبَانٌ . قال مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَرِثُنِي إِخْوَتُهُ  
قَيْسًا وَالدَّعَاءُ وَيَشْرَأُ الْقَتْلَى فِي غَزْوَةِ بَارِقٍ يَشْطُ  
الْقَيْصُ :

أَبْكِي عَلَى الدَّعَاءِ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ ،

وَلَهْنِي عَلَى قَيْسٍ ، زَمَامَ الْقَوَارِسِ

فَمَا أَنَا ، مِنْ رَيْبِ الزَّمَانِ ، يَجْبَلُ ،

وَلَا أَنَا ، مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ ، يِيَّائِسُ

وَحكى سيبويه : جُبَاءٌ ، بِالْمَدِّ ، وَفَسره السيرافي أَنه في  
معنى جُبَلٍ ؛ قال سيبويه : وَعَلَبَ عَلَيْهِ الْجَمْعُ بِالْوَاوِ  
وَالنُّونِ لِأَنَّهُ مَوْثَنٌ بِمَا تَدْخُلُهُ التَّاءُ .

وَجِبَأْتُ عَيْنِي عَنْ الشَّيْءِ : نَبَتْتُ عَنْهُ وَكَلِمَتُهُ ،  
فَتَأَخَّرْتُ عَنْهُ . الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلرَّأَةِ ، إِذَا كَانَتْ  
كَرِيمَةً الْمَنْظَرُ لَا تُسْتَحْلَى : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجْبَأُ عَنْهَا .  
وقال حميد بن ثور الهلالي :

١ قوله « يمد ويقصر » عارقان جمع المؤلف بينهما على عادته .



وَأَجْبَيْنَتْهُ إِذَا أَرَيْتَهُ . وَجَبَّ الضَّبُّ فِي جُبْرٍ إِذَا اسْتَخَفَّتْ .

لَيْسَتْ ، إِذَا سَيَّتْ ، بِجَابِئَةٍ  
عنها العيون ، كَرِيْمَةٌ الْمَسْ

والجَبُّ : الكَثَاةُ الحَمْرَاءُ ؛ وقال أبو حنيفة : الجَبُّ هَمَّةٌ يَنْضَاءُ كَأَنَّهَا كَمْ ، وَلَا يُنْتَفَعُ بِهَا ، وَالْجَمْعُ أَجْبٌ وَجَبَاةٌ مِثَالُ فَتَحٍ وَفِقْمَةٍ ؛ قال سيبويه : وليس ذلك بالقياس ، يعني تكسير فَعْلٍ عَلَى فِعْلَةٍ ؛ وأما الجَبُّ فاسم للجمع ، كما ذهب إليه في كَمْ ، وَكَثَاةٌ لِأَنَّ فَعْلًا لَيْسَ بِمَا يُكْسَرُ عَلَى فِعْلَةٍ ، لِأَنَّ فِعْلَةً لَيْسَتْ مِنْ أَزْدٍ الْجُمُوعِ . وتَحْوِيهِ : جَبِيئَةٌ عَلَى لَفْظِهِ ، وَلَا يُرَدُّ أَحَدُهُمْ ثُمَّ يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّ أَسْمَاءَ الْجُمُوعِ بِمَنْزِلَةِ الْآحَادِ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَخْشَى رُكْبَانًا وَرُجُلًا عَادِيًا ،

فَلَمْ يُرَدِّ رُكْبَانًا وَلَا رُجُلًا إِلَى وَاحِدَةٍ ، وَهَذَا قَوْلُهُ قَوْلُ سَيْبَوَيْهِ عَلَى قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ لِأَنَّ هَذَا عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ جَمْعٌ لَا اسْمٌ جَمْعٌ . وقال ابن الأعرابي : الجَبُّ : الكَثَاةُ السُّودُ ، وَالسُّودُ خِيَارُ الْكَثَاةِ ، وَأَنشَدَ :

إِنْ أَحْبَبْتُمَا مَاتَ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ ،  
وَوُجِدَ فِي مَرْمَضِهِ حَيْثُ ارْتَمَضَ  
عَسَافِلُ وَجِبَا ، فِيهَا قَضَضُ

فَجِبَا هُنَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ جَبٍّ كَجَبَاةٍ ، وَهَذَا تَادِرٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ جَبَاةً ، فَحَذَفَ الْهَاءَ لِلزُّرُورَةِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلْجَمْعِ ؛ وَحَكَى كِرَاعٌ فِي جَمْعِ جَبٍّ جَبَاةً عَلَى مِثَالِ رِيَاءٍ ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ ، فَلِإِنَّمَا جَبَا اسْمٌ لْجَمْعِ جَبٍّ ، وَلَيْسَ يُجْمَعُ لِأَنَّ فَعْلًا ، يَكُونُ الْعَيْنُ ، لَيْسَ بِمَا يَجْمَعُ عَلَى فِعْلٍ بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

وَأَجْبَاتُ الْأَرْضِ : أَيِ كَثُرَتْ جَبَاتُهَا ، وَفِي الصَّحَاحِ أَيِ كَثُرَتْ كَمَاتُهَا ، وَهِيَ أَرْضٌ مُجْبَاةٌ . قَالَ الْأَحْمَرُ

أَبُو عَمْرٍو : الْجَبَّاءُ مِنَ النِّسَاءِ ، بوزن جُبَاعٍ : الَّتِي إِذَا نَظَرْتَ لَا تَرُوعُ ؛ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الرِّجَالِ ، انْخَرَلَتْ رَاجِعَةً لِصُغَرِهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَطِفْلَةٌ غَيْرُ جُبَّاءَ ، وَلَا نَصَفٍ ،  
مِنْ دَلٍّ أَمْثَالِهَا بَادٍ وَمَكْشُومٌ ٢

وَكَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصُغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ؛ وَرَوَى غَيْرُهُ جُبَّاعٍ ، وَهِيَ التَّصْيِيرُ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ، شَبَّهَ بِسَهْمٍ قَصِيرٍ يُرْمِي بِهِ الصَّيَّانُ يَقَالُ لَهُ الْجُبَّاعُ .

وَجَبَّاءٌ عَلَيْهِ الْأَسْوَدُ مِنْ جُحْرِهِ يُجَبَّاءُ جَبَّاءً وَجُبُوءًا ؛ طَلَعَ وَخَرَجَ ، وَكَذَلِكَ الضُّبُعُ وَالضَّبُّ وَالْيَرْبُوعُ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يُفْرَعَكَ . وَجَبَّاءٌ عَلَى الْقَتْلِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ مُفْجَأَةً . وَأَجْبَأَ عَلَيْهِمْ : أَشْرَفَ . وَفِي حَدِيثِ أُسَامَةَ : فَلَمَّا رَأَوْنَا جَبُوءًا مِنْ أَجْبِيئِهِمْ أَيِ خَرَجُوا مِنْهَا . يَقَالُ : جَبَّاءٌ عَلَيْهِمْ يُجَبَّاءُ ؛ إِذَا خَرَجَ . وَمِمَّا جَبَّاءٌ عَنْ شَيْءٍ أَيِ مَا تَأَخَّرَ وَلَا كَذَبَ . وَجَبَّاءُ عَنِ الرَّجُلِ جَبَّاءٌ وَجُبُوءًا ؛ تَخَلَّسَتْ عَنْهُ ، وَأَنشَدَ :

وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِثْلُ سَيْفَةِ الْعَدَا ،  
إِنْ اسْتَفْدَمْتَ تَحَرُّ ، وَإِنْ جَبَّاتُ عَقْرُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْإِجْبَاءُ : أَنْ يُعَيِّبَ الرَّجُلُ بِلَهِّهِ ، عَنْ الْمُصَدِّقِ . يُقَالُ : جَبَّاءٌ عَنِ الشَّيْءِ : تَوَارَى عَنْهُ ،

١ قَوْلُهُ « كَرِيْمَةٌ » ضَبُطَتْ فِي التَّكْمِلَةِ بِالنَّصْبِ وَالْجَرِّ وَرُمِزَ لِذَلِكَ عَلَى عَادَتِهِ بِكَلِمَةٍ مَعًا .

٢ وَبَعْدَهُ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ :  
عَاقَبَتْهَا فَانْتَضَتْ طَوْعَ الْمُنَاقَاكَ مَاتَ بِشَارِهَا صَبَاءَ خَرَطُومَ



والجَبَّةُ : هي التي الى الصخرة ، والكثانة هي التي الى  
الغبرة والسواد ؛ والفقعة : البيض ، وبنات أوبر :  
الصغار الأصمي : من الكثانة الحياة ؛ قال أبو زيد :

هي الحبر منها ؛ واحدا جَبَّةً ، وثلاثة أجْبُرُ .  
والجَبَّةُ : نقرة في الجبل يجتمع فيها الماء ، عن أبي  
العَمَيْل الأعرابي ؛ وفي التهذيب : الجَبَّةُ حفرة  
يَسْتَنْقِعُ فيها الماء .

والجَبَّةُ مثل الجَبَّة : الفَرْزُوم ، وهي خشبة الحذاء  
التي يجذو عليها . قال الجعدي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَارِبٌ ، وله  
بِرْكَةُ زَوْرٍ ، كجَبَّةِ الحَزَمِ

وقد جَرَّ جَرُُّ جُرَّةً وجَرَاءً ، بالمد ، وجَرَابَةً ،  
بغير همز ، فادر ، وجَرَابِيَّةً على فعالية ، واستَجْرَأَ  
وتَجَرَّأَ وجَرَّأَهُ عليه حتى اجْتَرَأَ عليه جُرَّةً ، وهو  
جَرِيءٌ المَقْدَم : أي جَرِيءٌ عند الأقدام .

وفي حديث ابن الزبير وبناء الكعبة : تَوَكَّأَ حَتَّى إِذَا  
كَانَ الْمَوْسِمُ وَقَدِمَ النَّاسُ يَرِيدُ أَنْ يُجَرَّئَهُمْ عَلَى أَهْلِ  
الشَّامِ ، هُوَ مِنَ الْجُرَّةِ وَالْإِقْدَامِ عَلَى الشَّيْءِ . أَرَادَ أَنْ  
يَزِيدَ فِي جُرْأَتِهِمْ عَلَيْهِمْ وَمُطَابَلَتِهِمْ بِإِحْرَاقِ الْكَعْبَةِ ،  
وَيُرْوَى بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْبَاءِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال فيه ابن عمر  
رضي الله عنهما : لَكِنَّهُ اجْتَرَأَ وَجَبَّتَا : يَرِيدُ أَنَّهُ أَقْدَمَ  
عَلَى الْإِكْثَارِ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَجَبَّتَا نَحْنُ عَنْهُ ، فَكَثُرَ حَدِيثُهُ وَقُلَّ حَدِيثُنَا . وَفِي  
الْحَدِيثِ : وَقَوْمُهُ جُرَّةً عَلَيْهِ ، بوزن عُلَاءٍ ، جَمَعَ جَرِيءٌ ؛  
أَي مَسْلُطِينَ غَيْرَ هَائِلِينَ لَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا  
رَوَاهُ وَشَرَحَهُ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ ، وَالْمَعْرُوفُ حِرَاءُ بِالْهَاءِ  
الْمَهْمَلَةِ وَسَيَجِيءُ .

وَالْجَرِيَّةُ وَالْجَرِيَّةُ : الْخُلُقُومُ . وَالْجَرِيَّةُ ، بِمَدَدٍ ؛  
الْقَانِصَةُ ، التَّهْدِيبُ . أَبُو زَيْدٍ : هِيَ الْفَرِيَّةُ وَالْجَرِيَّةُ  
وَالثَّوْطَةُ لِحَوْصَلَةِ الطَّائِرِ ، هَكَذَا رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ  
نَجْدَةَ بِغَيْرِ هَمْزٍ ؛ وَأَمَّا ابْنُ هَانٍ فَإِنَّهُ قَالَ : الْجَرِيَّةُ

الجَبَّةُ هي التي الى الصخرة ، والكثانة هي التي الى  
الغبرة والسواد ؛ والفقعة : البيض ، وبنات أوبر :  
الصغار الأصمي : من الكثانة الحياة ؛ قال أبو زيد :  
هي الحبر منها ؛ واحدا جَبَّةً ، وثلاثة أجْبُرُ .  
والجَبَّةُ : نقرة في الجبل يجتمع فيها الماء ، عن أبي  
العَمَيْل الأعرابي ؛ وفي التهذيب : الجَبَّةُ حفرة  
يَسْتَنْقِعُ فيها الماء .

والجَبَّةُ مثل الجَبَّة : الفَرْزُوم ، وهي خشبة الحذاء  
التي يجذو عليها . قال الجعدي :

في مِرْفَقَيْهِ تَقَارِبٌ ، وله  
بِرْكَةُ زَوْرٍ ، كجَبَّةِ الحَزَمِ

والجَبَّةُ : مَقْطَعُ سَرِيفِ الْبَعِيرِ إِلَى الشَّرَّةِ وَالضَّرْعِ .  
وَالْإِجَابَةُ : بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ أَنْ يَبْدُوَ صِلَاحُهُ ، أَوْ يُذْرِكُ ،  
تَقُولُ مِنْهُ : أَجَبْتُ الزَّرْعَ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ ، بِلَا هَمْزٍ ؛  
مَنْ أَجَبْنِي فَقَدْ أَرَبَنِي ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ .

وَامْرَأَةٌ جَبَّائِي : قَائِمَةُ التَّحْدِيدِ .  
وَمُجَبَّأَةٌ أَفْضَى إِلَيْهَا فَخَبَّطَتْ .

التَّهْدِيبُ : سَمِي الْجَرَادُ الْجَابِيءُ لَطْلُوعُهُ ؛ يُقَالُ : جَبَّأَ  
عَلَيْنَا فَلَانٌ أَيْ طَلَعَ ، وَالْجَابِيءُ : الْجَرَادُ ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .  
وَجَبَّأَ الْجَرَادُ : هَجَمَ عَلَى الْبَلَدِ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

صَابُوا بِسِتَّةِ آيَاتٍ وَأَرْبَعَةٍ ،  
حَتَّى كَانَتْ عَلَيْهِمْ جَابِيًا لُبْدًا

وَكُلُّ طَالِعٍ فَجَاءَةً جَابِيَّةٌ ، وَسَنَذْكُرُهُ فِي الْمَعْتَلِ أَيْضًا .  
ابْنُ بَرَزُوجٍ : جَابَةُ الْبَطْنِ وَجَبَّاتُهُ : مَائَتُهُ . وَالْجَبَّاءُ :  
السَّهْمُ الَّذِي يُوَضَعُ أَسْفَلُهُ كَالْجُوزَةِ فِي مَوْضِعِ التَّصَلُّ ؛

قوله « ومجأة الخ » كذا في الفسخ وأصل العبارة لابن سيده وهي  
غير محمودة .



مهور ، لأبي زيد ، والجريئة مثال خطيئة : بينت  
يبنى من حجارة ويجعل على باب حجر يكون أعلى  
الباب ويجعلون حمة السبع في مؤخر البيت ، فإذا  
دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب  
فسدته ، وجنعا جرائي ، كذلك رواه أبو زيد ،  
قال : وهذا من الأصول المرفوعة عند أهل العربية  
إلا في الشذوذ .

**جزأ** : الجزأ والجزء : البعض ، والجمع أجزاء .  
سبويه : لم يكسر الجزأ على غير ذلك .

وَجَزَأَ الشَّيْءَ جَزْءًا وَجَزَأَهُ كِلَاهِمَا : جَعَلَهُ أَجْزَاءً ،  
وكذلك التجزئة . وجزأ المال بينهم مشددا لا غير :  
قسمة . وأجزأ منه جزءاً : أخذه .

والجزء ، في كلام العرب : النصيب ، وجمعه أجزاء ؛  
وفي الحديث : قرأ جزءاً من الليل : الجزء : النصيب  
والقطعة من الشيء ، وفي الحديث : الرؤيا الصالحة  
جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة ؛ قال ابن  
الأثير : وإنما خص هذا العدد المذكور لأن عمر  
النبي صلى الله عليه وسلم في أكثر الروايات الصحيحة كان  
ثلاثاً وستين سنة ، وكانت مدة نبوته منها ثلاثاً  
وعشرين سنة لأنه بعث عند استيفاء الأربعين ، وكان في  
أول الأمر يرى الوحي في المنام ، ودام كذلك  
نصف سنة ، ثم رأى الملك في اليقظة ، فإذا تسببت  
مدة الوحي في النوم ، وهي نصف سنة ، إلى  
مدة نبوته ، وهي ثلاث وعشرون سنة ، كانت نصف  
جزء من ثلاثة وعشرين جزءاً ، وهو جزء واحد من  
ستة وأربعين جزءاً ؛ قال : وقد تعاضدت الروايات في  
أحاديث الرؤيا بهذا العدد ، وجاء ، في بعضها ، جزء  
من خمسة وأربعين جزءاً ، ووجه ذلك أن عمره لم  
يكن قد استكمل ثلاثاً وستين سنة ، ومات في أثناء

السنة الثالثة والستين ، ونسبة نصف السنة إلى اثنتين  
وعشرين سنة وبعض الأخرى ، كنسبة جزء من خمسة  
وأربعين ؛ وفي بعض الروايات : جزء من أربعين .  
ويكون محملاً على من روى أن عمره كان ستين سنة  
فيكون نسبة نصف سنة إلى عشرين سنة ، كنسبة جز  
إلى أربعين . ومنه الحديث : الهدي الصالح والسنن  
الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة ؛  
إن هذه الحلال من سائل الأنبياء ومن جملة الحاصل  
المعدودة من خصائصهم وإنها جزء معلوم من أجزاء أفعالهم  
فاقتدوا بهم فيها وتابعوهم ، وليس المعنى أن النبوة  
تجزأ ، ولا أن من جمع هذه الحلال كان فيه جز  
من النبوة ، فإن النبوة غير مكنتية ولا مجتلية  
بالأسباب ، وإنما هي كرامة من الله عز وجل ؛ ويجوز  
أن يكون أراد بالنبوة هنا ما جاءت به النبوة ودعت  
إليه من الحيات أي إن هذه الحلال جزء من خمسة  
وعشرين جزءاً مما جاءت به النبوة ودعا إليه الأنبياء .  
وفي الحديث : أن رجلاً اعتق ستة تملوكين عند مود  
لم يكن له مال غيرهم ، فدعاهم رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فجزأهم ثلاثاً ثم أقرع بينهم ، فأعتق اثنين  
وأرق أربعة : أي فرقهم أجزاء ثلاثة ، وأراد بالجزئة  
أنه قسّمهم على عبدة القية دون عدد الرؤوس إلا أن  
قيمتهم تساوت فيهم ، فخرج عدد الرؤوس مساوياً  
للقيم . وعيّد أهل الحجاز إنما هم الزنوج والحباش  
غالباً والقيم فيهم متساوية أو متقاربة ، ولأن الغرض  
أن تفتد وصيته في ثلث ماله ، والثلث إنما يعتبر  
بالقيمة لا بالعدد . وقال بظاهر الحديث مالك والشافعي  
وأحمد ، وقال أبو حنيفة رحمهم الله : يعتق ثلث  
كل واحد منهم ويستسعى في ثلثه .

التهديب : يقال : جزأت المال بينهم وجزأته : أي  
قسّمته .



وَجَزَرَتْ الْإِبِلُ : إذا اكتفت بالرطْبِ عن الماء .  
وَجَزَأَتْ تَجْزَأُ جَزْءًا وَجَزْءًا بِالضَّمِّ وَجَزْءًا أَيْ  
اكتفت ، والاسم الجزء . وأجزأها هو وجزأها  
تَجْزِئَةً وَأَجْزَأَ الْقَوْمُ : جَزَرَتْ يَبْلَهُمْ .  
وَضَبَّيَّةٌ جَازِيَةٌ : استغنت بالرطْبِ عن الماء .  
والجَوَازِيَةُ : الوحش ، لتجزئها بالرطْبِ عن الماء ،  
وقول السَّمَاخِ بْنِ ضِرَارٍ ، واسمه مَعْقِلٌ ، وكنيته  
أَبُو سَعِيدٍ :

إذا الأَرطَى تَوَسَّدَ ، أَبْرَدَيْهِ ،  
خُدُودُ جَوَازِيَةٍ ، بِالرَّملِ ، عَيْنِ

لا يعني به الأطباء ، كما ذهب إليه ابن قتيبة ، لأن الأطباء  
لا تجزأ بالكلام عن الماء ، وإنما عن البقر ، ويقوي ذلك  
أنه قال : عَيْنِ ، والعَيْنُ من صفات البقر لا من صفات  
الأطباء ، والأرطى ، مقصور : شجر يدبغ به ، وتوسَّدَ  
أُبرِدِيهِ ، أي اتخذ الأرطى فيها كالوسادة ، والأبردان :  
الظل والقيَّة ، سببا بذلك لبودهما . والأبردان أيضاً :  
الغداة والعشي ، وانتصاب أُبرِدِيهِ على الظرف ، والأرطى  
مفعول مقدم بتوسَّدَ ، أي توسد خُدود البقر الأرطى في  
أُبرِدِيهِ ، والجَوَازِيَةُ : البقر والأطباء التي جَزَأَتْ بالرطْبِ  
عن الماء ، والعَيْنُ جمع عَيْنَاءٍ ، وهي الواسعة العين ،  
وقول ثعلب بن عبيد :

جَوَازِيَةٍ ، لم تَنْزَعْ لِصَوْبِ غَمَامَةٍ ،  
وَرَوَّادُهَا ، فِي الْأَرْضِ ، دَائِمَةُ الرَّكْضِ

قال : إنما عني بالجَوَازِيَةِ التخلل يعني أنها قد استغنت  
عن السقي ، فاستبعلت .

وطعام لا جَزْءَ له : أي لا يُتَجَزَأُ بقليله .

وأجزأ عنه جَزْءَ آه ومَجْزَأَه ومَجْزَأَه ومَجْزَأَه :  
أعنى عنه معناه . وقال ثعلب : البقرة تُجْزَى عن سبعة

والمَجْزُوءُ مِنَ الشَّعْرِ : ما حُدِفَ منه جُزْءٌ أَوْ كَانَ  
عَلَى جُزْءَيْنِ فَقَطْ ، فالأولى على السلب والثانية على  
الوجوب . وَجَزَأَ الشَّعْرَ جَزْءًا وَجَزْءًا فِيهَا : حُدِفَ  
مِنْهُ جُزْءَانِ أَوْ بَقِيَ عَلَى جُزْءَيْنِ . التَّهْدِيبُ : وَالمَجْزُوءُ  
مِنَ الشَّعْرِ : إذا ذهب فعل كل واحد من فَوَاصِلِهِ ،  
كقوله :

يَظُنُّ النَّاسُ ، بِالْمَلِكِيَّةِ  
نَ ، أَنَّهَا قَدِ التَّامَا  
فَإِنْ تَسَنَّعَ بِالْأَهْمِيَا ،  
فَإِنْ الْأَمْرُ قَدْ قَفَا

ومنه قوله :

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا  
لَا يَسْتَهِي أَنْ يَرِدَا

ذهب منه الجزء الثالث من عَجْزِهِ . والجزء : الاستغناء  
بالشيء عن الشيء ، وكانت الاستغناء بالأقل عن الأكثر ،  
فهو راجع إلى معنى الجزء . ابن الاعرابي : يُجْزَى قليل  
من كثير ويُجْزَى هذا من هذا : أي كل واحد منها  
يَقُومُ مقام صاحبه ، وَجَزَأَ بالشيء وَتَجَزَأَ : قَسَعَ  
وَاكتفى به ، وَأَجْزَأَهُ الشَّيْءُ : كَفَاهُ ، وَأَنشد :

لَقَدْ آتَيْتُ أَغْدَرُ فِي جَدَاعِ ،  
وَلَمَّا مُتَيْتُ أَمَاتِ الرَّبَاعِ

بأنَّ الغَدَرَ ، فِي الْأَقْوَامِ ، عَارٌ ،  
وَأَنَّ الْمَرْءَ يَجْزَأُ بِالْكَرَاعِ

أي يَكْتَفِي بِهِ . ومنه قول الناس : اجْتَزَأْتُ بِكَذَا  
وَكَذَا ، وَتَجَزَأْتُ بِهِ : بِمَعْنَى اكَتَفَيْتُ ، وَأَجْزَأْتُ  
هَذَا الْمَعْنَى . وفي الحديث : ليس شيء يُجْزَى مِنَ الطَّعَامِ  
وَالشَّرَابِ إِلَّا اللَّبَنُ ، أي ليس يكفي .



وتَجْزِي، فَمَنْ هَمَزَ فمعناه تَغْنِي، ومن لم يَهْمِزْ، فهو من الجَزَاءِ.

وأَجْزَأَتْ عَنْكَ شَاةٌ، لغة في جَزَتْ أَي قَضَتْ؛ وفي حديث الأَضْحِيَّةِ: وَلَنْ تَجْزِيَّ عَنْ أَحَدٍ بَعْدَكَ: أَي لَنْ تَكْفِي، مِنْ أَجْزَأَ الشَّيْءِ أَي كَفَانِي. ورجل له جِزْمَةٌ أَي عَنَاءٌ، قال:

إِنِّي لَأَرْجُو، مِنْ سَكِينٍ، بَرًّا،

والجِزْمَةُ، إِن أَخَذَرْتُ يَوْمًا قَرًّا

أَي أَنْ يُجْزِيَّ عَنِّي وَيَقُومَ بِأَمْرِي. وما عنده جِزْمَةٌ ذلك، أَي قِوَامُهُ. ويقال: مَا لِفُلَانٍ جِزْمَةٌ وما له إِجْزَاةٌ: أَي مَا لَهُ كِفَايَةٌ. وفي حديث سَهْلٍ: مَا أَجْزَأَ مِنِّي الْيَوْمَ أَحَدٌ كَمَا أَجْزَأَ فُلَانٌ، أَي فَعَلَ فِعْلًا ظَهَرَ أَثَرُهُ وَقَامَ فِيهِ مَقَامًا لَمْ يَقْضِهِ غَيْرُهُ وَلَا كَفَى فِيهِ كِفَايَتُهُ.

والجِزْمَةُ: أَصْلٌ مَعْرُوفٌ الدُّنْبُ، وَخَصَّ بِهِ بَعْضُهُمْ أَصْلَ ذَنْبِ الْبَعِيرِ مِنْ مَعْرُوفِهِ.

والجِزْمَةُ بِالضَّمِّ: تَصَابُ السَّكِينِ وَالْإِشْفَى وَالْمِخْصَفِ وَالْمِيشْرَةِ، وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُؤَثَّرُ بِهَا أَسْفَلُ خَفِّ الْبَعِيرِ.

وقد أَجْزَأَهَا وَجَزَأَهَا وَأَنْصَبَهَا: جَعَلَ لَهَا نِصَابًا وَجِزْمَةً، وَهِيَ عِجْرُ السَّكِينِ. قال أَبُو زَيْدٍ: الْجِزْمَةُ لَا تَكُونُ لِلسِّيفِ وَلَا لِلخَنْجَرِ وَلَكِنَّ لِلْمِيشْرَةِ الَّتِي يُوسِّمُ بِهَا أَخْفَافُ الْأَبْلِ وَالسَّكِينِ، وَهِيَ الْمُقْبِضُ.

وفي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: «وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا». قال أَبُو إِسْحَقَ: يَعْنِي بِهِ الَّذِينَ جَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ بَنَاتِ اللَّهِ، تَعَالَى اللَّهُ وَتَقَدَّسَ عَمَّا افْتَرَوْا. قال: وَقَدْ أَشْدَتْ بَيِّنَاتٌ عَلَى أَنَّ مَعْنَى جُزْءًا مَعْنَى الْإِنَاثِ. قال: وَلَا أُدْرِي الْبَيْتَ هُوَ قَدِيمٌ أَمْ مَصْنُوعٌ:

إِنْ أَجْزَأَتْ حُرَّةٌ، يَوْمًا، فَلَا عَجَبَ،

قَدْ تَجْزِيءُ الْحُرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا

والمعنى في قوله: وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا: أَي جَعَلُوا نِصِيبَ اللَّهِ مِنَ الْوِلْدِ الْإِنَاثِ. قال: وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ قَدِيمٍ وَلَا رِوَاةٍ عَنِ الْعَرَبِ الثَّقَاتِ.

وَأَجْزَأَتْ الْمَرْأَةُ: وَلِدَتْ الْإِنَاثَ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ: زَوْجَتُهَا، مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ، مُجْزَمَةٌ، لِلْعَوَسِجِ الْمَلْدُونِ، فِي أَبْيَانِهَا، رَجُلٌ

يعني امرأة غزاة بغازل سويت من شجر العوسج. الأصمعي: اسم الرجل جزء وكأنه مصدر جزأت جزءًا. وجزمة: اسم موضع. قال الراعي:

كَانَتْ بِجُزْمٍ، فَسَنَّتْهَا مَذَاهِمُهُ،

وَأَخْلَقَتْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ بِالْبَعِيرِ

وَالْجَازِيءُ: فَرَسُ الْحَرِثِ بْنِ كَعْبٍ.

وَأَبُو جِزْمٍ: كَتَبِيَّةٌ، وَجِزْمَةٌ، بِالْفَتْحِ: اسْمُ رَجُلٍ، قَالَ حَضْرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ:

إِنْ كُنْتُ أَرَزَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا،

جِزْمَةٌ، فَلَا قِيَّتَ مِثْلَهَا عَجَلًا

والسبب في قول هذا الشعر أن هذا الشاعر كان له تسعة إخوة فهلكوا، وهذا جِزْمَةٌ هو ابن عمه وكان يُنَافِسُهُ، فَزَعَمَ أَنَّ حَضْرَمِيًّا سَرَّ بِمَوْتِ إِخْوَتِهِ لِأَنَّهُ وَرَثَتُهُمْ، فَقَالَ حَضْرَمِيُّ هَذَا الْبَيْتُ، وَقَبْلَهُ:

أَفْرَحَ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ، وَأَنْ

أُورَثَ دَوْدًا سَخَّاصًا، نَبَلًا

يريد: أَفْرَحُ، فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ الْإِنْكَارِ: أَي لَا وَجْهَ لِلْفَرَحِ بِمَوْتِ الْكِرَامِ مِنْ إِخْوَتِي لِأَرِثَ سَخَّاصًا لَا أَبَانَ لَهَا، وَاحْدَتُهَا سَخَّاصٌ، وَنَبَلًا:

١ قوله «مذاهبه» في نسخة المحكم مذابه.



صغاراً. وروى : أَن جَزْءَ هَذَا كَانَ لَهُ تِسْعَةُ إِخْوَةٍ جَلَسُوا عَلَى بَرْ، فَأَنْخَسَفَتْ بِهِمْ، فَلَمَّا سَمِعَ حَضْرِيَّ بِذَلِكَ قَالَ : إِنَّ اللَّهَ كَلِمَةٌ وَاقِفَتْ قَدَرًا، يَرِيدُ قَوْلَهُ : فَلَا قِيَّتَ مِثْلَهَا عَجَلًا .

وفي الحديث : أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى بِقِنَاعِ جَزْءٍ ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ : زَعَمَ رَاوِيهِ أَنَّهُ اسْمُ الرُّطْبِ عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ؛ قَالَ : فَإِنَّ كَانَ صَحِيحًا ، فَكَأَنَّهُمْ سَمَوْهُ بِذَلِكَ لِلْاجْتِزَاءِ بِهِ عَنِ الطَّعَامِ ؛ وَالْمَحْفُوظُ : بِقِنَاعِ جَزْءٍ بِالرَّاءِ ، وَهُوَ صِغَارُ الْقِنَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ .

جسأ : جسأ الشيء يجسأ مجسوءاً وجسأة ، فهو جامى ؛ صلبٌ وخشنٌ .

والجاسياء : الصلابة والغليظ .

وجبل جامى ؛ وأرض جاسية ونبت جامى ؛ بابس . ويد جسأ : مكثبة من العمل .

وجسأت يده من العمل تجسأ جسأ : صلبت ، والأيام الجسأة مثل الجرعة . وجسأت يد الرجل مجسوءاً ؛ إذا يبيست ، وكذلك الثبت إذا يبيس ، فهو جامى فيه صلابة وخشونة .

وجسئت الأرض ، فهي مجسوءة من الجس ؛ وهو الجلد الخشن الذي يشبه الحصى الصغار . ومكان جامى ؛ وشامى ؛ غليظ .

والجسأة في الدواب : يئس المعطيف ، ودابة جاسئة القوائم .

جسأ : جسأت نفسه تجسأ مجسوءاً ؛ ارتفعت ونهضت إليه وجاسئت من حزن أو قزع .

وجسأت : ثارت للقيء . شمر : جسأت نفسي وخبتت ولقيست واحد . ابن شميل : جسأت إلي نفسي أي خبتت من الوجد مما تكره ،

تجشأ ، وأنشد :

وقولي ، كلُّنا جسأت ، لنفسي :

مكانك محمدى ، أو كستريحي

يريد : تطلعت ونهضت جزعاً وكراهة . وفي حديث

الحسن : جسأت الرؤم على عهد عمر أي نهضت وأقبلت من بلادها ، وهو من جسأت نفسي إذا نهضت من حزن أو قزع .

وجشأ الرجل إذا نهض من أرض إلى أرض .

وفي حديث علي كرم الله وجهه : فجشأ على نفسه ، قال ثعلب : معناه ضيق عليها .

ابن الأعرابي : الجشء : الكثير . وقد جسأ الليل والبحر إذا أظلم وأشرق عليك .

وجشأ الليل والبحر : دُفِعَتْهُ .

والتجشؤ : تنفس المعدة عند الامتلاء . وجسأت المعدة وتجشأت : تنفست ، والاسم الجشاء ، بمدود ، على وزن فعال كأنه من باب العطاس والدوار والبول . وكان علي بن حمزة يقول ذلك ، وقال : إنما الجشأة هبوب الريح عند الفجر . والجشأة على مثال الهمة : الجشأة ؛ قال الرازي :

في جشأة من جشأت الفجر

قال ابن بري : والذي ذكره أبو زيد : جشأة ، بتسكين الشين ، وهذا مستعار للفجر من الجشأة عن الطعام ؛ وقال علي بن حمزة : إنما الجشأة هبوب الريح عند الفجر . وتجشأ تجشؤاً ، والتجشئة مثله . قال أبو محمد الفقهسي :

ولم تبت حمى به ثوصه ،

ولم يجشئ عن طعام يئشه

١ قوله « وقولي الخ » هو رواية التهذيب .



وجشأت الغنم : وهو صوت تخرج له من حلقها ؛  
وقال امرؤ القيس :

إذا جشأت سبغت لها ثغاء ،

كان الحي صبحهم نعي

قال : ومنه اشتق تجشأت .

والجش : القضيبي ، وقوس جش : مرنة خفيفة ،  
والجمع أجشاء وجشأت . وفي الصحاح : الجش : القوس  
الخفيفة ؛ وقال الليث : هي ذات الإرنان في صوتها ،  
وقسي : أجشاء وجشأت ، وأنشد لأبي ذؤيب :

ونسيمة من قانص متلبب ،

في كف جش جش وأقنع

وقال الأصمعي : هو القضيبي من الشبع الخفيف . وسهم  
جش : خفيف ، حكاه يعقوب في المبدل ، وأنشد :

ولو دعا ، ناصره ، لقيطاً ،

لذاق جشاً لم يكن مليطاً

المليط : الذي لا ريش عليه .

وجشأ فلان عن الطعام : إذا انتخم فكره الطعام .  
وقد جشأت نفسه ، فما تشتهي طعاماً ، تجشأ .

وجشأت الوحش : ثارت ثورته واحدة . وجشأ  
القوم من بلد إلى بلد : خرجوا ، وقال العجاج :

أحراس ناس جشؤوا ، وملكت

أرضاً ، وأحوال الجبان أهولت

جشؤوا : نهضوا من أرض إلى أرض ، يعني الناس .  
وملكت أرضاً ؛ وأهولت : اشتد هولها .

واجتشأ البلاد واجتشأته : لم توافقه ، كأنه من  
جشأت نفسي .

١ قوله « أحراس ناس النح » كذا بالأصل وشرح القاموس .

جفأ : جفأ الرجل جفأ : صرعه ، وفي التهذيب  
أقنعه وذهب به الأرض .

وأجفأ به : طرحه .

وجفأ به الأرض : صر بها به . وجفأ البرمة  
القصة جفأ : أكفأها ، أو أمالها فصب ما فيها  
ولا تقل أجفأتها . وفي الحديث : فاجفؤوا القُدور  
بما فيها ، والمعروف بغير ألف ؛ وقال الجوهري : هر  
لغة مجهولة ؛ وقال الرازي :

جفؤك ذا قدرك للضيغان ،

جفأ على الرثغان في الجفان

خير من العكس بالألbian

وفي حديث خير : أنه حرّم الحُرَم الأهلية ، فجفؤوا  
القُدور أي فرغوها وقلبوها ؛ وروي : فاجفؤوا  
وهي لغة فيه قليلة مثل كفؤوا وأكفؤوا .

وجفأ الوادي غثاءً : يجفأ جفأ : رمى بالزبد والقدي  
وكذلك جفأت القُدور : رمت بزبدها عند الغليان

وأجفأت به وأجفأته . واسم الزبد : الجفأ . و

حديث جرير : خلق الله الأرض السفلى من الزبد  
الجفأ أي من زبد اجتمع للماء . يقال : جفأ الوادي

جفأ : إذا رمى بالزبد والقدي . وفي التنزيل : فاه  
الزبد فيذهب جفأً ، أي باطلاً . قال الفراء : أضر

المنزلة ، أو الجفأ ما نفاه السيل . والجفأ : الباطل  
أيضاً . وجفأ الوادي : مسح غثاءه . وقيل : الجفأ

كما يقال الغثاء . وكل مصدر اجتمع بعضه إلى بعض  
مثل القماش والدقاق والحطام مصدر يكون

مذهب اسم على المعنى كما كان العطاء اسماً للاعطاء ، كذلك  
القماش لو أردت مصدر قمشته قمشاً . الزجاج

موضع قوله جفأ نضب على الحال . وفي حديث البر  
رضي الله عنه يوم حنين : انطلق جفأ من الناء .



جنا : جنأ عليه يَجْنَأُ جُنُوءاً وجانأ عليه وتجانأ عليه : أكب . وفي التهذيب : جنأ في عدوّه : إذا ألح وأكب ، وأنشد :

وكانت فوت الحوالب ، جانئاً ،  
ريم ، تضايقه كلاب ، أخضع

تضايقه : تلجئه ، ريم أخضع .

وأجنأ الرجلُ على الشيء : أكب ؛ قال : وإذا أكب الرجلُ على الرجل يقيه شيئاً قيل : أجنأ . وفي الحديث : فعلقُ يُجَانِيءُ عليها يقيمها الحجارة ، أي يُكَبُّ عليها . وفي الحديث أن يهودياً رآى امرأة ، فأمر برجمها فجعل الرجلُ يُجْنِيءُ عليها أي يُكَبُّ ويميل عليها ليقبها الحجارة . وفي رواية أخرى : فلقد رأيتُة يُجَانِيءُ عليها ، مفاعلة من جانأ يُجَانِيءُ ؛ وروى بالحاء المهملة ، وسيجيء ان شاء الله تعالى .

وفي حديث هرقل في صفة إسحق عليه السلام : أبيضُ أجنأٌ خفيفُ العارضين .

الجنأ : ميلٌ في الظهر ، وقيل : في العنق .

وجنأت المرأةُ على الولد : أكبت عليه . قال :

يضاء صفراء لم تجنأ على وليد ،  
إلا لأخرى ، ولم تقعد على نار

وقال كثير عزة :

أغاضر ، لو شهدت ، غداة بينتم ،  
جُنُوءَ العائدات على وسادي

وقال ثعلب : جنىء عليه : أكب عليه يكلئه . وجنىء الرجلُ جنأً ، وهو أجنأ بين الجنأ : أشرف كاهله على صدره ؛ وفي الصحاح : رجلٌ أجنأ بين الجنأ ، أي أحْدَب الظهر . وقال ثعلب : جنأ ظهره جُنُوءاً كذلِكَ ،

إلى هذا الحى من هوازن ، أَرَادَ : سرعان الناس وأوائلهم ، شبههم بجفاء السيل . قال ابن الأثير : هكذا جاء في كتاب المروى ، والذي قرأناه في البخاري ومسلم : انطلق أخفاء من الناس ، جمع خفيف . وفي كتاب الترمذي : سرعان الناس . ابن السكيت : الجفأ : ما جفأه الوادي : إذا رمى به ، وجفأت الغناء عن الوادي وجفأت القدر أي مسحّت زبدتها الذي فوقها من غليها ، فإذا أمرت قلت : اجفأها . ويقال : اجفأت القدر إذا علا زبدتها . وتصغير الجفأ : جفيء ، وتصغير الغناء : غشْيٌ بلا همز .

وجفأ البابُ جفأً واجفأه : أغلقه . وفي التهذيب : فتّحه .

وجفأ البقل والشجر يحفؤه جفأً واجفأه : قلعه من أصله . قال أبو عبيد : سئل بعض الأعراب عن قوله صلى الله عليه وسلم : متى تحل لنا الميتة ؟ فقال : ما لم تجفئوا . يقال اجفأ الشيء : اقتلعه ثم رمى به . وفي النهاية : ما لم تجفئوا بقلًا وترموا به ، من جفأت القدر إذا رمت بما يجتمع على رأسها من الزبد والوسخ . وقيل : جفأ الثبت واجفأه : جزه ، عن ابن الأعرابي .

جلا : جلا بالرجل يجلا به جلا وجلاءه : صرعه . وجلا بثوبه جلاء : رمى به .

جلطأ : التهذيب في الرباعي : في حديث لقمان بن عاد : إذا اضطجعفت لا أجلنطي ؛ قال أبو عبيد : المجلنطي المستبطر في اضطجاعه ؛ يقول : فلست كذلك . ومنهم من جاز فيقول : اجلنطأت ؛ ومنهم من يقول : اجلنطيت .

جأ : جسى عليه : غضب .

وتجماً في ثيابه : تجمّع . وتجمأ على الشيء : أخذ فواره .



والاثنى جنوا .

وجنّى الرجل يَجْنُو جَنْأً : اذا كانت فيه خِلقة .  
الأصمعي : جَنْأً يَجْنُو جُنُوءاً : اذا انكَبَّ على فرسه  
يَبْقِي الطعن ، وقال مالك بن نويرة :

وَنَجَّاكَ مِنَّا بَعْدَ مَا مِلْتَ جَانِبًا ،

وَرُمْتَ حَيَاضَ الْمَوْتِ كُلِّ مَرَامٍ .

قال : فاذا كان مُستقيم الظهر ثم أصابه جَنْأٌ قيل جَنْبِيءٌ  
يَجْنُو جَنْأً ، فهو أَجْنَأُ .

الليث : الأَجْنَأُ : الذي في كاهله انحناء على صدره ،  
وليس بالأحْدَب . أبو عمرو : رجل أَجْنَأٌ وأَدْنَأٌ مَهْزُوزان ،  
بمعنى الأفْعَس ، وهو الذي في صدره انكسار الى  
ظهره . وظليم أَجْنَأٌ وتعامه جَنْأٌ ، ومن حذف  
الهمزة قال : جنوا ، والمصدر الجَنْأُ ، وأنشد :

أَصْكُ ، مُصَلِّمُ الْأَذْنَيْنِ ، أَجْنَأُ

والمُجْنَأُ ، بالضم : الثُّرسُ لاحتديده . قال أبو قيس  
ابن الأسلم السلمي :

أَحْفِزْهَا عَنِّي بِذِي رَوْنَقٍ ،

مُهَيَّئِ ، كَلِمَلِخِ قَطَاعٍ

صَدَقٍ ، حُصَامٍ ، وَادِقٍ حَدَّةٍ ،

وَمُجْنِيٍّ ، أَسْمَرَ ، قَرَاعٍ

ووالادق : الماضي في الضربية ، وقول ساعدة بن جؤبة :

اِذَا مَا زَارَ مُجْنَأَةً ، عَلَيْهَا

ثِقَالُ الصَّخْرِ وَالْحَشَبُ الْقَطِيلُ

انما عني قبرا .

والمُجْنَأَةُ : حُفْرَةُ الْقَبْرِ . قال الهذلي وأنشد البيت :

اِذَا مَا زَارَ مُجْنَأَةً عَلَيْهَا

جَوْأٌ : الجاءة والجؤوة ، وزن جعوة : لون الأجأ  
وهو سواد في غبرة وحمرة ، وقيل غبرة في حمرة  
وقيل كدرة في صدأة . قال :

تَنَازَعَهَا لَوْثَانٌ : وَرَدَّ وَجؤُوه ،

تَرَى ، لِأَيَّاهُ الشَّسِرَ ، فَيَدِّ تَحْدُرَا

أراد : وُرْدَةً وجؤوة ، فوضع الصفة موضع المصدر  
جَأَى . وأجأوى ، وهو أجأى والأثنى جَأَوَاهُ ، وكتب  
جَأَوَاهُ : عليها صدأ الحديد وسواده ، فاذا خال  
كثمة البعير مثل صدأ الحديد ، فهو الجؤوة . وبه  
أجأى .

والجؤوة : قطعة من الأرض غليظة حمراء في سوا  
وجأى الثوب جَأَوَا : خاطه وأصلحه ، وسندكرة .  
والجئوة : سيرٌ يخط به .

الأموي : الجؤوة ، غير مهوز : الرقعة في السقاء  
يقال : جؤوت السقاء : رَقَعْتُهُ . وقال شمر : هي الجؤوة  
تقدير الجعوة ، يقال : سقاء مَجْشِي ، وهو أن يُقَابَر  
بَيْنَ الرَّقْعَتَيْنِ عَلَى الْوَهْيِ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ . والجؤوتان  
رُفْعَتَانِ يُرْقَعُ بِهِمَا السَّقَاءُ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ ، وهو  
مُتَقَابِلَتَانِ ، قال أبو الحسن : ولم أسمع بالواو  
والأصل الواو ، وفيها ما يذكر في جيا ، والله أعلم .

جيا : المحي : الإنيان . جاء جِيئًا ومَجِيئًا . وحكى  
سيبويه عن بعض العرب : هو كجيك يحذف الهمزة  
وجاء كجيه جِيئَةً ، وهو من بناء المرة الواحدة إلا

١ قوله (جوا) هذه المادة لم يذكرها في المهور أحد من اللغويين  
الا واقتصر على بيوه لغة في يحيى . وجميع ما أورده المؤلف هنا  
ذكره في مثل الواو كما يعلم ذلك بالإطلاع ، والهاء التي صدر  
هي الجاي كما يعلم من المحكم والقاموس ولا تغتر بين اعتر بالسا

٢ قوله « ولم أسمع بالواو » هو في عبارة المحكم عقب قوله سبق  
عني وهو واضح .



زهير بن أبي سُلَيْمى :

وجارٍ ، سارَ مُعْتَبِداً اليكُم ،  
أجاءهُ المخافةُ والرَّجاءُ

قال القراء : أصله من جثت ، وقد جعلته العرب إلجاء .  
وفي المثل : شرٌّ ما أجاءك الى مُخْتَةِ العُرْقُوبِ ، وشرٌّ  
ما يُجِيشُك الى مُخْتَةِ عُرْقُوبٍ ؛ قال الأصمعي : وذلك  
أنَّ العُرْقُوبَ لا مَخَّ فيه وإنما يُخَوِّجُ اليه من لا يَقْدِرُ  
على شيء ؛ ومنهم من يقول : شرٌّ ما أَلْجَأَكَ ، والمعنى  
واحد ، وقيم تقول : شرٌّ ما أَسْأَأَكَ ، قال الشاعر :

وَسَدَدْنَا سُدَّةً ضَادَّةً ،

فَأَجَاءنَا إِلَى سَفْعِ الْجَبَلِ

وما جاءت حاجتك أي ما صارت .

قال سيبويه : أدخل التائب على ما حيث كانت الحاجة ؛  
كما قالوا : من كانت أمك ، حيث أَوْقَعُوا من على  
مؤنت ، وإنما صير جاء بمنزلة كان في هذا الحرف لأنه بمنزلة  
المثل ، كما جعلوا عسى بمنزلة كان في قولهم : عسى الغويرُ  
أَبْرُساً ، ولا تقول : عسيت أخانا .

والجِئَاوةُ والجِئَاءُ والجِئَاءَةُ : وعاء توضع فيه القِدَرُ ،  
وقيل هي كلُّ ما وُضِعَتْ فيه من خَصْفَةٍ أو جلد أو  
غيره ؛ وقال الأحرر : هي الجِئَاوةُ والجِئَاءُ ؛ وفي حديث  
عليٍّ : لَأَن أَطْلِي بِجِئَاوَاءِ قَدَرٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَن  
أَطْلِي بِزَعْفَرَانٍ . قال : وجمع الجِئَاءِ أَجْئِيَّةٌ ،  
وجمع الجِئَاوَاءِ أَجْئَوِيَّةٌ .

القراء : جِئَاوَتْ البُرْمَةُ : رَقَعْتُهَا ، وكذلك النَّعْلُ .  
الليث : جِئَاوَةٌ اسمٌ نَحْيٍ من قَيْسٍ قد دَرَجُوا ولا  
يَعْرِفُونَ .

١ قوله «قال وجمع النح» يعني ابن الأثير ونصه وجمعا (أي الجِئَاوَاءِ)  
أَجْئَوِيَّةٌ وقيل هي الجِئَاءُ مَهْزُوجٌ وجمعا أَجْئِيَّةٌ ويقال لها الجِئَاوَاءُ  
هَمْزٌ آه . وبها مشا جِئَاوَاءُ القدر سوادها .

وُضِعَ موضع المصدر مثل الرَّجْفَةِ والرَّحْمَةِ . والاسم  
الجِئِيَّةُ على فَعْلَةٍ ، بكسر الجيم ، وتقول : جِئْتُ مَجِئاً  
حَسَناً ، وهو شاذ لأن المصدر من فَعَلَ يَقْعِلُ مَفْعِلٌ  
يفتح العين ، وقد شذت منه حروف فجاءت على مَفْعِلٍ  
كالمَجِيءِ والمَحْيِضِ والمَكِيلِ والمَصِيرِ .

وأجأته أي جثت به .

وجيأني ، على فاعلني ، وجاءني فَجِئْتُهُ أَجِئْتُهُ أي  
غالبني بكثرة المجيء فغلبته . قال ابن بري : صوابه  
جَيَأْنِي ، قال : ولا يجوز ما ذكره إلا على القلب .  
وجاء به ، وأجاءه ، وإنه لَجِئَاءٌ بِجِئٍ ، وَجِئَاءٌ ،  
الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ .

وحكى ابن جني رحمه الله : جِئْتِي على وجه الشذوذ .  
وجيأ : لغة في جاء ، وهو من البدلي .

ابن الأعرابي : جَيَأْنِي الرجل من قُتِرَبٍ أي قابِلَتِي  
وَسَرَّيَ ، مُجَئَاةٌ أي مقابلة ؛ قال الأزهري : هو من جِئْتُهُ  
نَحْيِياً وَمَجِئَةً : فَأَنَا جَاءَ . أبو زيد : جَيَأْتُ فُلَاناً : إِذَا  
وَأَفَقْتُ نَحْيِيَهُ . ويقال : لو قد جَاوَزْتَ هَذَا الْمَكَانَ  
لَجَيَأْتُ الْغَيْثَ مُجَئَاةً وَجِئَاءً أي وافقته .

وتقول : الحمد لله الذي جاء بك أي الحمد لله إِذْ جِئْتُ ،  
ولا تقتل الحمد لله الذي جِئْتُ . قال ابن بري : الصحيح  
ما وجدته بخط الجوهري في كتابه عند هذا الموضع ،  
وهو : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَاءَ بِكَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ جِئْتُ ،  
هَكَذَا بِالْوَاوِ فِي قَوْلِهِ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ جِئْتُ ، عَوْضاً مِنْ  
قَوْلِهِ : أَيِ الْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ جِئْتُ ؛ قال : وَيَقْوِي صِحَّةَ  
هَذَا قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ ، تَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ كَانَ كَذَا  
وَكَذَا ، وَلَا تَقُلْ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ كَذَا وَكَذَا ،  
حَتَّى تَقُولَ بِهِ أَوْ مِنْهُ أَوْ عَنْهُ .

وإنه لَحَسَنُ الْجِئَةِ أَيِ الْحَالَةِ الَّتِي يَجِيءُ عَلَيْهَا .

وأجاءه الى الشيء : جاء به وألجأه واضطره اليه ؛ قال



أَيْضاً دَعَا الْإِبِلَ إِلَى الْمَاءِ ؛ قَالَ مَعَاذَ الْمَرَّةِ :

وَمَا كَانَ عَلَى الْجِيءِ ،  
وَلَا الْهِيءِ امْتِدَاحِيكَ

وقولهم : لو كان ذلك في الهِيءِ والجِيءِ ما تَفَعَّه ؛ قَا  
أَبُو عَمْرٍو : الْهِيءُ : الطَّعَامُ ، وَالْجِيءُ : الشَّرَابُ . وَقَا  
الْأُمَوِيُّ : هُمَا اسْمَانِ مِنْ قَوْلِهِمْ : جَأَجَأْتُ بِالْإِبِلِ  
إِذَا دَعَوْتَهَا لِلشَّرْبِ ، وَهَأَهَأْتُ بِهَا إِذَا دَعَوْتَهَا لِلْعَلْفِ

### فصل الحاء المهملة

حَاحًا : حَاحًا بِالتَّنِيسِ : دَعَا .

وَحِيءٌ حِيءٌ : دَعَا الْحِمَارَ إِلَى الْمَاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
وَالْحَاحَاةُ ، وَزَيْنُ الْجَعْبِجَةِ ، بِالْكَشْبِ : أَنْ تَقُو  
لَهُ : حَاحًا ، زَجْرًا .

حَبًا : الْحَبُّ عَلَى مِثَالِ تَبَيٍّ ، مَهْزُوزٌ مَقْصُورٌ : جَلِيسُ الْمَلِكِ  
وخاصته ، وَالْجَمْعُ أَحْبَاءٌ ، مِثْلُ سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ  
وَحَكِي : هُوَ مَنْ حَبَّ الْمَلِكُ ، أَيْ مِنْ خاصته .  
الْأَزْهَرِيُّ ، اللَّيْثُ : الْحَبَّاءُ : لَوْحُ الْإِسْكَافِ الْمُسْتَدِيرِ  
وَجَمْعُهَا حَبَوَاتٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْغِيرُ فَاحِشٍ  
وَالصَّوَابُ الْجَبَّاءُ بِالْجِيمِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْجَعْدِيِّ : كَجَبَّ  
الْحَزَمِ .

الْفَرَّاءُ : الْحَايِيَانِ : الذُّبُّ وَالْجَرَادُ . وَحَبَّ الْفَارِيزِ  
إِذَا تَحَقَّقَ ، وَأَنْشَدَ :

تَحْبُو إِلَى الْمَوْتِ كَمَا تَحْبُو الْجَمَلُ

حَتًا : حَتَّاتُ الْكِسَاءِ حَتًّا : إِذَا قَتَلَتْ مُهَذَّبَةً  
وَكَفَفَتْهُ مُلْزَقًا بِهِ ، يَهْزُ وَلَا يَهْزُ . وَحَتَّ الثَّوْبُ

قوله « الْحَايَانِ » كَذَا فِي النِّسْجِ ، وَلَسَعَةُ التَّهْذِيبِ بِالْيَاءِ ، وَ  
الْفَارِسُ بِاللَّامِ وَالْمَضَارِعُ فِي الشَّاهِدِ بِالْوَاوِ وَهُوَ كَمَا لَا يَنْفِي  
غَيْرَ هَذَا الْبَابِ .

وَجِيَّاتُ الْقَرِيبَةِ : خَطْبَتُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَعْرِقْ تَعْرِقْهَا ، أَيَّامَ خَلَّتْ ،  
عَلَى عَجَلٍ ، فَعِيبَ بِهَا أَدِيمُ  
فَعِيَّاهَا النِّسَاءُ ، فَخَانَ مِنْهَا ،  
كَبَعْنَاءَ وَرَادِعَةَ رَدُومَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : انْزَأَتْ مُجِيَّاءَ : إِذَا أَفْضَيْتَ ، فَاذًا  
جُورِمِعَتْ أَحْدَثَتْ . وَوَجَلَّ مُجِيَّاءَ : إِذَا جَامَعَ سَلَحَ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِ اللَّهِ : فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ  
النَّخْلَةِ ؛ هُوَ مِنْ جِئْتُ ، كَمَا تَقُولُ : فَجَاءَ بِهَا الْمَخَاضُ ؛  
فَلَمَّا أَلْقَيْتَ الْبَاءَ جُعِلَ فِي الْفِعْلِ أَلِفٌ ، كَمَا تَقُولُ :  
أَتَيْتُكَ زَيْدًا ، تَرِيدُ : أَتَيْتُكَ زَيْدَ .

وَالْجَايِئَةُ : مِدَّةُ الْجُرْخِ وَالْخِرَاجِ وَمَا اجْتَمَعَ فِيهِ  
مِنَ الْمِدَّةِ وَالْقَيْحِ ؛ يُقَالُ : جَاءَتْ جَايِئَةُ الْجِرَارِ .  
وَالْجِيَّةُ وَالْجِيئَةُ : حُفْرَةٌ فِي الْهَبْطَةِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ،  
وَالْأَعْرَفُ : الْجِيَّةُ ، مِنَ الْجَوَى الَّذِي هُوَ فَسَادُ الْجَوَفِ  
لأنَّ الْمَاءَ يَأْجِنُ هُنَاكَ فَيَتَغَيَّرُ ، وَالْجَمْعُ جِيَّةٌ .

وَفِي التَّهْذِيبِ : الْجِيَّاءُ : يُجْتَمَعُ مَاءٌ فِي هَبْطَةٍ  
حَوْلَى الْحُصُونِ ؛ وَقِيلَ : الْجِيَّاءُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي  
يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْجِيَّاءُ : الْحُفْرَةُ  
الْعَظِيمَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ الْمَطَرِ وَتُسْرِعُ النَّاسُ فِيهِ  
حُشُوشَهُمْ ؛ قَالَ السَّكَيْتُ :

ضَفَادِعُ جِيَّاءٍ حَسِبْتُ أَضَاءَةً ،  
مُنْضَبَةً ، سَمِعْتُهَا ، وَطِينًا

وَجِيَّةُ الْبَطْنِ : أَسْفَلُ مِنَ السَّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ . وَالْجِيَّةُ :  
قِطْعَةٌ يُرْقَعُ بِهَا الثَّلَ ، وَقِيلَ : هِيَ سَيْرٌ يُخَاطُ بِهِ .  
وَقَدْ أَجَآهَهَا .

وَالْجِيءُ وَالْجِيءُ : الدَّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَهُوَ



مثل قولك خطايا .

**حَدَأَ** : الحِدَاءَةُ : طائر يطير يصيد الجِرْدَان ، وقال بعضهم : أنه كان يصيد على عهد سُلَيْمَانَ ، على نبتنا وعليه الصلاة والسلام ، وكان من أصيد الجوارح ، فانتقطع عنه الصيد لدعوة سليمان . الحِدَاءَةُ : الطائر المعروف ، ولا يقال حِدَاءَةٌ ؛ والجمع حِدَاءٌ ، مكسور الأول مهبوز ، مثل حَبْرَةٍ وحَبْرٍ وَعَنْبَةٍ وَعَنْبٍ . قال العجاج يَصِفُ الْأَثافي :

كَمَا تَدَانِي الحِدَاءُ الْأويُّ

وحِدَاءٌ ، نادرة ؛ قال كثير عزة :

لَكَ الْوَيْلُ مِنْ عَيْتِي خَبِيبٍ وَثَابِتٍ  
وَحَبْرَةٍ ، أَشْبَاهِ الحِدَاءِ التَّوَامِ

وَحِدَأَ أَنْ : أيضاً . وفي الحديث : خَسُفٌ يُقْتَلَنُ فِي الحِلِّ والحَرَمِ ، وَعَدَأَ الحِدَأُ مِنْهَا ، وهو هذا الطائر المعروف من الجوارح ؛ التهذيب : وربما فتحوا الحاء فقالوا حِدَاءَةٌ وَحِدَأٌ ، والكسر أجود ؛ وقال أبو حاتم : أهل الحِجَاز يُخَطِّطُونَ ، فيقولون لهذا الطائر : الحِدْيَا ، وهو خطأ ، ويصغونه الحِدَادِي ، وهو خطأ ؛ وروي عن ابن عباس أنه قال : لا بأس بقتل الحِدَوِّ والإفْعَوِّ للحرَمِ ، وكأنها لغة في الحِدَاءِ .  
والحِدْيَا : تصغير الحِدَوِّ .

والحِدَا ، مقصور : شبه فأس تُنْقَرُ به الحِجَارَةُ ، وهو مُحَدَّدُ الطَّرَفِ .

والحِدَاءَةُ : الفأس ذات الرأسين ، والجمع حَدَأٌ مثل قَصَبَةٍ وقَصَبٍ ؛ وأشدُّ الشاخ يصف إبلاً حِدَادَةً الأسنان :

يُبَاكِرُنَ العِضَاءَ بِمُفْتَعَاتٍ ،  
تَوَاجِدُهُنَّ كَالْحِدَا الْوَقِيعِ

يَحْتَوُهُ حَتَاً وَأَحْتَاءُ ، بالألف : خاطه ، وقيل : خاطته الحِطَاةُ الثانية ، وقيل : كَفَّهُ ؛ وقيل : قَتَلَ هُدْبَهُ وكَفَّهُ ؛ وقيل : قَتَلَهُ قَتْلَ الْأَكْسِيَةِ .  
والْحِتَّةُ : مَا قَتَلَهُ مِنْهُ .

وَحَتَاً الْعُقْدَةَ وَأَحْتَاءُ : شَدَّهَا . وَحَتَانُهُ حَتَاً إِذَا ضَرَبْتَهُ ، وهو الْحِتَّةُ ، بالهمز ، وَحَتَاً الْمَرْأَةَ يَحْتَوُّهَا حَتَاً : نَكَحَهَا ، وكذلك نَحَبَاًهَا .

والْحِنْتَاوُ : القصير الصغير ، ملحق بِمَجْرَدِ حَلٍّ ، وهذه اللفظة أتت بها الأزهري في ترجمة حنت ، رجل حِنْتَاوٌ وامرأة حِنْتَاوَةٌ ، قال : وهو الذي يُعْجَبُ بِنَفْسِهِ ، وهو في أعين الناس صغير ؛ وسند كره في موضعه ؛ وقال الأزهري في الرباعي أيضاً : رجل حِنْتَاوٌ ، وهو الذي يُعْجِبُهُ حُسْنُهُ ، وهو في عيون الناس صغير ، والواو أصلية .

حَجَاً : حَجِيءٌ بالشيء حَجَاً : ضَنْبٌ بِهِ ، وهو به حَجِيءٌ ، أي مولع به ضنين ، يهز ولا يهز . قال :

فَلَمَّا نِيَّ بِالْجَمُوحِ وَأُمٌّ بَكْرٍ  
وَدَوْلَحَ ، فَاعْلَمُوا ، حَجِيءٌ ، ضَنْبٌ

وكذلك تَحَجَّاتُ بِهِ .

الأزهري عن الفرَّاء : حَجِيئٌ بالشيء وتَحَجَّيْتُ بِهِ ، يهز ولا يهز : تَمَسَّكَتْ بِهِ ، وَلَزِمَتْهُ ، قال : ومنه قول عدي بن زيد :

أَطَفَ ، لِأَنفِهِ الْمُوسَى ، قَصِيرٌ ،  
وَكَانَ بِأَنفِهِ حَجِيئاً ، ضَنْبِنَا

وحَجِيءٌ بِالْأَمْرِ : فَرَحَ بِهِ ، وَحَجَّاتُ بِهِ : فَرِحْتُ بِهِ . وحَجِيءٌ بالشيء وَحَجَاً بِهِ حَجَاً : تَمَسَّكَ بِهِ وَلَزِمَهُ . وانه لَحَجِيءٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا أَيْ خَلِيقٌ ،  
لغة في حَجِيءٍ ، عن اللحياني ، وانها لَحَجِيئَانِ وإِنَّهُمْ لَحَجِيئُونَ وإِنها لَحَجِيَّةٌ وإِنها لَحَجِيئَتَانِ وإِنَّهُنَّ لَحَجَايَا



فَأُورَدَهُنَّ بَطْنِ الْأَثَمِ، سُعْنَاءُ،  
يَصْنُ الْمَشْيِ، كَالْحِدِّ الثَّوَامِ

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي: كانت قبيلة تَتَعَمَّ القَبَائِلَ بِالْقِتَالِ، يقال لها حَدَأَةٌ، وكانت قد أَبْرَت على الناس، فَتَحَدَّتْهَا قَبِيلَةٌ يقال لها بُنْدُقَةٌ، فَهَزَمَتْهَا فَانْكَسَرَتْ حَدَأَةٌ، فكانت العرب إذا مر بها حَدَثِي تقول له: حَدَأْ حَدَأْ وِرَاءَكَ بُنْدُقَةٌ، والعامية تقول حَدَأْ حَدَأْ، بِالْفَتْحِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ.

حَزَأٌ: حَزَأَ الْإِبِلَ يَحْزِئُهَا حَزْءًا: جَعَلَهَا وَسَاقِيهَا وَاحْزَوْزَاتٌ هِيَ: اجْتَمَعَتْ. وَاحْزَوْزَا الطَّائِرُ: ضَمَّ جَنَاحَيْهِ وَتَجَافَى عَنْ بَيْضِهِ. قَالَ:  
يَحْزَوْزِئِينَ الزَّوْفَ عَنْ مَكُونِيهَا  
وقال رؤبة، فلم يهزم:

وَالسَّيْرُ يُحْزَوْزِي بِنَا احْزِيزَاؤُهُ،  
نَاجٍ، وَقَدْ زَوَزَى بِنَا زِيْرَاؤُهُ

وَحَزَأَ السَّرَابُ الشَّخْصَ يَحْزِئُهُ حَزْءًا: رَفَعَهُ لَفَةً فِي حَزَاهُ يَحْزِئُوهُ، بِلَاهِيزٍ.

حَشَأٌ: حَشَأَ بِالْعَصَا حَشْأً، مَهْمُوزٌ: ضَرَبَ بِهَا جَنْبَيْهِ وَبَطْنَهُ. وَحَشَأَهُ بِسَهْمٍ يَحْشِئُوهُ حَشْأً: رَمَاهُ فَأَجَابَ بِهِ جَوْفَهُ. قَالَ أَسْنَاءُ بْنُ خَارِجَةَ يَصِفُ ذِيْبًا طَبِيعٌ فِي نَاقَتِهِ وَتَسْمَى هَبَالَةً:

لِي كُلِّ يَوْمٍ، مِنْ ذَوَالِهِ،  
ضَغْتُ يُزِيدُ عَلَى لِبَالِهِ

فِي كُلِّ يَوْمٍ صَيْقَةٌ  
فَوْقِي، تَأْجَلُ كَالظَّلَالَةِ

فَلَا حَشَأَنَّكَ مَشْقَصًا،  
أَوْسًا، أَوْيَسًا، مِنْ الْهَبَالَةِ

سَبَّهَ أَسْنَاءُ بِفُؤُوسٍ قَدْ حُدَّتْ؟ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّهُمَا قَالَا: يُقَالُ لَهَا الْحِدَأَةُ بِكَسْرِ الْحَاءِ عَلَى مِثَالِ عِنَبَةٍ، وَجَمْعُهَا حَدَأٌ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الشَّمَاخِ بِكَسْرِ الْحَاءِ: وَرَوَى ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ الْفَرَّاءِ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُمَا قَالَا: الْحِدَأَةُ يَفْتَحُ الْحَاءُ، وَالْجَمْعُ الْحَدَأُ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الشَّمَاخِ يَفْتَحُ الْحَاءُ: قَالَ: وَالبصريون على حَدَأَ بِالْكَسْرِ فِي الْفَأْسِ، وَالْكَوْفِيُّونَ: عَلَى حَدَأَةٍ؛ وَقِيلَ: الْحِدَأَةُ: الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ؛ وَقِيلَ: الْحِدَأُ: رُؤُوسُ الْفُؤُوسِ، وَالْحِدَأَةُ: نَصْلُ السَّهْمِ.

وَحَدَىءٌ بِالْمَكَانِ حَدَأً بِالتَّحْرِيكِ: إِذَا لَزِقَ بِهِ. وَحَدَىءٌ إِلَيْهِ حَدَأٌ: جَلَأٌ. وَحَدَىءٌ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ حَدَأٌ: حَدَبٌ عَلَيْهِ وَعُطِفَ عَلَيْهِ وَنَصَرَ وَمَتَّعَهُ مِنَ الظُّلْمِ. وَحَدَىءٌ عَلَيْهِ: غَضِبَ.

وَحَدَأَ الشَّيْءُ حَدَأً: صَرَفَهُ.

وَحَدَّتِ الشَّاةُ: إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَاسْتَكْتَتْ عَنْهُ حَدَأً، مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ. وَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا حَدَأً. وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْغَمِّ: حَدَّتِ الشَّاةُ بِالذَّالِ: إِذَا انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هَذَا تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ وَالْهَمْزُ، وَهُوَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ: حَدَأْ حَدَأْ وَرَاءَكَ بُنْدُقَةٌ، قِيلَ: هُمَا قَبِيلَتَانِ مِنَ الْيَمَنِ، وَقِيلَ هُمَا قَبِيلَتَانِ: حَدَأُ بْنُ تَسْرَةَ ابْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ، وَهَمْ بِالْكَوْفَةِ، وَبُنْدُقَةٌ بِنُ مَطَّةٌ، وَقِيلَ: بُنْدُقَةٌ بِنُ مَطِيَّةٌ<sup>١</sup> وَهُوَ سُفْيَانُ بْنُ سَلْهَمٍ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَهَمْ بِالْيَمَنِ، أَغَارَتْ حَدَأٌ عَلَى بُنْدُقَةٍ، فَتَالَتْ مِنْهُمْ، ثُمَّ أَغَارَتْ بُنْدُقَةٌ عَلَى حَدَأٍ، فَأَبَادَتْهُمْ؛ وَقِيلَ: هُوَ تَرْخِيمُ حَدَأَةٍ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَهُوَ الْقَوْلُ، وَأَنْشَدَ هُنَا لِلنَّابِغَةِ:

١ قوله « مطية » هي عبارة التهذيب وفي الحكم مطنة.



أَوْسٌ : تصغير أَوْسٍ وهو من أسماء الذئب ، وهو منادى مفرد ، وأَوْسٌ منتصب على المصدر ، أي عَوْساً ، والمَشَقَصُ : السهم العريض النصل ؛ وقوله : ضَعِثْ يزيد على إباله أي بليته على بليته ، وهو مثل سائر الأزهري ، شر عن ابن الأعرابي : حشأته سهياً وحشوته ؛ وقال الفراء : حشأته إذا أدخلته جوفه ، وإذا أصبت حشاه قلت : حشيتُه . وفي التهذيب : حشأت النار إذا عشتها ؛ قال الأزهري : هو باطل وصوابه : حشأت المرأة إذا عشتها ؛ فافهمه ؛ قال : وهذا من تصحيف الوراقين .

وحشاً المرأة يحشوها حشاً : نكحها . وحشاً النار : أوقدها . والمحشأة والمحشأ : كساء أبيض صغير يتخذونه ميژراً ، وقيل هو كساء أو إزارٌ غليظ يشتمل به ، والجمع المحاشي ؛ قال : ينفض ، بالمشافر المدايق ، تفصك بالمحاشي المالحق . يعني التي تحلق الشعر من خشونتها .

حشاً : حشاً الصبي من اللبن حشاً : رضع حتى امتلأ بطنه ، وكذلك الجدْيُ إذا رضع من اللبن حتى يمتلئ لانتفخته . وحشأت الناقة تحضاً حشاً : اشتد شرها أو أكلها أو اشتد جميعاً .

وحشاً من الماء حشاً : روي . وأحشاً غيره : أرواه . وحشاً بها حشاً : حرط ، وكذلك حصم وحص . ورجل حشاً : ضعيف . الأزهري ، شر : الحنصاوة من الرجال : الضعيف ، وأنشد :

حشى تَرَى الحنصاوة الفروقا ،  
مُتَكِنًا ، يَفْتَحِجُ السَّوَيْفَا

بَاتَتْ هُمُومِي فِي الصَّدْرِ ، تَحْضُؤُهَا  
طَبَنَاتٌ دَهْرٌ ، مَا كُنْتُ أَذْرُؤُهَا  
الفراء : حشأت النار وحشبتها .

والمحضأ على مِفْعَلٍ : العود . والمحضأة على مِفْعَالٍ : العود الذي تحضأ به النار ؛ وفي التهذيب : وهو المحضأ والمحضب ، وقول أبي ذؤيب :

فَاطْفِيهِ ، وَلَا تُوقِدِي ، وَلَا تَكْ مُحْضَأً  
لِنَارِ الْأَعَادِي ، أَنْ تَطِيرَ سَدَائِهَا

لما أراد مثل محضأ لأن الانسان لا يكون محضأ ، فبين هنا قدر فيه مثل .

وحشأت النار : سَعَرَتْهَا ، هِيزَ وَلَا هِيزَ ، وإذا لم هِيزَ ، فالعود محضأ ، ممدود على مِفْعَالٍ ؛ قال تَابُطُ شراً :

وَنَارٍ ، قَدْ حَشَّاتٌ ، بُعِيدَ هَدًى ،  
بِدَارٍ مَا أُرِيدُ بِهَا مُقَامَا

حطاً : حطاً به الأرض حطاً : ضَرَبَهَا به وَصَرَعَهُ ، قال :

قَدْ حَطَّاتُ أُمَّ خُثَيْمٍ بِأَذْنٍ ،  
بِحَارِجِ الحِثْلَةِ ، مُفْسِئِ القَطَنِ

أراد بِأَذْنٍ ، فَحَقَّقَ ؛ قال الأزهري : وأنشد شعر :

وَاللَّهِ لَا آتِي ابْنَ حَاطِئَةِ اسْتِهَا ،  
سَجِيسَ عَجِيسٍ ، مَا أَبَانَ لِسَانِيَا

١ قوله « شداتها » كذا في النسخ بأيدينا ، ونسخة المعكم أيضاً بالذال مهمله .



أي ضاربة استنّها .

وقال الليث : الحطّة ، مهبوز : شدة الصرع ، يقال : احتبّله فحطّ به الأرض ؛ أبو زيد : حطّأت الرجل حطّاً إذا صرّعته ؛ قال : وحطّأته بيدي حطّاً : إذا قفّذته ؛ وقال شبر : حطّأته بيدي أي ضربته . والحطّيطيّة من هذا ، تصغير حطّة ، وهي الضرب بالأرض ؛ قال : أقرّأه الإداي ، وقال فطرب : الحطّة : ضربة باليد مبسوطة أي الجسد أصابت ، والحطّيطيّة منه مأخوذ .

وحطّأه يده حطّاً : ضرب به منشورة أي موضع أصابت . وحطّأه : ضرب ظهره يده مبسوطة ؛ وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما : أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقفّاي فحطّأني حطّاً ، وقال اذهب فادع لي فلاناً ؛ وقد روي غير مهبوز ، رواه ابن الأعرابي : فحطّاني حطّوة ؛ وقال خالد بن جبنة : لا تكون الحطّة إلا ضربة بالكف بين الكتفين أو على جراح الجنب أو الصدر أو على الكتف ، فإن كانت بالرأس ، فهي صفعة ، وإن كانت بالوجه فهي لطمّة ، وقال أبو زيد : حطّأت رأسه حطّة شديدة : وهي شدة القفّذ بالراحة ، وأنشد :

وإن حطّأت كنفه ذرّ ملا

ابن الأثير : يقال حطّأه يحطّؤه حطّاً إذا دفعه يركفه . ومنه حديث المغيرة ، قال للمأوية حين ولّى عمرأ : ما لبثك السهمي أن حطّأ بك إذا تشاورتما ، أي دفعك عن رأيك .

وحطّأت القدر بن بدّها أي دفعته ورمت به عند الغليان ، وبه سمي الحطّيطيّة . وحطّأ بسلّحه : رمى به .

١ قوله « جراح » كذا في نسخة التهذيب مضبوطاً .

وحطّأ المرأة حطّاً : نكحها . وحطّأ حطّاً : صرط . وحطّأ بها : حبّق .

والحطّية من الناس ، مهبوز ، على مثال فَعِيل : الرذال من الرجال .

وقال شبر : الحطّية حرف غريب ، يقال : حطّية نطّية ، إتباع له .

والحطّيطيّة : الرجل القصير ، وسمي الحطّيطيّة لدمايته . والحطّيطيّة : شاعر معروف .

التهذيب : حطّاً يحطّية إذا جعس جعساً رهواً ، وأنشد :

أحطّية ، فإنك أنت أقدّر من مشي ،

وبذاك سبّيت الحطّيطيّة ، فأذّرني

أي اسلّح .

وقيل : الحطّة : الدّفع .

وفي النوادر يقال : حطّة من تمر وحيت من تمر أي رقص قدّر ما يحمله الإنسان فوق ظهره .

وقال الأزهري في أثناء ترجمة طحا وحطّى : ألقى الإنسان على وجهه .

حطّاً : هذه ترجمة ذكرها الجوهري في هذا المكان وقال

فيها : رجل حبيطاً ، بهزة غير ممدودة ، وحبيطّة وحبيطى أيضاً ، بلا همز : قصير سين ضخم البطن ، وكذلك المحبيطية ، همز ولا همز ، ويقال : هو المستلي غيظاً .

واحبيطاً الرجل : انتفخ جوفه ؛ قال أبو محمد بن بري : صواب هذا أن يذكر في ترجمة حبط لأن الهمزة

١ قوله « حطّى » كذا في النسخ ونسخة التهذيب بالياء والذي يظهر أنه ليس من المهبوز فلا وجه لإيراده هنا وأورده مجد الدين بهذا المعنى في طحا من المتل بتقديم الطاء .



غَطَا بِهِ : ارْتَفَعَ ، وَالْعَيْلُ : الْمَاءُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ ؛ وَقَوْلُهُ وَمَدَّ بِجَانِبَيْهِ الطَّحْلُبُ ، قِيلَ : إِنَّ  
الطَّحْلُبَ هُنَا ارْتَفَعَ بِفَعْلِهِ ؛ وَقِيلَ مَعْنَاهُ مَدَّ الْعَيْلُ ثُمَّ  
اسْتَأْنَفَ جُمْلَةً أُخْرَى يُخْبِرُ أَنَّ الطَّحْلُبَ بِجَانِبَيْهِمَا يَقُولُ قَامَ  
زَيْدٌ أَبُوهُ يَضْرِبُهُ ؛ وَمَدَّ : امْتَدَّ ؛ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ  
حَقَّاءٌ . وَاحْتَفَأَ الْحَفَأَ : اقْتَلَعَهُ مِنْ مَثْبِئَةٍ .  
وَحَقَّاهُ بِالْأَرْضِ : ضَرَبَهَا بِهِ ، وَالْجِمُّ لُغَةٌ .

**حَكاً :** حَكَا الْعُقْدَةَ حَكاً وَأَحْكَمَهَا إِحْكَمًا  
وَأَحْكَمَهَا : شَدَّهَا وَأَحْكَمَهَا ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ  
الْعِبَادِيُّ يَصِفُ جَارِيَةً :

أَجَلَّ أَنْ اللَّهَ قَدْ فَضَّلَكُمْ ،  
فَوْقَ مَنْ أَحْكَمَ صَلْبًا ، بِإِزَارٍ

أَرَادَ فَوْقَ مَنْ أَحْكَمَ إِذَا رَأَى بِصُلْبٍ ، مَعْنَاهُ فَضَّلَكُمْ  
عَلَى مَنْ انْتَزَرَ ، فَشَدَّ صَلْبَهُ بِإِزَارٍ أَيْ فَوْقَ النَّاسِ  
أَجْبَعِينَ ، لِأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ يُحْكِمُونَ أَرْزَاقَهُمْ بِأَصْلَابِهِمْ ؛  
وَيُرْوَى :

فَوْقَ مَا أَحْكَمِي بِصُلْبٍ وَإِزَارٍ

أَيْ بِحَسَبِ وَعِيقَةٍ ، أَرَادَ بِالصُّلْبِ هُنَا الْحَسَبَ وَبِالْإِزَارِ  
الْعِيقَةَ عَنِ السَّحَارِمِ أَيْ فَضَّلَكُمْ اللَّهُ بِحَسَبٍ وَعَقَافٍ  
فَوْقَ مَا أَحْكَمِي أَيْ مَا أَقُولُ .

وَقَالَ شُرَّ : هُوَ مِنْ أَحْكَمَاتِ الْعُقْدَةِ أَيْ أَحْكَمَتِهَا .  
وَاحْتَكَمْتُ هِيَ : اسْتَدْتَتْ . وَاحْتَكَمْتُ الْعُقْدَةَ فِي عُنُقِهِ :  
تَشَبَّهَ . وَاحْتَكَمْتُ الشَّيْءَ فِي صَدْرِهِ : ثَبَّتَ ؛ ابْنُ  
السَّكَيْتِ يَقَالُ : احْتَكَمْتُ ذَلِكَ الْأَمْرَ فِي نَفْسِي أَيْ ثَبَّتَ ،  
فَلَمْ أَشْكُ فِيهِ ؛ وَمِنْهُ : احْتَكَمْتُ الْعُقْدَةَ . يَقَالُ : سَمِعْتُ  
أَحَادِيثَ قَمَا احْتَكَمْتُ فِي صَدْرِي مِنْهَا شَيْءٌ ، أَيْ مَا تَخَالَجَ .  
وَفِي النُّوَادِرِ يَقَالُ : لَوْ احْتَكَمْتُ لِي أَمْرِي لَفَعَلْتُ كَذَا ،  
أَيْ لَوْ بَانَ لِي أَمْرِي فِي أَوَّلِهِ .

زَائِدَةٌ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً ، وَلِهَذَا قِيلَ : حَبِطَ بَطْنُهُ إِذَا انْتَفَخَ .  
وَكَذَلِكَ الْمُحَبِّنُطِيُّ هُوَ الْمُنتَفِخُ 'جَوْفُهُ' ؛ قَالَ  
الْمَازِنِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ : احْبَنْطُتُ ، بِالْهَمْزِ :  
أَيِ امْتَلَأَ بَطْنِي ، وَاحْبَنْطَيْتُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ أَيْ  
فَسَدَ بَطْنِي ؛ قَالَ الْمُبَرِّدُ : وَالَّذِي نَعْرِفُهُ ، وَعَلَيْهِ جُمْلَةُ  
الرُّوَاةِ : حَبِطَ بَطْنُ الرَّجُلِ إِذَا انْتَفَخَ وَحَبِجَ ،  
وَاحْبَنْطَأَ إِذَا انْتَفَخَ بَطْنُهُ لَطْعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ وَيُقَالُ :  
احْبَنْطَأَ الرَّجُلُ إِذَا امْتَنَعَ ، وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَجِيزُ فِيهِ  
تَرَكَ الْهَمْزَ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَنِّي ، إِذَا اسْتَنْشَدْتُ ، لَا أَحْبَنْطِي ،  
وَلَا أَحَبُّ كَثْرَةَ التَّبْطِي

الْلَيْثُ : الْحَبِطُ ، بِالْهَمْزِ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْمُنْتَفِخُ ؛  
وَقَدْ احْبَنْطُتُ وَاحْبَنْطَيْتُ ، لَعْنَانٌ ؛ وَفِي الْخُدَيْثِ :  
يَظَلُّ السَّقَطُ 'مُحَبِّنُطًا' عَلَى بَابِ الْجَنَةِ ؛ قَالَ : قَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ الْمُتَعَضِّبُ الْمُسْتَبْطِيُّ الشَّيْءَ ؛ وَقَالَ :  
الْمُحَبِّنُطِيُّ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْمُنْتَفِخُ ؛ قَالَ الْكِسَائِيُّ :  
يَهْزُ وَلَا يَهْزُ ؛ وَقِيلَ فِي الطُّفْلِ : 'مُحَبِّنُطِي' أَيْ مُتَمَتِّعٌ ؛  
حِطًا : رَجُلٌ حِنْطَاؤٌ : قَصِيرٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

**حَفًا :** الْحَفَأُ : الْبَرْدِيُّ . وَقِيلَ : هُوَ الْبَرْدِيُّ الْأَخْضَرُ  
مَا دَامَ فِي مَثْبِئَةٍ ، وَقِيلَ مَا كَانَ فِي مَثْبِئَةٍ كَثِيرًا دَائِمًا ،  
وَقِيلَ : هُوَ أَصْلُهُ الْأَبْيَضُ الرَّطْبُ الَّذِي يُوْكَلُ . قَالَ :  
أَوْ نَاشِئُ الْبَرْدِيِّ نَحْتُ الْحَفَا

وَقَالَ :

كَذَوَائِبِ الْحَفْلِ الرَّطْبِ ، غَطَا بِهِ  
عَيْلٌ ، وَمَدَّ ، بِجَانِبَيْهِ ، الطَّحْلُبُ

١ قوله « أي متمتع » زاد في النهاية امتناع طلبة لا امتناع اباء .

٢ قوله « نحت الحفا » قال في التهذيب ترك فيه الهمز .



والْحُكَاةُ: دُوبْنَةٌ ؛ وقيل : هي العظاية الضخمة ،  
يهمز ولا يهز ، والجميع الحُكَا ، مقصور .

ابن الاثير : وفي حديث عطاء أنه سئل عن الحُكَاة  
فقال : ما أحبُّ قَتْلَها ؛ الحُكَاةُ : العظاءة ، بلغة أهل  
مكة ، وجمعها حُكَاة ، وقد يقال بغير هز ويجمع على  
حُكَا ، مقصور . قال أبو حاتم : قالت أمّ الهيثم :  
الحُكَاةُ ، بمدودة مبهوزة ؛ قال ابن الأثير : وهو كما قالت ؛  
قال : والحُكَا ، بمدود : ذكر الحنافس ، وإنما لم يُحِبَّ  
قتلها لأنها لا تؤذي ؛ قال : هكذا قال أبو موسى ؛ وروي  
عن الازهري أنه قال : أهل مكة يُسمون العظاءة  
الحُكَاة ، والجميع الحُكَا ، مقصورة .

حَلَا : حَلَّأتْ له حَلْوَةٌ ، على فَعُولٍ ؛ إذا حَكَّكَتْ له  
حَجَرًا على حَجَرٍ ثم جَعَلْتَ الحُكَاةَ على كَفِّكَ  
وَصَدَّأتْ بها المِرْأَةَ ثم كَحَلَّتْها بها .  
والحَلَاةُ ، بمنزلة فَعَالَةٍ ، بالضم .

والحَلْوَةُ : الذي يُحَكُّ بين حجرين ليُكْتَحَلَ به ؛ وقيل  
الحَلْوَةُ : حجر يعينه يُسْتَشْفَى من الرَّمَدِ بِحُكَاكَتِهِ ؛  
وقال ابن السكيت : الحَلْوَةُ : حجر يُدْلَكُ عليه  
دواءٌ ثم تُكْتَحَلُ به العين .

حَلَّاهُ يَحْلُوهُ حَلَاً وَأَحْلَاهُ : كَحَلَّهُ بِالْحَلْوَةِ .  
والحَالَّةُ : ضَرَبٌ من الْحَيَّاتِ تَحْلُ لِمَنْ تَلْسَعُهُ  
السَّمُّ كما يَحْلُ الكَحَالُ الأَرَمَدَ حُكَاةً فَيَكْحُلُها .  
وقال الفراء : أحْلَى لي حَلْوَةً ؛ وقال أبو زيد : أَحْلَّأتُ  
للرَّجُلِ إِحْلَاءً إذا حَكَّكَتْ له حُكَاةً حَجَرَيْنِ  
فَدَاوَى بِحُكَاكَتِها عَيْنَهُ إذا رَمَدَتْما .

أَبُو زَيْدٍ ، يقال : حَلَّأْتُهُ بالسَّوْطِ حَلًّا إذا جَلَدْتُهُ بِهِ .  
وَحَلَّاهُ بالسَّوْطِ والسَّيْفِ حَلًّا : ضَرَبْتُهُ بِهِ ؛ وَعَمَّ بِهِ  
بَعْضُهُمْ فَقَالَ : حَلَّاهُ حَلًّا : ضَرَبْتُهُ .

وَحَلًّا الْإِبِلَ وَالْمَاشِيَةَ عَنِ الْمَاءِ تَحْلِيًّا وَتَحْلِيَةً :

طَرَدَها أَوْ حَبَسَها عَنِ الْوُرُودِ وَمَتَّعَها أَنْ تَرِدَها ،  
قال الشاعر إِسْحَقُ بْنُ إِبراهِيمَ الْمُوصِلِي :

يَا سَرَحَةَ الْمَاءِ ، قَدْ سُدَّتْ مَوَارِدُهُ ،  
أَمَّا إِلَيْكَ سَبِيلٌ غَيْرُ مَسْدُودٍ  
لِحَاطِمٍ حَامٍ ، حَتَّى لَا حَوَامَ بِهِ ،  
مُحَلًّا عَنِ سَبِيلِ الْمَاءِ ، مَطْرُودٍ

هكذا رواه ابن بري ، وقال : كذا ذكره أبو القاسم  
الزجاجي في أماليه ، وكذلك حَلًّا الْقَوْمَ عَنِ الْمَاءِ ؛  
وقال ابن الأعرابي : قالت قُرَيْبَةُ : كان رجل عاشقاً لمرأة  
فتزوجها فجاءها النساء فقال بعضهن لبعض :

قَدْ ظَلَمَّا حَلَّأتُنَّها لا تَرِدُ ،  
فَحَلَّيْناها والسَّجَّالَ تَبْتَرِدُ

وقال امرؤ القيس :

وَأَعْجَبَنِي مَشْيُ الْحُرْقَةِ ، خَالِدٍ ،  
كَمَشْيِ أَتَانٍ حُلَّتَتْ عَنْ مَنَاهِلٍ

وفي الحديث : يَرُدُّ عَليَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَهْطٌ فَيَحْلَوُونَ  
عَنِ الْخَوْضِ أَيِ يَصْدَوْنُ عَنْهُ وَيُسْتَعْمُونَ مِنْ وَرُودِهِ ؛  
ومنه حديث عمر رضي الله عنه : سَأَلَ وَفَدًا فَقَالَ : مَا  
لِإِبْلِكُمْ خِياصًا ؟ فقالوا : حَلَّأْنَا بَنُو ثَعْلَبَةَ ، فَأَجْلَاهُمْ أَيِ  
نَقَّاهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ ؛ ومنه حديث سَلْبَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :  
فَأَنبَتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ عَلَى الْمَاءِ الَّذِي  
حَلَّيْتُهُمْ عَنْهُ بِذِي قَرَدٍ ، هَكَذَا جَاءَ فِي الرِّوَايَةِ غَيْرِ  
مَبْهُوزٍ ، فَقُلْتُ الْهَمْزُ يَاءٌ وَلَيْسَ بِالْقِيَاسِ لِأَنَّ الْيَاءَ لَا تَبْدُلُ  
مِنَ الْهَمْزِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا نَحْوِ يَبِي  
وَإِيْلَافٍ ، وَقَدْ شُدَّ قَرَرْتُ فِي قَرَأَتْ ، وَلَيْسَ بِالكَثِيرِ ،  
وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ .

وَحَلَّأتُ الْأَدِيمَ إذا قَشَرْتِ عَنْهُ التَّحْلِيَةَ .



بشبيها وعملها، كما تقول: عن حيلتي نلت ما نلت،  
وعن عملي كان ذلك. قال الكهيت:

كحالة عن كوعها، وهي تبني  
صلاح أديم ضيقه، وتعمل

وقال الأصمعي: أصله أن المرأة تحل الأديم، وهو  
تزع تحلته، فإن هي رفقت سلبت، وإن هي  
خرقت أخطأت، ففطعت بالشقرة كوعها؛  
وروي عن الفراء يقال: حلات حالة عن كوعها أي  
لتغسل غاسلة عن كوعها أي ليعمل كل عامل لنفسه؛  
قال: ويقال اغسل عن وجهك ويدك، ولا يقال  
اغسل عن ثوبك.

وحلا به الأرض: ضربها به، قال الأزهري: ويجوز  
جلات به الأرض بالجم؛ ابن الأعرابي: حلاته عشرين  
سوطاً ومنحنه ومشقته ومشنته بمعنى واحد؛  
وحلا المرأة: نكحها. والحلا: العقبول. وحلت  
شفتي تحلاً حلاً إذا بترت أي خرج فيها غيب  
الحسى بثورها؛ قال: وبعضهم لا يميز فيقول:  
حلت شفته حلى، مقصور. ابن السكيت في باب  
المقصور المهموز، الحلا: هو الحر الذي يخرج على  
شفة الرجل غيب الحسى.

وحلاته مائة درهم إذا أعطيته. التهذيب: حكى أبو  
جعفر الرقاسي: ما حلت منه بطائل، فهمز؛ ويقال:  
حلات السويق؛ قال الفراء: همزوا ما ليس بهموز  
لأنه من الحلاء.

والحلاء: أرض، حكاه ابن دريد، قال: وليس بثبت؛  
قال ابن سيده: وعندي أنه ثبت؛ وقيل: هو اسم  
ماء؛ وقيل: هو اسم موضع. قال صخر الغي:

١ قوله «بترت» التاء بالحركات الثلاث كما في المختار.

والتحلية: القشر على وجه الأديم بما يلي الشعر.  
وحلا الجلد: يحلوه حلاً وحلية: قشره وبشره.  
والحلاء: قشرة الجلد التي يقشرها الدبّاغ مما يلي  
اللحم.

والتحلية، بالكسر: ما أفسده السكين من الجلد إذا  
قشر. تقول منه: حلى الأديم حلاً، بالتحريك إذا  
صار فيه التحلية، وفي المثل: لا ينفع الدبغ  
على التحلية.

والتحلية والتحلية: شعر وجه الأديم ووسخه  
وسواده.

والمحلاة: ما حلى به.

وفي المثل في حذر الإنسان على نفسه ومداخته عنها:  
حلات حالة عن كوعها أي إن حلاًها عن كوعها  
لما هو حذر الشقرة عليه لا عن الجلد، لأن المرأة  
الصناع ربما استعجلت فقشرت كوعها؛ وقال  
ابن الأعرابي: حلات حالة عن كوعها معناه أنها إذا  
حلات ما على الإهاب أخذت محلاة من حديد، فوها  
وقفاها سواء، فتحلاً ما على الإهاب من تحلة، وهو  
ما عليه من سواده ووسخه وشعره، فإن لم تبالغ  
المحلاة ولم تقلّع ذلك عن الإهاب، أخذت الحلية  
نشفة، وهو حجر حشن مثقب، ثم لقت جانباً  
من الإهاب على يدها، ثم اعتدّت بتلك النشفة عليه  
لتقلّع عنه ما لم تخرج عنه المحلاة، فيقال ذلك للذي  
يدفع عن نفسه ويحض على إصلاح شأنه، ويضرب  
هذا المثل له، أي عن كوعها عملت ما عملت  
وبحيلتها وعملها نالت ما نالت، أي فهي أحق

١ قوله «حلاً وحلية» المصدر الثاني لم زه إلا في نسخة الحكم  
ورسه يحتمل أن يكون حلة كفرحة وحلية كخطية. ورسم  
شارح القاموس له حلاء مما لا يعول عليه ولا يلتفت إليه.



كَأَنِّي أَرَاهُ ، بِالْحَلَاةِ ، سَاتِيًا ،  
تَفْتَحُ ، أَعْلَى أَنْفِهِ ، أُمُّ مِرْزَمٍ

أُمُّ مِرْزَمٍ هِيَ الشَّمَالُ ، فَأَجَابَهُ أَبُو الْمُثَنَّمِ :

أَعْيَّرْتَنِي قُرْءَ الْحَلَاةِ سَاتِيًا ،  
وَأَنْتَ بَارِئٌ ، قُرْءَا عَيْرٍ مُنْجِمٍ

أَيُّ غَيْرٍ مُقْلِعٍ . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَإِنَّمَا قَضِينَا بِأَن هِمَزَهَا  
وَضَعِيَةً مُعَامِلَةً لِلْفَتْحِ إِذَا لَمْ تَجْتَذِبْهُ مَادَّةُ يَاءٍ وَلَا وَاوٍ .

حَمًا : الْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُنْتَنِ ؛ وَفِي  
التَّنْزِيلِ : مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ ، وَقِيلَ حَمًا : اسْمُ لُجَعٍ  
حَمَاءَةٍ كَحَمَلَتْنِي اسْمُ جَمْعِ حَلَقَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :  
وَاحِدَةُ الْحَمَلِ حَمَاءَةٌ كَقَصْبَةٍ ، وَاحِدَةُ الْقَصَبِ .

وَحَمَيْتُ الْبَثْرَ حَمًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، فِيهِ حَمِيَّةٌ إِذَا  
صَارَتْ فِيهَا الْحَمَاءَةُ وَكَثُرَتْ . وَحَمِيَّةُ الْمَاءِ حَمًا  
وَحَمًا خَالَطَتْهُ الْحَمَاءَةُ فَكَدِرَ وَتَغَيَّرَتْ وَارْتَحَتْ .

وَعَيْنٌ حَمِيَّةٌ : فِيهَا حَمَاءَةٌ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ : وَجَدَهَا  
تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِيَّةٍ ، وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ وَابْنُ الزُّبَيْرِ :  
حَامِيَّةً ، وَمَنْ قَرَأَ حَامِيَّةً ، بَغَيْرِ هَمْزٍ ، أَرَادَ حَارَّةً ،  
وَقَدْ تَكُونُ حَارَّةً ذَاتَ حَمَاءَةٍ ، وَبِثْرٍ حَمِيَّةٌ أَيْضًا ،  
كَذَلِكَ .

وَأَحْمَاهَا إِحْمَاءٌ : جَعَلَ فِيهَا الْحَمَاءَةَ .

وَحَمَاهَا يَحْمِيهَا حَمًا ، بِالتَّسْكِينِ : أَخْرَجَ حَمَاتِهَا  
وَتَرَاهَا ؛ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْمَاهُ أَنَا إِحْمَاءٌ إِذَا نَقَّيْتُهَا مِنْ  
حَمَاتِهَا ، وَحَمَاتُهَا إِذَا أَلْقَيْتُ فِيهَا الْحَمَاءَةَ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : ذَكَرَ هَذَا الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْأَجْنَاسِ ،  
كَأَنَّهُ رَوَاهُ اللَّيْثُ وَمَا أَرَاهُ مُحْفُوظًا .

١ قوله « كَأَنِّي أَرَاهُ » فِي مَجْمَعِ يَاقُوتَ الْحَلَاةِ بِالْكَسْرِ وَيُرْوَى  
بِالْفَتْحِ ثُمَّ قَالَ وَهُوَ مَوْضِعٌ شَدِيدُ الْبَرْدِ وَفَسَّرَ أُمُّ مِرْزَمٍ بِالرَّيْحِ  
الْبَارِدِ .

الْفَرَاءُ : حَمَيْتُ عَلَيْهِ ، مَهْزُوزًا وَغَيْرَ مَهْزُوزٍ أَيُّ  
عَظِيَّتٍ عَلَيْهِ ؛ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : حَمَيْتُ فِي الْعَضْبِ  
أَحْمَى حَمِيًا ، وَبَعْضُهُمْ : حَمَيْتُ فِي الْعَضْبِ ، بِالْهَمْزِ .  
وَالْحَمُّ وَالْحَمَاءُ : أَبُو زَوْجِ الْمَرْأَةِ ، وَقِيلَ : الْوَاحِدُ مِنْ  
أَقَارِبِ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةِ ، وَهِيَ أَقْلُهَا ، وَالْجَمْعُ أَحْمَاءٌ ؛  
وَفِي الصَّحَاحِ : الْحَمُّ : كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِ الزَّوْجِ مِثْلُ  
الْأَخِ وَالْأَبِ ، وَفِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ : حَمٌّ بِالْهَمْزِ ، وَأَنْشَدَ :

قَلَنْتُ لِبَوَائِي ، لَدَيْهِ دَارُهَا ؛

تَيْدَنٌ ، فَلَمْ تَنْسِ حَمَّهَا وَجَارُهَا

وَحَمًا مِثْلُ قَفَا ، وَحَمُوٌّ مِثْلُ أَبُو ، وَحَمٌّ مِثْلُ أَبِي .  
وَحَمِيَّةٌ : غَضَبٌ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدَةَ :  
جَمِيَّةٌ بِالْجِيمِ .

حَنًا : حَنَاتُ الْأَرْضِ تَحْنًا ؛ أَخْضَرَّتْ وَالتَّفَّ نَبْتُهَا .  
وَأَخْضَرَ ثَاوِيَةً وَبَاقِلٌ وَحَانِيَّةٌ : شَدِيدُ الْخُضْرَةِ .

وَالْحِثَاءُ ، بِالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَعْرُوفٌ ، وَالْحِثَاءَةُ : أَخْضَرُ  
مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ حِثَانٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَقَدْ أَرُوحُ بِلَيْلَةٍ فَيَنَانَةٍ ،

سَوْدَاءَ ، لَمْ تَغْضَبْ مِنْ الْحِثَانِ

وَحَنًا لِحَنِيَّةٍ وَحَنًا رَأْسَهُ تَحْنِيئًا وَتَحْنِيَّةً ؛  
خَضَبَهُ بِالْحِثَاءِ .

وَابْنُ حِثَاءَةَ : رَجُلٌ .

وَالْحِثَاءَتَانِ : رَمْلَتَانِ فِي دِيَارِ قَيْمٍ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ  
فِي دِيَارِهِمْ رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِثَاءَةَ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ،  
وَمَاؤُهَا فِي صَفْرَةٍ .

حَطَا : عَزَزَ حُطَيْتَةً : عَرِيضَةً ضَخْمَةً ، مِثَالُ عَلَاطِيَّةٍ ،  
بِفَتْحِ التَّوْنِ .

وَالْحِطَّاءُ وَالْحِطَّاءَةُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَالْحِطَّاءُ :



القصور ، وقيل : العظم . والحِطْيَةُ : القصير ، وبه  
فسر السكري قول الأعمى الهذلي :

والحِطْيَةُ ، الحِطْيَةُ ، يُدْ  
نَحْ بِالْعِظِيَّةِ وَالرَّغَائِبِ

والحِطْيِيُّ : الذي غذاؤه الحِطْطَةُ ، وقال : يُنْمَحُ أَي  
يُطْعَمُ وَيُكْرَمُ وَيُرَبَّبُ ، ويروى يُنْمَحُ أَي يُخْلَطُ .

### فصل اغناء المعجمة

خباً : خَبَأَ الشَّيْءَ يَخْبِئُهُ خَبْئاً : سَتَرَهُ ، ومنه الخابية  
وهي الحب ، أصلها الهزمة ، من خَبَأْتُ ، إلا أن العرب  
تركت هززه ، قال أبو منصور : تركت العرب الهمز  
في أَخْبَيْتُ وَخَبَيْتُ وفي الخابية لأنها كثرت في  
كلامهم ، فاستقلوا الهمز فيها .  
واخْتَبَأْتُ : اسْتَتَرْتُ .

وجارية مُخْبِئَةٌ أَي مُسْتَتِرَةٌ ؛ وقال الليث : امرأة  
مُخْبِئَةٌ ، وهي المُعْصِرُ قبل أن تَنْزَوِجَ ، وقيل :  
المُخْبِئَةُ من الجوارى هي المُخْدَرَةُ التي لا يُوَزَّوُّهَا ،  
وفي حديث أبي أمامة : لم أرَ كَالْيَوْمِ ولا جِلْدَ  
مُخْبِئَةٍ . المُخْبِئَةُ : الجارية التي في خَدْرِهَا لَمْ تَنْزَوِجْ  
بعدُ لِأَنَّ صِيَانَتَهَا أَبْلَغُ مِنْ قَدْ تَزَوَّجَتْ .

وامرأة خَبِئَةٌ مثل هُمَزَةٍ : تَلْزَمُ بَيْتَهَا وَتَسْتَتِرُ .  
والخُبَاءَةُ : المرأةُ تَطْلُعُ ثُمَّ تَخْشِي ، وقول  
الزُّبْرَقَانِ بْنِ بَدْرٍ : إِنِّ أَبْغَضُ كَنَانِيَّ إِلَى الطَّلْعَةِ  
الخُبَاءَةِ : يعني التي تَطْلُعُ ثُمَّ تَخْجَأُ رَأْسَهَا ؛ ويروى :  
الطَّلْعَةُ القُبْعَةُ ، وهي التي تَقْبَعُ رَأْسَهَا أَي تُدْخِلُهُ ،  
وقيل : تَخْبِئُهُ ؛ والعرب تقول : خُبَاءَةٌ خَيْرٌ مِنْ  
يَقْعَةٍ سَوَاءٌ ، أَي بنت تَلْزَمُ الْبَيْتَ ، تَخْبِئُ نَفْسَهَا فِيهِ ،  
خَيْرٌ مِنْ غُلَامٍ سَوَاءٌ لَا خَيْرَ فِيهِ .

والخَبَاءُ : مَا خَشِيَ ، سُمِّيَ بِالمصدر ، وكذلك

الحَبِيبُ ، عَلَى فَعِيلٍ ؛ وفي التَّنْزِيلِ : الَّذِي يُخْرِجُ  
الْحَبَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ؛ الْحَبُّ الَّذِي فِي  
السَّمَوَاتِ هُوَ الْمَطَرُ ، وَالْحَبُّ الَّذِي فِي الْأَرْضِ هُوَ  
النَّبَاتُ ؛ قَالَ : وَالصَّحِيحُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ : أَنَّ الْحَبَّ كُلَّهُ  
مَا غَابَ ، فَيَكُونُ الْمَعْنَى يَعْلَمُ الْغَيْبَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ،  
كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ . وفي  
حَدِيثِ ابْنِ صَيَّادٍ : خَبَأْتُ لَكَ خَبْئاً ؛ الْحَبُّ : كُلُّ  
شَيْءٍ غَائِبٍ مُسْتَوْرٍ ، يَقَالُ : خَبَأْتُ الشَّيْءَ خَبْئاً إِذَا  
أَخْفَيْتُهُ ، وَالْحَبُّ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبَةُ : الشَّيْءُ  
الْمَخْبُوءُ . وفي حديث عائشة تُصِفُ عُمَرَ : وَلَقِظْتُ  
خَبِئَتَهَا أَي مَا كَانَ مَخْبُوءاً فِيهَا مِنَ النَّبَاتِ ، تعني  
الأرض ، وَفَعِيلٌ بمعنى مفعول . وَالْحَبُّ : مَا خَبَأْتُ  
مِنْ ذَخِيرَةٍ لِيَوْمٍ مَا . قَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَبُّ ، مَهْزُوزٌ ،  
هُوَ الْغَيْبُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَالْخُبَاءَةُ  
وَالْحَبِيبَةُ ، جَمِيعاً : مَا خَشِيَ . وفي الحديث : اطْلُبُوا  
الرِّزْقَ فِي خَبَايَا الْأَرْضِ ، قِيلَ مَعْنَاهُ : الْحَرَثُ وَإِثَارَةُ  
الْأَرْضِ لِلزَّرْعَةِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَبِّ الَّذِي قَالَ اللهُ عَزَّ  
وَجَلَّ : يُخْرِجُ الْحَبَّ . وواحد الخبَايا : خَبِيبَةٌ ،  
مِثْلُ خَطِيطَةٍ وَخَطَايَا ، وَأَرَادَ بِالْخَبَايَا : الزَّرْعَ لِأَنَّهُ إِذَا  
أَلْقَى الْبَذْرَ فِي الْأَرْضِ ، فَقَدْ خَبَأَهُ فِيهَا .

قال عروة بن الزبير : ازْرَعْ ، فان العرب كانت تبتل  
بهذا البيت :

تَنْسَعُ خَبَايَا الْأَرْضِ ، وَادْعُ مَلِيكَهَا ،  
لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُجَابَ وَتُرْتَقَا

ويجوز أن يكون ما خَبَأَهُ اللهُ فِي مَعَادِنِ الْأَرْضِ .  
وفي حديث عثمان رضي الله عنه ، قَالَ : اخْتَبَأْتُ عِنْدَ  
اللهِ خِصَالاً : إِنِّي لَرَابِعُ الْإِسْلَامِ وَكَذَا وَكَذَا ، أَي  
ادْخَرْتُهَا وَجَعَلْتُهَا عِنْدَهُ لِي .

والخِبَاءُ ، مَدَّةُ هَمْزَةٍ : وَهُوَ سِمَةٌ تُوَضَعُ فِي مَوْضِعٍ



وإِنِّي، إِن أَوْعَدْتَهُ، أَوْ وَعَدْتَهُ،  
لِيَأْمَنَ مِعَادِي، وَمُنْجِزُ مَوْعِدِي

ويرى :

لِخُلْفِ مِعَادِي وَمُنْجِزِ مَوْعِدِي

قال : إنما ترك هذه ضرورة . ويقال : أَرَأَيْكَ اجْتَنَنْتَ  
من فلان فِرْقاً ؟ وقال العجاج :

مُخْتَنِبًا لَشَيْئَانِ مِرْجَمِ

قال ابن بري : أصل اجتنأ من ختنأ لونه يَخْتَنُو خُتْناً  
إذا تغير من فَرَعٍ أو مرض ، فعلى هذا كان حقه أن  
يذكر في ختنأ من المعتل .

خَبَأُ : الحَبَأُ : النكاح ، مصدر خَبَأَهَا ، ذكرها في  
التهذيب ، بفتح الجيم ، من حروف كلها كذلك مثل  
الكلأ والرسم والحزأ للبت ، وما أشبهها .  
وخَبَأَ المرأةَ يَخْبِئُهَا خَبَأً : نكحها .

ورجل خَبْءٌ أي نكحة كثير النكاح . وفعل خَبِءَ :  
كثير الضراب . قال البخاري : وهو الذي لا يزال قاعياً  
على كل ناقة ، وامرأة خَبْءٌ : مُتَسَهِّةٌ لذلك . قالت  
ابنة الحُسَ : خيرُ الفحولِ البازِلُ الخَبْءُ . قال  
محمد بن حبيب :

وسوداء ، مِن نَبْهَانٍ ، تَشْنِي نِطَاقَهَا ،

بِأَخْبَجِي قَمُورٍ ، أَوْ جَوَاعِرِ ذِيبٍ ٢

وقوله : أَوْ جَوَاعِرِ ذِيبٍ أراد أنها رَسْعَاءُ ، والعرب تقول :  
ما عَلِمْتُ مثلَ شَارِفٍ خَبْءٍ أي ما صادفتُ أشدَّ

١ قوله « والحزأ » هو هكذا في التهذيب أيضاً ونقر عنه .

٢ قوله « وسوداء الخ » ليس من المموز بل من المعتل وعبارة  
التهذيب في ج ي قال محمد بن حبيب الاخي : هن المرأة إذا  
كان كثير الماء فاسداً قموراً بيد المبار وهو اخبأ له وأنشد  
وسوداء الخ . وأورده في المعتل من التكملة تبعاً له .

خفي من الناقة النخبة ، وإنما هي لَدَيْعَةٌ بالنار ، والجمع  
أَخْبِيَّةٌ ، ميموز .

وقد خَبِئَتِ النارُ وَأَخْبَأَهَا الْمُخْبِيَةُ إِذَا أَخْمَدَهَا .

والخَبَاءُ : من الأبنية ، والجمع كالجمع ؛ قال ابن دريد :  
أصله من خَبَأَتْ . وقد تَخَبَّاتِ خَبَاءً ، ولم يقل أحد  
إِنَّ خَبَاءً أصله الممر الأهو ، بل قد صُرِّحَ بخلاف ذلك .  
والخَبِيَّةُ : ما عُمِّي من شيء ثم حُوجِّي به . وقد  
اخْتَبَأَهُ .

وخَبِيَّةٌ : اسم امرأة ؛ قال ابن الأعرابي : هي خَبِيَّةُ  
بنت رباح بن يربوع بن ثعلبة .

خَتَأُ : خَتَأَ الرَّجُلُ يَخْتَنُوهُ خَتَأً : كَفَّهَ عن الأمر .

واخْتَنَأَ منه : فَرَّقَ . واخْتَنَأَ لَهُ اخْتِنَاءٌ : خَتَلَهُ ؛ قال  
أعرابي : رأيتَ عَمْرَأً فَاخْتَنَأَ لِي ؛ وقال الأصمعي :  
اخْتَنَأَ : ذَلَّ ؛ وقال مرة : اخْتَنَأَ : اخْتَبَأَ ، وأنشد :

كُنَّا ، وَمَنْ عَزَّ بَزٌّ نَخْبِسُ

النَّاسَ ، وَلَا تَخْتَنِي لِمُخْتَنِسٍ

أي لمُخْتَنِمٍ ، من الخَبِيسَةِ وهو الغنمية .

أبو زيد : اخْتَنَأَتْ اخْتِنَاءً إِذَا مَا خِفَتْ أَنْ يَلْحَقَكَ  
من المُتَسَهِّةِ شيء ، أو من السلطان . واخْتَنَأَ : انْقَمَعَ  
وذَلَّ ؛ وإذا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ مَخَافَةٍ شَيْءٍ فَحَوَّ  
السلطان وغيره فقد اخْتَنَأَ ؛ واخْتَنَأَ الشَّيْءُ : اخْتَنَطَفَهُ ،  
عن ابن الأعرابي .

ومَقَاذَةُ مُخْتَنِيَّةٌ : لَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ وَلَا يُهْتَدَى  
فِيهَا .

واخْتَنَأَ مِنْ فُلَانٍ : اخْتَبَأَ مِنْهُ ، وَاسْتَتَرَ خَوْفًا أَوْ  
حِيَاءً ؛ وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ لِعَامِرِ بْنِ الطَّيْلِ :

وَلَا يَرْهَبُ ، ابْنَ الْعَمِّ ، مِنِّي صَوْلَةٌ ،

وَلَا أَخْتَنِي مِنْ صَوْلَةِ الْمُتَهَدِّدِ



منها غلصة .

والتَّخَايُؤُ: أَنْ يُؤَرِّمَ اسْتِهَ وَيُخْرِجَ مُؤَخَّرَهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ ؛ وَقَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

دَعَا التَّخَايُؤُ، وَامْتُوا مِثْلَهُ سَجْعًا،

إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرٍ

وَالْعَصَبُ: شِدَّةُ الْخَلْقِ، وَمِنْهُ رَجُلٌ مَعْصُوبٌ أَيْ شَدِيدٌ؛ وَالْمِثْلَةُ السَّجْعُ: السَّهْلَةُ؛ وَقِيلَ: التَّخَايُؤُ فِي الْمَثْنَى: التَّبَاطُؤُ. قَالَ ابْنُ بَرِي: هَذَا الْبَيْتُ فِي الصَّحَاحِ: دَعَا التَّخَايُؤُ، وَالصَّحِيحُ: التَّخَايُؤُ، لِأَنَّ التَّفَاعُلَ فِي مَصْدَرٍ تَفَاعَلَ حَقُّهُ أَنْ يَكُونَ مَضْمُونُ الْعَيْنِ نَحْوَ التَّفَاتُلِ وَالتَّضَارُبِ، وَلَا تَكُونُ الْعَيْنُ مَكْسُورَةً إِلَّا فِي الْمَعْتَلِّ اللَّامِ نَحْوَ التَّعَازِي وَالتَّرَاسِي؛ وَالصَّوَابُ فِي الْبَيْتِ: دَعَا التَّخَايُؤُ، وَالْبَيْتُ فِي التَّهْدِيبِ أَيْضًا، كَمَا هُوَ فِي الصَّحَاحِ، دَعَا التَّخَايُؤُ؛ وَقِيلَ: التَّخَايُؤُ مِثْلُهُ فِيهَا تَبَخَّرُ.

وَالْحِجَاءُ: الْأَحْمَقُ، وَهُوَ أَيْضًا الْمُضْطَرَبُ، وَهُوَ أَيْضًا الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الثَّقِيلُ.

أَبُو زَيْدٍ: إِذَا أَلَحَّ عَلَيْكَ السَّائِلُ حَتَّى يُبْرِمَكَ وَيُبْلِكَ قَلْبَكَ: أَخْجَأَنِي إِخْجَاءً وَأَبْلَطَنِي.

شَمْرٌ: سَجَّاتٌ مُخْجَوَةٌ؛ إِذَا انْتَمَعَتْ؟ وَخَجِثَتْ: إِذَا اسْتَحْيَيْتَ.

وَالْحِجَاءُ: الْفُحْشُ، مَصْدَرٌ خَجِثَتْ.

خَذَأُ: خَذَى لَهُ وَخَذَأَ لَهُ يَخْذَأُ خَذَأً وَخَذَاءً وَخَذُوًا؛ خَضَعُوا: خَضَعَ وَانْقَادَ لَهُ، وَكَذَلِكَ اسْتَخْذَأَتْ لَهُ، وَتَرَكَ الْهَمْزُ فِيهِ لَفَةً.

وَأَخْذَاهُ فَلَانَ أَيْ ذَلَّلَهُ.

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ: كَيْفَ تَقُولُ اسْتَخْذَيْتَ لِيَتَعَرَّفَ مِنْهُ الْهَمْزُ؟ فَقَالَ: الْعَرَبُ لَا تَسْتَخْذِي، وَهَمْزُهُ.

وَالْخَذَأُ، مَقْصُورٌ: ضَعْفُ الدُّمُسِ.

خَوَأُ: الْخُرَّةُ، بِالضَّمِّ: الْعَدْرَةُ.

خَرِيءٌ خِرَاءَةٌ وَخُرْوَةٌ وَخَرَةٌ: سَلَحٌ، مِثْلُ كَرَةٍ كَرَاهَةٍ وَكَرْهًا.

وَالْإِسْمُ: الْخِرَاءُ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ:

بَارِخَمًا قَاطَ عَلَى مَطْلُوبٍ،

يُعْجِلُ كَفَّ الْحَارِيءِ وَالْمُطِيبِ

وَشَعَرَ الْأَسْنَاءِ فِي الْجَبُوبِ

مَعْنَى قَاطَ: أَقَامَ، يُقَالُ: قَاطَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ فِي الْقَيْظِ. وَالْمُطِيبُ: الْمُسْتَنْجِي. وَالْجَبُوبُ: وَجْهُ الْأَرْضِ. وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ الْكُفَّارَ قَالُوا لِسُلَيْمَانَ: إِنَّكَ مُحَدَّثٌ يُعَلِّمُكُمْ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةَ. قَالَ: أَجَلٌ، أَمِيرَنَا أَنْ لَا نَكْتَفِي بِأَقْلٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ. ابْنُ الْأَثِيرِ: الْخِرَاءَةُ، بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ: التَّخْلِي وَالتَّغَوُّدُ لِلْعَاجِزَةِ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ: وَأَكْثَرُ الرِّوَاةِ يَفْتَحُونَ الْحَاءَ، قَالَ: وَقَدْ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا وَبِالْكَسْرِ اسْمًا.

وَأِسْمُ السَّلَحِ: الْخُرَّةُ. وَالْجَمْعُ خُرُوءٌ، فَعُولٌ، مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنُودٍ.

قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ الضَّبِّيُّ يَهْجُو: وَقَدْ نَسَبَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ لَجَوْاسِ بْنِ الْقَعَطَلِ وَلَيْسَ لَهُ:

كَأَنَّ خُرُوءَ الطَّيْرِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ،

إِذَا اجْتَمَعَتْ قَبْسٌ، مَعًا، وَتَبِمَ

مَتَى تَسْأَلُ الضَّبِّيَّ عَنْ شَرِّ قَوْمِهِ،

يَقُولُ لَكَ: إِنَّ الْعَائِذِي لَتِيمٌ

كَأَنَّ خُرُوءَ الطَّيْرِ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ أَيْ مِنْ ذُلِّهِمْ. وَمَنْ جَمِعَهُ أَيْضًا: خُرَّانٌ، وَخُرُوءٌ، فَعْلٌ، يُقَالُ: رَمَوْا بِخُرُوءِهِمْ وَسَلُّوْهُمْ، وَرَمَى بِخُرَّانِهِ وَسَلُّحَانِهِ.



وخرُوءة: فُعُولَةٌ، وقد يقال ذلك للجُرْدِ والكلب. قال بعض العرب: طَلَيْتُ بُشِيَّ كَأَنَّهُ خُرُوءُ الكلب؛ وخرُوءة: يعني النوردة، وقد يكون ذلك للتعلل والذُّباب. والمخرُوءة: والمخرُوءة: موضع الخِرَاءة. التهذيب: والمخرُوءة: المكان الذي يُتَخَلَّى فيه، ويقال للمخرُج: مخرُوءة ومخرُوءة.

خساً: الحاسي من الكلاب والحنازير والشياطين البعيد الذي لا يُشْرِكُ أَنْ يَدْنُوَ من الإنسان. والحاسي: المَطرُود.

وَحَسَاءُ الكلب يَحْسُوهُ خَسَاءً وَخُسُوءًا، فَخَسَاءً وَانْحَسَاءً طَرَدَهُ. قال:

كَالْكَلْبِ إِنْ قِيلَ لَهُ اخْسَأْ انْحَسَأْ

أَيَّ إِنْ طَرَدْتَهُ انْطَرَدَ.

البيت: حَسَأْتُ الكلبَ أَي زَجَرْتَهُ فَقُلْتُ لَهُ اخْسَأْ، ويقال: حَسَأْتُهُ فَخَسَأَ أَي أَبْعَدْتُهُ فَبَعُدَ.

وفي الحديث: فَخَسَأْتُ الكلبَ أَي طَرَدْتُهُ وَأَبْعَدْتُهُ. والحاسي: المَبْعُدُ، ويكون الحاسي بمعنى الصاغر القميص. وخَسَأَ الكلبُ بِنَفْسِهِ يَحْسُو خُسُوءًا، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى؛ ويقال: اخْسَأَ إِلَيْكَ وَاخْسَأْ عَنِّي. وقال الزجاج في قوله عز وجل: قَالَ اخْسِئْ وَأَفِيهَا وَلَا تَتَكَلَّمْ، معناه تَبَاعَدْ سَخَطٍ. وقال الله تعالى لليهود: كُنُونَا قِرْدَةً خَاسِثِينَ أَي مَذْجُورِينَ. وقال الزجاج: مُبْعَدِينَ.

وقال ابن أبي إسحق لبَكَيْرِ بن حبيب: مَا أَلَحَّنْ فِي شَيْءٍ. فقال: لَا تَفْعَلْ. فقال: فَخَذْتُ عَلَيَّ كَلِمَةً. فقال: هذه واحدة، قل كَلِمَةً؛ ومَرَّتْ بِهِ سِتُّورَةٌ فقال لها: اخْسِئْ. فقال له: أَخْطَأْتُ أَمَّا هُوَ: اخْسِئْ. وقال أبو مَهْدِيَةَ: اخْسَأْنَا نَ عَنِّي. قال الأصمعي: أَظْهَرَ يَعْني الشياطين.

وَحَسَاءً بَصْرُهُ يَحْسُو خَسَاءً وَخُسُوءًا إِذَا سَدِرَ وَكَلَّ وَأَعْيَا. وفي التنزيل: «يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا، وَهُوَ حَسِيرٌ» وقال الزجاج: خَاسِئًا، أَي صَاغِرًا، منصوب على الحال.

وتَحَسَاءُ التَّوَمُ بالحجارة: تَرَامَوْا بِهَا. وكانت بينهم مُحَاسَاةٌ.

خَطَأٌ: الْحَطُّ وَالْخَطَاءُ: ضِدُّ الصَّوَابِ. وقد أَخْطَأَ، وفي التنزيل: «وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ» عُدَاهُ بِالْبَاءِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى عَثَرْتُمْ أَوْ غَلِطْتُمْ؛ وقول رؤبة:

يَا رَبِّ إِنْ أَخْطَأْتُ، أَوْ نَسِيتُ،

فَأَنْتَ لَا تَنْسَى، وَلَا تُنَوِّتُ

فانه اكْتَفَى بِذِكْرِ الْكَمَالِ وَالْفَضْلِ، وَهُوَ السَّبَبُ من العفو وهو الْمُسَبَّبُ، وذلك أَنَّ من حقيقة الشرط وجوابه أَنَّ يكون الثاني مُسَبَّبًا عن الأول نحو قولك: إِنْ زُرْتَنِي أَكْرَمْتَنِي، فالكرامة مُسَبَّبَةٌ عن الزيارة، وليس كونُ الله سبحانه غير ناسٍ وَلَا مُخْطِئٍ أَمْرًا مُسَبَّبًا عن خَطَأِ رُؤْبَةٍ، وَلَا عن إصَابَتِهِ، إِنَّمَا تِلْكَ صِفَةٌ لَهُ غَزَّ اسْمُهُ مِنْ صِفَاتِ نَفْسِهِ لَكِنَّهُ كَلَامٌ مَحْمُولٌ عَلَى مَعْنَاهُ، أَي: إِنْ أَخْطَأْتُ أَوْ نَسِيتُ، فَاغْفُ عَنِّي لِنَقْصِي وَفَضْلِكَ؛ وقد بُدِيَ الْحَطُّ وَقُرِئَ بِهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً. وَأَخْطَأَ وَتَخَطَّأَ بَعْنَى، وَلَا تَقْلُ أَخْطَيْتُ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ.

وَأَخْطَأَ<sup>١</sup> وَتَخَطَّأَ لَهُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَتَخَاطَّأَ كَلَاهِمَا: أَرَاهُ أَنَّهُ مُخْطِئٌ فِيهَا، الْأَخْيَرَةُ عَنِ الزَّجَاجِيِّ حَكَاهَا فِي الْجُمْلِ. وَأَخْطَأَ الطَّرِيقَ: عَدَلَ عَنْهُ. وَأَخْطَأَ الرَّامِي الْغَرَضَ: لَمْ يَصِبْهُ.

١ قوله «وَأَخْطَأَ» ما قبله عبارة الصحاح وما بعده عبارة المخم ولينظر لم وضع المؤلف هذه الجملة هنا.



أَصَبْتُ فَصَوَّبَنِي ، وَإِنْ أَسْبَتْ فَسَوَّيْ عِيَّ أَيَّ قُلِّ لِي قَدْ أَسْبَتْ .

وَتَخَطَّاتُ لَهُ فِي الْمَسْأَلَةِ أَيَّ أَخْطَأْتُ .

وَتَخَطَّاهُ وَتَخَطَّاهُ أَيَّ أَخْطَأَهُ . قَالَ أَوْفَى بِنِ مَطَرِ الْمَازِنِيِّ :

أَلَا أَبْلِغَا مُخَلَّتِي ، جَابِرًا ،  
بِأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يُقْتَلْ

تَخَطَّاتُ التَّبَلُّ أَوْ خَشَاءُ ،  
وَأَخَّرَ يَوْمِي ، فَلَمْ يَعْجَلْ

وَالْخَطَأُ : مَا لَمْ يُتَعَمَّدَ ، وَالْخِطَاءُ : مَا تُتَعَمَّدُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : قَتَلَ الْخَطِيءَ دَيْتُهُ كَذَا وَكَذَا هُوَ ضِدُّ الْعَمْدِ ، وَهُوَ أَنْ تَقْتُلَ إِنْسَانًا بِفَعْلِكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقْصِدَ قَتْلَهُ ، أَوْ لَا تَقْصِدَ ضَرْبَهُ بِمَا قَتَلْتَهُ بِهِ . وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْخَطِيءِ وَالْخِطِيئَةِ فِي الْحَدِيثِ .

وَأَخْطَأَ يُخْطِئُهُ إِذَا سَلَكَ سَبِيلَ الْخَطِيءِ عَمْدًا وَسَهْوًا ؛ وَيُقَالُ : خَطِيءٌ ، بِمَعْنَى أَخْطَأَ ، وَقِيلَ : خَطِيءٌ إِذَا تَعَمَّدَ ، وَأَخْطَأَ إِذَا لَمْ يُتَعَمَّدَ . وَيُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ شَيْئًا فَفَعَلَ غَيْرَهُ أَوْ فَعَلَ غَيْرَ الصَّوَابِ : أَخْطَأَ . وَفِي حَدِيثِ الْكُصُوفِ : فَأَخْطَأَ بَدْرُ عِ حَتَّى أَذْرَكَ بِرَدَائِهِ ، أَيَّ غَلِطَ .

قَالَ : يُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ شَيْئًا فَفَعَلَ غَيْرَهُ : أَخْطَأَ ، كَمَا يُقَالُ لِمَنْ قَصَدَ ذَلِكَ ، كَأَنَّهُ فِي اسْتِعْجَالِهِ غَلِطَ فَأَخَذَ دَرَعَ بَعْضَ نِسَائِهِ عَوَضَ رَدَائِهِ . وَيُرْوَى : خَطَا مِنَ الْخَطْوِ : الْمَشْيِ . وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ .

وَفِي حَدِيثِ الدَّجَّالِ : أَنَّهُ تَلِيدُهُ أُمُّهُ ، فَيَعْمَلُنِ النِّسَاءُ بِالْخَطَّائِينَ ؛ يُقَالُ : وَجَلَ خَطَاةٌ إِذَا كَانَ مَلَاذِمًا لِلْخَطَايَا غَيْرَ تَارِكٍ لَهَا ، وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ ، وَمَعْنَى يَعْمَلُنِ بِالْخَطَّائِينَ أَيَّ بِالْكَفَرَةِ وَالْعَصَاةِ الَّذِينَ يَكُونُونَ تَبَعًا

وَأَخْطَأَ تَوَلَّاهُ إِذَا طَلَبَ حَاجَتَهُ فَلَمْ يَنْجَحْ وَلَمْ يُصِيبْ شَيْئًا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ جَعَلَ أَمْرَ أَمْرَاتِهِ يَبْدُهَا فَقَالَتْ : أَنْتَ طَالِيٌّ ثَلَاثًا . فَقَالَ : خَطَأَ اللَّهُ تَوَلَّاهَا أَلَّا طَلَّقَتْ نَفْسَهَا ؛ يُقَالُ لِمَنْ طَلَبَ حَاجَةً فَلَمْ يَنْجَحْ : أَخْطَأَ تَوَلَّاهُ ، أَرَادَ جَعَلَ اللَّهُ تَوَلَّاهَا مُخْطِئًا لَا يُصِيبُهَا مَطَرُهُ .

وَيُرْوَى : خَطِيءُ اللَّهِ تَوَلَّاهُ ، بِلَاهِزٍ ، وَيَكُونُ مِنَ خَطَطٍ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَيجوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ خَطِيءِ اللَّهِ عَنْكَ السُّوءُ أَيَّ جَعَلَهُ يَتَخَطَّأُكَ ، يَرِيدُ يَتَعَدَّاهَا فَلَا يُطِئُهَا ، وَيَكُونُ مِنْ بَابِ الْمَعْلَلِ اللَّامِ ، وَفِيهِ أَيْضًا حَدِيثُ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِامْرَأَةٍ مَلَكَتْ أَمْرَهَا فَطَلَّقَتْ زَوْجَهَا : إِنَّ اللَّهَ خَطَأَ تَوَلَّاهَا أَيَّ لَمْ تَنْجَحْ فِي فِعْلِهَا وَلَمْ تُصِيبْ مَا أَرَادَتْ مِنَ الْخَلَّاصِ . الْفَرَّاءُ : خَطِيءُ السَّهْمِ وَخَطَأٌ ، لُغْنَانِ ١ .

وَالْخِطَاءَةُ : أَرْضٌ يُخْطِئُهَا الْمَطَرُ وَيُصِيبُ أُخْرَى قُرْبَهَا .

وَيُقَالُ خَطِيءُ عَنْكَ السُّوءُ : إِذَا دَعَا إِلَهُ أَنْ يُدْفَعَ عَنْهُ السُّوءُ ؛ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : خَطِيءُ عَنْكَ السُّوءُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَطَأَ عَنْكَ السُّوءُ أَيَّ أَخْطَأَكَ الْبَلَاءُ . وَخَطِيءُ الرَّجُلِ يَخْطِئُ خِطَاءً وَخِطَاءَةً عَلَى فِعْلَةٍ : أَذْنَبَ .

وَخِطَاءُهُ تَخْطِئُهُ وَتَخْطِئِيًّا : نَسَبَهُ إِلَى الْخَطَا ، وَقَالَ لَهُ أَخْطَأْتُ . يُقَالُ : إِنَّ أَخْطَأْتُ فَخَطَّيْتُ ، وَإِنْ

١ قوله « خطيئ السهم وخطأ لغتان » كذا في النسخ وشرح القاموس والذي في التهذيب عن الفراء عن أبي عبيدة وكذا في مصاح الجوهري عن أبي عبيدة خطيئ وخطأ لغتان بمعنى وعبرة المصباح قال أبو عبيدة : خطيئ خطأ من باب علم وخطأ بمعنى واحد لمن يذهب على غير عمد . وقال غيره خطيئ في الدين وخطأ في كل شيء عامداً كان أو غير عامد وقبل خطيئ إذا عمد الخ . فافظوه وسينقل المؤلف نحوه وكذا لم نجد في بأيدينا من الكتب خطأ عنك السوء ثلاثياً مفتوح الثاني .



للدجال ، وقوله يَحْمِلُنَّ النِّسَاءُ: على قول من يقول:  
أَكَلُوا فِي الْبَرَاغِيثِ، ومنه قول الآخر :

يَحْمِلُونَ السَّلِيطةَ أَقَارِبُهُ

وقال الأموي: المَخْطِئَةُ: من أراد الصواب، فصار إلى  
غيره ، والمَخْطِئَةُ: من تعبد لما لا ينبغي، وتقول: لَأَنْ  
تُخْطِئَ في العلم أيسرُ من أَنْ تُخْطِئَ في الدين .  
ويقال: قد خَطِئْتُ إِذَا أَثِمْتُ، فَأَنَا أَخْطَأُ وَأَنَا خَاطِئٌ؛  
قال المنذري: سمعتُ أَبَا هَيْثَمٍ يقول: خَطِئْتُ:  
لَمَّا صَنَعْتُ عَمْدًا، وهو الذَّنْبُ، وَأَخْطَأْتُ: لَمَّا صَنَعْتُ  
خَطَأً، غير عمد. قال: والخطأ، مهبوز مقصور:  
اسم من أَخْطَأْتُ خَطَأً وإِخْطَاءً؛ قال: وَخَطِئْتُ  
خِطَأً، بكسر الحاء، مقصور، إذا أَثِمْتُ. وأنشد:

عِيَادُكَ يَخْطِئُونَ، وَأَنْتَ رَبُّ  
كَبِيرٍ، لَا تَلِيْقُ بِكَ الدُّمُومُ

والمَخْطِئَةُ: الذَّنْبُ على عَمْدٍ. والخطأ: الذَّنْبُ  
في قوله تعالى: إِنْ قَسَمْتُ لَكُمْ أَنَّهُ خَطَأٌ كَبِيرٌ، أَيِ اسْمًا.  
وقال تعالى: إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ، أَيِ آمِنِينَ.

والمَخْطِئَةُ، على فَعِيلَةٍ: الذَّنْبُ، وذلك أَنْ تُشَدَّدَ  
الياء لَأَنَّ كل ياء ساكنة قبلها كسرة، أو واو ساكنة  
قبلها ضمة، وهما زائدتان للبدن لا للاحاق، ولا هما من  
نفس الكلمة، فَإِنَّكَ تُقَلِّبُ الهَمْزَةَ بعد الواو واوًا  
وبعد الياء ياءً وتُدْغِمُ وتقول في مَقْرُوءٍ مَقْرُوءٍ، وفي  
خَبِيرٍ خَبِيرٍ، بتشديد الواو والياء، والجمع خَطَايَا،  
نادر؛ وحكى أبو زيد في جمعه خَطَائِيَّةٌ، همزتين على  
فَعَائِلٍ، فلما اجتمعت الهمزتان قُلبت الثانية ياءً لَأَنَّ قبلها  
كسرة ثم استقلت، والجمع ثقيل، وهو مع ذلك معتل،  
فقلبت الياء أَلِفًا ثم قلبت الهمزة الأولى ياءً لَخَفَافِهَا بَيْنَ  
الْأَلْفَيْنِ؛ وقال الليث: المَخْطِئَةُ فَعِيلَةٌ، وجمعها كان

ينبغي أَنْ يَكُونَ خَطَائِيَّةً، همزتين، فاستقلوا التقاء  
همزتين، فحففوا الأخيرة منها كما حَفَفَ جائِيَّةٌ على  
هذا القياس، وكَرِهُوا أَنْ تَكُونَ عَلَيْهِ مِثْلَ عَلَيْهِ  
جائِيَّةٌ لَأَنَّ تلك الهمزة زائدة، وهذه أصلية، ففَرَّجُوا  
بِخَطَايَا إِلَى يَتَائِي، ووجدوا له في الأسماء الصحيحة  
نَظِيرًا، وذلك مثل: طَاهِرٍ وَطَاهِرَةٍ وَطَهَارِيٍّ.  
وقال أبو إسحق النحوي في قوله تعالى تَغْفِرُ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ.  
قال: الْأَصْلُ في خطايا كان خَطَائِيًّا، فاعلم، فيجب أَنْ  
يُبَدَّلَ من هذه الياء همزة فتصير خَطَائِيٍّ مثل  
خَطَاعِيٍّ، فتجتمع همزتان، فقلبت الثانية ياءً فتصير  
خَطَائِيٍّ مثل خَطَاعِيٍّ، ثم يجب أَنْ تُقَلِّبَ الياء  
والكسرة إلى الفتحة والألف فتصير خَطَاءً مثل خَطَاعًا،  
فيجب أَنْ تبدل الهمزة ياءً لَوُقُوعِهَا بَيْنَ الْفَيْنِ فتصير خَطَايَا،  
ولمَّا أَبْدَلُوا الهمزة حين وقعت بين الْفَيْنِ لَأَنَّ الهمزة  
مُجَانِسَةٌ لِلْأَلْفَاتِ، فاجتمعت ثلاثة أحرف من  
جنس واحد؛ قال: وهذا الذي ذكرنا مذهب  
سبويه.

الْأَزْهَرِي فِي الْمَعْتَلِّ في قوله تعالى: وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ  
الشَّيْطَانِ، قال: قرأ بعضهم خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ مِنْ  
المَخْطِئَةِ: المَأْثَمِ. قال أبو منصور: ما علمت أَنَّ  
أَحَدًا من قُرَّاءِ الْأَمْصَارِ قرأه بالهمزة ولا معنى له. وقوله  
تعالى: وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ  
الدِّينِ؛ قال الزجاج: جاء في التفسير: أَنَّ خَطِيئَتَهُ  
قوله: إِنَّ سَارَةَ أَخْتِي، وقوله: بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ؛  
وقوله: إِنَّنِي سَقِيمٌ. قال: ومعنى خَطِيئَتِي أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ  
بَشَرٌ، وقد يجوز أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِمُ المَخْطِئَةُ إِلَّا أَنَّهُمْ  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ، لَا تَكُونُ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةُ لِأَنَّهُمْ  
مَغْضُومُونَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ.

وقد أَخْطَأَ وَخَطِئَ، لَفْتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ. قال  
امرؤ القيس:



بَا لَهْفَ هِنْدٍ إِذْ خَطِئْنَ كَاهِلَا

أَي إِذْ أَخْطَأْنَ كَاهِلَا ؛ قَالَ : وَوَجْهَ الْكَلَامِ فِيهِ :  
أَخْطَأْنَ بِالْأَلْفِ ، فَرَدَّه إِلَى الثَّلَاثِي لِأَنَّهُ الْأَصْلُ ، فَجَعَلَ  
خَطِئْنَ بِمَعْنَى أَخْطَأْنَ ، وَهَذَا الشَّرْعُ عَنْهُ بِهِ الْحَيْلُ ،  
وَأِنْ لَمْ يَجْعَرْ لَهَا ذِكْرًا ، وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :  
حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ . وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي  
زَيْدٍ : أَخْطَأَ خَاطِئَةً ، جَاءَ بِالمصدر عَلَى لَفْظِ فَاعِلَةٍ ،  
كَالْعَاقِبَةِ وَالْجَازِيَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَالْمُؤْتَفِكَاتِ بِالْخَاطِئَةِ .  
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنَّهُمْ نَصَبُوا  
دَجَاجَةً يَتَرَامَوْنَهَا وَقَدْ جَعَلُوا لِصَاحِبِهَا كُلَّ  
خَاطِئَةٍ مِنْ تَبْلِيهِمْ ، أَيْ كُلَّ وَاحِدَةٍ لَا تُصِيبُهَا ،  
وَالْخَاطِئَةُ هُنَا بِمَعْنَى الْمُخْطِئَةِ . وَقَوْلُهُمْ : مَا أَخْطَأْنَا !  
إِنَّمَا هُوَ تَعَجُّبٌ مِنْ خَطِيئَةٍ لَا مِنْ أَخْطَأَ .

وَفِي الْمَثَلِ : مَعَ الْخَوَاطِيءِ سَهْمٌ صَائِبٌ ، يُضْرَبُ  
لِلَّذِي يَكْثُرُ الْخَطَا وَيَأْتِي الْأَحْيَانُ بِالصَّوَابِ .  
وَرَوَى ثَعْلَبٌ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنْشَدَهُ :

وَلَا يَسْبِقُ الْمِضْمارُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ ،  
مِنْ الْحَيْلِ عِنْدَ الْجِدِّ ، إِلَّا عِرَابُهَا  
لِكُلِّ آخَرٍ مَا قَدَّمَتْ نَفْسُهُ لَهُ ،  
خَطَاءَاتُهَا ، إِذْ أَخْطَأَتْ ، أَوْ صَوَابُهَا

وَيَقَالُ : خَطِئْتُ يَوْمَ عَمْرٍؤُ بِأَنْ لَا أَرَى فِيهِ فَلَانًا ،  
وَخَطِئْتُ لَيْلَةً تَمْرُؤُ بِأَنْ لَا أَرَى فَلَانًا فِي النَّوْمِ ،  
كَقَوْلِهِ : طِيلَ لَيْلَةٌ وَطِيلَ يَوْمٌ ٢ .

خَفَاً : خَفَاَ الرَّجُلُ خَفَاً : صَرَعَهُ ، وَفِي التَّهْدِيدِ :  
اقْتَتَلَهُ وَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

١ قوله «خطأ آتيا» كذا بالنسخ والذي في شرح القاموس خطاءتها  
بالاخراد ولعل الخاء فيها مفتوحة .

٢ قوله «كقوله طيل ليلة النع» كذا في النسخ وشرح القاموس .

وَحَفَاً فَلَانَ بَيْتَهُ : قَوَّضَهُ وَأَلْقَاهُ .

خَلَاً : الْحِلَاةُ فِي الْإِبِلِ كَالْحِرَانِ فِي الدَّوَابِّ .

خَلَّاتِ النَّاقَةِ تَخَلَّأَ خَلَّأً وَخِلَاءً ، بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،  
وَخَلَّوْءٌ ، وَهِيَ خَلَّوْءُ : بَرَكَتْ ، أَوْ حَرَّتَتْ مِنْ  
غَيْرِ عِلَّةٍ ؛ وَقِيلَ إِذَا لَمْ تَبْرَحْ مَكَانَهَا ، وَكَذَلِكَ  
الْجَمَلُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْإِنَاثُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَقَالَ  
فِي الْجَمَلِ : أَلَحَّ ، وَفِي الْفَرَسِ : حَرَنَ ؛ قَالَ : وَلَا  
يُقَالُ لِلْجَمَلِ : خَلَّأَ ؛ يُقَالُ : خَلَّاتِ النَّاقَةُ ، وَأَلَحَّ  
الْجَمَلُ ، وَحَرَنَ الْفَرَسُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ نَاقَةَ النَّبِيِّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، خَلَّاتَتْ بِهِ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ ،  
فَقَالُوا : خَلَّاتِ الْقَصْوَاءُ ؛ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَا خَلَّاتَتْ ، وَمَا هُوَ لَهَا بِمُخَلِّقٍ ، وَلَكِنْ  
حَبَسَهَا حَابِسُ الْفِيلِ . قَالَ زَيْهَرُ بْنُ يَصْفَ نَاقَةً :

بَارِزَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا  
قِطَافٌ فِي الرَّكَابِ ، وَلَا خِلَاءُ

وَقَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ رَحَى يَدٍ فَاسْتَعَارَ ذَلِكَ لَهَا :

بُدِّلْتُ مِنْ وَصْلِ الْعَوَانِي الْبَيْضِ ،  
كَبْدَاءَ مِلْحَاحٍ عَلَى الرُّضَيْضِ ،  
تَخَلَّأُ إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ

الْقَبِيضُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ ؛  
وَالرُّضَيْضُ : حِجَارَةُ الْمَعَادِنِ فِيهَا الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ؛  
وَالْكَبْدَاءُ : الضَّخْمَةُ الْوَسْطَى : يَعْنِي رَحَى تَطْحَنُ  
حِجَارَةَ الْمَعَادِنِ ؛ وَتَخَلَّأُ : تَقُومُ فَلَا تَجْرِي .

وَحَلَّأَ الْإِنْسَانُ يَخَلَّأُ خَلَّوْءًا : لَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ .  
وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : خَلَّاتِ النَّاقَةُ تَخَلَّأَ خِلَاءً ، وَهِيَ نَاقَةٌ  
خَالِيَةٌ بِغَيْرِ هَاءٍ ، إِذَا بَرَكَتْ فَلَمْ تَنْمُ ، فَإِذَا قَامَتْ  
وَلَمْ تَبْرَحْ قِيلَ : حَرَّتَتْ تَحْرُنُ حِرَانًا . وَقَالَ أَبُو  
مَنْصُورٍ : وَالْحِلَاءُ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلنَّاقَةِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ



قال أبو دؤاد يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رؤاس بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة الرؤاسي ، وقيل في كنيته أبو دؤاد :

واغرورت العلط العرضي ، تركضة  
أم الفوارس ، بالدائداء والرابعة

وكان أبو عمر الزاهد يقول في الرؤاسي أحد القراء والمحدثين إنه الرؤاسي ، بفتح الراء والواو من غير همز ، منسوب الى رؤاس قبيلة من بني سليم ، وكان ينكر أن يقال الرؤاسي بالهمز ، كما يقوله المحدثون وغيرهم . وبنت أبي دؤاد هذا المتقدم يضرب مثلاً في شدة الأمر . يقول : زكيت هذه المرأة التي لها بنتون فوارس بغيراً صعباً عربياً من شدة الجذب ، وكان البعير لا خطام له ، وإذا كانت أم الفوارس قد بلغت بها هذا الجهد فكيف غيرها ؟ والفوارس في البيت : الشجعان . يقال رجل فارس ، أي شجاع ، والعلط : الذي لا خطام عليه ، ويقال : بعير علط ملط : إذا لم يكن عليه وسنم ؛ والدائداء والرابعة : شدة العدو ، قيل : هو أشد عدو البعير .

وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : وبرئ تدأداً من قدوم ضأن أي أقبل علينا مُسرِعاً ، وهو من الدائداء أشد عدو البعير ؛ وقد دأداً وتدأداً ويجوز أن يكون تدهدة ، فقلبت الهاء همزة ، أي تدحرج وسقط علينا ؛ وفي حديث أحمد : فتدأداً عن قرسه . ودأداً الهلال إذا أسرع السير ؛ قال : وذلك أن يكون في آخر منزل من منازل القمر ، فيكون في هبوط فيبدأ دوى فيها دائداء . ودأدأت الدابة : عدت عدواً فوق العنق .

أبو عمرو : الدأداة : النخ من السير ، وهو السريع ، والدأداة : السرعة والإحضار .

الحلاء منها إذا ضيعت ، تبرك فلا تشور . وقال ابن شميل : يقال للجمل : خلاً يخلأ خلاء : إذا برك فلم يقم .

قال : ولا يقال خلاً إلا للجمل . قال أبو منصور : لم يعرف ابن شميل الحلاء فيجعله للجمل خاصة ، وهو عند العرب للناقة ، وأنشد قول زهير :

بارزة الفقارة لم يخنها

والتخليء : الدنيا ، وأنشد أبو حمزة :

لو كان ، في التخليء ، زيد ما نفع ،  
لأن زيدا عاجز الرأي ، لكع

ويقال : تخلىء وتخليء ، وقيل : هو الطعام والشراب ؛ يقال : لو كان في التخليء ما نفعه .

وخالاً القوم : تركوا شيئاً وأخذوا في غيره ، حكاه نعلب ، وأنشد :

فلسا فتى ما في الكنائس خالوا  
الى القرع من جلد الهجان المجوب

يقول : فزعوا الى السيوف والدرق .

وفي حديث أم زرع : كنت لك كأيبي زرع لأم زرع في الألفة والرفاء لا في الفرقة والحلاء . الحلاء ، بالكسر والمد : المباعدة والمجانبة .

خبأ : الخبأ ، مقصور : موضع .

### فصل الدال المهملة

دأدا : الدائداء : أشد عدو البعير .

دأداً دأداةً ودائداء ، بمدود : عدداً أشد العدو ، ودأدأت دأداةً .

١ قوله « لو كان في التخليء » في التكملة بعد المتطور الثاني : إذا رأى الضيف توارى وانقم



وفي النوادر : دَوْدَا فلان دَوْدَاةٌ وَتَوْدَا تَوْدَاةٌ  
وَكَوْدَا كَوْدَاةٌ إِذَا عَدَا .

والدَّادَاةُ والدَّئْدَاءُ في سير الابل : قَرَمَطَةٌ فوق  
الحفد .

ودَادَا في أَثَرِهِ : تَبِعَهُ مُقْتَفِيًا لَهُ ؛ وَدَادَا مِنْهُ وَتَدَادَا ؛  
أَحْضَرَ نَجَاءً مِنْهُ ، فَتَبِعَهُ وَهُوَ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَالدَّادَاةُ والدَّؤْدُو والدَّؤْدَاءُ والدَّئْدَاءُ : آخِرُ أَيَّامِ  
الشهر . قال :

نَحْنُ أَجَزْنَا كُلَّ ذِيَالٍ قَتِيرٍ ،  
في الْحَجِّ ، مِنْ قَبْلِ دَادِي الْمُؤْتَمِرِ

أَرَادَ دَادِي الْمُؤْتَمِرِ ، فَأَبْدَلَ الْمَهْزَةَ بِأَهْ ثُمَّ حَذَفَهَا لِالْتِقَاءِ  
السَّاكِنِينَ . قال الأعشى :

تَدَارَكَهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ ، بَعْدَمَا  
مَضَى ، غَيْرَ دَادَا ، وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ

قال الأزهري : أَرَادَ أَنَّهُ تَدَارَكَهُ فِي آخِرِ لَيْلَةٍ مِنْ لِيَالِي  
وَجِبِّ ، وَقِيلَ الدَّادَاةُ والدَّئْدَاءُ : لَيْلَةُ خَمْسٍ وَسِتٍّ  
وَسِعٍ وَعَشْرِينَ .

وقال ثعلب : العرب تسمي ليلة ثمان وعشرين وتسع  
وعشرين الدَّادِيَّةَ ، والواحدة دَادَاةً ؛ وفي الصحاح :  
الدَّادِيَّةُ : ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ قَبْلَ لَيَالِي الْمِحَاقِ ،  
وَالْمِحَاقُ آخِرُهَا ؛ وَقِيلَ : هِيَ هِيَّ ؛ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّيَالِي  
الثَّلَاثُ الَّتِي بَعْدَ الْمِحَاقِ سَبْعِينَ دَادِيَّةً لِأَنَّ الْقَمَرَ فِيهَا  
يُدَادِي إِلَى الْغُيُوبِ أَيَّ يُسْرِعُ ، مِنْ دَادَاةِ الْبَعِيرِ ؛  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي لَيَالِي الشَّهْرِ ثَلَاثُ مِحَاقٍ وَثَلَاثُ  
دَادِيَّةٍ ؛ قَالَ : وَالْدَّادِيَّةُ : الْآوَاخِرُ ، وَأُنْشِدَ :

١ قوله « والدَّؤْدَاءُ » كَذَا خِطُّ فِي هَامِشِ نَسْخَةٍ مِنَ النِّهَايَةِ يُوْتَقُ  
بِضَيْطِهَا مَمْزُوءًا لِلْقَامُوسِ وَوَقَعَ فِيهِ فِي شَرْحِهِ الْمَطْبُوعِينَ الدَّؤْدُو  
كَهْذِهِ وَالتَّابِتِ فِيهِ عَلَى كَلَا الضُّبُطَيْنِ ثَلَاثُ لَمَاتٍ لَا أَرِيعُ .

أَبْدَى لَنَا غُرَّةَ وَجْهِ بَادِي ،  
كَزْهُرَةِ النَّجُومِ فِي الدَّادِي

وفي الحديث : أَنَّهُ نَهَى عَنْ صَوْمِ الدَّادَا ، قِيلَ : هُوَ  
آخِرُ الشَّهْرِ ؛ وَقِيلَ : يَوْمُ الشُّكِّ . وفي الحديث : لَيْسَ  
عَفْرُ اللَّيَالِي كَالدَّادِي ؛ وَالْعَفْرُ : الْبَيْضُ الْمُقْفِرَةُ ،  
وَالدَّادِيَّةُ : الْمُظْلِمَةُ لِاخْتِفَاءِ الْقَمَرِ فِيهَا .

والدَّادَاةُ : الْيَوْمُ الَّذِي يُشْكُّ فِيهِ أَمِنْ الشَّهْرِ هُوَ أَمِنْ  
مِنْ الْآخِرِ ؛ وفي التهذيب عن أَبِي بَكْرٍ : الدَّادَاةُ الَّتِي  
يُشْكُّ فِيهَا أَمِنْ آخِرِ الشَّهْرِ الْمَاضِي هِيَ أَمِنْ مِنْ أَوَّلِ  
الشَّهْرِ الْمُتَعَلِّلِ ، وَأُنْشِدَ بَيْتُ الْأَعْشَى :

مَضَى غَيْرَ دَادَاةٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ

وليلة دَادَاةٌ ودَادَاةٌ : شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

وتَدَادَا الْقَوْمُ : تَرَاخَمُوا ، وَكُلُّ مَا تَدَخَّرَ بَيْنَ يَدَيْكَ  
فَذَهَبَ فَقَدْ تَدَادَا .

ودَادَاةُ الْحَجَرِ : صَوْتٌ وَقَعَهُ عَلَى الْمَسِيلِ . اللَّيْثُ :  
الدَّادَاةُ : صَوْتٌ وَقَعَ الْحِجَابَةُ فِي الْمَسِيلِ .

الْفَرَاءُ ، يُقَالُ : سَمِعْتُ لَهُ كَوْدَاةً أَيَّ جَلْبَةً ، وَإِنِّي لَأَسْمَعُ  
لَهُ دَوْدَاةً مُنْذُ الْيَوْمِ أَيَّ جَلْبَةٍ .

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ وَدَادَا : غَطَّى .  
قال :

وَقَدْ دَادَا نُسْمُ ذَاتِ الرُّوسِمِ

وتَدَادَاتِ الْإِبِلُ ، مِثْلُ أَدَّتْ ، إِذَا رَجَعَتْ الْحَنِينُ  
فِي أَجْوَافِهَا . وَتَدَادَا حِمْلُهُ : مَالٌ . وَتَدَادَا الرَّجُلُ  
فِي مَشْيِهِ : تَمَاطَلٌ ، وَتَدَادَا عَنْ الشَّيْءِ : مَالٌ  
فَتَرَاجَعَ بِهِ .

ودَادَا الشَّيْءُ : حَرَّكَهُ وَسَكَّنَهُ .



والدأداة: عجلة، جواب الأحقق. والدأداة: صوت تحريك الصبي في المسند. والدأداة: ما اتسع من التلاع. والدأداة: القضاء، عن أبي مالك.

دبأ: دبأ على الأمر: عطى؛ أبو زيد: دبأت الشيء ودبأت عليه إذا عطيت عليه.

ورأيت في حاشية نسخة من الصحاح: دبأته بالعصا دبأ: صرَبته.

دثأ: الدثني من المطر: الذي يأتي بعد اشتداد الحر.

قال ثعلب: هو الذي يجيء إذا قاءت الأرض الكساء، والدثني: نتاج الغم في الصيف، كل ذلك صيغ صيغة النسب وليس ينسب.

دوا: الدوة: الدفع.

دراه بدروه درءا ودرة: دفعه.

وتدارأ القوم: تدافعوا في الخصومة ونحوها واختلقوا.

ودارات، بالهمز: دافعت.

وكل من دفعته عنك فقد درأته. قال أبو زيد:

كان عتي يرد دروك، بعد

الله، شغب المستصعب، المريد

يعني كان دفعك.

وفي التزويل العزيز: «فادأرأتم فيها». وتقول: تدارأتم، أي اختلفتم وتدافعتم.

وكذلك ادأرأتم، وأصله تدارأتم، فأدغمت التاء في الدال واجتلبت الألف ليصح الابتداء بها؛ وفي

١ قوله «والدأداة عجلة» كذا في النسخ وفي نسخة التهذيب أيضاً والذي في شرح القاموس والدأداة عجلة النح.

الحديث: إذا تدارأتم في الطريق أي تدافعتم واختلقتهم.

والمدارأة: المخالفة والمدافعة. يقال: فلان لا يدأري ولا يماري؛ وفي الحديث: كان لا يدأري ولا يماري أي لا يشاغب ولا يخالف، وهو مهزوز، وروى في الحديث غير مهزوز ليأرجح يماري.

وأما المدارأة في حسن الخلق والمعاشرة فإن ابن الأحرر يقول فيه: انه يهز ولا يهز. يقال: دارأته مدارأة وداريته إذا اتقىته ولا يتته. قال أبو منصور: من هز، فمعناه الاتقاء لشدة، ومن لم يهز جعله من كزيت بمعنى خنك؛ وفي حديث قيس بن السائب قال: كان النبي، صلى الله عليه وسلم، شريكاً، فكان خيراً شريكاً لا يدأري ولا يماري.

قال أبو عبيد: المدارأة ههنا مهزوزة من دارأت، وهي المشاعة والمخالفة على صاحبك. ومنه قوله تعالى: فادأرأتم فيها، يعني اختلافهم في القليل؛ وقال الزجاج معنى فادأرأتم: فتدارأتم، أي تدافعتم، أي ألتم بعضكم إلى بعض، يقال: دارأت فلاناً أي دافعته.

ومن ذلك حديث الشعبي في المخلعة إذا كان الدوة من قبلها، فلا بأس أن يأخذ منها؛ يعني بالدوة الشوز والاعوجاج والاختلاف.

وقال بعض الحكماء: لا تتعلموا العلم ثلاثاً ولا تتركوه ثلاث: لا تتعلموه للتدأري ولا للتأري ولا للتباهي، ولا تدعوه رغبة عنه ولا رضاء بالجهل ولا استحياء من الفعل له.

ودارأت الرجل: إذا دافعته، بالهمز.

والأصل في التدأري التدارؤ، فترك الهمز ونقل الحرف إلى التشبيه بالتقاضي والتداعي.



وإنه لَذُو تَدْرٍ أَي حِفاظٍ وَمَنْعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدائِهِ وَمُدافَعَةٍ ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَالْحَصُومَةِ ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ لِلدَّفْعِ ، نَازُهُ زَائِدَةٌ ، لِأَنَّهُ مِنْ كَرَأْتُ وَلأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ جَعْفَرٍ .

وَدَرَأْتُ عَنْهُ الْحَدَّ وَغَيْرَهُ ، أَدْرُوهُ دَرُوءًا إِذَا أَخْرَجْتَهُ عَنْهُ . وَدَرَأْتُهُ عَنِي أَدْرُوهُ دَرُوءًا : دَفَعْتُهُ . وَتَقُولُ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَهْجِي عَدُوِّي لِتَكْفِينِي شَرَّهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَدْرُووا الْخُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ أَيِ ادْفَعُوا ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَهْجِي عَدُوِّي أَدْفَعْ بِكَ لِتَكْفِينِي أَمْرَهُمْ ، وَانْمَا خَصَّ الشُّعُورَ لِأَنَّهُ أَسْرَعُ وَأَقْوَى فِي الدَّفْعِ وَالتَّكْنُنِ مِنَ الْمَدْفُوعِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يُصَلِّي فَجَاءَتْ هَيْمَةُ تَسْرُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَمَا زَالَ يُدَارِيهَا أَيِ يُدَافِعُهَا ؛ وَرُوِيَ بِغَيْرِ هَمْزٍ مِنَ الْمُدَارَاةِ ؛ قَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَلَيْسَ مِنْهَا .

وَقَوْلُهُمُ : السُّلْطَانُ ذُو تَدْرٍ ، بِضَمِّ التَّاءِ أَيِ ذُو عُدَّةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى دَفْعِ أَعْدَائِهِ عَنْ نَفْسِهِ ، وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ لِلدَّفْعِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ كَمَا زِيدَتْ فِي تَرْتُبٍ وَتَنْصُبٍ وَتَنْفُلٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : ذُو تَدْرٍ أَيِ ذُو هُجُومٍ لَا يَتَوَقَّى وَلَا يَهَابُ ، فِيهِ قُوَّةٌ عَلَى دَفْعِ أَعْدَائِهِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَقَدْ كُنْتُ ، فِي الْقَوْمِ ، ذَا تَدْرٍ ،  
فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا ، وَلَمْ أُمْنَعْ

وَانْدَرَأْتُ عَلَيْهِ ائْتِدَاءً ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ائْتِدَرَيْتُ . وَيَقَالُ : كَرَأَ عَلَيْنَا فُلَانٌ دُرُوءًا إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً . وَجَاءَ السَّيْلُ دَرُوءًا : ظَهَرَ . وَدَرَأَ فُلَانٌ عَلَيْنَا ، وَطَرَأَ إِذَا طَلَعَ مِنْ حَيْثُ لَا نَتَدْرِي .

غَيْرُهُ : وَائْتَدَرَأَ عَلَيْنَا بِيَشْرٍ وَتَدَرَأَ : ائْتَدَفَعَ .

وَدَرَأَ السَّيْلُ وَائْتَدَرَأَ : ائْتَدَفَعَ . وَجَاءَ السَّيْلُ دَرُوءًا وَدَرُوءًا إِذَا ائْتَدَرَأَ مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُ بِهِ فِيهِ ؛ وَقِيلَ : جَاءَ الْوَادِي دَرُوءًا ، بِالضَّمِّ ، إِذَا سَالَ بِمَطَرٍ وَادٍ آخَرَ ؛ وَقِيلَ : جَاءَ دَرُوءًا أَيِ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ ، فَإِنْ سَالَ بِمَطَرٍ نَفْسِهِ قِيلَ : سَالَ ظَهْرًا ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَاسْتَعَارَ بَعْضُ الرُّجَّازِ الدَّرُوءَ لَسِيلَانِ الْمَاءِ مِنْ أَفْتَوَاهِ الْإِبِلِ فِي أَجْنُوفِهَا لِأَنَّ الْمَاءَ ائْتَدَرَأَ سَيْلًا هُنَاكَ غَرِيبًا أَيْضًا إِذَا أَجْنُوفُ الْإِبِلِ لَيْسَتْ مِنْ مَتَابِعِ الْمَاءِ ، وَلَا مِنْ مَتَابِعِهِ ، فَقَالَ :

جَابَ لَهَا الثَّقَانُ ، فِي قِلَاتِهَا ،  
مَاءً تَقْوَعًا لَصَدَى هَامَاتِهَا

تَلَهَّمَهُ لَهْمًا بِجَحْفَلَاتِهَا ،  
يَسِيلُ دَرُوءًا بَيْنَ جَانِحَاتِهَا

فَاسْتَعَارَ الْإِبِلَ جَحْفَلًا ، وَانْمَا هِيَ لَذَوَاتُ الْخَوَافِرِ ، وَسَنَدُ كَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَدَرَأَ الْوَادِي بِالسَّيْلِ : دَفَعَ ؛ وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

صَادَفَ دَرُوءَ السَّيْلِ دَرُوءًا يَدْفَعُهُ

يَقَالُ لِلْسَّيْلِ إِذَا أَتَاكَ مِنْ حَيْثُ لَا تَحْتَسِبُهُ : سَيْلٌ دَرُوءٌ أَيِ يَدْفَعُ هَذَا ذَلِكَ وَذَلِكَ هَذَا .

وَقَوْلُ الْعَلَاءِ بْنِ مِهْنَالٍ الْغَنَوِيِّ فِي شَرِيكَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّحْمِيِّ :

لَيْتَ أَبَا شَرِيكَ كَانَ حَيًّا ،  
فَيَقْضِرُ حِينَ يَنْصُرُهُ شَرِيكَ  
وَيَتَرَكُ مِنْ تَدْرِيهِ عَلَيْنَا ،  
إِذَا قُلْنَا لَهُ : هَذَا أَبُوكَ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : إِنَّمَا ارَادَ مِنْ تَدْرِيهِ ، فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ



إبدالاً صحيحاً حتى جعلها كأن موضوعها الياء وكسر الراء لمجاورة هذه الياء المبدلة كما كان يكسرها لو أنها في موضوعها حرف علة كقولك تَقْضِيهَا وتَحْلِيهَا ، ولو قال من تَدْرِيْهِ لكان صحيحاً ، لأن قوله تَدْرِيْهِ مُفَاعَلَتٌ ؛ قال : ولا أدري لم فعل العلاء هذا مع تمام الوزن وخلوص تَدْرِيْهِ من هذا البدل الذي لا يجوز مثله إلا في الشعر ، اللهم إلا أن يكون العلاء هذا لغته البدل .

ودراً الرجل يَدْرَأُ دَرَةً ودُرُوءًا : مثل طرأ . وهم الدُرَاءُ والدُرَاةُ . ودراً عليهم دَرَةً ودُرُوءًا : خرج ، وقيل خرج فجأةً ، وأنشد ابن الأعرابي :

أَحْسُ لِيَرَبُوعٍ ، وَأَحْسِي ذِمَارَهَا ،  
وَأَدْفَعُ عَنْهَا مِنْ دُرُوءِ الْقَبَائِلِ

أي من خروجها وحملها . وكذلك انْدَرَأَ وتَدْرَأَ .

ابن الأعرابي : الدَرِيءُ : العدوُّ المَبَادِيءُ ؛ والدَرِيءُ : الغريب . يقال : نحنُ فقراءُ دَرَاءَةٍ .

والدَرِيءُ : المَيْلُ .

وانْدَرَأَ الحَرِيْقُ : انْتَشَرَ .

وكَوَّكَبُ دَرِيءٍ ، على فَعِيلٍ مُنْدَفِعٍ فِي مُضِيهِ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ دَرَارِيءٌ عَلَى وَزْنِ دَرَارِيْعٍ . وَقَدْ كَرَأَ الْكَوَّكَبُ دُرُوءًا . قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : سَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ مِنْ أَهْلِ ذَاتِ عِرْقٍ ، فَقُلْتُ : هَذَا الْكَوَّكَبُ الضَّخْمُ مَا تُسَمُّونَهُ ؟ قَالَ : الدَّرِيءُ ، وَكَانَ مِنْ أَفْصَحِ النَّاسِ . قَالَ أَبُو عَيْبِدٍ : إِنْ ضَمَنْتَ الدَّالَ ، فَقُلْتَ دَرِيءٌ ، يَكُونُ مَنْسُوبًا إِلَى الدَّرِّ ، عَلَى فَعْلِيٍّ ، وَلَمْ نَهْمِزْهُ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعْلِيلٌ . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ بَرِي : فِي هَذَا الْمَكَانِ قَدْ حَكَى سَبِيوِيهِ أَنَّهُ يَدْخُلُ

وحكى الأَخْفَشُ عَنْ بَعْضِهِمْ : دَرِيءٌ ، مِنْ كَرَأْتَهُ ، وَهَمْزُهَا وَجْعُهَا عَلَى فَعِيلٍ مَفْتُوحَةٍ الْوَوَّلُ ؛ قَالَ : وَذَلِكَ مِنْ تَكْلُفِهِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَالْعَرَبُ تَسْمِي الْكَوَّكِبَ الْعِظَامَ الَّتِي لَا تُعْرَفُ أَسْمَاؤُهَا : الدَّرَارِيءُ .

التَّهْذِيبُ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى : كَأَنَّمَا كَوَّكَبُ دَرِيءٍ ، وَوَي عَنْ عَاصِمٍ أَنَّهُ قَرَأَهُ دَرِيءٌ ، فَضَمَّ الدَّالَ ، وَأَنكَرَهُ النَّحْوِيُّونَ أَجْمَعُونَ ، وَقَالُوا : دَرِيءٌ ، بِالْكَسْرِ وَهَمْزٍ ، جَيِّدٌ ، عَلَى بِنَاءِ فَعِيلٍ ، يَكُونُ مِنَ النُّجُومِ الدَّرَارِيءُ الَّتِي تَدْرَأُ أَي تَنْحَطُّ وَتَسِيرُ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : الدَّرِيءُ مِنْ الْكَوَّكِبِ : النَّاصِغَةُ ؛ وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ : كَرَأَ الْكَوَّكَبُ كَأَنَّهُ رُجِمَ بِهِ الشَّيْطَانُ قَدْ قَعَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَرَأَ فَلَانٌ عَلَيْنَا أَي هَجَمَ .

قَالَ : وَالدَّرِيءُ : الْكَوَّكَبُ الْمُنْقَضُ يُدْرَأُ عَلَى الشَّيْطَانِ ، وَأَنشَدَ الْأَوْسَنُ بْنُ حَجَرٍ يَصِفُ ثَوْرًا وَحْشِيًّا :

فَانْقَضَ ، كَالدَّرِيءِ ، يَتْبَعُهُ  
تَفْعُ يَثُوبُ ، تَحَاكُ طُنْبًا

قَوْلُهُ : تَحَاكُ طُنْبًا : يَرِيدُ تَحَاكُهُ فَسُطَاطًا مَضْرُوبًا . وَقَالَ شُر : يُقَالُ كَرَأْتَ النَّارَ إِذَا أَضَاءَتْ . وَوَرَوَى الْمَنْذُورِيُّ عَنْ خَالِدِ بْنِ يَزِيدٍ قَالَ : يُقَالُ كَرَأَ عَلَيْنَا فَلَانٌ وَطَرَأَ إِذَا طَلَعَ فَجَاءَةً . وَدَرَأَ الْكَوَّكَبُ دُرُوءًا : مِنْ ذَلِكَ . قَالَ ، وَقَالَ نَصْرُ الرَّازِيِّ : دُرُوءُ الْكَوَّكَبِ : طُلُوعُهُ . يُقَالُ : كَرَأَ عَلَيْنَا .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ صَلَّى الْمَغْرِبَ ،



فلما انصرفَ دَرَأُ جُمُوعَةٍ من حصَى المسجد، وألقىَ  
عليها رداً، واستلقى أي سواها بيده وبسطها؛  
ومنه قولهم: يا جارية اذري إليّ الرساة أي  
ابسطي.

وتقول: تَدْرَأُ علينا فلان أي تطاول. قال عوف  
ابن الأخوص:

لَقِينَا، مِنْ تَدْرُوكِمْ عَلَيْنَا  
وَقَتْلِ مَرَاتِنَا، ذَاتَ الْعِرَاقِي

أراد بقوله ذات العِرَاقِي أي ذات الدَّوَاهِي، مأخوذ  
من عِرَاقِي الإكام، وهي التي لا تُرْتَقَى إلا  
بِمَشَقَّةٍ.

والدَّرِيَّةُ: الحَلْفَةُ التي يَتَعَلَّمُ الرَّامِي الطَّعْنَ  
والرَّمِيَّ عليها. قال عمرو بن معديكرب:

ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرَّمَاكِ دَرِيَّةٌ،  
أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرَمٍ، وَفَرَّتْ

قال الأصمعي: هو مهور.

وفي حديث دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ فِي غَزْوَةِ حُنَيْنٍ: دَرِيَّةٌ  
أَمَامَ الْحَيْلِ. الدَّرِيَّةُ: حَلْفَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا  
الطَّعْنُ؛ وقال أبو زيد: الدَّرِيَّةُ، مهور: البعير  
أو غيره الذي يَسْتَتِرُ به الصائد من الوحش، يَخْتَلِ  
حَتَّى إِذَا أَمَكَّنَ رَمِيَهُ رَمَى؛ وَأَنشَدَ بَيْتَ عَنُرُو  
أَيْضاً، وَأَنشَدَ غَيْرُهُ فِي هِزْهِ أَيْضاً:

إِذَا ادْرَأُوا مِنْهُمْ بِقِرْدٍ رَمِيَهُ  
بِمَوْهِيَةٍ، تَوْهِي عِظَامَ الْحَوَاجِبِ

غيره: الدَّرِيَّةُ: كُلُّ مَا اسْتَتَرَ بِهِ مِنَ الصَّيْدِ  
لِيَخْتَلِ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ، هُوَ مَهْوَزٌ لِأَنَّهَا تَدْرَأُ  
نَحْوَ الصَّيْدِ أَيْ تَدْفَعُ، وَالْجَمْعُ الدَّرَايَا وَالدَّرَائِيَّةُ،

بِهَمْزَيْنٍ، كَلَاهَا نَادِرٌ.

وَدَرَأُ الدَّرِيَّةُ لِلصَّيْدِ يَدْرُؤُهَا دَرَاءً: سَاقَهَا وَاسْتَتَرَ  
بِهَا، فَذَا أَمَكَّنَهُ الصَّيْدُ رَمَى.

وَتَدْرَأُ الْقَوْمُ: اسْتَتَرُوا عَنِ الشَّيْءِ لِيَخْتَلِيُوهُ.  
وَأَدْرَأْتُ لِلصَّيْدِ، عَلَى افْتَعَلْتُ: إِذَا اتَّخَذْتَ  
لَهُ دَرِيَّةً.

قال ابن الأثير: الدَّرِيَّةُ، بغير همز: حيوان يَسْتَتِرُ بِهِ  
الصَّائِدُ، فَيَسْتَرْكُهُ بِرَمَى مَعَ الْوَحْشِ، حَتَّى إِذَا  
أَنَسَتْ بِهِ وَأَمَكَّنَتْ مِنْ طَالِبِهَا، رَمَاهَا. وَقِيلَ عَلَى  
الْعَكْسِ مِنْهَا فِي الْهَمْزِ وَتَرَكِهِ.

الأصمعي: إِذَا كَانَ مَعَ الْفُدَّةِ، وَهِيَ طَاعُونُ الْإِبِلِ،  
وَرَمٌ فِي ضَرْعِهَا فَهُوَ دَارِيٌّ: ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ إِذَا دَرَأَ  
الْبَعِيرَ مِنْ عُذَّتِهِ رَجَوْا أَنْ يَسْلَمَ؛ قَالَ: وَدَرَأَ إِذَا  
وَرَمَ نَحْرَهُ. وَدَرَأَ الْبَعِيرُ يَدْرَأُ دَرُوءً: فَهُوَ  
دَارِيٌّ: أَعْدُوٌّ وَوَرَمَ ظَهْرُهُ، فَهُوَ دَارِيٌّ، وَكَذَلِكَ  
الْأُنْثَى دَارِيٌّ، بغير هاء. قال ابن السكيت: ناقةٌ دَارِيٌّ  
إِذَا أَخَذَتْهَا الْفُدَّةُ مِنْ مَرَاقِبِهَا، وَاسْتَبَانَ حَجَبُهَا.  
قال: وَيُسَمَّى الْحَبْشُ دَرَاءً بِالْفَتْحِ؛ وَحَجَبُهَا شَتُوءُهَا،  
وَالْمَرَاقُ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ: مَجْرَى الْمَاءِ مِنْ حَقَائِقِهَا،  
وَاسْتَعَارَهُ وَؤْبَةُ لِلْمُسْتَفْخِرِ الْمُتَعَضِّبِ، فَقَالَ:

يَا أَيُّهَا الدَّارِيُّ كَأَنَّكَ كُوفٌ،  
وَالْمُسْتَشْكِيُّ مَعْقَلَةُ الْمُحْجُوفِ

جعل حَقْدَهُ الَّذِي نَفَخَهُ بَنَزْلَةَ الْوَرَمِ الَّذِي فِي ظَهْرِ الْبَعِيرِ،  
وَالْمُسْتَشْكِيُّ: الَّذِي يَشْكِي نَكَفَّتَهُ، وَهِيَ  
أَصْلُ الْهَزْمَةِ.

وَأَدْرَأْتُ النَّاقَةَ بِضَرْعِهَا، وَهِيَ مُدْرِيٌّ إِذَا  
اسْتَرْنَحَتْ ضَرْعُهَا؛ وَقِيلَ: هُوَ إِذَا أَزَلَّتِ اللَّبَنُ  
عِنْدَ النَّتَاجِ.



والدرة ، بالفتح : العوج في القناة والعصا ونحوها مما  
تصلب وتضعب لإقامته ، والجبع : دروة .  
قال الشاعر :

إن قناتي من صليبات القنا ،  
على العداة أن يقيموا درأنا

وفي الصحاح : الدرة ، بالفتح : العوج ، فأطلقت .  
يقال : أقمت درة فلان أي أعرججته وسعته ؛  
قال المتلس :

وكنا ، إذا الجبار صعر خده ،  
أقننا له من درته ، فتقوما

ومن الناس من يظن هذا البيت للفرزدق ، وليس له ،  
وبيت الفرزدق هو :

وكنا ، إذا الجبار صعر خده ،  
صربناه تحت الأنثيين على الكر

وكنى بالأنثيين عن الأذنين . ومنه قولهم : يثر ذات  
درة ، وهو الحيد .

ودرأوة الطريق : كسوره وأخاقيقه ، وطريق ذو  
دروء ، على فعول : أي ذو كسور وحذب  
وجرفه .

والدرة : فادر . يندر من الجبل ، وجمعه  
دروء .

ودراً الشيء بالشيء : جعله له ردة . وأردأه :  
أعانه .

ويقال : درأت له وسادة إذا بسطتها . ودرأت

١ قوله « ودرأ الشيء بالشيء الخ » سهو من وجين الأول : أن قوله  
وأردأه أعانه ليس من هذه المادة . الثاني أن قوله ودرأ الشيء الخ  
صوابه وردأ كما هو نص المحكم وسيأتي في ردأ ولجأوة ردأ  
لدرأ . فيه سبقة النظر إليه وكتبه المؤلف هنا سهواً .

وضين البعير إذا بسطته على الأرض ثم أبركته  
عليه لتشد به ، وقد درأت فلاناً الوضين على البعير  
وداريتته ، ومنه قول المنقّب العبدي :

تقول ، إذا درأت لها وضيني :  
أهذا دينه أبداً وديني ؟

قال شر : درأت عن البعير الحقب : دفعته  
أي أخرته عنه ؛ قال أبو منصور : والصواب فيه ما  
ذكرناه من بسطته على الأرض وأتختها عليه .

وتدراً القوم : تعاونوا .

ودراً الحائط بيناء : ألزقه به . ودرأه بجحر : رماه ،  
كردأه ؛ وقول المهدي :

وبالترك قد دثها نيبها ،  
وذات المداراة العائط

المدمومة : المطلية ، كأنها طليت بشحم .  
وذات المداراة : هي الشديدة النفس ، فهي تدراً .  
ويروى :

وذات المداراة والعائط

قال : وهذا يدل على أن الهمز وترك الهمز جائز .

دفاً : الدفء والدقأ : تقيض حدة البرد ، والجمع  
أدفاء . قال ثعلبة بن عبيد العدوي :

فلمّا انقضى صر الشتاء ، وآلتست ،  
من الصيف ، أدفاء السخونة في الأرض

والدقأ ، مهموز مقصور : هو الدفء نفسه ، إلا أن

١ وقوله « وقد درأت فلاناً الوضين » كذا في النسخ والتذهيب .

٢ قوله « وتدراً القوم الخ » الذي في المحكم مادة ردأ تراذ القوم  
تعاونوا وردأ الحائط بيناء ألزقه به وردأه بجحر رماه كرده  
فطأه فله لجأوة ردأ لدرأ فبجان من لا يسبو ولا يفتري من  
قلد اللسان .



الدَّفءُ : كَأَنَّهُ اسْمُ شَيْءٍ الظَّمِّ ، والدَّفءُ شِبْهُ الظَّمِّ .  
والدَّفءُ ، ممدود : مصدر دَفَيْتُ مِنَ الْبَرْدِ دَفَاءً ؛  
وَالْوَطَاءُ : الاسم من الفِراش الوَطِيء ؛ والكَفَاءُ :  
هو الكَفءُ : مثل كَفَاءِ الْبَيْتِ ؛ وَنَجْعَةٌ بِهَا حِثَاءٌ إِذَا  
أَرَادَتِ الْفَعْلُ ؛ وَجِثْتُكَ بِالْهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ أَيِ بِكُلِّ شَيْءٍ ؛  
وَالْفَلَاءُ : فَلَاءُ الشَّعْرِ وَأَخَذْتُكَ مَا فِيهِ ، كَلِمَةٌ مَمْدُودَةٌ .  
وَيَكُونُ الدَّفءُ : السُّخُونَةُ ؛ وَقَدْ دَفَيْتُ دَفَاءَةً مِثْلَ  
كَرِهَةٍ كَرَاهَةٍ وَدَفَاً مِثْلَ ظَمِيءٍ ظَمًا ؛ وَدَفَوُ  
وَتَدَفَاً وَادَفَاً وَاسْتَدَفَاً . وَأَدَفَاهُ : أَلْبَسَهُ مَا  
يُدْفَنُهُ ؛ وَيَقَالُ : ادْفَيْتُ وَاسْتَدَفَيْتُ أَيِ لَبَسْتُ  
مَا يُدْفَنُنِي ، وَهَذَا عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَتْرَكَ الْهَمْزَ ، وَالْأَسْمَ  
الدَّفءُ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُدْفَنُكَ ، وَالْجَمْعُ  
الْأَدَفَاءُ ، تَقُولُ : مَا عَلَيْهِ دِفءٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ ، وَلَا تَقُلْ  
مَا عَلَيْهِ دَفَاءَةٌ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ ؛ وَتَقُولُ : اقْعُدْ فِي دِفءٍ  
هَذَا الْخَاطِرِ أَيِ كَيْتِهِ .

وَرَجُلٌ دَفِيءٌ ، عَلَى فَعِيلٍ إِذَا لَبَسَ مَا يُدْفَنُهُ .

وَالدَّفَاءُ : مَا اسْتَدَفَيْتُ بِهِ . وَحَكَى الْبُحَارِيُّ : أَنَّهُ  
سَمِعَ أَبَا الدِّينَارِ يَحْدِثُ عَنْ أَعْرَابِيَةٍ أَنَّهُمَا قَالَتَا : الصَّلَاةُ  
وَالدَّفَاءُ ، نَضَبَتْ عَلَى الْإِغْرَاءِ أَوْ الْأَمْرِ .

وَرَجُلٌ دَفْلَانٌ : مُسْتَدَفِيٌّ ، وَالْأُنْثَى دَفْلَاءٌ ،  
وَجَمْعُهُمَا مَعَا دَفَاءَةٌ .

وَالدَّفِيءُ كَالدَّفْلَانِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

يَبِيتُ أَبُو لَيْثٍ دَفِيئًا ، وَضَيْفُهُ ،  
مِنْ الْفَرِّ ، يُضْحِي مُسْتَخَفًا حَصَائِلُهُ

وَمَا كَانَ الرَّجُلُ دَفْلَانًا ، وَلَقَدْ دَفِيءٌ . وَمَا كَانَ الْبَيْتُ  
دَفِيئًا ، وَلَقَدْ دَفَوُ . وَمَنْزِلٌ دَفِيءٌ عَلَى فَعِيلٍ ، وَغُرْفَةٌ

١ قوله « لا أَنْ الدَّفءَ إِلَى قَوْلِهِ وَيَكُونُ الدَّفءُ » كَذَا فِي النُّسخِ  
وَتَقَرَّرَ عَنْهُ فَلَمَّا تَقَطَّرَ بِأَسْأَلِهِ .

دَفِيئَةً ، وَيَوْمٌ دَفِيءٌ وَلَيْلَةٌ دَفِيئَةٌ ، وَبَلَدَةٌ دَفِيئَةٌ ،  
وَتَوْبٌ دَفِيءٌ ، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى فَعِيلٍ وَفَعِيلَةٍ ؛  
يُدْفَنُكَ .

وَأَدَفَاهُ التَّوْبُ وَتَدَفَاً هُوَ بِالتَّوْبِ وَاسْتَدَفَاً بِهِ وَادَفَاً  
بِهِ ، وَهُوَ اقْتَعَلَ أَيِ لَبَسَ مَا يُدْفَنُهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : تَوْبٌ ذُو دَفءٍ وَدَفَاءَةٍ . وَدَفَوْتُ  
لَيْسَتُنَا .

وَالدَّفَاءَةُ : الذَّرَى تَسْتَدَفِيءُ بِهِ مِنَ الرِّيحِ .

وَأَرْضٌ مَدَفَاءَةٌ : ذَاتُ دَفءٍ . قَالَ سَاعِدَةُ يَصْفِي غَزَاةً :

يَقْرُو أَبَارِقَهُ ، وَيَدْنُو ، تَارَةً  
بِمَدَفِيءٍ مِنْهُ ، مِنْ الْحَلْبِ

قَالَ : وَأَرَى الدَّفِيءَ مَقْصُورًا لُغَةً .

وَفِي خَبَرِ أَبِي الْعَارِمِ : فِيهَا مِنَ الْأَرَطِيِّ وَالْتِقَارِ الدَّفِيءُ  
كَذَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مَقْصُورًا .

قَالَ الْمَوْزُجُ : أَدَفَاتُ الرَّجُلِ إِدْفَاءً إِذَا أُعْطِيَتْهُ  
عَطَاءٌ كَثِيرًا .

وَالدَّفءُ : الْعَطِيَّةُ .

وَأَدَفَاتُ الْقَوْمِ أَيِ جَمَعَتْهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا .

وَالْإِدْفَاءُ : الْقَتْلُ ، فِي لُغَةِ بَعْضِ الْعَرَبِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أُتِيَ بِأَسِيرٍ يُرْعَدُ ، فَقَالَ لِقَوْمٍ :  
اذْهَبُوا بِهِ فَأَدَفُوهُ ، فَذَهَبُوا بِهِ فَقَتَلُوهُ ، فَوَدَّاهُ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَرَادَ الْإِدْفَاءَ مِنَ الدَّفءِ ،  
وَأَنْ يُدْفَقًا بِتَوْبٍ ، فَحَسِبُوهُ بِمَعْنَى الْقَتْلِ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
الْيَمَنِ ؛ وَأَرَادَ أَدَفِيئُوهُ ، بِالْهَمْزِ ، فَخَفَّفَهُ بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ ،  
وَهُوَ تَخْفِيفٌ شَدِيدٌ ، كَقَوْلِهِمْ : لَا هُنَاكَ الْمَرْتَعُ ، وَتَخْفِيفُهُ  
الْقِيَاسِيُّ أَنْ تَجْعَلَ الْهَمْزَةَ بَيْنَ يَمِينٍ لَا أَنْ تُحَذَفَ ،

١ قوله « الدَّفءُ » أَيِ عَلَى قَوْلِهِ يَفْتَحُ فِكْرًا فِي مَادَّةِ نَقَرٍ مِنَ  
الْمَحْكَمِ لَمَّا وَقَعَ فِي تِلْكَ الْمَادَّةِ مِنَ اللَّسَانِ الدَّفِيءُ عَلَى فَعِيلَةٍ خَطَأً .



فارو كعب الشذوذ لأن الهمز ليس من لغة قريش . فأماً  
القتل يقال فيه : أدفأت الجريح ودافأته ودقوته  
ودافئته ودافئته : إذا أجهرت عليه .

وإبل مدفأة ومدفأة : كثيرة الأوبار والشحوم  
يدفئها أوبارها ؛ ومدفئة ومدفئة : كثيرة ،  
يدفئ بعضها بعضاً بأنفسها . والمدفآت : جمع  
المدفأة ، وأنشد للشماخ :

وكيف يضع صاحب مدفآت ،  
على أنباجهم من الصقيع .

وقال ثعلب : إبل مدفأة ، مخففة الفاء : كثيرة الأوبار ،  
ومدفة ، مخففة الفاء أيضاً إذا كانت كثيرة .

والدقئة : الميرة تحبل في قبل الصيف ، وهي  
الميرة الثالثة ، لأن أول الميرة الربعية ثم الصيفية  
ثم الدقئة ثم الرمضية ، وهي التي تأتي حين تحترق  
الأرض . قال أبو زيد : كل ميرة يمتارونها قبل الصيف  
فهي دقئة مثال عجمية ؛ قال وكذلك التاج .  
قال : وأول الدقئي وقوع الجبهة ، وآخره الصرفة .  
والدقئي مثال العجسي : المطر بعد أن يشد الحر .  
وقال ثعلب : وهو إذا قامت الأرض الكبة . وفي

الصحاح : الدقئي مثال العجسي : المطر الذي يكون  
بعد الربيع قبل الصيف حين تذهب الكبة ،  
ولا يبقى في الأرض منها شيء ، وكذلك الدقئي  
والدقئي : نتاج الغنم آخر الشتاء ، وقيل : أي  
وقت كان .

والدفء : ما أدفا من أصواف الغنم وأوبار الإبل ،  
عن ثعلب . والدفء : نتاج الإبل وأوبارها وألبانها  
والانتفاع بها ، وفي الصحاح : وما ينتفع به منها . وفي  
التنزيل العزيز : « لكم فيها دفء ومنافع » . قال  
الفراء : الدفء كتب في المصاحف بالدال والفاء ، وإن

كتبت بواو في الرفع وباء في الحذف وألف في النصب  
كان صواباً ، وذلك على ترك الهمز ونقل إعراب الهمز  
إلى الحروف التي قبلها . قال : والدفء : ما انتفع به  
من أوبارها وأشعارها وأصوافها ؛ أراد : ما يلبسون  
منها ويبتنون . وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما في  
قوله تعالى : لكم فيها دفء ومنافع ، قال : نسل  
كل دابة . وقال غيره : الدفء عند العرب : نتاج  
الإبل وألبانها والانتفاع بها . وفي الحديث : لنا من  
دفئهم وصرامهم ما سلّموا بالمياق أي إبلهم  
وعنهم . الدفء : نتاج الإبل وما ينتفع به منها ،  
سأها دفء لأنها يتخذ من أوبارها وأصوافها ما  
يستخدمه .

وأدفأت الإبل على مائة : زادت .

والدفا : الحنا كاللنا .

رجل أدفا وامرأة دفأى . وفلان فيه دفء أي  
الخنا . وفلان أدفأ ، بغير همز : فيه الخنا . وفي  
حديث الدجال : فيه دفء ، كذا حكاه الهروي في  
الغريين ، مهوراً ، وبذلك فسره ، وقد ورد مقصوداً  
أيضاً وسند كره .

دكا : المداكاة : المدافعة .

داكأت القوم مداكاة : دافعتهم وزاحمتهم .  
وقد تداكؤا وعليه : تراحموا . قال ابن مقبل :

وقربوا كل صهيمن مناكيه ،

إذا تداكأ منه دفعه شتفا .

أبو الهيثم : الصهيمن من الرجال والجمال إذا كان حمي  
الأنف أبيتاً شديد النفس بطيء الانكسار .

وتداكأ تداكؤاً : تدافع . ودفعه : سيره . ويقال :  
داكأت عليه الديون .



دنا : الدنيء ، من الرجال : الحسيس ، الدون ، الحبيث ،  
البطن والفرج ، الماجن . وقيل : الدقيق ، الحقيق ،  
والجمع : أدنياء ودنياء .

وقد دنا يدنا دناؤه فهو دانيء : خبيث . ودنو  
دناؤه ودنوؤه : صار دنيئاً لا خير فيه ، وسفل  
في فعله ، ومجن .

وأدنا : ركب أمراً دنيئاً .

والدنا : الحدب . والأدنا : الأحدب . ورجل أجنا  
وأدنا وأقعس بمعنى واحد . وانه لدانيء : خبيث .  
ورجل أدنا : أجنا الظاهر . وقد دنيء دنا .

والدنيئة : النقيصة .

ويقال : ما كنت يا فلان دنيئاً ، ولقد دنوت تدنو  
دناؤه ، مصدره مهوز . ويقال : ما يزادنا إلا  
قرباً ودناؤه ، فترق بين مصدر دنا ومصدر دنا يجعل  
مصدر دنا دناؤه ومصدر دنا دناؤه كما ترى .

ابن السكيت ، يقال : لقد دنأت تدنا أي سفلت  
في فعلك ومجنت . وقال الله تعالى : أنستبدلون  
الذي هو أدنى بالذي هو خير . قال الفراء : هو من  
الدناؤه . والعرب تقول : انه لدنيء في الأمور ، غير  
مهوز ، يتبع خساسها وأصاغرها . وكان زهير  
الفروي يمز أنستبدلون الذي هو أدنا بالذي هو خير .  
قال الفراء : ولم نر العرب يمز أدنا إذا كان من الحسة ،  
وهم في ذلك يقولون : إنه لدانيء خبيث ، فيهمزون .  
قال : وأنشدني بعض بني كلاب :

باسلة الوقع ، سرايلها

بيض إلى دانيها الظاهر

وقال في كتاب المصادر : دنو الرجل يدنو دنوؤه  
ودناؤه إذا كان ماجناً . وقال الزجاج : معنى قوله

أنستبدلون الذي هو أدنى ، غير مهوز ، أي  
أقرب ، ومعنى أقرب أقل قيمة كما يقال ثوب  
مقارب ، فأما الحسيس ، فاللغة فيه دنو دناؤه ، وهو  
دنيء ، بالهمز ، وهو أدنا منه . قال أبو منصور :  
أهل اللغة لا يهزون دنو في باب الحسة ، وإنما يهزونه  
في باب المجون والخبث . وقال أبو زيد في النوادر :  
رجل دنيء من قوم أدنياء ، وقد دنو دناؤه ، وهو  
الحبيث البطن والفرج . ورجل دنيء من قوم  
أدنياء ، وقد دنا يدنا ودنو يدنوؤه ، وهو  
الضعيف الحسيس الذي لا غناء عنده ، المقصر في كل  
ما أخذ فيه . وأنشد :

فلا وأبيك ، ما خلقتي يوغر ،

ولا أنا بالدنيء ، ولا المدني

وقال أبو زيد في كتاب الهمز : دنا الرجل يدنا  
دناؤه ودنو يدنو دناؤه إذا كان دنيئاً لا  
خير فيه .

وقال الليثاني : رجل دنيء ودانيء ، وهو الحبيث  
البطن والفرج ، الماجن ، من قوم أدنياء ، اللام مهوزة .  
قال : ويقال للحسيس : إنه لدنيء من أدنياء ، بغير  
همز . قال الأزهري : والذي قاله أبو زيد والليثاني وابن  
السكيت هو الصحيح ، والذي قاله الزجاج غير  
محفوظ .

دهدأ : أبو زيد : ما أدري أي الدهدأ : هو كقولك  
ما أدري أي الطئش ، هو مهوز مقصور .

وضاف رجل رجلاً ، فلم يقره وبات يضلّي وتركه  
جائعاً يتضور ، فقال :

تبيت تدهدي القرآن حولي ،

كأنك ، عند رأسي ، عقربان

فهز تدهديء ، وهو غير مهوز .



دواء : الداء : اسم جامع لكل مرض وعيب في الرجال ظاهر أو باطن ، حتى يقال : داء الشح أشد الأذواء .

ومنه قول المرأة : كل داء له داء ، أرادت : كل عيب في الرجال ، فهو فيه . غيره : الداء : المرض ، والجعل أذواء .

وقد داء بداء داء على مثال شاء يشاء إذا صار في جوفه الداء .

وأداء يديء وأذوأ : مرض وصار ذا داء ، الأخيرة عن أبي زيد ، فهو داء .

ورجل داء ، فعل ، عن سيويه . وفي التهذيب : ورجلان داءان ، ورجال أذواء ، ورجل دوى ، مقصور مثل ضى ، وامرأة داءة . التهذيب : وفي لغة أخرى :

رجل ديتى وامرأة ديتية ، على فِعلٍ وفِعليلة ، وقد داء بداء داء ودوة : كل ذلك يقال . قال :

ودوة أصوب لأنه يُحْمَلُ على المصدر .

وقد دئت بارجل ، وأدأت ، فأنت مدية . وأدأت أي أصبت بداء ، يتعدى ولا يتعدى .

وداء الرجل إذا أصابه الداء . وأداء الرجل يديء إداة : إذا انتهت . وأذوأ : انتهت . وأذوى بمعناه . أبو

زيد : تقول للرجل إذا انتهت : قد أدأت إداة وأذوأ إداة .

ويقال : فلان ميت الداء ، إذا كان لا يتحقد على من يسىء إليه . وقولهم : رماه الله بداء الذئب ، قال ثعلب :

داء الذئب الجوع . وقوله :

لا تجهيننا ، أم عمرو ، فإنما

بينا داء طنبى ، لم نخنه عواملة

قال الأموي : داء الطنبى أنه إذا أراد أن يتب مكث قليلاً ثم وثب .

قال ، وقال أبو عمرو : معناه ليس بينا داء ، يقال به داء طنبى ، معناه ليس به داء كما لا داء بالطنبى . قال أبو عبيدة : وهذا أحب إلي .

وفي الحديث : وأي داء أذوى من البخل ، أي أي عيب أفتيح منه . قال ابن الأثير : الصواب أذوأ من البخل ، بالهمز ، ولكن هكذا يروى ، وسنذكره في موضعه .

وداءة : موضع ببلاد هذيل .

### فصل الذال المعجمة

ذأذا : الذأذاة والذأذاة : الاضطراب . وقد تذاذأ : مشى كذلك .

أبو عمرو : الذأذاة : زجر الحكيم السفه . ويقال : ذأذأته ذأذاة : زجرته .

ذراً : في صفات الله ، عز وجل ، الذارى ، وهو الذي ذرأ الخلق أي خلقهم . وكذلك البارى : قال

الله عز وجل : ولقد ذرأنا لجنم كثيراً أي خلقنا . وقال عز وجل : خلق لكم من أنفسكم أزواجا

ومن الأنعام أزواجا يذروكم فيه . قال أبو إسحق :

المعنى يذروكم به أي يكثركم يجعله هنك ومن الأنعام أزواجا ، ولذلك ذكر الهاء في فيه . وأنشد

الفرءاء فيمن جعل في معنى الباء ، كأنه قال يذروكم به : وأرغب فيها عن لقيط ورهطه ،

ولكنني عن سننيس لست أرغب .

وذرأ الله الخلق يذروهم ذرة : خلقهم . وفي حديث الدعاء : أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق وذراً وبرا . وكان الذرة مختص

بخلق الذرية . وفي حديث عمر رضي الله عنه كتب الى خالد : وإني



رأسُ فلانٍ يَذْرَأُ إذا ابْتَضَّ . وقد علته ذُرْأَةٌ  
أي شَيْبٌ . والذُرْأَةُ ، بالضم : الشَّطْبُ . قال أبو  
نُحَيْلَةَ السَّعْدِيُّ :

وقد عَلَتْنِي ذُرْأَةُ بَادِي بَدْيٍ ،  
ورثِيَّةٌ تَنْهَضُ بِالتَّشْدِيدِ

بَادِي بَدْيٍ : أي أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ بَدَأَ فَتَرَكَ الْهَمْزُ  
لِكثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ وَطَلَبِ التَّخْفِيفِ . وقد يجوز أن  
يكون مِنْ بَدَأَ يَبْدُو إذا ظَهَرَ . والرَّثِيَّةُ : انْحِلَالُ  
الرُّكْبِ وَالْمَفَاصِلِ . وقيل : هو أَوَّلُ بَيَاضِ  
الشَّيْبِ .

ذَرِيَّةٌ ذَرَأٌ ، وهو أَذْرَأُ ، والأُنثَى ذَرَاءَةٌ . وذَرِيَّةٌ  
شَعْرُهُ وَذَرَأٌ ، لُغَتَانِ . قال أبو محمد الفقهسي :

قَالَتْ سُلَيْمِي : إِنِّي لَا أَبْغِيهِ ،  
أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيَةً  
مُحْمَرَّةً مِنْ كِبَرٍ مَاقِيَةٍ ،  
مُقَوَّسًا ، قَدْ ذَرَّتْ مَجَالِيَةً  
يَقْلِي الْغَوَايِي ، وَالْغَوَايِي تَقْلِيهِ  
هذا الرَّجَزُ فِي الصَّحَاحِ :

رَأَيْنَ شَيْخًا ذَرَّتْ مَجَالِيَةً

قال ابن بري : وصوابه كما أنشدناه . والمَجَالِي : ما يُرَى  
مِنَ الرَّأْسِ إِذَا اسْتَقْبِلَ الْوَجْهَ ، الْوَاحِدُ مَجْلَى ،  
وهو مَوْضِعُ الْجَلَا .

ومنه يقال : جَدْيٌ أَذْرَأُ وَعِنَاقٌ ذَرَاءٌ إِذَا كَانَ فِي  
رَأْسِهَا بَيَاضٌ ، وَكَبِشٌ أَذْرَأُ وَتَعْجَةٌ ذَرَاءٌ : فِي  
رُؤُوسِهَا بَيَاضٌ .

وَالذَّرَاءَةُ مِنَ الْمَعَزِ : الرِّقَشَاءُ الْأَذْيَتَيْنِ وَسَائِرُهَا  
أَسْوَدٌ ، وَهُوَ مِنْ شِيَاتِ الْمَعَزِ دُونَ الضَّأْنِ .

وَفَرَسٌ أَذْرَأُ وَجَدْيٌ أَذْرَأُ أَيِ ارْقَشَ الْأَذْيَنِ .

لَأَطَشَكُمْ آلُ الْبُعِيرَةِ ذَرَّةَ النَّارِ ، يَعْنِي خَلَقَهَا الَّذِينَ  
خَلَقُوا لَهَا . وَيُرْوَى ذَرَوُ النَّارِ ، بِالْوَاوِ ، يَعْنِي الَّذِينَ  
يُقَرِّقُونَ فِيهَا ، مِنْ ذَرَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ إِذَا  
قَرَّقَتْهُ .

وقال ثعلب في قوله تعالى : يَذْرُؤُكُمْ فِيهِ ، مَعْنَاهُ  
يُكَثِّرُكُمْ فِيهِ أَيِ فِي الْخَلْقِ . قَالَ : وَالذَّرِّيَّةُ  
وَالذَّرِّيَّةُ مِنْهُ ، وَهِيَ تَسْلُ الثَّقَلَيْنِ . قَالَ : وَكَانَ  
يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ مَهْمُوزَةً فَكَثُرَتْ ، فَاسْقَطَ الْهَمْزُ ،  
وَتَرَكَتِ الْعَرَبُ هَمْزَهَا . وَجَمَعَهَا ذَرَارِيٌّ .

وَالذَّرَّةُ : عَدَدُ الذَّرِّيَّةِ ، تَقُولُ : أَنْسَى اللَّهُ ذَرَأَكَ  
وَذَرَوَكَ أَيِ ذُرِّيَّتَكَ .

قال ابن بري : جعل الجوهري الذَّرِّيَّةَ أَصْلَهَا ذُرِّيَّةً  
بِالْهَمْزِ ، فَخَفَّفَتْ هَمْزُهَا ، وَأَزْجَمَتْ التَّخْفِيفَ . قَالَ : وَوَزَنَ  
الذَّرِّيَّةَ عَلَى مَا ذَكَرَهُ فُعَيْلَةٌ مِنْ ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ ،  
وَتَكُونُ بِمَنْزِلَةِ مُرْيَبَةٍ ، وَهِيَ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْعُصْفَرِ .  
وغيرُ الجوهري يجعلُ الذَّرِّيَّةَ فُعَيْلَةً مِنَ الذَّرِيِّ ،  
وَفُعْلُولَةً ، فَيَكُونُ الْأَصْلُ ذُرُورَةً ثُمَّ قَلِبْتَ الرَّاءَ  
الْآخِرَةَ يَاءً لِتَقَارِبِ الْأَمْثَالِ ثُمَّ قَلِبْتَ الْوَاوَ يَاءً وَأَدْغَمْتَ  
فِي الْيَاءِ وَكَسَرَ مَا قَبْلَ الْيَاءِ فَصَارَ ذُرِّيَّةً .

وَالزَّرْعُ أَوَّلُ مَا تَزْرَعُهُ بِسْمَى الذَّرِيِّ . وَذَرَأْنَا  
الْأَرْضَ : بَذَرْنَاهَا . وَزَرَعُ ذَرِيَّةٌ ، عَلَى فَعِيلٍ .  
وَأَنشَدَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَةَ بْنِ مَسْعُودٍ :

سَخَّيْتُ الْقَلْبَ ثُمَّ ذَرَأْتُ فِيهِ  
هَوَاكَ ، قَلِيمٌ ، فَالْتَأَمَ الْفُطُورُ

وَالصَّحِيحُ ثُمَّ ذَرِيَّةٌ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

ويروى ذَرَّتْ . وَأَصْلُ لَيْمَ لَيْمَ فَتَرَكَ الْهَمْزُ لِيَصِحَّ  
الْوَزْنُ .

وَالذَّرَأُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّيْبُ فِي مُقَدِّمِ الرَّأْسِ . وَذَرِيَّةٌ ،



وَتَذَيَّاتِ الْقِرْبَةِ : تَقَطَّعَتْ ، وهو من ذلك .  
وفي الصحاح : ذَيَّاتُ اللحمِ تَذَيَّاتٌ إِذَا انْضَجَّتْهُ حَتَّى  
يَسْقُطَ عَنْ عَظْمِهِ . وقد تَذَيَّاتَ اللحمُ تَذَيَّاتٌ إِذَا  
انْفصل لحمه عن العظم بفساد أو طبخ .

## فصل الراء

ورأراء : الرأراءُ : تحريكُ الحَذَقِ وتحديدُ النَّظَرِ .  
يقال : رأراءُ رأراءً . ورجلٌ رأراءُ العينِ ، على  
فَعْلَلٍ ، ورأراءُ العينِ ، المذَّع عن كراع : يُكثِّرُ  
تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ . وهو يُرَأْرِئُ بعينه .  
ورأراءتُ عيناه إذا كان يُديرهما .  
ورأراءتِ المرأةُ بعينها : برَّقَتْهَا . وامرأةٌ رأراءةٌ  
ورأراء ورأراءة . التهذيب : رجلٌ رأراءٌ وامرأةٌ رأراءةٌ  
بغير هاء ، ممدود . وقال :

## شَنْظِيرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأْرَاءُ الْعَيْنِ

ويقال : الرأراءُ : تَقْلِيْبُ المَحْوُلِ عَيْنَيْهِ  
لِطَالِبِهَا .  
يقال : رأراءتُ ، وَجَعَلْتُ ، وَمَرَمَشْتُ  
بعينها . ورأيته جاحِظًا مَرَمَاشًا .  
ورأراءتِ الظُّبَاءُ بَأَذْنَاهَا وَلَأَلَّتْ إِذَا بَصَبَصَتْ .  
والرأراءُ : أُخْتُ تَيْمٍ بنِ مُرٍّ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ ، وَأَدْخَلُو  
الْأَلْفَ وَاللَّامَ لِأَنَّهُمْ جَعَلُوهَا شَيْءَ بَعَيْنِهِ كَالْحَرِثِ  
وَالْعَبَاسِ .

ورأراءتِ المرأةُ : نَظَرَتْ فِي المِرْآةِ . ورأراءُ  
السَّحَابِ : لَمَعٌ ، وهو دون اللَّسَجِ بالبحرِ  
ورأراءٌ بالغَمِّ رأراءةٌ : مِثْلُ رَعْرَعٍ رَعْرَعَةً

١ وقوله « ومرمشت » كذا بالنسخ ولله ورمشت لأن المرامش جمع  
الرأراء ذكروه في رمش اللهم الا أن يكون استعمل هكذا  
شذوذاً .

وملح ذَرَأَنِي وَذَرَأَنِي : سَدِيدُ الْبِياضِ ، بِتَحْرِيكِ  
الراءِ وَتَسْكِينِهَا ، وَالتَّثْقِيلِ أَجُودَ ، وهو مأخوذ من  
الذُّرَّةِ ، وَلَا تَقُلْ : أَنْذَرَنِي .

وَأَذَرَأَنِي فَلانَ وَأَشْكَعَنِي أَيِ أَغْضَبَنِي . وَأَذَرَأَهُ ،  
أَيِ أَغْضَبَهُ وَأَوَّلَعَهُ بِالشَّيْءِ . أَبُو زَيْدٍ : أَذَرَأْتُ الرَّجُلَ  
بِصَاحِبِهِ إِذْ رَأَاهُ إِذَا جَرَّ شَتَّتَهُ عَلَيْهِ وَأَوَّلَعْتَهُ بِهِ  
فَدَبَّرَ بِهِ . غَيْرُهُ : أَذَرَأْتُهُ أَيِ أَجْلَأْتُهُ . وَحَكِي أَبُو  
عَبِيدٍ أَذَرَاهُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، فَرَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ عَلِيٌّ بنُ حِزْزَةَ  
فَقَالَ : لِمَا هُوَ أَذَرَاهُ . وَأَذَرَأَهُ أَيْضًا : دَعَرَهُ .

وَبَلَعَنِي ذَرَّةٌ مِنْ خَبَرٍ أَيِ طَرَفٍ مِنْهُ وَلَمْ يَتَكَمَّلْ .  
وَقِيلَ : هُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْقَوْلِ . قَالَ صَخْرُ بنُ حَبْنَةَ :

أَنَانِي ، عَنْ مُنِيرَةٍ ، ذَرَّةٌ قَوْلٍ ،  
وعن عيسى ، فَقُلْتُ لَهُ : كَذَاكَ

وَأَذَرَأَتِ النَّاقَةُ ، وَهِيَ مُذَرِّيَّةٌ : أَنْزَلَتْ اللَّثَنَ .

قال الأزهري : قال الليث في هذا الباب يقال : ذَرَأْتُ  
الرَّوْضِينَ إِذَا بَسَطْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ . قال أبو منصور :  
وهذا تصعيف منكر ، والصواب ذَرَأْتُ الرَّوْضِينَ إِذَا  
بَسَطْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَخْنَعْتَهُ عَلَيْهِ لِتَشْدُّ عَلَيْهِ الرَّحْلَ .  
وقد تقدم في حرف الدال المهملة ، ومن قال ذَرَأْتُ  
بِالدَّالِ المعجمة بهذا المعنى فقد صَحَّفَ ، والله أعلم .  
ذَمًّا : رَأَيْتُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ذَمًّا عَلَيْهِ ذَمًّا : شَقٌّ  
عَلَيْهِ .

ذِيًا : تَذَيَّاتُ الجُرْحُ والقَرْحَةُ : تَقَطَّعَتْ وَقَسَدَتْ .  
وقيل : هو انفصال اللحم عن العظم بذبْحٍ أو فساد .  
الأصمعي : إِذَا فَسَدَتِ القَرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ قِيلَ قَدْ  
تَذَيَّاتَتْ تَذَيَّاتٌ وَتَهْدَأَتْ تَهْدَأَةٌ . وَأَنْشَدَ شَمْرُ :

تَذَيَّاتٌ مِنْهَا الرَّأْسُ ، حَتَّى سَكَتَهُ ،  
مِنَ الْحَرِّ ، فِي نَارٍ يَبِيسُ مَلِيلُهَا



قال ثعلب: كسرُ مرءاة أجود وفتحهُ لم يأت مثله.  
ورباً وارْتَباً: أشرف. وقال غيلانُ الرُّبعي:

قد اغْتَدَيْ، والطيرُ فَوْقَ الأصْواءِ،  
مُرْتَبِياتٍ، فَوْقَ أَعْلَى العَلِيَاءِ

ومرءاةُ البازي: منارةُ رَبِّباً عليها، وقد خفف  
الراجز هزها فقال:

بات، على مَرَبَاتِهِ، مُقْبِدا

ومرءاةُ البازي: الموضعُ الذي يُشرفُ عليه.  
ورباًهم: حارسهم. وربَّاتُ فلاناً إذا حارسته  
وحارسك.

ورباً الشيء: راقبه.

والمرباةُ: المَرْقَبَةُ، وكذلك المَرْبَأُ والمُرْتَبَأُ.  
ومنه قيل لمكان البازي الذي يَقِفُ فيه: مَرْبَأً.  
ويقال: أرض لا رِبَاءَ فيها ولا وِطَاءَ، ممدودان.

ورَبَّاتُ المرأةِ وارْتَبَّاتُها أي عَلَوْتُها. ورَبَّاتُ  
بِكْ عن كذا وكذا أَرْبَأُ رَبَّأً: رَفَعْتِكَ. ورَبَّاتُ  
بِكْ أَرْفَعُ الأَمْرَ: رَفَعْتِكَ، هذه عن ابن جني ويقال:  
لِئْسِي لأَرْبَأُ بِكَ عن ذلك الأَمْرِ أي أَرْفَعُكَ عنه.  
ويقال: ما عَرَفْتُ فلاناً حتى أَرْبَأُ لِي أي  
أَشْرَفَ لِي.

ورَبَّاتُ الشيء ورَبَّاتُ فلاناً: حَذَرْتَهُ وانْتَفَيْتَهُ.  
وربأ الرجل: انتقاء، وقال البَصِيتُ:

فَرَبَّاتُ، واسْتَنْشَنَتْ حَبْلاً عَقَدْتَهُ

إلى عَظَمَاتٍ، مَنَعُها الجَارُ مُحْكَمُ

ورَبَّاتُ الأرضِ رَبَاءٌ: زَكَتْ وارْتَفَعَتْ.  
وقرئ: فإذا أنْزَلْنَا عَلَيْهَا المَاءَ اهْتَزَّتْ ورَبَّاتُ  
أي ارتَفَعَتْ.

وطَرَطَبَ بها طَرَطَبَةً: دعاها، فقال لها: أَرَأُ.  
وقيل: إِرْ، وإنما قياسُ هذا أن يقال فيه: أَرَأُ، إلا  
أن يكون شاذاً أو مقلوباً. زاد الأزهري: وهذا في  
الضأن والمعز. قال: والرأرةُ إِسْلاؤُ كَها إلى الماءِ،  
والطَرَطَبَةُ بالشفقين.

رباً: رَبَّ القومِ يَرْبُوهم رَبِّباً، ورباً لهم: اطلَّعَ لهم  
على شَرْفٍ. وربَّأتُهم وارْتَبَّأتُهم أي رَقَبْتُهم،  
وذلك إذا كنتَ لهم طليعةً فوق شَرْفٍ. يقال: رَبَّأُ  
لنا فلان وارْتَبَّأُ إذا اعْتانَ.

والرَبِيبَةُ: الطَّلِيعَةُ، وإنما اتَّخُوهُ لأن الطَّلِيعَةَ يقال له  
العين إذ يَعِيْنُهُ يَنْظُرُ والعين مؤنثة، وإنما قيل له عَيْنٌ  
لأنه يَرْعَى أمُورهم وَيَحْزُرُ سُهُمَ.

وحكى سيويه في العين الذي هو الطَّلِيعَةُ: أنه يذكرُ  
ويؤنثُ، فيقال رَبِيبَةٌ ورَبِيبَةٌ. فمن أنثُ فعلى  
الأصل، ومن ذكرُ فعلى أنه قد نقل من الجزء إلى  
الكل، والجمع: الرَبَّايَا.

وفي الحديث: مَتَلِّي وَمَتَلَّكُم كرجلٍ ذهب يَرْبَأُ  
أَهْلَهُ أي يَحْفَظُهم مِنْ عَدُوِّهم.

والاسم: الرَبِيبَةُ، وهو العين، والطَّلِيعَةُ الذي ينظر  
للقوم لئلا يَدْهَسَهُم عَدُوٌّ، ولا يكون إلا على جبل  
أو شَرْفٍ ينظر منه.

وارْتَبَّاتُ الجبلِ: صَعِدَتُهُ.

والمَرْبَأُ والمَرْبَأُ: موضعُ الرَبِيبَةِ. التهذيب: الرَبِيبَةُ:  
عَيْنُ القومِ الذي يَرْبَأُهم فوقِ مَرْبَأٍ مِنَ الأَرْضِ،  
ويَرْتَبِيسُ أي يَقُومُ هناك. والمَرْبَأُ: المَرْقَاةُ،  
عن ابن الأعرابي، هكذا حكاه بالمدِّ وفتح أوله،  
وأنشد:

كَانَتْهَا صَفْعَاءُ فِي مَرْبَائِهَا



وقال الزجاج : ذلك لأن الثبت إذا هم أن يظهر ارتفعت له الأرض . وفعل به فعلاً ما ربأ ربأه أي ما علم ولا شعر به ولا نهيأ له ولا أخذ أهنته ولا أبه له ولا اكترت له . ويقال : ما ربأت ربأه وما مانت مآنته أي لم أبال به ولم أحتفل له .

وربؤوا له : جمعوا له من كل طعام ، ابن وتسر وغيره .

وجاء يربأ في مشيته أي يتناقل .

رتأ : رتأ العقدة رتأ : شدّها . ابن شميل ، يقال : ما رتأ كبده اليوم يطعم أي ما أكل شيئاً نهجاً به جوعه ، ولا يقال رتأ إلا في الكبد . ويقال : رتأها يرتؤها رتأ ، بالهمز .

رتأ : الرئية : اللبن الحامض يحلب عليه فيخثر . قال الليثاني : الرئية ، مهبوزة : أن تحلب حليباً على حامض فيروب ويغلظ ، أو تصب حليباً على لبن حامض ، فتبعدحه بالمجدحة حتى يغلظ . قال أبو منصور : وسمعت أعرابياً من بني مضر يقول لحادم له : ارتأ لي لبينة أشربها . وقد ارتأت أنا رئية إذا شربتها .

ورثأ يرتؤه رثأ : خلطه . وقيل : رثأه صيره رئية . وأرتأ اللبن : خثر ، في بعض اللغات . ورثأ القوم ورثأ لهم : عيل لهم رئية . ويقال في المتل : الرئية تفتأ الغضب أي تكسره وتذهب به . وفي حديث عمرو بن معديكرب : وأشرب التين مع اللبن رئية أو صريفاً . الرئية : اللبن الحليب يصب عليه اللبن الحامض فيروب من ساعته . وفي حديث زياد : لهو أشهى

إلي من رئية فئت بسلامة تعب في يوم شديد الودية .

ورثؤوا رأيهم رثأ : خلطوه .

وارثأ عليهم أمرهم : اختلط . وهم يرتثون أمرهم : أخذ من الرئية وهو اللبن المختلط ، وهم يرتثون رأيهم رثأ أي يخلطون . وارثأ فلان في رأيه أي خلط .

والرثاء : قلة الفطنة وضعف الفؤاد .

ورجل مرثوء : ضعيف الفؤاد قليل الفطنة ، وبه رثاءة . وقال الليثاني : قيل لأبي الجراح : كيف أصبحت ؟ فقال : أصبحت مرثوءاً مؤثوفاً ، فجعله الليثاني من الاختلاط وإنما هو من الضعف .

والرئية : الحسق ، عن ثعلب .

والرثاءة : الرقطة . كبش أرتأ ونعجة رثاءة .

ورثأت الرجل رثأ : مدحته بعد موته ، لغة في رثيته . ورثأت المرأة زوجها ، كذلك ؛ وهي المرثية . وقالت امرأة من العرب : رثأت زوجي بأبيات ، وهزئت ، أرادت رثيته .

قال الجوهري : وأصله غير مهبوز . قال الفرّاء : وهذا من المرأة على التوهم لأنها تقولون : رثأت اللبن فطئت أن المرثية منها .

رجأ : أرجأ الأمر : أخره ، وترك الممر لغة . ابن السكيت : أرجأت الأمر وأرجيته إذا أخرته . وقرئ : أرجيه وأرجيته . وقوله تعالى : ترجيء من تشاء ومن تؤوي إليك من تشاء . قال

١ قوله « بسلامة تعب » كذا هو في النهاية ، وأورده في ثغاب بسلامة من ماء تعب .

٢ قوله « والرثاءة قلة » أنبتها شارح القاموس نقلاً عن أمهات اللغة .



الزجاج : هذا بما خصَّ الله تعالى به نبيّه محمداً صلى الله عليه وسلم ، فكان له أن يؤخّرَ مَنْ يشاءُ من نسائه ، وليس ذلك لغيره من أمته ، وله أن يرُدَّ مَنْ أخّرَ إلى فراشه . وقريء تُرجي ، بغير همز ، والمهمز أجود .

قال : وأرى تُرجي ، مخففاً من تُرجيء لِمَكَانِ ثؤوي . وقريء : وآخرون مُرجؤون لأمر الله أي مؤخّرون لأمر الله حتى ينزل الله فيهم ما يريد . وفي حديث توبة كعب بن مالك : وأرجأ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أمراً أي أخره .

والإرجاء : التأخير ، مهووز . ومنه سببت المُرْجئة مثال المُرْجعة . يقال : رجلٌ مُرجيءٌ مثال مُرجع ، والنسبة إليه مُرجيٌّ مثال مُرجعي . هذا إذا همزت ، فإذا لم همز قلت : رجلٌ مُرجٌ مثال مُعطٍ ، وهم المُرْجئة ، بالتشديد ، لأن بعض العرب يقول : أُرْجِيتُ وأُخْطِيتُ وتَوَصَّيتُ ، فلا يهين . وقيل : مَنْ لم يهين فالنسبة إليه مُرجي .

والمُرْجئة : صنفٌ من المسلمين يقولون : الإيمان قولٌ بلا عمل ، كأنهم قدّموا القولَ وأرجؤوا العمل أي أخرّوه ، لأنهم يرون أنهم لو لم يصلّوا ولم يصوموا لتجّاهم إيمانهم .

قال ابن بري قول الجوهري : هم المُرْجئة ، بالتشديد ، إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجئة ، بتخفيف الياء ، فهو صحيح ، وإن أراد به الطائفة نفسها ، فلا يجوز فيه تشديد الياء إنما يكون ذلك في المنسوب إلى هذه الطائفة . قال : وكذلك ينبغي أن يقال : رجلٌ مُرجيٌّ ومُرجيٌّ في النسب إلى المُرْجئة والمُرْجئة . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر المُرْجئة ، وهم فرقةٌ من فرق الإسلام يعتقدون أنه لا يضُرُّ مع الإيمان معصية ، كما أنه لا ينفع مع الكفر طاعة . سوا مُرجئة لأن الله أرجأ تعذيبهم على المعاصي أي

أخره عنهم . ( قلت ) : ولو قال ابن الأثير هنا : سوا مرجئة لأنهم يعتقدون أن الله أرجأ تعذيبهم على المعاصي كان أجود .

وقول ابن عباس رضي الله عنهما : ألا ترى أنهم يتبايعون الذهب بالذهب والطعام مُرجى أي مؤجلاً مؤخراً ، هين ولا هين ، نذكره في المثل . وأرجأت الناقة : دنا نتائجها ، هين ولا هين . وقال أبو عمرو : هو مهووز ، وأنشد لذي الرئمة يصف بيضة :

نَتَّوَج ، ولم تُشْرِفْ لِمَا يُنْتَى له ،  
إذا أُرْجَات ماتت ، وحَيٌّ سَلِيلُهَا  
ويروى إذا نَتَّجَتْ .  
أبو عمرو : أُرْجَات الحامل إذا دَنَتْ أَنْ تُخْرَجَ وَلَدُهَا ، فهي مُرجيَّة ومُرْجئة .  
وخرجنا إلى الصيد فأرجأنا كآرجينا أي لم نصب شيئاً .

ودأ : ردأ الشيء بالشيء : جعله له ردءاً . وأردأه : أعانه .

وترادأ القوم : تعاونوا .

وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني .

وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً .

وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .

وترادأ القوم : تعاونوا . وأردأته بنفسه إذا كنت له ردءاً ، وهو العون . قال الله تعالى : فأرسله معي ردءاً يصدقني . وفلان ردء فلان أي ينصره ويشد ظهره . وقال اللبث : تقول ردأت فلاناً بكذا وكذا أي جعلته قوة له وعياداً كالحايط تردؤه من بناء تلزقه به . وتقول : أردأت فلاناً أي ردأته وصرت له ردءاً أي معيناً . وترادؤوا أي تعاونوا .



والرَدَّةُ : المُعِينُ .

وفي وصية عمر رضي الله عنه عند موته : وأوصيه بأهل الأمصار خيراً ، فإنهم رَدَّةُ الإسلام وجبأه المال .

الرَدَّةُ : العَوْنُ والتَّصِيرُ .

وَرَدَأَ الحَاظِطُ بَيْنَاءً : أَلَزَقَهُ بِهِ . وَرَدَّاهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ كَرَدَاهُ .

والمِرْدَاةُ : الحَجَرُ الَّذِي لَا يَكَادُ الرَّجُلُ الضَّائِطُ يَرْتَعُهُ بِيَدَيْهِ ؛ تَذَكَّرَ فِي مَوْضِعِهَا .

ابن شَيْلٍ : رَدَّاتُ الحَاظِطُ أَرْدَوْهُ إِذَا دَعَمْتَهُ بِحَجَبٍ أَوْ كَبَشَ يَدْفَعُهُ أَنْ يَسْقُطَ . وَقَالَ ابْنُ يُونُسَ : أَرَدَّاتُ الحَاظِطُ هَذَا الْمَعْنَى .

وهذا شيء رَدِيٌّ بَيْنَ الرَّدَاةِ ، وَلَا تَقُلْ رَدَاوَةً .  
وَالرَّدِيُّ : الْمُنْكَرُ الْمَكْرُوهُ .

وَرَدَّوْهُ الشَّيْءُ يَرْدُوْهُ رَدَاةً فَهُوَ رَدِيٌّ : فَسَدَ ، فَهُوَ فَاسِدٌ .

وَرَجُلٌ رَدِيٌّ : كَذَلِكَ ، مِنْ قَوْمٍ أَرْدَنَاءَ ، يَهْمَزِينَ عَنِ اللَّحْيَانِي وَحْدَهُ .

وَأَرْدَأْتُهُ : أَفْسَدْتُهُ . وَأَرْدَأَ الرَّجُلُ : فَعَلَ شَيْئاً رَدِيئاً أَوْ أَصَابَهُ . وَأَرْدَأْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ رَدِيئاً .

وَرَدَّأْتُهُ أَيِ أَغْنَيْتُهُ . وَإِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانُ شَيْئاً رَدِيئاً فَهُوَ مُرْدِيٌّ . وَكَذَلِكَ إِذَا فَعَلَ شَيْئاً رَدِيئاً .

وَأَرْدَأَ هَذَا الْأَمْرُ عَلَى غَيْرِهِ : أَرْبَسَ ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .

وَأَرْدَأَ عَلَى السَّتَنِ : زَادَ عَلَيْهَا ، فَهُوَ مَهْمُوزٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالَّذِي حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ : أَرْدَى . وَقَوْلُهُ :

فِي هَجْجَةٍ يُرْدِّهَا وَتَلْهِيئَةٍ

يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ يُعِيْنُهَا وَأَنْ يَكُونَ أَرَادَ يُزِيدُ

فِيهَا ، فَحَذَفَ الْحَرْفَ وَأَوْصَلَ الْفِعْلَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : لُغَةُ الْعَرَبِ : أَرْدَأَ عَلَى الْحَسَنِ إِذَا زَادَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ الْهَمْزَ فِي أَرْدَى لِغَيْرِ اللَّيْثِ وَهُوَ غَلَطٌ .  
وَالْأَرْدَاءُ : الْأَعْدَالُ الثَّقِيلَةُ ، كُلُّ عَدْلٍ مِنْهَا رَدَّةٌ . وَقَدْ اغْتَنَكُنَا أَرْدَاءَ لَبْنَا ثِقَالاً أَيِ أَعْدَالاً .

وَرَزَأٌ : رَزَأَ فُلَانٌ فُلَاناً إِذَا بَرَّهَ ، مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٌ .

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَهْمُوزٌ ، فَخَفَّفَ وَكُتِبَ بِالْأَلْفِ . وَرَزَّاهُ مَالَهُ وَرَزَّتُهُ يَرْزُوهُ فِيهَا رُزْءٌ : أَصَابَ مِنْ مَالِهِ شَيْئاً .

وَارْتَزَّاهُ مَالَهُ كَرَزَّتُهُ .

وَارْتَزَّأَ الشَّيْءُ : انْتَقَصَ . قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

حَمَلْتُ عَلَيْهَا ، فَشَرَّزْتُهَا

بِسَامِي اللَّبَانِ ، يَبْدُ الْفَحَالَا

كَرِيمِ النَّجَارِ ، حَمَى ظَهْرَهُ ،

فَلَمْ يُرْتَزَّأْ بِرُكُوبٍ زَبَالَا

وِدَوِي بِرُكُوبٍ . وَالزَّبَالُ : مَا تَحْتَلِيهِ الْبَعُوضَةُ . وَيُرْوَى : وَلَمْ يُرْتَزَّأْ .

وَرَزَّاهُ يَرْزُوهُ رُزْءٌ أَوْ مَرَزَّتُهُ : أَصَابَ مِنْهُ خَيْرٌ أَوْ كَانَ . وَيُقَالُ : مَا رَزَّأْتُهُ مَالَهُ وَمَا رَزَّتْنِي مَالَهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيِ مَا نَقَصْتُهُ .

وَيُقَالُ : مَا رَزَّأَ فُلَانٌ شَيْئاً أَيِ مَا أَصَابَ مِنْ مَالِهِ شَيْئاً وَلَا تَقْصَ مِنْهُ . وَفِي حَدِيثِ سُرَاقَةَ بْنِ جُعْثَمٍ : فَلَمْ يَرْزَأْنِي شَيْئاً أَيِ لَمْ يَأْخُذْ أَمْنِي شَيْئاً . وَمِنْهُ حَدِيثُ عِمْرَانَ وَالْمَرْأَةِ صَاحِبَةِ الْمَزَادَتَيْنِ : أَتَعْلَمِينَ أَنَّنَا مَا رَزَّأْنَا مِنْ مَالِكَ شَيْئاً أَيِ مَا نَقَصْنَا وَلَا أَخَذْنَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَأَجِدُ نَجْوِي أَكْثَرَ مِنْ رُزْنِي . النَّجْوُ : الْحَدَثُ ، أَيِ أَجِدُ



والرؤفة: المصيبة بقصد الأعرية، وهو من الانتقاص .  
وفي حديث ابن ذي يزن: فحنن وفند التهنئة لا  
وفند المرنزته . وإنه لقليل الرؤف من الطعام أي  
قليل الإصابة منه .

رشأ: رشأ المرأة: نكحها .

والرشاء، على فعل بالتحريك: الطي إذا قوي  
وتحرك ومشى مع أمه، والجمع أرشاء . والرشاء  
أيضاً: شجرة تسبق فوق القامة ورقها كورق  
الجرواح ولا ثمر لها، ولا يأكلها شيء .

والرشاء: عشة تشبه القرنوة . قال أبو حنيفة:  
أخبرني أعراشي من ربيعة قال: الرشاء مثل الجمّة،  
ولها قضبان كثيرة المقد، وهي مرة جداً شديدة  
الحضرة لدرجة، تنبت بالقيعان مسطحة على  
الأرض، وورقها لطيفة محددة، والناس يطبخونها،  
وهي من خير بقلة تنبت بنجد، واحدها رشاءة .  
وقيل: الرشاءة حضرة عباءة تسلمطح، ولها  
زهرة بيضاء . قال ابن سيده: وإنما استدلت على  
أن لام الرشاء همزة بالرسلم الذي هو شجر أيضاً وإلا  
فقد يجوز أن يكون ياء أو واو، والله أعلم .

وطأ: رطأ المرأة يوطؤها رطاً: نكحها .

والرطأ: الحنق . والرطية، على فعيل: الأحنق،  
من الرطاء، والأثنى رطية .

واسترطأ: صار رطياً .

وفي حديث ربيعة: أذكر كنت أبناء أصحاب النبي،  
صلى الله عليه وسلم، يدّهون بالرطاء، وفسره فقال:  
هو الدهن الكثير، أو قال: الدهن الكثير . وقيل:  
هو الدهن بالماء من قولهم رطأت القوم إذا ركبهم  
بما لا يحبون لأن الماء يغلو الدهن .

أكثر بما آخذه من الطعام . ومنه حديث الشعبي أنه  
قال لبني العنبر: إنما مهنينا عن الشعر إذا أبتت فيه  
النساء وثرونت فيه الأموال أي استجلبت  
واستنفقت من أربابها وأنفقت فيه . وروي في  
الحديث: لولا أن الله لا يحب ضلالة العمل ما  
رزيناك عقلاً . جاء في بعض الروايات هكذا غير مهوز .  
قال ابن الأثير: والأصل الهز، وهو من التخفيف  
الشاذ . وضلالة العمل: بطلانه وذهاب نفعه .

ورجل مرزأ: أي كريم يصاب منه كثيراً . وفي  
الصحاح: يصاب الناس خيرته . أنشد أبو حنيفة:

فراح ثقل الحليم، رزءاً، مرزأً،

وباكر ملوءاً، من الراح، مزرعاً

أبو زيد: يقال رزئته إذا أخذ منك . قال: ولا يقال  
رزيته . وقال الفرزدق:

رزيئنا غالباً وأباه، كانا

سياكي كل مهتلك فقير

وقوم مرزؤون: يصاب الموت خيارهم .

والرؤفة: المصيبة . قال أبو ذؤيب:

أعاذل إن الرؤفة مثل ابن مالك،

زهير، وأمثال ابن نضلة، وأقيد

أراد مثل رؤفة ابن مالك .

والمرزئة والرؤيفة: المصيبة، والجمع أرزاء  
ورزايا . وقد رزأته رؤيفة أي أصابته مصيبة . وقد  
أصابه رؤفة عظيم .

وفي حديث المرأة التي جاءت تسأل عن ابنها: إن أرزأ  
ابني، فلم أرزأ حيائي أي إن أصبت به وفقدته  
فلم أصب بحيائي .



وَرَفًا : رَفًا السَّفِينَةُ يَرْفُوها رَفًا : أَذْنَاهَا مِنَ الشَّطِّ .

وَأَرْفَأْتُهَا إِذَا قَرَّبْتُهَا إِلَى الْجَدِّ مِنَ الْأَرْضِ . وَفِي الصَّاحِ : أَرْفَأْتُهَا إِرْفَاءً : قَرَّبْتُهَا مِنَ الشَّطِّ ، وَهُوَ الْمَرْفَأُ . وَمَرْفَأُ السَّفِينَةِ : حَيْثُ تَقْرُبُ مِنَ الشَّطِّ .

وَأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِذَا أَذْنَبْتُهَا الْجِدَّةَ ، وَالْجِدَّةُ وَجْهُ الْأَرْضِ . وَأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ نَفْسُهَا إِذَا مَا كُنْتُ لِلْجِدَّةِ . وَالْجِدَّةُ مَا قَرَّبَ مِنَ الْأَرْضِ . وَقِيلَ : الْجِدَّةُ شَاطِئُ النَّهْرِ .

وَفِي حَدِيثِ تَسِيمِ الدَّارِي : أَنْتَهُمْ رَكِبُوا الْبَحْرَ ثُمَّ أَرْفَوُا إِلَى جَزِيرَةٍ . قَالَ : أَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِذَا قَرَّبْتُهَا مِنَ الشَّطِّ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : أَرْفَيْتُ بِالْيَاءِ . قَالَ : وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ . وَفِي حَدِيثِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : حَتَّى أَرْفَأَ بِهِ عِنْدَ فُرْصَةِ الْمَاءِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الْقِيَامَةِ : فَتَكُونُ الْأَرْضُ كَالسَّفِينَةِ الْمَرْفَأَةِ فِي الْبَحْرِ تَضْرِبُهَا الْأَمْوَاجُ .

وَرَفًا الثَّوْبُ ، مَهْمُوزٌ ، يَرْفُوهُ رَفًا : لَأَمْ خَرَقَهُ وَضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَأَصْلَحَ مَا وَهَى مِنْهُ ، مُسْتَقٌّ مِنْ رَفِّ السَّفِينَةِ ، وَرَبَّمَا لَمْ يَهْمُزْ . وَقَالَ فِي بَابِ تَحْوِيلِ الْهَمْزَةِ : رَفَوْتُ الثَّوْبَ رَفَوًا ، تَحْوِيلُ الْهَمْزَةِ وَأَوَّ كَمَا تَرَى .

وَرَجُلٌ رَفَاءٌ : صَنَعْتُهُ الرَّفَّاءَ . قَالَ عِيْلَانُ الرَّبْعِيُّ :

فَهْنٌ يَعْبِطُنَ جَدِيدَ الْبَيْدَاءِ  
مَا لَا يَسُوَّى عِبْطُهُ بِالرَّفَاءِ

أَرَادَ بِرَفِّ الرَّفَاءِ . وَيُقَالُ : مَنْ اغْتَابَ خَرَقَ ، وَمَنْ اسْتَعْفَرَ اللَّهَ رَفَأَ ، أَيَّ خَرَقَ دِينَهُ بِالْإِغْيَابِ وَرَفَأَهُ بِالِاسْتِعْفَارِ . وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ .

وَالرَّفَاءُ بِالْمَدِّ : الْإِلْتِمَامُ وَالِاتِّفَاقُ .

وَرَفًا الرَّجُلُ يَرْفُوهُ رَفًا : سَكَنَهُ . وَفِي الدَّعَاءِ لِلْمُسْلِكِ بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ أَيَّ بِالِاتِّمَامِ وَالِاتِّفَاقِ وَحُسْنِ الْجَمَاعَةِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَإِنْ شِئْتَ كَانَ مَعْنَاهُ بِالسَّكُونِ وَالْمُحْدُوِّ وَالطَّيْئَانَةِ ، فَيَكُونُ أَصْلُهُ غَيْرَ الْهَمْزِ مِنْ قَوْلِهِمْ رَفَوْتُ الرَّجُلَ إِذَا سَكَنْتَهُ . وَمِنْ الْأَوَّلِ يُقَالُ : أَخَذَ رَفَّ الثَّوْبِ لِأَنَّهُ يَرْفَأُ فَيُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَيُثَلَّثُ بَيْنَهُ . وَمِنْ الثَّانِي قَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ الْمَدَنِيِّ :

رَفَوْنِي ، وَقَالُوا : يَا خُوَيْلِدُ لَا تُرْعِ !  
فَقُلْتُ ، وَأَنْكَرْتُ الْوُجُوهَ : هُمْ هُمْ

يَقُولُ : سَكَنُونِي . وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : يَرِيدُ رَفَوْنِي فَأَلْقَى الْهَمْزَةَ . قَالَ : وَالْهَمْزَةُ لَا تُلْقَى إِلَّا فِي الشَّعْرِ ، وَقَدْ أَلْقَاهَا فِي هَذَا الْبَيْتِ . قَالَ : وَمَعْنَاهُ أَنْتَ قَرَعْتَ فُطَارَ قَلْبِي فَضَمُّوا بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ .

وَرَفَاءٌ تَرْفَةٌ وَتَرْفِيئًا : دَعَا لَهُ ، قَالَ لَهُ : بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُقَالَ بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ .

الرَّفَاءُ : الْإِلْتِمَامُ وَالِاتِّفَاقُ وَالْبَرَكَهَةُ وَالنَّيِّبَةُ ، وَلَمَّا نَهَى عَنْهُ كَرَاهِيَةً لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ عَادَتِهِمْ ، وَلِهَذَا سُنَّ فِيهِ غَيْرُهُ . وَفِي حَدِيثِ شَرِيحٍ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ : قَدْ تَوَوَّجْتَ هَذِهِ الْمِرْأَةَ . قَالَ : بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا رَفَأَ رَجُلًا قَالَ : بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَارَكَ فِيكَ ، وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا فِي خَيْرٍ . وَهِيَ الْفِعْلُ وَلَا يَهْمُزُ .

قَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : رَفَأَ أَيَّ تَوَوَّجَ ، وَأَصْلُ الرَّفِّ : الْجَمَاعَةُ وَالْثَلَاثُ . ابْنُ السَّكَيْتِ فِيمَا لَا يَهْمُزُ ، فَيَكُونُ لَهُ مَعْنَى ، فَإِذَا هَمْزٌ كَانَ لَهُ مَعْنَى آخَرُ : رَفَأْتُ الثَّوْبَ أَرْفُوهُ رَفًا . قَالَ : وَقَوْلُهُمُ بِالرَّفَاءِ وَالْبَيْنِ أَيَّ بِالِاتِّمَامِ وَاجْتِمَاعٍ ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ ، وَإِنْ شِئْتَ كَانَ مَعْنَاهُ السَّكُونُ



وَأَرْقَاهُ هُوَ وَأَرْقَاهُ اللَّهُ : سَكَنَهُ . وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم لا أَرْقَاهُ اللَّهُ كَمَعْنَاهُ : قال : معناه لا رَفَعَ اللَّهُ كَمَعْنَاهُ . ومنه : رَقَاتُ الدَّرَجَةِ ، ومن هذا سُمِّيَتِ المِرْقَاةُ . وفي حديث عائشة رضي الله عنها : فَبِتْ لَيْلَتِي لَا يَرْقَانِي كَمَعْنٍ .

وَالرَّقْوَةُ ، على فَعُولٍ ، بالفتح : الدَّوَاءُ الذي يوضع على الدَّمِ لِيَرْفِقَهُ فَيَسْكُنَ ، والاسم الرَّقْوَةُ . وفي الحديث : لَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رَقْوَةَ الدَّمِ . ومَهْرُ الكَرِيمَةِ أَيُّهَا مُعْطَى فِي الدِّيَاتِ بَدَلًا مِنَ الْقَوَدِ فَتُحَقَّنَ بِهَا الدَّمَاءُ وَيَسْكُنُ بِهَا الدَّمُ .

وَرَقًا بَيْنَهُم يَرْقَأُ رَقًا : أَفْسَدَ وَأَصْلَحَ . وَرَقًا مَا بَيْنَهُم يَرْقَأُ رَقًا إِذَا أَصْلَحَ . فَأَمَّا رَقًا بِالْفَاءِ فَأَصْلَحَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَرَجُلٌ رَقْوَةٌ بَيْنَ الْقَوْمِ : مُصْلِحٌ . قَالَ :

وَلَكِنِّي رَأَيْتُ رَقَاةً صَدَعَهُمْ ،  
رَقْوَةً لِمَا بَيْنَهُمْ ، مُسِيلٌ

وَأَرْقَأَ عَلَى ظَلْعِكَ أَيُّ الزَّمَنِ وَأَرْبَعَ عَلَيْهِ ، لَفَةٌ فِي قَوْلِكَ : أَرْقَى عَلَى ظَلْعِكَ أَيُّ أَرْقَى بِنَفْسِكَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهِمْ أَكْثَرَ مَا تُطِيقُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : أَرْقَى عَلَى ظَلْعِكَ ، فَقُولُ : رَقِيتُ رَقِيًا .

غَيْرُهُ : وَقَدْ يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَرْقَأَ عَلَى ظَلْعِكَ أَيُّ أَصْلَحَ . أَوْ لَا أَمْرَكَ ، فَيَقُولُ : قَدْ رَقَاتُ رَقًا .

وَرَقًا فِي الدَّرَجَةِ رَقًا : صَعِدَ ، عَنْ كِرَاعٍ ، نَادِرٌ . وَالْمَعْرُوفُ : رَقِي .

التَّهْذِيبُ يَقَالُ : رَقَاتُ وَرَقِيتُ ، وَتَرَكَ الْمَهْزُ أَكْثَرَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُ ذَلِكَ فِي الدَّمِ إِذَا قَتَلَ رَجُلٌ رَجُلًا فَأَخَذَ وَلِي الدَّمِ الدِّيَةَ رَقًا دَمُ الْقَاتِلِ أَيُّ أَرْقَعَ ، وَلَوْ لَمْ تَأْخُذِ الدِّيَةُ مُرِيقَ دَمِهِ فَانْحَدَرَ . وَكَذَلِكَ

وَالظُّمَانِيَّةُ ، فَيَكُونُ أَصْلُهُ غَيْرُ الْمَهْزِ مِنْ رَقَوْتُ الرَّجُلِ إِذَا سَكَنَتْهُ . وَفِي حَدِيثٍ أَمْ زَرَعَ : كُنْتُ لَكَ كَأَنِّي زَرَعٌ لَأَمْ زَرَعَ فِي الْأَلْفَةِ وَالرَّقَاءِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : قَالَ لِقُرَيْشٍ : جِئْتُكُمْ بِالذَّبْحِ . فَأَخَذَتْهُمْ كُلُّهُمْ ، حَتَّى إِنْ أَسَدْتُمْ فِيهِ وَصَادَةً لِيَرْقُوهُ بِأَحْسَنِ مَا سَجِدُ مِنَ الْقَوْلِ أَيُّ يُسْكِنُهُ وَيَرْفِقُ بِهِ وَيَدْعُوهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا شَكَا إِلَيْهِ التَّعَرُّبَ فَقَالَ لَهُ : عَفَّ شَعْرَكَ . فَقَعَلَ ، فَأَرْقَانُ أَيُّ سَكَنَ مَا كَانَ بِهِ ، وَالْمُرْقَيْنُ : السَّاكِنُ .

وَرَقًا الرَّجُلُ : حَابَاهُ . وَأَرْقَاهُ : دَارَاهُ ، هَذِهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَرَقَاتِي الرَّجُلُ فِي الْبَيْعِ مُرَافَاةٌ إِذَا حَابَاكَ فِيهِ . وَرَقَاتُهُ فِي الْبَيْعِ : حَابِيَتُهُ .

وَتَرَقَاتُنَا عَلَى الْأَمْرِ تَرَقُّوًا نَحْوُ التَّمَالُّوِ إِذَا كَانَ كَيْدُهُمْ وَأَمْرُهُمْ وَاحِدًا . وَتَرَقَاتُنَا عَلَى الْأَمْرِ : تَوَاطَاتُنَا وَتَوَافَقْنَا .

وَرَقًا بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ ، وَسَنَدَكُوهُ فِي رَقًا أَيْضًا .

وَأَرْقَأَ إِلَيْهِ : لَجَأَ . الْفَرَاءُ : أَرْقَاتُ وَأَرْقِيتُ إِلَيْهِ : لَفْتَانِ مَعْنَى جَنَحْتُ .

وَالْيَرْفَقِي : الْمُتَنَزِعُ الْقَلْبَ فَرَعًا . وَالْيَرْفَقِي : رَاعِي الْغَنَمِ . وَالْيَرْفَقِي : الظَّلِيمُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْقِرَابُ وَسُرْمِي  
عَلَى يَرْفَقِي ، ذِي زَوَائِدَ ، يَفْقِي

وَالْيَرْفَقِي : الْقَفُوزُ الْمُؤَلَّيُّ هَرَبًا . وَالْيَرْفَقِي : الظُّمِّيُّ لِلشَّاطِطِ وَتَدَارِكُ عَدُوَّهُ .

وَقًا : رَقَاتِ الدَّمْعَةِ تَرْقَأُ رَقًا وَرَقْوَةً : جَفَّتْ وَانْقَطَعَتْ . وَرَقًا الدَّمُ وَالْعِرْقُ يَرْقَأُ رَقًا وَرَقْوَةً : ارْتَفَعَ ، وَالْعِرْقُ سَكَنَ وَانْقَطَعَ .



قال المفضل الضبي ، وأنشد :

وَتَرَقَّأَ ، فِي مَعَالِقِهَا ، الدِّمَاءُ

رَمَأُ : رَمَاتِ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ تَرَمَأَ رَمَأً وَرُمُوءًا :

أَقَامَتْ فِيهِ . وَخَصَ بَعْضُهُمْ بِهِ إِقَامَتَهَا فِي الْعُشْبِ . وَرَمَأَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ . وَهَلْ رَمَأَ إِلَيْكَ خَبْرٌ ، وَهُوَ مِنْ الْأَخْبَارِ ، ظَنَّ فِي حَقِيقَةٍ .

وَرَمَأَ الْحَبِيرُ : ظَنَّهُ وَقَدَّرَهُ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

أَجَلَّتْ مُرْمَاءُ الْأَخْبَارِ ، إِذْ وَلَدَتْ ،

عَنْ يَوْمِ سَوْءٍ ، لِعَبْدِ الْقَيْنِسِ ، مَذْكُورٍ

وَرَأَى : الرَّئْيُ : الصَّوْتُ . رَأَى يَرَأَى رَأً . قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ السَّهْمَ :

يُرِيدُ أَهْزَعَ حَتَّانًا ، يُعَلِّلُهُ

عِنْدَ الْإِدَامَةِ ، حَتَّى يَرَأَى الطَّرَبُ

الْأَهْزَعُ : السَّهْمُ . وَحَتَّانٌ : مُصَوَّتٌ . وَالطَّرَبُ : السَّهْمُ نَفْسُهُ ، سَاءَ طَرَبًا لِتَصْوِيته إِذَا دُومَ أَيُّ قَتِيلٍ بِالْأَصَابِعِ . وَقَالُوا : الطَّرَبُ الرَّجُلُ ، لِأَنَّ السَّهْمَ لَمَّا يُصَوَّتُ عِنْدَ الْإِدَامَةِ إِذَا كَانَ جِيدًا وَصَاحِبُهُ يَطْرَبُ لَصَوْتِهِ وَتَأْخُذُهُ لَهُ أَرْيَحِيَّةٌ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْكُمَيْتُ أَيْضًا :

هَزَجَاتٍ ، إِذَا أَدْرَنْ عَلَى الْكَفِّ ،

يُطَرَّبُنَّ ، بِالْغِنَاءِ ، الْمُنْدِيرَا

وَالْيَرْنَ وَالْيَرْنَ ، بِضَمِّ الْيَاءِ وَهَمْزَةِ الْأَلِفِ : اسْمٌ لِلْغِنَاءِ . قَالَ ابْنُ جَنِّي وَقَالُوا : يَرْنَ لِحَيْتِهِ : صَبَعَهَا بِالْيَرْنَ ، وَقَالَ : هَذَا يَفْعَلُ فِي الْمَاضِي ، وَمَا أَغْرَبَهُ وَأَطْرَقَهُ .

رَهَا : الرَّهْيَاءُ : الضَّعْفُ وَالْعِجْرُ وَالتَّوَانِي . قَالَ الشَّاعِرُ :

قَدْ عَلِمَ الْمُرْهَيْثُونَ الْحَقِّيَّ ،

وَمَنْ تَحَزَّيَ عَاطِسًا ، أَوْ طَرْقَا

وَالرَّهْيَاءُ : التَّخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ وَتَرْكُ الْإِحْكَامِ ، يُقَالُ : جَاءَ بِأَمْرِ مُرْهِيٍّ .

ابْنُ شَبِيلٍ : رَهْيَاتٌ فِي أَمْرِكَ أَيُّ ضَعُفَتْ وَتَوَانَيْتْ . وَرَهْيًا رَأَيْهِ رَهْيَاءٌ : أَفْسَدَهُ فَلَمْ يُحْكِمِهِ . وَرَهْيًا فِي أَمْرِهِ : لَمْ يَعْزِمْ عَلَيْهِ . وَتَرَهْيًا فِيهِ إِذَا هَمَّ بِهِ ثُمَّ أَمْسَكَ عَنْهُ ، وَهُوَ يَرِيدُ أَنْ يَفْعَلَهُ . وَتَرَهْيًا فِيهِ : اضْطَرَبَ . أَبُو عُبَيْدٍ : رَهْيًا فِي أَمْرِهِ رَهْيَاءٌ إِذَا اخْتَلَطَ قَلَمٌ بَثْبُتٍ عَلَى رَأْيٍ . وَعَيْنَاهُ تَرَهْيَانِ : لَا يَقِرُّ طَرَفَاهُمَا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا لَمْ يَقُمْ عَلَى الْأَمْرِ وَيَمْضِي وَجَعَلَ يَشْكُ وَيَتَرَدَّدُ : قَدْ رَهْيَا .

وَرَهْيًا الْحِمْلُ : جَعَلَ أَحَدُ الْعَدْلَيْنِ أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ ، وَهُوَ الرَّهْيَاءُ . تَقُولُ : رَهْيَاتِ حِمْلِكَ رَهْيَاءٌ ، وَكَذَلِكَ رَهْيَاتِ أَمْرِكَ إِذَا لَمْ تَقْوَمْهُ . وَقِيلَ : الرَّهْيَاءُ أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ حِمْلًا فَلَا يَشُدُّهُ ، فَهُوَ يَمِيلُ . وَتَرَهْيًا الشَّيْءُ : تَحَوَّرَ .

أَبُو زَيْدٍ : رَهْيَا الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُرْهِيٌّ ، وَذَلِكَ أَنْ يَحْمِلَ حِمْلًا فَلَا يَشُدُّهُ بِالْحَبَالِ ، فَهُوَ يَمِيلُ كُلَّمَا عَدَلَهُ .

وَتَرَهْيًا السَّحَابُ إِذَا تَحَوَّرَ . وَرَهْيَاتِ السَّحَابَةِ وَتَرَهْيَاتٍ : اضْطَرَبَتْ . وَقِيلَ : رَهْيَاءُ السَّحَابَةِ تَمْخِضُهَا وَتَهَيِّئُهَا لِلْمَطَرِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ فِي أَرْضٍ لَهُ إِذْ مَرَّتْ بِهِ عَنَانَةٌ تَرَهْيًا ، فَسَبَّحَ فِيهَا قَائِلًا يَقُولُ : ائْتِي أَرْضَ فُلَانٍ فَاسْقِيهَا . الْأَصْعَمِيُّ : تَرَهْيًا يَعْنِي أَنَّهَا قَدْ تَهَيَّاتْ لِلْمَطَرِ ، فَهِيَ تُرِيدُ ذَلِكَ وَلَمَّا تَفَعَّلَ .



## فصل الزاي

زأزأ : تَزَأَزَأَ منه : هابه وتصاعَرَ له . وزَأَزَأَهُ  
الْخَوْفُ . وتَزَأَزَأَ منه : اخْتَبَأَ . التهذيب :  
وتَزَأَزَأَتِ المرأةُ : اخْتَبَأَتْ . قال جرير :

تَبْدُو فِتْنِي جَالاً زَانَهُ خَفَرُ ،  
إذا تَزَأَزَأَتِ السُّودُ العَنَاقِبُ

وزَأَزَأَ زَأَزَأَةً : عدا . وزَأَزَأَ الظِّلْمُ : مَشَى مُسْرِعاً  
ورَفَعَ قَطْرِيهِ .

وتَزَأَزَأَتِ المرأةُ : مَشَتْ وَحَرَكَتْ أَعْطَافَهَا  
كَمِشْيَةِ التَّصَارِ .

وقَدِرَ زَوَازِيَةٌ وزَوَازِيَةٌ : عظيمة تَضُمُّ الْجَزُورَ .  
أبو زيد : تَزَأَزَأَتُ من الرَّجُلِ تَزَأَزَؤاً شديداً إذا  
تَصَاعَرَتْ له وفَرِقَتْ منه .

زؤأ : أَزْرَأَ إلى كذا : صار . الليث : أَزْرَأَ فُلَانٌ  
إلى كذا أي صار إليه . فهِزَه ، قال : والصحيح فيه ترك  
الهمز ، والله أعلم .

زكأ : زَكَّاهُ مائة سَوَاطِ زَكْأً : ضربه . وزَكَّاهُ  
مِائَةَ دِرْهَمٍ زَكْأً : نَقَدَهُ . وقيل : زَكَّاهُ زَكْأً :  
عَجَّلَ نَقْدَهُ .

ومَلِيَهُ زَكْأً وزَكَّاهُ ، مثل هُمَزَةٍ وهُبْعَةٍ :  
مُوسِرٌ كثير الدراهم حَاضِرُ النِّقْدِ عاجِلُهُ . وإنه  
لَزَكْأَةُ النِّقْدِ .

وزَكَّاتِ الناقةُ بولدها تَزَكْأُ زَكْأً : رَمَتْ به  
عندِ جَلَّتِيهَا . وفي التهذيب : رَمَتْ به عند الطَّلْقِ .  
قال : والمصدر الزَكْأَةُ ، على فَعْلٍ ، مَمُوز . ويقال :

١ قوله « زراً » هذه المادة حقا أن تورد في فصل الزاء كما هي في  
عجالة التهذيب وأوردتها الجدي في المثل على الصحيح من فصل الزاء .

والرَّهْبَاءُ : أَنْ تَغَرَّوْ رِقَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْكِبَرِ أَوْ  
مِنَ الْجَهْدِ ، وَأُنْشِدَ :

إِنْ كَانَ حَظُّكُمْ ، مِنْ مَالٍ شَيْخُكُمْ ،  
نَابَ تَرَهِيأُ عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

والمرأة تَرَهِيأُ في مِثْلَتِهَا أَي تَكْفَأُ كَمَا تَرَهِيأُ  
الْخَلَّةُ الْعَيْدَانَةُ .

روأ : رَوَأَ فِي الْأَمْرِ تَرَوِيَةً وَتَرَوِيَةً : نَظَرَ فِيهِ  
وَتَعَقَّبَهُ وَلَمْ يَعْجَلْ بِجَوَابِ . وهي الرُّوِيَةُ ، وقيل  
إنما هي الرُّوِيَةُ بغير همز ، ثم قالوا رَوَأَ ، فهِزَوْهُ عَلَى  
غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا قَالُوا حَلَّاتُ السَّرِيقِ ، وإنما هو من  
الْحَلَاوَةِ . وَرَوَى لُغَةً . وفي الصَّحَاحِ : أَنَّ الرُّوِيَةَ  
جَرَتْ فِي كَلَامِهِمْ غَيْرَ مَمُوزَةٍ . التهذيب : رَوَأْتُ فِي  
الْأَمْرِ رَوِيَاتٌ وَفَكَرْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

والزَّاءُ : شَجَرٌ سَهْلِيٌّ لَهُ ثَمَرٌ أَيْضٌ . وقيل : هو شَجَرٌ  
أَعْبَرُ لَهُ ثَمَرٌ أَحْمَرٌ ، وَاحِدَتُهُ رَاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا  
رُويَةٌ . وقال أبو حنيفة : الرَّاءَةُ لَا تَكُونُ أَطْوَلَ  
وَلَا أَغْضَ مِنْ قَدْرِ الْإِنْسَانِ جَالِئاً . قال : وعن  
بعض أَعرَابِ عَمَّانَ أَنَّهُ قَالَ : الرَّاءَةُ شَجِيرَةٌ تَرْتَفِعُ عَلَى  
سَاقٍ ثُمَّ تَنْفَرَّعُ ، لَهَا وَرَقٌ مُدَوَّرٌ أَحْمَرٌ .

قال ، وقال غيره : شَجِيرَةٌ جَبَلِيَّةٌ كَأَنَّهَا عَظْلِيَّةٌ ، وَلَهَا  
زَهْرَةٌ بِيضَاءُ لَيِّنَةٌ كَأَنَّهَا قُطْنٌ . وَأَزْرَأَتْ الْأَرْضُ :  
كَثُرَ رَاوُهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، حَكَى ذَلِكَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ .  
أَبُو الْهَيْثَمِ : الرَّاءُ : زَبَدُ الْبَحْرِ ، وَالْمَطَّ : دَمُ الْأَخْوَيْنِ ،  
وَهُوَ دَمُ الْغَزَالِ وَعُصَارَةُ عُروِقِ الْأَرَطِيِّ ، وَهِيَ  
حُمْرٌ ، وَأُنْشِدَ :

كَأَنَّ ، بِنَحْرِهَا وَبِمِشْقَرَيْهَا  
وَمَخْلُجِ أَنْفِهَا ، رَاءً وَمَطَّاً

وَالْمَطَّ : رُمَانُ الْبَرِّ .



فَصَحَّ اللَّهُ أُمَّا زَكَاتٌ بِهِ وَلِكُنَّ بِهِ أَي وَلَدَتْهُ.  
ابن شَيْلٍ : نَكَاتُهُ حَقُّهُ نَكَاتٌ وَزَكَاتُهُ زَكَاتٌ  
أَي قَضِيَّتُهُ . وَازْدَكَاتٌ مِنْهُ حَقِّي وَانْكَاتُهُ أَي  
أَخَذَتْهُ . وَلِتَجِدْهُ زَكَاتٌ نَكَاتٌ يَقْضِي مَا عَلَيْهِ .  
وَزَكَاتٌ إِلَيْهِ : اسْتَنْدَ . قَالَ :

وَكَيْفَ أَرْهَبُ أَمْرًا ، أَوْ أُرَاعُ لَهُ ،  
وَقَدْ زَكَاتٌ إِلَيَّ بِشَرِّ بْنِ مَرْوَانَ  
وَنِعَمَ مَرْكَأً مَنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ ؛  
وَنِعَمَ مَنْ هُوَ فِي سِرٍّ وَاعْلَانٍ

زَنَّا : زَنَّا إِلَى الشَّيْءِ يَزْنِي زَنًا وَزُنُوًا : لَجَأَ إِلَيْهِ .  
وَأَزْنَاهُ إِلَى الْأَمْرِ : الْجَاءَ .  
وَزَنَّا عَلَيْهِ إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ ، مُثْقَلَةً مَهْزُوزَةً .  
وَالزَّنَاءُ : الزُّنُوَةُ فِي الْجِلِّ .

وَزَنَّا فِي الْجِبَلِ يَزْنِي زَنًا وَزُنُوًا : صَعِدَ فِيهِ .  
قَالَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ الْبَغْدَادِيُّ وَأَخَذَ صَبِيًّا مِنْ أُمِّهِ  
يُرَقِّصُهُ ، وَأُمُّهُ مَثْفُوسَةٌ بِنْتُ رَبِيعِ الْفَوَارِسِ ، وَالصَّبِيُّ  
هُوَ حَكِيمُ ابْنِهِ :

أَشْنِيهِ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشْنِيهِ حَمَلًا ١ ،  
وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلْ

يُضْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدْ انْجَدَلَ ،  
وَارْتَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ ، زَنَّا فِي الْجِبَلِ

الْهَلْوَفُ : الثَّقِيلُ الْجَانِي الْعَظِيمُ اللَّحْيَةِ . وَالْوَكْلُ :  
الَّذِي يَكْلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ . وَزَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ هَذَا  
الرَّجُلَ لِلرَّأَةِ قَالَتْهُ تَرْقِصُ ابْنَهَا ، فَرَدَّهُ عَلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ  
ابْنُ بَرِيٍّ ، وَرَوَاهُ هُوَ وَغَيْرُهُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ . قَالَ

١ قوله « حمل » كذا هو في النسخ والتذهيب والمحكم بالخاء المهملة  
وأورده المؤلف في مادة عمل بالعين المهملة .

وَقَالَتْ أُمُّهُ تَرُدُّهُ عَلَى أَبِيهِ :

أَشْنِيهِ أَخِي ، أَوْ أَشْنِيهِنِ أَبَاكَ ،  
أُمَّا أَبِي ، فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ ،  
تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

وَأَزْنًا غَيْرَهُ : صَعَدَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يُصَلِّي زَانِيَةٌ ، يَعْنِي الَّذِي يُصْعَدُ فِي  
الْجِبَلِ حَتَّى يَسْتَتِمَ الصُّعُودَ إِمَّا لِأَنَّهُ لَا يَسْكُنُ ،  
أَوْ إِمَّا يَقَعُ عَلَيْهِ مِنَ الْبُهِرِ وَالنَّهْيِ ، فَيَضِيقُ ذَلِكَ نَفْسَهُ ،  
مِنْ زَنَّا فِي الْجِبَلِ إِذَا صَعَدَ .

وَالزَّنَاءُ : الضَّيْقُ وَالضِّيقُ جَمِيعًا ، وَكُلُّ شَيْءٍ ضَيَّقَ  
زَنَاءً . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ لَا يُحِبُّ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا  
أَزْنَاهَا أَيَ أَضْيَقَهَا . وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ صُرَّةَ :  
فَزَنَلُوا عَلَيْهِ بِالْجَارَةِ أَيَ ضَيَّقُوا . قَالَ الْأَخْطَلُ  
يَذْكُرُ الْقَبْرَ :

وَإِذَا قَدْ فُتُّ إِلَى زَنَائِكَ قَعَرُهَا ،  
غَبْرَاءُ ، مُظْلِمَةٌ مِنَ الْأَحْفَارِ

وَزَنَّا عَلَيْهِ تَزْنِيَةً أَيَ ضَيَّقَ عَلَيْهِ . قَالَ الْعَفِيفُ  
الْعَبْدِيُّ :

لَا هُمْ ، إِنَّ الْحَرِثَ بْنَ جَبَلَةَ ،  
زَنَّا عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ  
وَرَسَبَ الشَّادِخَةُ الْمُحَجَّلَةُ ،  
وَكَانَ فِي جَارَاتِهِ لَا عَهْدَ لَهُ ،  
وَأَيُّ أَمْرٍ سَيِّئٍ لَا فَعْلَهُ

قَالَ : وَأَصْلُهُ زَنَّا عَلَى أَبِيهِ ، بِالْهَمْزِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
إِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ ضَرْوَةً . وَالْحَرِثُ هَذَا هُوَ الْحَرِثُ بْنُ  
أَبِي شَمْرِ الْعَسَّانِيِّ . يُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ إِذَا أَعْجَبَتْهُ امْرَأَةٌ  
مِنْ بَنِي قَيْسٍ بَعَثَ إِلَيْهَا وَاعْتَصَبَهَا ، وَفِيهِ يَقُولُ



خويلد بن نوفل الكلبي، وأقوى :

يا أيها الملك المخوف ! أما ترى  
ليلاً وصباحاً كيف يختلفان ؟

هل تستطيع الشمس أن تأتي بها  
ليلاً، وهل لك بالملك يدان ؟

يا حار ، إنك ميتٌ ومحاسبٌ ،  
واعلم بأن كما تدن يدان ؟

وزناً الظل يزناً : قلص وقصر ودنا بعضه من  
بعض . قال ابن مقبل يصف الإبل :

وتولج في الظل الزناة رؤوسها ،  
وتحسبها هيباً ، وهن صحاء

وزناً الى الشيء يزناً : دنا منه .

وزناً للحمسين زناً : دنا لها .

والزناة بالفتح والمد : القصير المتجمع .

يقال رجل زناة وظل زناة .

والزناة : الحاقن لبوله .

وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا يصلين أحدكم وهو زناة أي بوزن جبان . ويقال منه : قد زناً بوجه يزناً زناً وزناً : احتقن ، وأزناه هو الزناة إذا حقن ، وأصله الضيق . قال : فكان الحاقن سمي زناة لأن البول يحقن فيضيق عليه ، والله أعلم .

زواً : روي في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن الإيمان بدأ غريباً وسعود كما بدأ . فطوبى

١ قوله « والزناة بالفتح » لو منع كما في التهذيب بأن قدمه واستشهد عليه باليت الذي قبله لكان أسبك .

للغرباء ، إذا فسد الناس ، والذي نفس أبي القاسم بيده ليز وأن الإيمان بين هذين المسجدين كما تارز الحية في جحرها . هكذا روي بالهمز . قال شر : لم أسمع زوات بالهمز ، والصواب : ليزوين أي ليجمعن وليضسن ، من زويت الشيء إذا جمعته . وسنذكره في المثل ، إن شاء الله تعالى .

وقال الأصمعي : الزوة ، بالهمز ، زوة المنيّة : ما يحدث من المنية .

أبو عمرو : زاء الدهر بقلان أي انقلب به . قال أبو منصور : زاء فعل من الزوة ، كما يقال من الزوغ زاع .

### فصل السين المهملة

سأساً : أبو عمرو : السأساء : زجر الحمار . وقال الليث : السأساء من قولك سأسأت بالحمار إذا زجرته ليضي ، قلت : سأساً غيره : سأساً : زجر الحمار ليختبئ أو يشرب . وقد سأسأت به . وقيل : سأسأت بالحمار إذا دعوته ليشرّب ، وقلت له : سأساً . وفي المثل : قرب الحمار من الرذة ولا تقل له سأساً . الرذة : نقرة في صخرة يستنقع فيها الماء .

وعن زيد بن كثوة أنه قال : من أمثال العرب إذا جعلت الحمار الى جنب الرذة فلا تقل له سأساً . قال : يقال عند الاستسكان من الحاجة أخذاً أو تاركاً ، وأنشد في صفة امرأة :

لم تدري ما سأ للحبير ، ولم  
تضرب بكف مخاطب السكمر

يقال : سأ للحمار ، عند الشرب ، يبتار به ربه ، فإن روي انطلقت ، وإلا لم يبرح . قال : ومعنى قوله سأ

١ قوله « فسد الناس » في التهذيب فسد الزمان .



أي اشرب، فإني أريد أن أذهب بك. قال أبو منصور: والأصل في سأ زجر وتحرّيك للمضي كأنه يحركه ليشرّب إن كانت له حاجة في الماء مخافة أن يصدره وبه بقیة الظن.

سبأ: سبأ الحمر يسبؤها سبأ وسبأ ومسبأ واستبأها: شرأها. وفي الصحاح: اشتراها ليشرّبها. قال ابراهيم بن هرمة:

خود تعاطيك، بعد رقدتها،  
إذا يلاقي العيون مهدوها

كأساً يفيا صباء، مفرقة،  
يغلّو بأيدي التجار مسبوها

مفرقة أي قليلة المزاج أي لها من جودتها يغلّو اشتراؤها. واستبأها: مثله. ولا يقال ذلك إلا في الحمر خاصة. قال مالك بن أبي كعب:

بعثت إلى حانوتها، فاستبأتها  
بغير مكاس في السوام، ولا غضب

والاسم السبأ، على فعال بكسر الفاء. ومنه سميت الحمر سبيئة.

قال حصان بن ثابت رضي الله تعالى عنه:

كان سبيئة من بيت رأس،  
يكون مزاجها عسل وماء

ونخبر كان في البيت الثاني وهو:

على أنيابها، أو طعم غص  
من التفاح، هصره اجتناء

وهذا البيت في الصحاح:

كان سبيئة في بيت رأس

قال ابن بري: وصوابه من بيت رأس، وهو موضع بالشام.

والسبأ: يباعها. قال خالد بن عبد الله لعمر بن يوسف الثقيفي: يا ابن السبأ، حكى ذلك أبو حنيفة. وهي السبأ والسبيئة، ويسمى الحمار سبأ. ابن الأنباري: حكى الكسائي: السبأ الحمر، واللاظأ: الشيء الثقيل، حكاهما مهبوزين مقصورين. قال: ولم يحكما غيره. قال: والمعروف في الحمر السبأ، بكسر السين والمد، وإذا اشتريت الحمر لتحملها إلى بلد آخر قلت: سبيئتها، بلا همز. وفي حديث عمر رضي الله عنه: أنه دعا بالجفان فسبأ الشراب فيها.

قال أبو موسى: المعنى في هذا الحديث، فبا قيل: جمعها وخبأها.

وسبأته السباط والنار سبأ: لدعته، وقيل غيرته ولو حخته، وكذلك الشمس والسير والحمى كلهن يسبأ الإنسان أي يغيره. وسبأت الرجل سبأ: جلدته. وسبأ جلده سبأ: أحرقه، وقيل سلخه.

وانسبأ هو وسبأته بالنار سبأ إذا أحرقت بها. وانسبأ الجلد: انسلخ. وانسبأ جلده إذا تقشّر. وقال:

وقد نصل الأظفار وانسبأ الجلد

وإنك لتريد سبأ أي تريد سفراً بعيداً يغيرك. التهذيب: السبأ: السفر البعيد سمي سبأ لأن الإنسان إذا طال سفره سبأته الشمس ولو حخته، وإذا كان السفر قريباً قيل: تريد سرية.

والسبأ: الطريق في الجبل.

١ قوله «الظأ الشيء الثقيل» كذا في التهذيب بالظاء المثالة أيضاً والذي في مادة لظأ من القاموس الشيء القليل.



وقال كثير :

أَيَّادِي سَبَأَ ، يَا عَزَّ ، مَا كُنْتُ بَعْدَكُمْ ،  
فَلَمْ يَحِلَّ لِلْعَيْنَيْنِ ، بَعْدَكَ ، مَنْزِلٌ

وَضَرَبَتْ الْعَرَبُ بِهِمِ الْمَثَلَ فِي الْفُرْقَةِ لِأَنَّهُ لَمَّا  
أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْهُمْ جَنَّتَهُمْ وَعَرَّقَ مَكَانَهُمْ تَبَدُّدُوا  
فِي الْبِلَادِ ، التَّهْذِيبُ : وَقَوْلُهُمْ ذَهَبُوا أَيَّادِي سَبَأَ أَيُّ  
مُتَفَرِّقِينَ ، تُشَبِّهُوا بِأَهْلِ سَبَأٍ لَمَّا مَزَقَهُمُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ  
كُلٌّ مُمَزَّقٍ ، فَأَخَذَ كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ طَرِيقًا عَلَى حِدَةٍ .  
وَالْيَدُ : الطَّرِيقُ ، يُقَالُ : أَخَذَ الْقَوْمُ يَدَ بَحْرٍ .  
فَقِيلَ لِلْقَوْمِ ، إِذَا تَفَرَّقُوا فِي جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ : ذَهَبُوا أَيَّادِي  
سَبَأَ أَيُّ فَرَّقْتَهُمْ طُرُقَهُمُ الَّتِي سَلَكَوْهَا كَمَا تَفَرَّقَ  
أَهْلُ سَبَأٍ فِي مَذَاهِبَ شَتَّى . وَالْعَرَبُ لَا تَهْجُزُ سَبَأَ فِي  
هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ ، فَاسْتَشْقَلُوا فِيهِ الْهَمْزَ ،  
وَإِنْ كَانَ أَصْلُهُ مَهْمُوزًا . وَقِيلَ : سَبَأٌ اسْمُ رَجُلٍ وَلَدَ  
عَشْرَةَ بَنِينَ ، فَسَمِيَتْ الْقَرْيَةُ بِاسْمِ آبَائِهِمْ .

وَالسَّبَائِيَّةُ وَالسَّبْيِيَّةُ مِنَ الْغَلَاةِ وَيُنَسَّبُونَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ سَبِيلٍ .

سَوَاءٌ : السَّرُّوَّةُ وَالسَّرَّاءُ ، بِالْكَسْرِ : بَيْضُ الْجَرَادِ وَالضُّبُّ  
وَالسَّمَكُ وَمَا أَشَبَّهُهُ ، وَجَمْعُهُ : سَرَرٌ . وَيُقَالُ :  
سَرُّوَّةٌ ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حِمْزَةَ الْأَصْهَبِيُّ :  
السَّرَّاءُ ، بِالْكَسْرِ : بَيْضُ الْجَرَادِ ، وَالسَّرُّوَّةُ : السَّهْمُ  
لَا غَيْرَ .

وَأَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ : ذَاتُ سِرِّوَّةٍ .

وَسَرَّاتُ الْجَرَادَةِ تَسْرَأُ سَرَّاءً ، فِيهِ سَرُّوَّةٌ : بَاضَتْ ،  
وَالْجَمْعُ سَرُّوَّةٌ وَسَرَّاءٌ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، لِأَنَّ فَعُولًا لَا  
يَكْسُرُ عَلَى فَعْلٍ . وَقَالَ أَبُو عِيَيْدٍ : قَالَ الْأَحْمَرُ :  
سَرَّاتُ الْجَرَادَةِ : أَلْقَتْ بَيْضَهَا ، وَأَسْرَأَتْ : حَانَ  
ذَلِكَ مِنْهَا ، وَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ ، وَالرَّزُّ أَنْ تُدْخِلَ

وَسَبًّا عَلَى يَمِينٍ كَاذِبَةً يَسْبَأُ سَبًّا : حَلَفَ ، وَقِيلَ :  
سَبًّا عَلَى يَمِينٍ يَسْبَأُ سَبًّا مَرًّا عَلَيْهَا كَاذِبًا غَيْرَ  
مُكْتَرَثٍ بِهَا .

وَأَسْبَأَ لِأَمْرِ اللَّهِ : أَخْبَتَ . وَأَسْبَأَ عَلَى الشَّيْءِ : خَبَتَ  
لَهُ قَلْبُهُ .

وَسَبًّا : اسْمُ رَجُلٍ يَجْمَعُ عَامَّةَ قَبَائِلِ الْيَمَنِ ، يُصْرَفُ  
عَلَى إِرَادَةِ الْحَيِّ وَيُشْرَكُ صَرْفُهُ عَلَى إِرَادَةِ الْقَبِيلَةِ .  
وَفِي التَّنْزِيلِ : « لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ » .  
وَكَانَ أَبُو عَمْرِو يُقْرَأُ لِسَبًّا . قَالَ :

مِنْ سَبَأٍ الْحَاضِرِينَ مَأْرِبَ ، إِذْ  
يَبْنُونَ ، مِنْ دُونِ سَبِيلِهَا ، الْعَرَمَا

وقال :

أَضَحَتْ يُنْفَرُهَا الْوِلْدَانُ مِنْ سَبَأَ ،  
كَأَنَّهُمْ ، تَحْتَ دَفْنِهَا ، دَحَارِيحُ

وَهُوَ سَبَأُ بْنُ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ ، يُصْرَفُ  
وَلَا يُصْرَفُ ، وَيَمْدُ وَلَا يَمْدُ . وَقِيلَ : اسْمُ بَلَدَةٍ كَانَتْ  
تَسْكُنُهَا بَلْقِيسُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ  
بِنَبَلٍ يَقِينٍ . الْقُرْآنُ عَلَى إِجْرَاءِ سَبِيلٍ ، وَإِنْ لَمْ يُجْرَوْهُ  
كَانَ صَوَابًا . قَالَ : وَلَمْ يُجْرِهِ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ . وَقَالَ  
الزَّجَاجُ : سَبَأٌ هِيَ مَدِينَةٌ تُعْرَفُ بِمَأْرِبَ مِنْ صَنْعَاءَ  
عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ ، وَمَنْ لَمْ يُصْرَفْ فَلَا نَهْ اسْمُ  
مَدِينَةٍ ، وَمَنْ صَرْفَهُ فَلَا نَهْ اسْمُ الْبَلَدِ ، فَيَكُونُ مَذْكُورًا  
سَمِي بِهِ مَذْكُورٌ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ سَبَأٌ قَالَ : هُوَ اسْمُ  
مَدِينَةٍ بَلْقِيسَ بِالْيَمَنِ . وَقَالُوا : تَفَرَّقُوا أَيَّادِي سَبَأَ  
وَأَيَّادِي سَبَأَ ، فَبَنَوْهُ . وَلَيْسَ بِتَخْفِيفٍ عَنْ سَبَإٍ لِأَنَّ صَوْرَةَ  
تَحْقِيقِهِ لَيْسَتْ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنَّمَا هُوَ بَدَلٌ وَذَلِكَ لِكَثْرَتِهِ فِي  
كَلَامِهِمْ ، قَالَ :

مِنْ صَادِرٍ ، أَوْ وَارِدٍ أَيَّادِي سَبَأَ



دَنَسَهَا فِي الْأَرْضِ فَتَلْقَى سَرَّأَهَا ، وَسَرَّوْهَا : بِيضَهَا .  
قال الليث : وكذلك سَرَّءُ السَّكَّةِ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنْ  
الْبَيْضِ ، فِيهِ سَرُوءٌ ، وَالْوَاحِدَةُ سَرَّاءَةٌ . الْقَتَانِيُّ :  
إِذَا أَلْقَى الْجَرَادُ بِيضَهُ قِيلَ : قَدْ سَرَّأَ بِيضَهُ يَسْرَأُ  
بِهِ . الْأَصْعَمِيُّ : الْجَرَادُ يَكُونُ سَرَّءً ، وَهُوَ بِيضٌ ،  
فَإِذَا خَرَجَتْ سُودًا ، فِيهِ دَبَبٌ . وَسَرَّاتُ الْمَرْأَةِ سَرَّاءٌ ؛  
كَثْرُ وَلَدِهَا . وَضَبَّةٌ سَرُوءٌ ، عَلَى فَعُولٍ ، وَضَابٌ  
سُرُوءٌ ، عَلَى فَعْلٍ ، وَهِيَ الَّتِي يَبِيضُ فِي جَوْفِهَا لَمْ تَلْقَهِ .  
وقيل : لَا يَسْمَى الْبَيْضُ سَرَّءً حَتَّى تَلْقَاهُ . وَسَرَّاتُ  
الضَّبَّةِ : بَاضَتُ .

وَالسَّرَاءُ : ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الْقِسِيِّ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .  
سَطَأٌ : ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ الْبَاهِلِيِّينَ يَقُولُونَ : سَطَأَ الرَّجُلُ  
الْمَرْأَةَ وَمَطَأَهَا ، بِالْهَمْزِ ، أَيْ وَطَأَهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
وَسَطَأَهَا ، بِالشَّيْنِ ، بِهَذَا الْمَعْنَى ، لَعَنَ .

سَلَأٌ : سَلَأَ السِّنُّنُ يَسْلُوهُ سَلَأً وَاسْتَلَأَهُ : طَبَخَهُ  
وَعَالَجَهُ فَأَذَابَ زُبْدَهُ ، وَالْأَسْمُ : السَّلَاءُ ، بِالْكَسْرِ ،  
مَمْدُودٌ ، وَهُوَ السِّنُّ ، وَالْجَمْعُ : أَسْلُئَةٌ . قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ :

كَانُوا كَسَالِيَةً حَقِيقَةً ، إِذْ حَقَّقَتْ

سِلَاءَهَا فِي أَدِيمٍ ، غَيْرَ مَرْبُوبٍ

وَسَلَأَ السَّنَمِ سَلَأً : عَصَرَهُ فَاسْتَخْرَجَ دَهْنَهُ .  
وَسَلَأَهُ مَائَةً دِرْهَمٍ : نَقَدَهُ .

وَسَلَأَهُ مَائَةً سَوَاطٍ سَلَأً : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَسَلَأَ الْجَذْعَ وَالْعَسِيبَ سَلَأً : نَزَعَ شَوْكَهُمَا .

وَالسَّلَاءُ ، بِالضَّمِّ ، مَمْدُودٌ : شَوْكُ النَّخْلِ عَلَى وَزْنِ الْفُرَاءِ ،

وَاحِدَتُهُ سَلَاءَةٌ . قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَصِفُ فَرَسًا :

سَلَاءَةٌ كَعَصَا التَّهْدِيِّ ، غُلٌّ لَهَا

دَوْقِيَّةٌ ، مِنْ تَوَكَّى قُرَّانٌ ، مَعْجُومٌ

سَلَأْتُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُسْتَنَاءُ ، مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ : الرَّجُلُ  
يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالْكُوءِخِ .

سِنْدَأٌ : رَجُلٌ سِنْدَأَوَةٌ وَسِنْدَأَوٌ : خَفِيفٌ . وَقِيلَ :  
هُوَ الْحَرِيُّ الْمُقَدِّمُ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ . وَقِيلَ :  
هُوَ الرَّقِيقُ الْجَسْمُ<sup>٢</sup> مَعَ عَرِضِ رَأْسٍ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ  
السِّيَرَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسُ . وَنَاقَةُ سِنْدَأَوَةٍ :  
جَرِيئَةٌ .

وَالسِّنْدَأَوُ : الْفَسِيحُ مِنَ الْإِبِلِ فِي مَشْيِهِ .

سَوَأٌ : سَاءَةٌ يَسُوءُهُ سَوْءًا وَسَوْءًا وَسَوَاءٌ وَسَوَاءَةٌ  
وَسَوَايَةٌ وَسَوَائِيَّةٌ وَمَسَاءَةٌ وَمَسَايَةٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَائِيَّةٌ :  
فَعْلٌ بِهِ مَا يَكْرَهُ ، نَقِضُ سَرَّءٍ . وَالْأَسْمُ : السَّوْءُ  
بِالضَّمِّ . وَسَوَّاتُ الرَّجُلِ سَوَايَةٌ وَمَسَايَةٌ ، يُخَفِّفَانِ ، أَيْ  
سَاءَةً مَا رَأَى مِنْهُ .

قال سيبويه : سَأَلْتُ الْخَلِيلَ عَنْ سَوَائِيَّةٍ ، فَقَالَ : هِيَ  
فَعَالِيَةٌ بِمَنْزِلَةِ عَلَائِيَّةٍ . قَالَ : وَالَّذِينَ قَالُوا سَوَايَةً  
حَذَفُوا الْهَمْزَ ، كَمَا حَذَفُوا هَمْزَةَ هَارٍ وَلَاحٍ ، كَمَا اجْتَمَعَ  
أَكْثَرُهُمْ عَلَى تَرْكِ الْهَمْزِ فِي مَلَكٍ ، وَأَصْلُهُ مَلَأَكٌ . قَالَ :  
وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَايَةٍ ، فَقَالَ : هِيَ مَقْلُوبَةٌ ، وَلَمَّا حَذَفُوا  
مَسَاوِيَّةً ، فَكَّرَهُوا الْوَاوَ مَعَ الْهَمْزِ لِأَنَّهَا حُرْفَانِ

١ قوله «المستأئع» تبع المؤلف التهذيب. وفي القاموس المبني زيادة  
الباء الواحدة .

٢ قوله «الريق الجسم» بالراء وفي شرح القاموس على قوله الدقيق  
قال وفي بعض النسخ الرقيق .



وقال سبحانه : وقد أَحْسَنَ بي . وقال عز من قائل :  
 إِنَّ أَحْسَنَكُمْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا .  
 وقال : وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَهَا . وقال عز وجل : وَأَحْسِنُ  
 كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ .

وسؤت له وجهه : قَبَحَتْهُ .

الليث : سَاءَ يَسُوءُ : فعل لازم ومُجاوِز ، تقول : سَاءَ  
 الشيءُ يَسُوءُ سَوْئًا ، فهو سَيِّئٌ ، إذا قَبَحَ ، ورجل  
 أَسْوَأُ : قبيح ، والأُنثى سَوَاءٌ : قَبِيحَةٌ ، وقيل هي  
 فَعْلَاءٌ لا أَفْعَلُ لَهَا . وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم : سَوَاءٌ وَلَوْ دُخِرَ مِنْ حَسَنَاءَ عَقِيمٍ . قال  
 الأموي : السَّوَاءُ القبيحةُ ، يقال للرجل من ذلك :  
 أَسْوَأُ ، مهزوز مقصور ، والأُنثى سَوَاءٌ . قال ابن  
 الأثير : أخرجه الأزهري حديثاً عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم وأخرجه غيره حديثاً عن عمر رضي الله عنه .  
 ومنه حديث عبد الملك بن عبيد : السَّوَاءُ بنتُ السَّيِّدِ  
 أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الحَسَنَاءِ بنتِ الظُّنُونِ . وقيل في قوله  
 تعالى : ثم كان عاقبة الذين أساءوا السَّوْأَى ، قال : هي  
 جهنم أعادها الله منها .

والسَّوْأَةُ السَّوْأَةُ : المرأةُ المخالفةُ . والسَّوْأَةُ السَّوْأَةُ :  
 الحَلَّةُ القبيحةُ . وكلُّ كلمة قبيحة أو فَعْلَةٌ قبيحةٌ  
 فهي سَوْأَةٌ . قال أبو زَيْدٍ في رجل من طَيْبٍ نَزَلَ  
 به رجل من بني شَيْبَانَ ، فَأَضَافَهُ الطَّائِي وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ  
 وَسَقَاهُ ، فلما أَمْرَعَ الشَّرَابَ فِي الطَّائِي أَفْخَرَ وَمَدَّ  
 يَدَهُ ، فَوَثَبَ عَلَيْهِ الشَّيْبَانِيُّ فَقَطَعَ يَدَهُ ، فقال أبو  
 زَيْدٍ :

طَلَّ صَيْفًا أَخُو كُمْ لِأَخِينَا ،  
 فِي شَرَابٍ ، وَتَعَمَّةٍ ، وَشِوَاءٍ

لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ النَّدِيمِ ، وَحَقَّقَتْ ،  
 يَا لَقَوْمِي ، لِلسَّوْأَةِ السَّوْأَةِ

مُسْتَشْقَلَانِ . والذين قالوا : مَسَايَةً ، حذفوا الهمز تخفيفاً .  
 وقولهم : الحَيْلُ تُجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا أَيُّهَا وَإِنْ كَانَتْ  
 بِهَا أَوْجَابٌ وَعُيُوبٌ ، فَإِنْ كَرَّمَهَا يَحْمِلُهَا عَلَى  
 الْجَرِيِّ .

وتقول من السَّوْءِ : اسْتَاءَ فُلَانٌ فِي الصَّنِيعِ مِثْلَ  
 اسْتَاعَ ، كما تقول من العَمِّ اغْتَمَّ ، واسْتَاءَ هُوَ :  
 اهْتَمَّ . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : أَنْ رَجُلًا  
 قَصَّ عَلَيْهِ رُؤْيَا فَاسْتَاءَ لَهَا ، ثُمَّ قَالَ : خِلَافَةُ نُبُوَّةٍ ،  
 ثُمَّ يُوْتِي اللَّهُ الْمُلْكَ مَنْ يَشَاءُ . قال أبو عبيد : أَرَادَ  
 أَنْ الرُّؤْيَا سَاءَتْ فَاسْتَاءَ لَهَا ، افْتَعَلَ مِنَ الْمَسَاءَةِ .  
 ويقال : اسْتَاءَ فُلَانٌ بِكَافِي أَيِّ سَاءَةٍ ذَلِكَ . ويروى :  
 فَاسْتَأَلَهَا أَيَّ طَلَبٍ تَأْوِيلَهَا بِالظَّنِّ وَالتَّأَمُّلِ .

ويقال : سَاءَ مَا فَعَلَ فُلَانٌ صَنِيعًا يَسُوءُ أَيَّ قَبَحٍ  
 صَنِيعُهُ صَنِيعًا .

والسَّوْءُ : الفُجُورُ والبُشُورُ .

ويقال : فُلَانٌ سَيِّئٌ الْاِخْتِيَارِ ، وقد يَخْفَفُ مِثْلُ هَيْنٍ  
 وَهَيْنٍ ، وَلَيْنٍ وَلَيْنٍ . قال الطَّهْرِيُّ :

وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حَسَنِ يَسِيءُ ،  
 وَلَا يَجْزُونَ مِنْ غِلْظٍ يَلِينُ

ويقال : عندي مَسَاءَةٌ وَنَاءَةٌ وَمَا يَسُوءُهُ وَيَنُوءُهُ . ابن  
 السكيت : وسؤت به ظنًا ، وأسأت به الظنَّ ،  
 قال : يثبتون الألف إذا جاؤوا بالألف واللام . قال  
 ابن بري : وإنما نكَّرَ ظنًّا في قوله سؤت به ظنًّا لأنَّ ظنًّا  
 مُنْتَصِبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَأَمَّا أُسَّاتُ بِهِ الظَّنُّ ، فالظَّنُّ  
 مَفْعُولٌ بِهِ ، وَلِهَذَا أَتَى بِهِ مَعْرِفَةً لِأَنَّ أُسَّاتُ مَتَعَدٍّ .  
 ويقال أُسَّاتُ بِهِ وَإِلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَلَهُ ، وكذلك أَحْسَنْتُ .  
 قال كثير :

أَسِيئِي بِنَا ، أَوْ أَحْسِنِي ، لَا مَلُولَةَ  
 لَدَيْنَا ، وَلَا مَقْلِيَّةَ إِنْ تَقَلَّتْ



ويقال : سُوتُ وجه فلان ، وأنا أسُوهُ مَسَاءَةً ومَسَائِيَةً ، والمَسَايَةُ لغة في المَسَاءَةِ ، تقول : أردت مَسَاءَتَكَ ومَسَائِكَ . ويقال : أسأتُ إليه في الصنيع . وخزَّبانُ سُوَّانُ : من القُبْح . والسُوَّاءُ ، بوزن فعلى : اسم للفعلة السيئة بمنزلة الحسنى للحسنة ، محمولة على جهة النعت في حدِّ أَفْعَلْ وفُعْلَى كالأسوأ والسوَّاءِ . والسوَّاءُ : خلاف الحسنى . وقوله عزَّ وجل : ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أسَاؤُوا السُّوَّاءِ ؛ الَّذِينَ أسَاؤُوا هَٰذَا الَّذِينَ أَشْرَكُوا . والسوَّاءُ : النار .

وأساء الرجلُ إساءةً : خلاف أحسن . وأساء إليه : نقيض أحسن إليه . وفي حديث مطرف ، قال لابنه لما اجتهد في العبادة : خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَاطُهَا ، وَالْحَسَنَةُ بَيْنَ السَّيِّئَتَيْنِ أَيِ الْفُلُوحِ سَيِّئَةٌ وَالتَّقْصِيرُ سَيِّئَةٌ وَالْاِقْتِصَادُ بَيْنَهُمَا حَسَنَةٌ . وقد كثرت ذكر السيئة في الحديث ، وهي والحسنة من الصفات الغالبة . يقال : كلمة حسنة وكلمة سيئة ، وفعلة حسنة وفعلة سيئة .

وأساء الشيء : أفسده ولم يحسن عَمَلَهُ . وأساء فلان الحياطة والعَمَلَ . وفي المثل أساء كاره ما عمل . وذلك أنَّ رجلاً أكرهه آخر على عمل فأساء عمله . يضرب هذا للرجل يطلب الحاجة فلا يُبَالِغُ فيها .

والسَّيِّئَةُ : الخَطِيئَةُ ، أصلها سَيِّوَةٌ ، فقلبت الواو ياءً وأدغمت . وقول سَيِّئٌ : يسوء . والسَّيِّئُ والسَّيِّئَةُ : عَمَلَانِ قَبِيحَانِ ، يصير السَّيِّئُ نعتاً للذكر من الأعمال والسَّيِّئَةُ الأنثى . والله يَعْفُو عن السَّيِّئَاتِ . وفي التزويل العزيز : ومكر السَّيِّئِ ، فأضاف .

١ قوله « يطلب الحاجة » كذا في النسخ وشرح الفاموس والذي في شرح البداني : يطلب إليه الحاجة .

وفيه : ولا يحقُّ المَكْرُ السيِّئُ إلا بأهله ، والمعنى مَكْرُ الشُّرَكَ . وقرأ ابن مسعود : ومَكْرًا سَيِّئًا على النعت . وقوله :

أَنْتَى تَجْزُوا عَامِرًا سَيِّئًا بِفَعْلِهِمْ ،  
أَمْ كَيْفَ يَجْزُو نَبِيَّ السُّوَّاءِ مِنَ الْحَسَنِ ؟

فإنه أراد سيئًا ، فحذف كهيْنٍ من هيْنٍ . وأراد من الحسنى فوضع الحسن مكانه لأنه لم يمكنه أكثر من ذلك . وسوأتُ عليه فعله وما صنع تسوئةً وتسوئًا إذا عبثت عليه ، وقلت له : أسأت . ويقال : إن أخطأت فحططتني ، وإن أسأت فسوئني عليَّ أي قبح عليَّ إساءتي . وفي الحديث : فما سوأ عليه ذلك ، أي ما قال له أسأت .

قال أبو بكر في قوله ضرب فلان على فلان سايةً : فيه قولان : أحدهما الساية ، الفعلة من السوء ، فترك هزؤها ، والمعنى : فعل به ما يؤدي إلى مكروه والإساءة به . وقيل : ضرب فلان على فلان سايةً معناه : جعل لما يريد أن يفعله به طريقاً . فالساية فعلة من سَوَيْتُ ، كان في الأصل سويةً فلما اجتمعت الواو والياء ، والسابق ساكن ، جعلوها ياءً مشددةً ، ثم استقلوا التشديد ، فأتبعوها ما قبله ، فقالوا سايةً كما قالوا ديناراً وديواناً وقيراطاً ، والأصل دواناً ، فاستقلوا التشديد ، فأتبعوه الكسرة التي قبله .

والسَّوْءَةُ : العَوْرَةُ والفاحشة . والسَّوْءَةُ : الفَرْجُ . الليث : السَّوْءَةُ : فَرْجُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . قال الله تعالى : بَدَتْ لَهَا سَوءَاتُهَا . قال : فالسَّوْءَةُ كُلُّ عَمَلٍ وَأَمْرٍ شَانٍ . يقال : سَوءَةُ فلان ، نَصَبٌ لَأَنَّهُ سَتَمٌ ودُعاء . وفي حديث الحذيبية والمغيرة : وهل عَسَلَتْ سَوءَاتَكَ إِلَّا أَمْسُ ؟ قال ابن الأثير : السَّوْءَةُ فِي الْأَجْلِ الْفَرْجُ ثُمَّ نَقِلَ إِلَى كُلِّ مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ إِذَا ظَهَرَ مِنْ قَوْلِ



وفعل ، وهذا القول إشارة إلى عَدْرِ كان الْمُعْتَبِرَةُ فَعَلَهُ مع قوم صَحْبُوهُ في الجاهلية ، فَقَتَلَهُمْ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ . وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى : وَطَقِيفًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ؛ قال : يَجْعَلَانِهِ عَلَى سَوَاءِ أَيْ عَلَى فَرْوَجَيْهِمَا .

وَرَجُلٌ سَوٌّ : يَعْمَلُ عَمَلُ سَوٍّ ، وإذا عَرَفْتَهُ وَصَفْتَ بِهِ وتقول : هذا رجلٌ سَوٌّ ، بالإضافة ، وتدخلُ عليه الألف واللام فتقول : هذا رجلٌ سَوٌّ . قال الفرزدق :

وَكُنْتُ كَذَبُ السَّوِّ لَسَاءَ رَأَى دَمًا  
بِصَاحِبِهِ ، يَوْمًا ، أَحَالَ عَلَى الدَّامِ

قال الأخفش : ولا يقال الرجلُ السَّوٌّ ، ويقال الحقُّ اليَقِينُ ، وَحَقُّ اليَقِينِ ، جميعاً ، لأنَّ السَّوَّ ليس بالرجل ، واليَقِينُ هُوَ الْحَقُّ . قال : ولا يقال هذا رجلٌ السَّوِّ ، بالضم . قال ابن بري : وقد أجاز الأخفش أن يقال : رجلٌ السَّوِّ وَرجُلٌ سَوٌّ ، بفتح السين فيهما ، ولم يجوزَ رجلٌ سَوٌّ ، بضم السين ، لأنَّ السَّوَّ اسم للضر وسوء الحال ، وإنما يُضَافُ إِلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي هُوَ فِعْلُهُ كما يقال رجلٌ الضَّرْبِ وَالطَّعْنِ فيقوم مقام قولك رجلٌ ضَرَابٌ وَطَعْنَانٌ ، فهذا جاز أن يقال : رجلٌ السَّوِّ ، بالفتح ، ولم يجزُ أن يقال : هذا رجلٌ السَّوِّ ، بالضم .

قال ابن هاني : المصدر السَّوٌّ ، واسم الفِعلِ السَّوِّ ، وقال : السَّوٌّ مصدر سُوتَهُ أَسْوَهُ سَوَّهًا ، وأما السَّوِّ فاسمُ الفِعلِ . قال الله تعالى : وَظَنَنْتُمْ ظَنُّ السَّوِّ ، وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا . وتقول في النكرة : رجلٌ سَوٌّ ، وإذا عَرَفْتَ قلت : هذا الرَّجُلُ السَّوِّ ، ولم تُضِفْ ، وتقول : هذا عَمَلُ سَوٍّ ، ولا تقل السَّوِّ ، لأنَّ السَّوَّ يكون نعتاً للرجل ، ولا يكون السَّوِّ نعتاً للعمل ،

لأنَّ الفِعلَ من الرجل وليس الفِعلُ من السَّوِّ ، كما تقول : قولٌ صَدَقٍ ، والقولُ الصَّدَقُ ، ورجلٌ صَدَقٌ ، ولا تقول : رجلٌ الصَّدَقُ ، لأنَّ الرجل ليس من الصَّدَقِ . القراء في قوله عز وجل : عليهم دائرةُ السَّوِّ ؛ مثل قولك : رجلٌ السَّوِّ . قال : ودائرةُ السَّوِّ : العذابُ . السَّوِّ ، بالفتح ، أَفْتَشَى في القراءة وأكثر ، وقلنا تقول العرب : دائرةُ السَّوِّ ، برفع السين . وقال الزجاج في قوله تعالى : الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنُّ السَّوِّ عليهم دائرةُ السَّوِّ . كانوا ظَنُّوا أَنَّ لَنْ يَعُودَ الرِّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِهِمْ ، فَجَعَلَ اللَّهُ دَائِرَةَ السَّوِّ عَلَيْهِمْ . قال : وَمَنْ قَرَأَ ظَنُّ السَّوِّ ، فهو جائز .

قال : ولا أعلم أحداً قرأ بها إلا أنها قد رُوِيَتْ . وزعم الخليل وسيبويه : أن معنى السَّوِّ ههنا الفساد ، يعني الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنُّ الْفَسَادِ ، وهو ما ظَنُّوا أَنَّ الرِّسُولَ وَمَنْ مَعَهُ لَا يَرْجِعُونَ .

قال الله تعالى : عليهم دائرةُ السَّوِّ ، أي الفسادُ والهلاكُ يَقَعُ بِهِمْ . قال الأزهري : قوله لا أعلم أحداً قرأ ظَنُّ السَّوِّ ، بضم السين ممدودة ، صحيح ، وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو : دائرةُ السَّوِّ ، بضم السين ممدودة ، في سورة براءة وسورة الفتح ، وقرأ سائر القراء السَّوِّ ، بفتح السين في السورتين . وقال القراء في سورة براءة في قوله تعالى : وَيَتَرَبَّصُّ بِكُمْ الدَّوَّارُ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوِّ ؛ قال : قرأ القراء بنصب السين ، وأراد بالسَّوِّ المصدر من سُوتَهُ سَوَّهًا وَمَسَاءَةً وَمَسَائِيَةً وَسَوَائِيَةً ، فهذه مصادر ، وَمَنْ رَفَعَ السِّينَ جَعَلَهُ اسْمًا كقولك : عليهم دائرةُ البَلَاءِ وَالْعَذَابِ . قال : . ولا يجوز ضم السين في قوله تعالى : مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوٍّ ؛ ولا في قوله : وَظَنَنْتُمْ ظَنُّ السَّوِّ ؛ لأنه ضدُّ قولهم : هذا رجلٌ صَدَقٍ ، وثوبٌ صَدَقٍ ، وليس للسَّوِّ ههنا معنى في بلاء ولا عذاب ، فيضم . وقرئ قوله تعالى : عليهم



كما استغاثَ، بَسِيءٌ، فَرُّ غَيْطَلَةٍ،  
خافَ العيونَ، ولم يُنْظَرْ به الحَشَكُ

بالوجهين جميعاً بَسِيءٌ وَبَسِيءٌ. وقد سَيَّاتِ الناقةُ  
وتَسَيَّأَها الرجلُ: احتَلَبَ سَيْئَهَا، عن الهجري.  
وقال الفراءُ: تَسَيَّاتِ الناقةُ إذا أُرْسِلَتْ لَبِنِهَا من  
غير حَلَبٍ، وهو السَّيْءُ. وقد انْسَيَّ اللبنُ. ويقال:  
إنَّ فلاناً لَيْسَ بِنَبِيٍّ بَسِيءٌ قَلِيلٌ؛ وأصله من السَّيْءِ  
اللبن قبل نزول الدَّرَّةِ. وفي الحديث: لا تُسَلِّمُ ابنك  
سَيَّاءً. قال ابن الأثير: جاء تفسيره في الحديث أنه  
الذي يَبِيعُ الأسْكَافَ وَيَتَمَتَّى مَوْتَ الناسِ، ولعله من  
السَّوِّءِ والمَسَاءَةِ، أو من السَّيْءِ، بالفتح، وهو اللبن  
الذي يكون في مُقَدِّمِ الضَّرْعِ، ويَحْتَمِلُ أن يكون  
فَعْلاً من سَيَّأَها إذا حَلَبَها. والسيءُ، بالكسر  
مهور: اسم أرض.

### فصل الثين المعجمة

شَأْشَأَ: أبو عمرو: الشَّأْشَأُ: زَجَرُ الحِيارِ، وكذلك  
الشَّأْشَأُ. شَأْشَأَ وشَأْشَأَ: دَعَا الحِيارَ إلى الماءِ،  
عن ابن الأعرابي. وشَأْشَأَ بالحُمُرِ والعَنَمِ: زَجَرَهُ  
للضَّيِّ، فقال: شَأْشَأَ وتَشَأْشَأَ. وقال رجل من  
بني الحُرَمَازِ: تَشَأْشَأَ، وفتح الشين. أبو زيد:  
شَأْشَأَتِ الحِيارُ إذا دَعَوْتَهُ تَشَأْشَأَ وتَشَأْشَأَ.  
وفي الحديث: أن رجلاً قال لبعيره شَأْ لَعَنَكَ اللهُ  
فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن لَعْنِهِ. قال أبو منصور  
شَأْ زَجَرٌ، وبعض العرب يقول: جَأْ، بالجم، وهما لغتان  
والشَّأْشَأُ: الشَّيْخُ. والشَّأْشَأُ: التَّخَلُّ الطَّوَالُ.  
وتَشَأْشَأَ القومُ: تَفَرَّقُوا، والله أعلم.

شَأْ: أبو منصور في قوله: مكان شئس، وهو الحَشَنُ مر  
الحجارة، قال: وقد يخفف، فيقال للمكان الغليظ: شَأْسُ  
وشَأْسُ، ويقال مقلوباً: مكان شائس وجاسس غليظ

دائرة السَّوِّءِ، يعني المَرْجَمَةَ والشرَّ، ومن فَتَحَ، فهو  
من المَسَاءَةِ. وقوله عز وجل: كذلك لِنَصْرِفَ عَنْه  
السَّوِّءَ وَالْفَحْشَاءَ؛ قال الزجاج: السَّوِّءُ: خِيَانَةُ صاحِبِهِ،  
وَالْفَحْشَاءُ: رُكُوبُ الفاحشة. وإنَّ الليلَ طَوِيلٌ، ولا  
يَسُوءُ باله أي يَسُوءُنِي باله، عن الليثاني. قال: ومعناه  
الدُّعَاءُ. والسَّوِّءُ: اسم جامع للآفات والداء. وقوله عز  
وجل: وما مَسِيَّ السَّوِّءُ، قيل معناه: ما يَبِي من  
جُنُونٍ، لأنهم نَسَبُوا النبيَّ، صلى الله عليه وسلم،  
إلى الجُنُونِ.

وقوله عز وجل: أولئك لهم سُوءُ الحِسابِ؛ قال الزجاج:  
سُوءُ الحِسابِ أن لا يُقْبَلَ منهم حَسَنَةٌ، ولا يُتَجَاوَزَ  
عن سيئةٍ، لأنَّ كُفْرَهُمْ أَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ، كما قال  
تعالى: الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ  
أَعْمَالَهُمْ. وقيل: سُوءُ الحِسابِ: أن يُسْتَفْضَى عليه  
حِسابُهُ، ولا يُتَجَاوَزَ له عن شيءٍ من سَيِّئَاتِهِ، وكلاهما  
فيه. ألا تَرَاهُم قَالُوا: مَن نُّوقِشِ الحِسابَ عَذِّبَ.  
وقولهم: لا أَنْكَرُكَ من سُوءٍ، وما أَنْكَرُكَ من  
سُوءٍ أي لم يكن أَنْكَارِي إِيَّاكَ من سُوءٍ رَأَيْتُكَ،  
إنَّما هو لِقَلَّةِ المَعْرِفَةِ. ويقال: إنَّ السَّوِّءَ الْبَرَصُ.  
ومنه قوله تعالى: تَخْرُجُ بَيِّنَةٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ، أي  
من غير بَرَصٍ. وقال الليث: أمَّا السَّوِّءُ، فما ذكر  
بَسِيءٌ، فهو السَّوِّءُ. قال: ويكنى بالسَّوِّءِ عن اسم  
البرَصِ، ويقال: لا خير في قول السَّوِّءِ، فإذا فَتَحَتْ  
السين، فهو على ما وَصَفْنَا، وإذا ضَمَّتِ السين، فمعناه  
لا أَثَقُلُ سُوءًا.

وبنو سُوءَةَ: حَيٌّ من قَيْسِ بْنِ عَليٍّ.

سَيَّأٌ: السَّيْءُ والسَّيْءُ: اللَّبَنُ قبل نزول الدَّرَّةِ يكون  
في طَرَفِ الْأَخْلَافِ. وروي قول زهير:

١ قوله «قالوا من الخ» كذا في النسخ بواو الجمع والمعروف قال  
أي النبي خطاباً للسيدة عائشة كما في صحيح البخاري.



وَسَطَأَ : مَشَى عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ .

وَسَاطَطَاتُ الرَّجُلِ إِذَا مَشَتْ عَلَى شَاطِئِهِ وَمَشَى هُوَ عَلَى الشَّاطِئِ الْآخَرِ .

وَوَادٍ مُشْطِيٌّ : سَالٍ سَاطِئَاهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ : مِلْنَا لِوَادِي كَذَا وَكَذَا ، فَوَجَدْنَاهُ مُشْطِئًا .

وَسَطَأَ الْمَرْأَةُ يَسْطُوها سَطَأً : نَكَحَهَا . وَسَطَأَ الرَّجُلَ سَطَأً : قَهَرَهُ . وَسَطَأَ النَّاقَةَ يَسْطُوها سَطَأً : سَدَّ عَلَيْهَا الرَّحْلَ . وَسَطَأَ بِالْحِمْلِ سَطَأً : أَثْقَلَهُ .

وَسَطِئَ الرَّجُلُ فِي رَأْيِهِ وَأَثَرِهِ كَرَهِيًا .

وَيَقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ أُمَّتًا سَطَطَاتٍ بِهِ وَفَطَطَاتٍ بِهِ أَيَّ طَرَحَتْهُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : سَطَطْتُ بِالْحِمْلِ أَيَّ قَوَّيْتُ عَلَيْهِ ، وَأَنشَدَ :

كَسَطِئِكَ بِالْعَبَاءِ مَا تَسْطُوهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّطَاءَةُ ١ : الزُّكَّامُ ، وَقَدْ سُطِئَ إِذَا زَكِمَ ، وَأَسْطَأَ إِذَا أَخَذَتْهُ الشُّطَاءَةُ .

شَقَأَ : شَقَأَ نَابَهُ يَشْقَأُ شَقَأً وَشَقُوًا وَشَقَاً : طَلَعَ وَظَهَرَ . وَشَقَأَ رَأْسَهُ : شَقَّه . وَشَقَأَهُ بِالْمِذْرَى أَوِ الْمُسْطِ شَقَأً وَشَقُوًا : فَرَّقَهُ . وَالْمَشْقَأُ : الْمَفْرَقُ .

وَالْمِشْقَأُ وَالْمِشْقَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْمِشْقَاءَةُ : الْمِشْطُ . وَالْمِشْقَاءَةُ : الْمِذْرَاةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْقَأُ وَالْمِشْقَاءُ وَالْمِشْقَى ، مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ الْمِشْطُ .

١ قوله « الشُّطَاءَةُ النَّع » كَذَا هُوَ فِي النُّسخِ هُنَا بِتَقْدِيمِ التَّيْنِ عَلَى الطَّاءِ وَالَّذِي فِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ بِتَقْدِيمِ الطَّاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَرْبَعِ وَذَكَرَ نَحْوَهُ الْمَجْدُ فِي فَصْلِ الطَّاءِ وَلَمْ يَرَأْ أَحَدًا ذَكَرَهُ بِتَقْدِيمِ التَّيْنِ ، وَلَمَّا جَاوَزَ شَطَأً طَلَعًا قَلَّمَ الْمُؤَلِّفُ فَكَبَّ مَا كَتَبَ

شَطَأَ : الشُّطَاءُ : فَرَخُ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ . وَقِيلَ : هُوَ وَرَقُ الزَّرْعِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : كَزَّرَعٍ أَخْرَجَ شَطَأَهُ ؛ أَيَّ طَرَفَهُ ، وَجَمْعُهُ شُطُوءٌ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : شُطُوءُ السَّنْبُلِ ثُنَيْتُ الْحَبَّةِ عَشْرًا وَثَانِيًا وَسَبْعًا ، فَيَقْوَى بَعْضُهُ بَعْضًا ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : فَأَزَّرَهُ أَيَّ فَأَعَانَهُ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَخْرَجَ شَطَأَهُ : أَخْرَجَ نَبَاتَهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَطَأَهُ : فِرَاحَهُ . الْجَوْهَرِيُّ : شُطَةُ الزَّرْعِ وَالتَّنْبَاتِ : فِرَاحُهُ . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : أَخْرَجَ شَطَأَهُ فَأَزَّرَهُ . شُطُوءُ : نَبَاتُهُ وَفِرَاحُهُ . يَقَالُ : أَشْطَأَ الزَّرْعُ ، فَهُوَ مُشْطِيٌّ ، إِذَا فَرَّخَ .

وَشَاطِئُ النَّهْرِ : جَانِبُهُ وَطَرَفُهُ .

وَسَطَأَ الزَّرْعُ وَالنَّخْلُ يَسْطَأُ سَطَأً وَشُطُوءًا : أَخْرَجَ شَطَأَهُ . وَشُطَةُ الشَّجَرِ : مَا خَرَجَ حَوْلَ أَصْلِهِ ، وَالْجَمْعُ أَشْطَاءُ . وَأَسْطَأَ الشَّجَرُ بَغْضُونَهُ : أَخْرَجَهَا . وَأَسْطَطَاتِ الشَّجَرَةُ بَغْضُونَهَا إِذَا أَخْرَجَتْ غُصُونَهَا . وَأَسْطَأَ الزَّرْعُ إِذَا فَرَّخَ .

وَأَسْطَأَ الزَّرْعُ : خَرَجَ شُطُوءُهُ ، وَأَسْطَأَ الرَّجُلُ : بَلَغَ وَلَدُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ فَصَارَ مِثْلَهُ .

وَشُطَةُ الْوَادِي وَالنَّهْرِ : شِقَّتُهُ ، وَقِيلَ : جَانِبُهُ ، وَالْجَمْعُ شُطُوءٌ . وَشَاطِئُهُ كَشَطِئِهِ ، وَالْجَمْعُ شُطُوءٌ وَسَوَاطِئُهُ وَشُطْطَانٌ ، عَلَى أَنَّ شُطْطَانًا قَدْ يَكُونُ جَمْعُ شُطَةٍ . قَالَ :

وَتَصَوَّحَ الْوَسْئِيُّ مِنْ شُطْطَانِهِ ،

بَقْلٌ يَظَاهِرُهُ ، وَبَقْلٌ مِثْلُهُ

وَشَاطِئُ الْبَحْرِ : سَاحِلُهُ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَشَاطِئُ الْوَادِي : شُطُهُ وَجَانِبُهُ ، وَتَقُولُ : شَاطِئُ الْأَوْدِيَةِ ، وَلَا يَجْمَعُ .



وَسَقَاتُهُ بِالْعَصَا شَقًّا: أَصَبْتُ مُشَقَّاهُ أَي مَفْرَقَهُ.

أبو تراب عن الأصمعي: إِبِلٌ شُوَيْقَتُهُ وَشُوَيْكَتُهُ حين يَطْلُعُ نَابُهَا، مِنْ شَقًّا نَابُهُ وَشَكًّا وَشَاكًا أَيْضًا، وَأَنشَدَ:

شُوَيْقَتُهُ النَّابِيْنِ، يَعْدِلُ دَفْهًا،  
بِأَقْتَلٍ، مِنْ سَعْدَانَةِ الزَّوْرِ، بَائٍ

شَكًّا: الشُّكَاةُ، بِالتَّصْرِ وَالْمَدِّ: شِبْهُ الشَّقَاقِ فِي الْأَظْفَارِ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: أَشْكَاَتُ الشَّجَرَةِ بَعْضُوهَا: أَخْرَجَتْهَا.

الأصمعي: إِبِلٌ شُوَيْقَتُهُ وَشُوَيْكَتُهُ حين يَطْلُعُ نَابُهَا، مِنْ شَقًّا نَابُهُ وَشَكًّا وَشَاكًا أَيْضًا، وَأَنشَدَ:

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ، سَوَاهِمٍ،  
شُوَيْكَتُهُ، يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا

أَرَادَ بِقَوْلِهِ شُوَيْكَتُهُ: شُوَيْقَتُهُ، فَقُلِّبَتْ الْقَافُ كَافًا، مِنْ شَقًّا نَابُهُ إِذَا طَلَعَ، كَمَا قِيلَ كَشِطَ عَنْ الْفَرَسِ الْجُلَّةُ، وَفَشِطَ. وَقِيلَ: شُوَيْكِيَّةٌ بغير هَمْزٍ: إِبِلٌ مَنْسُوبَةٌ.

التَّهذِيبُ: سَلِمَةُ قَالَ: بِهِ شَكًّا شَدِيدٌ: تَقَشَّرُ. وَقَدْ شَكَّيْتُ أَصَابِعَهُ، وَهُوَ التَّقَشُّرُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَظْفَارِ شَبِيهُهُ بِالتَّقَشُّقِ، مَهْزُوزٌ مَقْصُورٌ. وَفِي أَظْفَارِهِ شَكًّا إِذَا تَشَقَّقَتْ أَظْفَارُهُ.

الأصمعي: شَقًّا نَابُ الْبَعِيرِ، وَشَكًّا إِذَا طَلَعَ، فَشَقَّ اللَّحْمَ.

١ قوله منسوبة مقتضاه تشديد الباء ولكن وقع في التكملة في عدة مواضع تخفف الباء مع التصريح بأنه منسوب لشويكة الموضع أو لابل ولم يقتصر على الضبط بل رُفِعَ في كل موضع من النثر والنظم خف إشارة إلى عدم التشديد.

شَنَأَ: الشَّنَاءَةُ مِثْلُ الشَّنَاعَةِ: الْبُغْضُ.

شَنَى الشَّيْءَ وَشَنَأَهُ أَيْضًا، الْآخِرَةُ عَنْ ثَمَلَبٍ، يَشْنُوهُ فِيهَا شَنًّا وَشَنًّا وَشَنًّا وَشَنَاءً وَمَشْنَأً وَمَشْنَاءً وَمَشْنُوَةً وَمَشْنَانًا وَشَنَانًا، بِالتَّحْرِيكِ وَالتَّسْكِينِ: أَبْغَضَهُ. وَفَرَى هِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: وَلَا تَجْرِمْنَكُمْ سَنَانَ قَوْمٍ. فَمِنْ سَكَنٍ، فَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرًا كَلِيًّا، وَيَكُونُ صِفَةً كَسَكْرَانٍ، أَيْ

مُبْغِضٌ قَوْمٍ. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَهُوَ شَاذٌ فِي الْفِظِ لِأَنَّهُ لَمْ يَجِئْ شَيْءٌ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَيْهِ. وَمِنْ حَرَكٍ، فَإِنَّمَا هُوَ شَاذٌ فِي الْمَعْنَى لِأَنَّ فَعْلَانَ إِنَّمَا هُوَ مِنْ بِنَاءٍ مَا كَانَ مَعْنَاهُ الْحَرَكَةُ وَالْاضْطِرَابُ كَالضَّرْبَانِ وَالْحَقْفَانِ. التَّهذِيبُ: الشَّنَانُ مَصْدَرٌ عَلَى فَعْلَانٍ كَالزَّوَانِ وَالضَّرْبَانِ. وَقَرَأَ عَاصِمٌ: شَنَانٌ، بِإِسْكَانِ النُّونِ، وَهَذَا يَكُونُ اسْمًا كَأَنَّهُ قَالَ: وَلَا تَجْرِمْنَكُمْ بَفِضٍ قَوْمٍ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَقَدْ أَتَكَرَّ هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ يُعْرِفُ بِأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ مَعَهُ تَعَدُّ شَدِيدٌ وَإِقْدَامٌ عَلَى الطَّعْنِ فِي السَّلَفِ. قَالَ: فَحَكَيْتُ ذَلِكَ لِأَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى، فَقَالَ: هَذَا مِنْ ضَيْقِ عَطْفِهِ وَقِلَّةِ مَعْرِفَتِهِ، أَمَا سَمِعَ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ:

فَأَقْسِمُ، لَا أَذْوَِي أَجْوَلَانَ عِبْرَةً،  
تَجُودُ بِهَا الْعَيْنَانِ، أُخْرَى أَمِ الصَّبْرِ

قَالَ: قُلْتُ لَهُ هَذَا، وَإِنْ كَانَ مَصْدَرًا فَفِيهِ الْوَاوُ. فَقَالَ: قَدْ قَالَتِ الْعَرَبُ وَشَكَانَ ذَا إِهَالَةٍ وَحَقْنًا، فَهَذَا مَصْدَرٌ، وَقَدْ أَسْكَنَهُ، وَالشَّنَانُ، بغير هَمْزٍ، مِثْلُ الشَّنَانِ، وَأَنشَدَ لِلأَحْوَصِ:

وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذَّذْتُ وَتَشَنَّنِي،  
وَإِنْ لَمْ فِيهِ ذُو الشَّنَانِ وَفَتَدَا

سَلِمَةُ عَنِ الْفَرَّاءِ: مِنْ قَرَأَ شَنَانَ قَوْمٍ، فَمَعْنَاهُ بَعْضُ



قوم. شَيْئُهُ شَيْئَانًا وَشَيْئَانًا. وقيل: قوله شَيْئَانُ أَي بَعْضُهُمْ، وَمَنْ قَرَأَ شَيْئَانُ قَوْمٌ، فهو الاسم: لَا يَحْمِلُكُمْ بَعْضُ قَوْمٍ.

ورجل شَيْئِيَّةٌ وَشَيْئَانٌ وَالْأُنْثَى شَيْئَانَةٌ وَشَيْئَانِي. الليث: رجل شَاءَةٌ وَشَيْئَانِيَّةٌ، بوزن فَعَالَةٍ وَفَعَالِيَةٍ: مُبْغِضٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ.

وشَيْئِيءُ الرَّجُلِ، فهو مَشْنُوءٌ إِذَا كَانَ مُبْغِضًا، وَإِنْ كَانَ جَبِيلًا وَمَشْنَأً، عَلَى مَفْعَلٍ، بِالْفَتْحِ، قَبِيحُ الْوَجْهِ، أَوْ قَبِيحُ الْمُنْظَرِ، الْوَاحِدُ وَالْمُثْنِ وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ.

وَالْمِشْنَاءُ، بِالْكَسْرِ مَمْدُودٌ، عَلَى مِثَالِ مَفْعَالٍ: الَّذِي يُبْغِضُهُ النَّاسُ. عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ قَالَ: وَلَيْسَ بِحَسَنِ لِأَنَّ الْمِشْنَاءَ صِغَةُ فَاعِلٍ، وَقَوْلُهُ: الَّذِي يُبْغِضُهُ النَّاسُ، فِي قُوَّةِ الْمَفْعُولِ، حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ: الْمِشْنَاءُ الْمُبْغِضُ، وَصِغَةُ الْمَفْعُولِ لَا يُعْبَرُ بِهَا عَنْ صِغَةِ الْفَاعِلِ، فَأَمَّا رَوْضَةُ مُحَلَّلٌ، فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ تَحْلُلُ النَّاسِ، أَوْ تَحْلُلُهُمْ أَي تَجْعَلُهُمْ يَحْلُلُونَ، وَلَيْسَتْ فِي مَعْنَى تَحْلُولَةٍ. قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ أَنَّ الْمِشْنَاءَ مِثْلُ الْمَشْنَعِ: الْقَبِيحُ الْمُنْظَرُ، وَإِنْ كَانَ مُحَبِّبًا، وَالْمِشْنَاءُ مِثْلُ الْمَشْنَعِ: الَّذِي يُبْغِضُهُ النَّاسُ. وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ: الْمِشْنَاءُ، بِالْمَدِّ: الَّذِي يُبْغِضُ النَّاسُ. وَفِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبُدٍ: لَا تَشْنُوءَ مِنْ طُولٍ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: كَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةِ أَبِي لَا يُبْغِضُ لِقَرَطٍ طُولِهِ، وَيُرْوَى لَا يَنْشُئُ مِنْ طُولٍ، أَبْدَلَ مِنَ الْهَمْزَةِ يَاءً. وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ: وَمُبْغِضٌ يَحْمِلُهُ شَيْءٌ عَلَى أَنْ يَنْشُئَ.

وَتَشَانُؤُوا أَي تَبَاغَضُوا، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: «إِنْ»

١ قوله «لا يعبر بها النح» كذا في النسخ ولعل المناسب لا يعبر عنها بصيغة الفاعل.

شَانِيكَ هُوَ الْأَبْتَرُ. قَالَ الْفَرَّاءُ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَنَبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ شَانِيكَ أَي مُبْغِضَكَ وَعَدُوَّكَ» هُوَ الْأَبْتَرُ. أَبُو عَمْرٍو: الشَّانِيَّةُ: الْمُبْغِضُ. وَالشَّانِيَّةُ وَالشَّانِيَّةُ: الْبِغْضَةُ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ: وَلَا يَحْجِرُ مَتَكُمْ شَيْئَانُ قَوْمٍ، يَقَالُ الشَّيْئَانُ، بِتَحْرِيكِ النُّونِ، وَالشَّيْئَانُ، بِإِسْكَانِ النُّونِ: الْبِغْضَةُ.

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ يَقَالُ: شَيْئْتُ الرَّجُلَ أَي أَبْغَضْتُهُ. قَالَ: وَلَقَدْ رَدِيتُ شَيْئَاتٍ، بِالْفَتْحِ. وَقَوْلُهُمْ: لَا أَبَا لَشَانِيكَ وَلَا أَبَا أَيِّ الْمُبْغِضِ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: هِيَ كِتَابَةٌ عَنْ قَوْلِهِمْ لَا أَبَا لَكَ.

وَالشَّيْئَةُ، عَلَى فَعُولَةٍ: التَّقَرُّزُ مِنَ الشَّيْءِ، وَهُوَ التَّبَاعُدُ مِنَ الْأَذَى. وَرَجُلٌ فِيهِ شَيْئَةٌ وَشَيْئَةٌ أَي يَقَرُّزُ، فَهُوَ مَرَّةً صَفَةً وَمَرَّةً اسْمًا. وَأَزْدٌ شَيْئَةٌ، قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ: مِنْ ذَلِكَ، النَّسَبُ إِلَيْهِ: شَيْئِيٌّ، أَجْرُوا فَعُولَةٌ تَحْجَرِي فَعِيلَةٌ لِمَشَاهِدَتِهَا إِيَّاهَا مِنْ عِدَّةِ أَوْجِهٍ مِنْهَا: أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ فَعُولَةٍ وَفَعِيلَةٍ ثَلَاثِي، ثُمَّ إِنْ ثَلَاثُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا حَرْفٌ لِيَنْجَرِيَ بِحَرْفٍ صَاحِبِهِ؛ وَمِنْهَا: أَنْ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ فَعُولَةٍ وَفَعِيلَةٍ ثَلَاثُ التَّائِيَةِ؛ وَمِنْهَا: اصْطِحَابُ فَعُولٍ وَفَعِيلٍ عَلَى الْمَوْضِعِ الْوَاحِدِ نَحْوِ أَثْوَمٍ وَأَتِيمٍ وَرَحُومٍ وَرَحِيمٍ، فَلَمَّا اسْتَمَرَّتْ حَالُ فَعُولَةٍ وَفَعِيلَةٍ هَذَا اسْتِمْرَارُ جَرَّتْ وَأَوْشُوءَ تَحْجَرِي يَاءً حَتِيفَةً، فَكَمَا قَالُوا حَتْفِيَّ، قِيَاسًا، قَالُوا شَيْئِيَّ، قِيَاسًا. قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ: فَإِنْ قُلْتَ إِنَّمَا جَاءَ هَذَا فِي حَرْفٍ وَاحِدٍ يَعْنِي شَيْئَةٌ، قَالَ: فَانْهَاجِ جَمِيعَ مَا جَاءَ. قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: وَمَا أَلْطَفَ هَذَا الْقَوْلَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ، قَالَ: وَتَفْسِيرُهُ أَنَّ الَّذِي جَاءَ فِي فَعُولَةٍ هُوَ هَذَا الْحَرْفُ، وَالْقِيَاسُ قَابِلُهُ، قَالَ: وَلَمْ يَأْتِ فِيهِ شَيْءٌ يَنْقُضُهُ. وَقِيلَ: سُمُّوا بِذَلِكَ لَشَيْئَانٍ كَانَ بَيْنَهُمْ. وَرَبَّمَا قَالُوا: أَزْدَشَيْئَةٌ، بِالتَّشْدِيدِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْئِيٌّ، وَقَالَ:



تَحْنُ قُرَيْشٌ، وَهُمْ سُوءٌ،  
بِنا قُرَيْشاً خُتِمَ النُّبُوَّةُ

قال ابن السكيت : أَرَدُ سُوءَةً ، بالهمز ، على فَعُولَةٍ  
مدودة ، ولا يقال سُوءَةٌ . أبو عبيد : الرجلُ السُّوءَةُ :  
الذي يَتَقَرَّرُ مِنَ الشَّيْءِ . قال : وَأَحْسَبُ أَنَّ أَرَدَ  
سُوءَةً سمي بهذا . قال الليث : وَأَرَدُ سُوءَةً أَصَحُّ  
الْأَرَدِ أَصْلًا وَفَرَعًا ، وَأَشَدُّ :

فَمَا أَنتُمْ بِالْأَرَدِ أَرَدَ سُوءَةً ،  
وَلَا مِنْ بَنِي كَعْبٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ

أبو عبيد : سَنَنْتُ حَقَّكَ : أَقَرَّرْتُ بِهِ وَأَخْرَجْتُهُ مِنْ  
عِنْدِي . وَسُنَيْتُ لَهُ حَقَّهُ وَبِهِ : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ . وقال ثعلب :  
سُنَّ إِلَيْهِ حَقُّهُ : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ وَتَبَرَّأَ مِنْهُ ، وَهُوَ أَصَحُّ ،  
وَأَمَّا قول العجاج :

زَلَّ بَنُو الْعَوَّامِ عَنْ آلِ الْحَكَمِ ،  
وَسُنُّوا لِلْمَلِكِ لِلْمَلِكِ ذِي قَدَمٍ

فانه يروى لِلْمَلِكِ وَلِلْمَلِكِ ، فمن رَوَاهُ لِلْمَلِكِ ،  
فوجه سُنُّوا أَي أَبْغَضُوا هَذَا الْمَلِكَ لِذَلِكَ الْمَلِكِ ،  
وَمَنْ رَوَاهُ لِلْمَلِكِ ، فَلْأَجْوَدُ سُنُّوا أَي تَبَرَّؤُوا بِهِ  
إِلَيْهِ . ومعنى الرجز أَي خَرَجُوا مِنْ عِنْدِهِمْ . وَقَدَّمَ :  
مَنْزِلَةً وَرَفَعَةً . وقال الفرزدق :

وَلَوْ كَانَ فِي دِينٍ سِوَى ذَا سُنَّتِهِمْ  
لَنَا حَقُّنَا ، أَوْ غَصَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وَسُنَّيْتُ بِهِ أَي أَقَرَّرْتُ بِهِ . وفي حديث عائشة : عَلِمَ  
بِالْمُسْتَشِينَةِ النَّافِعَةُ التَّلْبِيسِيَّةُ ، تعني الحساء ، وهي مفعولة  
مِنْ سَنَنْتُ أَي أَبْغَضْتُ . قال الرياشي : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِي  
عَنِ الْمُسْتَشِينَةِ ، فَقَالَ : التَّبِيعَةُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي قَوْلِهِ :  
مَفْعُولَةٌ مِنْ سَنَنْتُ إِذَا أَبْغَضْتُ ، فِي الْحَدِيثِ . قَالَ :

وهذا البناءُ شاذ . فان أصله مَشْنُوَةٌ بالواو ، ولا يقال  
فِي مَقْرُوءٍ وَمَوْطُوءٍ مَقْرِيٍّ وَمَوْطِيٍّ ، ووجهه أنه  
لما خَفَّفَ الهمزة صارت ياءً ، فقال مَشْنِيٌّ كَمَرَضِيٍّ ،  
فلما أعاد الهمزة اسْتَصْحَبَ الْحَالُ الْمُخَفَّفَةَ . وقولها :  
التَّلْبِيسِيَّةُ : هي تَفْسِيرُ الْمُسْتَشِينَةِ ، وجعلتها بَعْضُهُ  
لِكِرَاهَتِهَا . وفي حديث كعب رضي الله عنه : يُوشِكُ  
أَنْ يُرْفَعَ عَنْكَ الطَّاغُوتُ وَيَقْبِضَ فِيكَ شَتَانُ الشَّتَاءِ .  
قيل : مَا شَتَانُ الشَّتَاءِ ؟ قال : بَرْدُهُ ؛ اسْتِعَارَ الشَّتَانَ  
لِلبَرْدِ لِأَنَّهُ يَقْبِضُ فِي الشَّتَاءِ . وقيل : أَرَادَ بِالْبَرْدِ سَهْلَةَ  
الْأَمْرِ وَالرَّاحَةَ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تَكْنِي بِالْبَرْدِ عَنِ الرَّاحَةِ ،  
والمعنى : يُرْفَعُ عَنْكَ الطَّاغُوتُ وَالشَّدَّةُ ، وَيَكْثُرُ فِيكَ  
التَّبَاعُضُ وَالرَّاحَةُ وَالِدَّاعَةُ .

وَسَوَانِيَّةُ الْمَالِ : مَا لَا يُضَنُّ بِهِ . عن ابن الأعرابي من  
تذكرة أبي علي قال : وَأَرَى ذَلِكَ لِأَنَّهَا سُنَنْتُ فَعِيدَهَا  
فَأَخْرَجَهُ مُخْرَجَ النَّسَبِ ، فَجَاءَ بِهِ عَلَى فَاعِلٍ .

وَالشَّتَانُ : مِنْ شُعْرَاهُمْ ، وَهُوَ الشَّتَانُ بْنُ مَالِكٍ ،  
وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ مِنْ حَزْنِ بْنِ عُبَادَةَ .

شَيْءٌ : الْمَشِيتَةُ : الْإِرَادَةُ . سَنَنْتُ الشَّيْءَ أَشَاؤُهُ سَنِيًّا  
وَمَشِيتَةً وَمَشَاءَةً وَمَشَابِهًا : أَرَدْتُهُ ، وَالْأَسْمُ الْمَشِيتَةُ ،  
عَنِ الْهَيَافِيِّ . التَّهْذِيبُ : الْمَشِيتَةُ : مَصْدَرُ شَاءَ يَشَاءُ  
مَشِيتَةً . وَقَالُوا : كُلُّ شَيْءٍ بِشِيتَةِ اللَّهِ ، بِكسر الشين ،  
مِثْلُ شِيعَةٍ أَوْ بِمَشِيتَتِهِ .

وفي الحديث : أَنَّ يَهُودِيًّا أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ :  
إِنَّكُمْ تَنْذِرُونَ وَتَنْشُرُكُمْ ؛ تَقُولُونَ : مَا شَاءَ اللَّهُ  
وَسَنَنْتُ . فَأَمَرَهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَقُولُوا :  
مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ سَنَنْتُ . الْمَشِيتَةُ ، مَهْوُوزَةٌ : الْإِرَادَةُ .  
وقد سَنَنْتُ الشَّيْءَ أَشَاؤُهُ ، وَإِنَّمَا فَرَّقَ بَيْنَ قَوْلِهِ مَا شَاءَ

١ قوله « وَمَشَابِهًا » كَذَا فِي النسخ والمعجم وقال شارح اللاموس  
مثنائية كلامية .



قال أبو منصور : لم يختلف النحويون في أن أشياء جمع شيء ، وأنها غير مجزأة . قال : واختلفوا في العلة فكرهت أن أحكي مقالة كل واحد منهم ، واقتصرت على ما قاله أبو إسحق الزجاج في كتابه لأنه جمع أقاويلهم على اختلافها ، واحتج لأصوبها عنده ، وعزاه الى الخليل ، فقال قوله : لا تسألوا عن أشياء ، أشياء في موضع الحذف ، إلا أنها فتحت لأنها لا تصرف .

قال وقال الكسائي : أشبه آخرها آخر حمراء ، وكثر استعمالها ، فلم تصرف . قال الزجاج : وقد أجمع البصريون وأكثر الكوفيين على أن قول الكسائي خطأ في هذا ، وأزموه أن لا يصرف أبناء وأساء . وقال الفراء والأخفش : أصل أشياء أفعلاء كما تقول هين وأهوانه ، إلا أنه كان في الأصل أشياء ، على وزن أشيعاع ، فاجتمعت هزتان بينهما ألف فحذفت الهزة الأولى . قال أبو إسحق : وهذا القول أيضاً غلط لأن شيئاً فعل ، وفعل لا يجمع أفعلاء ، فأما هين فأصله هين ، فجمع على أفعلاء ، كما يجمع فعل على أفعلاء ، مثل تصيب وأنصيب . قال وقال الخليل : أشياء اسم للجمع كان أصله فعلاء شيئاء ، فاستقل الهزتان ، فقلبو الهزة الاولى الى أول الكلمة ، فجعلت لفعاء ، كما قلبوا أنوفاً فقالوا أينفاً ، وكما قلبوا قووساً قسيماً .

قال : وتصديق قول الخليل جمعهم أشياء أشاوى وأشايا ، قال : وقول الخليل هو مذهب سيبويه والمازني وجميع البصريين ، إلا الزيادي منهم ، فإنه كان يميل الى قول الأخفش . وذكر أن المازني ناظر الأخفش في هذا ، فقطع المازني الأخفش ، وذلك أنه سأل كيف تصغر أشياء ، فقال له أقول : أشياء ؛ فاعلم ، ولو كانت أفعلاء لردت في التصغير الى واحدتها ف قيل : سئيات . وأجمع البصريون أن تصغير أصدقاء ، إن كانت للمؤنث :

الله وسئت ، وما شاء الله ثم سئت ، لأن الواو تفيد الجمع دون الترتيب ، ثم تجمع وترتب ، فمع الواو يكون قد جمع بين الله وبينه في المشيئة ، ومع ثم يكون قد قدم مشيئة الله على مشيئته .

والشيء : معلوم . قال سيبويه حين أراد أن يجعل المذكر أصلاً للمؤنث : ألا ترى أن الشيء مذكر ، وهو يقع على كل ما أخبر عنه . فأما ما حكاه سيبويه أيضاً من قول العرب : ما أغفلكه عنك شيئاً ، فإنه فسر به بقوله أي دغ الشك عنك ، وهذا غير مقتنع . قال ابن جني : ولا يجوز أن يكون شيئاً هنا منصوباً على المصدر حتى كأنه قال : ما أغفلكه عنك غفولاً ، ونحو ذلك ، لأن فعل التعجب قد استغنى بما حصل فيه من معنى المبالغة عن أن يؤكد بالمصدر . قال : وأما قولهم هو أحسن منك شيئاً ، فإن شيئاً هنا منصوب على تقدير يشي ، فلما حذف حرف الجر أوصل إليه ما قبله ، وذلك أن معنى هو أفعل منه في المبالغة كمنى ما أفعله ، فكما لم يعجز ما أقومه قياماً ، كذلك لم يعجز هو أقوم منه قياماً . والجمع : أشياء ، غير مصروف ، وأشياوات وأشאות وأشايا وأشاوى ، من باب جبيت الحراج جواباً . وقال الليثاني : وبعضهم يقول في جمعها : أشيايا وأشاوة ؛ وحكى أن شيخاً أنشده في مجلس الكسائي عن بعض الأعراب :

وذلك ما أوصيك ، يا أم معمر ،  
وبعض الوصايا ، في أشاوة ، تنفع

قال : وزعم الشيخ أن الأعرابي قال : أريد أشايا ، وهذا من أشد الجمع ، لأنه لا هاء في أشياء فتكون في أشاوة . وأشياء : لفعاء عند الخليل وسيبويه ، وعند أبي الحسن الأخفش أفعلاء . وفي التنزيل العزيز : يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم .



صَدِيقَات ، وَإِنْ كَانَ لِلْمَذْكُورِ : صَدِيقُونَ . قَالَ أَبُو منصور : وَأَمَّا اللَّيْثُ ، فَإِنَّهُ حَكَى عَنِ الْخَلِيلِ غَيْرَ مَا حَكَى عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَخَلَطَ فِيهَا حَكَى وَطَوَّلَ تَطْوِيلًا دَلَّ عَلَى حَيْرَتِهِ ، قَالَ : فَذَلِكَ تَرَكْتُهُ ، فَلَمْ أَحْكِهِ بَعِيْنَهُ . وَتَصْغِيرُ الشَّيْءِ : شَيْئِيَّةٌ وَشَيْئِيَّةٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا . قَالَ : وَلَا تَقُلْ شُؤْيِيَّةً .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْخَلِيلُ : إِنَّمَا تَرَكَ صَرْفَ أَشْيَاءَ لِأَنَّ أَصْلَهُ فَعْلَاءُ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، كَمَا أَنَّ الشُّعْرَاءَ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، لِأَنَّ الْفَاعِلَ لَا يَجْمَعُ عَلَى فَعْلَاءَ ، ثُمَّ اسْتَقْبَلُوا الْهَمْزَ تَيْنِ فِي آخِرِهِ ، فَقَبِلُوا الْأَوَّلَى أَوَّلَ الْكَلِمَةِ ، فَقَالُوا : أَشْيَاءُ ، كَمَا قَالُوا : عُقَابٌ بَعَثَقَةٌ ، وَأَبْنُوتٌ وَوَقِيسِيَّةٌ ، فَصَارَ تَقْدِيرُهُ لَفْعَاءُ ، يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَصْرِفُ ، وَأَنَّهُ يَصْغُرُ عَلَى أَشْيَاءَ ، وَأَنَّهُ يَجْمَعُ عَلَى أَشَاوَى ، وَأَصْلُهُ أَشَائِيٌّ قَبِلَتْ الْهَمْزَةُ يَاءً ، فَاجْتَمَعَتْ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ ، فَحُذِفَتْ الرَّوْطُطُ وَقَبِلَتْ الْآخِرَةُ أَلْفًا ، وَأَبْدِلَتْ مِنَ الْأَوَّلَى وَآوَاءً ، كَمَا قَالُوا : أَتَيْتُهُ أَتْوَةً . وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ : أَنَّهُ سَمِعَ رَجُلًا مِنْ أَفْصَحِ الْعَرَبِ يَقُولُ لِحَلْفِ الْأَحْمَرِ : إِنَّكَ عِنْدَكَ لِأَشَاوَى ، مِثْلَ الصَّحَارَى ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَشَايَا وَأَشْيَاوَاتٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ أَفْعَلَاءُ ، فَلِهَذَا لَمْ يَصْرِفْ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ أَشْيِيَاءُ ، حُذِفَتْ الْهَمْزَةُ الَّتِي بَيْنَ الْيَاءِ وَالْأَلْفِ لِلتَّخْفِيفِ . قَالَ لَهُ الْمَازِنِيُّ : كَيْفَ تُصَغِّرُ الْعَرَبُ أَشْيَاءَ ؟ فَقَالَ : أَشْيَاءَ . فَقَالَ لَهُ : تَرَكْتَ قَوْلَكَ لِأَنَّ كُلَّ جَمْعٍ كُسِّرَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ ، فَإِنَّهُ يُرَدُّ فِي التَّصْغِيرِ إِلَى وَاحِدَةٍ ، كَمَا قَالُوا : شُؤْيِعِرُونَ فِي تَصْغِيرِ الشُّعْرَاءِ ، وَفِيهَا لَا يَفْعَلُ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ ، فَكَانَ يَجِبُ أَنْ يَقُولُوا شُيَيْتَاتٍ . قَالَ : وَهَذَا الْقَوْلُ لَا يَلِيزُ الْخَلِيلَ ، لِأَنَّ فَعْلَاءَ لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَشْيَاءُ أَفْعَالٌ مِثْلُ فَرْنَخٍ وَأَفْرَاخٍ ، وَإِنَّمَا تَرَكُوا صَرْفَهَا لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا لِأَنَّهَا شُبِّهَتْ بِفَعْلَاءَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْلُ شَيْءٍ شَيْئِيَّةٌ ، عَلَى مِثَالِ شَيْعٍ ، فَجَمَعَ

عَلَى أَفْعَلَاءَ مِثْلَ هَيْئٍ وَأَهْيِيَاءَ وَلَيْئٍ وَأَلْيِيَاءَ ، ثُمَّ خَفَفَ ، فَقِيلَ شَيْءٌ ، كَمَا قَالُوا هَيْئٌ وَلَيْئٌ ، وَقَالُوا أَشْيَاءَ فَحَذَفُوا الْهَمْزَةَ الْأَوَّلَى وَهَذَا الْقَوْلُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ أَنَّ لَا يُجْمَعُ عَلَى أَشَاوَى ، هَذَا نَصُّ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ عِنْدَ حِكَايَةِ الْجَوْهَرِيِّ عَنِ الْخَلِيلِ : إِنَّ أَشْيَاءَ فَعْلَاءَ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، كَمَا أَنَّ الشُّعْرَاءَ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : حِكَايَتُهُ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّمَا جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ كَشُعْرَاءَ وَشُعْرَاءُ ، وَهَمٌّ مِنْهُ ، بَلْ وَاحِدُهَا شَيْءٌ . قَالَ : وَلَيْسَتْ أَشْيَاءُ عِنْدَهُ بِجَمْعٍ مَكْسَرٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ اسْمٌ وَاحِدٌ بِتَنْوِيلِ الطَّرْفَاءِ وَالْقَصْبَاءِ وَالْحَلْفَاءِ ، وَلَكِنَّهُ يَجْعَلُهَا بَدَلًا مِنْ جَمْعٍ مَكْسَرٍ بَدَلَالَةً إِضَافَةً الْعِدَّةِ الْقَلِيلِ إِلَيْهَا كَقَوْلِهِمْ : ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ ، فَأَمَّا جَمْعُهَا عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ ، فَذَلِكَ مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ لِأَنَّهُ يَرَى أَنَّ أَشْيَاءَ وَزَنَها أَفْعَلَاءَ ، وَأَصْلُهَا أَشْيِيَاءُ ، فَحُذِفَتْ الْهَمْزَةُ تَخْفِيفًا . قَالَ : وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ يَجِيزُ قَوْلَ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى أَنْ يَكُونَ وَاحِدُهَا شَيْئًا وَيَكُونَ أَفْعَلَاءَ جَمْعًا لَفْعَلٍ فِي هَذَا كَمَا جُمِعَ فَعْلٌ عَلَى فَعْلَاءَ فِي نَحْوِ سَمِعَ وَسَمِعَاءُ . قَالَ : وَهُوَ وَهَمٌّ مِنْ أَبِي عَلِيٍّ لِأَنَّ سَمِعًا اسْمٌ وَسَمِعَاءُ جَمْعٌ بِمَعْنَى سَمِيعٍ لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ سَمِعَ قِيَاسُهُ سَمِيعٌ ، وَسَمِيعٌ يَجْمَعُ عَلَى سَمِعَاءَ كَطَرْيَفٍ وَظَرْفَاءَ ، وَمِثْلُهُ تَضَمُّ وَخُصْمَاءُ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى تَضَمٍّ . وَالْخَلِيلُ وَسَيْبَوِيَّةٌ يَقُولَانِ : أَصْلُهَا سَمِئَاءُ ، فَقَدِمَتْ الْهَمْزَةُ الَّتِي هِيَ لَامُ الْكَلِمَةِ إِلَى أَوَّلِهَا فَصَارَتْ أَشْيَاءَ ، فَوَزَنَها لَفْعَاءُ .

قَالَ : وَيَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِمَا أَنَّ الْعَرَبَ قَالَتْ فِي تَصْغِيرِهَا : أَشْيَاءَ . قَالَ : وَلَوْ كَانَتْ جَمْعًا مَكْسَرًا ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْأَخْفَشُ ، لَقِيلَ فِي تَصْغِيرِهَا : شَيْئَاتٍ ، كَمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي الْجُمُوعِ الْمَكْسُورَةِ كَجِيَالٍ وَكِعَابٍ وَكِلَابٍ ، تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهَا : جَيْلَاتٌ وَكُعَيْبَاتٌ وَكَلَيْبَاتٌ ، فَتَرُدُّهَا إِلَى الْوَاحِدِ ، ثُمَّ تَجْمَعُهَا بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ . وَقَالَ ابْنُ



لك الرجل ما أردت؟ قلت: لا شيئاً؛ وإذا قال لك: لم  
فعلت ذلك؟ قلت: لا شيء؛ وإن قال: ما أمر لك؟  
قلت: لا شيء؛ تثنون فيهن كلهن.  
والشيئ: المختلف الخلق المخبلة القبيح.  
قال:

فَطَيْتُ مَا طَيْتُ مَا طَيْتُ مَا طَيْتُ  
شَيْئَهُمْ إِذْ خَلَّتِ الْمَشْيَةُ

وقد شيئاً الله خلقه أي قبّحه. وقالت امرأة من  
العرب:

إِنِّي لِأَهْوَى الْأَطْرَلِينَ الْعُلْبَا  
وَأُبْغِضُ الْمَشْيَتِينَ الرَّغْبَا

وقال أبو سعيد: المشي مثل المؤبّن. وقال  
الجعدّي:

زَفِيرُ الْمُتَمِّ بِالْمَشْيِ طَرَقَتْ  
بِكَاهِلِهِ، فَمَا يَرِيمُ الْمَلَاقِيَا  
وَسَيَّاتُ الرَّجْلِ عَلَى الْأَمْرِ: حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ.  
وياشيء: كلمة يُتَعَجَّبُ بها. قال:

يَا شَيْءَ مَالِي! مَنْ يُعَسِّرُ يُفْنِي  
مَرَّةَ الزَّمَانِ عَلَيْهِ، وَالتَّقْلِيلُ

قال: ومعناها التأسف على الشيء يفوت. وقال اللحياني:  
معناه ياعجبي، وما: في موضع رفع. الأخير: يا شيء  
مالي، وباشيء مالي، وباهيء مالي معناه كله الأسف  
والتلّثف والحزن. الكسائي: يا شيء مالي وباهيء مالي،  
لا يُهْمَرَان، وباشيء مالي، يهز ولا يهز؛ وما، في  
كلها في موضع رفع تأويله ياعجبا مالي، ومعناه  
التلّثف والأسى. قال الكسائي: من العرب من

١ قوله «المخبلة» هو هكذا في نسخ المحكم بالباء الموحدة.

بري عند قول الجوهري: إن أشياء يجمع على أساوي،  
وأصله أسائي فقلبت الهزمة ألفاً، وأبدلت من الأولى  
واواً، قال: قوله أصله أسائي سهو، وإنما أصله أسائي  
بثلاث ياءات. قال: ولا يصح هز الياء الأولى لكونها  
أصلاً غير زائدة، كما تقول في جمع أبيات أبيبيت،  
فلا تهز الياء التي بعد الألف، ثم خفت الياء المشددة،  
كما قالوا في صحاري صحار، فصار أسائي، ثم أبدل  
من الكسرة فتحة ومن الياء ألف، فصار أسايا، كما  
قالوا في صحاري صحاري، ثم أبدلوا من الياء واواً، كما  
أبدلوا في جبيث الخراج جباية وجباوة.

وعند سيبويه: أن أساوي جمع لإساوة، وإن لم يُنطق  
بها. وقال ابن بري عند قول الجوهري إن المازني قال  
للأخفش: كيف تصغر العرب أشياء، فقال أشياء،  
فقال له: تركت قولك لأن كل جمع كسر على غير  
واحدة، وهو من أبنية الجمع، فإنه يُرد بالتصغير إلى  
واحدة. قال ابن بري: هذه الحكاية مغيرة لأن المازني  
إنما أنكر على الأخفش تصغير أشياء، وهي جمع مكسر  
للكثرة، من غير أن يُرد إلى الواحد، ولم يقل له إن  
كل جمع كسر على غير واحدة، لأنه ليس السبب الموجب  
لرد الجمع إلى واحدة عند التصغير هو كونه كسر على  
غير واحدة، وإنما ذلك لكونه جمع كثرة لا قلة.  
قال ابن بري عند قول الجوهري عن الفراء: إن أصل  
شيء شئى، فجمع على أفعلاء، مثل هيئ وأهيناء،  
قال: هذا سهو، وصوابه أهواء، لأنه من الهوّن،  
وهو اللين.

الليث: الشيء: الماء، وأنشد:

تَرَى رَكْبَهُ بِالشَّيْءِ فِي وَسْطِ قَفْرَةٍ

قال أبو منصور: لا أعرف الشيء بمعنى الماء ولا أدري ما هو  
ولا أعرف البيت. وقال أبو حاتم: قال الأصمعي: إذا قال



يتعجب بشي وهي وفي، ومنهم من يزيد ما، فيقول :  
يا شي ما، ويا هي ما، ويا في ما أي ما أحسن هذا .  
وأساءه لغة في أجاهه أي ألجأه . ويتم تقول : شر ما  
يُسَيِّئَكَ إلى مُحْتَمٍّ عَرَفْتُوبَ أَي يُجَيِّئُكَ . قال زهير  
ابن ذؤيب العدوي :

فَيَا لَ تَمِيمَ ! صَابِرُوا ، قَدْ أَشْنَمُ  
إِلَيْهِ ، وَكُونُوا كَالْمَحْرَبَةِ الْبُسْلِ

### فصل الصاد المهملة

صأصأ : صأصأ الجرؤ : حرأك عينه قبل التثقيح .  
وقيل صأصأ : كاد يفتح عينيه ولم يفتحها . وفي  
الصحاح : إذا التمس النظر قبل أن يفتح عينيه ،  
وذلك أن يريد فتحها قبل أوانه .

وكان عبيد الله بن جعش أسلم وهاجر إلى الحبشة  
ثم ارتد وتنصر إلى الحبشة فكان يمر بالمهاجرين  
فيقول : ففحننا وصأصأكم أي أبصرنا أمرنا ولم تبصروا  
أمركم . وقيل : أبصرنا وأتم لتلمسون البصر . قال  
أبو عبيد : يقال صأصأ الجرؤ إذا لم يفتح  
عينيه أوان فتحه ، وففتح إذا فتح عينيه ،  
فأراد : أننا أبصرنا أمرنا ولم تبصروه . وقال أبو  
عمرو : الصأصأ : تأخير الجرو فتح عينيه . والصأصأ :  
الفرع الشديد .

وصأصأ من الرجل وتصأصأ مثل ترأزأ : فرق  
منه واسترخص . حكى ابن الأعرابي عن العقيلي :  
ما كان ذلك إلا صأصأة مني أي خوفاً ودلاً .

وصأصأ به : صوّت .

والصأصأ : الشيص<sup>١</sup> .

١ قوله « والصأصأ الشيص » هو في التهذيب بهذا الضبط ويؤيده  
ما في شرح القاموس من أنه كدحداح .

والصئصئ والصئصئ كلاهما : الأصل ، عن يعقوب .  
قال : والممز أعرف .

والصئصئ : ما تحسّف من التمر فلم يعقد له نوى ،  
وما كان من الحب لاللب له كعب البطيخ  
والحنظل وغيره ، والواحد صئصأة .

وصأصأت النخلة صئصأة إذا لم تقبل اللقاح ولم  
يكن لبشرها نوى . وقيل : صأصأت إذا صارت  
شيصاً . وقال الأموي : في لغة بلخارت بن كعب  
الصئص هو الشيص عند الناس ، وأنشد :

بأعقارها القردان هزلتى ، كأنها  
نوادير صئصاء المييد المحطم

قال أبو عبيد : الصئصاء : قشر حب الحنظل . أبو  
عمرو : الصئصة من الرعاء : الحسن القيام على  
ماله .

ابن السكيت : هو في صئصئ وصدئ وصئصئ  
صدئ ، قاله شبر والحياني . وقد روي في حديث  
الخوارج : يخرج من صئصئ هذا قوم يمزقون  
من الدين كما يمزق السهم من الرمية . روي بالصاد  
المهملة ، وسنذكره في فصل الصاد المعجمة أيضاً .

صأ : الصايئون : قوم يزعمون أنهم على دين نوح ، عليه  
السلام ، بكذبهم . وفي الصحاح : جنس من أهل  
الكتاب وقيل منهم من مهب الشمال عند منتصف  
النهار .

التهذيب ، الليث : الصايئون قوم يشبه دينهم دين  
النصارى إلا أن قبلتهم نحو مهب الجنوب ،  
يزعمون أنهم على دين نوح ، وهم كاذبون . وكان  
يقال للرجل إذا أسلم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم :  
قد صأ ، عتوا أنه خرج من دين إلى دين .



ابن الأعرابي .

أبو زيد يقال : صَبَّتْ على القوم صَبًا وصَبَعَتْ وهو أن تَدُلَّ عليهم غيرهم .

وقال ابن الأعرابي : صَبًا عليه إذا خَرَجَ عليه ومالَ عليه بالعداوة . وجعل قوله ، عليه الصلاة والسلام ، لَتَعُوذُنَّ فِيهَا أَسَاوِدُ صُبَى : فَعَلًا من هذا خُفَّتْ ههنا . أراد أنهم كالحِثَّاتِ التي يَمِيلُ بعضها على بعض .

صَبًا : صَبَّاهُ يَصْبُوهُ صَبًا : صَدَلَهُ .

صَدَأٌ : الصَّدَاةُ : مُقَرَّةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ الْغَالِبِ . صَدِيَّةٌ صَدَأٌ ، وهو أَصْدَأُ وَالْأُنْثَى صَدَاةٌ وَصَدَّةٌ ، وفرس أَصْدَأُ وَجَدِيٌّ أَصْدَأُ يَبِينُ الصَّدَا ، إذا كان أَسْوَدَ مُشْرَبًا مُحَرَّةً ، وقد صَدِيَّةٌ .

وَعَنَاقُ صَدَاةٍ . وهذا اللون من شِيَاتِ الْعِزِّ وَالْحَيْلِ . يقال : كَسَيْتُ أَصْدَأَ إِذَا عَلَنَتْهُ كَدْرَةٌ ، والفعل على وجهين : صَدِيَّةٌ يَصْدَأُ وَأَصْدَأُ يَصْدِيَّةٌ . الْأَصْمَعِيُّ فِي بَابِ أَلْوَانِ الْإِبِلِ : إِذَا خَالَطَ كُفْتَهُ الْبَعِيرُ مِثْلَ صَدَا الْحَدِيدِ فَهُوَ الْحَوَّةُ .

شَرُّ الصَّدَاةِ عَلَى قَعْلَاءَ : الْأَرْضُ الَّتِي تَرَى حَجَرَهَا أَصْدَأَ أَحْمَرَ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، لَا تَكُونُ إِلَّا غَلِيظَةً ، وَلَا تَكُونُ مُسْتَوِيَّةً بِالْأَرْضِ ، وَمَا تَحْتَ حِجَارَةِ الصَّدَاةِ أَرْضُ غَلِيظَةٌ ، وَبِمَا كَانَتْ طِينًا وَحِجَارَةً . وَصَدَاءٌ ، مَمْدُودٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَسَنِ . وَقَالَ لَيْدٌ :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً ،

وَصَدَاءُ الْحَقَقَتُهُمْ بِالشَّكْلِ

وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ صُدَاوِيٌّ بِمَزَلَةِ الرُّهَاوِيِّ . قَالَ : وَهَذِهِ الْمَدَّةُ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ يَاءً أَوْ وَاوًا ، فَانَمَا تَجْعَلُ فِي النَّسَبِ وَاوًا كَرَاهِيَةِ التَّقَاءِ الْيَاءَاتِ . أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ : رَحَى وَرَحِيَانِ ، فَقَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الْفَ رَحَى

وَقَدْ صَبَا يَصْبُ صَبًا وَصُبُوًا ، وَصَبُوًا يَصْبُوُ صَبًا وَصُبُوًا كِلَاهُمَا : خَرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ آخَرَ ، كَمَا تَصْبُ الشُّجُومُ أَيْ تَخْرُجُ مِنْ مَطَالِعِهَا . وَفِي التَّهْذِيبِ : صَبَا الرَّجُلُ فِي دِينِهِ يَصْبُ صُبُوًا إِذَا كَانَ صَابِرًا . أَبُو إِسْحَقَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّابِرِينَ : مَعْنَاهُ الْخَارِجِينَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ . يُقَالُ : صَبَا فُلَانٌ يَصْبُ إِذَا خَرَجَ مِنْ دِينِهِ .

أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ : أَصْبَتُ الْقَوْمَ إِصْبَاءً إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِمْ ، وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ بِمَكَانِهِمْ ، وَأَنْشُدْ :

هُوَ بِي عَلَيْهِمْ مُصْنِيًا مُنْقَضًا

وَفِي حَدِيثِ بَنِي جَدِيَّةَ : كَانُوا يَقُولُونَ ، لِمَا أَسْتَلَسُوا ، صَبَانًا ، صَبَانًا . وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَسْمِي النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الصَّابِيَّ ، لِأَنَّهُ خَرَجَ مِنْ دِينِ قُرَيْشٍ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَيَسْمُونَ مَنْ يَدْخُلُ فِي دِينِ الْإِسْلَامِ مُصْبِيًا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَهْزُونَ ، فَأَبْدَلُوا مِنَ الْهَزَةِ وَاوًا ، وَيَسْمُونَ الْمُسْلِمِينَ الصَّابَةَ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ الصَّابِي ، غَيْرِ مَهْمُوزٍ ، كَقَضَاءٍ وَقَضَاءٍ وَغَارٍ وَغَرَاةٍ .

وَصَبًا عَلَيْهِمْ يَصْبُ صَبًا وَصُبُوًا وَأَصْبًا كِلَاهُمَا : طَلَعَ عَلَيْهِمْ . وَصَبًا نَابُ الْخَفِّ وَالظِّلْفِ وَالْحَافِرِ يَصْبُ صُبُوًا : طَلَعَ حَدَّهُ وَخَرَجَ . وَصِيَّاتُ سِنَّةِ الْفَلَاحِ : طَلَعَتْ . وَصَبَا النَّجْمُ وَالتَّمَرُ يَصْبُ ، وَأَصْبًا : كَذَلِكَ . وَفِي الصَّحَاحِ : أَيْ طَلَعَ الثَّرِيَّا . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ قِحَطًا :

وَأَصْبَا النَّجْمُ فِي غَبْرَاءَ كَأَسْفَةٍ ،

كَأَنَّهُ بَائِسٌ ، مُجْتَابُ أَخْلَاقٍ

وَصَبَّتِ الشُّجُومُ إِذَا ظَهَرَتْ . وَقُدِّمَ إِلَيْهِ طَعَامٌ فَمَا صَبًا وَلَا أَصْبًا فِيهِ أَيْ مَا وَضَعَ فِيهِ يَدَهُ ، عَنْ



ياه . وقالوا في النسبة اليها رَحَوِيٌّ لَتلك العلة .

والصدأ، مهوز مقصور : الطَّبَعُ والدَّائِسُ يَرَكِبُ الحديدَ . وصدأ الحديدُ : وسَّخُهُ . وصدى الحديدُ ونحوه يَصْدَأُ صدأً ، وهو أصدأ : علاه الطَّبَعُ ، وهو الوسَخُ . وفي الحديث : إنَّ هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديدُ ، وهو أن يَرَكِبَهَا الرَّيْنُ بِسَبَابَةِ المعاصي والآثام ، فَيَذْهَبَ بِجَلَالِهَا ، كما يعلو الصدأ وجه المرأة والسَّيْفُ ونحوهما .

وكتيبة صدأء عليتها صدأ الحديد ، وكتيبة جأواء إذا كان عليتها صدأ الحديد . وفي حديث عمر رضي الله عنه : أنه سأل الأسقف عن الخلفاء فحدثه حتى انتهى إلى ثعت الرابيع منهم فقال : صدأء من حديد ، ويروى : صدع من حديد ، أراد دوام لبس الحديد لاتصال الحروب في أيام علي عليه السلام ، وما مئني به من مقاتلة الخوارج والبغاة وملاسة الأمور المشككة والخطوب المغضلة ، ولذلك قال عمر رضي الله عنه : وادفراه ، تضجراً من ذلك واستفحاشاً . ورواه أبو عبيد غير مهوز ، كأن الصدأ لغة في الصدع ، وهو اللطيف الجسم . أراد أن علياً خفيف الجسم يخف إلى الحروب ، ولا يكتسل ، لشدة بأسه وشجاعته .

ويدي من الحديد صدئة أي سهكة . وفلان صاغر صدئ إذا لزمه صدأ العار والثوم . ورجل صدأ : لطيف الجسم كصدع .

وروي الحديث : صدع من حديد . قال : والصدأ أشبه بالغمي ، لأن الصدأ له دفر ، ولذلك قال عمر وادفراه ، وهو حدة راحة الشيء خبيثاً كان أو

١ قوله « خبيثاً الخ » هذا التعميم اغما يناسب الذفر بالذال المعجمة كما هو المصوّر في كتب اللغة ، وقوله وأما الذفر بالذال فمضاه بالذال المحلة فالتعب الحكيم على المؤلف ، جل من لا يسهو .

طيباً . وأما الذفر ، بالذال ، فهو التثنية خاصة . قال الأزهرى : والذي ذهب اليه شر معناه حسن . أراد أنه ، يعني علياً رضي الله عنه ، خفيف يخف إلى الحروب فلا يكتسل ، وهو حديد لشدة بأسه وشجاعته . قال الله تعالى : وأزلفنا الحديد فيه بأس شديد . وصدأء : عَيْنُ عذبة الماء ، أو بئر . وفي المثل : ماء ولا كصدأء .

قال أبو عبيد : من أمثالهم في الرجلين يكونان ذوي فضل غير أن لأحدهما فضلاً على الآخر قولهم : ماء ولا كصدأء ، ورواه المنذري عن أبي الهيثم : ولا كصدأء ، بتشديد الذال والمدة ، وذكر أن المثل لقذور بنت قيس بن خالد الشيباني ، وكانت زوجة لقيط بن زُرارة ، فتزوجها بعده رجل من قومها ، فقال لها يوماً : أنا أجمل أم لقيط ؟ فقالت : ماء ولا كصدأء أي أنت جميل ولست مثله . قال الفضل : صدأء : زكية ليس عندهم ماء أعذب من مائها ، وفيها يقول ضرار بن عمرو السعدي :

ولاني ، وتنيامي بزئنب ، كالذي  
يطلب ، من أخواض صدأء ، مشرباً

قال الأزهرى : ولا أدري صدأء فعأل أو فعلاء ، فإن كان فعلاً : فهو من صدأ يصد أو صدئ يصدئ . وقال شر : صدأ الهام يصدو وإذا جاح ، وإن كانت صدأء فعلاء ، فهو من المضاعف كقولهم : صباء من الصم .

صأ : صأ عليهم صأ : طلع . وما أدري من أين صأ أي طلع .

قال : وأرى الميم بدلاً من الباء .



**صيا :** الصاعة والصاء : الماء الذي يكون في السلى .  
وقيل : الماء الذي يكون على رأس الولد كالصاة . وقيل  
إن أبا عبيد قال : صاة ، فصعف ، فرد ذلك عليه ،  
وقيل له : إنما هو صاة . ففيله أبو عبيد ، وقال :  
الصاة على مثال الساعة ، لئلا ينساه بعد ذلك . وذكر  
الجوهري هذه الترجمة في صراً وقال : الصاة على مثال  
الصاعة : ما يخرج من رحم الشاة بعد الولادة من  
القدى . وقال في موضع آخر : ماء نخين يخرج مع  
الولد . يقال ألقت الشاة صاتها .

وصياً رأسه تصيئاً : بكه قليلاً قليلاً . والاسم :  
الصيئة . وصيأه : غسكه فلم ينقه وبقيت آثار  
الوسخ فيه .

وصياً النخل : ظهرت ألوان بُسْره ، عن أبي حنيفة .  
وفي حديث علي قال لامرأة : أنت مثل العقراب  
تلدغ وتصي . صاءت العقراب تصي إذا صاحت .  
قال الجوهري : هو مقلوب من صأي يصي مثل  
بمى يرمي ، والواو في قوله وتصي ، للحال ، أي  
تلدغ ، وهي صايحة . وسنذكره أيضاً في المثل .

### فصل الضاد المعجمة

**ضاضاً :** الضئضئ والضؤضؤ : الأصل والمعدن . قال  
الكسيت :

وجدثك في الضن من ضئضئ ،  
أحل الأكارب منه الصغار

وفي الحديث : أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم ،  
وهو يقسم الغنائم ، فقال له : اعدل فإنك لم تعدل .  
فقال : يخرج من ضئضئ هذا قوم يقرؤون القرآن

١ قوله « مثل رمى النع » كذا في النهاية والذي في صحاح الجوهري  
مثل سمي يسمى وكذا في التهذيب والقاموس .

لا يجاوزوا تراقيهم ، يقرعون من الدين كما يقرق  
السهم من الرمية .

الضئضئ : الأصل . وقال الكسيت :

بأصل الضئضئ ضئضئ الأصل

وقال ابن السكيت مثله ، وأنشد :

أنا من ضئضئ صدق ،  
نبح وفي أكرم جدل

ومعنى قوله ينبح من ضئضئ هذا أي من أصله  
ونسله . قال الرازي :

غيران من ضئضئ أجبال غير

تقول : ضئضئ صدق وضؤضؤ صدق . وحكي :  
ضئضئ مثل قنديل ، يريد أنه يخرج من نسله  
وعقبه . ورواه بعضهم بالصاد المهمل وهو بمعنى . وفي  
حديث عمر رضي الله تعالى عنه : أعطيت ناقة في  
سبيل الله ، فأردت أن أشتري من نسلها ، أو قال :  
من ضئضئها ، فسألت النبي صلى الله عليه وسلم  
فقال : دعها حتى تجيء يوم القيامة هي وأولادها في  
ميزانك . والضئضئ : كثرة النسل وبركته ،  
وضئضئ الضئان ، من ذلك .

أبو عمرو : الضاضاء : صوت الناس ، وهو الضؤضؤ .

والضؤضؤ : هذا الطائر الذي يسمى الأخيل .

قال ابن دريد : ولا أدري ما صحته .

**ضبا :** ضباً بالأرض يضباً ضباً وضبوءاً وضباً في  
الأرض ، وهو ضبي : لطيف واختبأ ، والموضع :  
مضباً . وكذلك الذئب إذا لثرق بالأرض أو بشجرة

١ قوله « بأصل الضؤ النع » صدره كما في ضئ من التهذيب :  
وميراث ابن أكر حيث ألت



أَوْ اسْتَرَّ بِالْحَمَرِ لِيَخْتَلِ الصَّيْدَ. وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ ضَابِيًّا ، وَهُوَ ضَابِيٌّ بَنُ الْحَرِثِ الْبَرْجِيُّ . وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الضَّابِيِ الْمُخْتَبِيِ الصَّيَّادِ :

إِلَّا كُفِينَا ، كَالْفَنَاءِ ، وَضَابِيًّا  
بِالْفَرَجِ بَيْنَ لَبَانِهِ وَبَيْدِهِ ١

يَصِفُ الصَّيَّادُ أَنَّهُ جَبَّأً فِي فُرُوجِ مَا بَيْنَ يَدَيْ فَرَسِهِ لِيَخْتَلِ بِهِ الْوَحْشَ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ تَعْلَمُ ذَلِكَ ، وَأَنشد :

لَمَّا تَقَلَّقَتْ عَنْهُ قَيْضُ بَيْضَتِهِ ،  
آوَاهُ فِي ضَبْنٍ مَضْبٍ بِهِ تَضْبُ

قال : والمضْبُ : الموضع الذي يكون فيه . يقال للناس : هذا مضْبُوكُم أَي مَوْضِعُكُمْ ، وَجَمْعُهُ مَضَابِيٌّ .

وَضَبًا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ . وَضَبْتُ بِهِ الْأَرْضَ ، فَهُوَ مَضْبُوعٌ بِهِ ، إِذَا أَلْزَقَهُ بِهَا . وَضَبْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ .

وَأَضْبًا عَلَى الشَّيْءِ إِضْبَاءً : سَكَتَ عَلَيْهِ وَكَتَبَهُ ، فَهُوَ مُضْبِيٌّ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : أَضْبًا فُلَانٌ عَلَى دَاهِيَةٍ مِثْلَ أَضْبٍ . وَأَضْبًا عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ : أَمْسَكَ . الْحَيَّانِي : أَضْبًا عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، وَأَضْبِيٌّ ، وَأَضْبٌ إِذَا أَمْسَكَ ، وَأَضْبًا الْقَوْمُ عَلَى مَا فِي أَنْفُسِهِمْ إِذَا كَتَبُوهُ .

وَضَبًا : اسْتَخَفَّنِي . وَضَبًا مِنْهُ : اسْتَعْيَا . أَبُو عُبَيْدٍ اضْطَبَّتْ مِنْهُ أَي اسْتَخَفَّنَتْ ، رَوَاهُ بِالْبَاءِ عَنْ الْأُمَوِيِّ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِنَّمَا هُوَ اضْطَبَّتَتْ بِالنُّونِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَضْبَاءُ : وَغَوْعَةُ جَرَوِ الْكَلْبِ إِذَا وَخَرَجَ ، وَهُوَ بِالْفَارَسِيَةِ فَحَنَهُ ٢ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا خَطَأٌ وَتَصْحِيفٌ وَصَوَابُهُ :

١ قوله « وبه » كذا في النسخ والتذهيب بالافراد ووقع في شرح الفاموس بالتثنية ويناسبه قوله في التفسير بعده ما بين يدي فرسه .  
٢ قوله « فحنه » كذا رسم في بعض النسخ .

الْأَضْيَاءُ ، بِالضَّادِ ، مِنْ صَأَى يَصْأَى ، وَهُوَ الصَّيُّ . وَرَوَى الْمُنْذِرِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ عَنْ الْعُكْلِيِّ : أَنَّ أَغْرَابِيًّا أَشَدَّهُ :

فَهَاؤُوا مُضَابِيَّةً ، لَمْ يُولُ  
بَادِيَهَا الْبَدَاءُ ، إِذْ تَبْدَأُ

قال ابن السكيت : الْمُضَابِيَّةُ : الْغِرَارَةُ الْمُتَقَلِّتَةُ تُضْبِيٌّ مِنْ مَحْمِلِهَا تَحْتَهَا أَي تُخْفِيهِ .

قال : وَعَنَى بِهَا هَذِهِ الْقَصِيدَةُ الْمَبْتُورَةُ . وَقَوْلُهُ : لَمْ يُولُ أَي لَمْ يُضْعِفْ . بَادِيًا : قَائِلِهَا الَّذِي ابْتَدَأَهَا . وَهَذَا أَي هَاتُوا .

وَضَبَاتُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ ضَنَاتُ الْمَرْأَةِ ، بِالنُّونِ وَالْمُهْمَلَةِ ، إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَالضَّابِيَّةُ : الرَّمَادُ .

ضَأًا : ضَنَاتُ الْمَرْأَةِ تَضْبًا ضَنًا وَضُئُوءًا وَأَضْنَاتٌ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ ضَانِيَّةٌ وَضَانِيَّةٌ . وَقِيلَ : ضَنَاتٌ تَضْنًا ضَنًا وَضُئُوءًا إِذَا وَلَدَتْ .

الْكِسَائِيُّ : امْرَأَةٌ ضَانِيَّةٌ وَمَاشِيَّةٌ مَعْنَاهَا أَنْ يَكْثُرَ وَلَدُهَا . وَضَنًا الْمَالُ : كَثُرَ ، وَكَذَلِكَ الْمَاشِيَّةُ . وَأَضْنًا الْقَوْمُ إِذَا كَثُرَتْ مَوَاشِيهِمْ . وَالضَّنُّ : كَثْرَةُ النَّسْلِ . وَضَنَاتُ الْمَاشِيَةِ : كَثُرَ نَتَاجُهَا . وَضَنٌ كُلُّ شَيْءٍ : تَسْلُهُ . قَالَ :

أَكْثَرَمَ ضَنٌّ وَضُئُوءٌ عَنْ  
سَاقِيِ الْخَوْضِ ضُضْنُهَا وَمُضْنُهَا

وَالضَّنُّ وَالضَّنُّ : بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مَهْزُوزٌ سَاكِنٌ النَّونُ : الْوَلَدُ ، لَا يَفْرُدُ لَهُ وَاحِدٌ ، لَمَّا هُوَ مِنْ بَابِ تَقَرَّرَ

١ قوله « أكرم ضن » كذا في النسخ .



ورَهْطٍ ، والجمع ضُنُوٌّ .

التهديب ، أبو عمرو : الضنُّءُ الولد ، مبهوز ساكن النون . وقد يقال له : الضنُّءُ . والضمُّءُ ، بالكسر : الأصلُ والمعدن . وفي حديث قتيلة بنت النضر بن الحرث أو أخته :

أُمِّحَمَّدُ ، ولأنَّ ضُنْءَ نَجِيبَةٍ  
مِنْ قَوْمِهَا ، والفعلُ فَعَلَّ مُعْرِقٌ

الضنُّءُ ، بالكسر : الأصل . ويقال : فلان في ضنِّءٍ صِدْقٍ وضنِّءٍ سَوَاءٍ .

واضطنأ له ومنه : استَحْيَا وانقَبَضَ . قال الطَّرمَاحُ :

إذا ذُكِرَتْ مَسْعَاةٌ وَالِدِهِ اضْطَنَا ،  
وَلَا يَضْطَنِي مِنْ سَنَمِ أَهْلِ الْفَضَائِلِ

أراد اضطنأ فأبدل . وقيل : هو من الضنَّى الذي هو المَرَضُ ، كأنَّه يَمْرَضُ مِنْ سَمَاعِ مَثَالِبِ أَبِيهِ . وهذا البيت في التهذيب :

وَلَا يَضْطَنَّا مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الْفَضَائِلِ

وقال :

تَزَاوَكَ مُضْطَنِّي كَرَمٌ ،  
إذا اثْتَبَّهُ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ<sup>١</sup>

التزاوَكُ : الاستِحْيَاءُ .

وضناً في الأرض ضنأ وضنوءاً : اختبأ . وقَعَدَ

١ قوله « تزاوَك مضطني » هذا هو الصواب كما هو المنصوص في كتب اللغة . نعم أنشد الصاغاني تزاوَك مضطني . بالإضافة ونصب تزاوَك قال ويروى تزوَل باللام على فعمل ويروى تناوَب فايراد المؤلف له في زوَك خطأ وما أسنده في مادة زَال التهذيب في ضناً من أنه تزاوَل باللام فعمله نسخ وقت له والا فالذي فيه تزاوَك بالكاف كما ترى .

مَقْعَدَ ضُنْأَةٍ أَي مَقْعَدَ ضُرُورَةٍ ، ومعناه الأَنْفَقَ . قال أبو منصور : أظن ذلك من قولهم اضْطَنَّتْ أَي اسْتَحْيَيْتْ .

ضهاً : ضاهياً الرجلَ وَغَيْرَهُ : رَفَقَ بِهِ ؛ هذه رواية أبي عبيد عن الأُمَوِيِّ فِي الْمُصَنَّفِ . والمضَاهَاةُ : المُشَاكَلَةُ . وقال صاحب العين : ضَاهَتْ الرجلُ وضَاهَيْتُهُ أَي سَابَهَتْهُ ، يَهْزُ وَلَا يَهْزُ ، وقرئَ بهما قوله عزَّ وجلَّ : يُضَاهِيُونَ قول الذين كفروا .

ضواً : الضُّوءُ والضُّوءُ ، بالضم ، معروف : الضياءُ ، وجمعه أضواءٌ . وهو الضُّوَاءُ والضَّيَاءُ . وفي حديث بَدَأَ الرَّحْمَنُ بِسَمْعِ الصَّوْتِ وَبَرَى الضُّوءَ ، أَي ما كان يَسْمَعُ مِنْ صَوْتِ الْمَلَكِ وَبَرَاهُ مِنْ نُورِهِ وَأَنْوَارِ آيَاتِ رَبِّهِ . التهذيب ، الليث : الضُّوءُ والضَّيَاءُ : ما أضاء لك . وقال الزجاج في قوله تعالى : كُلُّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مِشْوَاهٌ فِيهِ . يقال : ضاءَ السَّراجُ يَضُوءُ وَأضاءَ يضيئُ . قال : واللغة الثانية هي المُخْتَارَةُ ، وقد يكون الضياءُ جمعاً . وقد ضاءَتِ النَّارُ وضاءَ الشيءُ يَضُوءُ ضَوْءاً وضُوءاً وَأضاءَ يضيئُ . وفي شعر العباس :

وَأَنْتَ ، لَمَّا وُلِدْتَ أَشْرَقْتَ الْأَرْضُ ،  
وَضَاءَتْ ، بِشُورِكَ ، الْأَفْئُقُ

يقال : ضاءَتْ وأضاءَتْ بمعنى أَي اسْتَنَارَتْ ، وصارت مُضِيئَةً . وأضاءَتْهُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . قال الجعدي :

أضاءَتْ لَنَا النَّارُ وَجْهًا أَعْرَ ،  
مُلْتَبِسًا ، بِالْفُؤَادِ ، التِّبَاسِ

أبو عبيد : أضاءَتِ النَّارُ وأضاءَهَا غَيْرُهَا ، وهو الضُّوءُ والضُّوءُ ، وأما الضَّيَاءُ ، فلا هِزْ فِي يَأْهُ . وأضاءَهُ لَهُ واستَضَتْ بِهِ . وفي حديث علي كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ :



لَمْ يَسْتَضِيْثُوا بِنُورِ الْعِلْمِ وَلَمْ يَلْجِئُوا إِلَى رُكْنٍ وَثِيقٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَسْتَضِيْثُوا نَارَ الْمُشْرِكِينَ ، أَيْ لَا تَسْتَشِيرُوهُمْ وَلَا تَأْخُذُوا آرَاءَهُمْ . جَعَلَ الضَّوْءَ مَثَلًا لِلرَّأْيِ عِنْدَ الْحَيْرَةِ . وَأَضَاتُ بِهِ الْبَيْتَ وَضَوَاتُهُ بِهِ وَضَوَاتُ عَنْهُ .

الْبَيْتُ : ضَوَاتُ عَنْ الْأَمْرِ تَضْوِيَّتُهُ أَيْ حَدَثُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : لَمْ أَسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ .

أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ : التَّضَوُّوْهُ أَنْ يَقُومَ الْإِنْسَانُ فِي ظُلْمَةٍ حَيْثُ يَرَى بِضَوْءِ النَّارِ أَهْلَهَا وَلَا يَرَوْنَهُ . قَالَ : وَعَلَّقَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ امْرَأَةً ، فَإِذَا كَانَ اللَّيْلُ اجْتَنَحَ إِلَى حَيْثُ يَرَى ضَوْءَ نَارِهَا فَتَضَوَّأَهَا ، فَقِيلَ لَهَا إِنْ فَلَانًا يَتَضَوَّوْكَ ، لِكَيْمَا تَحْذَرَهُ ، فَلَا تُثْرِيهِ إِلَّا حَسَنًا . فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ حَسَرَتْ عَنْ يَدِهَا إِلَى مَنْكِبِهَا ثُمَّ صَرَبَتْ بِكَفِّهَا الْأُخْرَى إِبْطَهَا ، وَقَالَتْ : يَا مُتَضَوَّاءُ ! هَذِهِ فِي اسْتِكَ إِلَى الْإِبْطِ . فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ رَفَعَهَا . يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَعْيِيرِ مَنْ لَا يُبَالِي مَا ظَهَرَ مِنْهُ مِنْ قَبِيحٍ .

وَأَضَاءَ بِيَوْلَهُ : حَذَفَ بِهِ ، حَكَاهُ عَنْ كِرَاعٍ فِي الْمُتَجَدِّدِ .

ضِيَاءُ : ضِيَاءَاتِ الْمَرْأَةِ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَالْمَعْرُوفُ ضَنَاءٌ . قَالَ : وَأَرَى الْأَوَّلَ تَصْحِيفًا .

### فصل الطاء المهمله

طَاطًا : الطَّاطَاةُ مُصْدَرُ طَاطًا رَأْسُهُ طَاطَاةٌ : طَامَتَهُ . وَتَطَاطَا : تَطَامَنَ . وَطَاطَا الشَّيْءُ : خَفَضَهُ .

وَطَاطَا عَنْ الشَّيْءِ : خَفَضَ رَأْسَهُ عَنْهُ . وَكُلُّ مَا حُطَّ فَقَدْ طُوْطِي . وَقَدْ تَطَاطَا إِذَا خَفَضَ رَأْسَهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : تَطَاطَا لَكُمْ

تَطَاطَا الدَّلَاةُ أَيْ خَفَضَتْ لَكُمْ نَفْسِي كَتَطَامَنَ الدَّلَاةُ ، وَهُوَ جَمْعُ دَالٍ : الَّذِي يَنْزَعُ بِالْذَّلْوِ ، كَقَاضٍ وَقَضَاءٍ ، أَيْ كَمَا يَخْفِضُهَا الْمُسْتَقْتُونَ بِالْذَّلَاءِ ، وَتَوَاضَعَتْ لَكُمْ وَانْحَنَيْتُمْ . وَطَاطَا فَرَسُهُ : نَحَرَهُ بِفَخْذِهِ وَحَرَكَهُ الْحَضَرَ .

وَطَاطَا يَدَهُ بِالْعَيْنِ : أَرْسَلَهَا بِهِ لِلْإِحْضَارِ . وَطَاطَا فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ إِذَا وَضَعَ مِنْ قَدَرِهِ . قَالَ مَرَارُ بْنُ مُنْقِذٍ :

سُتْدَفُ أَشْدَفُ مَا وَرَعْتَهُ ،

وَلَمَّا طُوْطِي طَبَارُ ، طَبِيرُ

وَطَاطَا : أَسْرَعَ ، وَطَاطَا فِي قَتْلِهِمْ : اسْتَدْفَ وَبَالِغٌ . أَشْدُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَسِنَّ طَاطَاتٍ فِي قَتْلِهِمْ ،

لَتَهَاضُنَّ عِظَامِي عَنْ عُفْرِ

وَطَاطَا الرَّكْضَ فِي مَالِهِ : أَسْرَعَ لِنَفَقَاتِهِ . وَبَالِغٌ فِيهِ . وَالطَّاطَاةُ : الْجَسَلُ الْخَرَبَصِيُّ ، وَهُوَ الْقَصِيرُ السَّيْرُ . وَالطَّاطَاةُ : الْمُنْهَبِطُ مِنَ الْأَرْضِ يَسْتُرُ مَنْ كَانَ فِيهِ . قَالَ يَصْفَ وَحْشًا :

مِنْهَا اثْنَتَانِ لِلِالطَّاطَاةِ يَحْجُبُهُ ،

وَالْأُخْرَيَانِ لِمَا يَبْدُو بِهِ الْقَبْلُ

وَالطَّاطَاةُ : الْمُطْمَئِنُّ الضَّيِّقُ ، وَيُقَالُ لَهُ الصَّاعُ وَالْمَعَى .

طَاطَا : أَهْمَلَهُ الْبَيْتُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : طَاطَا إِذَا هَرَبَ .

طَاطَا : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : طَاطَا إِذَا لَعِبَ بِالْقُلَّةِ . وَطَاطَا طَاطَا : أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ .

١ قوله « طَاطَا أَهْمَلَهُ النَّحْ » هذه المادة أوردتها الصاغانى والمجدى فى المتل وكذا التهذيب غير أنه كثيراً لا يخلص المهموز من المتل فظن المؤلف أنها من المهموز .



أَعَارِبُ طَوْرِيُون، عَنْ كُلِّ قَرْيَةٍ،

يَحِيدُونَ عَنْهَا مِنْ حِذَارِ الْمَقَادِرِ

فقال : لا يكون هذا من طراً ولو كان منه لقال  
طَرِيُون، الهزئة بعد الراء . ف قيل له : ما معناه ؟  
فقال : أراد أنهم من بلاد الطُور يعني الشام فقال  
طَوْرِيُون كما قال العجاج :

دَانِي جَنَاحِيهِ مِنَ الطُّورِ قَمَرٌ

أراد أنه جاء من الشام .

وطرأة السيل : دُفَعْتُهُ .

وطرؤ الشيء طرأةً وطرأه فهو طريء وهو خلاف  
الداوي . وأطرأ القوم : مَدَحَهُمْ ، نَادَرَهُ ،  
وَالأَعْرَفُ بِالْبَاءِ .

طساً : إِذَا غَلَبَ الدَّمُ عَلَى قَلْبِ الْآكِلِ فَاتَّخَمَ قِيلَ  
طَسِيءٌ يَطْسُأُ طَساً وَطَسَاءً ، فَهُوَ طَسِيءٌ : اتَّخَمَ  
عَنِ الدَّمِ . وَأَطْسَاءُ الشَّبَعِ . يُقَالُ طَسَيْتُ نَفْسِي ،  
فَهِىَ طَاسِئَةٌ ، إِذَا تَغَيَّرَتْ عَنْ أَكْلِ الدَّمِ ، فَوَافَيْتَهُ  
مُنْكَرَهاً لِذَلِكَ ، يَهْزُ وَلَا يَهْزُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَئِنْ  
الشَّيْطَانُ قَالَ : مَا حَسَدْتُ ابْنَ آدَمَ إِلَّا عَلَى الطَّشَاءِ  
وَالْحَقْفَةِ . الطَّشَاءُ : التَّخْبَةُ وَالْمَيْضَةُ . يُقَالُ طَسِيءٌ  
إِذَا غَلَبَ الدَّمُ عَلَى قَلْبِهِ .

طشاً : رَجُلٌ طَشَاءٌ : قَدِيمٌ ، عَيْيٌ لَا يَصْرُ وَلَا  
يَنْفَعُ .

طفاً : طَفَيْتِ النَّارُ تَطْفِئُ طَفْئاً وَطُفُوءاً وَانْطَفَأَتْ ؛  
ذَهَبَ لَهَبُهَا . الْأَخِيرَةُ عَنِ الرَّجَاجِيِّ حَكَاهَا فِي كِتَابِ  
الْجَمَلِ .

١ . قوله « وطساء » هو على وزن فعال في النسخ . وعبارة شارح  
القاموس على قوله وطساً أي بزنة الفرج ، وفي نسخة كسب  
لكن الذي في النسخ هو الذي في المحكم .

طراً : طَرَأَ عَلَى الْقَوْمِ يَطْرَأُ طَرُوءاً وَطُرُوءاً : أَتَاهُمْ مِنْ  
مَكَانٍ ، أَوْ طَلَعَ عَلَيْهِمْ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ ، أَوْ خَرَجَ  
عَلَيْهِمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ فَجَاءَهُ ، أَوْ أَتَاهُمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ  
يَعْلَمُوا ، أَوْ خَرَجَ عَلَيْهِمْ مِنْ فَجْوةٍ . وَهُمْ الطَّرَاءُ  
وَالطَّرَاءُ . وَيُقَالُ لِلْعُرْبَاءِ الطَّرَاءِ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَأْتُونَ  
مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ مِنْ  
طَرَأَ يَطْرَأُ .

وفي الحديث : طَرَأَ عَلَيَّ حَزَنِي مِنَ الْقُرْآنِ ، أَيْ  
وَرَدَ وَأَقْبَلَ . يُقَالُ : طَرَأَ يَطْرَأُ ، مَهْزُوزاً ، إِذَا جَاءَ  
مُفَاجَأةً كَأَنَّهُ فَجِئَتْهُ الْوَقْتُ الَّذِي كَانَ يُؤَدِّي فِيهِ  
وَرْدَهُ مِنَ الْقُرْآنِ ، أَوْ جَعَلَ ابْتِدَاءَهُ فِيهِ طَرُوءاً مِنْهُ  
عَلَيْهِ . وَقَدْ يُتْرَكُ الْهَمْزُ فِيهِ فَيُقَالُ : طَرَأَ يَطْرُوءُ  
طَرُوءاً .

وطرأ من الأرض : خَرَجَ ، وَمِنْهُ اسْتَنْقَطَ الطَّرَائِيُّ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : طَرَأْتُ جِلَّ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ  
الْحَمَامُ الطَّرَائِيُّ ؛ لَا يُدْرَى مِنْ حَيْثُ أَتَى . وَكَذَلِكَ  
أَمْرُ طَرَائِيٍّ ، وَهُوَ نَسَبٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَقَالَ  
العجاج يذكر عفافه :

إِنْ تَدْنُ ، أَوْ تَنْتَ ، فَلَا نَسِيءُ ،

لِإِذَا قَضَى اللَّهُ ، وَلَا قَضِيءُ

وَلَا مَعَ الْمَاشِي ، وَلَا مَشِيءُ

بِسِرِّهَا ، وَذَاكَ طَرَائِيءُ

وَلَا مَشِيءُ : فَعُولٌ مِنَ الْمَشْيِ . وَالطَّرَائِيءُ يَقُولُ :  
هُوَ مُنْكَرٌ عَجَبٌ . وَقِيلَ حَمَامٌ طَرَائِيءُ : مُنْكَرٌ ،  
مِنْ طَرَأَ عَلَيْنَا فَلَانُ أَيْ طَلَعَ وَلَمْ نَعْرِفْهُ . قَالَ وَالْعَامَّةُ  
تَقُولُ : حَمَامٌ طَوْرَانِيٌّ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَسُئِلَ أَبُو حَاتِمٍ  
عَنْ قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

١ . قوله « ان تدن النع » كذا في النسخ .



وأطفأها هو وأطفأ الحرب؛ منه على المثل .  
وفي التنزيل العزيز : كُلَّمَا أُوقِدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ  
أُطْفِئَهَا اللَّهُ ، أَي أَهْمَدَهَا حَتَّى تَبْرُدَ ، وقال :

وَكَاثَتَ بَيْنَ آلِ بَنِي عَدِيٍّ  
رَبَازِيَةً ، فَأُطْفِئَهَا زِيَادُ

والتار إذا سَكَنَ لَهَا وَجَبَرَهَا بَعْدَ فِيهَا خَامِدَةٌ ،  
فَإِذَا سَكَنَ لَهَا وَبَرَدَ جَمْرُهَا فِيهَا هَامِدَةٌ  
وطافئة .  
ومُطْفِئَةُ الْجَمْرِ : الحامِس من أيام العجوز . قال  
الشاعر :

وَبَأَمِيرٍ ، وَأَخِيهِ مُؤْتَمِرٍ ،  
وَمُعَلِّلٍ ، وَبِمُطْفِئَةِ الْجَمْرِ

ومُطْفِئَةُ الرُّضْفِ : الشاة المهزولة . تقول العرب :  
حَدَسَ لَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ ، عن الليثاني .

طفئشاً : التهذيب في الرباعي عن الأموي : الطَّفْئَشُ ،  
مقصود مهزوز : الضعيف من الرجال . وقال شمر :  
الطَّفْئَشَلُ ، باللام .

طلقاً : الْمُطْلَقِيَّةُ وَالطَّلَقُ وَالطَّلَقِيُّ : اللُّزْقُ  
بِالْأَرْضِ اللَّاطِيَّةِ بِهَا . وَقَدْ أَطْلَقْنَا أَطْلَقَاءَ  
وَأَطْلَقِيَّةَ : لَزِقَ بِالْأَرْضِ . وَجَمِلَ مُطْلَقِيَّةُ  
الشَّرَفِ أَي لَزِقَ السَّمَاءُ . وَالْمُطْلَقِيَّةُ : اللَّاطِيَّةُ  
بِالْأَرْضِ . وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : هُوَ الْمُسْتَلْقِي عَلَى ظَهْرِهِ .

طنا : الطَّنْءُ : النَّشْمَةُ . وَالطَّنْءُ : الْمَنْتَرِلُ . وَالطَّنْءُ :  
الْفُجُورُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَضَارِيَةٌ مَا مَرَّ إِلَّا اقْتَسَنَتْهُ ،  
عَلَيْهِنَّ حَوَاضٌ إِلَى الطَّنْءِ ، مَحْتَشَفٌ

١ قوله « بني عدي » هو في المحكم كذلك والذي في مادة ربد  
أي أتى .

ابن الأعرابي : الطَّنْءُ : الرِّيَّةُ . وَالطَّنْءُ : الْبِسَاطُ .  
وَالطَّنْءُ : الْمَيْلُ بِأَهْوَى . وَالطَّنْءُ : الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ .  
وَالطَّنْءُ : الرُّوْضَةُ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .  
وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

كَأَنَّ عَلَى ذِي الطَّنْءِ عَيْنًا بَصِيرَةً

أَي عَلَى ذِي الرِّيَّةِ . وَفِي النُّوَادِرِ : الطَّنْءُ شَيْءٌ يُتَخَذُ  
لصَيْدِ السَّباعِ مِثْلَ الرِّيَّةِ . وَالطَّنْءُ فِي بَعْضِ الشُّعْرِ :  
اسْمُ الزَّمَادِ الْهَامِدِ . وَالطَّنْءُ ، بِالْكَسْرِ : الرِّيَّةُ  
وَالنَّشْمَةُ وَالْدَاءُ .

وَطَنَاتُ طُنُوءٍ أَوْ زَنَاتُ إِذَا اسْتَحْيَيْتُ .

وَطْنِيَّةُ الْبَعِيرِ يَطْنُ طَنًا : لَزِقَ طِحَالُهُ بِجَنْبِهِ ،  
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . وَطْنِيَّةٌ فَلَانٌ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ  
شَيْءٌ يَسْتَحْيِي أَنْ يُخْرِجَهُ . وَإِنَّهُ لَبَعِيدُ الطَّنْءِ أَي  
الْمُنَّةِ ، عَنِ اللَّيْثَانِيِّ . وَالطَّنْءُ : بَقِيَّةُ الرُّوْحِ . يَقَالُ :  
تَرَكَهُ يَطْنُئُهُ أَي مَحْشَاةُ نَفْسِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هَذِهِ  
حَيَّةٌ لَا تَطْنِيَّةُ أَي لَا يَعْيشُ صَاحِبُهَا ، يَقْتُلُ مِنْ  
سَاعَتِهَا ، يَمُزُّ وَلَا يَمُزُّ ، وَأَصْلُهُ الْهَمَزُ .

أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ : رُمِيَ فَلَانٌ فِي طِنِئِهِ وَفِي نَيْطِهِ وَذَلِكَ  
إِذَا رُمِيَ فِي جَنَازَتِهِ ، وَمَعْنَاهُ إِذَا مَاتَ .

الليثاني : رَجُلٌ طَنٍ وَهُوَ الَّذِي يُحْمُ غَيًّا فَيَعْظُمُ  
طِحَالُهُ ، وَقَدْ طَنِيَ طَنِيٌّ . قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَمُزُّ فَيَقُولُ :  
طَنِيَّةٌ طَنًا فَهُوَ طَنِيٌّ .

طوا : مَا بِهَا طَوْنِيٌّ أَي أَحَدُ .

والطَّاءَةُ : الْحَمَّاءَةُ . وَحَكَى كِرَاعٌ : طَاءَةً كَأَنَّ  
مَقْلُوبٌ .

وطاءة في الأرض يَطُوءُ : ذَهَبَ .

والطَّاءَةُ مِثْلُ الطَّاءَةِ : الْإِبْعَادُ فِي الْمَرَعَى . يَقَالُ :  
فَرَسٌ بَعِيدُ الطَّاءَةِ . قَالَ : وَمِنْهُ أُخِذَ طَنِيٌّ ، مِثْلُ سَيِّدٍ ،



أبو قبيلة من اليمن ، وهو طَيِّبٌ بن أدَدَ بن زيد بن  
كهلان بن سبأ بن حنير ، وهو فَيْعِلٌ من ذلك ،  
والنسب اليها طائفي على غير قياس كما قيل في النسب الى  
الحيرة حاري ، وقياسه طَيِّبِي مثل طِينِي ، فقلبوا  
الياء الأولى ألفاً وحذفوا الثانية ، كما قيل في النسب الى  
طَيِّب طَيِّبِي كراهية الكسرات والياءات ، وأبدلوا  
الألف من الياء فيه ، كما أبدلوا منها في رَبَّانِي . ونظيره :  
لاه أبوك ، في قول بعضهم . فأما قول من قال : إنه سمي  
طَيِّباً لأنه أول من طَوَّى المناهل ، فغير صحيح في  
التصريف . فأما قول ابن أصرم :

عادات طَيِّ في بني أسد ،  
ري القنا ، وخضاب كل حُسام

لما أراد عادات طَيِّ ، فحذف . ورواه بعضهم طَيِّ ،  
غير مصروف ، جعله اسماً للقبيلة .

### فصل الطاء المعجمة

طَاطَا : طَاطَا طَاطَا ، وهي حكاية بعض كلام الأعلم  
الشقة والأهثم الثنايا ، وفيه غنة . أبو عمرو : الطَاطَا :  
صوت التيس إذا تَبَّ .

ظما : الظُّمأ : العطش . وقيل : هو أخفُّه وأيسره .  
وقال الزجاج : هو أشده . والظَّمآن : العطشان .

وقد ظمى فلان يَظْمأ ظمأ وظماء وظماءة إذا  
اشتدَّ عطشه . ويقال ظميت أظمأ ظمأ فأنا ظام  
وقوم ظماء . وفي التنزيل : لا يُصِيبُهُمْ ظمأ ولا  
نصب . وهو طَمِي وظَمَانٌ والأنثى طَمَى  
وقوم ظماء أي عطاش . قال الكمي :

إليكُم ذوي آل النبي تطلعت  
نوازع ، من قلبي ، طماء ، والنب

ورجل مِظْمَاء معطاش ، عن الليثاني . التهذيب :  
رجل ظَمَانٌ وامرأة ظَمَأى لا يتصرفان ، نكرة ولا  
معرفة . وظَمِي إلى لقائه : اشتاق ، وأصله ذلك .  
والاسم من جميع ذلك : الظَّم ، بالكسر . والظَّم :  
ما بين الشربين والوردتين ، زاد غيره : في ورد  
الإبل ، وهو حَسْبُ الإبل عن الماء الى غاية الورد .  
والجمع : أظماء . قال عجلان الربيعي :

مُقَفًّا على الحسي قصير الأظماء

وظمء الحياة : ما بين سقوط الولد الى وقت موته .  
وقولهم : ما بقي منه إلا قدْرُ ظمء الحمار أي لم يبق  
من عمره إلا اليسير . يقال : إنه ليس شيء من الدواب  
أفصرَ ظمأً من الحمار ، وهو أقل الدواب صبراً عن  
العطش ، يرد الماء كل يوم في الصيف مرتين . وفي  
حديث بعضهم : حين لم يبق من عمرِي إلا ظمء  
حمار أي شيء يسير . وأفصرَ الأظماء : الغب ، وذلك  
أن ترد الإبل يوماً وتصدّر ، فتكون في المرعى  
يوماً وترد اليوم الثالث ، وما بين شربتيها ظمء ،  
طال أو قصر .

والمَظْمَأ : موضع الظم من الأرض . قال الشاعر :

وخرق مَهَارِق ، ذي لَهْلَه ،  
أجد الأوام به مَظْمُو

أجد : جد . وفي حديث معاذ : وإن كان نشر  
أرض يُسَلِّمُ عليها صاحبها فإنه يُخَرِّجُ منها ما  
أعطى نشرها ربع المسقوي وعشر المظمي .  
المَظْمِي : الذي تُسْقِيه السماء ، والمسقوي :  
الذي يُسْقَى بالسيح ، وهما منسوبان الى المظم



والمسقى ، مصدرى أسقى وأظنأ .

قال ابن الأثير : وقال أبو موسى : المظشي أصله المظشي فترك هزه ، يعني في الرواية .

وذكره الجوهري في المعتل ولم يذكره في الهمز ولا تعرض الى ذكر تخفيفه ، وسنذكره في المعتل ايضاً .

ووجه ظنأ : قليل اللحم لثقت جلده بعهه ، وقل مأوه ، وهو خلاف الريان . قال المخبل :

وثر يك وجها كالصحية لا  
ظنأ مختلج ، ولا جهنم

وساق ظنأ : معترة اللحم . وعين ظنأ : رقيقة الجفن . قال الأصعي : ربح ظنأ إذا كانت حارة ليس فيها ندى . قال ذو الرمة يصف السراب :

يجري ، فيرق أحياناً ، وبطرده  
نكباء ظنأ ، من القيطية الموج

الجوهري في الصحاح : ويقال للفرس إن فصوصه لظنأ أي ليست برهلة كثيرة اللحم . فرد عليه الشيخ أبو محمد بن بري ذلك ، وقال : ظنأ ههنا من باب المعتل اللام ، وليس من المهموز ، بدليل قولهم : ساق ظنأ أي قليلة اللحم . ولما قال أبو الطيب قصيدته التي منها :

في سرج ظامية الفصوص ، طيرة ،  
يأبى تفردها لها التمشيل

كان يقول : إنما قلت ظامية بالياء من غير هز لأنني أردت أنها ليست برهلة كثيرة اللحم . ومن هذا قولهم : رمح أظمى وشقه ظنأ . التهذيب : ويقال للفرس إذا كان معرق الشوى إنه لأظمى الشوى ، وإن فصوصه لظنأ إذا لم يكن فيها رهل ، وكانت

مؤثرة ، ويحمد ذلك فيها ، والأصل فيها الهمز . ومنه قول الراجز يصف فرساً ، أنشده ابن السكيت :

يُنْجِيهِ ، مِنْ مِثْلِ حِمَامِ الْأَغْلَالِ ،  
وَقَعَّ يَدَ عَجَلَى وَرَجُلِ سَمَلالِ  
ظنأى النساء من تحت ربأ من عال

فجعل قوائمه ظباء . وسراة ربأ أي مُتَلَتِّة من اللحم . ويقال للفرس إذا ضمر : قد أظمى إظناءً ، أو أظمى ظمينة . وقال أبو النجم يصف فرساً ضمره :

تظويه ، والطبي الرفيق يبدله ،  
نظمى الشحم ، ولستأ تهزله

أي تعصر ماء بدنه بالتعريق ، حتى يذهب رهله ويكتنز لحمه .

وقال ابن شميل : ظماء الرجل ، على فعالة : سوء خلقه ولؤم ضريبته وقلة إنصافه لمخالطه ، والأصل في ذلك أن الشرب إذا ساء خلقه لم ينصف شركاءه ، فأما الظماء مقصور ، مصدر ظمى يظنأ ، فهو مهموز مقصور ، ومن العرب من يمد فيقول : الظماء ، ومن أمثالهم : الظماء الفادح خير من الرمي الفاضح .

### فصل العين المهملة

عأ : العبة ، بالكسر : الحمل والثقل من أي شيء كان ، والجمع الأعباء ، وهي الأحمال والأثقال . وأنشد لزهير :

الحامل العبة الثقيل عن الـ  
جانبي ، بغير يد ولا شكر

ويروى بغير يد ولا شكر . وقال الليث : العبة : كل



حَيْلٍ مِنْ غُرْمٍ أَوْ حَسَالَةٍ . وَالْعِبَاءُ أَيْضًا : الْعِدْلُ ، وَهُمَا عَيْنَانِ ، وَالْأَعْبَاءُ : الْأَعْدَالُ . وَهَذَا عِبَاءُ هَذَا أَيْ مِثْلُهُ وَنَظِيرُهُ . وَعِبَاءُ الشَّيْءِ كَالْعِدْلِ وَالْعِدْلُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَعْبَاءُ .

وَمَا عَبَّاتُ بَفَلَانٍ عَبَّاءُ أَيُّ مَا بَالَيْتُ بِهِ . وَمَا أَعْبَأُ بِهِ عَبَّاءُ أَيُّ مَا أَبَالِيهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا عَبَّاتُ لَهُ سُبْحًا أَيُّ لَمْ أَبَالِهِ . وَمَا أَعْبَأُ بِهَذَا الْأَمْرِ أَيُّ مَا أَصْنَعُ بِهِ . قَالَ : وَأَمَّا عَبَّاءُ فَهُوَ مَهْزُولٌ لَا أَعْرِفُ فِي مَعْتَلَاتِ الْعَيْنِ حَرْفًا مَهْزُولًا غَيْرَهُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا . قَالَ : وَهَذِهِ الْآيَةُ مُشْكَلَةٌ . وَرَوَى ابْنُ نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ : قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي أَيُّ مَا يَفْعَلُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ لِإِيَّائِهِمْ لَتَعْبُدُوهُ وَتُطِيعُوهُ ، وَهَذَا ذَلِكَ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَرَوَى سَلْبَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ : أَيُّ مَا يَصْنَعُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ ، ابْتِلَاكُمْ لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ لِإِيَّائِهِمْ إِلَى الْإِسْلَامِ . وَقَالَ أَبُو لِسْحِقٍ فِي قَوْلِهِ : قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي أَيُّ مَا يَفْعَلُ بِكُمْ لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ مَعْنَاهُ لَوْلَا تَوْحِيدُكُمْ . قَالَ : تَأْوِيلُهُ أَيُّ وَزْنٍ لَكُمْ عِنْدَهُ لَوْلَا تَوْحِيدُكُمْ ، كَمَا تَقُولُ مَا عَبَّاتُ بَفَلَانٍ أَيُّ مَا كَانَ لَهُ عِنْدِي وَزْنٌ وَلَا قَدَرٌ . قَالَ :

وَأَصْلُ الْعِبَاءِ الثَّقُلُ . وَقَالَ شَمْرٌ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : مَا عَبَّاتُ بِهِ شَيْئًا أَيُّ لَمْ أَعِدَّهُ شَيْئًا . وَقَالَ أَبُو عَبْدِ ثَانَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَاهِلَةَ يَقَالُ : مَا يَعْبَأُ اللَّهُ بِفَلَانٍ إِذَا كَانَ فَاجِرًا مَائِقًا ، وَإِذَا قِيلَ : قَدْ عَبَّ اللَّهُ بِهِ ، فَهُوَ رَجُلٌ صِدْقٍ . وَقَدْ قِيلَ لِلَّهِ مِنْهُ كُلُّ شَيْءٍ . قَالَ وَأَقُولُ : مَا عَبَّاتُ بِفَلَانٍ أَيُّ لَمْ أَقْبَلْ مِنْهُ شَيْئًا وَلَا مِنْ حَدِيثِهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : عَبَّاتُ لَهُ شَرًّا أَيُّ هَيَّأْتُهُ . قَالَ ، وَقَالَ ابْنُ بُرُزْجٍ : احْتَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَامْتَحَنْتُهُ وَاعْتَبَّأْتُهُ وَازْدَلَعْتُهُ وَأَحْدَنْتُهُ : وَاحِدٌ .

وَعَبَّاءُ الْأَمْرِ عَبَّاءُ وَعَبَّاءُ يُعْبِئُهُ : هَيَّأَهُ . وَعَبَّاتُ

الْمَتَاعِ : جَعَلَتْ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ . وَقِيلَ : عَبَّاءُ الْمَتَاعِ يَعْبَأُهُ عَبَّاءُ وَعَبَّاءُ : كِلَاهُمَا هَيَّأَهُ ، وَكَذَلِكَ الْحَيْلُ وَالْجَيْشُ . وَكَانَ يُونُسُ لَا يَهْمُ تَغْيِيَةَ الْجَيْشِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ عَبَّاتُ الْمَتَاعِ تَغْيِيَةً ، قَالَ : وَكُلُّ مَنْ كَلَامُ الْعَرَبِ . وَعَبَّاتُ الْحَيْلِ تَغْيِيَةً وَتَغْيِيَةً . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ قَالَ : عَبَّأَنَا النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَيْدَرٌ ، لَيْلًا .

يُقَالُ عَبَّاتُ الْجَيْشِ عَبَّاءُ وَعَبَّاتُهُمْ تَغْيِيَةً ، وَقَدْ يَتْرَكَ الْهَمْزُ ، فَيُقَالُ : عَبَّيْتُهُمْ تَغْيِيَةً أَيُّ رَتَبْتُهُمْ فِي مَوَاضِعِهِمْ وَهَيَّأْتُهُمْ لِلْحَرْبِ .

وَعَبَّاءُ الطَّيِّبِ وَالْأَمْرِ يَعْبُوهُ عَبَّاءُ : صَنَعَهُ وَخَلَطَهُ . قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ يَصِفُ أَسَدًا :

كَأَنَّ بَنَحْرَهُ وَمَنْكِيئَهُ

عَسِيرًا ، بَاتَ يَعْْبُوهُ عَرُوسٌ

وَيُرْوَى بَاتَ يَخْبُوهُ . وَعَبَّيْتُهُ وَعَبَّاتُهُ تَغْيِيَةً وَتَغْيِيَةً .

وَالْعِبَاءَةُ وَالْعِبَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ ، وَالْجَمْعُ أَعْيِيَةٌ . وَرَجُلٌ عَبَّاءُ : ثَقِيلٌ ، وَخِمٌ كَعَبَّاءِ .

وَالْمِعْبَاءَةُ : خِرْقَةُ الْخَاضِرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَدْ اغْتَبَّاتِ الْمَرْأَةُ بِالْمِعْبَاءَةِ . وَالْإِغْتِبَاءُ : الْإِحْتِشَاءُ .

وَقَالَ : عَبَّاءُ وَجْهَهُ يَعْْبُو إِذَا أَضَاءَ وَجْهَهُ وَأَشْرَقَ .

قَالَ : وَالْعَبْوَةُ : ضَوْءُ الشَّمْسِ ، وَجَمْعُهُ عَبَّاءُ . وَعَبَّاءُ الشَّمْسِ : ضَوْءُهَا ، لَا يُدْرَى أَهْوَلُهُ فِي عِبِّ الشَّمْسِ أَمْ هُوَ أَصْلُهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَوَى الرِّيَاشِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ مَعًا قَالَا : اجْتَمَعَ أَصْحَابُنَا عَلَى عِبِّ الشَّمْسِ أَنَّهُ ضَوْءُهَا ،

١ قوله « وَرَجُلٌ عَبَّاءُ ثَقِيلٌ » شَاهِدُهُ كَمَا فِي مَادَّةِ ع ب ي مِنْ الْحَكَمِ :

كِبِيَّةُ الشَّيْءِ الْبَاءُ الثَّط

وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ . انْظُرِ السَّنَانَ فِي تِلْكَ الْمَادَّةِ .



وَأَنشَد :

إِذَا مَا رَأَتْ ، شَسَاءً ، عَبَّ الشَّمْسُ شَمِرَتْ  
إِلَى رَمْلِهَا ، وَالْجُرْهُمِيُّ عَيْدُهَا

قَالَ : نَسَبَهُ إِلَى عَبِّ الشَّمْسِ ، وَهُوَ ضَوْءُهَا . قَالَ :  
وَأَمَّا عِيدُ شَمْسٍ مِنْ قَرِيشٍ ، فَغَيْرُ هَذَا . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
يُقَالُ هُمُ عَبُّ الشَّمْسِ وَرَأَيْتُ عَبَّ الشَّمْسِ وَمررت  
بِعَبِّ الشَّمْسِ ، يَرِيدُونَ عِيدَ شَمْسٍ . قَالَ : وَأَكْثَرُ  
كَلَامِهِمْ رَأَيْتُ عِيدَ شَمْسٍ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ :

إِذَا مَا رَأَتْ شَسَاءً عَبَّ الشَّمْسُ شَمِرَتْ

قَالَ : وَعَبُّ الشَّمْسِ ضَوْءُهَا . يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ عِبَا  
أَيَّ ضَوْءُهَا . قَالَ : وَهَذَا قَوْلُ بَعْضِ النَّاسِ ، وَالْقَوْلُ عِنْدِي  
مَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ عِيدُ شَمْسٍ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُمْ :  
هَذَا بَلْخَيْيَّةٌ وَمررت بِبَلْخَيْيَّةٍ . وَحَكَى عَنْ يُونُسَ :  
بَلْشَهْلَبٌ ، يَرِيدُ بَنِي الْمَهْلَبِ . قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ  
يَقُولُ : عَبُّ شَمْسٍ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، يَرِيدُ عِيدَ شَمْسٍ .  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عَبَا : وَعَبُّ الشَّمْسِ ضَوْءُهَا ،  
نَاقِصٌ مِثْلُ كَدَمٍ ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ .

عَدَا : الْعِنْدَاوَةُ : الْعَسَرُ وَالْإِتْيَاءُ يَكُونُ فِي الرَّجُلِ .  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْعِنْدَاوَةُ : أَذْهَى الدَّوَاهِي . قَالَ :  
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْعِنْدَاوَةُ : الْمَكْرُ وَالْحَدِيدَةُ ، وَلَمْ  
يَهْزُهِمْ بَعْضُهُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : إِنْ تَحَتَّ طَرِيقُكَ  
لِْعِنْدَاوَةٍ أَيْ خِلَافًا وَتَعَسُّفًا ، يُقَالُ هَذَا لِلطَّرِيقِ  
الدَّاهِيِ السَّكِينِ وَالْمُطَاوِلِ لِأَنِّي بَدَاهِيَةً وَبَشَدَةً  
شَدَّةً لَيْتَ غَيْرُ مُتَّقٍ . وَالطَّرِيقَةُ : الْأَسْمُ مِنْ  
الْإِطْرَاقِ ، وَهُوَ السُّكُونُ وَالضَّعْفُ وَاللَّيْنُ . وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : هُوَ بَنَاءٌ عَلَى فِتْعَلَةٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ مِنْ

١ قَوْلُهُ « وَالْجُرْهُمِيُّ » بِإِلَاءٍ وَسَيَأْتِي فِي عَمْدٍ بِاللَّامِ وَهِيَ رِوَايَةُ  
ابْنِ سِيدَةَ .

الْعَدَاءِ ، وَالنُّونَ وَالْهَمْزَةَ زَائِدَتَانِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : عِنْدَاوَةُ  
فِعْلُكَلُوتَةٌ ، وَالْأَصْلُ قَدْ أَمِيتَ فِعْلُهُ ، وَلَكِنْ أَصْحَابُ  
النَّحْوِ يَتَكَلَّفُونَ ذَلِكَ بِاسْتِثْقَائِ الْأَمْثِلَةِ مِنَ الْأَفَاعِيلِ ،  
وَلَيْسَ فِي جَمِيعِ كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْءٌ تَدْخُلُ فِيهِ الْهَمْزَةُ  
وَالْعَيْنُ فِي أَصْلِ بَنَائِهِ إِلَّا عِنْدَاوَةُ وَإِمْعَةٌ وَعَبَاءٌ وَعَطَاءٌ  
وَعَمَاءٌ ، فَأَمَّا عَطَاءَةٌ فَفِي لُغَةٍ فِي عَطَايَةٍ ، وَإِعَاءَةٌ لُغَةٌ فِي  
وِعَاءٍ . وَحَكَى شَرَحَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : نَاقَةٌ عِنْدَاوَةُ  
وَقِنْدَاوَةُ وَسِنْدَاوَةُ أَيْ جَرِيئَةٌ .

### فصل الغين المعجمة

غَبَا : غَبَّ لَهُ يَغْبُ غَبًّا : قَصَدَ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الرِّيَاضِيُّ  
بِالْغَيْنِ الْمَعْجُمَةِ .

غَرَقَا : الْغَرَقَى : قَشَرُ الْبَيْضِ الَّذِي تَحْتَ الْقَبْضِ . قَالَ  
الْفَرَّاهُ : هِزْزُهُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ مِنَ الْغَرَقِ ، وَكَذَلِكَ الْهَمْزَةُ  
فِي الْكَرْفَةِ وَالطَّهْلَةِ زَائِدَتَانِ .

### فصل الفاء

فَأَفَا : الْفَأْفَاءُ ، عَلَى فَعْلَالٍ : الَّذِي يُكْثِرُ تَرْدَادَ الْفَاءِ  
إِذَا تَكَلَّمَ . وَالْفَأْفَاءُ : حُبْسَةٌ فِي اللِّسَانِ وَعَلَبَةٌ الْفَاءِ  
عَلَى الْكَلَامِ . وَقَدْ فَأَفَا . وَرَجُلٌ فَأَفَا وَفَأْفَاءٌ ، يَدُ  
وَيَقْصُرُ ، وَامْرَأَةٌ فَأْفَاءَةٌ ، وَفِيهَا فَأْفَاءَةٌ . الْبَيْتُ : الْفَأْفَاءَةُ  
فِي الْكَلَامِ ، كَأَنَّ الْفَاءَ يَغْلِبُ عَلَى اللِّسَانِ ، فَتَقُولُ :  
فَأَفَا فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ فَأْفَاءَةٌ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْفَأْفَاءَةُ :  
التَّرْدِيدُ فِي الْفَاءِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَرَدَّدَ فِي الْفَاءِ إِذَا تَكَلَّمَ .

قَتَا : مَا قَتَيْتُ وَمَا قَتَأْتُ أَذْكَرُهُ لُغَتَانِ ، بِالْكَسْرِ  
وَالنَّصْبِ . قَتَأَهُ قَتَاءً وَقَتَّاهُ وَقَتَّوْهُ وَمَا أَقَتَّاتُ ، الْأَخِيرَةُ  
تَمِيسِيَّةٌ ، أَيْ مَا بَرَحْتُ وَمَا زِلْتُ ، لَا يُسْتَعْمَلُ  
إِلَّا فِي النَّفْيِ ، وَلَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَعْدِ ، فَإِنْ  
اسْتَعْمَلَ بِغَيْرِ مَا وَنَحْوِهَا فِيهِ مَنُورَةٌ عَلَى حَسَبِ مَا  
تَجَمَّعَ عَلَيْهِ أَخْوَانُهَا . قَالَ : وَبِمَا حَذَفَتْ الْعَرَبُ



حَرَفَ الْجَعْدَ مِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ، وَهُوَ مَنَوِيٌّ، وَهُوَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكَرُ يُونُسُ، أَيْ مَا تَفْتَأُ. وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُرَيْبٍ:

أَنْتَ مِنْ قَارِبٍ، رُوحَ قَوَائِمِ،  
صَمِّ حَوَافِرِهِ، مَا يَفْتَأُ الدَّلَجَا

أَرَادَ مَا يَفْتَأُ مِنَ الدَّلَجِ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ.

وَرَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ: نَعِمَ تَقُولُ أَفْتَأْتُ، وَقَبَسَ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ فَتَيْتُ. تَقُولُ: مَا أَفْتَأْتُ أَذْكَرَهُ لَفْتَاءً، وَذَلِكَ إِذَا كُنْتَ لَا تَزَالُ تَذْكَرُهُ، وَمَا فَتَيْتُ أَذْكَرَهُ أَفْتَأْتُ فَتَأً. وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ فَتَيْتُ عَنْ الْأَمْرِ أَفْتَأً إِذَا نَسِيْتَهُ وَانْقَدَعَتْ.

فَتاً: فَتَأَ الرَّجُلُ وَفَتَأَ غَضَبَهُ يَفْتَأُهُ فَتَأً: كَسَرَ غَضَبَهُ وَسَكَنَهُ يَقُولُ أَوْ غَيْرُهُ. وَكَذَلِكَ: فَتَأْتُ عَنِي فَلَاناً فَتَأً إِذَا كَسَرْتَهُ عَنْكَ. وَفَتِيءٌ هُوَ: انْكَسَرَ غَضَبُهُ. وَفَتَأَ الْقِدَرُ يَفْتَأُهَا فَتَأً وَفُتُوًا، الْمَصْدَرَانِ عَنِ الصَّيَانِي: سَكَنَ غَلِيَانَهَا كَفْتَأَهَا. وَفَتَأَ الشَّيْءُ يَفْتَأُهُ فَتَأً: سَكَنَ بَرْدَهُ بِالتَّسْخِينِ. وَفَتَأْتُ الْمَاءَ فَتَأً إِذَا سَخَّنْتَهُ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا سَخَّنْتَهُ. وَفَتَأْتُ الشَّيْءَ الْمَاءَ فُتُوًا: كَسَرْتُ بَرْدَهُ. وَفَتَأَ الْقِدَرُ: سَكَنَ غَلِيَانَهَا بِمَاءٍ بَارِدٍ أَوْ قَدَحٍ بِالْمَقْدَحَةِ. قَالَ الْجَعْدِيُّ:

تَقُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ، فَتُدِيهَا  
وَنَفْتَأُهَا عَنَّا، إِذَا حَبَسَهَا غَلَا

وَهَذَا الْبَيْتُ فِي التَّهْذِيبِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْكَنْهِيِّ.

وَفَتَأَ الْبَنُّ يَفْتَأُ فَتَأً إِذَا أُغْلِيَ حَتَّى يَرْتَفِعَ لَهُ زَبْدٌ

١ قوله «وانتدعت» كذا هو في المحكم أيضاً بالالف والدين لا بالفاء والدين.

وَيَنْتَقِطِعُ، هُوَ فَوَائِيءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْبَسِيرِ مِنَ الْبَرِّ: إِنَّ الرَّبِيئَةَ تَفْتَأُ الْغَضَبَ، وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا كَانَ غَضَبَ عَلَى قَوْمٍ، وَكَانَ مَعَ غَضَبِهِ جَائِعًا، فَسَقَوْهُ رَبِيئَةً، فَسَكَنَ غَضَبَهُ وَكَفَّ عَنْهُمْ. وَفِي حَدِيثٍ زِيَادٍ: لَهْوٌ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ رَبِيئَةٍ فَتَيْتُ بِسَلَالَةٍ أَيْ خَلِطْتُ بِهِ وَكُسِرَتْ حَدِيثُهُ.

وَالْفَتْءُ: الْكُسْرُ، يَقَالُ: فَتَأْتُ أَفْتَأُهُ فَتَأً. وَأَفْتَأُ الْحَرَّ: سَكَنَ وَقَتَرَ. وَفَتَأَ الشَّيْءَ عَنْهُ يَفْتَأُهُ فَتَأً: كَفَّهُ. وَعَدَا الرَّجُلُ حَتَّى أَفْتَأَ أَيَّ حَتَّى أُغَيَا وَانْبَهَرَ وَقَتَرَ، قَالَتِ الْحَنَسَاءُ:

أَلَا مَنْ لَعِينٍ لَا تَحِفُّ دُمُوعُهَا،  
إِذَا قُلْتُ أَفْتَأْتُ، تَسْتَبِيلُ، فَتَحْفِلُ

أَرَادَتْ أَفْتَأْتُ، فَخَفَّتْ.

فَجَأٌ: فَجِئَهُ الْأَمْرُ وَفَجَأَهُ، بِالْكَسْرِ وَالنَّصْبِ، يَفْجَأُهُ فَجْأً وَفُجَاءَةً، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ، وَافْتِجَأَهُ وَفَاجَأَهُ يُفَاجِئُهُ مُفَاجِئَةً وَفُجَاءَةً: هَجَمَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ، وَقِيلَ: إِذَا جَاءَهُ بَغْتَةً مِنْ غَيْرِ تَقَدَّمَ سَبَبٌ. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

كَأَنَّهُ، إِذَا فَاجَأَهُ افْتِجَأُوهُ،  
أَثْنَاءَ لَيْلٍ، مُعْدِفٍ أَثْنَاءُهُ

وَكُلُّ مَا هَجَمَ عَلَيْكَ مِنْ أَمْرٍ لَمْ تَحْتَسِبْهُ فَقَدْ فَجَأَكَ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَفْجَأَ إِذَا صَادَفَ صَدِيقَهُ عَلَى قَضِيحَةٍ.

الْأَصْمَعِيُّ: فَجِئَتْ النَّاقَةُ: عَظُمَ بَطْنُهَا، وَالْمَصْدَرُ الْفَجْأُ، مَهْزُوزٌ مَقْصُورٌ.

وَالْفُجَاءَةُ: أَبُو قَطَرِيٍّ الْمَازِنِيُّ. وَلَقِيْنَهُ فُجَاءَةً، وَضَعُوهُ مُوَضَّعَ الْمَصْدَرِ وَاسْتَعْمَلَهُ ثَعْلَبُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ وَمَكَّنَهُ، فَقَالَ: إِذَا قُلْتَ خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ، فَهَذَا هُوَ



الفجاءة ، فلا يُدرى أهو من كلام العرب ، أو هو من كلامه . والفجاءة : ما فاجأك . وموت الفجاءة : ما يَفْجَأُ الإنسان من ذلك ، وورد في الحديث في غير موضع ، وقيد بعضهم بفتح الفاء وسكون الجيم من غير مدّة على المرة .

فروا : الفراء ، مهوز مقصور : حمار الوحش ، وقيل الفتي منها . وفي المثل : كل صيد في جوف الفراء . وفي الحديث : أن أبا سفيان استأذن النبي صلى الله عليه وسلم ، فحجبه ثم أذن له ، فقال له : ما كدت تأذن لي حتى تأذن لحجارة الجلبنتين . فقال : يا أبا سفيان ! أنت كما قال القائل : كل الصيد في جوف الفراء ، مقصور ، ويقال في جوف الفراء ، ممدود ، وأراد النبي صلى الله عليه وسلم بما قاله لأبي سفيان تألقه على الاسلام ، فقال : أنت في الناس كحمار الوحش في الصيد ، يعني أنها كلها مثله . وقال أبو العباس : معناه أنه إذا حجبتك قبيح كل محبوب ورصي ، لأن كل صيد أقل من الحمار الوحشي ، فكل صيد لصغره يدخل في جوف الحمار ، وذلك أنه حجبه وأذن لغيره . فيضرب هذا المثل للرجل يكون له حاجات ، منها واحدة كبيرة ، فإذا قضيت تلك الكبيرة لم يبال أن لا تقضى باقي حاجاته . وجمع الفراء أفرأ وفراء ، مثل جبل وجبال . قال مالك ابن زغبة الباهلي :

بضرب ، كأذان الفراء فضوله ،

وطعن ، كإزاع المخاض ، تبورها

الإزاع : إخراج البول دفعة دفعة . وتبورها أي تخشعها .

١ قوله « في المثل الخ » ضبط الفراء في المحكم بالهمز على الامل وكذا في الحديث .

ومعنى البيت أن ضربه يصير فيه لحناً معلقاً كأذان الحمر . ومن ترك الهمز قال : فرا . وحضر الأصعي وأبو عمرو الشيباني عند أبي السمرأ فأشده الأصعي :

بضرب ، كأذان الفراء فضوله ،

وطعن كتنشأق العفاء هم بالشق

ثم ضرب بيده إلى فرو كان قبره يوم أن الشاعر أراد فرواً ، فقال أبو عمرو : أراد الفرو .

فقال الأصعي : هكذا روايتكم ، فأما قولهم : أنكحنا الفراء فسرى ، فإنما هو على التخفيف البدلي موافقة لسرى لأنه مثل والأمثال موضوعة على الوقف ، فلما سكنت الهزة أبدلت ألفاً لانفتاح ما قبلها . ومعناه : قد طلبنا عالي الأمور فسرى أعمالنا بعد ، قال ذلك ثعلب . وقال الأصعي : يضرب مثلاً للرجل إذا غرر بأمر فلم ير ما يجب أي صنعنا الحزم قال بنا إلى عاقبة سوء . وقيل معناه : أنا قد نظرنا في الأمر فسنظر عما ينكشف .

فأ : فسأ الثوب يفسؤه فسأ وفسأه فتفسأ : شقه فتشقق . وفسأ الثوب أي تقطع وبلي . وتفسأ : مثله .

أبو زيد : فسأه بالعصا إذا ضربت بها ظهره . وفسأت الثوب تفسأة وتفسئاً : مددته حتى تفرز . ويقال : ما لك تفسأ ثوبك ؟

وفسأه يفسؤه فسأ : ضرب ظهره بالعصا .

والأفسأ : الأبرخ ، وقيل هو الذي خرج صدره وتنتأت خلتته ، والأنتى فسأ .

١ قوله « ومن ترك الهمز الخ » انظر بم تعلق هذه الجملة .



الحرف ، قال : وحق له أن يُنكره . لأن الصواب أفطأته ، بالقاف ، إذا أطعمته . وسنذكره في موضعه .

**فطأ :** الفطأ : الفطس . والفطأة : الفطنة . والأفطأ : الأفطس . ورجل أفطأ : بين الفطيل . وفي حديث عمر : أنه رأى مُسَيْلَمَةَ أَصْفَرَ الوجه أفطأ الأنف دقيق الساقين .

والفطأ والفطأة : دخول وسط الظهر ، وقيل : دخول الظهر وخروج الصدر .

فطىء فطأ ، وهو أفطأ ، والأثنى فطأة ، واسم الموضع الفطأة ، ويعبر أفطأ الظهر ، كذلك . وفطىء البعير إذا تطامن ظهره خلسة .

وفطأ ظهره بعيده : حمل عليه ثقلاً فاطمأن ودخل . وتفاطأ فلان ، وهو أشد من التفاعس ، وتفاطأ عنه : تأخر .

والفطأ في سنام البعير . يعبر أفطأ الظهر . والفعل فطىء يَفْطَأ فطأ . وفطأ ظهره بالعصا يَفْطِئُهُ فطأ : ضربه ، وقيل هو الضرب في أي عضو كان . وفطأه : ضربه على ظهره ، مثل حطأه . أبو زيد : فطأت الرجل أفطأه فطأ إذا ضربه بعصا أو بظهر رجلك . وفطأ به الأرض : صرعه .

وفطأ بسنحه : رمى به ، وربما جاء بالثاء . وفطأ الشيء : سدخه . وفطأ بها : حبس .

وفطأ المرأة يَفْطِئُهَا فطأ : نكحها . وأفطأ الرجل إذا جامع حياً كثيراً . وأفطأ إذا اتسعت حاله . وأفطأ إذا ساء خلقه بعد حسن .

والأفسأ والمفسؤ : الذي كأنه إذا مشى يرَجْعُ استه . ابن الأعرابي : الفسأ دخول الصلب ، والفقأ خروج الصدر ؛ وفي ورِكَيْهِ فسأ . وأنشد ثعلب :

قد حطأت أم خنيم بأذن<sup>١</sup>  
بخارج الحثلة مفسوء القطن

وفي التهذيب :

ينائي الجبهة ، مفسوء القطن .

عدى حطأت بالباء لأن فيه معنى فازت أو بكت ، ويروى حطأت ، والاسم ، من ذلك كله ، الفسأ . وتقاسأ الرجل تقاسؤاً ، بهمز وغير هـ : أخرج عجزته وظهره .

**فشا :** تفشأ الشيء تفشؤاً : انتشر . أبو زيد : تفشأ بالقوم المرض ، بالهمز ، تفشؤاً إذا انتشر فيهم ، وأنشد :

وأمر عظيم الشأن ، يرهب هولاه ،

ويعيا به من كان يعضب راقيا

تفشأ إخوان الثقات ، فعبيهم ،

فأسكت عني المغولات البواكيا

ابن بُزُرْج : الفشؤ : من الفخر من أفشأت ، ويقال فشأت .

**فصأ :** قال في ترجمة فصأ : تفشأ الثوب أي تقطع وبلي ، وتقصأ : مثله .

**فصأ :** أبو عبيد عن الأصمعي في باب الهمز : أفصأت الرجل أطعمته . قال أبو منصور : أنكر شر هذا

<sup>١</sup> قوله « بأذن » هو بالذال المهملة كما في مادة دن ووقع في مادة ح ط أ بالذال المعجمة تبعاً لما في نسخة من المحكم .



ولست، ولو فَعَّاتٌ عَيْنُكَ، واحِداً  
أَبَالَكَ، إنَّ عُدَّ المَسَاعِي، كدَارِمٍ

وَتَفَعَّاتِ البَهْمَى تَفَعَّوْا: انشَقَّتْ لِفَانِهَا عَنْ  
تَوْرَهَا. ويقال: فَعَّاتٌ فَعَّاً إِذَا تَشَقَّقَتْ لِفَانِهَا عَنْ  
ثَمَرِهَا.

وَتَفَعَّ الدُّمْلُ والقَرْحُ وَتَفَعَّاتِ السَّحَابَةِ عَنْ مَا فِيهَا:  
تَشَقَّقَتْ. وَتَفَعَّاتٌ: تَبَعَّجَتْ بِمَا فِيهَا. قال ابن أَحمر:

تَفَعَّأَ فَوْقَهُ القَلْعُ السَّوَارِي،  
وَجُنَّ الحَاذِرُ بِهِ جُنُونًا

الحَاذِرُ: صوت الذُّبَابِ، سمي الذُّبَابُ بِهِ، وهما  
صوتان مُجَعَّلا صَوْتاً واحِداً لَأَنَّ صَوْتَهُ حَاذِرُ بَارٍ، وَمِنْ  
أَعْرَبِهِ تَزَلُّهُ مَزَلَةُ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ فَقَالَ: حَاذِرُ بَارٍ.  
وَالْمَاءُ، فِي قَوْلِهِ تَفَعَّأَ فَوْقَهُ، عَائِدَةٌ عَلَى قَوْلِهِ يَهْجَلُ فِي  
الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ:

يَهْجَلُ مِنْ قَسَا دَفِيرِ الحُرَامِي،  
تَهَادَى الجُرَبِيَاءُ بِهِ الحَنِينَا

يعني فوق الهَجَلِ. وَالْمَهْجَلُ: هُوَ الْمُطْمِئِنُّ مِنَ  
الْأَرْضِ. وَالْجُرَبِيَاءُ: الشَّيَالُ.

وَيَقَالُ: أَصَابَتْنَا فَعَّاءٌ أَيَّ سَحَابَةٍ لَا رَعْدَ فِيهَا وَلَا  
بَرَقَ وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ.

وَالْفَقُّ: السَّائِبِيَّةُ الَّتِي تَنْفَقِي عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ. وَفِي  
الصَّحاحِ: وَهُوَ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ، وَالْجَمْعُ  
فَقُوءٌ.

وَحَكِي كِرَاعٍ فِي جَمْعِهِ فَاقِيَاءُ، قَالَ: وَهَذَا غَلَطٌ لِأَنَّ  
مِثْلَ هَذَا لَمْ يَأْتِ فِي الْجَمْعِ. قَالَ: وَأَرَى الْفَاقِيَاءَ لُغَةً  
فِي الْفَقِّ كَالسَّائِبِيَّةِ، وَأَصْلُهُ فَاقِيَاءُ، بِالْهَمْزِ، فَكُورَةٌ

١ قوله « يَهْجَلُ » سَيأتي فِي قِصَا عَنْ الْحَكَمِ يَجُوزُ.

وَيَقَالُ تَفَاعُطاً فَلَانَ عَنِ الْقَوْمِ بَعْدَمَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ تَفَاعُطُوا  
وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَ عَنْهُمْ وَرَجَعَ، وَتَبَارَخَ عَنْهُمْ  
تَبَارُخاً، فِي مَعْنَاهَا.

فَعَّأٌ: فَعَّأَ الْعَيْنَ وَالْبَصَرَةَ وَنَحْوَهُمَا يَفَعُّوهُمَا فَعَّاً وَفَعَّاهَا  
تَفَعُّةً فَانْتَفَعَّتْ وَتَفَعَّاتٌ: كَسَرَهَا. وَقِيلَ فَلَمَّعَهَا  
وَبَحَّحَهَا، عَنِ الْحَيَّانِي. وَفِي الْحَدِيثِ: لَوْ أَنَّ رَجُلًا  
اطَّلَعَ فِي بَيْتِ قَوْمٍ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ فَتَفَقَّوْا عَيْنَهُ لَمْ يَكُنْ  
عَلَيْهِمْ شَيْءٌ، أَيَّ سَفَّوْهَا. وَالْفَقُّ: الشَّقُّ وَالْبَحْصُ.  
وَفِي حَدِيثِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَنَّهُ فَعَّأَ عَيْنَ مَلِكِ  
الْمَوْتِ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: كَأَنَّمَا فَعَّيْتُ فِي وَجْهِهِ  
حَبَّ الرُّثْمَانِ، أَيَّ بَحَّصَ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: تَفَعَّاتٌ أَيَّ انْفَلَقَتْ وَانْشَقَّتْ.

وَمِنْ مَسَائِلِ الْكِتَابِ: تَفَعَّاتٌ سَخْنًا، بِنَصْبِهِ عَلَى  
التَّسْيِينِ، أَيَّ تَفَعَّأَ سَخْنِي، فَثَقُلَ الْفِعْلُ فَصَارَ فِي الْفِعْلِ  
لَسِيٌّ، فَخَرَجَ الْفَاعِلُ، فِي الْأَصْلِ، مِمَّزًا، وَلَا يَجُوزُ  
عَرَفًا تَصَبَّيْتُ، وَذَلِكَ أَنَّ هَذَا الْمَبْذُورَ هُوَ الْفَاعِلُ فِي  
الْمَعْنَى، فَكَمَا لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْفِعْلِ كَذَلِكَ لَا  
يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمَبْذُورِ، إِذْ كَانَ هُوَ الْفَاعِلُ فِي الْمَعْنَى، عَلَى الْفِعْلِ؛  
هَذَا قَوْلُ ابْنِ جَنِّي. وَقَالَ وَيَقَالُ لِلضَّعِيفِ الْوَادِعِ: إِنَّهُ  
لَا يَفَعُّي الْبَيْضَ.

الْبَيْتُ: انْتَفَعَّتِ الْعَيْنُ وَانْتَفَعَّتِ الْبَصَرَةُ، وَبَكَى  
حَتَّى كَادَ يَنْفَقِي بَطْنُهُ: يَنْشَقُّ.

وَكَانَتْ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا بَلَغَ إِبِلُ الرَّجُلِ مِنْهُمْ أَلْفًا  
فَعَّأَ عَنْ بَعِيرٍ مِنْهَا وَسَرَّحَهُ حَتَّى لَا يُنْتَفَعَ بِهِ. وَأَنْشَدَ:

غَلَبَتْكَ بِالْمُفَقِّيِّ وَالْمُعَسِّيِّ،  
وَبَيَّنْتَ الْمُحْتَنِي وَالْحَافِقَاتِ

قال الأزهري: ليس معنى المُفَقِّيِّ، فِي هَذَا الْبَيْتِ، مَا  
ذَهَبَ إِلَيْهِ الْبَيْتِ، وَأَمَّا أَرَادَ بِهِ الْفَرَزْدَقُ قَوْلَهُ لَجْرِيرِ:



اجتماعُ الهزتين ليس بينهما إلا ألف ، فقلبت الأولى ياءً .

ابن الأعرابي : الفَقَّاءُ : جلدَةٌ رَقِيقَةٌ تكون على الأنف فان لم تَكْشِفْها مات الولد .

الأصمعي : السَّايِبَاءُ : الماء الذي يكون على رأس الولد . ابن الأعرابي : السايبة : السِّلَى الذي يكون فيه الولد . وكثُرَ سايِبائُهُم العام ، أي كَثُرَ نتاجُهُم . والسُّخْدُ : دَمٌ وماءٌ في السَّايِبَاءِ . والفَقُّ : الماء الذي في المَشِيمة ، وهو السُّخْدُ والسُّخْتُ والتُّخْطُ .

وناقةٌ فَقَّائِي ، وهي التي يأخذها دابةٌ يقال له الحَقْوَةُ فلا تَبُولُ ولا تَبْعُرُ ، وربما شَرِقَتْ عُرُوقُهَا ولحمُها بالدمِ قَانَتْفَقَتْ ، وربما انْفَقَّتْ كَرَسُهَا من شدَّةِ انْتِفَاحِهَا ، فهي الفَقِيَّةُ حينئذ . وفي الحديث : أن عُبَرَ رَضِيَ اللهُ عنه قال في ناقةٍ مُنْكَسِرَةٍ : ما هي بكذا ولا كذا ولا هي بِفَقِيَّةٍ فَتَشْرِقُ عُرُوقُهَا . الفَقِيَّةُ : الذي يأخذها دابةٌ في البَطْنِ كما وصفناه ، فإن ذُبِحَ وطُيَخَ امْتَلَأَتِ التَّدْرُ منه دماً ، وفَعِيلٌ يقال للذكر والأنثى .

والفَقَّ : خُرُوجُ الصَّدْرِ . والفَسَّ : دخول الصُّلب . ابن الأعرابي : أفاقاً إذا انْخَسَفَ صَدْرُهُ من عِلَّةٍ . والفَقُّ : نَقَرٌ في حَجَرٍ أو غَلْظٍ يَجْتَمِعُ فيه الماء . وقيل هو كالحفرة تكون في وسط الأرض . وقيل : الفَقُّ : كالحفرة في وسط الحرَّة . والفَقُّ : الحفرة في الجبل ، شك أبو عبيد في الحفرة أو الجفرة ، قال : وهما سواء . والفَقِيَّةُ كالفَقُّ ، وأنشد ثعلب :

في صدره مثلُ الفَقِيَّةِ المُطْمَئِنِّ

ورواه بعضهم مثل الفَقِيَّةِ ، على لفظ التصغير . وجمع الفَقِيَّةِ فُقَّانٌ . والمُفَقِّتَةُ : الأودية التي تَشُقُّ الأرضَ

شَقًّا ، وأنشد الفرزدق :

أَتَعْدِلُ دارِماً بَيْنِي كُلَّيْبٍ ،  
وَتَعْدِلُ ، بالمُفَقِّتَةِ ، الشُعَابَا

والفَقُّ : مَوْضِعٌ .

فقا : مالٌ ذو فَنٍّ أي كَثْرَةٍ كَفَنَعَ . قال : وأرى الهزّة بدلاً من العين ، وأنشد أبو العلاء بيت أبي محجن البُقْفِي :

وقد أجودُ ، وما مالي يَدِي فَنًّا ،  
وأكنتم السَّرَّ ، فيه ضَرْبَةُ العُنُقِ

ورواية يعقوب في الألفاظ : بَدِي فَتَع .

فيا : الفَيَّةُ : ما كان شِسًّا فَتَسَخَّه الظِّلُّ ، والجمع : أَفْيَاءٌ وفَيَّوَةٌ . قال الشاعر :

لَعَنَرِي ، لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْثَرُ أَهْلِهِ ،  
وأَقْعَدُ في أَفْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ

وفاء الفَيَّةُ فَيَّئًا : تَحَوَّلَ .

وتَفَيَّأَ فيه : تَظَلَّلَ .

وفي الصحاح : الفَيَّةُ : ما بعد الزَّوالِ مِنَ الظلِّ . قال حميد بن ثور يَصِفُ سَرَجَةً وكُنِيَ بها عن امرأة :

فَلَا الظِّلُّ مِنْ بَرْدِ الضَّحَى تَسْتَطِيعُهُ ،  
وَلَا الفَيَّةُ مِنْ بَرْدِ العَشِيِّ تَذُوقُ

ولما سمي الظلُّ فَيَّأً لِرُجُوعِهِ مِنْ جَانِبٍ إِلَى جَانِبٍ .

١ مما يستدرك به على المؤلف ما في التهذيب ، قيل لامرأة : انك لم تحسني الحرز فالتفتيه أي أعيدني عليه . يقال : افتتاته أي أعدت عليه ، وذلك إن يحمل بين الكتبتين كلمة كما نطاط البواري إذا أعيد عليه . والكلمة السير أو الحيط في الكلمة وهي متنية فتدخل في موضع الحرز ويدخل الحارز يده في الاداة ثم يد السير والحيط .



قال ابن السكيت : الظِّلُّ : ما نَسَخَتْهُ الشَّمْسُ ،  
والْقِيَّةُ : ما نَسَخَ الشَّمْسُ .

وحكى أبو عبيدة عن رُؤبة ، قال : كلُّ ما كانت عليه  
الشَّمْسُ فَرَأَتْ عَنْهُ فهو قِيَّةٌ وظِلٌّ ؛ وما لم تكن  
عليه الشَّمْسُ فهو ظِلٌّ .

وتَقَيَّاتُ الظَّلَالِ أَي تَقَلَّبَتْ . وفي التَّنْزِيلِ العَرِزُ :  
تَقَيَّاتٌ ظَلَالُهُ عَنِ الْبَيْتِ وَالشَّامِلِ . وَالتَّقْيُوتُ تَفْعَلُ  
مِنَ الْقِيَّةِ ، وَهُوَ الظِّلُّ بِالْعَشِيِّ . وَتَقْيُوتُ  
الظَّلَالِ : رَجُوعُهَا بَعْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ وَابْتِغَاثِ الْأَشْيَاءِ  
ظِلَالِهَا . وَالتَّقْيُوتُ لَا يَكُونُ إِلَّا بِالْعَشِيِّ ، وَالظِّلُّ  
بِالْعَدَاةِ ، وَهُوَ مَا لَمْ تَكُنْ الشَّمْسُ ، وَالْقِيَّةُ بِالْعَشِيِّ  
مَا انْصَرَفَتْ عَنْهُ الشَّمْسُ ، وَقَدْ بَيَّنَّهُ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ  
فِي وَصْفِ السَّرْحَةِ ، كَمَا أَشَدَّنَاهُ آتِفًا .

وَتَقَيَّاتُ الشَّجَرَةِ وَتَقَيَّاتُ وَفَاءَتُ تَقْيِيَّةٌ : كَثْرَ  
قِيَّوُهَا . وَتَقَيَّاتٌ أَنَا فِي قِيَّتِهَا . وَالمَقْيُوتَةُ : مَوْضِعُ  
الْقِيَّةِ ، وَهِيَ المَقْيُوتَةُ ، جَاءَتْ عَلَى الْأَصْلِ . وَحَكَى  
الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ : المَقْيِيَّةُ فِيهَا : الْأَزْهَرِيُّ ، اللَّيْثُ :  
المَقْيُوتَةُ هِيَ المَقْيُوتَةُ مِنَ الْقِيَّةِ . وَقَالَ غَيْرُهُ يُقَالُ :  
مَقْيَنَةٌ وَمَقْيُوتَةٌ لِلْمَكَانِ الَّذِي لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ .

قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ مَقْيُوتَةً بِإِلْفَاءٍ لِغَيْرِ اللَّيْثِ . قَالَ : وَهِيَ  
تَشْبَهُ الصَّوَابَ ، وَسَدَّكَرُهُ فِي قِيَّةٍ أَيْضًا . وَالمَقْيُوتَةُ :  
هُوَ الْمُعْتَوِيَّةُ لَزِمَهُ هَذَا الْأِسْمُ مِنْ طَوْلِ لُزُومِهِ الظِّلَّ .  
وَقَيَّاتُ الْمَرْأَةِ تُشْعِرُهَا : حَرَّكَتُهُ مِنَ الْخِيَلَاءِ .  
وَالرَّيْحُ تَقْيِيَّةُ الزَّرْعِ وَالشَّجَرِ : تَحْرِكُهَا . وَفِي  
الْحَدِيثِ : مِثْلُ الْمُؤْمِنِ كَخَامَةِ الزَّرْعِ تُقَيَّتُهَا الرِّيحُ  
مَرَّةً هُنَا وَمَرَّةً هُنَا . وَفِي رِوَايَةٍ : كَخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ  
مِنْ حَيْثُ أَتَتْهَا الرِّيحُ تُقَيَّتُهَا أَي تُجَرِّكُهَا وَتُمِيلُهَا  
مَيْنًا وَسِمَالًا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِذَا رَأَيْتُمُ الْقِيَّةَ عَلَى  
رُؤُوسِهِنَّ ، يَعْنِي النِّسَاءَ ، مِثْلَ أُسْنَةِ الْبُخْتِ  
فَاعْلَمُوهُنَّ أَنَّ اللَّهَ لَا يَقْبَلُ لَهَا صَلَاةً . سَبَّهَ رُؤُوسَهُنَّ

بِأُسْنَةِ الْبُخْتِ لِكَثْرَةِ مَا وَصَلْنَ بِهِ شُعُورَهُنَّ حَتَّى  
حَارَ عَلَيْهَا مِنْ ذَلِكَ مَا يُقَيَّتُهَا أَي يُجَرِّكُهَا مُخِيلًا  
وَعُجْبًا ، قَالَ نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْفُقْعَسِيِّ :

فَلَمَّا بَلَّيْتُ فَقَدْ عَمِرْتُ كَأَنِّي  
غَضَنُ ، تُقَيَّتُهُ الرِّيحُ رَطِيبُ

وَفَاءٌ : رَجَعَ . وَفَاءٌ إِلَى الْأَمْرِ يَفِيءُ وَفَاءَهُ قِيَّةً وَفِيءُوهُ :  
رَجَعَ إِلَيْهِ . وَأَفَاءَهُ غَيْرُهُ : رَجَعَهُ . وَيُقَالُ : فِئْتُ  
إِلَى الْأَمْرِ قِيَّةً إِذَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ النَّظَرُ . وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ  
إِذَا كَلَّتْ بَعْدَ حِدَّتِهَا : فَاءَتْ .

وَفِي الْحَدِيثِ : الْقِيَّةُ عَلَى ذِي الرَّحِمِ أَيِ الْعُطْفَةِ  
عَلَيْهِ وَالرُّجُوعُ إِلَيْهِ بِالرَّيَّةِ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَفَاءْتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ إِفَاءَةً إِذَا أَرَادَ  
أَمْرًا ، فَعَدَّ لِنَفْسِهِ إِلَى أَمْرٍ غَيْرِهِ . وَأَفَاءَةً وَاسْتَفَاءَةً كَفَاءَةً .  
قَالَ كَثِيرُ عَزَّةَ :

فَأَقْلَعُ مِنْ عَشِيرَةٍ وَأَصْبَحُ مُزْنُ  
أَفَاءَةً ، وَأَفَاءَتُ السَّمَاءِ حَوَائِرُ

وَيَنْشُدُ :

عَقُّوا بِسَهْمٍ ، وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ ،  
ثُمَّ اسْتَفَؤُوا ، وَقَالُوا حَبْدًا الرَّضَحُ

أَي رَجَعُوا عَنْ طَلَبِ الثَّرَةِ إِلَى قَبُولِ الدِّيَةِ .  
وَفَلَانٌ سَرِيعُ الْقِيَّةِ مِنْ غَضَبِهِ . وَفَاءٌ مِنْ غَضَبِهِ :  
رَجَعَ ، وَإِنَّمَا لَسَرِيعُ الْقِيَّةِ وَالْقِيَّةُ وَالْقِيَّةُ  
أَي الرُّجُوعُ ، الْأَخِيرَتَانِ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَإِنَّمَا لِحَسَنِ  
الْقِيَّةِ ، بِالْكَسْرِ مِثْلُ الْفَيْقَةِ ، أَيِ حَسَنِ الرُّجُوعِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ عَنْ زَيْدٍ : كُلُّ  
خِلَالِهَا مَحْمُودَةٌ مَا عَدَا سَوْرَةَ مِنْ حَدٍّ تُسْرَعُ  
مِنْهَا الْفَيْقَةُ الْفَيْقَةُ ، بوزن الفَيْقَةِ ، الْحَالَةُ مِنَ الرُّجُوعِ



عن الشيء الذي يكون قد لبسه الانسان وباشره .  
 وفاة المولي من امراته : كَفَرَّ يَمِينَهُ وَرَجَعَ اليها .  
 قال الله تعالى : فَإِنْ فَاؤُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ . قال :  
 القِيءُ في كتاب الله تعالى على ثلاثة معانٍ مَرَّجِعُهَا الى  
 أصل واحد وهو الرجوع . قال الله تعالى في المولين  
 مِنْ نِسَائِهِمْ : فَإِنْ فَاؤُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ . وذلك  
 أَنَّ المولي حَلَفَ أَنْ لَا يَطْأَ امرأته ، فجعل الله مدة  
 أربعة أشهر بعد إيلائه ، فَإِنْ جَامِعَهَا في الأربعة  
 أشهر فقد فاء ، أي رَجَعَ عما حَلَفَ عليه من أَنْ  
 لَا يُجَامِعَهَا ، إلى جِماعها ، وعليه حُجَّتْ كَفَّارَةُ  
 يَمِينٍ ، وإن لم يُجَامِعَهَا حتى تَنقُضِ أربعة أشهر مِنْ  
 يوم آلتى ، فإن ابن عباس وجاعة من الصحابة رضي الله  
 عنهم أوقفوا عليها تطليقة ، وجعلوا عن الطلاق انقضاء  
 الأشهر ، وخالفهم الجماعة الكثيرة من أصحاب رسول  
 الله ، صلى الله عليه وسلم ، وغيرهم من أهل العلم ، وقالوا :  
 إذا انقضت أربعة أشهر ولم يُجَامِعَهَا وَقِفَ المولي ،  
 فإمّا أَنْ يَقِيَّ أي يُجَامِعَ وَيُكْفَرَ ، وإمّا أَنْ  
 يُطَلَّقَ ، فهذا هو القِيءُ من الإيلاء ، وهو الرجوع  
 الى ما حَلَفَ أَنْ لَا يَقَعْلَهُ .

قال عبد الله بن المكرم : وهذا هو نص التنزيل العزيز :  
 لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةٍ  
 أَشْهُرٍ ، فَإِنْ فَاؤُوا ، فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ، وَإِنْ  
 عَزَمُوا الطَّلَاقَ ، فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ .

وتَقَيَّاتِ المرأة زوجها : تَنَكَّتْ عليه وتَكَسَّرَتْ له  
 تَدَلُّلاً وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا عليه ، من القِيءِ وهو الرجوع ،  
 وقد ذكر ذلك في القاف . قال الأزهرى : وهو تصحيف  
 والصواب تَقَيَّاتٍ ، بالفاء . ومنه قول الراجز :

تَقَيَّاتُ ذات الدِّلالِ والحَقَرِ  
 لعابِسٍ ، جافِي الدِّلالِ ، مُقَشَّعِرٍ

والقِيءُ : الغَنِيمةُ ، والحراجُ . تقول منه : أفاء الله على  
 المسلمين مالَ الكُفَّارِ يَفِيءُ إِفَاءَةً . وقد تكرر في  
 الحديث ذكر القِيءِ على اختلاف تصرُّفه ، وهو ما  
 حصل للمسلمين من أموال الكُفَّار من غير حربٍ  
 ولا جهادٍ . وأصل القِيءِ : الرجوعُ ، كأنه كان في  
 الأصل لهم فَرَجَعَ اليهم ، ومنه قيل للظِّل الذي  
 يكون بعد الزوال قِيءٌ لأنه يَرْجِعُ من جانب  
 الغرب الى جانب الشرق .

وفي الحديث : جاءت امرأة من الأنصار بابتنتين  
 لها ، قالت : يا رسول الله ! هاتان ابنتا فلان قُتِلَ  
 مَعَكَ يَوْمَ أُحُدٍ ، وقد استَفَاءَ عَمُّهُما مالَهما  
 وميراثَهما ، أي استَرَجَعَ حَقَّهُما من الميراثِ  
 وجعلَهُ قَيْئاً له ، وهو اسْتَفْعَلَ مِنَ القِيءِ . ومنه  
 حديث عمر رضي الله عنه : فَلَقَدْ رَأَيْنَا نَسْتَفِيءُ  
 سُهْمَانِهَا أَي نَأْخُذُهَا لِأَنْفُسِنَا وَنَقْتَسِمُ بِهَا . وقد  
 فُتِنْتُ قَيْئاً واستَفْتَتْ هذا المالُ : أَخَذْتُهُ قَيْئاً .  
 وأفاء الله عليه يَفِيءُ إِفَاءَةً . قال الله تعالى : ما أفاء الله  
 على رسولِهِ مِنْ أَهْلِ القُرَى . التهذيب : القِيءُ  
 ما رَدَّ الله تعالى على أَهْلِ دِينِهِ من أموال مَنْ  
 خَالَفَ دِينَهُ ، بلا قِتالٍ . إمّا بَأَنْ يُجْلَوْا عَنْ  
 أوطانِهِمْ وَيُجْلَوْهَا للمسلمين ، أو يُصَالِحُوا على  
 حِزْبِيَّةٍ يُؤَدُّونَهَا عَنْ رُؤُوسِهِمْ ، أو مَالٍ غَيْرِ  
 الحِزْبِيَّةِ يَفْتَدُونَ به مِنْ سَفْكِ دِمَائِهِمْ ، فهذا المالُ  
 هو القِيءُ .

في كتاب الله قال الله تعالى : فَمَا أَوْجَفْتُمْ  
 عليه من خَبِيلٍ وَلَا رِكَابٍ . أي لم تَوْجِفُوا  
 عليه خَبِيلًا وَلَا رِكَابًا ، نَزَلَتْ في أموال بني  
 النضير حين تَقَضَّوا العَهْدَ وجَلُّوا عن أوطانِهِمْ الى  
 الشام ، فَقَسَمَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أموالَهُمْ  
 مِنْ التَّخْيِيلِ وَغَيْرِهَا في الوجوه التي أَرَاهُ الله أَنْ



بِأَمْرِهِ مَالِي ، تَنَاسَّفَ بِذَلِكَ . قَالَ :

بِأَمْرِهِ مَالِي ، مَنْ يُعَسِّرَ يُفْنِهِ  
مَرُّ الزَّامَانِ عَلَيْهِ ، وَالتَّقْلِيلُ

وَإِخْتَارَ السَّحَابِي : بِأَمْرِهِ مَالِي ، وَرُويَ أَيْضًا بِأَمْرِهِ .  
قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَزَادَ الْأَخْبَرُ بِأَمْرِهِ ، وَكُلُّهَا بِمَعْنَى ، وَقِيلَ :  
مَعْنَاهَا كُلُّهَا التَّعَجُّبُ .

وَالْفَيْتَةُ : الطَّائِفَةُ ، وَهَاءُ عَوْضٍ مِنَ الْيَاءِ الَّتِي نَقَصْتُ مِنْ  
وَسَطِهِ ، أَصْلُهُ فِيءٌ مِثَالُ فَيْعٍ ، لِأَنَّهُ مِنْ فَاءٍ ، وَيَجْمَعُ  
عَلَى فَيْثُونٍ وَفَيْثَاتٍ مِثْلَ شَيْبَاتٍ وَلِيدَاتٍ وَمِثَاتٍ . قَالَ  
الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ بَرِي : هَذَا الَّذِي قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ سَهْوٌ ،  
وَأَصْلُهُ فَيْثُوٌّ مِثْلُ فَيْعُوٍّ ، فَالْهَمْزَةُ عَيْنٌ لَا لَامَ ، وَالْمَحذُوفُ  
هُوَ لَامُهَا ، وَهُوَ الْوَاوُ . وَقَالَ : وَهِيَ مِنْ فَيَّاتٍ أَيْ  
فَرَّقَتْ ، لِأَنَّ الْفَيْتَةَ كَالْفَرْقَةِ .

وَفِي حَدِيثٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَكَلَّمَهُ ، ثُمَّ دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى تَفَيْتَةٍ  
ذَلِكَ أَيْ عَلَى أَتَرِهِ . قَالَ : وَمِثْلُهُ عَلَى تَكْفِيَةٍ ذَلِكَ ،  
بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى الْفَاءِ ، وَقَدْ تَشَدَّدَ ، وَالتَّاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ  
عَلَى أَنَّهَا تَفْعِلَةٌ ، وَقِيلَ هُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ ، وَتَأَوَّاهَا إِمَّا  
أَنْ تَكُونَ مَزِيدَةً أَوْ أَصْلِيَّةً . قَالَ الزَّحَّاشِيُّ : وَلَا  
تَكُونَ مَزِيدَةً ، وَبِالْبَيِّنَةِ كَأَمْرِهِ مِنْ غَيْرِ قَلْبٍ ، فَلَوْ  
كَانَتِ التَّفَيْتَةُ تَفْعِلَةً مِنَ الْفَيْءِ لَخَرَجَتْ عَلَى وَزْنِ  
تَهْنِئَةٍ ، فَهِيَ إِذَا لَوَّالِ الْقَلْبُ فَعِيلَةٌ لِأَجْلِ الْإِعْلَالِ ،  
وَلَا مَهَا هَمْزَةٌ ، وَلَكِنَّ الْقَلْبَ عَنِ التَّكْفِيَةِ هُوَ الْقَاضِي  
بِزِيَادَةِ التَّاءِ ، فَتَكُونُ تَفْعِلَةً .

### فصل القاف

قَافُ : الْقَبَاءَةُ : حَشِيْشَةٌ تَنْتَبُثُ فِي الْعَلْظِ ، وَلَا تَنْبُثُ  
فِي الْجَبَلِ ، تَرْتَفِعُ عَلَى الْأَرْضِ قَيْسَ الْإِصْبَعِ أَوْ  
أَقْلَ ، يَرَعَاهَا الْمَالُ ، وَهِيَ أَيْضًا الْقَبَاءَةُ ، كَذَلِكَ حَكَاهَا

يَقْسِمُهَا فِيهَا . وَقِسْمَةُ الْفَيْءِ غَيْرُ قِسْمَةِ الْغَنِيْمَةِ الَّتِي  
أَوْجَبَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِالْحَيْلِ وَالرَّكَابِ . وَأَصْلُ الْفَيْءِ :  
الرُّجُوعُ ، سُمِّيَ هَذَا الْمَالُ فَيْئًا لِأَنَّهُ رَجَعَ إِلَى الْمُسْلِمِينَ  
مِنْ أَمْوَالِ الْكُفَّارِ عَقْوًا بِلَا قِتَالٍ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ  
تَعَالَى فِي قِتَالِ أَهْلِ الْبَغْيِ : حَتَّى تَقِيَّ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ،  
أَيِ تَرْجِعْ إِلَى الطَّاعَةِ .

وَأَقَاتُ عَلَى الْقَوْمِ فَيْئًا إِذَا أَخَذَتْ لَهُمْ سَلَبَ قَوْمٍ  
آخَرِينَ فَجَسَّتْهُمْ بِهِ .

وَأَقَاتُ عَلَيْهِمْ فَيْئًا إِذَا أَخَذَتْ لَهُمْ فَيْئًا أَخَذَ مِنْهُمْ .  
وَيَقَالُ لِنَوَى التَّيْرِ إِذَا كَانَ صَلْبًا : دُوفَيْتَةً ، وَذَلِكَ  
أَنَّهُ تَعْلَفُهُ الدَّوَابُّ فَيَتَأَكَّلُهُ ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا كَمَا  
كَانَ نَدِيًّا . وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَصِفُ  
فَرَسًا :

سُلَاةٌ كَعَصَا التَّهْدِيِّ ، غُلٌّ لَهَا  
دُوفَيْتَةٌ مِنْ نَوَى قُرَّانٍ ، مَعْجُومٌ

قَالَ : وَيُفَسِّرُ قَوْلُهُ غُلٌّ لَهَا دُوفَيْتَةٌ تَفْسِيرَيْنِ ، أَحَدُهُمَا :  
أَنَّهُ أَذْخَلَ جَوْفَهَا نَوَى مِنْ نَوَى تَخِيلُ قُرَّانٍ حَتَّى  
اشْتَدَّ لَحْمُهَا ، وَالثَّانِي : أَنَّهُ خَلَقَ لَهَا فِي بَطْنِ حَوَافِرِهَا  
نُصُورَ صَلَابٍ كَأَنَّهَا نَوَى قُرَّانٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَلِيْنُ مَغَاةً عَلَى مُفْيٍ . الْمَغَاةُ الَّذِي  
افْتِئِنَحَتْ بِلَدَّتِهِ وَكُورَتِهِ ، فَصَارَتْ فَيْئًا لِلْمُسْلِمِينَ .  
يَقَالُ : أَقَاتُ كَذَا أَيْ صَيَّرْتَهُ فَيْئًا ، فَأَنَا مُفْيٌ ، وَذَلِكَ  
مَغَاةٌ . كَأَنَّهُ قَالَ : لَا يَلِيْنُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ عَلَى  
الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ الَّذِينَ افْتَتَحُوهُ عُنُوَّةً .

وَالْفَيْءُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الطَّيْرِ ، وَيَقَالُ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الطَّيْرِ :  
فَيْءٌ وَعَرَقَةٌ وَصَفٌ .

وَالْفَيْتَةُ : طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْعُقَابَ فَإِذَا خَافَ الْبَرْدَ ائْتَمَدَّ إِلَى  
الْيَمِينِ . وَجَاءَهُ بَعْدَ فَيْتَةٍ أَيْ بَعْدَ حِينٍ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ :



قَرَأَ : القرآن : التنزيل العزيز ، ولما قَدَّمَ على ما هو أبَسَطَ منه لشرفه .

قَرَأَهُ يَقْرُؤُهُ وَيَقْرُؤُهُ ، الأخيرة عن الزجاج ، قَرَأَ وقِرَاءَةً وقَرَأْنَا ، الأولى عن النحاسي ، فهو مَقْرُوءٌ .

أبو إسحق النحوي : يُسمى كلام الله تعالى الذي أنزله على نبيه صلى الله عليه وسلم ، كتاباً وقُرْآنًا وقَرَأْنًا ، ومعنى القرآن معنى الجمع ، وسي قُرْآنًا لأنه يجمع السور ، فيضُمُّها . وقوله تعالى : إن علينا جمعه وقُرْآنه ، أي جمعه وقراءته ، فإذا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ، أي قراءته . قال ابن عباس رضي الله عنهما : فإذا يَتْلُو لك بالقراءة ، فاعمل بما يَتْلُو لك ، فأما قوله :

هَنَ الحَرَاثِرُ ، لا رَبَّاتُ أَحْمِرَةٍ ،  
سُودَ المَحَاجِرِ ، لا يَقْرَأُ بالسُّورِ

فإنه أراد لا يَقْرَأُ السُّورَ ، فزاد الباء كقراءة من قرأ : تَنَسَّيْتُ بالدُّهْنِ ، وقراءة من قرأ : يَكَادُ سَنَى بَرَقَهُ يَذْهَبُ بالْبَصَارِ ، أي تَنَسَّيْتُ الدُّهْنَ وَيَذْهَبُ الْبَصَارُ . وقَرَأْتُ الشَّيْءَ قُرْآنًا : جَمَعْتُهُ وَضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ . ومنه قولهم : ما قَرَأْتُ هَذِهِ النَّاقَةَ سَلَى قَطُ ، وما قَرَأْتُ جَنِينًا قَطُ ، أي لم يَضْطَمَّ رَحِمُهَا عَلَى وَلَدٍ ، وَأَنشد :

هَجَانُ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينًا

وقال : قال أكثر الناس معناه لم تَجْمَعْ جَنِينًا أي لم يَضْطَمَّ رَحِمُهَا عَلَى الْجَنِينِ . قال ، وفيه قول آخر : لم تقرأ جَنِينًا أي لم تُلْقِهِ . ومعنى قَرَأْتُ القرآن : لَفَظْتُ بِهِ مَجْمُوعًا أي أَلْقَيْتُهُ . وروي عن الشافعي رضي الله عنه أنه قرأ القرآن على إسماعيل بن قسطنطين ،

أهل اللغة . قال ابن سيدة : وعندي أن القَبَاةَ فِي الْقَبَاةِ كَالْكَمَاةِ فِي الْكَمَاةِ وَالْمَرَاةِ فِي الْمَرَاةِ .

قَبَاً : القَبَاةُ والقَبَاةُ ، بكسر القاف وضما ، معروف ، مدتها همزة .

وأَرْضُ مَقْتَاةٍ وَمَقْتَبُوءَةٍ : كثيرة القَبَاةِ . والمَقْتَبُوءَةُ والمَقْتَبُوءَةُ : موضع القَبَاةِ . وقد أَقْتَبَتِ الْأَرْضُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْقَبَاةِ . وَأَقْتَبَتِ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْقَبَاةُ .

وفي الصحاح : القَبَاةُ : الحَيَارُ ، الْوَاحِدَةُ قَبَاةَةٌ .

قَدَأُ : ذكره بعضهم في الرباعي . الْقِنْدَأُ ١ وَالْقِنْدَأُوءَةُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالغِدَاءُ ، وَقِيلَ الْحَقِيفُ .

وَالْقِنْدَأُوءُ : التَّصْيِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُمْ قِنْدَأُوءُونَ . وَنَاقَةُ قِنْدَأُوءَةٍ : جَرِيئةٌ ٢ . قال سمر جهمز ولا همز . وقال أبو الهيثم : قِنْدَأُوءَةٌ : فَتَالَةٌ . قال الأزهري : النون فيها ليست بأصلية . وقال الليث : اشتقاقها من قَدَأَ ، والنون زائدة ، والواو فيها صلة ، وهي الناقة الصلبة الشديدة . وَالْقِنْدَأُوءُ : الصَّغِيرُ الْعُنُقِ الشَّدِيدُ الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَجَمِلَ قِنْدَأُوءٌ : صُلْبٌ . وَقَدْ هَمَزَ اللَّيْثُ جَمِلَ قِنْدَأُوءٌ وَسِنْدَأُوءٌ ، وَاحْتِجَ بَأَنَّهُ لَمْ يَجِئْ بِنَاءً عَلَى لَفْظِ قِنْدَأُوءٍ إِلَّا وَثَانِيَةً نُونٌ ، فَلَمَّا لَمْ يَجِئْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ بِغَيْرِ نُونٍ عَلِمْنَا أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ فِيهَا .

وَالْقِنْدَأُوءُ : الْجَرِيءُ الْمُقَدِّمُ ، التَّمْثِيلُ لِسَبِيحِهِ ، وَالتَّقْسِيرُ لِسِرَافِي .

١ قوله « القندأ » كذا في النسخ وفي غير نسخة من الحكم أيضا فهو بزنة قتل .

٢ قوله « ناقة قندأوءة جريئة » كذا هو في الحكم والتهديب همزة بعد الياء فهو من الجزاءة لا من الجري .



وكان يقول: القرآن اسم، وليس بميموز، ولم يؤخذ من قرأت، ولكنّه اسم لكتاب الله مثل التوراة والإنجيل، ويهمز قرأت ولا يهمز القرآن، كما تقول إذا قرأت القرآن. قال وقال إسماعيل: قرأت على سبيل، وأخبر سبيل أنه قرأ على عبد الله بن كثير، وأخبر عبد الله أنه قرأ على مجاهد، وأخبر مجاهد أنه قرأ على ابن عباس رضي الله عنهما، وأخبر ابن عباس أنه قرأ على أبيي، وقرأ أبيي على النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال أبو بكر بن مجاهد المقرئ: كان أبو عمرو بن العلاء لا يهز القرآن، وكان يقرؤه كما روى عن ابن كثير. وفي الحديث: أقرؤكم أبيي. قال ابن الأثير: قيل أراد من جماعة مخصوصين، أو في وقت من الأوقات، فإن غيره كان أقرأ منه. قال: ويجوز أن يريد به أكثرهم قراءة، ويجوز أن يكون عاماً وأنه أقرأ الصحابة أي أثقن للقرآن وأحفظ. ورجل قارئ من قوم قرأ وقرأه وقارئين.

وأقرأ غيره يقرئه لقراءة. ومنه قيل: فلان المقرئ. قال سيويه: قرأ واقتراً، بمعنى، منزلة علا قرئته واستعلاؤه.

وصحيفة مقرؤة، لا يبيح الكسائي والقراءة غير ذلك، وهو القياس. وحكى أبو زيد: صحيفة مقرئية، وهو نادر إلا في لغة من قال قرئت. وقرأت الكتاب قراءة وقرآن، ومنه سمي القرآن. وأقرأه القرآن، فهو مقرئ. وقال ابن الأثير: تكرّر في الحديث ذكر القراءة والافتراء والقارئ والقراءة، والأصل في هذه اللفظة الجمع، وكل شيء جمعت فقد قرأته. وسمي القرآن لأنه جمع القصص والأمر والنهي والوعد والوعيد والآيات والسور بعضها إلى بعض، وهو مصدر

كالغفران والكفران. قال: وقد يطلق على الصلاة لأن فيها قراءة، تسمية للشيء ببعضه، وعلى القراءة نفسها، يقال: قرأ يقرأ قراءة وقرآن. والافتراء: افتعال من القراءة. قال: وقد تحذف الهزة منه تخفيفاً، فيقال: قرآن، وقرئت، وقار، ونحو ذلك من التصريف. وفي الحديث: أكثر منافقي أمّتي قرأوها، أي أنهم يحفظون القرآن نفاقاً للثبته عن أنفسهم، وهم معتقدون بتضييعه. وكان المنافقون في عصر النبي، صلى الله عليه وسلم، بهذه الصفة.

وقارؤه مقارأة وقراءة، بغير هاء: دارسه.

واستقرأه: طلب إليه أن يقرأ. وروى عن ابن مسعود: تسمعت للقراءة فإذا هم متقارئون، حكاية المحياي ولم يفهمه. قال ابن سيده: وعندي أن الجن كانوا يؤومون القراءة. وفي حديث أبيي في ذكر سورة الأحزاب: إن كانت لتقاريء سورة البقرة، أو هي أطول، أي تجارياً مدى طولها في القراءة، أو إن قاربتها لبسواي قارئ البقرة في زمن قراءتها؛ وهي مفاعلة من القراءة. قال الخطابي: هكذا رواه ابن هاشم، وأكثر الروايات: إن كانت لتوازي.

ورجل قارئ: حسن القراءة من قوم قرائين، ولا يكسر.

وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما: أنه كان لا يقرأ في الظهر والعصر، ثم قال في آخره: وما كان ربك نسيّاً، معناه: أنه كان لا يجهر بالقراءة فيها، أو لا يسمع نفسه قراءته، كأنه رأى قوماً يقرؤون فيسمعون نفوسهم ومن قرب منهم. ومعنى قوله: وما كان ربك نسيّاً، يريد أن القراءة التي تجهر بها، أو تسمعها نفسك، يكتبها الملك، وإذا قرأتها في نفسك لم يكتبها، والله يحفظها لك



ولا يَنْسَاهَا لِجَازِيكَ عَلَيْهَا .

وَالْقَارِيَةُ وَالْمُتَقَرِّئَةُ وَالْقُرْأَةُ كُلُّهُ : النَّاسِكُ ،  
مِثْلُ حُسَّانٍ وَجُبَّالٍ .

وقولُ زَيْدِ بْنِ تَرْكِيٍّ الزُّبَيْدِيِّ ، فِي الصَّحَاحِ قَالَ  
الْقُرْأَةُ : أَنَشِدْنِي أَبُو صَدَقَةَ الدُّبَيْرِيُّ :

بَيْضَاءُ تَصْطَادُ الْعَوِيَّ ، وَتَسْتَسِي ،  
بِالْحُسْنِ ، قَلْبَ الْمُسْلِمِ الْقُرْأَةُ

الْقُرْأَةُ : يَكُونُ مِنَ الْقِرَاءَةِ جَمْعُ قَارِيٍّ ، وَلَا يَكُونُ  
مِنَ التَّنْسِكِ ١ ، وَهُوَ أَحْسَنُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُ  
إِنْشَادِهِ بَيْضَاءُ بِالْفَتْحِ لِأَنَّ قَبْلَهُ :

وَلَقَدْ عَجِبْتُ لِكَاعِبٍ ، مَوْدُونَةٍ ،  
أَطْرَافُهَا بِالْخَلِيرِ وَالْحِثَاءِ

وَمَوْدُونَةٍ : مُلَيَّنَةٍ ؛ وَدَنُوهُ أَيَّ رَطَبُوهُ .

وَجَمْعُ الْقُرْأَةِ : 'قُرْأُؤُونَ وَقُرَائِيَّةٌ' ، جَاؤُوا بِالْهَمْزِ  
فِي الْجَمْعِ لِمَا كَانَتْ غَيْرَ مُتَقَلِّبَةٍ بَلْ مَوْجُودَةٍ فِي  
قُرْأَتٍ .

الْقُرْأَةُ ، يَقَالُ : رَجُلٌ 'قُرْأَةٌ' وَامْرَأَةٌ 'قُرْأَةٌ' . وَتَقْرَأُ :  
تَفْقَهُ . وَتَقْرَأُ : تَنَسَّكَ . وَيَقَالُ : قَرَأَتْ أَيَّ  
صِرَتْ قَارِئًا نَاسِكًا . وَتَقْرَأَتْ تَقْرَأُ ، فِي هَذَا  
الْمَعْنَى . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَرَأَتْ : تَفَقَّهَتْ . وَيَقَالُ :  
أَقْرَأْتُ فِي الشَّعْرِ ، وَهَذَا الشَّعْرُ عَلَى قَرَّةٍ هَذَا  
الشَّعْرُ أَيَّ طَرِيقَتِهِ وَمِثَالُهُ . ابْنُ بَرَزُوجٍ : هَذَا الشَّعْرُ  
عَلَى قَرِيٍّ هَذَا .

١ قوله « ولا يكون من التنسك » عبارة المحكم في غير نسخة  
ويكون من التنسك ، بدون لا .

٢ قوله « وقرائى » كذا في بعض النسخ والذي في الغاموس  
قوارى . بواو بدالغاف بزنة فواعل ولكن في غير نسخة من  
المحكم قرارى . بواو بزنة فاعل .

وَقَرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقْرُؤُهُ عَلَيْهِ وَأَقْرَأَهُ إِياه : أَبْلَغَهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ الرَّبَّ عَزَّ وَجَلَّ يَقْرَأُ السَّلَامَ .  
يَقَالُ : أَقْرَيْتُهُ فَلَانًا السَّلَامَ وَأَقْرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامَ ،  
كَأَنَّهُ حِينَ يُبَلِّغُهُ سَلَامَهُ يَحْمِلُهُ عَلَى أَنْ يَقْرَأَ السَّلَامَ  
وَيَرْدُهُ . وَإِذَا قَرَأَ الرَّجُلُ الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ عَلَى  
الشَّيْخِ يَقُولُ : أَقْرَأَنِي فَلَانٌ أَيَّ حَمَلَنِي عَلَى أَنْ  
أَقْرَأَ عَلَيْهِ .

وَالْقِرَّةُ : الْوَقْتُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا السَّاءُ لَمْ تَغِيْمْ ، ثُمَّ أَخْلَقَتْ  
قُرُوءَ الثَّرِيَّا أَنْ يَكُونَ لَهَا قَطْرُ

يُرِيدُ وَقْتُ تَوَلُّمِهَا الَّذِي يُنْطَرُ فِيهِ النَّاسُ .

وَيَقَالُ لِلْحُمَّى : قَرَّةٌ ، وَلِلْعَائِبِ : قَرَّةٌ ، وَلِلْبَعِيدِ :  
قَرَّةٌ . وَالْقَرَّةُ وَالْقِرَّةُ : الْحَيْضُ ، وَالطَّهْرُ ضِدُّ ذَلِكَ  
أَنَّ الْقَرَّةَ الْوَقْتُ ، فَقَدْ يَكُونُ لِلْحَيْضِ وَالطَّهْرِ .  
قَالَ أَبُو عَيْدٍ : الْقَرَّةُ يَصِلُحُ لِلْحَيْضِ وَالطَّهْرِ . قَالَ :  
وَأُظْهِرَ مِنْ أَقْرَأَتِ الشُّجُومِ إِذَا غَابَتْ . وَالْجَمْعُ :  
أَقْرَاءُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : دَعَى الصَّلَاةَ أَيَّامَ أَقْرَائِكَ . وَقُرُوءٌ ،  
عَلَى فَعُولٍ ، وَأَقْرُوءٌ ، الْأَخْيَرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي فِي أَدْنَى  
الْعَدَدِ ، وَلَمْ يَعْرِفْ سَبِيحَهُ أَقْرَاءُ وَلَا أَقْرُؤًا . قَالَ :  
اسْتَعْنَوْا عَنْهُ بِفَعُولٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ : ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ ،  
أَرَادَ ثَلَاثَةَ أَقْرَاءَ مِنْ قُرُوءٍ ، لِأَنَّ قَالُوا خَمْسَةَ كِلَابٍ ،  
يُرَادُهَا خَمْسَةً مِنَ الْكِلابِ . وَكَقَوْلِهِ :

خَمْسُ بَنَانٍ قَانِيَةِ الْأُظْفَارِ

أَرَادَ خَمْسًا مِنَ الْبَنَانِ . وَقَالَ الْأَعْمَشُ :

مُورَّةٌ مَالًا ، وَفِي الْحَيِّ رِفْعَةٌ ،  
لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نَسَائِكَا



وقال الأصمعي في قوله تعالى: ثلاثة قُرُوء، قال: جاء هذا على غير قياس، والقياس: ثلاثة أَقْرُوء. ولا يجوز أن يقال ثلاثة قُلُوس، إنما يقال ثلاثة أَقْلُس، فإذا كَثُرَتْ فِيهِ الْقُلُوس، ولا يقال ثلاثة رِجَال، إنما هي ثلاثة رَجَلَة، ولا يقال ثلاثة كِلَاب، إنما هي ثلاثة أَكْلُب. قال أبو حاتم: والنحويون قالوا في قوله تعالى: ثلاثة قُرُوء. أراد ثلاثة من القُرُوء.

أبو عبيد: الأقراء: الحيض، والأقراء: الأطهار، وقد أَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ، في الأمرين جميعاً، وأصله من دَنُوَ وقت الشيء. قال الشافعي رضي الله عنه: القراء اسم للوقت فلما كان الحيض يجيء لوقت، والطهر يجيء لوقت جاز أن يكون الأقراء حيضاً وأطهاراً. قال: وذلك سنة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أن الله، عز وجل، أراد بقوله والمطلقات: يَتَرَبَّصْنَ أَنْفُسَهُنَّ ثلاثة قُرُوء: الأطهار، وذلك أن ابن عمر لما طَلَّقَ امْرَأَتَهُ، وهي حائض، فاستَفَنَى عمر، رضي الله عنه، النبي، صلى الله عليه وسلم، فيما فَعَلَ، فقال: مُرَّه فَلْيُرَاجِعْهَا، فإذا طَهَّرَتْ فَلْيُطَلِّقْهَا، فَبَلَكَ الْعِدَّةَ التي أَمَرَ اللهُ تَعَالَى أَنْ يُطَلَّقَ لها النِّسَاء. وقال أبو إسحق: الذي عندي في حقيقة هذا أن القراء، في اللغة، الجمع، وأن قولهم قَرِئَتِ الْمَاءُ في الخوض، وإن كان قد أُلْزِمَ الاء، فهو حَمِيعَتٌ، وقَرَأَتِ الْقُرْآنَ: لَقِطَتْ به مجموعاً، والقراءة يَقْرِي أي يَجْمَعُ ما بَأَكْلٍ فِي فِيهِ، فإنما القراءة اجتماع الدم في الرحم، وذلك إنما يكون في الطهر. وصح عن عائشة وابن عمر رضي الله عنهما أنها قالت: الأقراء والقُرُوء: الأطهار. وحَقَّقَ هذا اللفظ، من كلام العرب، قول الأعشى:

لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نِسَائِكَ

فالقُرُوء هنا الأطهار لا الحيض، لأن النساء إنما يؤتَيْن في أطهارهن لا في حيضهن، فإِنَّمَا ضَاعَ بَعْبُتُهُ عَنْهُنَّ أَطْهَارُهُنَّ. ويقال: قَرَأَتِ الْمَرْأَةُ: طَهَّرَتْ، وقَرَأَتْ: حَاضَتْ. قال حُمَيْدٌ:

أَرَاهَا غُلَامَانَا الْحَيَّلَا، فَتَشَدَّرَتْ  
مِرَاحًا، وَلَمْ تَقْرَأْ جَنِينًا وَلَا دَمًا

يقال: لم تَحْمِلْ عِلْقَةً أَي دَمًا وَلَا جَنِينًا. قال الأزهري: وأهل العراق يقولون: القراء: الحيض، وحجتهم قوله صلى الله عليه وسلم: دَعِيَ الصَّلَاةَ أَيَّامَ أَقْرَائِكَ، أَي أَيَّامِ حَيْضِكَ. وقال الكسائي والفرّاء معاً: أَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ، فِيهِ مُقْرِيٌّ. وقال الفرّاء: أَقْرَأَتِ الْحَاجَةُ إِذَا تَأَخَّرَتْ. وقال الأخفش: أَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ، وَمَا قَرَأَتْ حَيْضَةً أَي مَا ضَلَّتْ رَحِمُهَا عَلَى حَيْضَةٍ. قال ابن الأثير: قد تَكَرَّرَتْ هَذِهِ اللَّفْظَةُ فِي الْحَدِيثِ مُفْرَدَةً وَمَجْمُوعَةً، فَاِثْنُ فَرْدَةٍ، بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَجْمَعُ عَلَى أَقْرَاءٍ وَقُرُوءٍ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، يَقَعُ عَلَى الطَّهْرِ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الشَّافِعِيُّ وَأَهْلُ الْحِجَازِ، وَيَقَعُ عَلَى الْحَيْضِ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو حَنِيفَةَ وَأَهْلُ الْعِرَاقِ، وَالْأَصْلُ فِي الْقُرْءِ الْوَقْتُ الْمَعْلُومُ، وَلِذَلِكَ وَقَعَ عَلَى الضَّدَّيْنِ، لِأَنَّهُ لِكُلِّ مِنْهُمَا وَقْتُ. وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا طَهَّرَتْ وَإِذَا حَاضَتْ. وَهَذَا الْحَدِيثُ أَرَادَ بِالْأَقْرَاءِ فِيهِ الْحَيْضَ، لِأَنَّهُ أَمَرَهَا فِيهِ بِتَرْكِ الصَّلَاةِ. وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ، وَهِيَ مُقْرِيٌّ: حَاضَتْ وَطَهَّرَتْ. وَقَرَأَتْ إِذَا رَأَتْ الدَّمَ. وَالْمُقْرَأَةُ: الَّتِي يُنْتَظَرُ بِهَا انْقِضَاءُ أَقْرَائِهَا. قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ: دَفَعَ فُلَانٌ جَارِيَتَهُ إِلَى فُلَانَةٍ تَقْرَأُهَا أَي تُسَكِّبُهَا عِنْدَهَا حَتَّى تَحِيضَ لِاسْتِبْرَاءِ. وَقَرَأَتِ الْمَرْأَةُ: حَيْضَتْ حَتَّى انْقَضَتْ.



والجمع أقرأه .

واستقرأ الجملُ الناقةَ إذا تاركها لينظر ألتصحت أم لا . أبو عبيدة : ما دامت الوديقُ في ودأقها ، فهي في قُرُوها ، وأقرأها .

وأقرأت النجوم : حان مغيبها . وأقرأت النجوم أيضاً : تأخر مطرها . وأقرأت الرياح : هبت لأوائها ودخلت في أوائها .

والقاريء : الوقت . وقول مالك بن الحرث الهذلي :

كهرهت العقرَ عقرَ بني شليل ،  
إذا هبت ، لقارها ، الرياح

أي لوقت هبوبها وشدة بردها . والعقر : موضع بعينه . وشليل : جد جرير بن عبدالله البجلي .

ويقال : هذا قاريء الرياح : لوقت هبوبها ، وهو من باب الكاهل والغارب ، وقد يكون على طرح الزائد .

وأقرأ أمرُك وأقرأت حاجتك ، قيل : دنا ، وقيل : استأخر . وفي الصحاح : وأقرأت حاجتك : كنت . وقال بعضهم : أعثمت قراك أم أقرأته أي أحسنته وأخبرته ؟ وأقرأ من أهله : دنا . وأقرأ من سفره : رجع . وأقرأت من سفري أي انصرفت .

والقراءة ، بالكسر ، مثل القراءة : الواء .

وقراءة البلاد : وباؤها . قال الأصمعي : إذا قدمت بلاداً فمكثت بها خمس عشرة ليلة ، فقد ذهبت عنك قراءة البلاد ، وقراءة البلاد : فأما قول أهل الحجاز قرة البلاد ، فلما هو على حذف

عدها . وقال الأخفش : أقرأت المرأة إذا صارت صاحبة حيض ، فإذا حاضت قلت : قرأت ، بلا ألف . يقال : قرأت المرأة حيضة أو حيضتين . والقراءة انتضاء الحيض . وقال بعضهم : ما بين الحيضتين . وفي إسلام أبي ذر : لقد وضعت قوله على أقرأ الشعر ، فلا يلتئم على لسان أحدٍ أي على طروق الشعر وبُحوره ، واحدها قرئة ، بالفتح . وقال الزخسري ، أو غيره : أقرأ الشعر : قوافيه التي يُغتم بها ، كأقرأ الطهر التي ينقطع عندها . الواحد قرئة وقرئة وقرية ، لأنها مقاطع الأبيات وحُدودها .

وقرأت الناقة والشاة تقرأ : حملت . قال :

هجان اللون لم تقرأ جينا

وناقة قارية ، بغير هاء ، وما قرأت سلى قط : ما حملت ملقوحاً ، وقال الليثاني : مغناه ما طرحت . وقرأت الناقة : ولدت . وأقرأت الناقة والشاة : استقرت الماة في رحمها ، وهي في قرونها ، على غير قياس ، والقياس قروأها . وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال يقال : ما قرأت الناقة سلى قط ، وما قرأت ملقوحاً قط . قال بعضهم : لم تحمِل في رحمها ولداً قط . وقال بعضهم : ما أسقطت ولداً قط أي لم تحمل .

ابن شيل : ضرب الفحل الناقة على غير قرء ، وقرئة الناقة : ضبعها . وهذه ناقة قارية وهذه "نوق" قواريء يا هذا ؛ وهو من أقرأت المرأة ، إلا أنه يقال في المرأة بالألف وفي الناقة بغير ألف .

وقرئة القرس : أيام ودأقها ، أو أيام سفاذها ،

١ قوله « غير قرء » هي في التهذيب بهذا الضبط .



الهمزة المتحرّكة وإلقائها على الساكن الذي قبلها ، وهو نوع من القياس ، فأما إغراب أبي عبيد ، وظنّه إياه لغة ، فخطأ .

وفي الصحاح : أن قولهم قرّة ، بغير همز ، معناه : أنه إذا مرض بها بعد ذلك فليس من وباء البلاد .

قرواً : القِرْضِيَّة ، مهور : من النبات ما تعلّق بالشجر أو التّيس به . وقال أبو حنيفة : القِرْضِيَّة ينبت في أصل السّرة والعُرْفُطِ والسّلم ، وزهره أشدّ صفرة من الرّوس ، وورقه لطاف رقاق . أبو عمرو : من غريب شجر البر القِرْضِيَّة ، وأحدته قرضة .

قساً : قساة : موضع .

وقد قيل : إن قساة هذا هو قسى الذي ذكره ابن أحمر في قوله :

يحمّو ، من قسى ، دفير الحرّاسي ،  
تمادى الجربياء به الحنينا

قال : فإذا كان كذلك فهو من الياء ، وسنذكره في موضعه .

قساً : قسِيء البقاء والقربة يقضاً قساً فهو قسِيء : قسَدَ فَعَقِنَ وتهاقت ، وذلك إذا طوي وهو رطب . وقربة قسِيءة : فسدت وعقنت . وقسِيئت عينه نقضاً قساً ، فهي قسِيءة : احترت واسترخت مآقيها وقرحت وفسدت . والقساة : الاسم . وفيها قساة أي قساد .

وفي حديث الملائكة : إن جاءت به قسِيء العين ، فهو لِهلال أي فاسد العين .

وقسِيء الثوب والحبل : أخلق وتقطع وعفن

من طول التدّي والطّي . وقيل قسِيء الحبل إذا طال دقته في الأرض حتى ينهتك . وقسِيء حسبه قساً وقساة ، بالمد ، وقسوة : عاب وفسد .

وفيه قساة وقساة أي عيب وفساد . قال الشاعر :

تُعيرني سلسي ، وليس بقساة ،  
ولو كنت من سلسي تقرّعت دارم

وسلسي حي من دارم . وتقول : ما عليك في هذا الأمر قساة ، مثل قسوة ، بالضم ، أي عار وضعة . ويقال للرجل إذا نكح في غير كفاة : نكح في قساة .

ابن بُرْج يقول : إنهم ليقضّون منه أن يؤزّجوه أي يستخسون حسبه ، من القساة .

وقسِيء الشيء يقضّوه قساً ، ساكنة ، عن كراع : أكله .

وأقسأ الرجل : أظعمه . وقيل : إفاها أفسأه ، بالفاء .

قناً : قنيت الأرض قناً : مطرت وفيها نبت ، فحمل عليه المطر ، فأفسده . وقال أبو حنيفة : القف : أن يقع التراب على البقل ، فإن غسّله المطر ، وإلا قسد .

واقنناً الحرز : أعاد عليه ، عن الليثاني .

قال وقيل لامرأة : إنك لم تحسني الحرز فاقننفيه أي أعيدي عليه ، واجعلي عليه بين الكلبتين كلبه ، كما تخاط البوّاري إذا أعيد عليها . يقال :

١ قوله « وقيل لامرأة الخ » هذه الحكاية أوردها ابن سيده هنا وأوردها الأزهرى في ف ق أ بتقديم الفاء .



عائشة، رضي الله عنها، كثيراً أي يدخل .  
وقمات بالمكان قناً : دخله وأقمت به . قال  
الزحسري : ومنه اقتنأ الشيء إذا جمعه .

والقمة : المكان الذي تقيم فيه الناقة والبعير حتى  
يسنا ، وكذلك المرأة والرجل . ويقال قمات  
الماشية بكان كذا حتى سنت .

والقناة : المكان الذي لا تطلع عليه الشمس ،  
وجسمها القيأ .

ويقال : المقناة والمقنوة ، وهي المقناة  
والمقنوة . أبو عمرو : المقناة والمقنوة : المكان  
الذي لا تطلع عليه الشمس . وقال غيره : مقناة ،  
بغير هز . ولهم لفي قنأة وقنأة على مثال  
قنعة ، أي خضب ودعة . وتقناً الشيء : أخذ  
خياره ، حكاه ثعلب ، وأنشد لابن مقبل :

لقد قضيت ، فلا تستهزئنا ، سقها ،  
مما تقنأه من لذة ، وطري

وقيل : تقنأه : جمعه شيئاً بعد شيء .

وما قامأنهم الأرض : وافقنهم ، والأعراف ترك  
الهمز .

وعمرؤ بن قسيمة : الشاعر ، على قعيلة .

الأصعي : ما يقاميني الشيء وما يقانيني أي ما  
يوافقني ، ومنهم من همز يقاميني . وتقمات  
المكان تقموا أي وافقني ، فأقمت فيه .

قنا : قنأ الشيء يقنأ قنواً : استندت حمرته .  
وقنأه هو . قال الأسود بن يعفر :

يسمى بها ذو ثومتين مشتر ،  
قنأت أنامله من الفِرصاد

اقتنأته إذا أعدت عليه . والكلبنة : السير  
والطاقة من اللين تستعمل كما يستعمل الإشتى  
الذي في رأسه حجر يدخل السر أو الحيط في  
الكلبنة ، وهي مثنية ، فيدخل في موضع  
الحرز ، ويدخل الحارز يده في الإداوة ثم يمد  
السير أو الحيط . وقد اكتلب إذا استعمل  
الكلبنة .

قنا : قنأ الرجل وغيره ، وقنوا قنأة وقنأ  
وقنأة ، لا يعنى بقنأة هنا المرة الواحدة البتة :  
ذل وصغر وصار قبيهاً . ورجل قمي : ذليل  
على فعليل ، والجمع قنأ وقنأ ، الأخيرة جمع  
عزيز ، والأثنى قسيمة .  
وأقنأته : صغرته وذلكه .

والصاغر القمي : يصغر بذلك ، وإن لم يكن صغيراً .  
وأقنيت الرجل إذا ذلته .

وقمات المرأة قنأة ، ممدود : صغر جسها .  
وقمات الماشية تقناً قنواً وقنوة وقنأ وقنأ ،  
وقنوت قنأة وقنأ وقنأ ، وأقنأت : سنت .  
وأقنأ القوم : سنت لإيهم . التهذيب : قمات  
تقناً ، فهي قاميئة : امتلأت سناً ، وأنشد  
الباهلي :

وجرد ، طار باطلها تسيلاً ،  
وأحدث قنوها شعراً قصاراً

وأقنأتني الشيء : أعجبني . أبو زيد : هذا زمان  
تقناً فيه الإبل أي تحسن وبرها وتسن .  
وقمات الإبل بالمكان : أقامت به وأعجبها  
خضبه وسنت فيه .

وفي الحديث : أنه ، عليه السلام ، كان يقنأ إلى منزل



والقِرْصادُ : الثوتُ .

وفي الحديث : مروت بأبي بكر ، فإذا لِحَيْتَهُ قَانِئَةً ، أي سديده الحُمرَة . وقد قَنَأَتْ تَقْنَأُ قُنُوءًا ، وتركُ الهمة فيه لغة أخرى . وشيء أحمر قَانِيَةٌ .

وقال أبو حنيفة : قَنَأَ الجِلْدُ قُنُوءًا : أَلْقِيَ فِي الدِّبَاغِ بَعْدَ نَزْعِ تَحْلِيلِهِ ، وَقَنَأَهُ صَاحِبُهُ . وقوله :

وما خَفْتُ حَتَّى يَبْنَ الثَّرْبُ وَالْأَدَى ،

بِقَانِيَةٍ ، أَنِّي مِنَ الْحَيِّ أَبْيَنُ

هذا شَرِيبٌ لِقَوْمٍ ، يقول : لم يَزَالُوا يَمْنَعُونِي الثَّرْبُ حَتَّى احْمَرَّتِ الشَّمْسُ .

وَقَنَأَتْ أَطْرَافُ الْجَارِيَةِ بِالْحِنَاءِ : اسْوَدَّتْ . وفي التهذيب : احْمَرَّتْ احْمِرَادًا شَدِيدًا .

وَقَنَأَ لِحَيْتَهُ بِالْحِضَابِ تَقْنِيَةً : سَوَّدَهَا . وَقَنَأَتْ هِيَ مِنَ الْحِضَابِ .

التهذيب : وَقَرَأْتُ لِلْمُورِّجِ ، يقال : ضَرَبْتُهُ حَتَّى قَنِيَتْ يَقْنَأُ قُنُوءًا ، إِذَا مَاتَ . وَقَنَأَهُ فُلَانٌ يَقْنُوهُ قَنَاءً ، وَأَقْنَأْتُ الرَّجُلَ إِقْنَاءً : حَكَمْتُهُ عَلَى الْقَتْلِ .

وَالْمَقْنَأَةُ وَالْمَقْنُوءَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ فِي الشِّتَاءِ . وفي حديث شريك : أَنَّهُ جَلَسَ فِي مَقْنُوءَةٍ لَهُ أَي مَوْضِعٍ لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ، وَهِيَ الْمَقْنَأَةُ أَيْضًا ، وَقِيلَ هُمَا غَيْرُ مَهْزُوزِينَ .

وقال أبو حنيفة : زَعَمَ أَبُو عَمْرٍو أَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ . قال : وَلِهَذَا وَجِهَ لِأَنَّهُ يُرْجِعُ إِلَى دَوَامِ الْخُضْرَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : قَنَأَ لِحَيْتَهُ إِذَا سَوَّدَهَا . وقال غير أبي عمرو : مَقْنَأَةٌ وَمَقْنُوءَةٌ ، بغير هَمْزٍ ، تَقِيضُ الْمَضْحَاةِ .

وَأَقْنَأَنِي الشَّيْءُ : أَمَكَّنَنِي وَدَنَا مِنِّي .

قِيَاءٌ : الْقِيَاءُ ، مَهْزُوزٌ ، وَمِنْهُ الْإِسْتِيقَاءُ وَهُوَ التَّكَلُّفُ ، لِذَلِكَ ، وَالتَّقْيُوءُ أَبْلَغُ وَأَكْثَرُ . وفي الحديث : لَوْ يَعْلَمُ الشَّارِبُ قَانِمًا مَاذَا عَلَيْهِ لَاسْتَقَاءَ مَا شَرِبَ .

قَاءَ يَقِيءُ قِيئًا ، وَاسْتَقَاءَ ، وَتَقْيَأُ : تَكَلَّفَ الْقِيَاءُ . وفي الحديث : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اسْتَقَاءَ عَامِدًا ، فَأَفْطَرَ . هُوَ اسْتَفْعَلَ مِنَ الْقِيَاءِ ، وَالتَّقْيُوءُ أَبْلَغُ مِنْهُ ، لِأَنَّ فِي الْإِسْتِيقَاءِ تَكَلُّفًا أَكْثَرَ مِنْهُ ، وَهُوَ اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الْجَوْفِ عَامِدًا .

وَقِيَاءُ الدَّوَاءِ ، وَالاسْمُ الْقِيَاءَةُ . وفي الحديث : الرَّاجِعُ فِي هَيْبَتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قِيئِهِ . وفي الحديث : مَنْ دَرَعَهُ الْقِيَاءُ ، وَهُوَ صَائِمٌ ، فَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ ، وَمَنْ تَقْيَأَ فَعَلِيهِ الْإِعَادَةُ ، أَي تَكَلَّفَهُ وَتَعَمَّدَهُ .

وَقِيَأْتُ الرَّجُلِ إِذَا فَعَلْتُ بِهِ فِعْلًا يَتَقْيَأُ مِنْهُ . وَقَاءُ فُلَانٍ مَا أَكَلَ يَقِيئُهُ قِيئًا إِذَا أَلْقَاهُ ، فَهُوَ قَاءٌ . وَيُقَالُ : بِهِ قِيَاءٌ ، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، إِذَا جَعَلَ يُكْثِرُ الْقِيَاءَ .

وَالْقِيُوءُ ، بِالْفَتْحِ عَلَى فَعُولٍ : مَا قِيَأَكَ . وفي الصحاح : الدَّوَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ لِلْقِيَاءِ . وَرَجُلٌ قِيُوءٌ : كَثِيرُ الْقِيَاءِ . وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قِيُوءٌ ، وَقَالَ : عَلَى مِثَالِ عَدُوٍّ ، فَإِنْ كَانَ لِنَفْسِهِ مِثْلُهُ بَعْدُوٍّ فِي الْفَلْظِ ، فَهُوَ وَجِيهٌ ، وَإِنْ كَانَ ذَهَبَ بِهِ إِلَى أَنَّهُ مُعْتَلٌّ ، فَهُوَ سَخَطٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ نَعْلَمْ قِيئَتُهُ وَلَا قِيُوءَتُهُ ، وَقَدْ نَفَى سَبِيحُهُ مِثْلَ قِيُوءَتُهُ ، وَقَالَ : لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ قِيُوءَتُهُ ، فَإِذَا مَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِمْ قِيُوءٌ ، قَالَ : وَلِنَا حَكِينَا هَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِيَجْتَرَسَ مِنْهُ ، وَلِئَلَّا يَتَوَهَّمُ أَحَدٌ أَنَّ قِيُوءًا مِنَ الْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ ، لَا سِمًا وَقَدْ نَظَرَهُ بَعْدُوٍّ وَهَدُوٍّ وَنَحْوَهُمَا مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ .



وقامت الأرض الكماء : أخرجتها وأظهرتها .  
وفي حديث عائشة تصف عمر ، رضي الله عنها :  
وَبَعَجَ الْأَرْضَ فَقَاءَتْ أَكْنَهَا ، أي أظهرت  
نباتها وخزائنها . والأرض تقيء الددى ، وكلاهما  
على المثل . وفي الحديث : تقيء الأرض أفلاذ  
كبيدها ، أي تخرج كنوزها وتطرحها على  
ظهرها .

وثوب يقيء الصبغ إذا كان مشبعاً .

وتقيأت المرأة : تعرضت لبعلها وألقت نفسها  
عليه . الليث : تقيأت المرأة لزوجها ، وتقيؤها :  
تكسرها له وإلقاؤها نفسها عليه وتعرضها له .  
قال الشاعر :

تَقَيَّاتُ ذَاتُ الدَّلَالِ وَاحْفَرَّ  
لِعَابِيسٍ ، جافي الدلال ، مفسح

قال الأزهري : تقيأت ، بالفاء ، هذا المعنى عندي :  
تصيف ، والصواب تقيأت ، بالفاء ، وتقيؤها :  
تكسيها وتكسرها عليه ، من القيء ، وهو  
الرجوع .

### فصل الكاف

كأكأ : تكأكأ القوم : ازدحموا . والتكأكؤ :  
التجسع . وسقط عيسى بن عمر عن حبار له ، فاجتمع  
عليه الناس ، فقال : ما لكم تكأكأتم عليّ  
تكأكؤكم عليّ ذي حية ؟ افرّثقِعُوا عني .  
ويروى : عليّ ذي حية أي حواء .

وفي حديث الحكم بن عتيبة : خرج ذات يوم وقد  
تكأكأ الناس على أخيه عمران ، فقال : سبحان  
الله لو حدث الشيطان لتكأكأ الناس عليه أي  
عكفوا عليه مزدحمين .

وتكأكأ الرجل في كلامه : عي فلم يقدر على أن  
يتكلم .  
وتكأكأ أي جبن ونكص ، مثل تكعكع .  
الليث : الكأكأة : الشكوص ، وقد تكأكأ إذا  
انقذع . أبو عمرو : الكأكأة : الجبن المالع .  
والكأكأة : عدو اللص . والمتكأكسي :  
القصير .

كنا : الليث : الكئأة ، يوزن فعلة ، مهبوز : نبات  
كالجرجير يطبخ فيؤكل . قال أبو منصور : هي  
الكئأة ، بالثاء ، وتسمى الشئق ؛ قاله أبو مالك  
وغیره .

كنا : كئأت القدر كئأ : أزيدت للفنم .  
وكئأتها : كبدتها . يقال : كئأ كئأة قدرك  
وكئأتها ، وهو ما ارتفع منها بعدما تغلي .  
وكئأة اللبن : طفاوته فوق الماء ، وقيل : هو  
أن يغلو دسه وخشورته رأسه . وقد كئأ  
اللبن وكئع ، بكئأ كئأ إذا ارتفع فوق الماء  
وصفا الماء من تحت اللبن . ويقال : كئأ وكئع  
إذا خسر وعلاه دسه ، وهو الكئأة والكئعة .  
ويقال : كئأت إذا أكلت ما على رأس اللبن .

أبو حاتم : من الأقط الكئأة ، وهو ما يكئأ في  
القدر ويصّب ، ويكون أغلاه غليظاً وأسفله  
ماء أصفر ، وأما المصراع فالذي يخثر ويكاد ينضج ،  
والعاقيد الذي ذهب ماؤه ونضج ، والكريض الذي  
طبخ مع الشئق أو الحمصيص ، وأما المصل  
فمن الأقط يطبخ مرة أخرى ، والثور القطعة  
العظيمة منه .

١ قوله « وأما المصراع » كذا ضبط الراء فقط في نسخة من  
التنزيل .



والكثثة: الحِزَابُ، وقيل: الكُرَاتُ، وقيل: يزُرُ الجرجير .

وأَكْثَتِ الأرضُ: كَثُرَتْ كَثَاثُهَا . وكَثَا الثَّيْتُ والوَبَرُ يَكْثُو كَثَاً، وهو كَثِيْفٌ: نَبَتٌ وَطَلْعٌ، وقيل: كَثَفَ وَغَلِظَ وَطَالَ . وكَثَا الزُّرْعُ: غَلِظَ وَالتَّفُ . وكَثَا اللَّيْنُ والوَبَرُ وَالتَّبْتُ تَكْثِيَةً، وكذلك كَثَاتِ اللَّحْيَةِ وَأَكْثَاتٌ وَكَثَاتٌ . أَنشد ابن السكيت:

وَأَنْتَ ائْرُوْ قَدْ كَثَاتِ لَكَ لَحْيَةٌ،  
كَأَنَّكَ مِنْهَا قَاعِدٌ فِي جَوَالِقِ

ويروى كَثَاتٌ .

ولحى كَثَاةٌ، وإِنَّه لَكَثَاةُ اللَّحْيَةِ وَكَثَاةُهَا، وهو مذكور في التاء .

كَدَأُ: كَدَأَ النَّبْتُ يَكْدَأُ كَدْءًا وَكُدْءًا، وَكَدْيٌ: أَصَابَهُ الْبَرْدُ فَلَبِثَهُ فِي الْأَرْضِ، أَوْ أَصَابَهُ الْعَطَشُ فَأَبْطَأَ نَبْثُهُ . وَكَدَأَ الْبَرْدُ الزُّرْعَ: رَدَّهَ فِي الْأَرْضِ . يقال: أَصَابَ الزُّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَّاهُ فِي الْأَرْضِ تَكْدِيَةً .

وَأَرْضٌ كَادِيَةٌ: بَطِيئَةُ الثَّبَاتِ وَالْإِنْبَاتِ . ولِبْلٌ كَادِيَةٌ الْأَوْبَارُ: قَلِيلَتُهَا . وقد كَدَيْتُ تَكْدَأُ كَدَأً . وَأَنشد:

كَوَادِيءُ الْأَوْبَارِ، تَشْكُو الدَّلَجَا

وَكَدْيُ الْغُرَابِ يَكْدَأُ كَدَأً إِذَا رَأَيْتَهُ كَانَ يَقِيءُ فِي سَحِيحِهِ .

كَوْثًا: الْكَرِيْثَةُ: الثَّيْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَشَفُّ . وَكَرْثًا سَعَرُ الرَّجُلِ: كَثُرَ وَالتَّفُ، فِي لَفَةِ بَنِي أَسَدَ . وَالْكَرِيْثَةُ: رُغْوَةُ الْمُحَضَّرِ إِذَا حُلِبَ

عَلَيْهِ لَبَنٌ شَاةٌ فَارْتَفَعَ . وَتَكَرَّثَا السَّحَابُ: تَرَكَمُ . وَكَلُّ ذَلِكَ ثَلَاثِي عِنْدَ سَبِيْبِهِ . وَالْكَرِيْثَةُ مِنَ السَّحَابِ .

كَوْثًا: الْكَرِيْثَةُ: سَحَابٌ مُتَرَكَمٌ، وَاحِدَتُهُ كَرِيْثَةٌ . وَفِي الصَّحَاحِ: الْكَرِيْثَةُ: السَّحَابُ الْمُرْتَفَعُ الَّذِي بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ كَرِيْثَةٌ . قَالَتِ الْخَنَسَاءُ:

كَكَرِيْثَةِ الْغَيْثِ، ذَاتِ الصَّيْبِ  
رَ، تَرْمِي السَّحَابَ، وَيَرْمِي لَهَا

وَقَدْ جَاءَ أَيْضًا فِي شِعْرِ عَامِرِ بْنِ جُوَيْنٍ الطَّائِي يَصِفُ جَارِيَةً:

وَجَارِيَةٌ مِنْ بَنَاتِ الْمُلُوْ  
لِكِ، قَعَقَعَتْ بِالْحَيْلِ، خَلَخَلَتْهَا

كَكَرِيْثَةِ الْغَيْثِ، ذَاتِ الصَّيْبِ  
رَ، تَأْتِي السَّحَابَ وَتَأْتِيهَا

وَمَعْنَى تَأْتَالُ: تُصْلِحُ، وَأَصْلُهُ تَأْتَوِلُ، وَنَصَبَ بَاضَارُ أَنْ، وَمِثْلُهُ بَيْتُ لَيْدٍ:

يَصْبُوْحُ صَافِيَةً، وَجَدَّبَ كَرِيْنَةً  
يَسُوْتَرُ، تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا

أَيِ تُصْلِحُهَا، وَهِيَ تَفْتَعِلُ مِنْ آلِ يَزُوْلٍ . وَيُرْوَى: تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا، بِفَتْحِ اللَّامِ، مِنْ تَأْتَالَهُ، عَلَى أَنْ يَكُونَ أَرَادَ تَأْتِي لَهَا، فَأَبْدَلَ مِنَ الْيَاءِ أَلْفاً، كَقَوْلِهِمْ فِي بَقِيٍّ بَقَاً، وَفِي رَضِيٍّ رَضَاً .

وَتَكَرَّرَ السَّحَابُ: كَتَكَرَّثَا .

وَالْكَرِيْثَةُ: قِشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى، وَالْكَرِيْثَةُ: قِشْرَةُ الْبَيْضَةِ الْعُلْيَا الْيَاسِيَّةُ . وَنَظَرَ أَبُو الْغَوْتِ



الأعرابي إلى قوطاس زقيق فقال : غرقى تحت  
كرفىء ، وهزته زائدة . والكرفىء من السحاب  
مثل الكرىء ، وقد يجوز أن يكون ثلاثياً .

وكرفأت القدر : أزدبت للغلي .

كسأ : كسأ كل شيء وكسوءه : مؤخره .  
وكسأ الشهر وكسوءه : آخره ، قدر عشر  
بقي منه ونحوها . وجاء دبر الشهر وعلى دبره  
وكسأه وأكسأه ، وجئت على كسئه وفي  
كسئه أي بعدما مضى الشهر كله . وأنشد  
أبو عبيد :

كلت مجبولها نوقاً يمانية ،

إذا الحداد ، على أكسائها ، حقدوا

وجاء في كسأ الشهر وعلى كسئه ، وجاء كسأه  
أي في آخره ، والجمع في كل ذلك : أكسأه .  
وجئت في أكسأ القوم أي في ماخيرهم . وصلت  
أكسأ الفريضة أي ماخيرها . وركب كسأه :  
وقع على قفاه ؛ هذه عن ابن الأعرابي .

وكسأ الدابة يكسوها كسأ : ساقها على إثر  
أخرى . وكسأ القوم يكسؤهم كسأ : غلبهم  
في خصومة ونحوها . وكسأته : تبعته . ومر  
يكسؤهم أي يتبعهم ، عن ابن الأعرابي . ومر  
كسأ من الليل أي قطعة . ويقال للرجل إذا هزم  
القوم قمر وهو يطردهم : مر فلان يكسؤهم  
ويكسعهم أي يتبعهم . قال أبو شبل الأعرابي :

كسع الشتاء يسبعة عشر ،

أيام شلتنا من الشهر

قال ابن بري : ومنهم من يجعل بدل هذا العجز :

بالصن والصنبر والوبر  
وبأمر ، وأخيه مؤنبر ،  
ومعلل ، ومطفي الجمر

والأكسأ : الأذبار . قال المثلث بن عمرو  
التنوخي :

حتى أرى فارس الصوت على  
أكسأ خيل ، كأنها الإبل

يعني : خلف القوم ، وهو يطردهم . معناه :  
حتى يهزم أعداءه ، فيسوقهم من ورائهم ، كما  
تساق الإبل . والصوت : اسم فرسه .

كشأ : كشأ وسطه كشأ : قطعه . وكشأ  
المرأة كشأ : نكحها . وكشأ اللحم كشأ ،  
فهو كشيء ، وأكشأه ، كلاها : شواه حتى يبس ،  
ومثله : وزأت اللحم إذا أبيضته .  
وفلان ينكشأ اللحم : يأكله وهو يابس .

وكشأ يكشأ إذا أكل قطعة من الكشيء ، وهو  
الشواء المنضج . وأكشأ إذا أكل الكشيء ،  
وكشأت اللحم وكشأته إذا أكلته . قال : ولا  
يقال في غير اللحم . وكشأت الفشاء : أكلته .  
وكشأ الطعام كشأ : أكله ، وقيل : أكله  
خضاً ، كما يؤكل الفشاء ونحوه .

وكشيء من الطعام كشأ وكشأه ، الأخيرة عن  
كرع ، فهو كشيء وكشيء ، ورجل كشيء :  
مبتلى من الطعام .

وتكشأ : امتلأ . وتكشأ الأديم تكشؤا إذا  
تقشر .

وقال الفراء : كشأته ولقأته أي قشرته .



وَكُشِيَ السَّاءُ كُشًا : بَاسَتْ أَدَمْتُهُ مِنْ  
بَشَرَتِهِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ إِذَا أُطِيلَ طَبَهُ فَيَبِسَ  
فِي طَبِهِ وَتَكَسَّرَ . وَكُشِنَتْ مِنَ الطَّعَامِ كُشًا :  
وَهُوَ أَنْ تَمْتَلِيَهُ مِنْهُ .

وَكَشَاتُ وَسَطُهُ بِالسِّيفِ كُشًا إِذَا قَطَعَتْهُ .  
وَالْكَشُ : غَلَطٌ فِي جِلْدِ الْيَدِ وَتَقْبُضُ . وَقَدْ  
كَشِنَتْ يَدَهُ .

وَذُو كُشَاءَ : مَوْضِعٌ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ قَالَ : وَقَالَتْ  
جَبْتِيَّةٌ مَنْ أَرَادَ الشَّقَاءَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فَعَلَيْهِ يَنْبَاتُ  
الْبُرْقَةُ مِنْ ذِي كُشَاءَ . تَعْنِي يَنْبَاتُ الْبُرْقَةُ  
الْكُرَاتُ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

كُفَا : كَفَاءَةٌ عَلَى الشَّيْءِ مُكَافَأَةٌ وَكِفَاءٌ : جَازَاهُ . تَقُولُ :  
مَا لِي بِهِ قَبِيلٌ وَلَا كِفَاءٌ أَيُّ مَا لِي بِهِ طَاقَةٌ عَلَى أَنْ  
أُكَافِتَهُ . وَقَوْلُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ :

وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ

أَيُّ جَبْرِيلُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، لَيْسَ لَهُ تَنْظِيرٌ وَلَا  
مَثِيلٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَتَنْظَرُ إِلَيْهِمْ فَقَالَ : مَنْ يُكَافِيهِ  
هَؤُلَاءِ . وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : لَا أَقَاوِمُ مَنْ  
لَا كِفَاءَ لَهُ ، يَعْنِي الشَّيْطَانَ . وَيُرْوَى : لَا  
أَقَاوِلُ .

وَالْكَفِيُّ : التَّنْظِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْكُفُوكُ وَالْكَفُوكُ ،  
عَلَى فَعْلٍ وَفَعُولٍ . وَالْمَصْدَرُ الْكَفَاءَةُ ، بِالْفَتْحِ  
وَالْمَدِّ .

وَتَقُولُ : لَا كِفَاءَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ  
مَصْدَرٌ ، أَيُّ لَا تَنْظِيرَ لَهُ .

وَالْكَفُوكُ : التَّنْظِيرُ . وَالْمُسَاوِي . وَمِنْهُ الْكَفَاءَةُ . فِي  
التَّكْلَامِ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الزَّوْجُ مُسَاوِيًا لِلرَّأَةِ فِي  
حَسَبِهَا وَدِينِهَا وَنَسَبِهَا وَبَيْتِهَا وَغَيْرِ ذَلِكَ .  
وَتَكَافَأَ الشَّيْئَانِ : تَمَثَّلَا .

وَكَافَأَهُ مُكَافَأَةً وَكِفَاءً : مِثْلَهُ . وَمِنْ كَلَامِهِمْ :  
الْحَمْدُ لِلَّهِ كِفَاءُ الْوَاجِبِ أَيُّ قَدَرًا مَا يَكُونُ مُكَافِئًا  
لَهُ . وَالْإِسْمُ : الْكَفَاءَةُ وَالْكَفَاءُ . قَالَ :

فَأَنْكَحَهَا ، لَا فِي كِفَاءٍ وَلَا غِنَى ،  
زِيَادُ ، أَصْلُ اللَّهِ سَعْيُ زِيَادُ

وَهَذَا كِفَاءُ هَذَا وَكِفَاءُهُ وَكَفَيْتُهُ وَكَفُوُهُ وَكَفُوهُ  
وَكُفُوُهُ ، بِالْفَتْحِ عَنْ كِرَاعٍ ، أَيُّ مِثْلُهُ ، يَكُونُ هَذَا  
فِي كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ امْرَأَةً مِنْ عُقَيْلٍ  
وَزَوْجَهَا يَقْرَأَانِ : لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
كَفَى أَحَدٌ ، فَأَلْقَى الْمَمْرَةَ وَحَوَّلَ حَرَكَتَهَا عَلَى  
الْفَاءِ . وَقَالَ الزَّجَاجُ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
كَفُوًا أَحَدٌ ؛ أَرْبَعَةٌ أَوْجَهَ الْقِرَاءَةُ ، مِنْهَا ثَلَاثَةٌ :  
كَفُوًا ، بِضَمِّ الْكَافِ وَالْفَاءِ ، وَكَفُفًا ، بِضَمِّ الْكَافِ  
وِإِسْكَانِ الْفَاءِ ، وَكِفَاً ، بِكَسْرِ الْكَافِ وَسُكُونِ  
الْفَاءِ ، وَقَدْ قُرِئَ بِهَلَاءٍ ، وَكِفَاءً ، بِكَسْرِ الْكَافِ وَالْمَدِّ ،  
وَلَمْ يَقْرَأْ بِهَا . وَمَعْنَاهُ : لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِثْلًا لِلَّهِ ، تَعَالَى  
ذِكْرُهُ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ كَفِيٌّ فُلَانٌ وَكَفُوٌّ  
فُلَانٌ .

وَقَدْ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَائِيُّ  
وَعَاصِمٌ كُفُوًا ، مِثْلًا مَهْزُومًا . وَقَرَأَ حَمْزَةً  
كُفَاً ، بِسُكُونِ الْفَاءِ مَهْزُومًا ، وَإِذَا وَقَفَ قَرَأَ كُفَاً ،  
بَغَيْرِ هَمْزٍ . وَاخْتَلَفَ عَنْ نَافِعٍ فُرَوِي عَنْهُ : كُفُوًا ،  
مِثْلُ أَبِي عَمْرٍو ، وَرَوَى : كُفَاً ، مِثْلُ حَمْزَةٍ .  
وَالْتَكَاوُفُ : الْإِسْتِوَاءُ .



من غير تفریق ؛ كأنه يريد شاتين يذبحهما في وقت واحد . وقيل : تَذْبَحُ : إحداها مقابلة الأخرى ، وكل شيء ساوى شيئاً ، حتى يكون مثله ، فهو مكافئ له . والمكافئة بين الناس من هذا .

يقال : كافأت الرجل أي فعلت به مثل ما فعل بي . ومنه الكفء من الرجال للمرأة ، تقول : إنه مثلها في حسنها .

وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : لا تسأل المرأة طلاق أختها لتكتفي ما في صحفتها فلما لها ما كتبت لها . فإن معنى قوله لتكتفي : تفعل ، من كافأت القدر وغيرها إذا كتبتها لتفرغ ما فيها ؛ والصحفة : القصعة . وهذا مثل لإمالة الصرة حق صاحبها من زوجها إلى نفسها إذا سألت طلاقها ليصير حق الأخرى كله من زوجها لها . ويقال : كافأ الرجل بين فارسين برؤمعه إذا والى بينهما فطعن هذا ثم هذا . قال الكيت :

نحر المكافئ ، والمكثور بهتيل

والمكثور : الذي غلبه الأقران بكنوتهم . بهتيل : يعثال للخلاس . ويقال : بتى فلان ظلة يكافئ بها عين الشمس ليتقي حرها .

قال أبو ذر ، رضي الله عنه ، في حديثه : ولنا عباءتان نكافئ بهما عينا عين الشمس أي تقابل بها الشمس ونُدافع ، من المكافأة : المقاومة ، وإنني لأخشى فضل الحساب .

وكفأ الشيء والإناء يكفؤه كفأً وكفأةً فتكفأً ، وهو مكفوء ، واكتفأ مثل كفأه : قلبه . قال بشر بن أبي خازم :

وكان طعنهم ، غداة تحملوا ،  
سفن تكفأ في خليج مغرب

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تكفأ دماؤهم . قال أبو عبيد : يريد تساوى في الديات والقصاص ، فليس لشريف على وضيع فضل في ذلك .

وفلان كفء فلانة إذا كان يصلح لها بعلاً ، والجمع من كل ذلك : أكفاء .

قال ابن سيده : ولا أعرف للكفء جمعاً على أفعل ولا فعول . وحري أن يسعه ذلك ، أعني أن يكون أكفاء جمع كفء ، المفتوح الأول أيضاً .

وشانان مكافئان : مشتبهتان ، عن ابن الأعرابي . وفي حديث العقيقة عن الغلام : شانان مكافئان أي متساويتان في السن أي لا يفتق عنه إلا بمسبة ، وأقله أن يكون جدعاً ، كما يجزى في الضحايا . وقيل : مكافئان أي مستويان أو متقاربان . واختار الخطابي الأول ، قال : واللفظة مكافئتان ، بكسر الفاء ، يقال : كافأه يكافئه فهو مكافئه أي مساويه .

قال : والمحدثون يقولون مكافئتان ، بالفتح . قال : وأرى الفتح أولى لأنه يريد شاتين قد سوي بينهما أي مساوي بينهما . قال : وأما بالكسر فمعناه أنها مساويتان ، فيحتاج أن يذكر أي شيء ساوياً ، وإنما لو قال مكافئتان كان الكسر أولى .

وقال الزمخشري : لا قرئ بين المكافئتين والمكافئتين ، لأن كل واحدة إذا كافأت أختها فقد كوفئت ، فهي مكافئة ومكافأة ، أو يكون معناه : معادلتان ، لما يجب في الزكاة والأضحية من الأسنان . قال : ويحتمل مع الفتح أن يراد مذبوحتان ، من كافأ الرجل بين البعيرين إذا نحر هذا ثم هذا معاً



وَتَوَلَّاهُ نَاقَتَكَ أَي تَجْعَلُهَا وَالِهَةً يَذْبَحُكَ وَلَدَهَا.

وفي حديث الصراط : آخِرُ مَنْ يَسِرُّ رَجُلٌ يَتَكَفَّى به الصراط ، أَي يَتَمَيَّلُ وَيَتَقَلَّبُ .

وفي حديث 'دعاء الطعام : غَيْرَ مَكْفٍ وَلَا مُودَعٍ وَلَا مُسْتَعْنَى عَنْ رَبَّنَا ، أَي غَيْرَ مُرَدُّودٍ وَلَا مُقْلُوبٍ ، وَالضَّيْرُ رَاجِعٌ إِلَى الطَّعَامِ . وفي رواية غَيْرَ مَكْفِيٍّ ، من الكفاية ، فيكون من المعتل . يعني : أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى هُوَ الْمُطْعِمُ وَالْكَافِي ، وَهُوَ غَيْرُ مُطْعَمٍ وَلَا مَكْفِيٍّ ، فيكون الضَّيْرُ رَاجِعاً إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وقوله : وَلَا مُودَعٍ أَي غَيْرَ مُتَوَكِّفٍ عَلَى الْطَلْبِ إِلَيْهِ وَالرَّغْبَةِ فِيهِ عِنْدَهُ . وَأَمَّا قَوْلُهُ : رَبَّنَا ، فيكون عَلَى الْأَوَّلِ مَنْصُوباً عَلَى النَّدَاءِ الْمُضَافِ بِحَذْفِ حَرْفِ النَّدَاءِ ، وَعَلَى الثَّانِي مَرْفُوعاً عَلَى الْإِبْتِدَاءِ الْمَوْخَرِ أَي رَبَّنَا غَيْرُ مَكْفِيٍّ وَلَا مُودَعٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ رَاجِعاً إِلَى الْحَمْدِ كَأَنَّهُ قَالَ : حَمْدٌ كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ غَيْرُ مَكْفِيٍّ وَلَا مُودَعٍ وَلَا مُسْتَعْنَى عَنْهُ أَي عَنِ الْحَمْدِ .

وفي حديث الضحية : ثُمَّ انْكَفَأَ إِلَى كَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَها ، أَي مَالَ وَرَجَعَ .

وفي الحديث : فَأَضَعُ السِّيفَ فِي بَطْنِهِ ثُمَّ انْكَفَى عَلَيْهِ . وفي حديث القيامة : وَتَكُونُ الْأَرْضُ خُبْزَةً وَاحِدَةً يَكْفُوها الْجَبَّارُ بِيَدِهِ كَمَا يَكْفَى أَحَدُكُمْ خُبْزَتَهُ فِي السَّقَرِ . وفي رواية : يَتَكَفَّوْهَا ، يَرِيدُ الْخُبْزَةَ الَّتِي يَصْنَعُهَا الْمَسَافِرُ وَيَضَعُهَا فِي الْمَلَّةِ ، فَإِنَّهَا لَا تُبْسَطُ كَالرَّفَاقَةِ ، وَإِنَّمَا تُقَلَّبُ عَلَى الْأَيْدِي حَتَّى تَسْتَوِيَ .

وفي حديث صفة النبي ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَشَى تَكْفَى تَكْفِيًّا . التَّكْفَى : التَّأَمَّلُ إِلَى قَدَامِ

وَهَذَا الْبَيْتُ بَعِيْنُهُ اسْتَشْهَدَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى تَكْفَاتِ الْمَرْأَةِ فِي مَشِيَّتِهَا : تَرَهَيَاتُ وَمَادَتُ ، كَمَا تَتَكَفَّى النَّخْلَةُ الْعَيْدَانَةَ . الْكِسَافِيُّ : كَفَاتُ الْإِنَاءُ إِذَا كَبَبْتَهُ ، وَأَكْفَأُ الشَّيْءُ : أَمَلَهُ ، لُغِيَّةٌ ، وَأَبَاهَا الْأَصْمَعِيُّ .

وَمَكْفِيٌّ الظُّعْنُ : آخِرُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ .  
وَالْكَفَأُ : أَيْسَرُ الْمَيْلِ فِي السَّيِّئِ وَنَحْوِهِ ؛ جَمَلٌ أَكْفَأُ وَنَاقَةٌ كَفَاءٌ . ابْنُ شَيْلٍ : سَنَامٌ أَكْفَأُ وَهُوَ الَّذِي مَالَ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْ الْبَعِيرِ ، وَنَاقَةٌ كَفَاءٌ ، وَجَمَلٌ أَكْفَأُ ، وَهُوَ مِنْ أَهْوَنِ غُيُوبِ الْبَعِيرِ ، لِأَنَّهُ إِذَا سَنَّ اسْتَقَامَ سَنَامُهُ . وَكَفَاتُ الْإِنَاءُ : كَبَبْتَهُ . وَأَكْفَأُ الشَّيْءُ : أَمَلَهُ ، وَلِهَذَا قِيلَ : أَكْفَاتُ الْقَوْسُ إِذَا أَمَلَتْ رَأْسَهَا وَلَمْ تَنْصِبْهَا نَصْباً حَتَّى تَرْمِيَّ عَنْهَا . غَيْرُهُ : وَأَكْفَأُ الْقَوْسُ : أَمَلَتْ رَأْسَهَا وَلَمْ يَنْصِبْهَا نَصْباً حِينَ يَرْمِيَّ عَلَيْهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قَطَعْتُ بِهَا أَرْضاً ، تَرَى وَجْهَ رَكِيهَا ،

إِذَا مَا عَلَوْهَا ، مُكْفَأً ، غَيْرَ سَاجِعٍ .

أَي مُبَالاً غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ . وَالسَّاجِعُ : الْقَاصِدُ الْمُسْتَوِي الْمُسْتَقِيمُ . وَالْمُكْفَأُ : الْجَائِرُ ، يَعْنِي جَائِراً غَيْرَ قَاصِدٍ ؛ وَمِنْهُ السَّجْعُ فِي الْقَوْلِ .

وفي حديث الهرة : أَنَّهُ كَانَ يُكْفِي لَهَا الْإِنَاءُ أَي يُسِيلُهُ لِتَشْرَبَ مِنْهُ بِسُهُولَةٍ .

وفي حديث الفرعة : خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَذْبَحَهُ يَلْصَقُ لِحْمُهُ بِوَبْرِهِ ، وَتَكْفِي إِثْنَاكَ ، وَتَوَلَّاهُ نَاقَتَكَ أَي تَكْبُ إِثْنَاكَ لِأَنَّهُ لَا يَبْقَى لَكَ لَبَنٌ تَحْلُبُهُ فِيهِ .

١ قوله « حين يرمي عليها » هذه عبارة المحكم وعبارة الصحاح حين يرمي عنها .



منها، حجاجاً مقلّة لم تلتخص،  
كان صيوان المها المنقّر

فقال: هذا هو الإكفاء. قال: وأشدّ آخر قوافي  
على حروف مختلفة، فعابه، ولا أعلمه إلا قال له: قد  
أكفأت. وحكى الجوهري عن الفراء: أكفأت  
الشاعر إذا خالف بين حركات الروي، وهو مثل  
الإقواء. قال ابن جني: إذا كان الإكفاء في الشعر  
محمولاً على الإكفاء في غيره، وكان وضع الإكفاء  
إنما هو للخلاف ووقوع الشيء على غير وجهه، لم  
يُنكر أن يساويه الإقواء في اختلاف حروف  
الروي جميعاً، لأن كل واحد منها واقع على  
غير استواء. قال الأخفش: إلا أنني رأيتهم، إذا  
قرئت تخارج الحروف، أو كانت من تخرج  
واحد، ثم اشتدّ تشابهاً، لم تفتن لها عامتهم،  
يعني عامة العرب. وقد عاب الشيخ أبو محمد بن بري  
على الجوهري قوله: الإكفاء في الشعر أن يخالف بين  
قوافيه، فيجعل بعضها ميباً وبعضها طاءً، فقال:  
صواب هذا أن يقول وبعضها نوناً لأن الإكفاء إنما  
يكون في الحروف المتقاربة في المخرج، وأما الطاء  
فليست من مخرج الميم. والمكفأ في كلام العرب هو  
المقلوب، وإلى هذا يذهبون. قال الشاعر:

ولمّا أصابتني، من الدهر، نزلة،  
سعلت، وألّهي الناس عني شؤونها

إذا الفارغ المكفي منهم دعوته،  
أبر، وكانت دغوة يستدعيها

فجمع الميم مع النون لشبهها بها لأنها يخرجان من  
الحياشيم. قال: وأخبرني من أتى به من أهل العلم  
أن ابنة أبي مسافع قالت ترثي أباه، وقُتِلَ،

كما تنكفأ السفينة في جريها. قال ابن الأنباري:  
روي مهوزاً وغير مهوز. قال: والأصل المهز لأن  
مصدر تفعل من الصحيح تفعل كتقدم تقدماً،  
وتكفأ تكفؤاً، والمهزة حرف صحيح، فأما إذا  
اعتل انكسرت عين المستقبل منه نحو تجعّى تحفياً،  
وتسبى تسبياً، فإذا تحفقت المهزة التحقت بالمعل  
وصار تكفياً بالكسر. وكل شيء أملكه فقد كفأته،  
وهذا كما جاء أيضاً: أنه كان إذا مشى كأنه ينحط  
في صبب. وكذلك قوله: إذا مشى تقلّع، وبعضه  
موافق بعضاً ومفسره. وقال ثعلب في تفسير قوله:  
كأنما ينحط في صبب: أراد أنه قوي البدن،  
فإذا مشى فكأنما يمشي على صدور قدميه من  
القوة، وأنشد:

الواطين على صدور نعالهم،  
يسنون في الدقيمي والأبراد

والتكفي في الأصل مهوز فترك هزه، ولذلك  
جعل المصدر تكفياً. وأكفأ في سيرة: جار  
عن القصد. وأكفأ في الشعر: خالف بين ضروب  
إغراب قوافيه، وقيل: هي المخالفة بين هجاء  
قوافيه، إذا تقاربت تخارج الحروف أو  
تباعدت. وقال بعضهم: الإكفاء في الشعر هو  
المعاقبة بين الراء واللام، والنون والميم. قال الأخفش:  
زعم الخليل أن الإكفاء هو الإقواء، وسعته من  
غيره من أهل العلم. قال: وسألت العرب الفصحاة  
عن الإكفاء، فإذا هم يجعلونه الفساد في آخر البيت  
والاختلاف من غير أن يجدوا في ذلك شيئاً، إلا  
أنني رأيت بعضهم يجعله اختلاف الحروف،  
فأنشدته:

كان فاقارورة لم تعفص،



وهو بحبي حيفة أبي جهل بن هشام :

وما ليث غريف ، ذو  
أظفير ، وإقدام

كحبي ، إذ تلاقوا ، و  
وجوه القوم أقران

وأنت الطاعين التجلا  
، منها مزيد أن

وبالكف حسام صا  
رم ، أبيض ، خدام

وقد ترحل بالركب ،  
فما تخني بصحبان

قال : جمعوا بين الميم والنون لقرنها ، وهو كثير .  
قال : وقد سمعت من العرب مثل هذا ما لا أحصي .  
قال الأخفش : وبالجملة فإن الإكفاء المخالفة . وقال  
في قوله : مكفاً غير ساجع : المكفاً هنا : الذي  
ليس بموافق . وفي حديث النابغة أنه كان يكفياً  
في شعره : هو أن يخالف بين حركات الروي رفعاً  
ونصباً وجراً . قال : وهو كالإقواء ، وقيل : هو  
أن يخالف بين قوافيه ، فلا يلزم حرفاً واحداً .

وكفاً القوم : انصرفوا عن الشيء . وكفاهم  
عنه كفاً : صرفهم . وقيل : كفائهم كفاً إذا  
أرادوا وجهاً فصرفت عنهم عنه إلى غيره ، فانكفوا أي  
رجعوا .

وبقال : كان الناس مجتبعين فانكفوا  
وانكفوا ، إذا انهزموا . وانكفاً القوم :  
انهزموا .

وكفاً الإبل : طردها . واكتفأها : أغار عليها ،

فذهب بها .

وفي حديث السليك بن السلكة : أصاب أهلهم  
وأموالهم ، فاكتفأها .

والكفاة والكفاة في النخل : حمل سنتها ، وهو  
في الأرض زراعة سنة . قال :

غلب ، بحاليج ، عند المحل كفائتها ،

أسطوانها ، في عذاب البحر ، تستيق

أراد به النخيل ، وأراد بأسطوانها عروقها ، والبحر  
هنا : الماء الكثير ، لأن النخيل لا تشرب في  
البحر .

أبو زيد يقال : استكفأت فلاناً نخلة إذا سألت ثمرها  
سنة ، فجعل للنخل كفاة ، وهو ثمر سنتها ،  
سببت بكفاة الإبل . واستكفأت فلاناً إبلة  
أي سألته نتاج إبلة سنة ، فكافأنيها أي أعطاني  
لبتها ووبرها وأولادها منه . والاسم : الكفاة  
والكفاة ، تضم وتفتح . تقول : أعطني كفاة ناقيتك  
وكفاة ناقيتك . غيره : كفاة الإبل وكفائتها :  
نتاج عام .

وتسج الإبل كفائتين . واكتفأها إذا جعلها  
كفائتين ، وهو أن يجعلها نصفين يتسج كل عام  
نصفاً ، ويدع نصفاً ، كما يصنع بالارض بالزراعة ،  
فإذا كان العام الثقيل أرسل الفحل في النصف الذي  
لم يرسله فيه من العام الفارط ، لأن أجودة  
الأوقات ، عند العرب في نتاج الإبل ، أن تترك  
الناقة بعد نتاجها سنة لا يحمل عليها الفحل ثم  
تضرب إذا أرادت الفصل . وفي الصحاح : لأن  
أفضل النتاج أن تحمل على الإبل الفحولة عاماً ،

١ قوله « عذاب » هو في غير نسخة من المحكم بالذال المعجمة مضبوطاً  
كما ترى وهو في التهذيب بالذال المهملة مع فتح العين .



وتترك عاماً، كما يصنع بالأرض في الزراعة، وأنشد  
قول ذي الرمة :

تَرَى كَفَأَتِيهَا تَنْفِضَانِ ، وَلَمْ يَحِدْ  
لَهَا نِيلَ سَقْبٍ ، فِي التَّاجِنِ ، لَامِسٌ

وفي الصحاح : كَفَأَتِيهَا ، يعني : أنها تَنَجَّتْ  
كلها إنشاً ، وهو محمود عندهم . وقال كعب بن  
زهير :

إِذَا مَا نَجَجْنَا أَرْبَعًا ، عَامَ كَفَأَةٍ ،  
بَعَاها خَنَاسِيرًا ، فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

الخناسير : المهلاك . وقيل : الكفأة والكفأة :  
نتاج الإبل بعد حِيَالِ سَنَةٍ . وقيل : بعد حِيَالِ  
سَنَةٍ وأكثر . يقال من ذلك : تَنَجَّ فلان إبله كَفَأَةً  
وكَفَأَةً ، وأَكْفَأَتْ في الشاة : مثله في الإبل .  
وأَكْفَأَتْ الإبل : كثرت نتاجها . وأَكْفَأَ إبله  
وَعَمَهُ فلاناً : جعل له أوبارها وأصوافها وأشعارها  
وألبنائها وأولادها . وقال بعضهم : مَنَعَهُ كَفَأَةً  
عَتَمَهُ وكَفَأَتِهَا : وهب له ألبنائها وأولادها وأصوافها  
سَنَةً وَرَدَّ عليه الأمهات . وَوَهَبَتْ له كَفَأَةً نَاقَتِي  
وكَفَأَتِي ، نضم وتفتح ، إذا وهبت له ولدها ولبنها  
ووبرها سَنَةً . واستكفأه ، فأكفأه : سألَه أن  
يجعل له ذلك . أبو زيد : استكفأ زيدُ عَمراً نَاقَتَهُ  
إذا سألَه أن يهبها له ولدها ووبرها سَنَةً . وروى عن  
الحارث بن أبي الحرث الأزدي من أهل نَصِييْنِ :  
أن أباه اشترى معدناً بمائة شاة مُنْبِيعَ ، فأتى  
أمه ، فاستأمرها ، فقالت : إنك اشتريت بثلاثمائة شاة :  
أُمُّها مائة ، وأولادها مائة شاة ، وكَفَأَتُهَا مائة  
شاة ، فَتَدِمَ ، فاستقال صاحبه ، فأبى أن يقبله ،  
فَقَبَضَ المَعْدَنَ ، فأذا به وأخرج منه ثَمَنَ ألف

شاة ، فأتى به صاحبه إلى علي ، كرم الله وجهه ، فقال :  
إن أباه الحارث أصاب ركازاً ؛ فسأله علي ، كرم الله  
وجهه ، فأخبره أنه اشتراه بمائة شاة مُنْبِيعَ . فقال  
علي : ما أرى الخُمُسَ إلا على البائع ، فأخذ  
الخُمُسَ من الغنم ؛ أراد بالمُنْبِيعِ : التي يتبعها  
أولادها . وقوله أتى به أي وشى به وسعى به ،  
يأتوا أثوا .

والكفأة أصلها في الإبل : وهو أن تجعل الإبل  
قِطْعَتَيْنِ يُرَاحُ بينهما في التناج ، وأنشد شمر :

قَطَعْتُ إِبْلِي كَفَأَتَيْنِ ثِنْتَيْنِ ،  
قَسَمْتُهَا بِقِطْعَتَيْنِ نِصْفَيْنِ

أَتَبِيعُ كَفَأَتَيْهِمَا فِي عَامَيْنِ ،  
أَتَبِيعُ عَامًا ذِي ، وَهَذِي يُعَفِّينِ

وَأَتَبِيعُ الْمُعَفَّى مِنَ الْقِطْعَيْنِ ،  
مِنْ عَامِنَا الْجَائِي ، وَتِيكَ يَبْقَيْنِ

قال أبو منصور : لم يزد شمر على هذا التفسير .  
والمعنى : أن أم الرجل جعلت كَفَأَةً مائة شاة  
في كل نتاج مائة . ولو كانت إبلاً كان كَفَأَةً مائة  
من الإبل تخمين ، لأن الغنم يُرْسَلُ الفحل فيها  
وقت ضرابها أجمع ، وتَحْمِلُ أجمع ، وليست  
مثل الإبل يُحْمَلُ عليها سَنَةً ، وسنة لا يُحْمَلُ  
عليها . وأرادت أم الرجل تكتنيز ما اشترى به  
ابنها ، وإعلامه أنه غني فيما ابتاع ، فَقَطَعَتْهُ أنه  
كأنه اشترى المَعْدَنَ بثلاثمائة شاة ، فَتَدِمَ الابنُ  
واستقال بآبِهِ ، فأبى ، وبارك الله له في المَعْدَنِ ،  
فَحَسَدَهُ البائع على كثرة الربح ، وسعى به إلى  
علي ، رضي الله عنه ، ليأخذ منه الخُمُسَ ، فَالْزَمَ  
الخُمُسَ البائع ، وأضر الساعي بنفسه في



سَعَايَتِهِ بِصَاحِبِهِ إِلَيْهِ .

والكِفَاءُ ، بالكسر والمدّ : سِتْرَةٌ في البيت مِنْ أَغْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ مِنْ مُؤَخَّرِهِ . وقيل : الكِفَاءُ الشُّقَّةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مُؤَخَّرِ الْحَبَاءِ . وقيل : هُوَ شَقَّةٌ أَوْ شَتَّتَانِ يُنْصَحُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُحْمَلُ بِهِ مُؤَخَّرُ الْحَبَاءِ . وقيل : هُوَ كِسَاءٌ يُلْقَى عَلَى الْحَبَاءِ كَالْإِزَارِ حَتَّى يَبْلُغَ الْأَرْضَ . وقد أَكْفَأَ الْبَيْتَ إِكْفَاءً ، وَهُوَ مُكْفَأٌ ، إِذَا عَمِلَتْ لَهُ كِفَاءٌ . وَكِفَاءُ الْبَيْتِ : مُؤَخَّرُهُ . وفي حديث أُمِّ مَعْبَدٍ : رَأَيْتُ شَاةً فِي كِفَاءِ الْبَيْتِ ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ أَكْفَفَةٌ ، كَحِمَارٍ وَأَحْمِرَةٍ .

وَرَجُلٌ مُكْفَأُ الْوَجْهِ : مُتَغَيِّرُهُ سَاهِيهِ . وَرَأَيْتُ فَلَانًا مُكْفَأَ الْوَجْهِ إِذَا رَأَيْتُهُ كَلِيفَ اللَّوْنِ سَاهِيًا . وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ مُتَكْفِيًا اللَّوْنِ وَمُنْكَفِتًا اللَّوْنِ أَيَّ مُتَغَيِّرٍ اللَّوْنِ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ انْكَفَأَ لَوْنُهُ عَامَ الرَّمَادَةِ أَيَّ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ عَنْ حَالِهِ . وَيُقَالُ : أَصْبَحَ فَلَانٌ كَفِيًا اللَّوْنِ مُتَغَيِّرُهُ ، كَأَنَّهُ كَفِيٌّ ، فَهُوَ مَكْفُوفٌ وَكَفِيٌّ . قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

وَأَسْنَرُ ، مِنْ قِدَاحِ الشَّبَعِ ، قَرَعِ ،

كَفِيٍّ اللَّوْنِ مِنْ مَسٍّ وَضَرْمٍ

أَيَّ مُتَغَيِّرٍ اللَّوْنِ مِنْ كَثْرَةِ مَا مَسَّحَ وَعَضَّ . وفي حديث الْأَنْصَارِيِّ : مَا لِي أَرَى لَوْنَكَ مُنْكَفِيًا ؟ قَالَ : مِنْ الْجُوعِ . وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : كَانَ لَا يَقْبَلُ الثَّنَاءَ إِلَّا مِنْ مُكَافِيٍّ . قَالَ الْقَتِيبِيُّ : مَعْنَاهُ إِذَا أَنْعَمَ عَلَى رَجُلٍ نِعْمَةً فَكَفَاهُ بِالثَّنَاءِ

١ قوله « متكفي اللون ومنكفت اللون » الأول من التفعّل والثاني من الانفعال كما يفيد ضبط غير نسخة من التهذيب .

عَلَيْهِ قَبِيلٌ ثَنَاءَهُ ، وَإِذَا أَثْنَيْتَ قَبِيلَ أَنْ يُنْعِمَ عَلَيْهِ لَمْ يَقْبَلْهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : هَذَا غلطٌ ، إِذْ كَانَ أَحَدُ لَا يَنْفَكُ مِنْ إِنْعَامِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِأَنَّ اللَّهَ ، عَزَّ وَجَلَّ ، بَعَثَهُ رَحْمَةً لِلنَّاسِ كَافَّةً ، فَلَا يَخْرُجُ مِنْهَا مُكَافِيٌّ وَلَا غَيْرُ مُكَافِيٍّ ، وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ قَرَضٌ لَا يَتِيمُ الْإِسْلَامُ إِلَّا بِهِ . وَأَمَّا الْمَعْنَى : أَنَّهُ لَا يَقْبَلُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ إِلَّا مَنْ رَجُلٌ يَعْرِفُ حَقِيقَةَ إِسْلَامِهِ ، وَلَا يَدْخُلُ عِنْدَهُ فِي جُمْلَةِ الْمُتَأَفِّقِينَ الَّذِينَ يَقُولُونَ بِأَلْسِنَتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ . قَالَ : وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَفِيهِ قَوْلٌ ثَالِثٌ : إِلَّا مَنْ مُكَافِيٌّ أَيَّ مُقَارِبٍ غَيْرِ مُجَاوِزٍ حَدِّ مِثْلِهِ ، وَلَا مُقَصِّرٍ عَمَّا رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ .

كَلَا : قَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ : قُلْ مَنْ يَكْلَأُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحِمِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ مَهْزُوزَةٌ ، وَلَوْ تَرَكْتُ هَمْزَ مِثْلِهِ فِي غَيْرِ التَّرَاكِ قُلْتُ : يَكْلَأُكُمْ ، بَوَاوٍ سَاكِنَةٌ ، وَيَكْلَأُكُمْ ، بِأَلْفٍ سَاكِنَةٍ ، مِثْلُ يَخْشَاكُمْ ؛ وَمَنْ جَعَلَهَا وَاوًا سَاكِنَةً قَالَ : كَلَاتَ ، بِأَلْفٍ يَتْرُكُ الثَّبْرَةَ مِنْهَا ؛ وَمَنْ قَالَ يَكْلَأُكُمْ قِيلَ : كَلَيْتُ مِثْلَ قَضَيْتُ ، وَهِيَ مِنْ لُغَةِ قُرَيْشٍ ، وَكُلُّ حَسَنٍ ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي الْوُجْهِينِ : مَكْلُوءَةٌ وَمَكْلُوءٌ ، أَكْثَرُ مِمَّا يَقُولُونَ مَكْلِيٌّ ، وَلَوْ قِيلَ مَكْلِيٌّ فِي الَّذِينَ يَقُولُونَ : كَلَيْتُ ، كَانَ صَوَابًا . قَالَ : وَسِعَتْ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَنْشُدُ :

مَا خَاصَمَ الْأَقْوَامَ مِنْ ذِي خُصُومَةٍ ،  
كَوَرَاهَاءَ مَشْنِيٍّ إِلَيْهَا حَلِيلُهَا

فَبَنَى عَلَى شَنَيْتِ بَتْرُكِ الثَّبْرَةِ .

الليث : يَقَالُ : كَلَأَكَ اللَّهُ كِلَاءَةً أَيَّ حَفِظَكَ



وحرسك ، والمفعول منه مَكْلُوهُ ، وأنشد :

إِنْ سَلَيْتَنِي ، وَاللَّهِ يَكْلُوْهَا ،

صَلَّتْ يَزَادُ مَا كَانَ يَزُوْهَا

وفي الحديث أنه قال ليلال ، وهم مُسَافِرُونَ :  
اكْلُ لَنَا وَقَتْنَا . هو من الحِفْظ والجِرَاسَة . وقد  
تخفف همزة الكِلَاة وتقلبُ ياءً . وقد كَلَاهُ  
يَكْلُوْهُ كَلَاءً وَكِلاَةً وَكِلاَةً ، بالكسر :  
حَرَسَهُ وَحَفَظَهُ . قال جميل :

فَكُونِي بِحَيْرٍ فِي كِلَاءٍ وَغَيْطَةٍ ،

وَأِنْ كُنْتُ قَدْ أَزْمَعْتَ هَجْرِي وَيَغْضِي

قال أبو الحسن : كِلَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُصَدَّرًا  
كِكِلَاءَةٍ ، ويجوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ كِلَاءَةٍ ،  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ فِي كِلَاءَةٍ ، فَحَدَفَ الْمَاءَ  
لِلضَّرُورَةِ . ويقال : إِذْهَبُوا فِي كِلَاءَةِ اللَّهِ .

وَاكْتَلَا مِنْهُ اكْتِلَاءً : احْتَرَسَ مِنْهُ . قال كعب  
ابن زهير :

أَنْتَ بَعِيْرِي وَاكْتَلَأْتُ بَعِيْنَهُ ،

وَأَمَرْتُ نَفْسِي ، أَيَّ أَمْرِي أَفْعَلُ

ويروى أَيَّ أَمْرِي أَوْفَقُ .

وَكَلاَّ الْقَوْمَ : كَانَ لَهُمْ رَيْبَةٌ .

وَاكْتَلَأْتُ عَيْنِي اكْتِلَاءً إِذَا لَمْ تَنْتَمْ وَحَدَرْتُ  
أَمْرًا ، فَسَهَرْتُ لَهُ . ويقال : عَيْنِي كَلُوْهُ إِذَا  
كَانَتْ سَاهِرَةً ، وَرَجُلٌ كَلُوْهُ الْعَيْنُ أَيَّ شَدِيدِهَا  
لَا يَقْلِبُهُ النَّوْمُ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى . قال  
الأخطل :

وَمَهْنَةُ مُقْفِرٍ ، نَحْشَى غَوَائِلَهُ ،

قَطَعَتْهُ يَكْلُوْهُ الْعَيْنُ ، مِسْفَارُ

ومنه قول الأعرابي لأمراءه : فوالله إِنِّي لأُبْعِضُ  
المرأةَ كَلُوْهُ اللَّيْلِ .

وَكَالَاهُ مُكَالَاءَةً وَكِلاَةً : رَاقَبَهُ . وَاكْتَلَأْتُ بَصْرِي  
فِي الشَّيْءِ إِذَا رَدَدْتَهُ فِيهِ .

وَالْكِلَاءُ : مَرْفَأُ السُّفْنِ ، وَهُوَ عِنْدَ سَيْبِيهِ فَعَالٌ ،  
مِثْلُ جَبَّارٍ ، لِأَنَّهُ يَكْلَأُ السُّفْنَ مِنَ الرِّيحِ ؛ وَعِنْدَ  
أَحْمَدَ بْنِ حَبِيْشٍ : فَعْلَاءٌ ، لِأَنَّ الرِّيحَ تَكْلِيْلُ فِيهِ ،  
فَلَا يَنْخَرِقُ ، وَقَوْلُ سَيْبِيهِ مُرْجِعٌ ، وَمَا يُرْجِعُهُ  
أَنْ أَبَا حَاتِمٍ ذَكَرَ أَنَّ الْكِلَاءَ مَذْكَرٌ لَا يُؤَنَّثُ  
أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَكَلاَّ الْقَوْمُ سَفِينَتُهُمْ  
تَكْلِيْشًا وَتَكْلِيْةً ، عَلَى مِثَالِ تَكْلِيمٍ وَتَكْلِيَةٍ :  
أَذْنَوْهَا مِنَ الشَّطِّ وَحَبَسَوْهَا . قال : وَهَذَا أَيْضًا  
بِمَا يُقْوِي أَنْ كِلَاءً فَعَالٌ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ  
سَيْبِيهِ .

وَالْمُكْلَأُ ، بِالتَّشْدِيدِ : شَاطِئُ النَّهْرِ وَمَرْفَأُ السُّفْنِ ،  
وَهُوَ سَاحِلُ كُلِّ نَهْرٍ . وَمِنْهُ سَوْقُ الْكِلَاءِ ،  
مَشْدُودٌ مَمْدُودٌ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ ، لِأَنَّهُمْ  
يَكْلَتُونُ سَفِينَهُمْ هُنَاكَ أَيَّ يَجْبِسُونَهَا ، يَذْكُرُ  
وَيُؤَنِّثُ . وَالْمَعْنَى : أَنَّ الْمَوْضِعَ يَذْقَعُ الرِّيحَ  
عَنِ السُّفْنِ وَيَحْفَظُهَا ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مَذْكَرٌ مَصْرُوفٌ .  
وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَذَكَرَ الْبَصْرَةَ : إِيَّاكَ  
وَسِيَاخَهَا وَكَالَاهُ . التَّهْذِيبُ : الْكِلَاءُ وَالْمُكْلَأُ ،  
الْأَوَّلُ مَمْدُودٌ وَالثَّانِي مَقْصُورٌ مَمْهُوزٌ : مَكَانٌ تَرْفَأُ فِيهِ  
السُّفْنُ ، وَهُوَ سَاحِلُ كُلِّ نَهْرٍ . وَكَتَلَأْتُ  
تَكْلِيْةً إِذَا أَتَيْتَ مَكَانًا فِيهِ مُسْتَتَرٌ مِنَ الرِّيحِ ،  
وَالْمَوْضِعُ مُكْلَأٌ وَكِلاَةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ عَرَّضَ عَرَضًا لَهُ ، وَمَنْ  
مَشَى عَلَى الْكِلَاءِ أَلْقَيْنَاهُ فِي النَّهْرِ . مَعْنَاهُ : أَنْ  
مَنْ عَرَّضَ بِالْقَذْفِ وَلَمْ يَصْرَحْ عَرَضْنَا لَهُ



بِتَدْيِبٍ لَا يَبْلُغُ الْحَدَّ ، وَمَنْ صَرَّحَ بِالْقَذْفِ ،  
فَرَكِبَ نَهْرَ الْحُدُودِ وَوَسَطَهُ ، أَلْقَيْنَاهُ فِي نَهْرِ  
الْحَدِّ فَحَدَّ ذَنَاهُ . وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلَاءَ مَرَفَأُ السُّفْنِ  
عِنْدَ السَّاحِلِ . وَهَذَا مَثَلُ ضَرْبِهِ لِمَنْ عَرَّضَ  
بِالْقَذْفِ ، شَبَّهَ فِي مُقَارَبَتِهِ لِلتَّصْرِيحِ بِالْمَاشِي عَلَى  
سَاطِئِ النَّهْرِ ، وَإِنْفَاذَهُ فِي الْمَاءِ إِيْجَابُ الْقَذْفِ عَلَيْهِ ،  
وَالْإِزَامَةُ الْحَدَّ . وَيُنْتَى الْكَلَاءُ فَيَقَالُ : كَلَاءَنَّ ،  
وَيَجْمَعُ فَيَقَالُ : كَلَاؤُونَ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

تَرَى بِكَلَاؤَيْنِهِ مِنْهُ عَسْكَرًا ،  
قَوْمًا يَدْقُوثُنَ الصَّفَا الْمُكْسَرَا ،

وَصَفَ الْمَنِيِّ وَالْمَرِيَّةَ ، وَهَذَا نَهْرَانِ حَفَرَهُمَا  
هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ . يَقُولُ : تَرَى بِكَلَاوِي  
هَذَا النَّهْرِ مِنَ الْحَفَرَةِ قَوْمًا يَغْفِرُونَ وَيَدْقُوثُونَ  
حِجَارَةً مَوْضِعَ الْحَفَرِ مِنْهُ ، وَيَكْسِرُونَهَا . ابْنُ  
السَّكَيْتِ : الْكَلَاءُ : مُجْتَمَعُ السُّفْنِ ، وَمِنْ هَذَا سَمِيَ  
كَلَاءُ الْبَصْرَةِ كَلَاءً لِاجْتِمَاعِ سُفْنِهِ .  
وَكَلَاءُ الدِّينِ ، أَيْ تَأَخَّرَ ، كَلَاءً . وَالْكَالِيَةُ وَالْكُلَاءَةُ :  
النَّسِيبَةُ وَالسُّلْطَنَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيَةِ الضَّمَارِ

أَيِ نَقْدِهِ كَالنَّسِيبَةِ الَّتِي لَا تُرْجَى . وَمَا أُعْطِيَتْ  
فِي الطَّعَامِ مِنَ الدَّرَاهِمِ نَسِيبَةً ، فَهُوَ الْكُلَاءَةُ ،  
بِالضَّمِّ .  
وَأَكَلًا فِي الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ إِكْلَاءً ، وَكَلَاءً تَكْلِيئًا :  
أَسْلَفَ وَسَلَّمَ . أَشْدَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَمَنْ يُحْسِنَ إِلَيْهِمْ لَا يُكَلِّئُهُ ،  
إِلَى جَارٍ ، بِذَاكَ ، وَلَا كَرِيمٍ

وَفِي التَّهْذِيبِ :

إِلَى جَارٍ ، بِذَاكَ ، وَلَا شَكُورٍ

وَأَكَلًا إِكْلَاءً ، كَذَلِكَ . وَاسْتَلَاءَ كُتْلَاءَةً  
وَتَكَلَّأَهَا : تَسَلَّمَهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، نَهَى عَنِ الْكَالِيَةِ وَالْكَالِيَةِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :  
يَعْنِي النَّسِيبَةَ بِالنَّسِيبَةِ . وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ لَا يَهْمِزُهُ ،  
وَيُنَشِّدُ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

وَإِذَا تُبَاشِرَكَ الْهُسُومُ ،  
فَاتَّهَبَا كَالِ وَنَاجِزِ

أَيِ مِنْهَا نَسِيبَةٌ وَمِنْهَا نَقْدٌ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : تَكَلَّأْتُ كُتْلَاءَةً أَيِ اسْتَنْسَأْتُ  
نَسِيبَةً ، وَالنَّسِيبَةُ : التَّأْخِيرُ ، وَكَذَلِكَ  
اسْتَكَلَّأْتُ كُتْلَاءَةً ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ مِنَ التَّأْخِيرِ .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَتَفْسِيرُهُ أَنَّ يُسَلِّمَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ  
مِائَةَ دِرْهَمٍ إِلَى سَنَةٍ فِي كُرٍّ طَعَامٍ ، فَإِذَا انْقَضَتْ  
السَّنَةُ وَحُلَّ الطَّعَامُ عَلَيْهِ ، قَالَ الَّذِي عَلَيْهِ الطَّعَامُ  
لِلدَّافِعِ : لَيْسَ عِنْدِي طَعَامٌ ، وَلَكِنْ يَعْنِي هَذَا  
الْكُرَّ بِمِائَتِي دِرْهَمٍ إِلَى شَهْرٍ ، فَيُعْطِيهِ مِنْهُ ، وَلَا يَجْعَلِي  
بَيْنَهُمَا تَقَابُضٌ ، فَهَذِهِ نَسِيبَةٌ انْتَقَلَتْ إِلَى نَسِيبَةٍ ،  
وَكُلُّ مَا أَشْبَهَ هَذَا هَكَذَا . وَلَوْ قَبَضَ الطَّعَامُ مِنْهُ  
ثُمَّ بَاعَهُ مِنْهُ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ بِنَسِيبَةٍ لَمْ يَكُنْ كَالِيًا  
بِكَالِيَةٍ . وَقَوْلُ أُمِّهِ الْمَذَلِّي :

أَسْلَيْتِ الْهُسُومَ بِأَمْتَالِهَا ،  
وَأَطْنَوِي الْبِلَادَ وَأَقْضِي الْكُوَالِي

أَرَادَ الْكُوَالِيَّةَ ، فَإِذَا أَنْ يَكُونَ أَبْدَلُ ، وَإِلَّا أَنْ  
يَكُونَ سَكْنٌ ، ثُمَّ تَخَفَّتْ تَخْفِيفًا قِيَاسِيًّا . وَبَلَغَ  
اللَّهُ بِكَ أَكَلًا الْعُمُرِ أَيِ أَقْصَاهُ وَآخِرَهُ وَأَبْعَدَهُ .  
وَكَلَاءُ عُمُرِهِ : انْتَهَى . قَالَ :

تَعَقَّقْتُ عَنْهَا فِي الْعُصُورِ الَّتِي خَلَّتْ ،  
فَكَيْفَ التَّصَانِي بَعْدَ مَا كَلَّ الْعُمُرُ



الأزهري: التَكْلِيَةُ: التَقَدُّمُ إِلَى الْمَكَانِ وَالْوُقُوفُ بِهِ. وَمِنْ هَذَا يُقَالُ: كَتَلْتُ إِلَى فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ تَكْلِيَةً أَيْ تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ. وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ فِيمَنْ لَمْ يَمُزَّ:

فَمَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِمْ لَا يُكَلِّي

الْبَيْتُ. وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ:

فَإِنْ تَبَدَّلْتَ، أَوْ كَتَلْتَ فِي رَجُلٍ،  
فَلَا يَغُرَّتْكَ ذُو الْفَيْنِ، مَعْتُورٌ

قَالُوا: أَرَادَ بَذِي الْفَيْنِ مَنْ لَهُ أَلْفَانِ مِنَ الْمَالِ. وَيُقَالُ: كَتَلْتُ فِي أَمْرِكَ تَكْلِيَةً أَيْ تَأَمَّلْتُ وَنَظَّرْتُ فِيهِ، وَكَتَلْتُ فِي فُلَانٍ: نَظَّرْتُ إِلَيْهِ مُتَأَمِّلاً، فَأَعْجَبَنِي. وَيُقَالُ: كَتَلْتُهُ مَائَةَ سَوَاطِ كَتَلْتُ إِذَا ضَرَبْتَهُ. الْأَصْمَعِيُّ: كَتَلْتُ الرَّجُلَ كَتَلًا وَسَلَّاتَهُ سَلًّا بِالسَّوْطِ، وَقَالَ النُّضْرُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ عُشْبِ: الْكَتَلُ عِنْدَ الْعَرَبِ: يَقَعُ عَلَى الْعُشْبِ وَهُوَ الرُّطْبُ، وَعَلَى الْعُرْوَةِ وَالشَّجَرِ وَالنَّصِيِّ وَالصَّلْبَانِ الطَّيِّبِ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْكَلِّ. غَيْرُهُ: وَالْكَتَلُ، مَهْزُوزٌ مَقْصُورٌ: مَا يُرْعَى. وَقِيلَ: الْكَتَلُ الْعُشْبُ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ، وَهُوَ اسْمٌ لِلنَّوْعِ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ.

وَأَكْتَلَتِ الْأَرْضُ إِكْلَاءً وَكَلَّيْتُ وَكَتَلْتُ: كَثُرَ كَلْلُهَا. وَأَرْضٌ كَلَّيَّةٌ، عَلَى النَّسَبِ، وَمَكْتَلَاءَةٌ: كَلَلَتْهَا كَثِيرَةُ الْكَتَلِ وَمُكَلَّيَّةٌ، وَسَوَاءٌ يَابِسُهُ وَرَطْبُهُ. وَالْكَتَلُ: اسْمٌ لِحِمَاةٍ لَا يُفْرَدُ. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ: الْكَتَلُ يَجْمَعُ النَّصِيَّ وَالصَّلْبَانِ وَالْحَلَمَةَ وَالشَّحَّ وَالْعَرْفَجَ وَضُرُوبَ الْعُرَا، كُلُّهَا دَاخِلَةٌ فِي الْكَتَلِ، وَكَذَلِكَ الْعُشْبُ وَالْبَقْلُ وَمَا أَشْبَهَا. وَكَتَلَتِ النَّاقَةُ وَأَكْتَلَتْ:

أَكَلَتِ الْكَتْلَ.

وَالْكَتَلِيَّةُ: أَغْضَاؤُ الدَّيْرَةِ، الْوَاحِدَةُ: كَتْلَةٌ، مَمْدُودٌ. وَقَالَ النُّضْرُ: أَرْضٌ مُكَلَّيَّةٌ، وَهِيَ الَّتِي قَدْ شَبِعَ إِبِلُهَا، وَمَا لَمْ يُشْبِعِ الْإِبِلَ لَمْ يَعُدَّوه إِعْشَابًا وَلَا إِكْلَاءً، وَإِنْ شَبِعَتِ الْغَنَمُ. قَالَ: وَالْكَتَلُ: الْبَقْلُ وَالشَّجَرُ.

وَفِي الْحَدِيثِ: لَا يُنْتَعُ فَضْلُ الْمَاءِ لِيُنْتَعَ بِهِ الْكَتَلُ؛ وَفِي رِوَايَةٍ: فَضْلُ الْكَتَلِ، مَعْنَاهُ: أَنَّ الْبِئْرَ تَكُونُ فِي الْبَادِيَةِ وَبِكَوْنٍ قَرِيبًا مِنْهَا كَتَلٌ، فَإِذَا وَرَدَ عَلَيْهَا وَارَدَتْ، فَغَلَبَ عَلَى مَائِهَا وَمَنْعَ مَنْ يَأْتِي بَعْدَهُ مِنَ الْاسْتِقَاءِ مِنْهَا، فَهِيَ بِمَنْعَةِ الْمَاءِ مَانِعٌ مِنَ الْكَتَلِ، لِأَنَّهُ مَنَى وَرَدَ رَجُلٌ بِإِبِلِهِ فَأَرَاَهَا ذَلِكَ الْكَتْلَ لَمْ يَسْقِهَا فَتَلَّهَا الْعَطَشُ، فَالَّذِي يَنْعَمُ مَاءَ الْبِئْرِ يَنْعَمُ الْبَنَاتُ الْقَرِيبُ مِنْهُ.

كَمَا: الْكِمَاءُ وَاحِدُهَا كِمَةٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَهُوَ مِنَ النَّوَادِرِ. فَإِنَّ الْقِيَاسَ الْعَكْسُ.

الْكِمَةُ: نَبَاتٌ يُنْتَضُّ الْأَرْضَ فَيَخْرُجُ كَمَا يَخْرُجُ الْفُطْرُ، وَالْجَمْعُ أَكْمُؤٌ وَكِمَاءَةٌ. قَالَ ابْنُ سِيدَةَ: هَذَا قَوْلُ أَهْلِ الْلُغَةِ. قَالَ سِيبَوِيهٌ: لَيْسَتْ الْكِمَاءَةُ بِجَمْعِ كِمَةٍ لِأَنَّ فَعْلَةً لَيْسَ بِمَا يُكْسَرُ عَلَيْهِ فَعْلٌ، إِنَّمَا هُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ. وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ وَحْدَهُ: كِمَاءَةٌ لِلوَاحِدِ وَكِمَةٌ لِلْجَمْعِ. وَقَالَ مُنْتَجِعٌ: كِمَةٌ لِلوَاحِدِ وَكِمَاءَةٌ لِلْجَمْعِ. قَمَرٌ رُؤْبَةٌ فَسَالَاهُ فَقَالَ: كِمَةٌ لِلوَاحِدِ وَكِمَاءَةٌ لِلْجَمْعِ، كَمَا قَالَ مُنْتَجِعٌ. وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: كِمَاءَةٌ وَاحِدَةٌ وَكِمَاتَانِ وَكِمَاتٌ. وَحَكَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّ الْكِمَاءَةَ تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا، وَالصَّحِيحُ مِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ مَا ذَكَرَهُ سِيبَوِيهٌ. أَبُو الْهَيْثَمِ: يَقَالُ كِمَةٌ لِلوَاحِدِ وَجَمْعُهُ كِمَاءَةٌ، وَلَا يَجْمَعُ شَيْءٌ عَلَى فَعْلَةٍ إِلَّا كِمَةٌ



وَقِيلَ : كَمَيْتٌ رَجُلُهُ ، بالكسر : تَشَقَّقَتْ ، عن ثعلب . وَقَدْ أَكْنَأْتَهُ السَّنُّ أَي سَيَّخَتْهُ ، عن ابن الأعرابي . وَغَنهُ أَيْضاً : تَلَسَّعَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَوَدَّعَاتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ وَتَكَثَّاتُ عَلَيْهِ إِذَا غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ .

وَكَمِيَّةٌ عَنِ الْأَخْبَارِ كَمَا : جَهْلُهَا وَغَيْبُهَا عَنْهَا . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : إِنَّ جَهْلَ الرَّجُلِ الْحَبْرُ قَالَ : كَمَيْتٌ عَنِ الْأَخْبَارِ أَكْمَأُ عَنْهَا .

كَوَأُ : كَوُتُ عَنِ الْأَمْرِ كَأَوَأُ : تَكَلَّتُ ، المصدر مَقْلُوبٌ مُعَيَّرٌ .

كَيَا : كَاءٌ عَنِ الْأَمْرِ يَكِيءُ كَيْئاً وَكَيْئَةً : تَكَلُّعُهُ عَنْهُ ، أَوْ تَبَيَّنَتْ عَنْهُ عَيْنُهُ فَلَمْ يُرِدْهُ .

وَأَكَاةٌ إِكَاةٌ وَإِكَاةٌ إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَفَاجَأَهُ ، عَلَى تَشْبِهِ ذَلِكَ ، قَرَدَهُ عَنْهُ وَهَابَهُ وَجَبَّنَ عَنْهُ .

وَأَكَّاتُ الرَّجُلِ وَكَيْتُ عَنْهُ : مِثْلُ كَيْفَتُ أَكْبَعُ . وَالْكَيْءُ وَالْكِيءُ وَالْكَاةُ : الضَّعِيفُ الْفَوَّادُ الْجَبَانُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَلِإِنِّي لَكَيْءٌ عَنِ الْمُؤَثِّبَاتِ ٢ ،

إِذَا مَا الرَّطِيءُ انْتَأَى مَرَّتَوْهُ

وَرَجُلٌ كَيْئَةٌ وَهُوَ الْجَبَانُ .

وَدَعِ الْأَمْرَ كَيْئَاتَهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ هَيَّاتَهُ ، أَي عَلَى مَا هُوَ بِهِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ .

١ عبارة القاموس : أَكَاةٌ إِكَاةٌ وَإِكَاةٌ : فَاجَأَهُ عَلَى تَشْبِهِهِ أَمْرًا أَرَادَهُ فَاجَأَهُ وَرَجَعَ عَنْهُ .

٢ وَقَوْلُهُ « وَإِنِّي لَكَيْءٌ » هُوَ كَمَا تَرَى فِي غَيْرِ نَسْخَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ وَذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي وَبِّ وَفَرِهِ .

وَكَمَاءَةٌ ، وَرَجُلٌ وَرَجُلَةٌ . شَمِرٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : يُجْمَعُ كَمَاءٌ أَكْمَأُ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ كَمَاءَةٌ . وَفِي الصَّحَاحِ : تَقُولُ هَذَا كَمَاءٌ وَهَذَا كَمَانٌ وَهَذَا أَكْمَأُ ثَلَاثَةً ، فَإِذَا كَثُرَتْ ، فَهِيَ الْكَمَاءَةُ . وَقِيلَ : الْكَمَاءَةُ هِيَ الَّتِي إِلَى الْغُبَرَةِ وَالسَّوَادِ ، وَالْحَيَاءُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْفَقْعَةُ الْبَيْضُ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْكَمَاءَةُ مِنَ الْمَنْ وَمَاؤُهَا شِفَاءٌ لِلْعَيْنِ . وَأَكْنَأَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُكْنِئَةٌ ، كَثُرَتْ كَمَائُهَا . وَأَرْضٌ مُكْمَأَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَمَاءَةِ .

وَكَمَاءُ الْقَوْمِ وَأَكْمَأَهُمُ ، الْأَخْيَرَةُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : أَطْعَمَهُمُ الْكَمَاءَةَ . وَخَرَجَ النَّاسُ يَتَكَمَّؤُونَ أَي يَجْتَنِبُونَ الْكَمَاءَةَ . وَيُقَالُ : خَرَجَ الْمُتَكَمِّتُونَ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ الْكَمَاءَةَ .

وَالْكَمَاءَةُ : بَيَّاعُ الْكَمَاءَةِ وَجَانِبُهَا لِلْبَيْعِ . أَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

لَقَدْ سَاءَ فِي، وَالنَّاسُ لَا يَعْلَمُونَهُ ،

عَرَارِيزُ كَمَاءٌ ، رَجُلٌ مُقِيمٌ

شَمِرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : بَنُو فُلَانٍ يَقْتُلُونَ الْكَمَاءَةَ وَالضَّعِيفَ .

وَكَمِيَّةُ الرَّجُلِ يَكْمَأُ كَمَا ، مَهْمُوزٌ : حَفِيٌّ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلٌ . وَقِيلَ : الْكَمَاءُ فِي الرَّجُلِ كَالْقِسْطِ ، وَرَجُلٌ كَمِيٌّ . قَالَ :

أَنشَدُ بِاللَّهِ ، مِنْ التَّلْعَلْسِنَةِ ٢ ،

نَشْدَةُ شَيْخٍ كَمِيٍّ الرَّجُلِ لِسِنِهِ

١ قَوْلُهُ « وَلَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ وَعِبَارَةُ الصَّحَاحِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ نَعْلٌ وَلَكِنْ الَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَالْمَحْكَمِ وَتَهْذِيبِ الْأَزْهَرِيِّ حَفِيٌّ وَعَلَيْهِ نَعْلٌ وَبِمَا فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّهْذِيبِ نَعْلٌ مَأْخُذُ الْقَامُوسِ .

٢ قَوْلُهُ « التَّلْعَلْسِنَةُ » هُوَ كَذَلِكَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّهْذِيبِ بِدُونِ يَاءٍ بَعْدَ التَّوْنِ فَلَا يَفْتَرِ بِسَوَاءٍ .



## فصل اللام

لألا : اللؤلؤة : الدرّة ، والجمع اللؤلؤ والتلألؤ ، وبائمه لأآء ، ولأآل ، ولألاء . قال أبو عبيد : قال الفراء سمعت العرب تقول لصاحب اللؤلؤ لأآء على مثال لتعاع ، وكررة قول الناس لأآل على مثال لتعال . قال الفارسي : هو من باب سبطر . وقال علي بن حمزة : خالف الفراء في هذا الكلام العرب والقياس ، لأن المسبوع لأآل والقياس لؤلؤي ، لأنه لا يبنى من الرباعي فعّال ، ولأآل شاذ . الليث : اللؤلؤ معروف وصاحبه لأآل . قال : وحذفوا الهزلة الأخيرة حتى استقام لهم فعّال ، وأنشد :

درة من عقائل البحر يكرّم ،

لم تخنها مناقب التلألؤ

ولولا اعتلال الهزلة ما حسن حذفها . ألا ترى أنهم لا يقولون لباع السهم ستاس وحذوؤها في القياس واحد . قال : ومنهم من يرى هذا خطأ .

والتثالة ، وزن المثالة : حرفة التلألؤ .

وتلألأ النجم والقمر والنار والبرق ، ولألا : أضاء ولمع . وقيل هو : اضطرّب بريقه . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : يتلألأ وجهه تلألؤ القمر أي يستنير ويشرق ، مأخوذ من اللؤلؤ . وتلألأت النار : اضطربت .

ولألأت النار لألا إذا توقدت . ولألأت المرأة بعينيهما برقتيهما . وقول ابن الأحمر :

ماريته ، لؤلؤان اللون أوردتها

طل ، وبئس عنها فرقد خصر

فإنه أراد لؤلؤيته ، برأفته .

ولألا الثور بذنيه : حرّكه ، وكذلك الظبي ، ويقال للثور الوحشي : لألا بذبه . وفي المثل : لا آيك ما لألات الفور أي بصبصت بأذانيها ، ورواه الصياني : ما لألات الفور بأذناها ، والفور : الطباء ، لا واحد لها من لفظها .

لبأ : اللبأ ، على فعل ، بكسر الفاء وفتح العين : أول اللبن في التّاج . أبو زيد : أول الألبان اللبأ عند الولادة ، وأكثر ما يكون ثلاث حلبات وأقله حلبته . وقال الليث : اللبأ ، مهوز مقصور : أول حلب عند وضع المئسي .

ولبأت الشاة ولدها أي أرضعته اللبأ ، وهي تلبنّه ، والتبأت أنا : شربت اللبأ . ولبأت الجدّي : أطمعته اللبأ . ويقال : لبأت اللبأ ألبوه لبأ إذا حلبت الشاة لبأ . ولبأ الشاة يلبؤها لبأ ، بالتسكين ، والتبأها : احتلب لبأها . والتبأها ولدها واستلبأها : رضعها . ويقال : استلبأ الجدّي استلبأه إذا ما رضع من تلقاء نفسه ، وألبأ الجدّي لبأه إذا رضع من تلقاء نفسه ، وألبأ الجدّي لبأه إذا سده إلى رأس الحلف ليرضع اللبأ ، وألبأته أمه ولبأته : أرضعته اللبأ ، وألبأته : سقته اللبأ .

أبو حاتم : ألبأت الشاة ولدها أي قامت حتى توضع لبأها ، وقد التبأناها أي احتلبنا لبأها ، واستلبأها ولدها أي شرب لبأها .

وفي حديث ولادة الحسن بن علي ، رضي الله عنهما : وألبأه بريقه أي صب ريقه فيه كما يصب اللبأ في فم الصبي ، وهو أول ما يحلب عند الولادة .

ولبأ القوم يلبؤهم لبأ إذا صنع لهم اللبأ . ولبأ



القومَ يَلْبِثُومَ لَبًّا ، وَأَلْبَامَ : أَطْعَمَهُمُ اللَّبَّاءُ .  
وقيل : لَبَّامٌ : أَطْعَمَهُمُ اللَّبَّاءُ ، وَأَلْبَامٌ : زَوْدُهُمْ  
إِيَّاهُ .

وقال الليثاني : لَبَّائُهُمْ لَبًّا وَلَبًّا ، وهو الاسم .  
قال ابن سيده : ولا أدري ما حاصل كلام الليثاني هذا ،  
اللهم إلا أن يريد أن اللَّبَّاءَ يكون مصدرًا واسمًا ،  
وهذا لا يعرف .

وَأَلْبَوًا : كَثُرَ لَبْؤُهُمْ . وَأَلْبَاتُ الشَّاةُ : أُنْزِلَتِ اللَّبَّاءُ ،  
وقول ذي الرمة :

وَمَرْبُوعَةٌ رِبْعِيَّةٌ قَدْ لَبَّائَتْهَا ،  
يَكْفِي ، مِنْ دَوِّيَّةٍ ، سَفَرًا ، سَفَرًا

فسره الفارسي وحده ، فقال : يعني الكُمَّة . مَرْبُوعَةٌ :  
أَصَابُهَا الرِّيعُ . وَرِبْعِيَّةٌ : مَرْبُوعَةٌ بِطَرِيقِ الرِّيعِ ؛  
وَلَبَّائَتْهَا : أَطْعَمَتْهَا أَوَّلَ مَا بَدَتْ ، وهي استعارة ،  
كما يُطْعَمُ اللَّبَّاءُ . يعني : أن الكُمَّة جَنَّاها فَبَاكَرَهُمْ  
بِهَا طَرِيقَةً ؛ وَسَفَرًا مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ أَيِ عُدُوَّةٍ ؛  
وَسَفَرًا مَفْعُولٌ ثَانٍ لِلْبَّائَاتِ ، وَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولَيْنِ  
لأنه في معنى أَطْعَمَتْ .

وَأَلْبَا اللَّبَّاءُ : أَصْلَحَهُ وَطَبَّخَهُ . وَلَبَّاءُ اللَّبَّاءِ  
يَلْبِثُوهُ لَبًّا ، وَأَلْبَاءُ : طَبَّخَهُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَبَّاتُ النَّاقَةِ ثَلَاثِينَ ، وهي مُلَبَّيَّةٌ ، بوزن مُلَبَّعٍ ؛  
وقَعَ اللَّبَّاءُ فِي ضَرْعِهَا ، ثُمَّ الْفِضْحُ بَعْدَ اللَّبِّ إِذَا جَاءَ  
الْبَنُّ بَعْدَ انْقِطَاعِ اللَّبِّ ، يقال قَدْ أَفْصَحَتِ النَّاقَةُ  
وَأَفْصَحَ لَبْنُهَا .

وعِشَارُهُ مَلَابِيءٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا .

ويقال : لَبَّاتُ الْفَسِيلِ أَلْبَوُهُ لَبًّا إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ  
تَغْرِسُهُ . وفي الحديث : إِذَا غَرَسْتَ فَسِيلًا ، وقيل

السَّاعَةُ تَقُومُ ، فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ تَلْبَّأَهَا ، أَيِ تَسْقِيَهَا ،  
وذلك أَوَّلَ سَقْيِكَ إِيَّاهَا . وفي حديث بعض الصحابة :  
أَنَّهُ مَرَّ بِأَنْصَارِيٍّ يَغْرِسُ تَحَلًّا فَقَالَ : يَا ابْنَ أَخِي إِنْ  
بَلَغَكَ أَنَّ الدَّجَالَ قَدْ خَرَجَ ، فَلَا يَمْنَعُكَ مَنْ  
أَنْ تَلْبَّأَهَا ، أَيِ لَا يَمْنَعُكَ خُرُوجُهُ عَنْ غَرَسِهَا  
وَسَقْيِهَا أَوَّلَ سَقْيَةٍ ؛ مَاخُذْ مِنَ اللَّبِّ .

وَلَبَّاتٌ بِالْحَجِّ ثَلَاثِيَّةٌ ، وَأَصْلُهُ لَبَّيْتُ ، غير مبهوز .  
قال الفراء : ربما خرجت بهم فصاحتهم إِلَى أَنْ يَهْزُوا  
مَا لَيْسَ بِهِمْ ، فَقَالُوا لَبَّاتُ بِالْحَجِّ ، وَحَلَّاتُ  
السَّوِيقِ ، وَرَثَاتُ الْمَيْتِ .

ابن شميل في تفسير لَبَّيْكَ ، يقال : لَبَّأَ فُلَانٌ مِنْ  
هَذَا الطَّعَامِ يَلْبَأُ لَبًّا إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ . قال : وَلَبَّيْكَ  
كَأَنَّهُ اسْتَرْزَاقٌ .

الْأَحْمَرُ : بَلَّيْتُهُمُ الْمُتَلَبِّئَةَ أَيِ هُمْ مُتَفَاوِضُونَ لَا يَكْتُمُ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وفي النوادر يقال : بَنُو فُلَانٍ لَا يَلْبَثِيثُونَ فَتَاهُمْ ،  
وَلَا يَتَغَيَّرُونَ شَيْخَهُمْ . المعنى : لَا يُزَوِّجُونَ الْغُلَامَ  
صَغِيرًا وَلَا الشَّيْخَ كَبِيرًا طَلَبًا لِلنَّسْلِ .

وَاللَّبَّوَّةُ : الْأُنْثَى مِنَ الْأَسُودِ ، وَالْجَمْعُ لَبَّوٌّ ، وَاللَّبَّاءُ  
وَاللَّبَّاءُ كَاللَّبَّوَّةِ ، فَإِنْ كَانَ مُحْفَفًا مِنْهُ ، فَجَمْعُهُ كَجَمْعِهِ ،  
وإِنْ كَانَ لَفَةً ، فَجَمْعُهُ لَبَّاتٌ . وَاللَّبَّوَّةُ ، سَاكِنَةٌ  
الْبَاءُ غَيْرُ مَبْهُوزَةٍ لَفَةً فِيهَا ، وَاللَّبَّوُّ الْأَسَدُ ، قَالَ : وَقَدْ  
أُمِيتَ ، أَعْنِي أَنَّهُمْ قَلَّ اسْتِعْمَالُهُمْ إِيَّاهُ الْبَنَةُ .

وَاللَّبَّوَّةُ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ اللَّبَّوَّةُ بْنُ عَبْدِ  
الْقَيْسِ .

وَاللَّبَّةُ : حِمٌّ .

لَبَّاءُ : لَبَّاءُ فِي صَدْرِهِ يَلْبَأُ لَبًّا : دَفْعٌ . وَلَبَّاءُ الْمَرْأَةِ  
يَلْبَأُهَا لَبًّا : نَكْحَهَا . وَلَبَّاءُ بِسَمِّ لَبَّاءُ : رَمَاهُ بِهِ .  
وَلَبَّاتُ الرَّجُلِ بِالْحَجْرِ إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ . وَلَبَّاتُ



بِعَيْنِي لَتًا إِذَا أَحَدَدْتَ إِلَيْهِ النَّظَرَ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

تَرَاهُ ، إِذَا أُمَّهُ الصُّنُو لَا

يَتَوَّءُ اللَّتِيَّةُ الَّذِي يَلْتَوُّهُ

قَالَ : اللَّتِيَّةُ ، فَعِيلٌ مِنْ لَتَانَهُ إِذَا أَصَبَتْهُ .  
وَاللَّتِيَّةُ الْمَلْتِيَّةُ : الْمَرْمِيَّةُ .

وَلَتَاتُ بِهِ أُمُّهُ : وَلَدَتْهُ . يُقَالُ : لَعَنَ اللَّهُ أُمَّآ  
لَتَاتُ بِهِ ، وَلَكَّاتُ بِهِ ، أَيِ رَمَتْهُ .

تأ : الْأَزْهَرِيُّ : رَوَى سُلَيْمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ : اللَّتَاءُ ،  
بِالْهَمْزِ ، لِمَا يَسِيلُ مِنَ الشَّجَرِ . وَقَالَ أَيْضًا فِي تَرْجُمَتِهِ :  
اللَّتَّى مَا سَالَ مِنْ مَاءِ الشَّجَرِ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،  
وَسَيَّأَتِي ذَكَرَهُ .

لطا : لَجَأَ إِلَى الشَّيْءِ وَالْمَكَانِ يَلْجَأُ لَجْأً وَلِجْؤًا  
وَمَلْجَأً ، وَلِجْئًا لَجْأً ، وَالتَّجْأُ ، وَالنَّجْأُ ، وَالنَّجَاتُ أَمْرِي  
إِلَى اللَّهِ : أَسْتَدْتُ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
مَنْ دَخَلَ فِي دِيْوَانِ الْمُسْلِمِينَ ثُمَّ تَلَجَّأَ مِنْهُمْ ، فَقَدْ  
خَرَجَ مِنْ قُبَّةِ الْإِسْلَامِ . يُقَالُ : لَجَّاتُ إِلَى فُلَانٍ  
وَعَنْهُ ، وَالتَّجَّاتُ ، وَتَلَجَّاتُ إِذَا اسْتَدْتُ إِلَيْهِ  
وَاعْتَصَدْتُ بِهِ ، أَوْ عَدَلْتُ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ ، كَأَنَّهُ  
إِشَارَةٌ إِلَى الْخُرُوجِ وَالْانْفِرَادِ عَنِ الْمُسْلِمِينَ .

وَالنَّجَاءُ إِلَى الشَّيْءِ : اخْطَرَهُ إِلَيْهِ . وَالنَّجَاهُ :  
عَصَمَهُ .

وَالتَّلْجِيَّةُ : الْإِكْرَاهُ . أَبُو الْهَيْثَمِ : التَّلْجِيَّةُ أَنْ  
يُلْجِئَكَ أَنْ تَأْتِيَ أَمْرًا بَاطِنُهُ خِلَافُ ظَاهِرِهِ ،  
وَذَلِكَ مِثْلُ إِشْهَادٍ عَلَى أَمْرٍ ظَاهِرُهُ خِلَافُ

١ قوله « أُمَّهُ كَذَا » هُوَ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ وَالَّذِي فِي نَسْخِ مَنْ  
اللسان لا يوافق بها بدل الميم حاء مهمله ، وَفِي نَسْخَةِ سَقِيْمَةٍ مِنْ  
التَّهْذِيبِ بَدَلَ الْحَاءِ جِيمٌ .

بَاطِنُهُ . وَفِي حَدِيثِ الثُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ : هَذَا  
تَلْجِيَّةٌ ، فَأَسْتَدْتُ عَلَيْهِ غَيْرِي . التَّلْجِيَّةُ : تَفْعِلَةٌ  
مِنَ الْإِلْجَاءِ ، كَأَنَّهُ قَدْ أُلْجِئَكَ إِلَى أَنْ تَأْتِيَ أَمْرًا  
بَاطِنُهُ خِلَافُ ظَاهِرِهِ ، وَأُخَوِّجُكَ إِلَى أَنْ تَفْعَلَ  
فِعْلًا تَكْرَهُهُ . وَكَانَ بَشِيرٌ قَدْ أَفْرَدَ ابْنَ الثُّعْمَانِ  
بَشِيرًا دُونَ إِخْوَتِهِ حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ أُمُّهُ .

وَالْمَلْجَأُ وَاللَّجَأُ : الْمَغْفِلُ ، وَالْجَمْعُ النِّجَاءُ .

وَيُقَالُ : أَلْجَأْتُ فُلَانًا إِلَى الشَّيْءِ إِذَا حَصَّنْتُهُ فِي  
مَلْجَأٍ ، وَلَجِئْتُ ، وَالتَّجَّاتُ إِلَيْهِ التَّجَّاءُ . ابْنُ شَيْلٍ :  
التَّلْجِيَّةُ أَنْ يَجْعَلَ مَالَهُ لِبَعْضٍ وَرَثَتَهُ دُونَ بَعْضٍ ،  
كَأَنَّهُ يَتَصَدَّقُ بِهِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ وَارِثُهُ . قَالَ : وَلَا  
تَلْجِيَّةَ إِلَّا إِلَى وَارِثٍ . وَيُقَالُ : أَلَّاكَ لَجْأً يَا فُلَانُ ؟  
وَاللَّجَأُ : الزَّوْجَةُ .

وَعُمَرُ بْنُ لُجْءٍ التَّيْسِيُّ الشَّاعِرُ .

لزا : لَزَأَ الرَّجُلَ وَلَزَّاهُ كَلَاهَا : أَعْطَاهُ . وَلَزَّأُ لِمِثْلِي .  
وَلَزَّأَهَا كَلَاهَا : أَحْسَنَ رِغِيَّتَهَا . وَأَلَزَّأُ غَنَمِي :  
أَسْتَبَعَهَا . غَيْرُهُ : وَلَزَّأْتُ الْإِبِلَ تَلَزُّوَةً إِذَا  
أَحْسَنْتُ رِغِيَّتَهَا .

وَلَزَّزَّاتُ رِبًّا إِذَا امْتَلَأَتْ رِبًّا ، وَكَذَلِكَ  
تَوَزَّزَّاتُ رِبًّا .

وَلَزَّزَّتُ الْقَرِيبَةَ إِذَا مَلَأْتُهَا . وَقَبَّحَ اللَّهُ أُمَّآ  
لَزَّزَّتُ بِهِ .

لطا : اللَّطَطُ : لَزَوْقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .

لَطَطَى ، بِالْكَسْرِ ، يَلْطَطُ بِالْأَرْضِ لَطُوءًا ، وَلَطَطًا  
يَلْطَطُ لَطَطًا : لَزَقَ بِهَا . يُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا لَاطِئًا  
بِالْأَرْضِ ، وَرَأَيْتُ الذَّنْبَ لَاطِئًا لِلشَّرْقَةِ . وَلَطَطَاتُ  
بِالْأَرْضِ وَلَطَطَتْ أَيِ لَزَقَتْ . وَقَالَ الشَّاعِرُ ،  
فَتَرَكَ الْهَمْزَ :



قَوَاقِحُهُنَّ أَطْلَسُ عَامِرِيٌّ ،  
لطا بصفائح متساندات

أراد لطاً، يعني الصياد أي لَرَقَ بالأرض ، فترك  
الهمزة .

وفي حديث ابن إدريس : لَطِيءٌ لِسَانِي ، فَقُلْتُ عَنْ  
ذِكْرِ اللَّهِ ، أَيِ يَسِّسَ ، فَكَبَّرَ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ  
تَحْرِيكَهُ .

وفي حديث نافع بن جبير : إِذَا ذُكِرَ عَبْدُ مَنْفٍ  
فَالْطَّيَّةُ ؛ هُوَ مِنْ لَطِيءٍ بِالْأَرْضِ ، فَحَدَفَ الْهَمْزَةُ  
ثُمَّ أَتْبَعَهَا هَاءَ السَّكْتِ . يَرِيدُ : إِذَا ذُكِرَ ، فَالْتَصِقُوا  
فِي الْأَرْضِ وَلَا تَعْدُوا أَنْفُسَكُمْ ، وَكُونُوا كَالثَّرَابِ .  
وَيُرْوَى : فَالْطَّوُوا .

وَأَكْبَهُ لَاطِئَةً : لِازِقَةٍ . وَاللَّاطِئَةُ مِنَ الشَّجَاعِ :  
السَّنْحَاقُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّجَاعِ  
الْأُطِئَةُ . قِيلَ : هِيَ السَّنْحَاقُ ، وَالسَّنْحَاقُ عِنْدَهُمُ  
الْمِلْطِيُّ ، بِالْقَصْرِ ، وَالْمِلْطَاةُ . وَالْمِلْطِيُّ : قَشْرَةُ  
رَقِيقَةٍ بَيْنَ عَظْمِ الرَّأْسِ وَلَحْيِهِ . وَاللَّاطِئَةُ :  
خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَادُ يَبْزُرُ مِنْهُ ، وَيَزْعُمُونَ  
أَنَّهُ مِنْ لَسَعِ الثَّطَّاءِ .

وَلَطَّاهُ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَرْبَهُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ  
ضَرْبَ الظَّهْرِ .

لَفَأَ : لَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ عَنِ الْمَاءِ ، وَالتَّرَابَ عَنْ وَجْهِ  
الْأَرْضِ ، تَلَفَّؤُهُ لَفَأً : فَرَّقَتْهُ وَسَفَرَتْهُ . وَلَفَأَ  
الْهَمُّ عَنِ الْعَظْمِ يَلَفَّؤُهُ لَفَأً وَلَفَأً ، وَالتَّلَفُّاءُ كَلَامُهُا :  
قَشَرَهُ وَجَلَّفَهُ عَنْهُ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ لَفِئَةٌ ، نَحْوُ  
التَّحْفَةِ وَالتَّهْبَةِ وَالْوَذَرَةِ ، وَكُلُّ بَضْعَةٍ لَا عَظْمَ  
فِيهَا لَفِئَةٌ ، وَالْجَمْعُ لَفِيَّةٌ ، وَجَمْعُ اللَّفِئَةِ مِنْ

١ . قَوْلُهُ « لَفِئَةٌ » كَذَا فِي الْمَحْكَمِ وَفِي الصَّحَاحِ لَفِئَةٌ بِدُونِ يَاءٍ .

الْهَمُّ لَفَأًا مِثْلَ خَطِئَةٍ وَخَطَابًا . وَفِي الْحَدِيثِ :  
رَضِيتُ مِنَ الْوَفَاءِ بِالنَّفَاءِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْوَفَاءُ  
النَّامُ ، وَالتَّلَفُّاءُ التَّقْصَانُ ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ لَفَأَتِ الْعَظْمِ إِذَا  
أَخَذَتْ بَعْضَ لَحْمِهِ عَنْهُ ، وَاسْمُ تِلْكَ اللَّحْمَةِ  
لَفِئَةٌ .

وَلَفَأَ الْعُودَ يَلَفَّؤُهُ لَفَأً : قَشَرَهُ . وَلَفَّاهُ بِالْعَصَا  
لَفَأً : ضَرْبَهُ بِهَا . وَلَفَّاهُ : رَدَّهُ .

وَالنَّفَاءُ : الثَّرَابُ وَالْقَمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالتَّلَفُّاءُ :  
الشَّيْءُ الْقَلِيلُ . وَالتَّلَفُّاءُ : دُونَ الْحَقِّ . وَيُقَالُ :  
أَرْضٌ مِنَ الْوَفَاءِ بِالنَّفَاءِ أَيِ بِدُونِ الْحَقِّ . قَالَ أَبُو  
زَيْدٍ :

فَمَا أَنَا بِالضَّعِيفِ ، فَتَزِدْ بَنِيَّ ،  
وَلَا حَظِّيَ النَّفَاءَ ، وَلَا أَحْسِسُ

وَيُقَالُ : فَلَانٌ لَا يَرْضَى بِالنَّفَاءِ مِنَ الْوَفَاءِ أَيِ لَا يَرْضَى  
بِدُونِ وَفَاءِ حَقِّهِ . وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

أَظَنَّتْ بَنُو جَحْوَانَ أَنَّكَ أَكَلْتَ  
كِبَاشِي ، وَقَاضِي النَّفَاءِ فَتَابِلُهُ ١

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ يُقَالُ : لَفَأَتِ الرَّجُلَ إِذَا بَقِصْتَهُ حَقَّهُ  
وَأَعْطَيْتَهُ دُونَ الْوَفَاءِ . يُقَالُ : رَضِيَ مِنَ الْوَفَاءِ  
بِالنَّفَاءِ . التَّهْدِيبُ : وَلَفَّاهُ حَقَّهُ إِذَا أَعْطَاهُ أَقْلَ مِنْ  
حَقِّهِ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : قَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَحْسِبْ هَذَا  
الْحَرْفَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

لَكَا : لَكِئًا بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ كَلْكِي .

وَلَكَّاهُ بِالسُّوْطِ لَكًّا : ضَرْبَهُ . وَلَكَّاتُ بِهِ  
الْأَرْضَ : ضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ . وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّتًا  
لَكَّاتُ بِهِ وَلَكَّاتُ بِهِ أَيِ رَمَتْهُ .

وَتَلَكَّاهُ عَلَيْهِ : اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ . وَتَلَكَّاتُ عَنْ الْأَمْرِ



تَلَكُّؤًا : تَبَاطَأَتْ عَنْهُ وَتَوَقَّفَتْ وَاعْتَمَلَتْ عَلَيْهِ وَامْتَنَعَتْ . وَفِي حَدِيثِ الْمَلَاعِنَةِ : قَتَلَكَّاتٌ عِنْدَ الْخَامِسَةِ أَيِ تَوَقَّفَتْ وَتَبَاطَأَتْ أَنْ تَقُولَهَا . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ : أَنِّي بَرَجَلٌ قَتَلَكَّا فِي الشَّهَادَةِ .

لَمَّا : تَلَكَّاتٌ بِهِ الْأَرْضُ وَعَلَيْهِ تَلَكَّؤًا : اسْتَمَلَتْ وَاسْتَوَتْ وَوَارَتْهُ . وَأَنشَدَ :

وَلِلْأَرْضِ كَمِّ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَلَكَّاتٌ  
عَلَيْهِ ، فَوَارَتْهُ بِلَمَاعَةٍ قَفَرٍ

وَيَقَالُ : قَدْ أَلْبَتُ عَلَى الشَّيْءِ لَمَاءً إِذَا احْتَوَيْتَ عَلَيْهِ . وَلَمَّا بِهِ : اسْتَمَلَّ عَلَيْهِ .

وَأَلْبَأَ اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ خَفِيفَةً . وَأَلْبَأَ عَلَى خَفِيفٍ : جَعَدَهُ . وَذَهَبَ ثَوْبِي فَمَا أَذْرِي مِنْ أَلْبَأٍ عَلَيْهِ . وَفِي الصَّحَاحِ : مَنْ أَلْبَأَ بِهِ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْجَعْدِ ، قَالَ : وَيَتَكَلَّمُ بِهَذَا بَغِيرُ جَعْدٍ . وَحَكَاهُ يَعْقُوبُ أَيْضًا : وَكَانَ بِالْأَرْضِ مَرَعَى أَوْ زَرْعٍ ، فَهَاجَتْ بِهِ دَوَابٌّ ، فَأَلْبَأَتْهُ أَيِ تَرَكَّتْهُ صَعِيدًا لَيْسَ بِهِ شَيْءٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : فَهَاجَتْ بِهِ الرِّيحُ ، فَأَلْبَأَتْهُ أَيِ تَرَكَّتْهُ صَعِيدًا . وَمَا أَذْرِي أَنْ أَلْبَأَ مِنْ بِلَادِ اللَّهِ أَيِ ذَهَبَ . وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ : مَا يَلْبَأُ قَبْلَهُ بِكَلِمَةٍ وَمَا يَجْأَى قَبْلَهُ بِكَلِمَةٍ ، بِمَعْنَاهُ . وَمَا يَلْبَأُ فَمِ فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ ، بِمَعْنَاهُ : أَنَّهُ لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا تَكَلَّمَ بِهِ مِنْ قَبْلِ بَيْعٍ .

وَلَمَّا الشَّيْءُ يَلْبَسُوهُ : أَخَذَهُ بِأَجْمَعِهِ . وَأَلْبَأَ بَا فِي الْجَفَنَةِ ، وَتَلَكَّأَ بِهِ ، وَالتَّمَاءُ : اسْتَأْثَرَ بِهِ وَغَلَبَ عَلَيْهِ .

وَالشَّمْيَةُ لَوْنُهُ : تَغْيِيرُ كَالْتَّمِيعِ . وَحَكَى بَعْضُهُمُ : التَّمَاءُ كَالْتَّمِيعِ .

وَلَمَّا الشَّيْءُ : أَبْصَرَهُ كَلِمَتَهُ . وَفِي حَدِيثِ الْمَوْلِدِ :

فَلَمَّا تَهَا نُورًا يُضِيءُ لَهُ مَا حَوْلَهُ كِلَاضَةً الْبَدَنِ . لَمَّا تَهَا أَيِ أَبْصَرَتْهَا وَلَمَحَتْهَا .

وَاللَّمَّ وَاللَّحَّ : مُرْعَةٌ لِإِبْصَارِ الشَّيْءِ .

هَلَاءُ : التَّهْذِيبُ فِي الْخَمَاسِيِّ : تَلَهَّلْتُ أَيِ تَكَصَّصْتُ .

لَوَأُ : التَّهْذِيبُ فِي تَرْجُمَةِ لَوَى : وَيَقَالُ لَوَأَ اللَّهُ بِكَ ، بِالْهَمْزِ ، أَيِ سَوَّاهُ بِكَ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكُنْتُ أَرْجِي ، بَعْدَ نَعْمَانٍ ، جَابِرًا ،  
فَلَوَأَ ، بِالْعَيْنَيْنِ وَالْوَجْهِ ، جَابِرُ

أَيِ سَوَّاهُ . وَيَقَالُ : هَذِهِ وَاللَّهُ الشَّوْهَةُ وَاللَّوْءَةُ . وَيَقَالُ : اللَّوْءَةُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ .

لِيَأُ : اللَّيَاءُ : حُبُّ أَيْضُ مِثْلُ الْحِمَاصِ ، شَدِيدُ الْبَيَاضِ يُؤْكَلُ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَا أَذْرِي أَنَّهُ قُطْنِيَّةٌ أَمْ لَا ؟

### فصل الميم

مَأْمًا : الْمَأْمَاءَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الشَّاةِ أَوْ الظَّبْنِيِّ إِذَا وَصَلَتْ صَوْتَهَا .

مَتًا : مَتَّاهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا . وَمَتَّاهُ الْحَبْلُ يَمْتَنُوهُ مَتًّا : مَدَّهُ ، لَفَ فِي مَتَوْنِهِ .

مَرَأً : الْمَرْوُوءَةُ : كِمَالُ الرَّجُولِيَّةِ .

مَرَقُ الرَّجُلِ يَمَرُقُ مَرْوُوءَةً ، فَهُوَ مَرِيءٌ ، عَلَى فَعِيلٍ ، وَتَمَرَأَ ، عَلَى تَفَعَّلَ : صَارَ ذَا مَرْوُوءَةٍ . وَتَمَرَأَ : تَكَلَّفَ الْمَرْوُوءَةَ . وَتَمَرَأَ بِنَا أَيِ طَلَّبَ بِإِكْرَامِنَا اسْمَ الْمَرْوُوءَةِ . وَفُلَانٌ يَمَرَأُ بِنَا أَيِ يَطْلُبُ الْمَرْوُوءَةَ بِنَقْصِنَا أَوْ عَيْنَا .

وَالْمَرْوُوءَةُ : الْإِنْسَانِيَّةُ ، وَلَكِ أَنْ تَشْدَدَ . الْفَرَاءَةُ : يُقَالُ مِنَ الْمَرْوُوءَةِ مَرَقُ الرَّجُلِ يَمَرُقُ مَرْوُوءَةً ،



وَأَكَلْنَا مِنْ هَذَا الطَّعَامِ حَتَّى هَنَيْتُنَا مِنْهُ أَيَّ شَبَعْنَا ،  
وَمَرَّتْ الطَّعَامَ وَاسْتَمَرَّتْهُ ، وَقَلْنَا يَمْرَأُ لَكَ  
الطَّعَامُ . وَيَقَالُ : مَا لَكَ لَا تَمْرَأُ أَيَّ مَا لَكَ لَا  
تَطْعَمُ ، وَقَدْ مَرَّتْ أَيَّ طَعِمَتْ . وَالْمَرْءُ :  
الإطعامُ عَلَى بِنَاءِ دَارٍ أَوْ تَرْوِج .

وَكَلَامُ مَرِيٍّ : غَيْرُ وَخِيمٍ . وَمَرَوَاتِ الْأَرْضِ  
مَرَاةٌ ، فِيهِ مَرِيَّةٌ : حَسَنٌ هَوَاهَا .

وَالْمَرِيَّةُ : مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَهُوَ رَأْسُ  
الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ الْوَاقِعُ بِالْخُلْفِ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ  
الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ وَيَدْخُلُ فِيهِ ، وَالْجَمْعُ : أَمْرَةٌ  
وَمُرُوٌّ ، مَهْمُوزَةٌ بوزنِ مُرْعٍ ، مِثْلُ سَرِيرٍ وَمُرِيٍّ .  
أَبُو عَيْدٍ : الشَّجَرُ مَا لَصِقَ بِالْخُلْفِ ، وَالْمَرِيَّةُ ،  
بِالْهَمْزِ غَيْرُ مُشَدَّدٍ .

وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ : يَأْتِينَا فِي مِثْلِ مَرِيٍّ نَعَامٌ .  
الْمَرِيَّةُ : مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مِنَ الْخُلْفِ ،  
ضَرْبُهُ مِثْلُ لَضِيقِ الْعَيْشِ وَقِلَّةِ الطَّعَامِ ، وَلِذَا خَصَّ  
النَّعَامَ لِدَقَّةِ عُنُقِهِ ، وَيُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى ضِيقِ مَرِيَّتِهِ .  
وَأَصْلُ الْمَرِيَّةِ : رَأْسُ الْمَعْدَةِ الْمُسَوِّجِ بِالْخُلْفِ  
وَبِهِ يَكُونُ اسْتِمْرَاءُ الطَّعَامِ . وَتَقُولُ : هُوَ مَرِيٌّ  
الْجَزُورُ وَالشَّاةُ لِلتَّصَلِّ بِالْخُلْفِ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ  
الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَقْرَأَنِي أَبُو  
بَكْرٍ الْإِبَادِيُّ : الْمَرِيَّةُ لِأَبِي عَيْدٍ ، فَهَـزُهُ بِلَا تَشْدِيدٍ .  
قَالَ : وَأَقْرَأَنِي الْمُنْذَرِيُّ : الْمَرِيَّةُ لِأَبِي الْهَيْثَمِ ، فَلَمْ يَهْزُهُ  
وَشَدَّدَ الْيَاءَ .

وَالْمَرْءُ : الْإِنْسَانُ . تَقُولُ : هَذَا مَرْءٌ ، وَكَذَلِكَ فِي  
النَّصْبِ وَالْحَقْضِ تَفْتَحُ الْمِيمَ ، هَذَا هُوَ الْقِيَاسُ . وَمِنْهُمْ  
مَنْ يَضُمُّ الْمِيمَ فِي الرِّفْعِ وَيَفْتَحُهَا فِي النَّصْبِ وَيَكْسَرُهَا

وَمَرَوَاتِ الطَّعَامِ يَمْرَوُ مَرَاةً ، وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا فَرْقٌ إِلَّا  
اخْتِلَافُ الْمَصْدَرَيْنِ . وَكَتَبَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ إِلَى  
أَبِي مُوسَى : أَخَذَ النَّاسَ بِالْمَرِيَّةِ ، فَإِنَّهُ يَزِيدُ فِي  
الْعَقْلِ وَيُنْبِتُ الْمَرْوَةَ . وَقِيلَ لِلْأَحْنَفِ : مَا  
الْمَرْوَةُ ؟ فَقَالَ : الْعِفَّةُ وَالْحِرَّةُ . وَسُئِلَ آخَرُ  
عَنِ الْمَرْوَةِ ، فَقَالَ : الْمَرْوَةُ أَنْ لَا تَفْعَلَ فِي السَّرِّ  
أَمْرًا وَأَنْتَ تَسْتَحْيِي أَنْ تَفْعَلَهُ جَهْرًا .

وَالطَّعَامُ مَرِيٌّ هَنِيءٌ : حَمِيدٌ الْمَقْبَلَةُ بَيْنَ  
الْمَرْءِ ، عَلَى مِثَالِ تَمْرَةٍ .

وَقَدْ مَرَوَاتِ الطَّعَامُ ، وَمَرَأٌ : صَارَ مَرِيئًا ، وَكَذَلِكَ  
مَرِيَّةُ الطَّعَامِ كَمَا تَقُولُ فَفَهْ وَفَقَهْ ، بَضْمُ الْقَافِ  
وَكُسْرُهَا ، وَاسْتَمْرَأَ .

وَفِي حَدِيثِ الْإِسْتِغَاءِ : اسْقِنَا عَيْنًا مَرِيئًا مَرِيئًا .  
يَقَالُ : مَرَأَنِي الطَّعَامُ وَأَمْرَأَنِي إِذَا لَمْ يَنْقَلِ عَلَى  
الْمَعْدَةِ وَانْحَدَرَ عَنْهَا طَيِّبًا . وَفِي حَدِيثِ الشَّرْبِ :  
فَإِنَّهُ أَهْنَأُ وَأَمْرَأُ . وَقَالُوا : هَنَيْتَنِي الطَّعَامُ  
وَمَرَّتَنِي وَهَنَانِي وَمَرَأَنِي ، عَلَى الْإِنْتَبَاعِ ، إِذَا  
أَتْبَعُوهَا هَنَانِي قَالُوا مَرَأَنِي ، فَإِذَا أَفْرَدُوهُ عَنْ  
هَنَانِي قَالُوا أَمْرَأَنِي ، وَلَا يَقَالُ أَهْنَانِي . قَالَ  
أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ أَمْرَأَنِي الطَّعَامُ لِمَرْءَةٍ ، وَهُوَ  
طَعَامٌ مُنْزِيٌّ ، وَمَرَّتْ الطَّعَامُ ، بِالْكَسْرِ :  
اسْتَمْرَأَتْهُ .

وَمَا كَانَ مَرِيئًا وَلَقَدْ مَرَوَاتِ . وَهَذَا يُمَرِيَّةُ الطَّعَامِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا كَانَ الطَّعَامُ مَرِيئًا وَلَقَدْ مَرَأَ ،  
وَمَا كَانَ الرَّجُلُ مَرِيئًا وَلَقَدْ مَرَوَاتِ .

وَقَالَ شَمِرٌ عَنْ أَصْحَابِهِ : يَقَالُ مَرِيَّةٌ لِي هَذَا الطَّعَامُ  
مَرَاةً أَيَّ اسْتَمْرَأَتْهُ ، وَهَنِيَّةٌ هَذَا الطَّعَامُ ،

١ قوله « يَأْتِينَا فِي مِثْلِ مَرِيٍّ » كَذَا بِالنَّسْخِ وَهُوَ لَفْظُ النَّهَايَةِ  
وَالَّذِي فِي الْإِسْلَامِ يَأْتِينَا مَا يَأْتِينَا فِي مِثْلِ مَرِيٍّ النَّعَامَةِ .

١ قوله « هَنِيَّةُ الطَّعَامِ النَّحْ » كَذَا رَسْمٌ فِي النَّسْخِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ  
أَيْضًا .



في الخفض ، يتبعها الهمز على حدة ما يُتَّسَعُونَ الرَّاءَ  
إِياها إِذا أَدخلوا أَلَفَ الوصل فقالوا امْرُؤٌ . وقول  
أبي خراش :

جَمَعْتَ أُمُورًا ، تُنْفِذُ المِرَّةَ بَعْضُهَا ،  
مِنَ الحِلْمِ والمَعْرُوفِ والحَسَبِ الضَّخْمِ

هكذا رواه السكري بكسر الميم ، وزعم أن ذلك  
لغة هذيل . وهما مِرَاتٍ صَالِحَان ، ولا يكسر هذا  
الاسم ولا يجمع على لفظه ، ولا يُجْمَعُ جَمْعُ  
السَّلامَةِ ، لا يقال امْرَأَةٌ ولا امْرُؤٌ ولا مَرْؤُونَ ولا  
أَمَارِيٌّ . وقد ورد في حديث الحسن : أَحْسِنُوا  
مَلَائِكُمْ أَيَا المَرْؤُونَ . قال ابن الأثير : هو جَمْعُ  
المَرْءِ ، وهو الرَّجُل . ومنه قول رُؤْبَةَ لِبَاطِفَةٍ  
رَأَاهُمْ : أَيْنَ يُرِيدُ المَرْؤُونَ ؟ وقد أَنتُوا فقالوا :  
مَرَأَةٌ ، وخَفَّفُوا التخفيف القياسي فقالوا : مَرَّةٌ ،  
بترك الهمز وفتح الراء ، وهذا مطرَّد . وقال  
سيبويه : وقد قالوا : مَرَأَةٌ ، وذلك قليل ، ونظيره  
كَمَاءَةٌ . قال الفارسي : وليس بِمُطَرَّدَ كَأَنَّهُمْ  
توهوا حركة الهمزة على الراء ، فبقي مَرَأَةٌ ، ثم  
خَفَّفَ على هذا اللفظ . وألحقوا أَلَفَ الوصل في  
المَوْثَ أيضاً ، فقالوا : امْرَأَةٌ ، فإذا عرَّفوها قالوا :  
المَرْأَةُ . وقد حكى أبو علي : الامرأَةُ . الليث :  
امرأَةٌ تَأْنِثُ امْرِيٌّ . وقال ابن الأنباري : الألف  
في امرأَةٍ وامْرِيٌّ أَلَفٌ وصل . قال : والعرب في  
المَرْأَةِ ثلاث لغات ، يقال : هي امْرَأَتُهُ وهي مَرَأَتُهُ  
وهي مَرَّتُهُ . وحكى ابن الأعرابي : أنه يقال للمرأة  
لَمْنًا لَامْرُؤٌ حِدْقٌ كالرَّجُلِ ، قال : وهذا نادر .

كاملَةٌ ، كما يقال فلان رَجُلٌ ، أي كاملٌ في  
الرَّجَالِ . وفي الحديث : يَفْتُلُونَ كَلْبَ المَرِيئَةِ ؛  
هي تصغير المرأة .

وفي الصحاح : إن جئت بِأَلَفَ الوصل كان فيه ثلاث  
لغات : فتح الراء على كل حال ، حكاها الفراء ، وضما  
على كل حال ، وإعرابها على كل حال . تقول : هذا  
امْرُؤٌ ورَأَيْتُ امْرَأً ومررت بامرِيٍّ ، معرباً من  
مكائين ، ولا جمع له من لفظه . وفي التهذيب : في  
النصب تقول : هذا امْرُؤٌ ورَأَيْتُ امْرَأً ومررت  
بامرِيٍّ ، وفي الرفع تقول : هذا امْرُؤٌ ورَأَيْتُ  
امْرَأً ومررت بامرِيٍّ ، وتقول : هذه امرأةٌ ،  
مفتوحة الراء على كل حال . قال الكسائي والفراء :  
امْرُؤٌ معرب من الراء والهمزة ، ولما أعرب من  
مكائين ، والإعراب الواحد يَكْنِي من الإعرابين ،  
أن آخره همزة ، والهمزة قد تترك في كثير من  
الكلام ، فكروها أن يفتحوا الراء ويتركوا الهمزة ،  
فيقولون : امْرُؤٌ ، فتكون الراء مفتوحة والواو  
ساکة ، فلا يكون ، في الكلمة ، علامة للرفع ،  
فَعَرَّبُوهُ من الراء ليكونوا ، إِذا تركوا الهمزة ،  
أَمْنِينَ من سَقُوطِ الإعراب . قال الفراء : ومن  
العرب من يعربه من الهمز وَحْدَهُ ويدْعُ الراءَ  
مفتوحة ، فيقول : قام امرؤٌ وضربت امرأةٌ ومررت  
بامرِيٍّ ، وأنشد :

بِأَبِي امْرُؤٍ ، والشامُ بَيْنِي وبَيْنَهُ ،  
أَتَنِّي ، يَبْشُرِي ، بُرْدُهُ وَرَسَائِلُهُ

وقال آخر :

أَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ خِيَارِ النَّاسِ ، قد عَلِمُوا ،  
يُعْطِي الجَزِيلَ ، وَيُعْطِي الحَمْدَ بالشَّنْ

وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ ، لما تَزَوَّجَ فَاطِمَةَ ،  
رِضْوَانُ اللهِ عَلَيْهَا : قَالَ له يهودي ، أَرَادَ أَنْ يبتاعَ  
منهُ ثِيَاباً ، لَقَدْ تَزَوَّجْتَ امْرَأَةً ، يُرِيدُ امرأةً



هكذا أنشد به بأبني ، باسكان الباء الثانية وفتح الياء .  
والبريون يشدون به بئني امرؤ .

قال أبو بكر : فإذا أسقطت العرب من امرئ  
الألف فلها في تعريبه مذهبان : أحدهما التعريب  
من مكانين ، والآخر التعريب من مكان واحد ، فإذا  
عربوه من مكانين قالوا : قام امرؤ وضربت امرؤاً  
ومرت ببرء ، ومنهم من يقول : قام مرة  
وضربت مرةً ومرت بمرء . قال : ونزل القرآن  
بتعريبه من مكان واحد . قال الله تعالى : يتحول  
بين المرء وقتليه ، على فتح الميم . الجوهري المزة :  
الرجل ، تقول : هذا مرةً صالح ، ومرت بمرء صالح  
ورأيت مرةً صالحاً . قال : وضم الميم لغة ، تقول :  
هذا مرؤ ورأيت مرةً ومررت بمرء ، وتقول : هذا  
مرء ورأيت مرةً ومررت ببرء ، معرباً من  
مكانين . قال : وإن صغرت أسقطت ألف الوصل  
فقلت : مرئي ومرئية ، وبما سموا الذئب امرأ ،  
وذكر يونس أن قول الشاعر :

وأنت امرؤ تعدو على كل غرة ،  
فتخطي فيها ، مرة ، وتصيب

يعني به الذئب . وقالت امرأة من العرب : أنا امرؤ  
لا أخير السر .

والنسبة إلى امرئ مرئي ، بفتح الراء ، ومنه  
المرئي الشاعر . وكذلك النسبة إلى امرئ القيس ،  
وإن شئت امرئي . وامرؤ القيس من أسماهم ،  
وقد غلب على القبيلة ، والإضافة إليه امرئي ، وهو  
من القسم الذي وقعت فيه الإضافة إلى الأول دون  
الثاني ، لأن امرأ لم يصف إلى اسم علم في كلامهم إلا  
في قولهم امرؤ القيس . وأما الذين قالوا : مرئي ،  
فكأنهم أضافوا إلى مرء ، فكان قياسه على ذلك مرئي ،

ولكنه نادر معدول النسب . قال ذو الرمة :

إذا المرئي شب له بنات ،  
عقدن برأسه إيةً وغاراً

والمرأة : مصدر الشيء المرئي . التهذيب : وجمع  
المرأة عراء ، بوزن مراعي . قال : والعوام يقولون  
في جمع المرأة مرايا . قال : وهو خطأ .  
ومرأة : قرية . قال ذو الرمة :

فلما دخلنا جوف امرأة غلقت  
دساكر ، لم توقع ، خبير ، ظلالها

وقد قيل : هي قرية هشام المرئي .

وأما قوله في الحديث : لا يتبرأ أحدكم في الدنيا  
أي لا ينظر فيها ، وهو يتمفعل من الرؤية ،  
والميم زائدة . وفي رواية : لا يتبرأ أحدكم بالدنيا ،  
من الشيء المرئي .

مساً : مساً يمسأ مساً ومسوءاً : يحن ، والماسية :  
المالحين . ومسئ الطريق : وسطه . ومساً مساً :  
مرن على الشيء . ومساً : أبطل . ومساً بينهم  
مساً ومسوءاً : حرض .

أبو عبيد عن الأصمعي : الماس ، خفيف غير مهموز ،  
وهو الذي لا يلتفت إلى موعظة أحد ، ولا يقبل  
قوله . يقال : رجل ماس ، وما أمساءه . قال أبو  
منصور : كأنه مقلوب ، كما قالوا هار وهاو وهائر .  
قال أبو منصور : ويحتمل أن يكون الماس في الأصل  
ماسياً ، وهو مهموز في الأصل .

مطأ : ابن الفرج : سمعت الباهليين تقول : مطأ الرجل  
المرأة ومطأها ، بالهمز ، أي وطئها . قال أبو منصور :  
وشطأها ، بالشين ، بهذا المعنى لغة .



مكأ : المكأ : جُحر الثعلب والأرنب . وقال  
ثعلب : هو جُحر الضب . قال الطرمح :

كَمْ بِهِ مِنْ مَكْءٍ وَحْشِيَّةٍ ،  
قِيضَ فِي مُنْتَهَلٍ أَوْ هِيَامٍ

عنى بالوحشية هنا الضبة ، لأنه لا يبيض الثعلب  
ولا الأرنب ، إنما تبيض الضبة . وقِيضَ : جُفِرَ  
وشق ، ومن رواه من مكئن وحشية ، وهو  
البيض ، قِيضَ عنده كسر قِيضُهُ ، فأخرج  
ما فيه . والمُنْتَهَلُ : ما يُخْرَجُ منه من الشراب .  
والهِيَامُ : الثراب الذي لا يَتَمَاسَكُ أن يسيل من  
اليد .

ملا : ملا الشيء يملؤه ملاً ، فهو مملوء ، وملاؤه  
فامتلاء ، وتسلأ ، وإنه لحسن الملاء أي الملء ،  
لا التسلؤ .

وإناء مَلَانٌ ، والأثنى مَلَأَى ومَلَانَةٌ ، والجمع  
مِلَاءٌ ؛ والعامة تقول : إناء مَلَا . أبو حاتم يقال :  
حُبُّ مَلَانٍ ، وقربةٌ مَلَأَى ، وحِبابٌ مِلَاءٌ .  
قال : وإن شئت خفت الهمزة ، فقلت في المذكر  
مَلَانٌ ، وفي المؤنث مَلَا . ودَلُّوا مَلَا ، ومنه  
قوله :

حَبْدًا دَلُّواكَ إِذْ جَاءَتْ مَلَا

أراد مَلَأَى . ويقال : مَلَأْتُهُ مَلَاً ، بوزن مَلْعَاءُ ،  
فإن خفت قلت : مَلَا ؛ وأشدُّ شراً في مَلَا ، غير  
مهنوز ، بمعنى مَلَأَ :

وَكَاثِنٌ مَا تَرَى مِنْ مُهَوَّنٍ ،  
مَلَا عَيْنٍ وَأَكْثِيَّةٍ وَقُورٍ

أراد مَلَأَ عَيْنٍ ، فخفف الهمزة .

وقد امتلأ الإناء امتلاءً ، وامتلاءً وامتلاءً ،  
بمعنى .

والمِلءُ ، بالكسر : اسم ما يأخذه الإناء إذا امتلأ .  
يقال : أعطى مِلْأَهُ وَمِلْأَتَهُ وثلاثة أمْلَاته .  
وكوزٌ مَلَانٌ ؛ والعامة تقول : مَلَا ماءً .

وفي دعاء الصلاة : لك الحمد ملء السموات  
والأرض . هذا تمثيل لأن الكلام لا يسع الأماكن ،  
والمراد به كثرة العدد . يقول : لو قدر أن تكون  
كلمات الحمد أجساماً لبلغت من كثرتها أن تملأ  
السموات والأرض ؛ ويجوز أن يكون المراد به  
تفخيم شأن كلمة الحمد ، ويجوز أن يراد به أجرها  
وثوابها . ومنه حديث إسلام أبي ذر ، رضي الله عنه :  
قال لنا كلمة تملأ الفم أي إنها عظيمة شنيعة ،  
لا يجوز أن تحكى وتقال ، فكان الفم مَلَانٌ  
بها لا يقدر على الشطى . ومنه الحديث : املؤوا  
أفواهكم من القرآن . وفي حديث أم زرع : ملء  
كيسائها وعيظُ جاريتها ؛ أرادت أنها سمينه ، فإذا  
تفطنت بكيسائها مَلَأَتْهُ .

وفي حديث عمران ومزادة الماء : إنه ليخيل  
لينا أنها أشد مِلْأَةً منها حين ابتدئ فيها ، أي  
أشد امتلاءً .

يقال مَلَأْتُ الإناء املؤهُ مَلَاً ، والمِلءُ الاسم ،  
والمِلْأَةُ أخص منه .

والمِلْأَةُ ، بالضم مثال المشعة ، والمِلْأَةُ والمِلْأَةُ :  
الزكام يُصيب من امتلاء المعدة . وقد مَلَأَ ، فهو  
مَلِيءٌ ، ومِلِيءٌ فلان ، وأَمْلَأَهُ اللهُ إِمْلَاءً أي  
أزكاه ، فهو مَمْلُوءٌ ، على غير قياس ، يجعل على  
مِلِيءٍ .

والمِلءُ : الكِظَّة من كثرة الأكل . الليث : المِلْأَةُ



ثِقْلٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالرُّكَامِ مِنْ امْتِلَاءِ الْمَعِدَةِ .  
وقد تَمَلَّأَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ تَمَلُّؤًا ، وَتَمَلَّأَ غَيْظًا . ابن السكيت : تَمَلَّأْتُ مِنَ الطَّعَامِ تَمَلُّؤًا ،  
وقد تَمَلَّيْتُ الْعَيْشَ تَمَلُّيًا إِذَا عِشْتَ مَلِيًّا أَيْ  
طَوِيلًا .

وَالْمُتَلَاءُ : رَهْلٌ يُصِيبُ الْبَعِيرَ مِنْ طُولِ الْحَبْسِ  
بَعْدَ السَّيْرِ .

وَمَلَأَ فِي قَوْسِهِ : غَرَّقَ النُّشَابَةَ وَالسَّهْمَ .

وَأَمَلَأْتُ النَّزْعَ فِي الْقَوْسِ إِذَا شَدَدْتُ النَّزْعَ  
فِيهَا . التَّهْدِيبُ ، يُقَالُ : أَمَلَأْتُ فَلَانًا فِي قَوْسِهِ إِذَا  
أَغْرَقْتُ فِي النَّزْعِ ، وَمَلَأَ فَلَانٌ قَوْسَهُ إِذَا  
حَمَلَهُ عَلَى أَشَدِّ الْخُضَرِ . وَرَجُلٌ مَلِيٌّ ، مَهْمُوزٌ :  
كثير المال ، بَيَّنَّ الْمَلَاءُ ، يَاهَذَا ، وَاجْمَعْ مِلَاءً ،  
وَأَمَلَأْتُ ، هَمَزَتَيْنِ ، وَمَلَأَ ، كِلَاهُمَا عَنِ اللَّحْيَانِي  
وَحَدَهُ ، وَلِذَلِكَ أَتَىٰ بِهَا آخَرًا .

وقد مَلَأَ الرَّجُلُ يَمَلُؤُ مِلَاءً ، فَهُوَ مَلِيٌّ : صَارَ  
مَلِيًّا أَيْ ثِقَةً ، فَهُوَ غَنِيٌّ مَلِيٌّ بَيَّنَّ الْمَلَاءُ  
وَالْمِلَاءَةَ ، مَمْدُودَانِ . وَفِي حَدِيثِ الدَّيْنِ : إِذَا  
أَتَيْتَ أَحَدَكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّعِ : الْمَلِيَّةُ ، بِالْهَمْزِ :  
الثِّقَةُ الْغَنِيَّةُ ، وَقَدْ أُولِعَ فِيهِ النَّاسُ بِتَرْكِ الْهَمْزِ  
وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : لَا  
مَلِيَّةَ وَاللَّهِ بِاصْدَارِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ .

وَأَسْتَمَلْتُ فِي الدَّيْنِ : جَعَلْتُ دَيْنَهُ فِي مُلَاءَةٍ . وَهَذَا  
الْأَمْرُ أَمَلَأْتُ بِكَ أَيْ أَمْلَكْتُ .

وَالْمَلَأُ : الرُّؤْسَاءُ ، سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ مِلَاءٌ بِمَا يُحْتَاجُ  
إِلَيْهِ . وَالْمَلَأُ ، مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ : الْجَمَاعَةُ ، وَقِيلَ  
أَشْرَافُ الْقَوْمِ وَوُجُوهُهُمْ وَرُؤْسَاؤُهُمْ وَمَقْدُمُوهُمْ ،  
الَّذِينَ يُرْجَعُ إِلَى قَوْلِهِمْ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَلْ  
قَدَّرِي فِيمَ يَخْصِمُ الْمَلَأُ الْأَعْلَى ؟ يَرِيدُ الْمَلَائِكَةَ

الْمُقَرَّبِينَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَأِ  
فِيهِ أَيْضًا : وَقَالَ الْمَلَأُ . وَيُرْوَى أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَمِعَ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ وَقَدْ رَجَعُوا  
مِنْ غَزْوَةٍ بِذَرِيْقُولٍ : مَا قَتَلْنَا إِلَّا عَجَائِزَ ضُلْعًا ،  
فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَوْلَيْكَ الْمَلَأُ مِنْ قُرَيْشٍ ،  
لَوْ حَضَرَتْ فَعَالِهِمْ لاحتَقَرَتْ فِعْلُكَ ؛ أَيْ  
أَشْرَافُ قُرَيْشٍ ، وَاجْمَعْ أَمَلَاءَ . أَبُو الْحَسَنِ : لَيْسَ  
الْمَلَأُ مِنْ بَابِ رَهَطٍ ، وَإِنْ كَانَا اسْمَيْنِ لِلْجَمْعِ ، لِأَنَّ  
رَهَطًا لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، وَالْمَلَأُ وَإِنْ كَانَ لَمْ  
يُكْسَرْ مَالِيَّةً عَلَيْهِ ، فَإِنَّ مَالِيًّا مِنْ لَفْظِهِ . حَكِي  
أَحْمَدُ بْنُ حَكِيمٍ : رَجُلٌ مَالِيٌّ جَلِيلٌ يَمَلَأُ الْعَيْنَ  
بِجَهْرَتِهِ ، فَهُوَ كَعَرَبٍ وَرَوْحٍ . وَشَابٌ مَالِيٌّ  
الْعَيْنُ إِذَا كَانَ قَضْمًا حَسَنًا . قَالَ الرَّاجِزُ :

بِجَهْمَةٍ تَمَلَأُ عَيْنَ الْحَاسِدِ

وَيُقَالُ : فَلَانٌ أَمَلَأَ لِعَيْنِي مِنْ فَلَانٍ ، أَيْ أَتَمَّ فِي كُلِّ  
شَيْءٍ مَنَظَرًا وَحُسْنًا . وَهُوَ رَجُلٌ مَالِيٌّ الْعَيْنُ إِذَا  
أَعْيَجَكَ حُسْنُهُ وَبَهِيَّتُهُ . وَحَكِي : مَلَأُ عَلَى  
الْأَمْرِ يَمَلُؤُهُ وَمَالَاءَهُ ، وَكَذَلِكَ الْمَلَأُ لِنَافِثِ الْقَوْمِ  
ذَوُو الشَّارَةِ وَالتَّجَمُّعِ لِلْإِدَارَةِ ، فَفَارَقَ بَابَ  
رَهَطٍ لِذَلِكَ ، وَالْمَلَأُ عَلَى هَذَا صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

وقد مَالَأْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ مُبَالَاءَةً : سَاعَدْتُهُ عَلَيْهِ  
وَسَائِغَتُهُ .

وَتَمَالَأْنَا عَلَيْهِ : اجْتَمَعْنَا ، وَتَمَالَأُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا  
عَلَيْهِ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَتَحَدَّثُوا مَلَأً ، لِتُصِيحَ أَمْنَا

عَذْرَاءَ ، لَا كَهْلٍ وَلَا مَوْلُودُ

١ قوله « وحكى ملاه على الأمر الخ » كذا في النسخ والمحکم  
بدون تعرض لمن ذلك وفي القاموس وملاؤه على الأمر ساعده  
كالملا .



أَي تَشَاوَرُوا وَتَحَدَّثُوا مُتَمَلِّثِينَ عَلَى ذَلِكَ لِيَقْتُلُونَا أَجْمَعِينَ ، فَصَبَحَ أَمْنَا كَالْعَدْرَاءِ الَّتِي لَا وَلَدَ لَهَا .

قال أبو عبيد : يقال للقوم إذا تَنَابَعُوا بِرَأْيِهِمْ عَلَى أَمْرٍ قَدْ تَمَالَوْا عَلَيْهِ . ابن الأعرابي : مَالَاهُ إِذَا عَاوَنَهُ ، وَمَالَاهُ إِذَا صَحَبَهُ أَشْبَاهُهُ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ ، وَلَا مَالَاتُ عَلَى قَتْلِهِ ؛ أَي مَا سَاعَدْتُ وَلَا عَاوَنْتُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ قَتَلَ سَبْعَةَ تَقَرَّرَ بِرَجُلٍ قَتَلُوهُ غِيلَةً ، وَقَالَ : لَوْ تَمَالَأَ عَلَيْهِ أَهْلُ صَنْعَاءَ لَأَقْدَتُهُمْ بِهِ . وفي رواية : لَقَتَلْتُهُمْ . يقول : لَوْ تَصَافَرُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا وَتَسَاعَدُوا .

وَالْمَلَأُ ، مَهْزُوزٌ مَقْصُورٌ : الْخُلُقُ . وفي التهذيب : الْخُلُقُ الْمَلِيءُ بِمَا يُفْتَاجُ إِلَيْهِ . وما أَحْسَنَ مَلَأَ بَنِي فَلَانَ أَي أَخْلَقَهُمْ وَعَشَرْتَهُمْ . قال الجوهري :

تَنَادَوْا يَا لِبُهْنَةٍ ، إِذَا رَأَوْنَا ،

فَقَلْنَا : أَحْسَنِي مَلَأَ جُهَيْنَا

أَي أَحْسَنِي أَخْلَاقًا بِجُهَيْنَةٍ ؛ وَالْجَمْعُ أَمْلَاءُ . ويقال : أَرَادَ أَحْسَنِي مَلَأَةً أَي مُعَاوَنَةً ، مِنْ قَوْلِكَ مَالَأْتُ فَلَانًا أَي عَاوَنْتُهُ وَظَاهَرْتُهُ . وَالْمَلَأُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْخُلُقُ ، يَقَالُ : أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ أَي أَحْسِنُوا أَخْلَاقَكُمْ .

وفي حديث أبي قتادة ، رضي الله عنه : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمَّا تَكَاثَرُوا عَلَى الْمَاءِ فِي تِلْكَ الْغَزَاةِ لِعَطَشِ نَالِهِمْ ؛ وَفِي طَرِيقٍ : لَمَّا أَزْدَحَمَ النَّاسُ عَلَى الْمِيضَاءِ ، قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَحْسِنُوا الْمَلَأَ ، فَكَلِمَ سَيَرَوْهُ . قال ابن الأثير : وَأَكْثَرُ قُرَاءَةِ الْحَدِيثِ يَقْرَؤُونَهَا أَحْسِنُوا الْمِلَاءَ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ مِنْ مَلَأَ الْإِنَاءَ ، قَالَ : وَلَيْسَ

بشيء . وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ لِأَصْحَابِهِ حِينَ ضَرَبُوا الْأَعْرَابِيَّ الَّذِي بَالَ فِي الْمَسْجِدِ : أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ ، أَي أَخْلَاقَكُمْ . وفي غريب أبي عبيدة : مَلَأٌ أَي غَلَبَةٌ . وفي حديث الحسن أَنَّهُمْ أَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ فَقَالَ : أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ أَيَا الْمُرُؤُونَ .

وَالْمَلَأُ : الْعَلِيَّةُ ، وَالْجَمْعُ أَمْلَاءُ أَيْضًا . وما كَانَ هَذَا الْأَمْرُ عَنْ مَلَأٍ مَثًا أَي تَشَاوُرٍ وَاجْتِمَاعٍ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، حِينَ طُعِنَ : أَكَانَ هَذَا عَنْ مَلَأٍ مِنْكُمْ ، أَي مُشَاوَرَةٍ مِنْ أَشْرَافِهِمْ وَجَمَاعَتِكُمْ . وَالْمَلَأُ : الطَّيْعُ وَالظَّنُّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فَسْرُوقُهُ وَتَحَدَّثُوا مَلَأً ، الْبَيْتَ الَّذِي تَقْدَمُ ، وَبِهِ فَسْرُوقُهُ أَيْضًا قَوْلُهُ :

فَقَلْنَا أَحْسَنِي مَلَأَ جُهَيْنَا

أَي أَحْسَنِي ظَنًّا .

وَالْمَلَأَةُ ، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، الرِّبْطَةُ ، وَهِيَ الْمِلْحَفَةُ ، وَالْجَمْعُ مَلَاءَةٌ . وفي حديث الاستسقاء : فَرَأَيْتُ السَّحَابَ يَتَمَرَّقُ كَأَنَّهُ الْمَلَأَةُ حِينَ تُطْوَى . الْمَلَأَةُ ، بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : جَمْعُ مَلَأَةٍ ، وَهِيَ الْإِزَارُ وَالرِّبْطَةُ . وقال بعضهم : إِنْ الْجَمْعُ مَلَأٌ ، بِغَيْرِ مَدٍّ ، وَالْوَاحِدُ مَمْدُودٌ ، وَالْأَوَّلُ أَثْبَتُ . شَبَّهَ تَفَرَّقَ الْغَيْمِ وَاجْتِمَاعَ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ فِي أَطْرَافِ السَّمَاءِ بِالْإِزَارِ إِذَا جُمِعَتْ أَطْرَافُهُ وَطُوي . وَمِنْهُ حَدِيثُ قَيْلَةَ : وَعَلَيْهِ أَسَالُ مُلَبِّتِينَ ، هُوَ تَصْغِيرُ مَلَأَةٍ مَشَاءَ الْمُخَفَّةِ الْمَهْزُوزِ ، وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

كَأَنَّ الْمَلَأَ الْمَخْفُضَ ، خَلَّفَ ذِرَاعِهِ ،

صُرَاحِيَّةٌ وَالْآخِنِيُّ الْمَتَحَمُّ

عَنِ الْمَخْفُضِ هُنَا الْغُبَارُ الْخَالِصُ ، شَبَّهَ بِالْمَلَأَةِ مِنَ الثِّيَابِ .

قوله « ملا أي غلبة » كذا هو في غير نسخة من النجاشية .



منا : المنيئة ، على فعيلة : الجلد أول ما يُدْبَغُ  
ثم هو أفيقٌ ثم أديمٌ . مناه يمنؤه منا إذا أنقعه  
في الدباغ . قال حميد بن ثور :

إذا أنت باكرت المنيئة باكرت  
مداكاً لها ، من زعفرانٍ وإثيدا

ومناؤه : وافقته ، على مثل فعلته .

والمنيئة ، عند الفارسي ، مفعلة من اللجم  
التي ، أنبأ بذلك عنه أبو العلاء ، ومنا تآبى  
ذلك . والمنيئة : المدبغة . والمنيئة : الجلد ما كان  
في الدباغ .

وبعنت امرأة من العرب بنتاً لها إلى جاريتها فقالت :  
تقول لك أمي أعطيني نفساً أو نفسين أمعس  
به مينيئي ، فإني أفده . وفي حديث عمر ، رضي  
الله عنه : وآدمه في المنيئة أي في الدباغ . ويقال للجلد  
ما دام في الدباغ : منيئة . وفي حديث أسماء بنت  
عميس : وهي تمعس منيئة لها .

والمناة : الأرض السوداء ، تهز ولا تهز .  
والمنيئة ، من الموت ، معتل .

موا : ماء السنور يئوه مواءاً كمأى . قال  
الليثاني : ماعت الهرة تموء مثل ماعت تسوع ،  
وهو الضغاء ، إذا صاح . وقال : هرة مؤوة ،  
على معوع ، وصوتها المواء ، على فعال .

أبو عمرو : أموا السنور إذا صاح . وقال ابن  
الأعرابي : هي المائية ، بوزن الماعية ، والمائية ،  
بوزن الماعية ، يقال ذلك للسنور ، والله أعلم .

١ قوله « مواء مواء » الذي في المحكم والكلمة مواء أي بزنة  
غراب وهو القياس في الأصوات .

### فصل النون

نأنا : التنائة : العجز والضعف . وروى عكرمة  
عن أبي بكر الصديق ، رضي الله عنه ، أنه قال : طوبى  
لمن مات في التنائة ، مهوزة ، يعني أول الإسلام  
قبل أن يقوى ويكثر أهله وناصره والداخلون  
فيه ، فهو عند الناس ضعيف .

وتناأت في الرأي إذا خلطت فيه تخليطاً ولم  
تبرمه . وقد تناأ وتناأ في رأيه تناأة  
ومناأة : ضعف فيه ولم يبرمه . قال عبد هند  
ابن زيد التغلبي ، جاهلي :

فلا أسعن منكم بأمرٍ منائاً ،  
ضعيف ، ولا تسع به هامتي بعدي

فإن السنان يركب المرأة حدة ،  
من الحزني ، أو يعدو على الأسد الوردي

وتناأ : ضعف واسترخى .

ورجل ناأ وتناأ ، بالمد والقصر : عاجز جبان  
ضعيف . قال امرؤ القيس يمدح سعد بن الضباب  
الإيادي :

لعمرك ما سعدٌ بخلة آثم ،  
ولا تناأ ، عند الحفاظ ، ولا حصر

قال أبو عبيد : ومن ذلك قول علي ، رضي الله عنه ،  
لسليمان بن صرد ، وكان قد تخلف عنه يوم الجمل  
ثم أتاه ، فقال له علي ، رضي الله عنه : تناأت  
وتراخيت ، فكيف رأيت صنع الله ؟ قوله :  
تناأت يريد ضعف واسترخيت .

الأموي : تناأت الرجل تناأة إذا هنته عما  
يريد وكففته ، كأنه يريد إني حملته على أن ضعف



عما أراد وتراخى .

ورجل نَنَاة : يُكثر قلب حَدَقْتِه ، والمعروف رَأْرَأة .

نَبَأ : النَّبَأُ : الخبر ، والجمع أَنْبَاء ، وإنَّ لفلان نَبَأً أي خبراً . وقوله عز وجل : عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبَأِ العظيم . قيل عن القرآن ، وقيل عن البعث ، وقيل عن أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم . وقد أَنْبَأَهُ إِيَّاه وبه ، وكذلك نَبَأَهُ ، متعدية بحرف وغير حرف ، أي أخبر . وحكى سيبويه : أنا أَنْبَأُكَ ، على الإتياع . وقوله :

إلى هِنْدٍ مَتَى تَسْلِي تَنْبِي

أبدل همزة تَنْبِي إبدالاً صحيحاً حتى صارت الهمزة حرف علة ، فقوله تَنْبِي كقوله تَقْضِي . قال ابن سيده : والبيت هكذا وجد ، وهو لا محالة ناقص . واستَنْبَأَ النَّبَأَ : بَحَثَ عنه .

وَنَابَأَتُ الرَّجُلَ وَنَابَأَنِي : أَنْبَأْتَهُ وَأَنْبَأَنِي . قال ذو الرمة يهجو قوماً :

زُرْقُ الْعَيْنُونِ ، إِذَا جَاوَرَتْهُنَّ سَرَقُوا  
مَا يَسْرِقُ الْعَبْدُ ، أَوْ نَابَأَتْهُنَّ كَذَبُوا

وقيل : نَابَأَتْهُنَّ : تَرَكْتَ جِوَارَهُمْ وَتَبَاعَدْتَ عَنْهُنَّ .

وقوله عز وجل : فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ . قال الفرّاء : يقول القائل قال الله تعالى : وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ؛ كيف قال هنا : فهم لا يتساءلون ؟ قال أهل التفسير : انه يقول عَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْحُجُجُ يَوْمَئِذٍ ، فسكتوا ، فذلك قوله تعالى فهم لا يتساءلون . قال أبو منصور : سئى الحُجُجُ أَنْبَاءً ، وهي جمع النَّبَأِ ، لأنَّ الحُجُجَ أَنْبَاءُ

عن الله عز وجل . الجوهري : والنَّبِيُّ : الْمُخْبِرُ عن الله ، عز وجل ، مَكِّيَّةٌ ، لأنه أَنْبَأَ عنه ، وهو فَعِيلٌ بمعنى فاعِلٍ . قال ابن بري : صوابه أَنْ يَقُولَ فَعِيلٌ بمعنى مُفْعِلٍ مثل نَذِيرٌ بمعنى مُنْذِرٍ وأَلِيمٌ بمعنى مُؤْلِمٍ . وفي النهاية : فَعِيلٌ بمعنى فاعِلٍ للبالغة من النَّبَأِ الْحَبَرِ ، لأنه أَنْبَأَ عن الله أي أَخْبَرَ . قال : ويجوز فيه تحقيق الهمز وتخفيفه . يقال نَبَأٌ وَنَبَأٌ وَأَنْبَأٌ .

قال سيبويه : ليس أحد من العرب إلا ويقول تَنْبَأُ مُسَيْلِمَةَ ، بالهمز ، غير أنهم تركوا الهمز في النبي كما تركوه في الذَّرِّيَّةِ وَالْبَرِّيَّةِ وَالْحَابِيَّةِ ، إلا أهل مكة ، فلمهم همزون هذه الأحرف ولا همزون غيرها ، وبخالفون العرب في ذلك . قال : والهمز في النَّبِيِّ لغة رديئة ، يعني لقلة استعمالها ، لا لأنَّ القياس يمنع من ذلك . ألا ترى إلى قول سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وقد قيل يا نَبِيَّ الله ، فقال له : لا تَنْبِيرُ بِاسْمِي ، فلما أنا نَبِيٌّ الله . وفي رواية : فقال لستُ بِنَبِيِّ الله ولكنِّي نبيُّ الله . وذلك أنه ، عليه السلام ، أكرر الهمز في اسمه فردّه على قائله لأنه لم يدر بما ساء ، فأشفق أن يُسَيِّكَ على ذلك ، وفيه شيء يتعلق بالشرع ، فيكون بالإمساك عنه مُبِيحٌ مَحْظُورٌ أو حَاطِرٌ مُبَاحٌ . والجمع : أَنْبِيَاءُ وَنَبَأَاءُ . قال العباس بن مرداس :

يا خاتِمَ النَّبَأِ ، إِنَّكَ مُرْسَلٌ  
بِالْحَبَرِ ، كُلُّ هَذِهِ السَّبِيلِ هَذَا

إِنَّ الْإِلَهَ نَسَى عَلَيْكَ مَحَبَّةً  
فِي خَلْقِهِ ، وَمُحَمَّدٌ سَبَاكَ

قال الجوهري : يَجْمَعُ أَنْبِيَاءً ، لأنَّ الهمز لما أُبْدِلَ وَلُزِمَ الْإِبْدَالُ جُمِعَ جَمْعٌ مَا أَصْلُ لَامِهِ حَرْفٌ



العله كَعِيدِ وَأَعْيَاد ، على ما نذكره في المعتل . قال  
الفرءاء : النبي : هو من أنبأ عن الله ، فَشَرَكَ هَمْزَه .  
قال : وإن أُخِذَ من النبوة والتبوة ، وهي  
الارتفاع عن الأرض ، أي إنه أَشْرَفَ على سائر  
الحلثي ، فأصله غير الهمز . وقال الزجاج : القراءة  
المجمع عليها ، في النبيين والأنبياء ، طرح الهمز ،  
وقد همز جماعة من أهل المدينة جميع ما في القرآن  
من هذا . واستقافه من نبأ وأنبأ أي أخبر . قال :  
والأجود ترك الهمز ؛ وسيأتي في المعتل . ومن غير  
المهموز : حديث البراء . قلت : ورسولك الذي  
أرسلت ، فردَّ عليَّ وقال : ونبيك الذي  
أرسلت . قال ابن الأثير : انما ردَّ عليه ليختلف  
اللفظان ، ويجمع له الشاء بين معنى النبوة والرسالة ،  
ويكون تعديداً للنعمة في الحالتين ، وتعظيماً للنبوة  
على الوجهين . والرسول أخص من النبي ، لأن كل  
رسول نبي وليس كل نبي رسولاً .

ويقال : تنبى الكذاب إذا ادعى النبوة .  
وتنبى كما تنبى مسيلة الكذاب وغيره من  
الدجائين المتنبيين .

وتصغير النبي : نبيي ، مثال تنبى . وتصغير  
النبوة : نبوة ، مثال نبوة . قال ابن بري :  
ذكر الجوهري في تصغير النبي نبيي ، بالهمز على  
القطع بذلك . قال : وليس الأمر كما ذكر ، لأن  
سبويه قال : من جمع نبياً على نباء قال في  
تصغيره نبيي ، بالهمز ، ومن جمع نبياً على أنبياء  
قال في تصغيره نبيي ، بغير همز . يريد : من لم  
الهمز في الجمع لزمه في التصغير ، ومن ترك الهمز في  
الجمع تركه في التصغير . وقيل : النبي مشتق من  
التبوة ، وهي الشيء المرتفع . وتقول العرب في  
التصغير : كانت نبوة مسيلة نبوة سوء .

قال ابن بري : الذي ذكره سبويه : كانت نبوة  
مسيلة نبوة سوء ، فذكر الأول غير مضر ولا  
مهموز لبيان أنهم قد همزوه في التصغير ، وإن لم  
يكن مهموزاً في التكبير . وقوله عز وجل : وإذا أخذنا  
من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح . فقدّمه ،  
عليه الصلاة والسلام ، على نوح ، عليه الصلاة والسلام ،  
في أخذ الميثاق ، فانما ذلك لأن الواو معناها  
الاجتماع ، وليس فيها دليل أن المذكور أولاً لا  
يستقيم أن يكون معناه التأخير ، فالعنى على مذهب  
أهل اللغة : ومن نوح وإبراهيم وموسى وعيسى بن  
مریم ومنك . وجاء في التفسير : إنني خلقت قبل  
الأنبياء وبعتت بعدهم . فعلى هذا لا تقديم ولا  
تأخير في الكلام ، وهو على نسقه . وأخذ الميثاق  
حين أخرجوا من صلب آدم كالذر ، وهي  
النبوة .

وتنبأ الرجل : ادعى النبوة .

ورمى فأنبأ أي لم يشرم ولم يخدش .  
وتبأت على القوم أنبأ نبأ إذا طلعت عليهم . ويقال  
تبأت من الأرض إلى أرض أخرى إذا خرجت  
منها إليها . وتبأ من بلد كذا يتبأ نبأ ونبوءاً :  
طراً .

والنابى : الثور الذي يتبأ من أرض إلى أرض أي  
يخرج . قال عدي بن زيد يصف فرساً :

ولله التعبة المري ثجاة الرى

ب ، عدلاً بالنابى المخراق

أراد بالنابى : الثور خرج من بلد إلى بلد ، يقال :  
تبأ وطراً ونشط إذا خرج من بلد إلى بلد .  
وتبأت من أرض إلى أرض إذا خرجت منها إلى  
أخرى . وسيل نابى : جاء من بلد آخر . ورجل



نابيه . كذلك قال الأخطل :

ألا فاسقيا في وانفيا عتي القدي ،  
فليس القدي بالعود يسقط في الحمر

وليس قذاها بالذي قد يربها ،  
ولا يذباب ، نزع أيسر الأثر

ولكن قذاها كل أشعث نابيه ،  
أنتنا به الأقدار من حيث لا ندري

ويروى : قذاها ، بالدال المهملة . قال : وصوابه بالذال المعجمة . ومن هنا قال الأعرابي له ، صلى الله عليه وسلم ، يا نبي الله ، فهز ، أي يا من خرج من مكة إلى المدينة ، فأكر عليه الهز ، لأنه ليس من لغة قريش .

ونبا عليهم ينبا نبا ونبوء : هجم وطلع ، وكذلك نبة ونبع ، كلاهما على البدل . ونبات به الأرض : جاءت به . قال حنث بن مالك :

فنفسك أحرز ، فإن الحنو  
ف ينبان بالمره في كل واد

ونبا نبا ونبوء : ارتفع .

والنبأة : النسر ، والنسي : الطريق الواضح .  
والنبأة : صوت الكلاب ، وقيل هي الجرّس أيا كان . وقد نبا نبا . والنبأة : الصوت الحقي .  
قال ذو الرمة :

وقد توجس ركزاً مقفراً ، ندس ،  
بنبأة الصوت ، ما في سعيه كذب  
الركز : الصوت . والمقفر : أخو القفرة ،

١ « وليس قذاها الخ » سيأتي هذا الشعر في ق ذي على غير هذا الوجه .

يريد الصائد . والندس : القطن . التهذيب :  
النبأة : الصوت ليس بالشديد . قال الشاعر :

آنست نبأة ، وأفرعها القناص  
قصرأ ، وقد ذك الإماء

أراد صاحب نبأة .

نبا : نبا الشيء ينبا نبا ونبوء : انتبر  
وانتفع . وكل ما ارتفع من نبت وغيره ،  
فقد نبا ، وهو نابيه ، وأما قول الشاعر :

قد وعدتني أم عمرو أن  
تسح رأسي ، وتقليني وا  
وتسح القنفاء ، حتى تننا

فإنه أراد حتى تننا . فلما أن يكون خفف تخفيفاً  
قياسياً ، على ما ذهب إليه أبو عثمان في هذا النحو ،  
ولما أن يكون أبداً صحيحاً ، على ما ذهب  
إليه الأخفش . وكل ذلك ليوافق قوله تا من قوله :

وعدتني أم عمرو أن تا

ووا من قوله :

تسح رأسي وتقليني وا

ولو جعلها بين يين لكانت الهزرة الخفيفة في نية المحققة ،  
حتى كأنه قال : تننا ، فكان يكون تا تننا  
مستقلن .

وقوله : رن أن تا : مفعولن . وليني وا : مفعولن ،  
ومفعولن لا يمي مع مستقلن ، وقد أكتأ هذا  
الشاعر بين التأء والواو ، وأراد أن تسح وتقليني  
وتسح ، وهذا من أقبح ما جاء في الإكفاء .  
ولما ذهب الأخفش : أن الروي من تا ووا التأء  
والواو من قبل أن الألف فيها إنما هي لإشباع فتحة



التاء والواو ، فهي مدّ زائد لإشباع الحركة التي قبلها ، فهي إذاً كالألف والياء والواو في الجرعا والأبائي والحيامو .

وَنَتَأَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : ارتفع . وَنَتَأَ الشَّيْءُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينَ ، وَهُوَ النُّتُو . وَنَتَأَتِ الْقَرْحَةُ : وَرِمَتْ . وَنَتَأَتِ عَلَى الْقَوْمِ : اِطْلَعَتْ عَلَيْهِمْ ، مِثْلُ نَتَأَتِ الْجَارِيَةُ : بَلَغَتْ وَارْتَفَعَتْ . وَنَتَأَ عَلَى الْقَوْمِ نَتَأً : ارْتَفَعَ . وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَهُوَ فَاتِيَةٌ .

وَانْتَتَأَ إِذَا ارْتَفَعَ<sup>١</sup> . وَأَشْدُّ أَبُو حَازِمٍ :

فَلَمَّا انْتَتَأَتْ لِدِرْيَمِهِمْ ،  
نَزَأَتْ عَلَيْهِ التَّوَأَى أَهْدُوهُ

لِدِرْيَمِهِمْ أَي لَعَرِيْفِهِمْ . نَزَأَتْ عَلَيْهِ أَي هَيَّجَتْ عَلَيْهِ وَنَزَعَتْ التَّوَأَى ، وَهُوَ السِّيفُ . أَهْدُوهُ : أَقْطَعُوهُ . وَفِي الْمَثَلِ : تَحْقِرُهُ وَيَنْتَأُ أَي يَرْتَفِعُ . يُقَالُ هَذَا لِلَّذِي لَيْسَ لَهُ شَاهِدٌ مَنْظَرٌ وَلَهُ بَاطِنٌ تَحْقَبَرُ ، أَي تَزْدَرِيهِ لِسُكُونِهِ ، وَهُوَ يُجَادِبُكَ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ تَسْتَصْفِرُهُ وَيَعْظُمُ . وَقِيلَ : تَحْقِرُهُ وَيَنْتَوُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، وَسَدَّكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ .

نَجَأَ : نَجَّى الشَّيْءَ نَجْأَةً وَانْتَجَأَهُ : أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ ،  
الْأَخِيرَةُ عَنْ الْحَيَاثِيِّ .

وَتَنَجَّأَ أَي تَعَيَّنَ .

وَرَجُلٌ تَنَجَّى الْعَيْنَ ، عَلَى فَعِيلٍ ، وَتَنَجَّى الْعَيْنَ ، عَلَى فَعِيلٍ ، وَتَجَوَّ الْعَيْنَ ، عَلَى فَعْلٍ ، وَتَجَوَّ الْعَيْنَ ، عَلَى فَعُولٍ : شَدِيدُ الْإِصَابَةِ بِهَا خَبِيثُ الْعَيْنِ .

١ قوله « وانتأ إذا ارتفع النح » كذا في النسخ والتهديب . وعبارة القلماء انتأ أي ارتفع ، وانتأ أيضاً انبرى وبكليهما فمر قول أبي حازم العكلي : فلما النح .

وَرُدُّكَ عَنْكَ نَجْأَةً هَذَا الشَّيْءُ أَي شَهْوَتُكَ لِتَبَاهٍ ، وَذَلِكَ إِذَا رَأَيْتَ شَيْئاً ، فَاسْتَشْتَهَيْتَهُ . التَّهْدِيبُ : يُقَالُ ادْفَعْ عَنْكَ نَجْأَةَ السَّائِلِ أَيْ أَعْطِهِ شَيْئاً مَا تَأْكُلُ لِتُدْفَعَ بِهِ عَنْكَ شِدَّةُ نَظَرِهِ ، وَأَشْدُّ :

أَلَا بِكَ النَّجْأَةُ يَارْدَادُ

الْكِسَائِيُّ : نَجَأَتِ الدَّابَّةُ وَغَيْرَهَا : أَصَبَتْهَا بِعَيْنِي ، وَالْإِسْمُ النَّجْأَةُ . قَالَ : وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : رُدُّوا نَجْأَةَ السَّائِلِ بِاللُّثْمَةِ ، فَقَدْ تَكُونُ الشَّهْوَةُ ، وَقَدْ تَكُونُ الْإِصَابَةُ بِالْعَيْنِ . وَالنَّجْأَةُ : شِدَّةُ النَّظَرِ ، أَي إِذَا سَأَلَكَ عَنْ طَعَامٍ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، فَأَعْطُوهُ لثَلَا يُصِيبَكُمْ بِالْعَيْنِ ، وَرُدُّوا شِدَّةَ نَظَرِهِ إِلَى طَعَامِكُمْ بِلُثْمَةٍ تَدْفَعُونَهَا إِلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَعْنَى : أَعْطِهِ اللَّثْمَةَ لِتُدْفَعَ بِهَا شِدَّةُ النَّظَرِ إِلَيْكَ . قَالَ : وَلَهُ مَعْنَيَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ تَقْضِيَ شَهْوَتَهُ وَتَرُدَّ عَيْنُهُ مِنْ نَظَرِهِ إِلَى طَعَامِكَ رَفَقاً ، وَرَحْمَةً ، وَالثَّانِي أَنْ تَحْذَرَ إِصَابَتَهُ نِعْمَتِكَ بِعَيْنِهِ لِقَرَارِ تَحْدِيقِهِ وَحِرْصِهِ .

نَدَأَ : نَدَأَ اللَّحْمَ يَنْدُوهُ نَدْأً : أُلْقَاهُ فِي النَّارِ ، أَوْ دَفَنَهُ فِيهَا .

وَفِي التَّهْدِيبِ : نَدَأْتُهُ إِذَا مَلَكْتُهُ فِي الْمَلَّةِ وَالْجَمْرِ . قَالَ : وَالنَّدْيَةُ الْإِسْمُ ، وَهُوَ مِثْلُ الطَّبِيخِ ، وَلَحْمٌ نَدِيٌّ . وَنَدَأَ الْمَلَّةَ يَنْدُوهَا : عَمِلَهَا .

وَنَدَأَ الْقُرْصَ فِي النَّارِ نَدْأً : دَفَنَهُ فِي الْمَلَّةِ لِيَنْضَجَ . وَكَذَلِكَ نَدَأَ اللَّحْمَ فِي الْمَلَّةِ : دَفَنَهُ حَتَّى يَنْضَجَ . وَنَدَأَ الشَّيْءَ : كَرِهَهُ .

وَالنَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ : الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ ، مِثْلُ النَّدْهَةِ وَالنَّدْهَةِ . وَالنَّدَاةُ وَالنَّدَاةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ وَالشَّمْسِ ،



ولا تدري مَ يُولَعُ هَرَمَك أَي نَفْسُكَ وَعَقْلُكَ .  
معناه : أنك لا تدري إلامَ يُولَعُ حَالُكَ .

نَأ : نُسِيتَ المرأةُ نُسًا نَسًا : تأخَّرَ حَيْضُهَا  
عن وقتِه ، وبَدَأَ حَمْلُهَا ، فهي نَسِيَّةٌ ونَسِيَّةٌ ،  
والجمع أنسَاءٌ ونُسُوهُ ، وقد يقال : نِساءٌ نَسِيَّةٌ ،  
على الصفة بالمصدر . يقال للمرأة أوَّلُ ما تَحْمِلُ :  
قد نُسِيتُ .

ونَسًا الشيءُ يَنْسُوهُ نَسًا وأنْسَاءً : أخْرَهُ ؛  
فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى ، والاسم النسيئةُ والنسيءُ .  
ونَسًا اللهُ في أَجَلِهِ ، وأنْسًا أَجَلَهُ : أخْرَهُ .  
وحكى ابن دريد : مَدَّ له في الأجلِ أنْسَاءً فيه .

قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا ، والاسم  
النَّسَاءُ . وأنْسَاءَ اللهُ أَجَلَهُ ونَسَاءَ في أَجَلِهِ ، بمعنى .  
وفي الصحاح : ونَسًا في أَجَلِهِ ، بمعنى . وفي الحديث  
عن أنس بن مالك : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُنْسَطَ له في  
رِزْقِهِ وَيُنْسَأَ في أَجَلِهِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ .  
النَّسَاءُ : التأخيرُ يكون في العُمرِ والدينِ .

وقوله يُنْسَأُ أَي يُؤَخَّرُ . ومنه الحديث : صَلِّهِ الرَّحِمَ  
مُتْرَأَةً في المَالِ مَنَسَأَةً في الأَثَرِ ؛ هي مَفْعَلَةٌ  
منه أي مَظْلُومَةٌ له وموضع . وفي حديث ابن  
عوف : وكان قد أنْسِيَهُ له في العُمرِ . وفي الحديث :  
لا تَسْتَنْسِئُوا الشَّيْطَانَ ، أَي إذا أَرَدْتُمْ عَسَا  
صالحًا ، فلا تُؤَخِّرُوهُ إلى غَدٍ ، ولا تَسْتَنْهَلُوا  
الشَّيْطَانَ . يريد : أن ذلك مُهْلِكٌ مُسَوِّدٌ من  
الشَّيْطَانِ .

والنَّسَاءُ ، بالضم ، مثل الكُلَّةِ : التأخيرُ . وقال  
فقيه العرب : مَنْ سَرَّه النِّسَاءُ ولا نِساءَ ، فليَحْقِفْ  
الرِّدَاءَ ، وليُبَاكِِرِ العَدَاءَ ، وليُقِلْ غِشْيَانَ  
النِّسَاءِ ، وفي نسخة : وليؤَخِّرْ غِشْيَانَ النِّسَاءِ ؛ أَي

وقيل : هَا قَوْسٌ قَنَزَحَ . والنَّدَاءُ والنَّدَاءُ  
والنَّدِيَّةُ ، الأخيرة عن كُرَاع : الحُمْرَةُ تكون  
في العَيمِ إلى غُرُوبِ الشَّمْسِ أو طُلُوعِهَا . وقال  
مرة : النَّدَاءُ والنَّدَاءُ والنَّدِيَّةُ : الحُمْرَةُ التي  
تكون إلى جَنْبِ الشَّمْسِ عند طُلُوعِهَا وغُرُوبِهَا .  
وفي التهذيب : إلى جَانِبِ مَغْرِبِ الشَّمْسِ ، أو  
مَطْلَعِهَا . والنَّدَاءُ : طَرِيقَةٌ في اللَّحْمِ مُخَالِفَةٌ  
لِلنَّوْنِ . وفي التهذيب : النَّدَاءُ ، في لحم الجَزُورِ ،  
طَرِيقَةٌ مُخَالِفَةٌ لِلنَّوْنِ اللَّحْمِ . والنَّدَاءَانِ : طَرِيقَتَا  
لحم في بواطن الفخذين ، عليهما بياض رقيق من  
عَقَبٍ ، كأنه نَسَجَ العنكبوت ، تَفْصِلُ بينهما  
مَضِيفَةٌ واحدة ، فتصير كأنها مَضِيفَتَانِ .

والنَّدَأُ : القِطْعُ المُتَفَرِّقَةُ مِنَ النَّبْتِ ، كالنَّفْلِ ،  
واحدتها نَدْأَةٌ ونَدْأَةٌ . ابن الأعرابي : النَّدْأَةُ :  
الدَّرَجَةُ التي يُحْمَسُ بها خَوْرَانُ النَّاقَةِ ثم تُحْكَلُ ،  
إذا عَطِفَتْ على وَلَدٍ غَيْرِهَا ، أو على بَوٍّ أُعِدَّ  
لَهَا . وكذلك قال أبو عبيدة ، ويقال نَدَأَتْهُ أَنْدَأُوهُ  
نَدْأً ، إذا دَعَرَتْهُ .

نَزَأَ : نَزَأَ بينهم نِزْرًا ونِزْرًا وَنِزْرًا وَنِزْرًا وأَفْسَدَ  
بينهم . وكذلك نَزَغَ بينهم . ونَزَأَ الشَّيْطَانُ  
بينهم : أَلْقَى الشَّرَّ والإغْرَاءَ . والنَّزِيَّةُ ، مثال  
فَعِيلٍ ، فاعِلٌ ذَلِكَ . ونَزَأَهُ على صاحبه : حَمَلَهُ  
عليه . ونَزَأَ عليه نِزْرًا : حَمَلَ . يقال : ما نَزَأَكَ  
على هذا ؟ أَي ما حَمَلَكَ عليه .

ونَزَأَتْ عليه : حَمَلَتْ عليه .

ورَجُلٌ مُنَزَوٌّ بِكَذَا أَي مُوَلَعٌ بِهِ . ونَزَأَهُ عن  
قوله نِزْرًا : رَدَّهُ . وإذا كان الرَّجُلُ على طَرِيقَةٍ  
حَسَنَةٍ أو سَيِّئَةٍ ، فَتَحَوَّلَ عنها إلى غَيْرِهَا ، قلت  
مُخَاطَبًا لِنَفْسِكَ : إِنَّكَ لَا تَدْرِي عَلامَ يَنْزَأُ هَرَمُكَ ،



جِذَلِ الطَّعَانِ :

أَلَسْنَا النَّاسِينَ ، عَلَى مَعَدٍّ ،  
شُهُورَ الْحِلِّ ، نَجْعَلُهَا حَرَامًا

وفي حديث ابن عباس، رضي الله عنهما : كانت النِّسَاءُ في كِنْدَةٍ . النِّسَاءُ ، بالضم وسكون السين : التَّسْيُّ الذي ذكره الله في كتابه من تأخير الشهور بعضها إلى بعض .

وَانْتَسَأَتْ عَنْهُ : تَأَخَّرَتْ وَتَبَاعَدَتْ . وكذلك الإبل إذا تَبَاعَدَتْ في الرعى . ويقال : إِنِّي لِي عَنْكَ لَمُنْتَسَأٌ أَي مُمْتَأَى وَسَعَةٍ .

وَأَنْسَاءَ الدِّينِ وَالبَيْعِ : أَخْرَجَهُ بِهِ أَي جَعَلَهُ مُؤَخَّرًا ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ لَهُ بِأَخْرَجَةٍ . واسم ذلك الدِّينِ : التَّسْيَةُ . وفي الحديث : إِنَّمَا الرُّبَا فِي التَّسْيَةِ هِيَ الْبَيْعُ إِلَى أَجَلٍ معلوم ، يريد : أَنَّ بَيْعَ الرُّبَوِيَّاتِ بِالتَّأْخِيرِ مِنْ غَيْرِ تَقَابُضٍ هُوَ الرُّبَا ، وَإِنْ كَانَ بِغَيْرِ زِيَادَةٍ .

قال ابن الأثير : وهذا مذهب ابن عباس ، كَانَ يرى بَيْعَ الرُّبَوِيَّاتِ مُتَفَاضِلَةً مَعَ التَّقَابُضِ جَائِزًا ، وَأَنَّ الرُّبَا مَخْصُوصٌ بِالتَّسْيَةِ . واستنْسَاءُ : سَأَلَهُ أَنْ يُنْسِيَهُ دَيْنَهُ . وأنشد ثعلب :

قَدْ اسْتَنْسَأْتُ حَقِّي رَبِيعَةَ الْحَيَا ،  
وعندَ الحَيَا عَارٌ عَلَيْكَ عَظِيمٌ  
وإنَّ قَضَاءَ المَحَلِّ أَهْوَنُ ضَيْعَةٍ ،  
من المُنْحِ ، في أنْفَاءِ كُلِّ حَلِيمٍ

قال : هذا رجل كان له على رجل بيعي طَلَبَ مِنْهُ حَقَّهُ . قال : فَأَنْظِرْنِي حَتَّى أُخْصِبَ . فقال : إِنَّ أُعْطِيتَنِي الْيَوْمَ جَمَلًا مَهْزُولًا كَانَ خَيْرًا لَكَ مِنْ أَنْ تُعْطِيَهُ إِذَا أُخْصِبْتَ إِلَيْكَ . وتقول : اسْتَنْسَأْتُهُ

تَأَخَّرُ الْعُمْرُ وَالبَقَاءُ . وقرأ أبو عمرو : مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَأُهَا ، الْمَعْنَى : مَا نَنْسَخُ لَكَ مِنَ التَّوْحِ الْمُحْفُوظِ ، أَوْ نَنْسَأُهَا : نُؤَخِّرُهَا وَلَا نُنْزِلُهَا . وقال أبو العباس : التَّأْوِيلُ أَنَّهُ نَسَخَهَا بِغَيْرِهَا وَأَقَرَّ خَطِّهَا ، وَهَذَا عِنْدَهُمُ الْأَكْثَرُ وَالْأَجُودُ .

وَلَسَأَ الشَّيْءَ نَسَاءً : بَاعَهُ بِتَأْخِيرٍ ، وَالْإِسْمُ النَّسِيئَةُ . تقول : نَسَأْتُه الْبَيْعَ وَأَنْسَأْتُهُ وَبِعْتُهُ نِسَاءً وَبِعْتُهُ بِكِلَالَةٍ وَبِعْتُهُ نِسِيئَةً أَي بِأَخْرَجَةٍ .

وَالنَّسِيءُ : شَهْرٌ كَانَتِ الْعَرَبُ تُؤَخِّرُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَهِيَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، عَنْهُ . وقوله ، عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ . قال الفراء : النَّسِيءُ الْمَصْدَرُ ، وَيَكُونُ الْمَنْسُوءُ ، مِثْلَ قَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ ، وَالنَّسِيءُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِنْ قَوْلِكَ نَسَأْتُ الشَّيْءَ ، فَهُوَ مَنْسُوءٌ إِذَا أَخَّرْتَهُ ، ثُمَّ يُحَوَّلُ مَنْسُوءٌ إِلَى نَسِيءٍ ، كَمَا يُحَوَّلُ مَقْتُولٌ إِلَى قَتِيلٍ .

ورجل ناسيءٌ وقوم نِسَاءَةٌ ، مِثْلُ فَاسِقٍ وَفَسَقَةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانُوا إِذَا صَدَرُوا عَنْ مَنَى يَقُومُ رَجُلٌ مِنْهُمْ مِنْ كِنَانَةٍ فَيَقُولُ : أَنَا الَّذِي لَا أَعَابُ وَلَا أَجَابُ وَلَا يُرَدُّ لِي قَضَاءٌ ، فَيَقُولُونَ : صَدَقْتَ ! أَنْسَيْنَا شَهْرًا أَي أَخَّرْنَا عَنْهُ حُرْمَةَ الْمُحَرَّمَ وَاجْعَلْهَا فِي صَفَرٍ وَأَحِلَّ الْمُحَرَّمَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْرَهُونَ أَنْ يَتَوَالَى عَلَيْهِمْ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ مُحَرَّمٍ ، لَا يُغَيِّرُونَ فِيهَا لِأَنَّ مَعَاشَهُمْ كَانَ مِنَ الْغَارَةِ ، فَيُحِلُّ لَهُمُ الْمُحَرَّمَ ، فَذَلِكَ الْإِنْسَاءُ . قال أبو منصور : النَّسِيءُ فِي قَوْلِهِ ،

عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ ، بِمَعْنَى الْإِنْسَاءِ ، اسْمٌ وَضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْ أَنْسَأْتُ . وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : نَسَأْتُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَعْنَى أَنْسَأْتُ . وقال عُيمِرُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ



الدِّينَ ، فَأَنْسَأَنِي ، وَنَسَأَتْ عَنْهُ كَيْفَتْهُ : أَخَّرَتْهُ نِسَاءً ، بِالْمَدِّ . قَالَ : وَكَذَلِكَ النِّسَاءُ فِي الْعُمُرِ ، مَمْدُود . وَإِذَا أَخَّرَتْ الرَّجُلَ بَدَيْتُهُ قُلْتُ : أَنْسَأْتُهُ ، فَلِذَا زِدْتُ فِي الْأَجَلِ زِيَادَةً يَقَعُ عَلَيْهَا تَأْخِيرٌ . قُلْتُ : قَدْ نَسَأْتُ فِي أَيَّامِكَ ، وَنَسَأْتُ فِي أَجَلِكَ . وَكَذَلِكَ تَقُولُ لِلرَّجُلِ : نَسَأَ اللَّهُ فِي أَجَلِكَ ، لِأَنَّ الْأَجَلَ مَزِيدٌ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْبَيْنِ : النِّسْيَةُ لَزِيَادَةِ الْمَاءِ فِيهِ . وَكَذَلِكَ قِيلَ : نُسِئْتُ الْمَرْأَةَ إِذَا حَبَلْتُ ، جُعِلَتْ زِيَادَةُ الْوَلَدِ فِيهَا كَزِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْبَيْنِ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : نَسَأَتْهَا أَيَّ رَجَرَتْهَا لِيَزْدَادَ سَيْرُهَا . وَمَا لَهُ نِسَاءً اللَّهُ أَيَّ أَخْزَاهُ . وَيُقَالُ : أَخَّرَهُ اللَّهُ ، وَإِذَا أَخَّرَهُ فَقَدْ أَخْزَاهُ .

وَنُسِئْتُ الْمَرْأَةَ ثُنُسًا نِسَاءً ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، إِذَا كَانَتْ عِنْدَ أَوَّلِ حَبْلِهَا ، وَذَلِكَ حِينَ يَتَأَخَّرُ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ ، فَيُرْجَى أَنَّهَا حُبْلَى . وَهِيَ امْرَأَةٌ نَسِيَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ قَدْ نُسِئْتُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، تَحْتَ أَبِي الْعَاصِ بْنِ الرَّبِيعِ ، فَلَمَّا خَزَجَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى الْمَدِينَةِ أَرْسَلَهَا إِلَى أَبِيهَا ، وَهِيَ نَسْوَةٌ أَيَّ مَظْنُونَةٌ بِهَا الْحَمْلُ .

يُقَالُ : امْرَأَةٌ نَسْوَةٌ وَنَسْوَةٌ ، وَنِسْوَةٌ نِسَاءً إِذَا تَأَخَّرَ حَيْضُهَا ، وَرُجِيَ حَبْلُهَا ، فَهُوَ مِنَ التَّأْخِيرِ ، وَقِيلَ بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ مِنْ نَسَأْتُ اللَّبَنَ إِذَا جَعَلْتُ فِيهِ الْمَاءَ تَكْتَثُرُ بِهِ ، وَالْحَمْلُ زِيَادَةٌ . قَالَ الزَّخَّشِيُّ : النَّسْوَةُ ، عَلَى فَعُولٍ ، وَالنِّسْيَةُ ، عَلَى فَعْلٍ ، وَرَوَى نُسْوَةٌ ، بِضَمِّ النُّونِ . فَالنِّسْوَةُ كَالْحَلُوبِ ، وَالنِّسْوَةُ نَسِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ دَخَلَ

عَلَى أُمِّ عَامِرِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَهِيَ نَسْوَةٌ ، وَفِي رِوَايَةٍ نَسْوَةٌ ، فَقَالَ لَهَا ابْشِرِي بِعَبْدِ اللَّهِ خَلَقًا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ، فَوَلَدَتْ غُلَامًا ، فَسَمَّاهُ عَبْدُ اللَّهِ .

وَأَنْسَأَ عَنْهُ : تَأَخَّرَ وَتَبَاعَدَ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ رُغْبَةَ الْبَاهِلِيُّ :

إِذَا أَنْسَأُوا فَوْتَ الرَّمَاحِ أَنْتَهُمْ  
عَوَائِرُ نَبَلٍ ، كَالْجَرَادِ تُطِيرُهَا

وَفِي رِوَايَةٍ : إِذَا انْتَسَوْا فَوْتَ الرَّمَاحِ .

وَنَاسَاهُ إِذَا أَبْعَدَهُ ، جَاؤُوا بِهِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ . وَعَوَائِرُ نَبَلٍ أَيَّ جِمَاعُهُ سِيَاهٌ مُتَفَرِّقَةٌ لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ أَتَتْ .

وَانْتَسَا الْقَوْمُ إِذَا تَبَاعَدُوا . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ارْمُوا فَإِنَّ الرَّمْيَ جَلَادَةٌ ، وَإِذَا رَمَيْتُمْ فَاانْتَسَوْا عَنِ الْبُيُوتِ ، أَيَّ تَأَخَّرُوا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا يَرَوِي بِلَا هَمْزٍ ، وَالصَّوَابُ : فَاانْتَسَسُوا ، بِالْهَمْزِ ؛ وَيَرَوِي : فَبَنَسُوا أَيَّ تَأَخَّرُوا . وَيُقَالُ : بَنَسْتُ إِذَا تَأَخَّرْتُ . وَقَوْلُهُمْ : أَنْسَأْتُ سُرْبَتِي أَيَّ أَبْعَدْتُ مَذْهَبِي .

قَالَ الشَّنْفَرِيُّ يَصِفُ خُرُوجَهُ وَأَصْحَابَهُ إِلَى الْغَزْوِ ، وَأَنَّهُمْ أَبْعَدُوا الْمَذْهَبَ :

عَدَوْنٌ مِنَ الْوَادِي ، الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ ،  
وَبَيْنَ الْحِشَا ، هِيَاتَ أَنْسَأْتُ سُرْبَتِي

وَيَرَوِي : أَنْسَأْتُ ، بِالْثَنِ الْمَعْجَمَةِ . فَالْشَّرْبَةُ فِي رِوَايَتِهِ بِالْثَنِ الْمَهْمَلَةِ : الْمَذْهَبُ ، وَفِي رِوَايَتِهِ بِالْثَنِ الْمَعْجَمَةِ : الْجِمَاعُ ، وَهِيَ رِوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ وَالْمُفْضِلِ . وَالْمَعْنَى عِنْدَهُمَا : أَظْهَرْتُ جِمَاعَتِي مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ لِمَعَزَى بَعِيدٍ . قَالَ ابْنُ بَرِي : أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ : عَدَوْنٌ مِنَ الْوَادِي ، وَالصَّوَابُ عَدَوْنَا ، لِأَنَّهُ يَصِفُ



وقال الشاعر في ترك الهمز :

إِذَا دَبَبْتُ عَلَى الْمُنْسَاءِ مِنْ هَرَمٍ ،  
فَقَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهْوُ وَالْعَزَلُ

وَنَسَاءَ الدَّابَّةِ وَالنَّافَةِ وَالْإِبِلَ يَنْسُوها نَسَاءً :  
زَجَرَهَا وَسَاقَهَا . قال :

وَعَنَسَ ، كَالْوِاحِ الْإِرَانِ ، نَسَأْتُهَا ،  
إِذَا قِيلَ لِلْمَشْبُوبَتَيْنِ : هُمَا

الْمَشْبُوبَتَانِ : الشَّعْرَانِ . وكذلك نَسَأَهَا  
تَنْسِئَةً : زَجَرَهَا وَسَاقَهَا . وَأَشْدُّ الْأَعْيَى :

وَمَا أُمُّ خَشْفٍ ، بِالْعَلَايَةِ ، شَادِنٌ ،  
تُنْسِئُهُ ، فِي بَرْدِ الظَّلَالِ ، غَزَالَهَا

وخبر ما في البيت الذي بعده :

بِأَحْسَنَ مِنْهَا ، يَوْمَ قَامَ نَوَاعِمُ ،  
فَأَنْكَرَنَ ، لَمَّا وَاجَهْتُهُنَّ ، حَالَهَا

وَنَسَأَتِ الدَّابَّةُ وَالْمَاشِيَةُ تَنْسَأُ نَسَاءً : سَمِنَتْ ،  
وقيل هو بَدَأَ سَمِنَهَا حِينَ يَنْتَبُتُ وَبَرُّهَا بَعْدَ  
تَسَاقُطِهِ . يقال : جَرَى النَّسَاءُ فِي الدَّوَابِّ يَعْنِي  
السَّمَنَ . قال أبو ذؤيب يصف ظبية :

بِهَ أَبْلَكْتُ شَهْرِي رَيْبِعِ كَلْبَيْهَا ،  
فَقَدْ مَارَ فِيهَا نَسْوُهَا وَاقْتِرَارُهَا

أَبْلَكْتُ : جَزَأْتُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَمَارَ :  
جَرَى . وَالنَّسَاءُ : بَدَأَ السَّمَنَ . وَالْإِقْتِرَارُ :  
نِهَاجُهُ سَمِنَهَا عَنْ أَكْلِ الْبَيْسِ . وَكُلُّ سَمِينٍ  
نَاسِيَةٌ . وَالنَّسَاءُ ، بِالْهَمْزِ ، وَالنَّسِيَّةُ : الْبَنُ الرَّقِيقُ  
الكَثِيرُ الْمَاءِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْمَتَذَوِّقُ بِالْمَاءِ .

وَنَسَأَتْهُ نَسَاءً وَنَسَأَتْهُ لَهُ وَنَسَأَتْهُ إِيَّاهُ : خَلَطَتْهُ

أَنَّهُ خَرَجَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ إِلَى الْغَزْوِ ، وَأَنَّهُمْ أَبْعَدُوا  
الْمَذْهَبَ . قَالَ : وَكَذَلِكَ أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا :  
غَدُونَا ، فِي فَصْلِ سَرْبٍ . وَالسَّرْبَةُ : الْمَذْهَبُ ، فِي هَذَا  
الْبَيْتِ .

وَنَسَأَ الْإِبِلَ نَسَاءً : زَادَ فِي وَرْدِهَا وَأَحْرَهَا عَنْ  
وَقْتِهِ . وَنَسَأَهَا : دَفَعَهَا فِي السَّيْرِ وَسَاقَهَا .

وَنَسَأْتُ فِي ظِمِّهِ الْإِبِلَ أَنْسَوُهَا نَسَاءً إِذَا زِدْتُ  
فِي ظِمِّهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ .  
وَنَسَأْتُهَا أَيْضًا عَنِ الْحَوْضِ إِذَا أَحْرَتْهَا عَنْهُ .

وَالْمُنْسَاءُ : الْعَصَا ، يَهْمُزُ وَلَا يَهْمُزُ ، يُنْسَأُ بِهَا .  
وَأَبْدَلُوا إِبْدَالَ كَلْبًا فَقَالُوا : مُنْسَاءٌ ، وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ ،  
وَلَكِنَّا بَدَلْنَا لَازِمَ ، حَكَاهُ سَيُوبَةُ . وَقَدْ قُرِئَ بِهَا  
جَمِيعًا . قَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ ، عَزَّ وَجَلَّ : تَأْكُلُ مِنْسَأَتُهُ ،  
هِيَ الْعَصَا الْعَظِيَّةُ الَّتِي تَكُونُ مَعَ الرَّاعِي ، يُقَالُ لَهَا  
الْمُنْسَاءُ ، أَخَذْتُ مِنْ نَسَأَتِ الْبَعِيرِ أَيْ زَجَرْتُهُ  
لِيَزِيدَادَ سَيْرُهُ . قَالَ أَبُو طَالِبٍ عَنْ سَيِّدِنَا رَسُولِ  
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي الْهَمْزِ :

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلٍ ، لَا أَبَاكَ ، ضَرَبْتُهُ  
بِمِنْسَاءٍ ، قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلًا

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ مَنْصُوبًا . قَالَ : وَالصَّوَابُ قَدْ  
جَاءَ حَبْلٌ بِأَحْبُلٍ ، وَيُرْوَى وَأَحْبُلٌ ، بِالرَّفْعِ ، وَيُرْوَى  
قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَحْبُلٌ ، بِتَقْدِيمِ الْمَفْعُولِ . وَبَعْدَهُ  
بِأَيَّاتِ :

هَلُمَّ إِلَى حُكْمِ ابْنِ صَخْرَةَ إِنَّهُ  
سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ، ثُمَّ يَعْدِلُ

كَمَا كَانَ يَقْضِي فِي أُمُورِ تَنْوُبُنَا ،  
فَيَعْنِدُ لِلأَمْرِ الْجَمِيلِ ، وَيَفْصِلُ



لِإِبْنَاءِ ، واسمه النَّسَاءُ . قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ الْعَبْسِيُّ :

سَقَوْنِي النَّسَاءُ ، ثُمَّ تَكْتَفُونِي ،  
عُدَاةَ اللَّهِ ، مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ

وقيل : النَّسَاءُ الشَّرَابُ الَّذِي يُزِيلُ الْعَقْلَ ، وَبِهِ  
فسر ابن الأعرابي النَّسَاءَ ههنا . قال : إِنَّمَا سَقَوَهُ  
الْحُمْرُ ، وَيَقْوِي ذَلِكَ رَوَايَةُ سَيِّبِيهِ : سَقَوْنِي  
الْحُمْرَ . وقال ابن الأعرابي مرة : هُوَ النَّسِيءُ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَأُنْشِدَ :

يَقُولُونَ لَا تَشْرَبْ نَسِيئًا ، فَإِنَّهُ  
عَلَيْكَ ، إِذَا مَا دُقِقْتَهُ ، لَوَحِيمٌ

وقال غيره : النَّسِيءُ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .  
قال : وَالَّذِي قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَطَأً ، لِأَنَّهُ فِعِيلٌ  
لَيْسَ فِي الْكَلَامِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ثَانِي الْكَلِمَةِ أَحَدَ  
أُحْرُوفِ الْحَلَقِ ، وَمَا أَطْرَفَ قَوْلُهُ . وَلَا يَقَالُ  
نَسِيءٌ ، بِالْفَتْحِ ، مَعَ عَلْمَانِ أَنْ كُلَّ فِعِيلٍ بِالْكَسْرِ  
فَفِعِيلٌ بِالْفَتْحِ هِيَ اللُّغَةُ الْفَصِيحَةُ فِيهِ ، فَهَذَا خَطَأٌ مِنْ  
وَجْهِينَ ، فَصَحَّ أَنْ النَّسِيءَ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ الصَّحِيحُ .  
وَكَذَلِكَ رَوَايَةُ الْبَيْتِ : لَا تَشْرَبْ نَسِيئًا ، بِالْفَتْحِ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نَشَأُ : أَنْشَأَهُ اللَّهُ خَلْقَهُ . وَنَشَأَ يَنْشَأُ نَشْأً وَنُشْوَءً  
وَنَشَاءً وَنَشْأَةً وَنَشَاءَةً : نَحْيٌ ، وَأَنْشَأَ اللَّهُ  
الْحَلْقَ أَيَّ ابْتَدَأَ خَلْقَهُمْ . وَفِي التَّغْزِيلِ الْعَزِيزِ :  
وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْأُخْرَى ؛ أَيِ الْبَعْثَةِ . وَقَرَأَ  
أَبُو عَمْرٍو : النَّشْأَةَ ، بِالْمَدِّ . الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ يُنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ؛ الْفَرَاءُ  
مُجْتَمِعُونَ عَلَى جُزْمِ الشَّيْنِ وَقَصْرِهَا إِلَّا الْحُسْنَ  
الْبَيْضَرِيُّ ، فَإِنَّهُ مَدَّهَا فِي كُلِّ الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : النَّشْأَةَ

مِثْلَ الرَّأْفَةِ وَالرَّأْفَةِ ، وَالْكَأْبَةِ وَالْكَأْبَةِ . وَقَرَأَ  
ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو : النَّشْأَةَ ، بِمَدَدٍ ، حَيْثُ  
وَقَعَتْ . وَقَرَأَ عَاصِمٌ وَنَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحِزْبَةُ  
وَالْكَسَائِيُّ النَّشْأَةَ ، بِوُزْنِ النَّشْأَةِ حَيْثُ  
وَقَعَتْ .

وَنَشَأَ يَنْشَأُ نَشْأً وَنُشْوَءً وَنَشَاءً : رَبًّا وَشَبًّا .  
وَنَشَأَتْ فِي بَنِي فُلَانٍ نَشْأً وَنُشْوَءً : سَبَبَتْ فِيهِمْ .  
وَنَشِئٌ وَأَنْشِئٌ ، بِمَعْنَى . وَقَرِئَ : أَوْ مِنْ  
يُنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ . وَقِيلَ : النَّاشِئُ فَوَيْتُ الْمُحْتَلِمِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الْحَدَّثُ الَّذِي جَاوَزَ حَدَّ الصَّغَرِ ،  
وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى نَاشِئَةٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ  
مِنْهَا نَشَأٌ مِثْلُ طَالِبٍ وَطَلَبٍ ، وَكَذَلِكَ النَّشْأَةُ  
مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَحْبٍ . قَالَ نَصِيبٌ فِي الْمَوْثِ :

وَلَوْ لَا أَنْ يُقَالَ صَبَا نَصِيبٌ ،  
لَقُلْتُ : يَنْفَسِي النَّشَأَ الصَّغَارُ

وَفِي الْحَدِيثِ : نَشَأَ يَتَخَذُونَ الْقُرْآنَ مَزَامِيرَ .  
يُرْوَى بِفَتْحِ الشَّيْنِ جَمْعُ نَاشِئٍ كَخَادِمٍ وَخَدَمٍ ؛  
يُرِيدُ : جَمَاعَةً أَحْدَانًا . وَقَالَ أَبُو مُوسَى : الْمَحْفُوظُ  
يَكُونُ الشَّيْنُ كَأَنَّهُ تَسْيِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
ضَمُّوا نَوَاشِيَكُمْ فِي ثَوْرَةِ الْعِشَاءِ ؛ أَيِ صِبْيَانِكُمْ  
وَأَحْدَانِكُمْ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : كَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ ،  
وَالْمَحْفُوظُ قَوَاسِيَكُمْ ، بِالْفَاءِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي  
الْمَعْتَلِ .

الليث : النَّشْأَةُ أَحْدَانُ النَّاسِ ، يَقَالُ لِلوَاحِدِ أَيْضًا  
هُوَ نَشْأَةٌ سَوَاءٌ ، وَهَؤُلَاءِ نَشْأَةٌ سَوَاءٌ ؛ (وَالنَّاشِئُ  
الشَّابُّ . يَقَالُ : قَتَى نَاشِئًا . قَالَ الْليثُ : وَلَمْ أَسْمَعْ  
هَذَا النَّعْتِ فِي الْجَارِيَةِ . الْفَرَاءُ : الْعَرَبُ يَقُولُ هَؤُلَاءِ  
نَشْأَةٌ صِدْقٍ ، وَرَأَيْتُ نَشْأَةً صِدْقٍ ، وَمَرَرْتُ  
بِنَشْأَةٍ صِدْقٍ ، فَإِذَا طَرَحُوا الْهَمْزَ قَالُوا : هَؤُلَاءِ



في أوّل ما يَبْدَأُ . ولهذا السحاب نشأ حَسَنٌ ،  
يعني أوّل ظهوره . الأصمعي : خرج السحاب له  
نشأ حَسَنٌ وخرج له خُرُوجٌ حَسَنٌ ، وذلك أوّل  
ما يَنْشَأُ ، وأنشد :

إذا همّ بالإفلاخ هَمَّتْ به الصبا ،  
فَعاقَبَ نشأ بعَدها وخُرُوجُ

وقيل : النشأ أن ترى السحاب كاللؤلؤ المنشور .  
والنشأ والنشأة : أوّل ما يَنْشَأُ من السحاب  
وَبَرٌّ نَفِيعٌ ، وقد أنشأه الله . وفي التزويل العزير :  
ويُنشِئُ السحاب الثقال . وفي الحديث : إذا  
نشأت بَحْرِيَّةٌ ثم تشاءمت فتلك عينٌ غَدِيَّةٌ .  
وفي الحديث : كان إذا رأى ناشئاً في أفق السماء ؛  
أي سحاباً لم يتكامل اجتماعه واصطحابه . ومنه  
نشأ الصبي يَنْشَأُ ، فهو ناشئة ، إذا كَبِرَ وشَبَّ ،  
ولم يتكامل .

وأنشأ السحابُ يَنْطُرُ : بَدَأَ . وأنشأ داراً :  
بَدَأَ بِناءها . وقال ابن جني في تأدية الأمثال على  
ما وُضِعَتْ عليه : يؤدّي ذلك في كلّ موضع على  
صورته التي أنشئ في مَبْدَئِهِ عليها ، فاستعمل  
الإنشاء في العَرَضِ الذي هو الكلام .

وأنشأ يحكي حديثاً : جَعَلَ . وأنشأ يفعل  
كذا ويقول كذا : ابْتَدَأَ وأَقْبَلَ . وفلان يَنْشِئُ  
الأحاديث أي يضعها . قال الليث : أنشأ فلان  
حديثاً أي ابْتَدَأَ حديثاً ورَفَعَهُ . ومن أين  
أنشأت أي خَرَجْتَ ، عن ابن الأعرابي . وأنشأ  
فلان : أَقْبَلَ . وأنشد قول الراجز :

مكان من أنشأ على الرّكائب

أراد أنشأ ، فلم يَسْتَقِمْ له الشعرُ ، فأبدل . ابن

نشأ صِدْقِي ، ورأيت نشأ صِدْقِي ، ومررت بِنَشِي  
صِدْقِي . وأجود من ذلك حذف الواو والألف والياء ،  
لأن قولهم يَسَلُ أكثر من يَسألُ ومَسَلَهُ أكثر من  
مَسأله . أبو عمرو : النشأ : أحداتُ الناس ؛  
غلامٌ ناشئةٌ وجارية ناشئةٌ ، والجمع نشأ . وقال  
شمر : نشأ : ارتفع . ابن الأعرابي : الناشئة :  
الغلام الحسن الشاب . أبو الهيثم : الناشئة : الشاب  
حين نشأ أي بَلَغَ قامة الرجل . ويقال للشاب  
والشاببة إذا كانوا كذلك : هم النشأ ، يا هذا ،  
والناشيئون . وأنشد بيت نصيب :

لَقُلْتُ بِنَفْسِي النشأ الصغارُ

وقال بعده : فالنشأ قد ارتفعن عن حدّ الصبا  
إلى الإدراك أو قَرَبْنِ منه .

نشأت تَنْشَأُ نشأً ، وأنشأها الله إنشاءً . قال :  
وناشئةٌ ونشأ : جماعة مثل خادمٍ وخَدَمٍ . وقال  
ابن السكيت : النشأ الجوّاري الصغارُ في بيت  
نُصَيْبٍ . وقوله تعالى : أو من يَنْشَأُ في الحليّة .  
قال القرطبي : قرأ أصحاب عبد الله يَنْشَأُ ، وقرأ عاصم  
وأهل الحجاز يَنْشَأُ . قال : ومعناه أن المشركين  
قالوا إن الملائكة بنات الله ، تعالى الله عَمَّا افْتَرَوْا ،  
فقال الله ، عز وجل : أَخَصَصْتُ الرحمنَ بالبناتِ  
وأحدكم إذا وُلِدَ له بنتٌ يَسْوَدُ وجهه . قال :  
وكأنه قال : أو من لا يَنْشَأُ إلا في الحليّة ، ولا  
بيان له عند الحُصام ، يعني البنات فجعلونهنّ لله  
وتَسْتَأْثِرُونَ بالبنين .

والنشأة ، بسكون الشين : صغار الإبل ، عن  
كرام . وأنشأت الناقةُ ، وهي مُنْشِئَةٌ ، لَفِجَتْ ،  
هذليّة .

ونشأ السحابُ نشأً ونشوءاً : ارتفع وبَدَأَ ، وذلك



الأعرابي : أنشأ إذا أنشد شعراً أو خطب خطبة ، فأحسن فيها . ابن السكيت عن أبي عمرو : تَنَشَّأت إلى حاجتي : نهضت إليها ومشيئت . وأنشد :

فلما أن تَنَشَّأت قام خرق ،  
من الفتيان ، مُخْتَلَق ، هُضوم<sup>١</sup>

قال : وسعت غير واحد من الأعراب يقول : تَنَشَّأت فلان غادياً إذا ذهب لحاجته . وقال الزجاج في قوله تعالى : وهو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات ؛ أي ابتدئها وابتدأ خلقها . وكل من ابتدأ شيئاً فهو أنشأه . والجنات : البساتين . معروشات : الكروم . وغير معروشات : التخل والزروع .

ونشأ الليل : ارتفع . وفي التنازل العزيز : إن ناشئة الليل هي أشد وطأً وأقوم قيلاً . قيل : هي أول ساعة ، وقيل : الناشئة والنشئة إذا نبت من أول الليل نومة ثم قمت ، ومنه ناشئة الليل . وقيل : ما ينشأ في الليل من الطاعات . والناشئة : أول النهار والليل . أبو عبيدة : ناشئة الليل ساعاته ، وهي آتاء الليل ناشئة بعد ناشئة .

وقال الزجاج : ناشئة الليل ساعات الليل كلها ، ما نشأ منه أي ما حدث ، فهو ناشئة . قال أبو منصور : ناشئة الليل قيام الليل ، مصدر جاء على فاعلة ، وهو بمعنى النشوء ، مثل العافية بمعنى العفو ، والعاقبة بمعنى العقب ، والخاتمة بمعنى الختم . وقيل : ناشئة الليل أوله ، وقيل : كله ناشئة متى قمت ، فقد نشأت .

١ قوله « تنشأ » سيأتي في مادة خل ق عن ابن بري تنشى وبعض بدل ما ترى وضبط مختلف في الكلمة بفتح اللام وكسرها .

والنشئة : الرطب من الطريفة ، فإذا يبس ، فهو طريفة . والنشئة أيضاً : نبت النسي والصليان . قال : والقولان مقتربان . والنشئة أيضاً : الثغرة إذا غلظت قليلاً وارتفعت وهي رطبة ، عن أبي حنيفة . وقال مرة : النشئة والنشأة من كل النبات : ناهضة الذي لم يغلظ بعد . وأنشد لابن مئذر في وصف حير وحش :

أرئات ، صفر المناخير والأش  
دق ، يخضدن نشأة اليعضيد

ونشئة البئر : ثرابها المخرج منها ، ونشئة الحوض : ما وراء النصاب من التراب . وقيل : هو الحجر الذي يُجعل في أسفل الحوض . وقيل : هي أعضاد الحوض والنصاب : ما نصب حوله . وقيل : هو أول ما يُعمل من الحوض ، يقال : هو بادي النشئة إذا جف عنه الماء وظهرت أرضه . قال ذو الرمة :

هرقناه في بادي النشئة ، دائر ،  
قديم يهتد الماء ، بقع نصابه

يقول : هرقنا الماء في حوض بادي النشئة . والنصاب : حجارة الحوض ، واحدها نصبة . وقوله : بقع نصابه : جمع بقعاء ، وجمعها بذلك لوقوع النظر عليها . وفي الحديث : أنه دخل على خديجة خطبها ، ودخل عليها مستنشئة من مولدات قريش . قال الأزهرى : هي اسم تلك الكاهنة . وقال غيره : المستنشئة : الكاهنة سميت بذلك لأنها كانت تستنشيء الأخبار أي تبحث عنها وتطلبها ، من قولك رجل نشيان للخبر . ومستنشئة هيز ولا هيز . والدائب



يَسْتَنْشِيءُ الرِّيحَ ، بالهمز .

قال : وإنما هو من نَشِيتُ الرِّيحَ ، غير مهبوز ، أي سَمِئَهَا . والاستِنْشَاءُ ، هبز ولا هبز ، وقيل هو من الإنشاء : الابتداء . وفي خطبة المحكم : وما هبز مما ليس أصله الهمز من جهة الاستقاق قولهم : الذئب يَسْتَنْشِيءُ الرِّيحَ ، وإنما هو من النَشْوَةِ ؛ والكاهنةُ تَسْتَحْدِثُ الْأُمُورَ وتَجَدِّدُ الْأَخْبَارَ . ويقال : من أَبْنَى نَشِيتَ هذا الحَبْرَ ، بالكسر من غير هبز ، أي من أَبْنَى عَلَيْهِ . قال ابن الأثير وقال الأزهري : مُسْتَنْشِئَةٌ اسمُ عَلَمٍ لَتِلْكَ الْكَاهِنَةِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَيْهَا ، وَلَا يُتَوَّنُ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّائِيثِ . وأما قول صخر الغي :

تَدَلَّى عَلَيْهِ ، مِنْ بَشَامٍ وَأَيْكَةٍ  
نَشَاءٍ فُرُوعٍ ، مُرْتَعِنٍ الذَّوَائِبِ

يجوز أن يكون نَشَاءُ فَعْلَةً مِنْ نَشَأَ ثُمَّ يُخَفَّفُ عَلَى حَدٍّ مَا حَكَاهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ مِنْ قَوْلِهِمُ الْكَمَاةُ وَالْمَرَاةُ ، ويجوز أن يكون نَشَاءُ فَعْلَةً فَتَكُونُ نَشَاءُ مِنْ أَنْشَأْتُ كَطَاعَةٍ مِنْ أَطَعْتُ ، إِلَّا أَنَّ الْهَمْزَ عَلَى هَذَا أَبْدِلَتْ وَلَمْ تُخَفَّفْ . ويجوز أن يكون مِنْ نَشَأَ يَنْشَوُ بِمَعْنَى نَشَأَ يَنْشَأُ ، وَقَدْ حَكَاهُ قُطْرُبٌ ، فَتَكُونُ فَعْلَةً مِنْ هَذَا اللَّفْظِ ، وَمِنْ زَائِدَةٍ ، عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَضِ ، أَيْ تَدَلَّى عَلَيْهِ بَشَامٌ وَأَيْكَةٌ . قال : وقياس قول سيبويه أن يكون الفاعل مضمرّاً يدل عليه شاهد في اللفظ ؛ التعليل لابن جني . ابن الأعرابي : النَّشِيءُ رِيحُ الْحَمْرِ .

قال الزجاج في قوله تعالى : وله الجوارح المنشآت ، وقريء المنشآت ، قال : ومعنى المنشآت : السُّفُنُ الْمَرْفُوعَةُ الشَّرْعُ . قال : والمنشآت : الرّافِعاتُ الشَّرْعُ .

وقال الفراء : من قرأ المنشآت فهنّ اللاتي يُقِيلْنَ وَيُدِيرْنَ ، ويقال المنشآت : المبتدئات في الجري . قال : والمنشآت أقيلَ يهنّ وأدبر . قال الشاخ :

عَلَيْهَا الدُّجَى مُسْتَنْشَاتٌ ، كَأَنَّهَا  
هَوَادِجٌ ، مُسَدُّودٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ

يعني الرُّبَى الْمَرْفُوعَاتُ . والمنشآت في البحر كالأعلام . قال : هي السفن التي رُفِعَ قَلْعُهَا ، وإذا لم يُرْفَع قَلْعُهَا ، فَلَيْسَتْ بِمَنْشآتٍ ، والله أعلم . نصاً : نصّاً الدابة والبعر ينصّوها نصّاً إذا زجرها . ونصّاً الشيء نصّاً ، بالهمز : رفّعه ، لغة في نصّيت . قال طرفة :

أُمُونٌ ، كَالنَّوَّاحِ الْإِرَانِ ، نَصَّاتُهَا  
عَلَى لَاحِبٍ ، كَأَنَّهُ ظَهَرُ بُرْجِدٍ

نفاً : النفاً : القطعُ من الثّباتِ الْمُتَفَرِّقَةُ هُنَا وَهَنَا . وقيل : هي رياضٌ مُجْتَمِعَةٌ تَنْقَطِعُ مِنْ مُعْظَمِ الْكَلِّ وَتُرِييُ عَلَيْهِ . قال الأسود بن يعفر :

جَادَتْ سَوَارِيهِ ، وَأَزَّرَ نَبْتَهُ  
نُفّاً مِنَ الصَّفَرَاءِ وَالزُّبَادِ

فهما نَبْتَانِ مِنَ الْعُشْبِ ، وَاحِدُهُ نُفَاءٌ مِثْلُ صُبْرَةٍ وَصُبْرٍ ، وَنُفَاءَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، عَلَى فَعْلٍ . وقوله : وَأَزَّرَ نَبْتَهُ يَقْوِي أَنَّ نُفَاءً وَنُفّاً مِنْ بَابِ عَشْرَةٍ وَعُشْرِ ، إِذْ لَوْ كَانَ مَكْسُوراً لَاجْتِمَالِ حَتَّى يَقُولَ آزَّرَتْ .

نكأ : نكأ القرحة يَنْكُوهَا نَكْأً : قَسَرَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرَأَ فَتَدْبِثَ . قال مُتَمِّمٌ بِنِ نَوْبَرَةَ :

قَعِيدَكَ أَنْ لَا تُسْمِعَنِي مَلَامَةً ،  
وَلَا تَنْكُتَنِي قَرْحَ الْفَوَادِ ، فَيُجِيعَا



ومعنى قَعِيدِكَ من قولهم: قَعَدَكَ اللهُ إِلَّا فَعَلْتُمْ، يُريدُونَ: نَشَدْتُكَ اللهُ إِلَّا فَعَلْتُمْ.

وَنَكَاتُ الْعَدُوِّ أَنْكُؤُم: لغة في نَكَيْتُهُم. التهذيب: نَكَاتُ في الْعَدُوِّ نَكَايَةٌ. ابن السكيت في باب الحروف التي تهمز، فيكون لها معنى، ولا تهمز، فيكون لها معنى آخر: نَكَاتُ الْفَرْحَةِ أَنْكُؤُهَا إِذَا قَرَفَتْهَا، وقد نَكَيْتُ في الْعَدُوِّ أَنْكِي نَكَايَةً أَي هَزَمْتُهُ وَغَلَبْتُهُ، فنَكِي يَنْكِي نَكَى. ابن شبل: نَكَاتُهُ حَقُّهُ نَكَأً وَزَكَاتُهُ زَكَأً أَي قَضَيْتُهُ. وازْدَكَاتُ مِنْهُ حَقِّي وَانْتَكَاةُ أَي أَخَذْتُهُ. وَلِتَجِدْتَهُ زَكَاةً نَكَاةً: يَقْضِي مَا عَلَيْهِ. وقولهم: هُتِلَتْ وَلَا نَكَا أَي هُنَاكَ اللهُ بَمَا نِلْتُمْ وَلَا أَصَابَكُمْ بَوَجَعٍ. ويقال: وَلَا تَنْكُهُ مِثْلَ أَرَاقٍ وَهَرَاقٍ. وفي التهذيب: أَي أَصَبْتَ خَيْرًا وَلَا أَصَابَكَ الضَّرُّ، يدعو له. وقال أبو الهيثم: يقال في هذا المثل لَا تَنْكُهُ وَلَا تَنْكُهُ جَمِيعًا، مَنْ قَالَ لَا تَنْكُهُ، فَأَلْصَقَ لَا تَنْكَ بغير هاء، فإذا وَقَفْتَ عَلَى الْكَافِ اجْتَمَعَ سَاكِنَانِ فَحَرَكَ الْكَافُ وَزِيدَتْ الْهَاءُ يَسْكُتُونَ عَلَيْهَا. قال: وقولهم هُتِلَتْ أَي ظَفِرَتْ بِمَعْنَى الدَّعَاءِ لَهُ، وقولهم لَا تَنْكَ أَي لَا تَنْكَيْتَ أَي لَا جَعَلْتِكَ اللهُ مُنْكَيًّا مُنْهَزِمًا مَغْلُوبًا.

وَالنَّكَاةُ: لغة في النَّكَعةِ، وهو نبت شبه الطَّرْتُوثِ. والله أعلم.

نَمًا: النَّمَّةُ وَالنَّمُو: الْقَمَلُ الصَّغَارُ، عن كراع.

١ قوله «النم والنمو» الخ «كذا في النسخ والمحكم وقال في القاموس النما والنم كجبل وجبل وأورده المؤلف في المثل كما هنا فلم يذكروا النما كجبل، نعم هو في الكلمة عن ابن الأعرابي.

نَهًا: النَّهْيُ عَلَى مِثَالِ قَعِيلٍ: اللَّحْمُ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ.

نَهَى اللَّحْمُ وَنَهَى نَهًا، مقصور، يَنْهَأُ نَهًا وَنَهًا وَنَهَاءً، ممدود، على فَعَالَةٍ، وَنَهْوَةٌ عَلَى فُعُولَةٍ، وَنَهْوَةٌ وَنَهَاوَةٌ، الْأَخِيرَةُ سَاذَةٌ، فَهُوَ نَهِيٌّ، عَلَى قَعِيلٍ: لَمْ يَنْضَجْ. وَهُوَ بَيْنُ النَّهْوِ، ممدود مهموز، وَبَيْنُ النَّهْوِ: مِثْلُ النَّهْوِ.

وَأَنْهَاهُ هُوَ إِنْهَاءٌ، فَهُوَ مُنْهَأٌ إِذَا لَمْ يُنْضَجْ. وَأَنْهَاءُ الْأَمْرِ: لَمْ يُبْرَمْ.

وَشَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى نَهًا أَي أَمْتَلًا. وفي المثل: مَا أَبْلَى مَا نَهَى مِنْ صَبَكٍ.

ابن الأعرابي: النَّاهِيَةُ: الشُّبَّانُ وَالرِّبَّانُ، وَاللهُ أَعْلَمُ.

نَوًا: نَاءٌ يَحْمِلُهُ نَبْوَةٌ تَوَةً وَتَنَوَاءٌ: نَهَضَ بِجَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ. وقيل: أَنْثَلُ فَسَقَطَ، فَهُوَ مِنَ الْأَعْدَادِ. وكذلك تَوَتْ بِهِ. ويقال: نَاءٌ بِالْحِمْلِ إِذَا نَهَضَ بِهِ مُثْقَلًا. ونَاءٌ بِهِ الْحِمْلُ إِذَا أَنْثَلَهُ. والمرأة تَنَوُّ بِهَا عَجِيزَتُهَا أَي تُثْقِلُهَا، وَهِيَ تَنَوُّ بِعَجِيزَتِهَا أَي تَنْهَضُ بِهَا مُثْقَلَةً. ونَاءٌ بِهِ الْحِمْلُ وَأَنَاءَهُ مِثْلُ أَنَاعَهُ: أَنْثَلَهُ وَأَمَالَهُ، كَمَا يَقَالُ ذَهَبَ بِهِ وَأَذْهَبَهُ، بِمَعْنَى.

وقوله تعالى: مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ. قال: تَوُّهُهَا بِالْعُصْبَةِ أَنْ تُثْقِلَهُمْ. والمعنى إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ أَي يُثْقِلُهُمْ مِنْ ثِقَلِهَا، فَإِذَا أَدْخَلْتَ الْبَاءَ قُلْتَ تَنَوُّ بِهِمْ، كَمَا قَالَ اللهُ تَعَالَى: آتُونِي أَفْرَغْ عَلَيْهِ قِطْرًا. والمعنى آتُونِي بِقِطْرِ أَفْرَغْ عَلَيْهِ، فَإِذَا حَذَفْتَ الْبَاءَ زِدْتَ عَلَى الْفِعْلِ فِي أَوَّلِهِ. قال الفراء: وَقَدْ قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ:

١ قوله «ونهوة» الخ «كذا ضبط في نسخة من التهذيب بالفم وكذا به أيضًا في قوله بين النهو» وفي شرح القاموس كقبول.



ما إِنَّ العَصْبَةَ لَتَنُوْءُ بِمَقَاتِحِهِ ، فَحَوَّلَ الْفِعْلُ إِلَى  
الْمَفَاتِيحِ ، كما قال الراجز :

إِنَّ سِرَاجاً لَكَرِيمٍ مَفْخَرُهُ ،  
تَحَلَّى بِهِ الْعَيْنُ ، إِذَا مَا تَجَهَّرُهُ

وهو الذي يَحُلِّي بالعَيْن ، فَإِنْ كَانَ سُيِّعَ آتَوْا بِهِذَا ،  
فَهو وَجْهٌ ، وَإِلَّا فَإِنَّ الرَّجُلَ لَجَبِلَ الْمَعْنَى . قال  
الأزهري : وَأَشْدَنِي بِبَعْضِ الْعَرَبِ :

حَتَّى إِذَا مَا التَّامَّتْ مُوَاصِلُهُ ،  
وَنَاءٌ ، فِي سِقِّ الشَّمَالِ ، كَاهِلُهُ

يعني الرامي لما أَخَذَ الْقَوْسَ وَنَزَعَ مَالَ عَلَيْهَا .  
قال : ونرى أَنَّ قول العرب ما ساءَكَ ونَاءَكَ : من  
ذلك ، إِلا أَنَّهُ أَلْقَى الْأَلْفَ لِأَنَّهُ مُتَّبِعٌ لِسَاءَكَ ، كما  
قالت العرب : أَكَلْتُ طَعَاماً فَهَتَانِي وَمَرَّأَنِي ، معناه  
إِذَا أَفْرَدَ أَمَرَأَنِي فَحَذَفَ مِنْهُ الْأَلْفَ لما أَتْبَعَ ما  
ليس فيه الْأَلْفُ ، ومعناه : ما ساءَكَ وَأَنَاءَكَ . وكذلك :  
إِنِّي لَأَتِيهِ بِالْعَدَايَا وَالْعَشَايَا ، والعداة لا تُجْمَعُ على  
غدايا . وقال الفراء : لَتَنِي بِالْعَصْبَةِ : تَثْقِلُهَا ،  
وقال :

إِنِّي ، وَجَدْتُكَ ، لَا أَقْضِي الْفَرِيمَ ، وَإِنْ  
حَانَ الْقَضَاءُ ، وَمَا رَقَّتْ لَهُ كَبِيدِي

إِلَّا عَصَا أَرْزَنَ ، طَارَتْ بُرَايَتُهَا ،  
تَنُوْءُ صَرَبَتُهَا بِالْكَفِّ وَالْعَصْدِ

أَي تَثْقِلُ صَرَبَتُهَا الْكَفَّ وَالْعَصْدَ . وقالوا : له  
عندي ما ساءَكَ ونَاءَهُ أَي أَثْقَلَهُ وَمَا يَسُوْءُهُ وَيَنُوْءُهُ .  
قال بعضهم : أَرَادَ سَاءَهُ ونَاءَهُ وَإِنَّمَا قَالَ نَاءَهُ ، وَهُوَ لَا  
يَتَعَدَّى ، لِأَجْلِ سَاءَهُ ، فَهَمَّ إِذَا أَفْرَدُوا قَالُوا أَنَاءَهُ ،  
لأنهم إِنَّمَا قَالُوا نَاءَهُ ، وَهُوَ لَا يَتَعَدَّى لِمَكَانِ سَاءَهُ

لِيَزْدَوِجَ الْكَلَامُ .

والتَّوْءُ : النجم إِذَا مَالَ لِلْمَغِيبِ ، وَالْجَمْعُ أَنْوَاءُ  
وَنُوْأَتْ ، حَكَاهُ ابْنُ جَنِي ، مِثْلَ عَبْدٍ وَعُبدَانٍ وَبَطْنٍ  
وَبُطْنَانٍ . قال حسان بن ثابت ، رضي الله عنه :

وَيَتَرَبُّ تَعَلَّمُ أَنَسًا بِهَا ،  
إِذَا قَطَعَتِ الْعَيْثُ ، نُوْأَتْهَا

وقد ناءَ تَوْءُ وَأَسْتَنَاءُ وَأَسْتَنَائِي ، الْأَخِيرَةُ عَلَى  
الْقَلْبِ . قال :

يَجْرُ وَيَسْتَنِي نَشَاصاً ، كَأَنَّهُ  
بِعِيقَةٍ ، لَمَّا جَلَجَلَ الصَّوْتُ ، جَالِبٌ

قال أبو حنيفة : اسْتَنَاءُوا الْوَسِيَّ : نَظَرُوا إِلَيْهِ ،  
وَأَصْلُهُ مِنَ التَّوْءِ ، فَقَدْ هَمَزَتْ . وقول ابن  
أحمر :

الْقَاضِلُ ، الْعَادِلُ ، الْهَادِي نَقِيْبَتُهُ ،  
وَالْمُسْتَنَاءُ ، إِذَا مَا يَقْطَعُ الْمَطَرُ

الْمُسْتَنَاءُ : الَّذِي يُطْلَبُ تَوْءُهُ . قال أبو منصور :  
معناه الَّذِي يُطْلَبُ رِفْدُهُ . وقيل : معنى التَّوْءُ  
سُقُوطُ نَجْمٍ مِنَ الْمَنَازِلِ فِي الْمَغْرِبِ مَعَ الْفَجْرِ وَطُلُوعُ  
رَقِيْبِهِ ، وَهُوَ نَجْمٌ آخِرُ يُقَابِلُهُ ، مِنْ سَاعَتِهِ فِي الْمَشْرِقِ ،  
فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشْرِ يَوْماً . وهكذا كُلُّ نَجْمٍ مِنْهَا  
إِلَى اقْتِضَاءِ السَّنَةِ ، مَا خِلا الْجَبْهَةِ ، فَإِنْ لَهَا أَرْبَعَةٌ  
عَشْرَ يَوْماً ، فَتَنْقُضِي جَمِيعَهَا مَعَ اقْتِضَاءِ السَّنَةِ . قال :  
وإنَّمَا سُمِّيَ تَوْءٌ لِأَنَّهُ إِذَا سَقَطَ الْغَارِبُ نَاءَ الطَّالِعِ ،  
وَذَلِكَ الطُّلُوعُ هُوَ التَّوْءُ . وبعضهم يجعل التَّوْءَ السُّقُوطَ ،  
كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . قال أبو عبيد : وَلَمْ يُسْعَ فِي التَّوْءِ  
أَنَّهُ السُّقُوطُ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُضَيِّفُ  
الْأَمْطَارَ وَالرِّيَّاحَ وَالْحَرَّ وَالْبُرْدَ إِلَى السَّاقِطِ مِنْهَا . وقال



الأصعي : إلى الطالع منها في سلطانه ، فتقول مطرنا  
 ينوء كذا ، وقال أبو حنيفة : نوء النجم : هو أوّل  
 سقوط يذركه بالعدة ، إذا همت الكواكب  
 بالمصوح ، وذلك في بياض الفجر المستطير .  
 التهذيب : ناء النجم ينوء نوءاً إذا سقط . وفي الحديث :  
 ثلاث من أمر الجاهلية : الطعن في الأنساب  
 والسياسة والأنواء . قال أبو عبيد : الأنواء ثمانية  
 وعشرون نجماً معروفة المطالع في أزمينة السنة كلها  
 من الصيف والشتاء والربيع والخريف ، يستط منها في  
 كل ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب مع طلوع الفجر ،  
 ويطلع آخر يقابله في المشرق من ساعته ، وكلاهما  
 معلوم مسمى ، وانقضاء هذه الثمانية وعشرين كلها  
 مع انقضاء السنة ، ثم يرجع الأمر الى النجم الأوّل  
 مع استئناف السنة المقبلة . وكانت العرب في الجاهلية  
 إذا سقط منها نجم وطلع آخر قالوا : لا بد من أن  
 يكون عند ذلك مطر أو دياح ، فينسبون كل غيث  
 يكون عند ذلك إلى ذلك النجم ، فيقولون . مطرنا  
 ينوء الثريا والدبران والسمك . والأنواء  
 واحدها نوء .

قال : وإنما سمي نوءاً لأنه إذا سقط الساقط منها  
 بالمغرب ناء الطالع بالشرق ينوء نوءاً أي نهض  
 وطلع ، وذلك النهوض هو النوء ، فسمي النجم  
 به ، وذلك كل ناهض يشقّل وإبطاء ، فإنه ينوء  
 عند نهوضه ، وقد يكون النوء السقوط . قال : ولم  
 أسمع أن النوء السقوط إلا في هذا الموضع . قال  
 ذو الرمة :

نوء يأخرها ، فلأباً قيامها ؛  
 وتمشي الهوينى عن قريب ، فتبهر  
 معناه : أن أخرها ، وهي عجيزتها ، ثنيشها إلى

الأرض لضخمتها وكثرة لحمها في أردافها . قال : وهذا  
 تحويل للفعل أيضاً . وقيل : أراد بالنوء الغروب ،  
 وهو من الأضداد . قال شمر : هذه الثمانية  
 وعشرون ، التي أراد أبو عبيد ، هي منازل القمر ،  
 وهي معروفة عند العرب وغيرهم من الفرس والروم  
 والهند لم يختلفوا في أنها ثمانية وعشرون ، ينزل القمر كل  
 ليلة في منزلة منها . ومنه قوله تعالى : والقمر  
 قدرناه منازل . قال شمر : وقد رأيتها بالهندية  
 والرومية والفارسية مترجمة . قال : وهي بالعربية فيما  
 أخبرني به ابن الأعرابي : الشّرطان ، والبطين ،  
 والنجم ، والدبران ، والمقعة ، والمثعبة ، والذراع ،  
 والثرثرة ، والطرف ، والجبهة ، والحرثان ،  
 والصرفقة ، والعواء ، والسمك ، والغفر ،  
 والزبانى ، والإكليل ، والقلب ، والشولة ،  
 والنعائم ، والبلدة ، وسعد الذابح ، وسعد  
 بلع ، وسعد السعود ، وسعد الأخيصة ،  
 وفرغ الدلو المقدّم ، وفرغ الدلو المؤخر ،  
 والحوث . قال : ولا تستنبي العرب بها كلها  
 إنما تذكر بالأنواء بعضها ، وهي معروفة في  
 أشعارهم وكلامهم . وكان ابن الأعرابي يقول : لا  
 يكون نوء حتى يكون معه مطر ، وإلا فلا نوء .  
 قال أبو منصور : أول المطر : الوسي ، وأنواؤه  
 العرفوتان المؤخرتان . قال أبو منصور : هما  
 الفرغ المؤخر ثم الشرط ثم الثريا ثم الشثوي ،  
 وأنواؤه الجوزاء ، ثم الذراعان ، وتثرثها ، ثم  
 الجبهة ، وهي آخر الشثوي ، وأوّل الدقيقي  
 والصيفي ، ثم الصيفي ، وأنواؤه السماك  
 الأوّل الأعزل ، والآخر الرقيب ، ومابين  
 السماكين صيف ، وهو نحو من أربعين يوماً ،  
 ثم الحميم ، وهو نحو من عشرين ليلة عند طلوع



الدَّبْرَانِ ، وهو بين الصَّيْفِ وَالْحَرِيفِ ، وليس له نَوَاءٌ ، ثُمَّ الْحَرِيفِيُّ وَأَنْوَاؤُهُ النَّسْرَانِ ، ثُمَّ الْأَخْضَرُ ، ثُمَّ عَرَقُونَا الدَّلْوِ الْأُولَيَانِ . قال أبو منصور : وهما القِرْعُ الْمُقَدَّمُ . قال : وكلُّ مَطَرٍ مِنَ الْوَسْطِيِّ إِلَى الدَّقِيقِيِّ ربيعٌ . وقال الزجاج في بعض أماليه وذكر قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : مَنْ قَالَ سَقِينَا بِالنَّجْمِ فَقَدْ آمَنَ بِالنَّجْمِ وَكَفَرَ بِاللَّهِ ، وَمَنْ قَالَ سَقَانَا اللَّهُ فَقَدْ آمَنَ بِاللَّهِ وَكَفَرَ بِالنَّجْمِ . قال : ومعنى مَطَرُنَا يَنْوُو كَذَا ، أَيُّ مَطَرُنَا بَطْلُوهُ نَجْمٍ وَسُقُوطُ آخَرٍ . قال : والنَّوَاءُ عَلَى الْحَقِيقَةِ سُقُوطُ نَجْمٍ فِي الْمَغْرِبِ وَطُلُوعُ آخَرٍ فِي الْمَشْرِقِ ، فَالسَّاقِطَةُ فِي الْمَغْرِبِ هِيَ الْأَنْوَاءُ ، وَالطَّالِعَةُ فِي الْمَشْرِقِ هِيَ الْبَوَارِحُ . قال ، وقال بعضهم : النَّوَاءُ ارْتِفَاعُ نَجْمٍ مِنَ الْمَشْرِقِ وَسُقُوطُ نَظِيرِهِ فِي الْمَغْرِبِ ، وَهُوَ نَظِيرُ الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، فَإِذَا قَالَ الْقَائِلُ مَطَرُنَا يَنْوُو الثَّرِيًّا ، فَإِنَّمَا تَأْوِيلُهُ أَنَّهُ ارْتَفَعَ النَجْمُ مِنَ الْمَشْرِقِ وَسَقَطَ نَظِيرُهُ فِي الْمَغْرِبِ ، أَيُّ مَطَرُنَا بِمَا نَاءَ بِهِ هَذَا النَّجْمُ . قال : وَإِنَّمَا عَلَّظَ النَّبِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، فِيهَا لِأَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَزْعُمُ أَنَّ ذَلِكَ الْمَطَرَ الَّذِي جَاءَ بِسُقُوطِ نَجْمٍ هُوَ فِعْلُ النَّجْمِ ، وَكَانَتْ تَنْسُبُ الْمَطَرَ إِلَيْهِ ، وَلَا يَجْعَلُونَهُ سَقِيًّا مِنَ اللَّهِ ، وَإِنْ وَافَقَ سُقُوطُ ذَلِكَ النَّجْمِ الْمَطَرَ يَجْعَلُونَ النَّجْمَ هُوَ الْفَاعِلُ ، لِأَنَّ فِي الْحَدِيثِ دَلِيلَ هَذَا ، وَهُوَ قَوْلُهُ : مَنْ قَالَ سَقِينَا بِالنَّجْمِ فَقَدْ آمَنَ بِالنَّجْمِ وَكَفَرَ بِاللَّهِ . قال أبو إسحق : وَأَمَّا مَنْ قَالَ مَطَرُنَا يَنْوُو كَذَا وَكَذَا وَلَمْ يُرِدْ ذَلِكَ الْمَعْنَى وَمَرَادُهُ أَنَّ مَطَرُنَا فِي هَذَا الْوَقْتِ وَلَمْ يَقْصِدْ إِلَى فِعْلِ النَّجْمِ ، فَذَلِكَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، كَمَا جَاءَ عَنْ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ اسْتَسْقَى بِالْمَصْلَى ثُمَّ نَادَى الْعَبَّاسَ : كَمْ بَقِيَ مِنْ نَوَاءِ الثَّرِيَّا ؟ فَقَالَ : إِنَّ الْعُلَمَاءَ بِهَا يَزْعُمُونَ أَنَّهَا

تَعْتَرِضُ فِي الْأَفْقِ سَبْعًا بَعْدَ وَقُوعِهَا ، فَوَاللَّهِ مَا مَضَتْ تِلْكَ السَّبْعُ حَتَّى غِيثَ النَّاسُ ، فَإِنَّمَا أَرَادَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، كَمْ بَقِيَ مِنَ الْوَقْتِ الَّذِي جَرَتْ بِهِ الْعَادَةُ أَنَّهُ إِذَا تَمَّ أَنْتَى اللَّهُ بِالْمَطَرِ . قال ابن الأثير : أَمَّا مَنْ جَعَلَ الْمَطَرَ مِنْ فِعْلِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ مَطَرُنَا يَنْوُو كَذَا أَيُّ فِي وَقْتِ كَذَا ، وَهُوَ هَذَا النَّوَاءُ الْفَلَاقِي ، فَإِنَّ ذَلِكَ جَائِزٌ أَيُّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَجْرَى الْعَادَةَ أَنْ يَأْتِيَ الْمَطَرَ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ . قال : وَرَوَى عَلِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنْ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكْذِبُونَ ؛ قَالَ : يَقُولُونَ مَطَرُنَا يَنْوُو كَذَا وَكَذَا . قال أبو منصور : مَعْنَاهُ : وَتَجْعَلُونَ لَكُمْ رِزْقَكُمْ ، الَّذِي رَزَقَكُمْوهُ اللَّهُ ، التَّكْذِيبُ أَنَّهُ مِنْ عِنْدِ الرَّزَاقِ ، وَتَجْعَلُونَ الرَّزَقَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ ، وَذَلِكَ كُفْرٌ ، فَأَمَّا مَنْ جَعَلَ الرَّزَقَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، وَجَعَلَ النَّجْمَ وَقْتًا وَقْتَهُ لِلْغَيْثِ ، وَلَمْ يَجْعَلْهُ الْمَغِيثَ الرَّزَاقَ ، رَجَوْتُ أَنْ لَا يَكُونَ مُكْذِبًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . قال : وَهُوَ مَعْنَى مَا قَالَ أَبُو إِسْحَقَ وَغَيْرُهُ مِنْ ذَوِي التَّمْيِيزِ . قال أبو زيد : هَذِهِ الْأَنْوَاءُ فِي غَيْبُوتِ هَذِهِ النُّجُومِ . قال أبو منصور : وَأَصْلُ النَّوَاءِ : الْمِثْلُ فِي شَيْءٍ . وَقِيلَ لِمَنْ نَهَضَ بِحِمْلِهِ : نَاءَ بِهِ ، لِأَنَّهُ إِذَا نَهَضَ بِهِ ، وَهُوَ ثَقِيلٌ ، أَنَاءَ النَّاهِضُ أَيُّ أَمَالُهُ . وَكَذَلِكَ النَّجْمُ ، إِذَا سَقَطَ ، مَائِلٌ نَحْوَ مَغْيِبِهِ الَّذِي يَغِيبُ فِيهِ ، وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الْإِسْلَامِ : مَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأَ مِنْ فَلَانٍ ، أَيُّ أَعْلَمَ بِأَنْوَاءِ النُّجُومِ مِنْهُ ، وَلَا فِعْلُ لَهُ . وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لَهُ فِعْلٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ أَحْنَكَ الشَّائِنِ وَأَحْنَكَ الْبَعِيرَيْنِ .



ولا يَسْتَوِي قَرْنُ النَّطَاحِ ، الذي به  
تَنَوُّهُ ، وقَرْنُ كُلِّمَا نَوَّتْ مَائِلٌ

والتَّوْنُ والمُتَاوَاةُ : المُعَادَاةُ . وفي الحديث في الحيل :  
ورَجُلٌ رَبَطَهَا فَخْرًا وَرِيَاءً وَنِيَاءً لأهل الإسلام ،  
أي مُعَادَاةً لَهُمْ . وفي الحديث : لا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ  
أُمَّتِي ظَاهِرِينَ عَلَى مَنْ نَاوَأَهُمْ ؛ أي نَاهَضَهُمْ  
وعَادَاهُمْ .

نِياً : ناء الرجلُ ، مثل ناع ، كَنَأَى ، مقلوب منه :  
إذا بعد ، أو لغة فيه . أنشد يعقوب :

أَقُولُ ، وقد ناءتْ بِسَهْمٍ غُرْبَةُ النَّوَى ،  
تَوَى خَيْتَعُورٌ ، لا تَشِطُّ دِيَارُكَ

واستشهد الجوهري في هذا الموضع بقول سهم بن  
حنظلة :

مَنْ إِنْ رَأَىكَ غَنِيًّا لَانَ جَانِبُهُ ؛  
وَإِنْ رَأَىكَ فَقِيرًا نَاءَ ، فاعْتَرَبَا

ورأيت بخط الشيخ الصلاح المحدث ، رحمه الله ،  
أنَّ الذي أنشده الأصمعي ليس على هذه الصورة ،  
ولمَّا هو :

إِذَا افْتَقَرْتَ نَأَى ، واشتدَّ جَانِبُهُ ؛  
وَإِنْ رَأَىكَ غَنِيًّا لَانَ ، واقْتَرَبَا

وناء الشيء واللَّحْمُ يَنِيءُ نَيْئًا ، بوزن ناع يَنِيْعُ  
نَيْئًا ، وَأَنَاءُهُ أَنَا إِنَاءَةٌ إِذَا لَمْ تَنْضُجْهُ . وكذلك  
نَسِيءُ اللَّحْمِ ، وهو لَحْمٌ بَيْنَ النَّهْوِ وَالنَّيْءِ ،  
بوزن النَّيْءِ ، وهو بَيْنُ النَّيْءِ وَالنَّيْءَةِ : لَمْ  
يَنْضُجْ . ولحم فيءٌ ، بالكسر ، مثل نيع : لَمْ  
تَمْسَسْهُ نَارٌ ؛ هذا هو الأصل . وقد يُتْرَكُ الهمز  
ويقلب ياءً فيقال : فيءٌ ، مشدداً . قال أبو

قال أبو عبيد : سئل ابن عباس ، رضي الله عنهما ،  
عن رجل جعلَ أَمْرَ امْرَأَتِهِ يَبِيدُهَا ، فقالت له :  
أَنْتَ طَالِقٌ ثَلَاثًا ، فقال ابن عَبَّاسَ : خَطَأَ اللهُ  
نَوَّءَهَا أَلَّا طَلَّقَتْ نَفْسَهَا ثَلَاثًا .

قال أبو عبيد : التَّوْنُ هو النَّجْمُ الذي يكون به  
المطر ، فَمِنْ هَمَزِ الحَرْفِ أَرَادَ الدُّعَاءَ عَلَيْهَا أَي  
أَخْطَأَهَا المَطَرُ ، وَمَنْ قَالَ خَطَأَ اللهُ نَوَّءَهَا جَعَلَهَا  
مِنَ الحَاطِطَةِ . قال أبو سعيد : معنى التَّوْنِ  
التَّهْوُضُ لا نَوْنُ المَطَرِ ، والتَّوْنُ تَهْوُضُ الرَّجُلِ إِلَى  
كُلِّ شَيْءٍ يَطْلُبُهُ ، أَرَادَ : خَطَأَ اللهُ مِنْهَظَهَا  
وَنَوَّءَهَا إِلَى كُلِّ مَا تَنَوَّيْهِ ، كما تقول : لا سَدَدَ  
اللهُ فَلَانًا لَمَّا يَطْلُبُ ، وهي امرأة قال لها زَوْجُهَا :  
طَلَّقِي نَفْسَكَ ، فقالت له : طَلَّقْتُكَ ، فلم يَرِ ذَلِكَ  
شَيْئًا ، وَلَوْ عَقَلْتُ لَقَالَتْ : طَلَّقْتُ نَفْسِي .  
وروى ابن الأثير هذا الحديثَ عن عُثْمَانَ ، وقال  
فيه : إِنَّ اللهَ خَطَأَ نَوَّءَهَا أَلَّا طَلَّقَتْ نَفْسَهَا .

وقال في شرحه : قيل هو دُعَاءُ عَلَيْهَا ، كما يقال :  
لا سَقَاهُ اللهُ الْغَيْثَ ، وأَرَادَ بالتَّوْنِ الذي يَجِيءُ  
فِيهِ المَطَرُ . وقال الحاربي : هذا لا يُشْبِهُ الدُّعَاءَ  
إِنَّمَا هو نَجْوٍ ، والذي يُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ دُعَاءً  
حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رضي الله عنهما : خَطَأَ اللهُ  
نَوَّءَهَا ، والمعنى فِيهَا لَوْ طَلَّقَتْ نَفْسَهَا لَوَقَعَ  
الطَّلَاقُ ، فحيث طَلَّقَتْ زَوْجَهَا لَمْ يَقَعِ الطَّلَاقُ ،  
وكانت كمن يُخْطِئُهُ التَّوْنُ ، فلا يُمْطَرُ .

وناوأت الرجلَ مُتَاوَاةً وَنِيَاءً : فَاخْرَجْتَهُ وَعَادَيْتُهُ .  
يقال : إِذَا نَاوَأَتِ الرَّجُلَ فَاصْبِرْ ، وربما لَمْ يُهْزَمْ  
وَأَصْلُهُ الهمز ، لِأَنَّهُ مِنْ نَاءَ إِلَيْكَ وَنَوَّتْ إِلَيْهِ أَي  
نَهَضَ إِلَيْكَ وَنَهَضَتْ إِلَيْهِ . قال الشاعر :

إِذَا أَنْتَ نَاوَأْتَ الرَّجَالَ ، فَلَمْ تَنْتَوُ  
يَقَرَّ نَيْنٌ ، غَرَّتْكَ القُرُونُ الكَوَامِلُ



ذؤيب :

عقار كماء التي ليست بخرطة ؛  
ولا خلعة ، يكروي الشرؤوب شهابها

شهابها : نارها وحدها .

وأناة اللحم ينشئه إناة إذا لم ينضج . وفي الحديث :  
نهى عن أكل اللحم النيء : هو الذي لم يطبخ ،  
أو طيخ أدنى طيخ ولم ينضج . والعرب  
تقول : لحم في ، فيحذفون الهمز وأصله الهمز . والعرب  
تقول للبن المحض : في ، فإذا حمض ، فهو  
نضيج . وأنشد الأصمعي :

إذا ما شئت باكرني غلام  
بزق ، فيه في ، أو نضيج

وقال : أراد بالنيء خمرأ لم تسمها النار ، والنضيج  
المطبوخ . وقال شر : النيء من اللبن ساعة  
يحتلب قبل أن يجعل في السقاء . قال شر : وناء  
اللحم نيء نوء نيأ ، لم يهز نيأ ، فإذا قالوا  
النيء ، بفتح النون ، فهو الشحم دون اللحم . قال  
الهدلي :

فظلت ، وظل أضحائي ، لدهيم  
غريض الشحم : في ، أو نضيج

### فصل الهاء

هأها : الهأهأ : دعاء الإبل إلى العلف ؛ وهو زجر  
الكلب وإشلاؤه ؛ وهو الضحك العالي .  
وهأهأ إذا قهقه وأكثر المد . وأنشد :

أهأهأ ، عند زاد القوم ، ضحكهم ،  
وأنشهم كشف ، عند اللقا ، خور ؟

قوله « أهأهأ الخ » هذا البيت أورده ابن سيده في المثل فقال :  
أهأهأ ، عند زاد القوم ، ضحكهم  
والوغي بدل اللقا .

الألف قبل الهاء ، للاستفهام ، مستنكر .

وهأها بالإبل ههأهأ وهأهأ ، الأخيرة نادرة :  
دعاهما إلى العلف ، فقال هي هي .

وجارية هأهأهأ ، مقصور : ضحكة .

وجأجأت بالإبل : دعوتها للشرب . والاسم الهية  
والجيهة ، وقد تقدم ذلك .

الأزهري : هاهت بالإبل : دعوتها . وهأهأت  
للعلف ، وجأجأت بالإبل للشرب . والاسم منه :  
الهية والجيهة . وأنشد لمعاذ بن هراة :

وما كان ، على الهية ،  
ولا الجيهة ، أمدا حيكما

وأبت بخط الشيخ شرف الدين المرسي بن أبي  
الفصل : أن بخط الأزهري الهية والجيهة ، بالكسر .  
قال : وكذلك قيدهما في الموضعين من كتابه . قال :  
وكذلك في جامع اللحياني : رجل هأهأ وهأهأهأ من  
الضحك . وأنشد :

يارب بيضاء من العواسج  
هأهأهأ ، ذات جبين سارج

هأ : الهب : حي .

هأ : ههأهأ بالعصا ههأ : ضربته .

وتهأ الثوب : تقطع ويكي ، بالناء بائتين .  
وكذلك تهأ ، بالهمز ، وتقأ . وكل مذكور في  
موضعه .

ومضى من الليل هته هته وهته وهته وهته وهته  
أي وقت . أبو الهيثم : جاء بعد هتهأهأ من الليل  
وهتهأهأ . اللحياني : جاء بعد هتهي ، على فعييل ،

قوله « سارج » في التهذيب أي حن ، اشتقاقه من السراج ،  
وفي التكملة السارج الواضح .



وهتأ ، على فَعْلٍ ، وهتني ، بلا همز ، وهتأ وهتأ ، بمدودان . ابن السكيت : ذهب هتأ من الليل ، وما بقي إلا هتأ ، وما بقي من غنهم إلا هتأ ، وهو أقل من الذأبة . وفيها هتأ شديد ، غير بمدود ، وهتؤ ، يريد شق وخرق .

هجأ : هجى الرجل هجأ : التهب جوعه ، وهجأ جوعه هجأ وهجؤأ : سكن وذهب . وهجأ غرتي يهجا هجأ : سكن وذهب وانقطع . وهجأ الطعام يهجو هجأ : ملأه ، وهجأ الطعام : أكله .

وأهجا الطعام غرتي : سكنه وقطعه ، أهجا . قال :

فأخزاهم ربِّي ، ودلَّ عليهم ،  
وأطعمهم من مطعمٍ غيرٍ منجى

وهجأ الإبل والغنم وأهجاها : كفها لترعى .

والهجا ، بمدود : تهجئة الحرف . وتهجات الحرف وتهجته ، بهز وتبدل . أبو العباس : الهجا يُقصر ويهز ، وهو كل ما كنت فيه ، فانقطع عنك . ومنه قول بشار ، وقصره ولم يهز ، والأصل الهمز :

وقضيتُ من ورقِ الشبابِ هجأ ،  
من كلِّ أخوَرٍ راجعٍ قصبة

وأهجاؤه حقّه وأهجيته حقّه إذا أدبته إليه .

هدأ : هدأ يهدأ هدأ وهدؤأ : سكن ، يكون في سكون الحركة والصوت وغيرهما . قال ابن هرامة :

لَبِثَ السَّبَاعَ لَنَا كَانَتْ مُجَاوِرَةً ،  
وَأَنَا لَا نَرَى ، مِمَّنْ رَأَى ، أَحَدًا

إِنَّ السَّبَاعَ لَتَهْدَا عَنْ قَرَائِيسِهَا ،  
وَالنَّاسُ لَيْسَ بِهِادٍ شَرِّهِمْ أَبَدًا  
أَرَادَ لَتَهْدَا ويهادي ، فأبدل الهزة إبدالاً صحيحاً ، وذلك أَنَّهُ جعلها ياءً ، فألحق هادياً بـ ياءٍ وسامٍ ، وهذا عند سيبويه إنما يؤخذ ساعاً لا قياساً . ولو خففها تخفيفاً قياسياً لجعلها بين بين ، فكان ذلك يكسر البيت والكسر لا يجوز ، وإنما يجوز الرخاف .  
والاسم : الهدأة ، عن الليثاني .

وأهدأه : سكته . وهدأ عنه : سكن . أبو الهيثم يقال : نظرتُ إلى هدئه ، باهز ، وهدئيه . قال : وإنما أسقطوا الهزة فجعلوا مكانها الياء ، وأصلها الهمز ، من هدأ يهدأ إذا سكن .

وأنا وقد هدأت الرجلُ أي بعدما سكنَ الناسُ بالليل . وأنا بعدما هدأت الرجلُ والعينُ أي سكنتُ وسكنَ الناسُ بالليل . وهدأ بالمكان : أقام فسكن . ولا أهدأه الله : لا أسكن عناه ونصبه . وأنا وقد هدأت العينُ ، وأنا هُدؤأ إذا جاء بعد نومة . وأنا بعد هدؤ من الليل هُدؤ وهدأة وهدئي ، فَعِيلٍ ، وهُدؤ ، فُعلولٍ ، أي بعد هزيعٍ من الليل ، ويكون هذا الأخير مصدرًا وجمعًا ، أي حين سكنَ الناسُ . وقد هدأ الليلُ ، عن سيبويه ، وبعدهما هدأ الناسُ أي ناموا . وقيل : الهدأة من أوَّلِهِ إلى ثلثه ، وذلك ابتداء سكونه .

وفي الحديث : إِيَّاكُمْ وَالسَّمَرَ بعد هدأة الرجل . الهدأة والهدؤ : السكون عن الحركات ، أي بعدما يسكنُ الناسُ عن المشي والاختلاف في الطرقي . وفي حديث سواد بن قارب : جاءني بعد هدؤ من الليل أي بعد طائفة ذهبَت منه .



وَالْهَدَأَةُ : موضع بين مكة والطائف ، سُئِلَ أَهْلُهَا لِمَ سُمِّيَتْ هَدَأَةً ، فَقَالُوا : لِأَنَّ الْمَطَرَ يُصْبِيهَا بَعْدَ هَدَأَةٍ مِنَ اللَّيْلِ . وَالتَّسَبُّعُ إِلَيْهِ هَدَوِي ، سَادُّ مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا تَحْرِيكُ الدَّالِّ ، وَالْآخَرُ قَلْبُ الْهَمْزَةِ وَأَوَّاءُ . وَمَا لَهُ هَدَأَةٌ لَيْلَةً ، عَنْ الْحِجَافِيِّ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ .

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ مَعْنَاهُ مَا يَقْوُتُهُ ، فَيُسْكِنُ جُوعَهُ أَوْ سَهْرَهُ أَوْ هَمَّهُ .

وَهَدَأَ الرَّجُلُ يَهْدَأُ هَدَوَاءً : مَاتَ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلِيمٍ قَالَتْ لِأَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنَتِهَا : هُوَ أَهْدَأُ مِمَّا كَانَ أَيُّ أَسْكَنُ ؛ كُنْتُ بِذَلِكَ عَنِ الْمَوْتِ تَطْيِيبًا لِقَلْبِي أَبِيهِ .

وَهَدِيَّ هَدَاءً ، فَهُوَ أَهْدَأُ : جَنِيَّةٌ . وَأَهْدَأَهُ الضَّرْبُ أَوْ الْكِبَرُ .

وَالْهَدَأُ : صِفَرُ السَّامِ يَعْتَرِي الْإِبِلَ مِنَ الْحَمَلِ وَهُوَ دُونَ الْجَبَبِ . وَاهْدَأَتْ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي هَدِيَتْ سَتَامُهَا مِنَ الْحَمَلِ وَلَطَأَ عَلَيْهِ وَبَرَّهُ وَلَمْ يُجْرَحْ .

وَالْأَهْدَأُ مِنَ الْمَنَاقِبِ : الَّذِي دَرِمَ أَغْلَاهُ وَاسْتَرْخَى حَبْلَهُ . وَقَدْ أَهْدَأَهُ اللَّهُ .

وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ هَدَنِيكَ مِنْ رَجُلٍ ، عَنْ الزَّجَاجِيِّ ، وَالْمَعْرُوفُ هَدَنُكَ مِنْ رَجُلٍ .

وَأَهْدَأْتُ الصَّبِيَّ إِذَا جَعَلْتُ تَضْرِبُ عَلَيْهِ بِكَفِّكَ وَتُسَكِّنُهُ لَيْتَامَ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

سَتَرْتُ جَنِيْبِي كَأَنِّي مُهْدَأٌ ،  
جَعَلْتُ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ .

وَأَهْدَأْتُهُ إِهْدَاءً . الْأَزْهَرِيُّ : أَهْدَأْتُ الْمَرْأَةَ صَيِّهَا إِذَا قَارَبْتَهُ وَسَكَّنْتَهُ لَيْتَامَ ، فَهُوَ مُهْدَأٌ . وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَرْوِي هَذَا الْبَيْتَ مُهْدَأً ، وَهُوَ الصَّبِيُّ

وَالْمُعَلَّلُ لَيْتَامَ . وَرَوَاهُ غَيْرُهُ مُهْدَأً أَيُّ بَعْدَ هَدَأٍ مِنَ اللَّيْلِ .

وَيَقَالُ : تَرَكْتُ فَلَانًا عَلَى مُهَيِّدَتِهِ أَيُّ عَلَى حَالَتِهِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا ، تَصْغِيرُ الْمُهَيِّدَةِ .

وَرَجُلٌ أَهْدَأُ أَيُّ أَحْدَبُ بَيْنَ الْهَدَأِ . قَالَ الرَّاجِزُ فِي صِفَةِ الرَّاعِي :

أَهْدَأُ ، يَمْشِي مِشْيَةَ الظَّالِمِ  
الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ وَغَيْرِهِ : أَهْدَأُ مُصَدَّرُ الْأَهْدَأِ . رَجُلٌ أَهْدَأُ وَامْرَأَةٌ هَدَأَةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ يَكُونُ مَتَكِبَةً مُنْخَفَضًا مُسْتَوِيًا ، أَوْ يَكُونُ مَائِلًا نَحْوَ الصَّدْرِ غَيْرَ مُتَّصِبٍ . يَقَالُ مَتَكِبٌ أَهْدَأُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ أَهْدَأُ إِذَا كَانَ فِيهِ انْحِنَاءٌ ، وَهَدِيٌّ وَجَنِيٌّ إِذَا انْحَنَى .

هَذَا : هَدَأَهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ يَهْدُوهُ هَدَاءً : قَطَعَهُ قِطْعًا أَوْ حَمَى مِنْ الْهَدَأِ . وَسَيَفُ هَذَلِكَ : قَاطِعٌ . وَهَذَا الْعَدُوُّ هَدَاءً : أَبَارَهُمْ وَأَفْنَاهُمْ . وَهَذَا الْكَلَامُ إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ فِي خَطْلٍ . وَهَذَا بِلِسَانِهِ هَدَاءً : آذَاهُ وَأَسْنَعَهُ مَا يَكْثُرُ .

وَتَهْدَأَتِ الْفَرَسُ تَهْدُوًّا وَتَهْدِيًّا تَهْدِيًّا : فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ . وَهَذَأْتُ اللَّحْمَ بِالسَّكَنِ هَدَاءً إِذَا قَطَعْتَهُ بِهِ .

هَرَأُ : هَرَأَ فِي مَنَاطِقِهِ يَهْرَأُ هَرَاءً : أَكْثَرَ ، وَقِيلَ : أَكْثَرَ فِي خَطْلٍ أَوْ قَالَ الْخَنَا وَالْقَبِيحِ .

وَالْهَرَاءُ ، مَدُودٌ مَهْمُوزٌ : الْمَنَاطِقُ الْكَثِيرُ ، وَقِيلَ : الْمَنَاطِقُ الْفَاسِدُ الَّذِي لَا نِظَامَ لَهُ . وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

لَهَا بَشَرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ ، وَمَنْطِقٌ  
رَخِيمٌ الْخَوَاشِي ، لَا هَرَاءَ وَلَا تَرْزُ



يحتملها جميعاً .

وأهراً الكلام إذا أكثره ولم يُصِبِ المعنى . وإنَّ  
مَنْطِقَهُ لغيرُ هراء .

ورجلُ هراء : كثير الكلام . وأنشد ابن  
الأعرابي :

سَرَدَلٍ ، غَيْرُ هراءٍ مَيْلَتِ

وامرأة هراءة وقوم هراؤون .

وهراء البردُ هِرْؤُهُ هِرَاءٌ وهراءةٌ وأهراءة : اشتدَّ  
عليه حتى كاد يقتله ، أو قَتَلَهُ . وأهراً القُرُ  
أي قَتَلْنَا .

وأهراً فلان فلاناً إذا قَتَلَهُ .

وهريء المال وهريء القوم ، بالفتح ، فهم مهروءون .  
قال ابن بري : الذي حكاه أبو عبيد عن الكسائي :  
هريء القوم ، بضم الهاء ، فهم مهروءون ، إذا  
قَتَلَهُمُ البردُ أو الحرُّ . قال : وهذا هو الصحيح ،  
لأن قوله مهروءون إنما يكون جارياً على هريء .  
قال ابن مقبل في المهروء ، من هراء البرد ، يَرِي  
عُمان بن عُقَّان ، رضي الله تعالى عنه :

نَعَاءٌ لِفَضْلِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ وَالتَّقَى ،  
وَمَأْوَى الْيَتَامَى الْغُبَرِ ، أَسْتَوَّ ، فَأَجْدَبُوا

وَمَلَجَأَ مَهْرُؤَيْنِ ، يُلْقَى بِهِ الْحَيَا ،  
إِذَا جَلَفَتْ كَحُلِّ هُوَ الْأُمُّ وَالْأَبُ

قال ابن بري : ذكره الجوهري ومَلَجَأَ مَهْرُؤَيْنِ ،  
وصوابه ومَلَجَأَ ، بالكسر ، معطوف على ما قبله .  
وَكَحَلَّ : اسمٌ عَلِمَ لِلْسِّنَةِ الْمُجْدِبَةِ . وَعَنَى الْحَيَا  
الغَيْثَ وَالْحِصْبَ .

قال أبو حنيفة : المهروء الذي قد أَنْضَجَهُ البردُ .

وهراً البردُ الماشية فَتَهَرَّتْ : كَسَرَهَا  
فَتَكَسَّرَتْ . وقِرَّةٌ لها هَرِيْةٌ ، على فَعِيلَةٍ :  
يُصِيبُ النَّاسَ وَالْمَالَ مِنْهَا ضَرٌّْ وَسَقَطٌ أَي مَوْتٌ .  
وقد هَرِيءَ القومُ والمالُ . والهريضة أيضاً : الوقت  
الذي يُصِيبُهُمُ فِيهِ البردُ . والهريضة : الوقت الذي  
يَشْتَدُّ فِيهِ البردُ .

وأهراًنا في الرِّواحِ أَي أَبْرَدْنَا ، وذلك بالعشي ،  
وخصَّ بعضهم به رِواحَ القَيْظِ ، وأنشد لإهاب بن  
عُصَيْرٍ يَصِفُ حُمَراً :

حتى إذا أهْرَأَنَ للأصائل<sup>١</sup> ،  
وقادَقَتْهَا بُلَّةُ الأوابيل

قال : أهْرَأَنَ للأصائل : دَخَلْنَ فِي الْأَصَائِلِ . يقول :  
سِرْنَ فِي بَرْدِ الرِّواحِ إِلَى الْمَاءِ . وَبُلَّةُ الأوابيل :  
بُلَّةُ الرُّطْبِ ، والأوابيل : التي أَبَلَّتْ بِالْمَكَانِ أَي  
لَزِمَتْهُ ، وقيل : هي التي جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنْ  
الْمَاءِ .

وأهريءُ عنك من الظَّهيرةِ أَي أَقِمْ حتى يسكن  
حرَّ النهارِ وَيَبْرُدَ .

وأهراً الرُّجُلُ : قَتَلَهُ . وهراً اللحمَ هَرَاءً وهراءه  
وأهراءه : أَنْضَجَهُ ، فَتَهَرَأَ حَتَّى سَقَطَ مِنَ الْعَظْمِ .  
وهو لَحْمٌ هَرِيءٌ . وأهراً لَحْمَهُ إهراءً إذا  
طَبَخَهُ حَتَّى يَنْفَسَخَ ، والمهراً والمهردُ : الْمُنْضَجُ  
مِنَ اللَّحْمِ .

وهَرَأَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّ بَرْدُهَا . الأصمعي : يقال  
في صغار النخل أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهَا مِنْ أَمِّه :  
فهو الْجَنَيْتُ وَالْوَدِيُّ وَالْهِرَاءُ وَالْقَسِيلُ . والهِرَاءُ :

١ قوله « للأصائل » بلام الجر ، رواية ابن سيده ورواية الجوهري  
بالأصائل بآباءه .



فَسِيلُ النخل : قال :

أَبْعَدَ عَطِيَّتِي أَلْفًا جَمِيعًا ،  
مِنَ الْمَرْجُوِّ ، ثَقِيبَ الْهَرَاءِ

أَشْدَهُ أَبُو حَنِيْفَةَ قَالَ : وَمَعْنَى قَوْلِهِ ثَقِيبَ الْهَرَاءِ : أَنَّ  
النَّخْلَ إِذَا اسْتَفْجَلَ ثُقَيْبٌ فِي أَصُولِهِ ،

وَالْهَرَاءُ : اسْمُ شَيْطَانٍ مُوَكَّلٍ بِقَبِيحِ الْأَحْلَامِ .

هَزَأَ : الْهَزْءُ وَالْهَزْوُ : السُّخْرِيَّةُ .

هَزَىءٌ بِهِ وَمِنْهُ .

وَهَزَأَ يَهْزَأُ فِيهِمَا هَزْءًا وَهَزْوًا وَمَهْزَأَةً ، وَتَهَزَّأَ  
وَاسْتَهَزَّأَ بِهِ : سَخِرَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : إِنَّمَا نَحْنُ

مُسْتَهْزِئُونَ ، اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ . قَالَ الزَّجَّاجُ :

الْقِرَاءَةُ الْجَيِّدَةُ عَلَى التَّحْقِيقِ ، فَإِذَا خَفَّفْتَ الْهَمْزَةَ

جَعَلْتَ الْهَمْزَةَ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ ، فَقُلْتَ

مُسْتَهْزِئُونَ ، فَهَذَا الْإِخْتِيَارُ بَعْدَ التَّحْقِيقِ ، وَيَجُوزُ

أَنْ يُبَدَلَ مِنْهَا يَاءٌ فَتَقْرَأَ مُسْتَهْزِئُونَ ؛ فَأَمَّا

مُسْتَهْزِئُونَ ، فَضَعِيفٌ لَا وَجْهَ لَهُ إِلَّا شَادَاً ، عَلَى

قَوْلٍ مِنْ أَبَدَلِ الْهَمْزَةَ يَاءً ، فَقَالَ فِي اسْتَهْزَأَتْ

اسْتَهْزَيْتُ ، فَيَجِبُ عَلَى اسْتَهْزَيْتُ مُسْتَهْزِئُونَ .

وَقَالَ : فِيهِ أَوْجُهُ مِنَ الْجَوَابِ ؛ قِيلَ : مَعْنَى

اسْتَهْزَأَ اللَّهُ بِهِمْ أَنْ أَظْهَرَ لَهُمْ مِنْ أَحْكَامِهِ فِي الدُّنْيَا

خِلَافَ مَا لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ ، كَمَا أَظْهَرُوا لِلْمُسْلِمِينَ فِي

الدُّنْيَا خِلَافَ مَا أَسْرَوْا . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

اسْتَهْزَأَ أَوْ بِهِمْ أَخَذَهُ إِلَهُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ،

كَمَا قَالَ ، عَزَّ مِنْ قَائِلٍ : سَتَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ

لَا يَعْلَمُونَ ؛ وَيَجُوزُ ، وَهُوَ الْوَجْهُ الْمَخْتَارُ عِنْدَ أَهْلِ

اللُّغَةِ ، أَنْ يَكُونَ مَعْنَى يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ 'يُجَازِيهِمْ عَلَى

قَوْلِهِ « وَالْهَرَاءُ اسْمُ النَّحْلِ » ضَيْطُ الْهَرَاءِ فِي الْمَحْكَمِ بِالضَّمِّ وَبِهِ فِي

الْأَيَّامِ أَيْضًا فِيهِ رِيٌّ مِنَ الْمَتَلِّ وَلِذَلِكَ ضَيْطُ الْخَدِيثِ فِي تِلْكَ

الْمَادَّةِ بِالضَّمِّ فَانْظُرْهُ مَعَ عَطْفِ الْقَامُوسِ لَهُ هُنَا عَلَى الْمَكْسُورِ .

هَزُّهُمْ بِالْعَذَابِ ، فَسَمِيَ جَزَاءُ الذَّنْبِ بِاسْمِهِ ، كَمَا  
قَالَ تَعَالَى : وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ؛ فَالْثَّانِيَةُ لَيْسَتْ  
بِسَيِّئَةٍ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا سَمِيَتْ سَيِّئَةً لِأَزْدِ وَاجِ الْكَلَامِ ،  
فَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهُ .

وَرَجُلٌ هَزْأَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، هَزَأَ بِالنَّاسِ . وَهَزْأَةٌ ،  
بِالتَّسْكِينِ : هَزَأَ بِهِ ، وَقِيلَ هَزَأَ مِنْهُ . قَالَ يُونُسُ :

إِذَا قَالَ الرَّجُلُ هَزَيْتُ مِنْكَ ، فَقَدْ أَخْطَأَ ، إِنَّمَا هُوَ

هَزَيْتُ بِكَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ سَخِرْتُ

مِنْكَ ، وَلَا يُقَالُ : سَخِرْتُ بِكَ .

وَهَزَأَ الشَّيْءُ يَهْزِئُهُ هَزْءًا : كَسَرَهُ . قَالَ يَصِفُ  
دِرْعًا :

لَهَا عُكْنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنْسًا ،  
وَتَهْزَأُ بِالْمَعَايِلِ وَالْقِطَاعِ

عُكْنُ الدَّرْعِ : مَا تَكُنُّ مِنْهَا . وَالبَاءُ فِي قَوْلِ  
بِالْمَعَايِلِ زَائِدَةٌ ، هَذَا قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ . قَالَ ابْنُ

سَيِّدٍ : وَهُوَ عِنْدِي خَطَأٌ ، إِنَّمَا تَهْزَأُ هُنَا مِنَ الْهَمْزِ

الَّذِي هُوَ السُّخْرِيُّ ، كَأَنَّ هَذِهِ الدَّرْعَ لَمَّْا رَدَّتْ

النَّبْلَ خُنْسًا جَعِلَتْ هَازِئَةً بِهَا .

وَهَزَأَ الرَّجُلُ : مَاتَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَهَزَأَ

الرَّجُلُ إِبِلَهُ هَزْءًا ، قَتَلَهَا بِالْبَرْدِ ، وَالْمَعْرُوفُ

هَرَأَهَا ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الزَّايَّ تَصْغِيرٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَهْزَأَهُ الْبَرْدُ وَأَهْرَأَهُ إِذَا قَتَلَهُ . وَمِثْلُهُ : أَرْغَلَتْ

وَأَرْغَلَتْ فِيمَا يَتَعَاقَبُ فِيهِ الرَّاءُ وَالزَّايُّ .

الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ : نَزَأَتْ الرَّاحِلَةُ وَهَزَأَتْهَا إِذَا

حَوَّكْتَهَا .

هَأُ : هَأُ التَّوْبُ يَهْزِئُهُ هَأً : جَذَبَهُ فَانْخَرَقَ .

وَانْهَأَ تَوْبَهُ وَتَهَأَ : انْقَطَعَ مِنَ الْيَلَى ،

وَبِمَا قَالُوا تَهَأَ ، بِالتَّاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَالْهَمِءُ : التَّوْبُ الْخَلْقُ ، وَجَمْعُ الْهَمِءِ أَهْمَاءٌ .



هنا : الهنيء والمنهت : ما أذاك بلا مشقة ، اسم كالمشتى .

وقد هنيء الطعام وهنؤ هنيئا صار هنيئا ، مثل فقه وفقه . وهنئت الطعام أي تهنت به . وهنأ في الطعام وهنأ لي هنيئتي وهنؤ في هنأ وهنأ ، ولا نظير له في المهور . ويقال : هنأني خبز فلان أي كان هنيئا بغير تعب ولا مشقة . وقد هنأنا الله الطعام ، وكان طعاما استهنأناه أي استمرأناه . وفي حديث سجود السهو : فهنأه ومناه ، أي ذكره المهنأ والمهنأ ، والمراد به ما يعرض للإنسان في صلاته من أحاديث النفس وتوسيل الشيطان . ولك المنهت والمنها ، والجمع المهنأ ، هذا هو الأصل بالهمز ، وقد يخفف ، وهو في الحديث أشبه لأجل منه . وفي حديث ابن مسعود في إجابة صاحب الرأب إذا دعا إنسانا وأكل طعامه ، قال : لك المنهت وعليه الوزر أي يكون أكلك له هنيئا لا تؤاخذ به ووزره على من كسبه . وفي حديث النخعي في طعام العيال الظلمة : لهم المنهت وعليهم الوزر .

وهنأ تنبيه العافية وقد تهنته وهنئت الطعام ، بالكسر ، أي تهنت به . فأما ما أنشده سيبويه من قوله :

فان عني فزارة ، لا هنالك المرتع

فعلى البدل للضرورة ، وليس على التخفيف ؛ وأما ما حكاه أبو عبيد من قول المثل من العرب : هنئت ولات هنئت وأنتى لك مقروع ، فأصله الهمز ، ولكن المثل يجري بحزى الشعر ، فلما احتاج إلى المتابعة أزوجها هنئت . يضرب هذا المثل لمن يهت في حديثه ولا يصدق . قاله مازن بن مالك

ابن عمرو بن تميم لابنة أخيه اهتجأته بنت العنبر ابن عمرو بن تميم حين قالت لأبيها : إن عبد شمس ابن سعد بن زيد مناة يريد أن يغير عليهم ، فأنهمها مازن لأن عبد شمس كان يهاها وهي تهواه ، فقال هذه المقالة . وقوله : هنئت أي هنئت إلى عبد شمس ونزعت إليه . وقوله : ولات هنئت أي ليس الأمر حيث ذهبت . وأنشد الأصمعي :

لات هنأ ذكرى جبيرة ، أم من جاء منها بطائف الأهوال

يقول ليس جبيرة حيث ذهبت ، أيأس منها ليس هذا موضع ذكرها . وقوله : أم من جاء منها يستفهم ، يقول من ذا الذي دل علينا خيالها . قال الراعي :

نعم لات هنأ ، إن قلبك منيح

يقول : ليس الأمر حيث ذهبت إنما قلبك منيح في غير ضيعة . وكان ابن الأعرابي يقول : هنئت إلى عاشيقها ، وليس أوان جنين ، وإنما هو ولا ، والهاء صلة جعلت تاء ، ولو وقفت عليها لقلت لاه ، في القياس ، ولكن يقفون عليها بالتاء . قال ابن الأعرابي : سألت الكسائي ، فقلت : كيف تقف على بنت ؟ فقال : بالتاء اتباعا للكتاب ، وهي في الأصل هاء . الأزهري في قوله ولات هنئت : كانت هاء الوقفة ثم صيرت تاء ليزاوجوا به هنئت ، والأصل فيه هنأ ، ثم قيل هنأ للوقف ، ثم صيرت تاء كما قالوا دبئت ودبئت وكبئت وكبئت . ومنه قول العجاج :

وكانت الحياة حين حبئت ، وذكروها هنئت ، ولات هنئت



هَنِيئًا مَرِيئًا. وكلُّ أمرٍ يَأْتِيكَ مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ ، فهو هَنِيئٌ .

الأصمعي : يقال في الدعاء للرجل هَنَيْتُ وَلَا تَنْكَهَ أَي أَصَبْتُ خَيْرًا وَلَا أَصَابَكَ الضَّرُّ ، تدعوا له . أبو الهيثم : في قوله هَنَيْتُ ، يريد ظَفَرْتُ ، على الدعاء له . قال سيدي : قالوا هَنَيْئًا مَرِيئًا ، وهي من الصفات التي أُجْرِيَتْ مُجْرَى الْمَصَادِرِ الْمَدْعُورِ بِهَا فِي نَصْبِهَا عَلَى الْفِعْلِ غَيْرِ الْمُسْتَعْمَلِ إِنْظَرَاهُ ، واختزاله لدلالته عليه ، وانتصابه على فعل من غير لفظه ، كَأَنَّهُ ثَبَتَ لَهُ مَا ذَكَرَ لَهُ هَنِيئًا . وأنشد الأخطل :

إلى إمام ، تُغَادِينَا فَوَاضِلُهُ ،  
أَظْفَرَهُ اللَّهُ ، فَكَيْهَنِي لَكَ الظَّفَرُ

قال الأزهري : وقال المبرد في قول أعشى باهلة :

أَصَبْتُ فِي حَرَمٍ مِنَّا أَخًا ثَقَةً ،  
هَنْدَ بَنَ أَسْمَاءَ لَا يَهْنِي لَكَ الظَّفَرُ

قال : يقال هَنَاءٌ ذَلِكَ وَهَنَاءٌ لَهُ ذَلِكَ ، كما يقال هَنِيئًا لَهُ ، وأنشد بيت الأخطل .

وهَنَاءُ الرَّجُلِ هَنَاءٌ : أَطْعَمَهُ . وهَنَاءُ يَهْنُوهُ وَيَهْنِيهِ هَنَاءً ، وَأَهْنَاءُ : أَعْطَاهُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

ومُهْنًا : اسم رجل .

ابن السكيت يقال : هذا مُهْنًا قد جاء ، بالهمز ، وهو اسم رجل .

وهَنَاءَةٌ : اسم ، وهو أخو معاوية بن عمرو بن مالك أخي هَنَاءَةَ وَنِوَاءَ وَفَرَاهِيدَ وَجَذِيمَةَ الْأَبْرَشِ .

وهَانِيٌّ : اسم رجل ، وفي المثل : إِنَّمَا سُيِّتَ هَانِيًا لِهَيْئَةٍ وَلِهَيْئًا أَي لِشُعْطِي . وَهِنْءٌ : الْعَطِيَّةُ ،

أَي لَيْسَ ذَا مَوْضِعَ ذَلِكَ وَلَا حِيْنَهُ ، وَالْقَصِيْدَةُ مَجْرُودَةٌ لَمَّا أَجْرَاهَا جَعَلَ هَاءَ الْوَقْفَةِ تَاءً ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ هَنَةً بِالْهَاءِ ، كَمَا يُقَالُ أَنَا وَأَنْتَ ، وَالْهَاءُ تَصِيرُ تَاءً فِي الْوَصْلِ . وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقْلِبُ هَاءَ الثَّانِيَةِ تَاءً إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا كَقَوْلِهِمْ : وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ . وَهِيَ فِي الْأَصْلِ وَلَاةٌ . ابْنُ شَيْلٍ عَنْ الْحَلِيلِ فِي قَوْلِهِ :

لَاتَ هَنًا ذِكْرِي جَبِيْرَةٌ أَمْ مَنْ

يقول : لَا تُحْجِمُ عَنْ ذِكْرِهَا ، لِأَنَّهُ يَقُولُ قَدْ فَعَلْتُ وَهَنْتُ ، فَيُحْجِمُ عَنْ شَيْءٍ ، فَهُوَ مِنْ هَنْتٍ وَلَيْسَ بِأَمْرٍ ، وَلَوْ كَانَ أَمْرًا لَكَانَ جَزْمًا ، وَلَكِنَّهُ خَبَرٌ يَقُولُ : أَنْتَ لَا تَهْنَأُ ذِكْرُهَا

وِطْعَامٌ هَنِيٌّ : سَائِعٌ ، وَمَا كَانَ هَنِيئًا ، وَلَقَدْ هَنُوَ هَنَاءَةً وَهَنَاءَةً وَهِنًا ، عَلَى مِثَالِ فَعَالَةٍ وَفَعَلَةٍ وَفِعْلٍ . اللَّيْثُ : هَنُوَ الطَّعَامُ يَهْنُوْهُ هَنَاءَةً ، وَلَغَةً أُخْرَى هَنِيٌّ يَهْنِي ، بِلَا هَمْزٍ .

وَالْتَهْنَةُ : خِلَافُ التَّغْرِيزَةِ . يُقَالُ : هَنَاءُ بِالْأَمْرِ وَالْوَلَايَةِ هَنَاءً وَهَنَاءً تَهْنَةً وَتَهْنِيئًا إِذَا قُلْتَ لَهُ لِيَهْنِكَ . وَالْعَرَبُ يَقُولُ : لِيَهْنِكَ الْفَارِسُ ، بِجَزْمِ الْهَمْزَةِ ، وَلِيَهْنِكَ الْفَارِسُ ، بِبَاءٍ سَاكِنَةٍ ، وَلَا يَجُوزُ لِيَهْنِكَ كَمَا تَقُولُ الْعَامَّةُ .

وقوله ، عز وجل : فَكَلَلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا . قال الزجاج تقول : هَنَانِي الطَّعَامُ وَمَرَأَنِي . فَإِذَا لَمْ يُذَكَّرْ هَنِيًّا فِي قُلْتُ أَمْرًا أَنِي . وَفِي الْمَثَلِ : تَهْنَأُ فَلَانٌ بِكَذَا وَتَمَرُّأُ وَتَعْبَطُ وَتَسَنَّ وَتُحِيلُ وَتَزَيِّنُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ يَجِيءُ قَوْمٌ يَنْسَخُونَ . مَعْنَاهُ : يَنْعَظُّونَ وَيَنْتَفِرُّونَ وَيَتَجَمَّلُونَ بِكَثْرَةِ الْمَالِ ، فَيَجْمَعُونَهُ وَلَا يُنْفِقُونَهُ . وَكُلُّهُ



والاسم : الهينة ، بالكسر ، وهو العطاء .

ابن الأعرابي : تَهَنَّا فلان إذا كَثُرَ عَطَاؤه ، مأخوذ من الهينة ، وهو العطاء الكثير . وفي الحديث أنه قال لأبي الهيثم بن التيهان : لا أرى لك هانئاً . قال الخطابي : المشهور في الرواية ماهناً ، وهو الخادم ، فإن صح ، فيكون اسم فاعلٍ من هَنَاتُ الرجل أهْنُوهُ هَنَاءً إذا عَطَيْتَهُ . الفراء يقول : إنما سُمِّيَتْ هَانِئاً لِتَهْنِي وَلِتَهْنَأَ أَي لِتُعْطِيَ لِغَنَانٍ . وَهَنَاتُ الْقَوْمِ إِذَا عَلِمْتَهُمْ وَكَفَيْتَهُمْ وَأَعْطَيْتَهُمْ . يقال : هَنَاهُمْ شَهْرَيْنِ يَهْنُوهُمْ إِذَا عَالَتْهُمْ . ومنه المثل : إنما سُمِّيَتْ هَانِئاً لِتَهْنَأَ أَي لِتَعْمَلَ وَتَكْفِي ، يُضْرَبُ لِمَنْ عُرِفَ بِالْإِحْسَانِ ، فيقال له : أَجِرْ عَلَى عَادَتِكَ وَلَا تَقْطَعْهَا . الكسائي : لِتَهْنِي .

وقال الأُمَوِيُّ : لِتَهْنِي ، بالكسر ، أَي لِتَمْرِي .

ابن السكيت : هَنَّاكَ اللهُ وَمَرَّاكَ وقد هَنَانِي وَمَرَّانِي ، بغير ألف ، إذا أَتَبَعُوهَا هَنَانِي ، فإذا أَفْرَدُوهَا قالوا أَمَرَّانِي .

والهنيء والمريء : نهران أجراهما بعض الملوك . قال جرير يمدح بعض المروانية :

أَوْتَيْتَ مِنْ حَدَبِ الْفَرَاتِ جَوَارِيًا ،

مِنْهَا الْهَنِيءُ ، وَسَائِجٌ فِي قَرَقَرَى

وقرقرى : قرية باليسامة فيها سبجٌ لبعض الملوك .

واستَهَنَّا الرجل : استعطاء . وأنشد ثعلب :

نَحْنُ مِنَ الْهِنَةِ ، إِذَا اسْتَهَنَّاكُمَا ،

وَدِفَاعًا عَنْكَ بِالْأَيْدِي الْكِبَارِ

يعني بالأيدي الكبار المني . وقوله أنشده الطوسي عن ابن الأعرابي :

وَأَسْتَجِيتُ عَنْكَ الْخَصَمَ ، حَتَّى تَقُوتَهُمْ

مِنْ الْحَقِّ ، إِلَّا مَا اسْتَهَانُوكَ نَائِلًا

قال : أراد استهَنُوكَ ، فقلِّب ، وأرى ذلك بعد أن خَفَّ الهزة تخفيفاً بدلاً . ومعنى البيت أنه أراد : مَنَعْتُ خَصْمَكَ عَنْكَ حَتَّى فُتِّمَ بِحَقِّهِمْ ، فَهَضَمْتَهُمْ لِيَأْثَرُ ، إِلَّا مَا سَمَحُوا لَكَ بِهِ مِنْ بَعْضِ حُقُوقِهِمْ ، فَتَرَكُوهُ عَلَيْكَ ، فَسَمِي تَرَكْتَهُمْ ذَلِكَ عَلَيْهِ اسْتِهْنَاءٌ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِي . ويقال : اسْتَهْنَأَ فلان بني فلان فلم يَهْنُوهُ أَي سَأَلَهُمْ ، فلم يُعْطُوهُ . وقال عروة بن الرُّزْد :

وَمُسْتَهْنِيٌّ ، زَيْدٌ أَبُوهُ ، فَلَمْ أَحِدْ

لَهُ مَدْفَعًا ، فَاقْنِي حَيَاةَكَ وَاصْبِرِي

ويقال : ما هَنِيءٌ لي هذا الطعامُ أَي ما اسْتَمَرَّ أَتَهُ . الأزهري وتقول : هَنَانِي الطعام ، وهو يَهْنُو فِي هَنَاءٍ وَهِنَاءٍ ، وَيَهْنِي . وَهَنَاءُ الطَّعَامِ هَنَاءٌ وَهِنَاءٌ وَهَنَاءَةٌ : أَصْلَحَهُ .

والهِنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ . وقد هَنَّا الْإِبِلَ يَهْنُوها وَيَهْنِيها وَيَهْنُوها هَنَاءً وَهِنَاءً : طَلَاهَا بِالْهِنَاءِ . وكذلك : هَنَّا الْبَعِيرَ . تقول : هَنَاتُ الْبَعِيرِ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْنُوهُ إِذَا طَلَيْتَهُ بِالْهِنَاءِ ، وَهُوَ الْقَطِرَانُ . وقال الزجاج : وَلَمْ تَجِدْ فِيهَا لَامَهُ هِزَةً فَعَلْتُ أَفْعُلُ إِلَّا هَنَاتُ أَهْنُو . وقرأتُ أَقْرُو .

والاسم : الهينة ، وإبل مَهْنُوَةٌ .

١ قوله « هنا وهنا طلاها » قال في التكملة والمصدر الهنة والهنا بالكسر والمد ويطرز من أين لشارح القاموس ضبط الثاني كجبل .



لا عاجزُ الهوة ، ولا جعدُ القدم

وإنه لذو هوء إذا كان حائب الرأي ماضياً .  
والعامة تقول : يهوي بنفسه . وفي الحديث : إذا  
قام الرجل إلى الصلاة ، فكان قلبه وهوة إلى  
الله انصرف كما ولدته أمه . الهوة ، بوزن  
الضوء : الهمة . وفلان يهوء بنفسه إلى المعالي  
أي يرفعها وبهمها . وما هؤت هوءه أي ما  
سعرت به ولا أرذته . وهؤت به خيراً فأنا  
أهوء به هوءاً : أرزنته به ، والصحيح هؤت ،  
كذلك حكاه يعقوب ، وهو مذكور في موضعه .  
وقال الليثاني : هؤت به بخير ، وهؤت به شر ،  
وهؤت به مال كثير هوءاً أي أرزنته به . ووقع ذلك  
في هؤتي وهؤتي أي ظني . قال الليثاني وقال بعضهم :  
إني لأهوء بك عن هذا الأمر أي أرزعتك عنه . أبو  
عمرو : هؤت به وشؤت به أي فرحت به .  
ابن الأعرابي : هأى أي ضعف ، وهأى إذا قهقه  
في ضحكته .

وهأوت الرجل : فاخرته كهاوت .  
والمهوان ، بضم الميم : الصحراء الواسعة . قال  
رؤبة :

جاؤوا بأخراهم على خنثوش ،  
في مهوان ، بالدال على مدبوش

قال ابن بري : جعل الجوهرى مهواناً ، في  
فصل هوا ، وهم منه ، لأن مهواناً وزنه مفعول .  
وكذلك ذكره ابن جني ، قال : والواو فيه زائدة  
لأن الواو لا تكون أصلاً في بنات الأربعة .  
والمذبوش : الذي أكسل الجراد نبتته .  
وخنثوش : اسم موضع . وقد ذكر ابن سيده

وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : لأن أراحم  
جبلأ قد هنيء بقطران أحب إلي من أن أراحم  
امرأة عطيرة .

الكسائي : هنيء : طليء ، والهنيء الاسم ، والهنيء  
المصدر . ومن أمثالهم : ليس الهنيء بالدس ، الدس  
أن يطلي الطلي مساعير البعير ، وهي المواضع  
التي يسرع إليها الجرب من الأباط والأرماغ  
ونحوها ، فيقال : دس البعير ، فهو مدسوس .  
ومنه قول ذي الرمة :

قريع هجان دس منها المساعير

فإذا عم جسد البعير كله بالهنيء ، فذلك التدجيل .  
يُضرب مثلاً للذي لا يبلغ في إحكام الأمر ، ولا  
يستوثق منه ، ويرضى باليسير منه . وفي حديث  
ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في مال اليتيم : إن  
كنت تهناً جربها أي نهالج جرب إبله  
بالقطران .

وهنت الماشية هنأ وهناً : أصابت حظاً من  
البقل من غير أن تشبع منه .  
والهنيء : عذق النخلة ، عن أبي حنيفة ، لغة في  
الإهان .

وهنت الطعام أي تهنت به . وهنته شهراً  
أهنته أي علنته . وهنت الإبل من نبت أي  
شبع . وأكلنا من هذا الطعام حتى هنتنا منه  
أي شبعنا .

هوا : هاء يتنفسه إلى المعالي يهوء هوءاً : رفعها  
وسماها إلى المعالي .

والهوء ، الهمة ، وإنه لبعيد الهوء ، بالفتح ،  
وبعيد الثأر أي بعيد الهمة . قال الراجز :



المُهوَّأَنُ في مقنوب ههَّا قال : المُهوَّأَنُ : المكان البعيد . قال : وهو مثال لم يذكره سيبويه .

وهاء كلمة تُستعمل عند المناولة تقول : هاء يارجل ، وفيه لغات ، تقول للذكر والمؤنث هاء على لفظ واحد ، وللمذكرين هاء ، وللمؤنثين هائيا ، وللمذكرين هاؤوا ، ولجماعة المؤنث هاؤن ، ومنهم من يقول : هاء للمذكر ، بالكسر مثل هات ، والمؤنث هائي ، بإثبات الياء مثل هائي ، وللمذكرين والمؤنثين هائيا مثل هائيا ، وجماعة المذكر هاؤوا ، وجماعة المؤنث هائين مثل هائين ، تقيم الهززة ، في جميع هذا ، مقام التاء ، ومنهم من يقول : هاء بالفتح ، كأن معناه هاءك ، وهاؤما يارجلان ، وهاؤموا يارجل ، وهاه يا امرأة ، بالكسر بلا ياء ، مثل هاه .

وهاؤما وهاؤمن . وفي الصحاح : وهاؤن ، تقيم الهززة ، في ذلك كله ، مقام الكاف . ومنهم من يقول : هاء يارجل ، هززة ساكنة ، مثل هع ، وأصله هاء ، أسقطت الألف لاجتماع الساكنين . وللاتين هاء ، وللجميع هاؤوا ، وللمرأة هائي ، مثل هاعي ، وللاتين هاء للرجلين وللمرأتين ، مثل هاء ، وللشوة هان ، مثل هعن ، بالنسكين . وحديث الرُّبَا : لا تبعوا الذهب بالذهب إلا هاء ، وهاه نذكره في آخر الكتاب في باب الألف اللينة ، إن شاء الله تعالى . وإذا قيل لك : هاء بالفتح ، قلت : ما أهاء أي ما آخذ ، وما أدري ما أهاء أي ما أعطيت ، وما أهاء ، على ما لم يُسم فاعله ، أي ما أعطى .

وفي التزليل العزيز : هاؤم أقرؤوا كتابية . وسيأتي ذكره في ترجمة ها .

وهاء ، مفتوح الهززة ممدود : كلمة بمعنى التثنية .

هيا : الهية والهيئة : حال الشيء وكيفيته .

ورجل هية : حسن الهيئة . الليث : الهيئة المتهية في ملبسه ونحوه . وقد هاء هية ، وبهية . قال الحياني : وليست الأخيرة بالوجه . والهيئة ، على مثال هيع : الحسن الهيئة من كل شيء ، ورجل هية ، على مثال هيع ، كهية ، عنه أيضا . وقد هيو ، بضم الياء ، حكى ذلك ابن جني عن بعض الكوفيين ، قال : ووجهه أنه خرج تخرج المبالغة ، ففتح بياب قوهم قَضَوْ الرجل إذا جاد قضاؤه ، ورمو إذا جاد رميه ، فكما يُبْنَى فعل مما لاهم به كذلك خرج هذا على أصله في فعل مما عينه ياء . وعلتُها جميعاً ، يعني هيو وقضو : أن هذا بناء لا يتصرف المضارع فيه من المبالغة لباب التعجب ونعم ويئس . فلما لم يتصرف احتلوا فيه خروجه في هذا الموضع مخالفاً للباب ، ألا تراهم إنما تحاموا أن يبشوا فعل مما عينه ياء مخافة اشتقاقهم من الأتقل إلى ما هو أثقل منه ، لأنه كان يلزم أن يقولوا : بُعث أبوع ، وهو يبع ، وأنت أو هي تبوع ، وبوعا ، وبوعوا ، وبوعي . وكذلك جاء فعل مما لاهم ياء بما هو متصرف أثقل من الباء ، وهذا كما صح : ما أطولته وأبيعه .

وحكى الحياني عن الغامرية : كان لي أخ هية علي أي يتأنت للنساء ، هكذا حكاه هية علي ، بغير هز ، قال : وأرى ذلك ، إنما هو لمكان علي .

وهاء للأمر هاء وبهية ، ونهية : أخذ له هيأته . وهيا الأمر تهية وتهية : أصله فهو هية . وفي الحديث : أقبلوا ذوي الهيئات عثراتهم . قال : هم الذين لا يعرفون الشر فيزل أحدكم



الزَّلَّةُ . الْهَيْئَةُ : صُورَةُ الشَّيْءِ وَشَكْلُهُ وَحَالَتُهُ ،  
يُرِيدُ بِهِ ذَوِي الْهَيْئَاتِ الْحَسَنَةِ ، الَّذِينَ يَلْزَمُونَ  
هَيْئَةً وَاحِدَةً وَسَمْتًا وَاحِدًا ، وَلَا تَحْتَلِفُ  
حَالَتُهُمْ بِالْتَقُلِ مِنْ هَيْئَةٍ إِلَى هَيْئَةٍ .

وَتَقُولُ : هَيْئُ لِلْأَمْرِ أَمْرِي هَيْئَةً ، وَتَهَيَّأتُ  
تَهَيُّوًا ، بِمَعْنَى . وَقُرِئَ : وَقَالَتْ هَيْئُ الْكَ ،  
بِالْكَسْرِ وَالْهَمْزِ مِثْلَ هَيْئُ ، بِمَعْنَى تَهَيَّأتُ لَكَ .

وَالْهَيْئَةُ : الشَّارَةُ . فَلَانِ حَسَنُ الْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ .  
وَتَهَيَّأُوا عَلَى كَذَا : تَمَالَّأُوا . وَالْمَهْيَاءَةُ : الْأَمْرُ  
الْمُتَهَيَّأُ عَلَيْهِ . وَالْمَهْيَاءَةُ : أَمْرٌ يَنْتَهِي الْقَوْمُ  
فِيَتَرَاوُونَ بِهِ .

وَهَاءُ إِلَى الْأَمْرِ يَهْيَاءُ هَيْئَةً : إِشْتَاقٌ .

وَالْهَيْئَةُ وَالْهَيْئُ : الدُّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ،  
وَهُوَ أَيْضًا دُعَاءُ الْإِبِلِ إِلَى الشَّرْبِ ، قَالَ أَهْرَاءُ :

وَمَا كَانَ عَلَى الْخَيْثِي ،

وَلَا أَهْيَاءُ أَمْتِدَاحِيكَ

وَهْيَاءُ : كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْأَسْفُ عَلَى الشَّيْءِ يَقُوتُ ،  
وَقِيلَ هِيَ كَلِمَةُ التَّعَجُّبِ . وَقَوْلُهُمْ : لَوْ كَانَ ذَلِكَ فِي  
الْهَيْئِ وَالْخَيْئِ مَا نَفَعَهُ . الْهَيْئُ : الطَّعَامُ ،  
وَالْخَيْئُ : الشَّرَابُ ، وَهَذَا اسْتِغْنَاءٌ مِنْ قَوْلِكَ  
جَاجَأَتْ بِالْإِبِلِ دَعَوْنَهَا لِلشَّرْبِ ، وَهَاهُنَا هِيَ  
دَعَوْنَهَا لِلْعَلْفِ .

وَقَوْلُهُمْ : يَا هَيْئُ مَا لِي : كَلِمَةُ اسْتِفْهِ وَتَكْثُفِ .  
قَالَ الْجَسَّاسُ بْنُ الطَّيَّاسِ الْأَسَدِيُّ ، وَيُرْوَى لِلنَّافِعِ  
ابْنِ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ :

يَا هَيْئُ ، مَا لِي ؟ مَنْ يُعَمَّرُ يُنْبِتُهُ  
مَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ ، وَالتَّقْلِبُ

وَيُرْوَى : يَا شَيْئُ مَا لِي ، وَيَا كَيْفُ مَا لِي ، وَكُنْهُ

وَاحِدٌ . وَيُرْوَى :

وَكَذَاكَ حَقًّا مَنْ يُعَمَّرُ يُنْبِتُهُ  
كَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِبُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ هَيْئًا اسْمٌ  
لِفِعْلِ أَمْرٍ ، وَهُوَ تَنَبُّهُ وَاسْتَيْقَظُ ، بِمَعْنَى صَحَّةٍ  
وَمَهْ فِي كَوْنِهَا اسْمِينَ لَأَسْكُنْتُ وَاكْتَفَفْتُ ، وَدَخَلَ  
حَرْفُ النَّدَاءِ عَلَيْهَا كَمَا دَخَلَ عَلَى فِعْلِ الْأَمْرِ فِي قَوْلِ  
الشَّمَاخِ :

أَلَا يَا اسْتَيْبَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَارِ

وَلِإِنَّمَا بُنِيَتْ عَلَى حَرَكَةٍ بِخِلَافِ صَحَّةٍ وَمَهْ لَثَلَا يَلْتَقِي  
سَاكِنَانِ ، وَخُصِّتْ بِالْفَتْحَةِ طَبْعًا لِلخَفَةِ بِمَنْزِلَةِ أَيْنَ  
وَكَيفَ . وَقَوْلُهُ مَا لِي : بِمَعْنَى أَيُّ شَيْءٍ لِي ، وَهَذَا  
يَقُولُهُ مَنْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ بَعْدَهُ ، ثُمَّ اسْتَنْتَفَ ،  
فَأَخْبَرَ عَنْ تَغْيِيرِ حَالِهِ ، فَقَالَ : مَنْ يُعَمَّرُ يُنْبِتُهُ مَرُّ  
الزَّمَانِ عَلَيْهِ ، وَالتَّغْيِيرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، وَانَّهُ  
أَعْلَمُ .

### فصل الواو

وَأُ : الْوَبَاءُ : الطَّاعُونُ بِالْأَنْصَرِ وَالْمَدِّ وَالْهَمْزِ . وَقِيلَ هُوَ كُلُّ  
مَرَضٍ عَامٍّ ، وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ هَذَا الْوَبَاءَ رَجُزٌ .  
وَجَمْعُ الْمَمْدُودِ أُوبِيَّةٌ وَجَمْعُ الْمَقْصُورِ أُوبَاءٌ ، وَقَدْ  
وَيْبَتْ الْأَرْضُ تَوْبًا وَوَبًا . وَوَبَوَاتُ وَبَاءٌ  
وَوَبَاءَةٌ وَوَبَاءَةٌ عَلَى الْبَدَلِ ، وَأُوبَاتُ بِيَاءٌ  
وَوَيْبَتْ تَيْبًا وَبَاءٌ ، وَأَرْضٌ وَبِيئةٌ عَلَى  
فَعِيلَةٍ وَوَبِيئةٌ عَلَى فَعِيلَةٍ وَمَوْبُوءَةٌ وَمَوْبِيئةٌ :  
كَثِيرَةُ الْوَبَاءِ . وَالْأَسْمُ الْبِيئةُ . ذَا كَثُرَ مَرَضُهَا .  
وَاسْتَوْبَاتُ الْبَلَدُ وَالْمَاءُ .

١ قوله « وباء ووباءة الخ » كذا ضبط في نسخة عتيقة من المحكم  
يروق بضبطها وضبط في الفاموس بفتح ذلك .



وَتَوْبَاتُهُ : اسْتَوْخَسْتُهُ ، وَهُوَ مَاةٌ وَبَيَّةٌ عَلَى فَعِيلٍ .

وفي حديث عبد الرحمن بن عوف : وَإِنَّ جُرْعَةَ شُرُوبٍ أَنْتَفَعُ مِنْ عَذَابٍ مُؤَبٍّ أَيْ مُؤَرِّثٍ لِلْوَبَاءِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا رَوَى بغير همز ، وَإِنَّمَا تَرَكَ الهمزَ لِيُوزَنَ بِهِ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ الشُّرُوبُ ، وَهَذَا مِثْلُ ضَرْبِهِ لِرَجُلَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَرْفَعُ وَأَضَرُّ ، وَالْآخَرُ أَذْوَنُ وَأَنْفَعُ .

وفي حديث عليٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَمَرْتُ مِنْهَا جَانِبٌ فَأَوْبَأْتُ أَيْ صَارَ وَبَيَّةً . وَاسْتَوْبَأْتُ الْأَرْضَ : اسْتَوْخَسْتُهَا وَوَجَدْتُهَا وَبَيَّةً . وَالبَاطِلُ وَبَيَّةٌ لَا تُحْبَدُ عَاقِبَتُهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَبْيَةُ الْعَلِيلُ . وَوَبَأْتُ إِلَيْهِ وَأَوْبَأْتُ ، لَفَةٌ فِي وَمَاتُ وَأَوْمَاتُ إِذَا أَشْرَتْ إِلَيْهِ . وَقِيلَ : الْإِيمَاءُ أَنْ يَكُونَ أَمَامَكَ فَتُسَيِّرُ إِلَيْهِ يَدَيْكَ ، وَتُقْبِلُ بِأَصَابِعِكَ نَحْوَ رَاحَتِكَ تَأْمُرُهُ بِالْإِقْبَالِ إِلَيْكَ ، وَهُوَ أَوْمَاتُ إِلَيْهِ . وَالْإِيْيَاءُ : أَنْ يَكُونَ خَلْفَكَ فَتَفْتَحُ أَصَابِعَكَ إِلَى ظَهْرِ يَدِكَ تَأْمُرُهُ بِالتَّأَخُّرِ عَنْكَ ، وَهُوَ أَوْبَأْتُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

تَرَى النَّاسَ إِنْ سَرْنَا كَيْسِيْرُونَ خَلْفَنَا ،  
وَإِنْ نَحْنُ وَبَأْنَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا

وَيُرْوَى : أَوْبَأْنَا . قَالَ : وَأَرَى ثَعْلَبًا حَكِيًّا وَبَأْتُ بِالتَّخْفِيفِ . قَالَ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ . ابْنُ بُرْزُجٍ : أَوْمَاتُ بِالْخَاجِبِينَ وَالْعَيْنِينَ وَوَبَأْتُ بِالْيَدَيْنِ وَالتَّوْبِ وَالرَّأْسِ . قَالَ : وَوَبَأْتُ الْمَتَاعَ وَعَبَأْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : وَبَأْتُ إِلَيْهِ مِثْلُ أَوْمَاتُ . وَمَاةٌ لَا يُؤْبَى مِثْلُ لَا يُؤْبَى . وَكَذَلِكَ

١ قوله « مثل لا يؤبى » كذا ضبط في نسخة عتيقة من المحكم بالبناء للفاعل وقال في المحكم في مادة أبى ولا تقل لا يؤبى أي مهور الفاء والبناء للمفعول فما وقع في مادة أبى تحريف .

الْمَرْعَى . وَرَكِيَّةٌ لَا تُؤْبَى أَيْ لَا تَنْقَطِعُ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَبَأْتُ : الْوَثْءُ وَالْوَثَاءَةُ : وَصْمٌ يُصِيبُ اللَّحْمَ ، وَلَا يَبْلُغُ الْعَظْمَ ، فَيَرْمُ . وَقِيلَ : هُوَ تَوَجُّعٌ فِي الْعَظْمِ مِنْ غَيْرِ كَسَرٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَكُّ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْوَثْءُ شَبَهُ الْفَسْخَ فِي الْمَفْصِلِ ، وَيَكُونُ فِي اللَّحْمِ كَالْكَسْرِ فِي الْعَظْمِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَنْ دُعَاهُمْ : اللَّهُمَّ ثَأْنُ يَدِهِ . وَالْوَثْءُ : كَسَرُ اللَّحْمِ لَا كَسَرُ الْعَظْمِ . قَالَ اللَّيْثُ : إِذَا أَصَابَ الْعَظْمَ وَصْمٌ لَا يَبْلُغُ الْكَسْرَ قِيلَ أَصَابَهُ وَثْءٌ وَوَثْءَةٌ ، مَقْصُورٌ . وَالْوَثْءُ : الضَّرْبُ حَتَّى يَرْتَهَصَ الْجِلْدُ وَاللَّحْمُ وَيَصِلَ الضَّرْبُ إِلَى الْعَظْمِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْكَسِرَ .

أَبُو زَيْدٍ : وَثَّاتُ يَدِ الرَّجُلِ وَثْءٌ وَقَدْ وَثَّتْ يَدُهُ ثَنًا وَثْءًا وَوَثْءًا ، فِيهِ وَثْءَةٌ ، عَلَى فَعْلَةٍ ، وَوِثْثَتْ ، عَلَى صِيغَةٍ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، فِيهِ مَوِثْوَةٌ وَوِثْثَةٌ مِثْلُ فَعِيلَةٍ ، وَوِثْءَا هُوَ وَأَوْثَءَا اللَّهُ .

وَالْوِثْيَةُ : الْمَكْسُورُ الْيَدِ . قَالَ الْحِجَازِيُّ : قِيلَ لِأَيِّ الْجَرَاحِ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟ قَالَ : أَصْبَحْتُ مَوِثْوَةً مَرْتَوَةً ، وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : كَأَنَّمَا أَصَابَهُ وَثْءٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ وَثَّتْ يَدُهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ مَرْتَوَةٍ . الْجَوْهَرِيُّ : أَصَابَهُ وَثْءٌ ، وَالْعَامَةُ تَقُولُ وَثْئِي ، وَهُوَ أَنْ يَصِيبَ الْعَظْمَ وَصْمٌ لَا يَبْلُغُ الْكَسْرَ .

وَجَأٌ : الْوَجْعُ : اللَّكْزُ . وَوَجَّاهُ بِالْيَدِ وَالسَّكِينِ وَجْءًا ، مَقْصُورٌ : ضَرْبُهُ . وَوَجَّأُ فِي عُنُقِهِ كَذَلِكَ . وَقَدْ تَوَجَّأَتْهُ يَدَايَ ، وَوَجَّيْتُ ، فَهُوَ مَوْجُوٌّ ، وَوَجَّاتُ عُنُقَهُ وَجْءًا : ضَرْبُهُ .

وفي حديث أبي راشد ، رضي الله عنه : كُنْتُ فِي



مَنَائِحِ أَهْلِ قَنْزَا مِنْهَا بَعِيرٌ فَوَجَأَتْهُ بِحَدِيدَةٍ .  
يقال : وَجَأَتْهُ بالسَّكِينِ وَغَيْرِهَا وَجَأً إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .  
وفي حديث أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : مَنْ قَتَلَ  
نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَتَوَجَّأُ بِهَا فِي بَطْنِهِ  
فِي نَارِ جَهَنَّمَ .

وَالْوَجْءُ : أَنْ تَرْضَ أَنْتَلِبَا الْفَحْلَ رَضًّا شَدِيدًا  
يُذْهِبُ سَهْوَةَ الْجَمَاعِ وَيَنْزِلُ فِي قِطْعِهِ مَنَزَلَةٌ  
الْحَصْيِ . وقيل : أَنْ تَوَجَّأَ الْعُرُوقُ وَالْحَصْبَتَانِ  
بِجَاهِلِيَّهِمَا . وَوَجَأَ التَّنِيسُ وَجَأً وَوَجَاءَ ، فَهُوَ  
مَوْجُوءٌ وَوَجِيءٌ ، إِذَا دَقَّ عُرُوقُ خُصْبَتَيْهِ بَيْنَ  
حَجَرَيْنِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُخْرِجَهُمَا . وقيل : هُوَ أَنْ  
تَرْضَاهُمَا حَتَّى تَنْقُضِيخًا ، فَيَكُونُ شَبِيهًا بِالْحِصَاءِ .

وقيل : الْوَجْءُ الْمَصْدَرُ ، وَالْوَجَاءُ الْأَسْمُ . وفي  
الحديث : عَلَيْكُمْ بِالْبَاءَةِ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ  
بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ ، بِمَدَدٍ . فَإِنْ أَخْرَجَهَا مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَرْضَاهَا ، فَهُوَ الْحِصَاءُ . تقول منه : وَجَأَتْ  
الْكَبْشُ . وفي الحديث : أَنَّهُ ضَحَى بِكَتَبَتَيْنِ  
مَوْجُوءَتَيْنِ ، أَيِ خَصْبَتَيْنِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْوِيهِ  
مَوْجَأَيْنِ بوزن مَكْرَمَتَيْنِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَمِنْهُمْ  
مَنْ يَرْوِيهِ مَوْجِيَّتَيْنِ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ عَلَى التَّخْفِيفِ ،  
فَيَكُونُ مِنْ وَجِيَّتِهِ وَجِيًّا ، فَهُوَ مَوْجِيٌّ . أَبُو

زَيْدٌ : يَقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا رَضَتْ أَنْتَلِبَاهُ قَدْ وَجِيءَ  
وَجَاءَ ، فَأَرَادَ أَنَّهُ يَقْطَعُ التَّكَاحَ لِأَنَّ الْمَوْجُوءَ  
لَا يُضْرَبُ . أَرَادَ أَنَّ الصَّوْمَ يَقْطَعُ التَّكَاحَ كَمَا  
يَقْطَعُهُ الرَّجَاءُ ، وَدَوِي وَجِيءَ بوزن عَصَا ،  
يُرِيدُ التَّعَبَ وَالْحَقَى ، وَذَلِكَ بَعِيدٌ ، إِلَّا أَنْ يُرَادَ فِيهِ  
مَعْنَى الْفُتُورِ لِأَنَّ مِنْ وَجِيءٍ فَتَرَ عَنْ الْمَشْيِ ،  
فَتَشَبَّهَ الصَّوْمُ فِي بَابِ التَّكَاحِ بِالتَّعَبِ فِي بَابِ  
الْمَشْيِ .

وفي الحديث : فَلْيَأْخُذْ سَبْعَ تَمَرَاتٍ مِنْ عَجْوَةٍ

الْمَدِينَةِ فَلْيَنْجَاهُنَّ أَيِ فَلْيَدْفَعْنَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ  
الْوَجِيئَةُ ، وَهِيَ تَمْرٌ يُبَلُّ بِلَبِّنٍ أَوْ سَمْنٍ ثُمَّ يُدَقُّ  
حَتَّى يَلْتَنِّمَ . وفي الحديث : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، عَادَ سَعْدًا ، فَوَصَفَ لَهُ الْوَجِيئَةَ . فَأَمَّا  
قَوْلُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ :

فَكُنْتُ أَذَلُّ مِنْ وَتَيْدٍ يَقَاعٍ ،  
يُشَجِّجُ رَأْسَهُ ، بِالْفِهْرِ ، وَاجِي

فَإِنَّمَا أَرَادَ وَاجِيَّةً ، بِالْهَمْزِ ، فَحَوَّلَ الْهَمْزَ يَاءً  
لِلْوَصْلِ وَلَمْ يَحْمِلْهَا عَلَى التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيِّ ، لِأَنَّ الْهَمْزَ  
نَفْسُهُ لَا يَكُونُ وَصْلًا ، وَتَخْفِيفُهُ جَارٍ مَجْرَى  
تَحْقِيقِهِ ، فَكَمَا لَا يَصِلُ بِالْهَمْزَةِ الْمُحَقَّقَةِ كَذَلِكَ لَمْ  
يَسْتَعِزِزِ الْوَصْلَ بِالْهَمْزَةِ الْمُخَفَّفَةِ إِذْ كَانَتْ الْمُخَفَّفَةُ  
كَأَنَّهَا الْمُحَقَّقَةُ . ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَجِيئَةُ : الْبَقْرَةُ ،  
وَالْوَجِيئَةُ ، فَعِيلَةٌ : جَرَادٌ يُدَقُّ ثُمَّ يُبَلُّ بِسَمْنٍ  
أَوْ زَيْتٍ ثُمَّ يُؤْكَلُ . وقيل : الْوَجِيئَةُ : التَّمْرُ يُدَقُّ  
حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُبَلُّ بِلَبِّنٍ أَوْ سَمْنٍ حَتَّى  
يَتَدَنَّ وَيَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا ثُمَّ يُؤْكَلُ . قَالَ كِرَاعٌ :  
وَيَقَالُ الْوَجِيئَةُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا عَلَى  
تَخْفِيفِ الْهَمْزِ فَلَا فَائِدَةَ فِيهِ لِأَنَّ هَذَا مَطَّرَدٌ فِي كُلِّ  
فَعِيلَةٍ كَانَتْ لَامُهُ هَمْزَةً ، وَإِنْ كَانَ وَصْفًا أَوْ بَدَلًا  
فَلَيْسَ هَذَا بَابَهُ .

وَأَوْجَأٌ : جَاءَ فِي طَلَبِ حَاجَةٍ أَوْ صَيْدٍ فَلَمْ يُصِبْهُ .  
وَأَوْجَأَتِ الرَّكِيَّةُ وَأَوْجَتَ : انْقَطَعَ مَاؤُهَا  
أَوْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَاءٌ . وَأَوْجَأَ عَنْهُ : دَفَعَهُ  
وَنَحَاهُ .

وَدَأٌ : وَدَأَ الشَّيْءُ : سَوَاهُ .

وَتَوَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ : اسْتَمَلَتْ ، وَقِيلَ تَهَدَّمَتْ  
وَتَكَسَّرَتْ . وَقَالَ ابْنُ سَبِيلٍ : يَقَالُ تَوَدَّأَتْ عَلَى  
فُلَانٍ الْأَرْضُ وَهُوَ ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي أَبْعَادِ الْأَرْضِ حَتَّى



لا تَدْرِي مَا صَنَعَ . وقد تَوَدَّأتُ عليه إذا مات  
أيضاً ، وإن مات في أهله . وأنشد :

فَمَا أَنَا إِلَّا مِثْلُ مَنْ قَدْ تَوَدَّأتُ  
عليه البلادُ ، غَيْرَ أَنْ لَمْ أَمُتْ بَعْدُ

وتَوَدَّأتُ عليه الأرض : عَيَّبْتُهُ وَذَهَبْتُ بِهِ .  
وتَوَدَّأتُ عليه الأرضُ أَي اسْتَوَتْ عليه مثلما  
تَسْتَوِي عَلَى الْمَيْتِ . قال الشاعر :

وَلِلْأَرْضِ كَمَنْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَوَدَّأتُ  
عليه ، فَوَارَتْهُ بِلِسَاعَةٍ قَفَرُ

وقال الكمي :

إِذَا وَدَّأْتُنَا الْأَرْضُ ، إِذْ هِيَ وَدَّأتُ ،  
وَأَفْرَخَ مِنْ بَيْضِ الْأُمُورِ مَقُوبُهَا

ودَّأْتُنَا الْأَرْضُ : عَيَّبْتُنَا . يقال : تَوَدَّأتُ عليه  
الْأَرْضُ ، فِيهِ مُوَدَّاةٌ . قال : وهذا كما قيل أَحْصَنُ ،  
فَهُوَ مُحْصَنٌ ، وَأَسْهَبٌ ، فَهُوَ مُسْهَبٌ ، وَالْفَجَّ ،  
فَهُوَ مُلْفَجٌ . قال : وليس في الكلام مثلها .

وودَّأتُ عليه الْأَرْضُ تَوَدَّيْتُ : سَوَّيْتُهَا عَلَيْهِ . قال  
زهير بن مسعود الضبي يري أخاه أباي :

أَبَيَّ ! إِنْ تَصْبَحَ رَهِيْنُ مُوَدَّاءُ ،  
كَرْلُخِ الْجَوَائِبِ ، قَعْرُهُ مَلْحُودُ

وجواب الشرط في البيت الذي بعده ، وهو :

فَلَرُبَّ مَكْزُوبٍ كَرَّرَتْ وَرَأَاهُ ،  
قَطَعَتْهُ ، وَبَنُو أَبِيهِ سُهُودُ

أبو عمرو : المُوَدَّاةُ : الْمَهْلَكَةُ وَالْمَفَاذَةُ ، وَهِيَ فِي  
لَفْظِ الْمَفْعُولِ بِهِ . وأنشد شر اللراعي :

كَأَنَّ قَطَعْنَا إِلَيْكُمْ مِنْ مُوَدَّاةٍ ،  
كَأَنَّ أَعْلَامَهَا ، فِي آلِهَا ، الْقَزَعُ

وقال ابن الأعرابي : المُوَدَّاةُ ، حُفْرَةُ الْمَيْتِ ،  
والتَوَدَّيْتُ : الدَّقْنُ . وأنشد :

لَوْ قَدْ تَوَيْتَ مُوَدَّاءَ لَوَهِيْنَةٍ ،  
زَلْجِ الْجَوَائِبِ ، رَاكِدِ الْأَخْجَارِ

والمُوَدَّاءُ : الْهَلَاكُ ، مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ . وتَوَدَّأُ عَلَيْهِ :  
أَهْلَكَهُ . وودَّأ فلان بالقوم تَوَدَّيْتُهُ . وتَوَدَّأتُ عليّ  
وعني الْأَخْبَارُ : انْقَطَعَتْ وَتَوَارَتْ . التهذيب في  
ترجمة ودي : ودأ الفرس يدأ ، بوزن وَدَعَ يَدَعُ ،  
إِذَا أَدْلَى . قال أبو اهيم : وهذا وهم ليس في وَدَّيْ  
الفرس ، إِذَا أَدْلَى ، هَمْزٌ . وقال أبو مالك : تَوَدَّأتُ  
على مالي أَي أَخَذْتُهُ وَأَحْرَزْتُهُ .

ودأ : الودَّاءُ : الْمَكْرُوهُ مِنَ الْكَلَامِ شَنْبًا كَانَ أَوْ  
غَيْرَهُ .

وودَّأه يَدَّوْهُ وَدَّاءُ : عَابَهُ وَزَجَرَهُ وَحَقَرَهُ . وقد  
انْدَأ . وأنشد أبو زيد لأبي سلمة المحاربي :

كَمِئْتُ جَوَائِجِي ، وَوَدَّأتُ بِشْرًا ،  
فَمَيْسُ مَعْرَسِ الرُّكْبِ السَّعَابِ

كَمِئْتُ : أَصْلَحْتُ . قال ابن بري : وفي هذا البيت  
شاهد على أَنَّ حَوَائِجَ جَمَعَ حَاجَةٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ  
جَمَعَ حَاجَةً لَفَةً فِي الْحَاجَةِ .

وفي حديث عثمان : أَنَّهُ يَبْنَاهُ يَخْطُبُ ذَاتَ يَوْمٍ ،  
فَقَامَ رَجُلٌ وَنَالَ مِنْهُ ، وَوَدَّأَهُ ابْنُ سَلَامٍ ، فَانْدَأَ ،  
فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : لَا يَمْنَعَنَّكَ مَكَانُ ابْنِ سَلَامٍ أَنْ  
تَسْبَهُ ، فَإِنَّهُ مِنْ شِيعَتِهِ . قال الأموي : يقال وَدَّأتُ  
الرَّجُلَ إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَانْدَأَ أَي انْزَجَرَ . قال أبو  
عبيد : وَدَّأَهُ أَي زَجَرَهُ وَذَمَّهُ . قال : وهو في



الأصل العيب والحقارة . وقال ساعدة بن جؤيته :

أند من القلى، وأصون عرضي،  
ولا أذا الصديق بما أقول

وقال أبو مالك : ما به وذاة ولا ظبطاب أي لا  
علة به ، بالهمز . وقال الأصمعي : ما به وذية ،  
وسندكره في المعتل .

ورأ : وراء والوراء ، جميعاً ، يكون خلف وقد أم ،  
وتصغيرها ، عند سيبويه ، ورية ، والهمزة عنده  
أصلية غير منقلبة عن ياء . قال ابن بري : وقد ذكرها  
الجهري في المعتل وجعل همزتها منقلبة عن ياء . قال :  
وهذا مذهب الكوفيين ، وتصغيرها عندهم ورية ،  
بغير همز . وقال ثعلب : الوراء : الخلف ، ولكن  
إذا كان مما تسر عليه فهو قد أم . هكذا حكم الوراء  
بالألف واللام ، من كلامه أخذ . وفي التنزيل : من  
وراء جهنم ؛ أي بين يديه . وقال الزجاج : وراء  
يكون خلف وقد أم ومعناها ما توارى عنك  
أي ما استتر عنك . قال : وليس من الازداد كما  
زعم بعض أهل اللغة ، وأما أمام ، فلا يكون إلا  
قد أم أبداً . وقوله تعالى : وكان وراءهم ملك يأخذ  
كل سفينة غصبا . قال ابن عباس ، رضي الله عنهما :  
كان أمامهم . قال ليبد :

أليس ورائي، إن تراخت مني،  
لزووم العصا تحنى عليها الأصابع

ابن السكيت : الوراء : الخلف . قال : ووراء  
وأمام وقد أم يؤثن ويذكرن ، ويصغر أمام  
فيقال أميم ذلك وأميمة ذلك ، وقد يندم ذلك  
وقد يندمة ذلك ، وهو ورية الحائط وورثة  
الحائط . قال أبو الهيثم : الوراء ، بمدود : الخلف ،

ويكون الأمام . وقال الفراء : لا يجوز أن يقال  
لرجل وراءك : هو بين يديك ، ولا لرجل بين يديك :  
هو وراءك ، إنما يجوز ذلك في المواقف من الليالي  
والأيام والدهر . تقول : وراءك برذ شديد ،  
وبين يديك برذ شديد ، لأنك أنت وراءه ، فجاز  
لأنه شيء يأتي ، فكأنه إذا لحقك صار من ورائك ،  
وكأنه إذا بلغت كانه بين يديك ، فذلك جاز  
الوجهان . من ذلك قوله ، عز وجل : وكان وراءهم  
ملك ، أي أمامهم . وكان كقوله : من ورائه  
جهنم ؛ أي إنما بين يديه . ابن الأعرابي في قوله ،  
عز وجل : بما وراءه وهو الحق . أي بما سواه .  
والوراء : الخلف ، والوراء : القد ، والوراء :  
ابن الابن . وقوله ، عز وجل : فمن ابتغى وراء  
ذلك . أي سوى ذلك . وقول ساعدة بن  
جؤيته :

حتى يقال وراء الدار منيذاً ،  
قم ، لا أبالك ، سار الناس ، فاحترم

قال الأصمعي : قال وراء الدار لأنه ملقى ، لا  
يحتاج إليه ، متبع مع النساء من الكبير والمهرم .  
قال اللحياني : وراء مؤنثة ، وإن ذكرت جاز .  
قال سيبويه : وقالوا وراءك إذا قلت انظر لما  
خلفك .

والوراء : ولد الولد . وفي التنزيل العزيز : ومن  
وراء إسحق يعقوب . قال الشعبي : الوراء : ولد  
الولد .

ورأت الرجل : دفعته . وورأ من الطعام :  
امتلاً .

والوراء : الضخم الغليظ الألواح ، عن الفارسي .  
وما أورت بالشيء أي لم أشعر به . قال :



مِنْ حَيْثُ زَارْتَنِي وَلَمْ أَوْرَ بِهَا  
اضْطُرَّ فَأَبْدَلَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ لَبِيدَ :

تَسْلُبُ الْكَانِسَ ، لَمْ يُورَأْ بِهَا ،  
شُعْبَةُ السَّاقِ ، إِذَا الظِّلُّ عَقِلَ<sup>١</sup>

قال ، وقد روي : لَمْ يُورَأْ بِهَا . قال : وَرَيْثُهُ  
وَأُورَأْتُهُ إِذَا أَعْلَمْتُهُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ وَرَى الزَّنْدِ  
إِذَا ظَهَرَتْ نَارُهُ ، كَانَ نَاقَتُهُ لَمْ تُضَيَّ لِلظُّبْيِ  
الْكَانِسِ ، وَلَمْ تَبِينْ لَهُ ، فَيَشْعُرُ بِهَا لِسُرْعَتِهَا ، حَتَّى  
انْتَهَتْ إِلَى كِنَاسِهِ فَتَدُّ مِنْهَا جَافِلًا . قَالَ وَقَوْلُ  
الشَّاعِرِ :

دَعَانِي ، فَلَمْ أَوْرَأْ بِهِ ، فَأَجَبْنَاهُ ،  
فَمَدَّ بَدَنِي ، بَيْنَنَا ، غَيْرَ أَقْطَعَا

أَيَّ دَعَانِي وَلَمْ أَشْعُرْ بِهِ .

الْأَصْعَمِي : اسْتَوْرَأَتْ الْإِبِلُ إِذَا تَرَابَعَتْ عَلَى نِفَارِ  
وَاحِدٍ . وَقَالَ أَبُو زَيْدَ : ذَلِكَ إِذَا تَفَرَّتْ فَصَعِدَتْ  
الْجِبَلَ ، فَلِذَا كَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ قِيلَ :  
اسْتَأْوَرَّتْ . قَالَ : وَهَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ .

وَرَأَ : وَرَأَتْ اللَّحْمَ وَرَأَ : أَيَبَسَتْهُ ، وَقِيلَ :  
سَوِيَتْهُ فَأَيَبَسَتْهُ .

وَالْوَرَأُ ، عَلَى فَعَلٍ بِالْتَحْرِيكِ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ .  
أَبُو الْعَبَّاسِ : الْوَرَأُ مِنَ الرِّجَالِ ، مَهْمُوزٌ ، وَأَنْشَدَ  
لِبَعْضِ بَنِي أَسَدَ :

يَطْفَنَ حَوْلَ وَرَأٍ وَوَرَأٍ

قَالَ : وَالْوَرَأُ : الْقَصِيرُ السَّيْنِ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ .

١ قوله « شعبة » ضبط بالنصب في مادة وأرمن الصحاح ووقع  
ضبطه بالرفع في مادة وري من اللسان .

وَوَرَأَتْ الْفَرَسُ وَالنَّاقَةُ بِرَاكِبِهَا تَوَرُّةً :  
صَرَعَتْهُ . وَوَرَأَتْ الْوِعَاءُ تَوَرُّةً وَتَوَرِيثًا إِذَا  
شَدَّدَتْ كَنْزَهُ . وَوَرَأَتْ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ .  
وَوَرَأَ مِنَ الطَّعَامِ : امْتَلَأَ . وَتَوَرَأَتْ :  
امْتَلَأَتْ رِيثًا . وَوَرَأَتْ الْقِرْبَةُ تَوَرِيثًا : مَلَأَتْهَا .  
وَقَدْ وَرَأَتْهُ : حَلَقَتْهُ بِيَمِينِ غَلِيظَةٍ .

وَصَأُ : وَصِيءَ الثَّوْبُ : اتَّسَخَ .

وَضَأُ : الْوَضُوءُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ ،  
كَالْفَطُورِ وَالسَّحُورِ لَمَّا يُفْطَرُ عَلَيْهِ وَيَتَسَحَّرُ بِهِ .  
وَالْوَضُوءُ أَيْضًا : الْمَصْدَرُ مِنْ تَوَضَّأتُ لِلصَّلَاةِ ،  
مِثْلُ الْوَلُوعِ وَالْقَبُولِ . وَقِيلَ : الْوَضُوءُ ، بِالضَّمِّ ،  
الْمَصْدَرُ . وَحُكِيَ عَنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ الْعَلَاءِ : الْقَبُولُ ،  
بِالْفَتْحِ ، مَصْدَرٌ لَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ .

وَذَكَرَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَقُودُهَا النَّاسُ  
وَالْحِجَارَةُ ، فَقَالَ : الْوَقُودُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَطَبُ ،  
وَالْوَقُودُ ، بِالضَّمِّ : الْإِتْقَادُ ، وَهُوَ الْفِعْلُ . قَالَ :  
وَمِثْلُ ذَلِكَ الْوَضُوءُ ، وَهُوَ الْمَاءُ ، وَالْوَضُوءُ ، وَهُوَ  
الْفِعْلُ . ثُمَّ قَالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهَا لَفْظَانِ بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ ،  
يُقَالُ : الْوَقُودُ وَالْوَقُودُ ، يَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِمَا  
الْحَطَبُ ، وَيجوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِمَا الْفِعْلُ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
الْقَبُولُ وَالْوَلُوعُ ، مَفْتُوحَانِ ، وَهِيَ مَصْدَرَانِ  
شَاذَانِ ، وَمَا سِوَاهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ فَبِنِي عَلَى الضَّمِّ .  
التَّهْدِيبُ : الْوَضُوءُ : الْمَاءُ ، وَالطَّهُّورُ مِثْلُهُ . قَالَ :  
وَلَا يُقَالُ فِيهَا بَضْمُ الْوَاوِ وَالْإِطَاءِ ، لَا يُقَالُ الْوَضُوءُ  
وَلَا الطَّهُّورُ . قَالَ الْأَصْعَمِيُّ ، قُلْتُ لِأَبِي عَمْرِو : مَا  
الْوَضُوءُ ؟ فَقَالَ : الْمَاءُ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ . قُلْتُ : فَمَا  
الْوَضُوءُ ، بِالضَّمِّ ؟ قَالَ : لَا أَعْرِفُهُ . وَقَالَ ابْنُ جَبَلَةَ :  
سَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدٍ يَقُولُ : لَا يَجُوزُ الْوَضُوءُ لِمَا هُوَ  
الْوَضُوءُ .



وقال ثعلب : الوُضوءُ : مصدر ، والوضوءُ : ما يُتَوَضَّأُ به ، والسُّجُودُ : مصدر ، والسُّجُودُ : ما يُتَسَحَّرُ به .

وتَوَضَّأتُ وضوءاً حسناً . وقد تَوَضَّأَ بلَاءً ، وَوضاً غيرَهُ . تقول : تَوَضَّأتُ للصلاة ، ولا تقل تَوَضَّيْتُ ، وبعضهم يقول . قال أبو حاتم : تَوَضَّأتُ وضوءاً ، وتَطَهَّرْتُ طهوراً . الليث : المِیْضَاءُ مِطْهَرَةٌ ، وهي التي يُتَوَضَّأُ منها أو فيها . ويقال : تَوَضَّأتُ اتَّوَضَّأتُ تَوَضُّواً وَوضُوءاً ، وأصل الكلمة من الوضأة ، وهي الحُسْنُ . قال ابن الأثير : وضوءُ الصلاة معروف ، قال : وقد يراد به غَسْلُ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ .

والمِیْضَاءُ : الموضع الذي يُتَوَضَّأُ فيه ، عن الليثاني . وفي الحديث : تَوَضَّؤُوا مِمَّا غَيَّرَتِ النَّارُ . أراد به غَسْلُ الْأَيْدِي وَالْأَفْوَاهِ مِنَ الزُّهُومَةِ ، وقيل : أراد به وضوءُ الصلاة ، وذَهَبَ إِلَيْهِ قوم من الفقهاء . وقيل : معناه نَظَّفُوا أَبْدَانَكُمْ مِنَ الزُّهُومَةِ ، وكان جماعة من الْأَعْرَابِ لَا يَغْسِلُونَهَا ، ويقولون فَقَدْ هَا أَشَدُّ مِنْ رِيحِهَا .

وعن قتادة : مَنْ غَسَلَ يَدَهُ فَقَدْ تَوَضَّأَ ،

وعن الحسن : الوُضُوءُ قَبْلَ الطَّعَامِ يَنْفِي الْفَقْرَ ، وَالْوُضُوءُ بَعْدَ الطَّعَامِ يَنْفِي اللَّسَمَ . يعني بالوضوء التَّوَضُّؤُ .

وَالْوَضَاءُ : مصدرُ الْوَضِيءِ ، وهو الْحَسَنُ التَّطِيفُ . وَالْوَضَاءُ : الْحَسَنُ وَالنَّظَافَةُ .

وقد وَضُوْ يَوْضُوْ وَضَاءَةً ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : صَارَ وَضِيئاً ، فهو وَضِيءٌ مِنْ قَوْمٍ أَوْضِيَاءَ . وَوَضَاءٌ وَوَضَاءٌ . قال أبو صَدَقَةَ الدُّبَيْرِيُّ :

وَالْمَرْءُ يُلْحَقُهُ ، يَفْتِيَانِ النَّدَى ،  
خُلِقَ الْكَرِيمُ ، وَلَيْسَ بِالْوَضَاءِ

والجمع : وَضَاوُونَ . وحكى ابن جني : وَضَائِيٌّ ، جَاؤُوا بِالْهَمْزَةِ فِي الْجَمْعِ لِمَا كَانَتْ غَيْرَ مُتَقَبِّلَةٍ بَلْ مَوْجُودَةٍ فِي وَضُوتٍ .

وفي حديث عائشة : لَقِئْنَا كَانَتْ امْرَأَةً وَضِيئَةً عِنْدَ رَجُلٍ يُحِبُّهَا .

الْوَضَاءُ : الْحَسَنُ وَالْبَهْجَةُ . يقال وَضُوتُ ، فهي وَضِيئَةٌ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، لِحَقِصَةٍ : لَا يَغْرُوكَ أَنْ كَانَتْ جَارَتِكَ هِيَ أَوْضَاءٌ مِنْكَ أَيَّ أَحْسَنَ .

وحكى الليثاني : إنه لَوْضِيٌّ ، فِي فِعْلٍ الْحَالِ ، وَمَا هُوَ بَوَاضِيٌّ ، فِي الْمُسْتَقْبَلِ . وقول النابغة :

فَهِنَّ إِضَاءٌ صَافِيَاتُ الْعَلَائِلِ

يجوز أن يكون أراد وَضَاءً أَيَّ حَسَنَةً نَقَاءً ، فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ مِنَ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، وهو مذكور في موضعه .

وَوَضَّأَتْهُ فَوَضَّأَتْهُ أَضْوُهُ إِذَا فَاخَرَتْهُ بِالْوَضَاءِ فَعَلَّبَتْهُ .

وطاً : وَطِئَ الشَّيْءُ يَطِئُهُ وَطْئاً : دَاسَهُ . قال سيبويه : أَمَّا وَطِئٌ يَطِئُ فَمَنْ لَوْرَمَ يَرْمُ وَلَكِنْهُمْ فَتَحُوا يَفْعَلُ ، وَأَصْلُهُ الْكَسْرُ ، كَمَا قَالُوا قَرَأَ يَقْرَأُ . وقراً بعضهم : طَهُ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ، بِتَسْكِينِ الْهَاءِ . وقالوا أراد : طَلَى الْأَرْضَ يَقْدَمُ عَلَيْكَ

١ قوله « وليس بالوضاء » ظاهره أنه جمع واستشهد به في الصباح على قوله ورتيل وضاء بالضم أي وضئ فمفاده أنه مفرد .



بقوم مَوَطُونٍ بالطَّرِيقِ ، وباطَرِيقٍ طَأَ بنا بني فلان أي أدنا اليهم . قال : ووجه التشبيه إخبارك عن الطريق بما تخشيه به عن سالكيه ، فَشَبَّهْتَهُ بهم إذا كان المؤدِّي له ، فَكَأَنَّهُ هُمْ ، وأما التوكيد فَلِأَنَّكَ إِذَا أَخْبَرْتَ عَنْهُ بَوَطْنَهُ إِيَّاهُمْ كَانَ أْبْلَغَ

مِنْ وَطْءٍ سَالِكِيهِ لَهُمْ . وذلك أَنَّ الطَّرِيقَ مُقِيمٌ مُلْزِمٌ ، وَأَفْعَالُهُ مُقْيِمَةٌ معه وثابته يَثْبَاهِ ، وليس كذلك أهل الطريق لأنهم قد يحضرون فيه وقد يغيبون عنه ، فَأَفْعَالُهُمْ أَيْضاً حَاضِرَةٌ وَقَتاً وَغَائِبَةٌ آخَرٌ ، فَإِنَّ هَذَا بِمَا أَفْعَالُهُ ثَابِتَةٌ مُبْتَمِرَةٌ . وَلَمَّا كَانَ هَذَا كَلَاماً الْفَرْضُ فِيهِ الْمَدْحُ وَالْتِثَاءُ اخْتَارُوا لَهُ أَقْوَى اللَّفْظَيْنِ لِأَنَّهُ يُفِيدُ أَقْوَى الْمَعْنَيْنِ .

الليث : المَوَطِيءُ : الموضع ، وكل شيء يكون الفِعْلُ منه على فَعَلٍ يَفْعَلُ فَاَلْمَفْعَلُ منه مفتوح العين ، إلا ما كان من بنات الواو على بناء وَطِيءٍ يَطَأُ وَطْأً ؛ وَلَمَّا ذَهَبَتِ الْوَاوُ مِنْ يَطَأً ، فَلَمْ تَثْبُتْ ، كَمَا تَثْبُتُ فِي وَجَلٍ يَوْجَلُ ، لِأَنَّ وَطِيءً يَطَأُ بُنِيَ عَلَى تَوَهُمِ فَعِلٍ يَفْعَلُ مِثْلَ وَرِمَ يَوْمٌ ؛ غَيْرَ أَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَكُونُ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مِنْ يَفْعَلُ فِي هَذَا الْحَدِّ ، إِذَا كَانَ مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ السَّتْرِ ، فَإِنْ أَكْثَرَ ذَلِكَ عِنْدَ الْعَرَبِ مَفْتُوحٌ ، وَمِنْهُ مَا يُقَرَأُ عَلَى أَصْلِ تَأْسِيسِهِ مِثْلَ وَرِمَ يَوْمٌ . وَأَمَّا وَسِعَ يَسَعُ فَفُتِحَتْ لَتِلْكَ الْعِلَّةُ .

والواطئة الذين في الحديث : هم السائلة ، سؤوا بذلك لَوَطْنِهِمُ الطَّرِيقَ .

التهذيب : والوَطْءَةُ : هم أُنثَاءُ السَّبِيلِ مِنَ النَّاسِ ، سؤوا وَطْءَةً لِأَنَّهُمْ يَطْوُونَ الْأَرْضَ . وفي الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِلْحُرَّاصِ احْتَاطُوا لِأَهْلِ الْأَمْوَالِ فِي النَّائِبَةِ وَالْوَاطِئَةِ . الْوَاطِئَةُ : الْمَارَّةُ وَالسَّائِلَةُ . يَقُولُ : اسْتَظْهِرُوا لَهُمْ فِي الْحَرَصِ لِمَا يَتَوَبَّهُمْ وَيَنْزِلُ

جَمِيعاً لِأَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَرْفَعُ لِاحِدِي رِجْلَيْهِ فِي صَلَاتِهِ . قَالَ ابْنُ جَنِي : فَالْهَاءُ عَلَى هَذَا بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةِ طَأَ . وَتَوَطَّأَهُ وَوَطَّأَهُ كَوَطَّطَهُ . قَالَ : وَلَا تَقُلْ تَوَطَّيْتُهُ . أَنشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :

يَأْكُلُ مِنْ تَخْضِبِ سَيَالٍ وَسَلَمَ ،  
وَجِلَّةٍ لَمَّا تَوَطَّطَهَا قَدَمَ

أَي تَطَّأَهَا . وَأَوَطَّأَهُ غَيْرُهُ ، وَأَوَطَّأَهُ فَرَسَهُ : حَمَلَهُ عَلَيْهِ حَتَّى وَطَّئَهُ . وَأَوَطَّأْتُ فَلَاناً دَابَّتِي حَتَّى وَطَّيْتُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رِعَاءَ الْإِبِلِ وَرِعَاءَ الْغَنَمِ تَفَاحَرُوا عِنْدَهُ فَأَوَطَّأَهُمْ رِعَاءُ الْإِبِلِ عُلْبَةً أَيْ عُلْبَتَهُمْ وَقَهَرُوهُمْ بِالْحُجَّةِ . وَأَصْلُهُ : أَنَّ مَنْ صَارَعَتْهُ ، أَوْ قَاتَلَتْهُ ، فَصَرَعَتْهُ ، أَوْ أَثْبَتَتْهُ ، فَقَدْ وَطَّيْتُهُ ، وَأَوَطَّأْتُهُ غَيْرَكَ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ جَعَلَهُمْ يُوَطَّوْنَ قَهراً وَعُلْبَةً . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لَمَّا خَرَجَ مُهَاجِراً بَعْدَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : فَجَعَلْتُ أَتْبِعُ مَاخِذَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَطَأَ ذِكْرَهُ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى الْعَرَجِ . أَرَادَ : إِنِّي كُنْتُ أُعْطِي تَحْبِرَهُ مِنْ أَوَّلِ مُخْرُوجِي إِلَى أَنْ بَلَغْتُ الْعَرَجَ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، فَكُنْتُ عَنِ التَّعْطِيَةِ وَالْإِيْهَامِ بِالْوَطْءِ ، الَّذِي هُوَ أَبْلَغُ فِي الْإِخْفَاءِ وَالسُّتْرِ .

وقد استَوَطَّأَ الْمَرْكَبَ أَي وَجَدَهُ وَطِيباً .

والوَطْءُ بِالْقَدَمِ وَالْقَوَامِ . يَقَالُ : وَطَّأْتُهُ بِقَدَمِي إِذَا أَرَدْتُ بِهِ الْكَثْرَةَ . وَيَسُوءُ فَلَانٌ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ أَي أَهْلُ الطَّرِيقِ ، حَكَاهُ سَيَبَوِيهِ .

قال ابن جني : فيه من السعة إخبارك عما لا يصح وطؤه بما يصح وطؤه ، فنقول قياساً على هذا : أخذنا على الطريق الواطئة لبني فلان ، ومررنا



هم من الضيفان . وقيل : الواطئة سقطة التمر تقع فتوطأ بالأقدام ، فهي فاعلة بمعنى مفعولة . وقيل : هي من الوطايا جمع وطيئة ، وهي تجري تجرئى العربى ، سُميت بذلك لأن صاحبها وطأها لأهله أي دلكها ومهداها ، فهي لا تدخل في الحرص . ومنه حديث القدر : وآثار موطوءة أي مسلوكة عليها بما سبق به القدر من خير أو شر .

وأوطأه العشوة وعشوة : أركبه على غير هدى . يقال : من أوطأك عشوة . وأوطأته الشيء فوطئه . ووطئنا العدو بالجيل : دسناهم . ووطئنا العدو وطأة شديدة .

والوطأة : موضع القدم ، وهي أيضاً كالضغطة . والوطأة : الأخذة الشديدة . وفي الحديث : اللهم اشدد وطأتك على مضر أي خذهم أخذاً شديداً ، وذلك حين كذبوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فذاعا عليهم ، فأخذهم الله بالسنين . ومنه قول الشاعر :

ووطئتنا وطأً ، على حنق ،  
وطء المقيد نابت المرم

وكان حماد بن سلمة يروي هذا الحديث : اللهم اشدد وطئتكَ على مضر . والوطئد : الإنبات والعمر في الأرض .

ووطئتهم وطأً ثقيلاً . ويقال : ثبت الله وطأته . وفي الحديث : زعمت المرأة الصالحة ، خولة بنت حكيم ، أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خرج ، وهو محتضن أحد ابني ابنته ، وهو يقول : إنكم لتبخلون وتجبئون ، وإنكم لسن ربحان الله ، وإن آخر وطأة وطئها

الله يوج ، أي تحيلون على البخل والجبن والجهل ، يعني الأولاد ، فإن الأب يبخل بانفاق ماله ليخلفه لهم ، ويبجن عن القتال ليعيش لهم فيربيتهم ، ويبهل لأجلهم فيلاعنهم . وربحان الله : رزقه وعطاؤه . ووج : من الطائف . والوطء ، في الأصل : الدوس بالقدم ، فسئ به الغزو والقتل ، لأن من يطأ على الشيء يرجه ، فقد استقصى في هلاكه وإهانتة . والمعنى أن آخر أخذة وقعت أوقعها الله بالكفار كانت يوج ، وكانت غزوة الطائب آخر غزوات سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فإنه لم يغز بعدها إلا غزوة تبوك ، ولم يكن فيها قتال . قال ابن الأثير : ووجه تعلق هذا القول بما قبله من ذكر الأولاد أنه إشارة إلى تقليل ما بقي من عمره ، صلى الله عليه وسلم ، فكنى عنه بذلك .

ووطئ المرأة يطؤها : نكحها .

ووطأ الشيء : هيأه .

الجوهري : وطيئت الشيء يرجلي وطأً ، ووطئ الرجل امرأته يطأ : فيها سقطت الواو من يطاء كما سقطت من يسع لتعديهما ، لأن فعل يفعل ، ما اعتل فاؤه ، لا يكون إلا لازماً ، فلما جاء من بين أخواتها متعديتين خولف بها نظائرهما .

وقد توطأته يرجلي ، ولا تقل توطئته . وفي الحديث : إن جبريل صلى في العشاء حين غاب الشفق واطأ العشاء ، وهو افتعل من وطأته . يقال : وطأت الشيء فاططأ أي هيأه فتهيأ . أراد أن الظلام كمل .



وواطأ بعضه بعضاً أي وافق .

قال وفي الفائق : حين غاب الشفق وأتطى العشاء .  
قال : وهو من قول بني قيس لم يأنط الجداد ،  
ومعناه لم يأت حينه .

وقد اتطى يأتطي كأتلى يأتلي ، بمعنى الموافقة  
والمساقفة . قال : وفيه وجه آخر أنه افتعل من  
الأطيط ، لأن العتسة وقت حلب الإبل ،  
وهي حينئذ تيط أي تحن إلى أولادها ، فجعل  
الفعل للعشاء ، وهو لها اتساعاً .

ووطأ الفرس وطأً ووطأه : دمه . ووطأ  
الشيء : سهله . ولا تقل وطيئ . وتقول :  
وطأت لك الأمر إذا هيأته . ووطأت لك  
الفرش ووطأت لك المجلس توطئة . والوطي  
من كل شيء : ما سهل ولان ، حتى إنهم يقولون  
رجلٌ وطيء ودابةٌ وطيئة بيئة الوطاء . وفي  
الحديث : ألا أخيركم بأحبكم إليّ وأقربكم  
مني تجالس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً  
الموطؤون أكنافاً الذين يأتفون ويؤلفون .  
قال ابن الأثير : هذا مثلٌ وحقيقته من التوطئة ،  
وهي التمهيد والتذليل . وفرش وطيء : لا  
يؤذي جنب النائم . والأكناف : الجوانب .  
أراد الذين جوانبهم وطيئة يتكئ فيها من  
بصاحبهم ولا يتأذى .

وفي حديث النساء : ولكم عليهن أن لا يوطئن  
فرشكم أحداً تكثرهونه ؛ أي لا يأذن لأحد  
من الرجال الأجانب أن يدخل عليهن ، فيتحدث  
اليهن . وكان ذلك من عادة العرب لا يعدونه  
ريبةً ، ولا يرون به بأساً ، فلما نزلت آية الحجاب  
نهوا عن ذلك .

وشيء وطيء بين الوطاء والطئة والطاء مثل  
الطعة والطعة ، فالهاء عوض من الواو فيهما .  
وكذلك دابةٌ وطيئة بيئة الوطاء والطاء ، بوزن  
الطعة أيضاً . قال الكسيت :

أغشى المكاره ، أحياناً ، ويخيلني  
منه على طأة ، والذهر ذو نوب

أي على حالٍ لينة . ويروى على طئة ، وهما  
بمعنى .

والوطي : السهل من الناس والدواب والأماكن .  
وقد وطئ الموضع ، بالضم ، يوطئ وطاءة ووطوءة  
وطئة : صار وطيئاً . ووطأته أنا توطئة ، ولا  
تقل وطيئه ، والاسم الطأة ، مهوز مقصور . قال :  
وأما أهل اللغة ، فقالوا وطيء بين الطأة والطئة .  
وقال ابن الأعرابي : دابةٌ وطيء بين الطأة ، بالفتح ،  
وتعود بالله من طئة الذليل ، ولم يفسره . وقال  
الليثاني : معناه من أن يطأني ويخفرتني . وقال  
الليثاني : وطئت الدابةً وطأً ، على مثال فعلٍ ،  
ووطأةً وطيئةً حسنةً . ورجل وطيء الخلق ،  
على المثل ، ورجل موطأ الأكناف إذا كان سهلاً  
دماً كريماً ينزل به الأضياف فيقرهم .

ابن الأعرابي : الوطيئة : الحينة ، والوطأة والوطاء :  
ما انتفض من الأرض بين النثار والإشراف ،  
والميطأة كذلك . قال غيلان الربيعي يصف حلبة :

أمسوا ، فقادوهن نحو الميطأة ،  
ماتتين بفلاء الغلاء

وقد وطأها الله . ويقال : هذه أرضٌ مُستوية لا  
رباء فيها ولا وطاء أي لا صعود فيها ولا  
انخفاض .



وواطأه على الأمر مواطأةً : وافقه . وتواطأنا عليه وتواطأنا : توافقنا . وفلان يُواطئُ اسمه اسمي . وتواطؤوا عليه : توافقوا . وقوله تعالى : ليواطئوا عدةً ما حرم الله ؛ هو من واطأت . ومثلها قوله تعالى : إن ناسئة الليل هي أشدُّ وطأةً ، بالمد : مواطأة . قال : وهي المواتاة أي مواتاة السمع والبصر أياء . وقرئ أشدُّ وطأً أي قياماً . التهذيب : قرأ أبو عمرو وابن عامرٍ وطأةً ، بكسر الواو . وفتح الطاء والمد والهمز ، من المواطأة والموافقة . وقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وحزمة والكسائي : وطأً ، بفتح الواو ساكنة الطاء مقصورة مهبوزة . وقال الفراء : معنى هي أشدُّ وطأً ، يقول : هي أثبت قياماً . قال وقال بعضهم : أشدُّ وطأً أي أشدُّ على المصلي من صلاة النهار ، لأن الليل للنوم ، فقال هي ، وإن كانت أشدُّ وطأً ، فهي أقومُ قليلاً . وقرأ بعضهم : هي أشدُّ وطأةً ، على فعالٍ ، يريد أشدُّ علاجاً ومواطأةً . واختار أبو حاتم : أشدُّ وطأةً ، بكسر الواو والمد . وحكى المنذري : أن أبا الهيثم اختار هذه القراءة وقال : معناه أن سمعه يُواطئُ قلبه وبصره ، وليس أنه يُواطئُ قلبه وطأةً . يقال واطأني فلان على الأمر إذا وافقك عليه لا يشتغل القلب بغير ما اشتغل به السمع ، وهذا واطأ ذاك وذالك واطأ هذا ؛ يريد : قيام الليل والقراءة فيه . وقال الزجاج : هي أشدُّ وطأةً لقله السمع . ومن قرأ وطأً فمعناه هي أبلغ في القيام وأبين في القول .

وفي حديث ليلة القدر : أرى رؤياكم قد تطاوتت في العشر الأواخر . قال ابن الأثير : هكذا روي بترك الهمز ، وهو من المواطأة ، وحقيقته كأن كلاً

منهما وطئ ما وطئه الآخر .  
وتواطأته بقديمي مثل وطئته .

وهذا موطي قد منك . وفي حديث عبدالله ، رضي الله عنه : لا تتوخأ من موطي أي ما يوطأ من الأذى في الطريق ، أراد لا يُعيد الوضوء منه ، لا أنهم كانوا لا يغسلونه .  
والوطاء : خلاف الغطاء .

والوطيئة : تمرٌ يُخرجُ ثواه ويُعجن بلسن .  
والوطيئة : الأقط بالسكر . وفي الصحاح :  
الوطيئة : ضرب من الطعام . التهذيب :  
والوطيئة : طعام للعرب يُتخذ من التمر . وقال  
شر قال أبو أسلم : الوطيئة : التمر ، وهو  
أن يُجعل في بومة ويصب عليه الماء والسن ، إن  
كان ، ولا يخلط به أقط ، ثم يُشرب كما تُشرب  
الحسيّة . وقال ابن شيل : الوطيئة مثل الحنيس  
تمر وأقط يُعجنان بالسن . المفضل : الوطيئة  
والوطيئة : العصيدة الناعمة ، فإذا ثخنت ،  
فهي النفية ، فإذا زادت قليلاً ، فهي النفية  
بالشاء ، فإذا زادت ، فهي اللينة ، فإذا  
تعلكت ، فهي العصيدة . وفي حديث عبدالله بن  
بسر ، رضي الله عنه : أتينا بوطيئة ، هي طعام  
يُتخذ من التمر كالحنيس . ويروى بالباء الموحدة ،  
وقيل هو تصحيف . والوطيئة ، على فعيلة : شيء  
كالغريارة غيره : الوطيئة الغريارة يكون فيها القديد  
والكعك وغيره . وفي الحديث : فأخرج إلينا ثلاث  
أكل من وطيئة ؛ أي ثلاث قرص من غريارة .  
وفي حديث عمار أن رجلاً وثى به إلى عمر ،  
فقال : اللهم إن كان كذب ، فاجعله موطأ العقب .  
١ قوله « النفية بالشاء » كذا في النسخ وشرح القاموس بلا ضبط .



أي كثير الأنباع ، دعا عليه بأن يكون سلطاناً ، ومُقَدِّماً ، أو ذا مالٍ ، فَيَتَّبِعُهُ الناسُ ويمشون وراءه .

ووَاطَأَ الشاعرُ في الشعرِ وَأَوْطَأَ فِيهِ وَأَوْطَاهُ إِذَا اتَّفَقَتْ لَهُ قَافِيَتَانِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مَعْنَاهَا وَاحِدٌ ، فَإِنْ اتَّفَقَ اللَّفْظُ وَاخْتَلَفَ الْمَعْنَى ، فَلَيْسَ بِإِيطَاءٍ . وَقِيلَ : وَاطَأَ فِي الشَّعْرِ وَأَوْطَأَ فِيهِ وَأَوْطَاهُ إِذَا لَمْ يُخَالَفْ بَيْنَ الْقَافِيَتَيْنِ لَفْظاً وَلَا مَعْنَى ، فَإِنْ كَانَ الْإِتْفَاقُ بِاللَّفْظِ وَالْإِخْتِلَافُ بِالْمَعْنَى ، فَلَيْسَ بِإِيطَاءٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : الْإِيطَاءُ رَدُّ كَلِمَةٍ قَدْ قَفِيَتْ بِهَا مَرَّةٌ نَحْوَ قَافِيَةٍ عَلَى رَجُلٍ وَأُخْرَى عَلَى رَجُلٍ فِي قَصِيدَةٍ ، فَهَذَا عَيْبٌ عِنْدَ الْعَرَبِ لَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ ، وَقَدْ يَقُولُونَهُ مَعَ ذَلِكَ . قَالَ النَّابِغَةُ :

أَوْ أَضَعَ الْبَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ ،  
تَقْتِيدُ الْعَيْرِ ، لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي

ثم قال :

لَا يَخْفِضُ الرِّزَّ عَنْ أَرْضِ أَلَمَ بِهَا ،  
وَلَا يَضِلُّ عَلَى مِصْبَاحِهِ السَّارِي

قال ابن جني : وَوَجْهُ اسْتِقْبَاحِ الْعَرَبِ الْإِيطَاءَ أَنَّهُ دَالٌّ عَلَيْهِمْ عَلَى قِلَّةِ مَادَّةِ الشَّاعِرِ وَتَوَارِدِ مَا عِنْدَهُ ، حَتَّى يُضْطَرَّ إِلَى إِعَادَةِ الْقَافِيَةِ الْوَاحِدَةِ فِي الْقَصِيدَةِ بِلَفْظٍ وَمَعْنَاهَا ، فَيَجْرِي هَذَا عِنْدَهُمْ ، لِمَا ذَكَرْنَاهُ ، تَجَرُّؤَ الْعِيِّ وَالْحَصَرِ . وَأَصْلُهُ : أَنْ يَطَأَ الْإِنْسَانُ فِي طَرِيقِهِ عَلَى أَثَرِ وَطْءٍ قَبْلَهُ ، فَيُعِيدُ الْوَطْءَ عَلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، وَكَذَلِكَ إِعَادَةُ الْقَافِيَةِ هِيَ مِنْ هَذَا . وَقَدْ أَوْطَأَ وَوْطَأَ وَأَطَأَ فَاطَأَ ، عَلَى بَدَلِ الْهَمْزَةِ مِنَ الْوَاوِ كَوْنَاةٍ وَأَنَاةٍ ، وَأَطَأَ ، عَلَى إِبْدَالِ الْأَلْفِ مِنَ الْوَاوِ كَيَاجِلُ فِي يَوْجَلُ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ لَا نَظَرَ فِيهِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : الْإِيطَاءُ لَيْسَ بِعَيْبٍ

فِي الشَّعْرِ عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ إِعَادَةُ الْقَافِيَةِ مَرَّتَيْنِ . قَالَ اللَّيْثُ : أَخَذَ مِنَ الْمُوَاطَأَةِ وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ سَلَامٍ الْجُمُحِيِّ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا كَثُرَ الْإِيطَاءُ فِي قَصِيدَةِ مَرَاتٍ ، فَهُوَ عَيْبٌ عِنْدَهُمْ . أَبُو زَيْدٍ : يُبْطَأُ الشَّهْرُ ، وَذَلِكَ قَبْلَ النِّصْفِ يَوْمَ وَبَعْدَهُ يَوْمٌ ، بِوزنٍ يُبْطَعُ .

وَكَأٌ : تَوَكَّأَ عَلَى الشَّيْءِ وَاتَّكَأَ : تَحَمَّلَ وَاعْتَمَدَ ، فَهُوَ مُتَكَيِّئٌ .

وَالْتَّكَأَةُ : الْعَصَا يُتَّكَأُ عَلَيْهَا فِي الْمَشْيِ . وَفِي الصَّحَاحِ : مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ . يُقَالُ : هُوَ يَتَوَكَّأُ عَلَى عَصَاهُ وَيَتَّكِيءُ .

أَبُو زَيْدٍ : أَنْكَأْتُ الرَّجُلَ إِنْكَاءً إِذَا وَسَّدْتَهُ حَتَّى يَتَّكِيءَ . وَفِي الْحَدِيثِ : هَذَا الْأَيْضُ الْمُتَّكِيءُ الْمُتَرَفِّقُ ؛ يَرِيدُ الْجَالِسَ الْمُتَّكِنَ فِي جُلُوسِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : التَّكْأَةُ مِنَ التَّعْمَةِ . التَّكْأَةُ ، بِوزنِ الْهَمْزَةِ : مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ . وَرَجُلٌ تَكْأَةٌ : كَثِيرُ الْإِتِّكَاءِ ، وَالتَّاءُ بَدَلُ مِنَ الْوَاوِ وَبِأُجَا هَذَا الْبَابِ ، وَالْمَوْضِعُ مُتَّكَأٌ . وَأَتَّكَأُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُ لَهُ مُتَّكِئًا ، وَقُرِئَ : وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكِئًا . وَقَالَ الزَّجَاجُ : هُوَ مَا يُتَّكَأُ عَلَيْهِ لَطْعَامٌ أَوْ شَرَابٌ أَوْ حَدِيثٌ . وَقَالَ الْمَفْسُورُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مُتَّكِئًا ، أَيُّ طَعَامًا ، وَقِيلَ لِلطَّعَامِ مُتَّكِئًا لِأَنَّ الْقَوْمَ إِذَا قَعَدُوا عَلَى الطَّعَامِ اتَّكَأُوا ، وَقَدْ نَهَيْتُ هَذِهِ الْأُمَّةَ عَنْ ذَلِكَ . قَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَكُلْ مُتَّكِئًا ، كَمَا يَأْكُلُ الْعَبْدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا أَكُلْ مُتَّكِئًا . الْمُتَّكِيءُ فِي الْعَرَبِيَّةِ كُلُّ مَنْ اسْتَوَى قَاعِدًا عَلَى وَطْءٍ مُتَّكِنًا ، وَالْعَامَّةُ لَا تَعْرِفُ الْمُتَّكِيءَ إِلَّا مَنْ مَالَ فِي قَعُودِهِ مُعْتَمِدًا عَلَى أَحَدِ شِقَائِهِ ، وَالتَّاءُ فِيهِ بَدَلُ مِنَ الْوَاوِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَرَكَةِ ، وَهُوَ



على العصا ، وهو التَّحَامُلُ عليها . قال ابن الأثير : هكذا قال الخطابي في معاليم السُّنَنِ ، والذي جاء في السُّنَنِ ، على اختلاف رواياتها ونسخها ، بالباء الموحدة . قال : والصحيح ما ذكره الخطابي .

وما : وماً اليه يَمَأُوماً : أشارَ مثل أوماً . أنشد القناني :

فقلت السلام ، فانتقت من أميرها ،  
فما كان إلا ومؤها بالحواجيب

وأوماً كوماً ، ولا تقل أوميت . الليث : الإيماء أن تومي برأسك أو بيدك كما يومي المريض برأسه للرُّكُوع والسُّجُود ، وقد تقول العرب : أوماً برأسه أي قال لا . قال ذو الرمة :

قياماً تذبُّ البقي ، عن نغراتها ،  
ينهنز ، كلما الرؤوس الموانع

وقوله ، أنشده الأخفش في كتابه الموسوم بالقوافي :

إذا قل مال المرء قل صديقه ،  
وأومت إليه بالعيوب الأصابع

إنما أراد أومات ، فاحتاج ، فحققت تخفيفاً لببدال ، ولم يجعلها بين بين ، إذاً لو فعل ذلك لانكسر البيت ، لأن المخفضة تخفيفاً بين بين في حكم المحققة .

وقع في وامية اي داهية وأغوية . قال ابن سيده : أراه اسماً لأنني لم أسمع له فعلاً . وذهب توبي فما أذري ما كانت واميته أي لا أذري من أخذته ، كذا حكاه يعقوب في الجحد ولم يفسره . قال ابن سيده : وعندي أن معناه ما كانت داهيته التي ذهبته به .

ما يُشَدُّ به الكيس وغيره ، كأنه أوكاً مقعدته وشدها بالعود على الوطاء الذي تحته . قال ابن الأثير : ومعنى الحديث : أني إذا أكلت لم أقعد متسكناً فعل من يريد الاستكثار منه ، ولكن أكل بلغة ، فيكون قعودي له مستوفزاً . قال : ومن حمل الاتكاء على الميل إلى أحد الشقين تأوله على مذهب الطب ، فإنه لا يتحدر في تجاري الطعام سهلاً ، ولا يسيفه هنيئاً ، وربها تأدتي به . وقال الأخفش : متكاً هو في معنى تجلس . ويقال : تكى الرجل يتكاً تكاً ، والتكأة ، بوزن فعلة ، أصله وكأة ، وإنما متكاً ، أصله موتكاً ، مثل متفق ، أصله موتفق . وقال أبو عبيد : تكأة ، بوزن فعلة ، وأصله وكأة ، فقلبت الواو تاء في تكأة ، كما قالوا ثرات ، وأصله ورات .

وانكأت انكأة ، أصله اوتكيت ، فأدغمت الواو في التاء وشددت ، وأصل الحرف وكأ يؤكئ تؤكئة . وضربه فانكأة ، على أفعله ، أي ألقاه على هيئة المتكئ . وقيل : أنكأة ألقاه على جانبه الأيسر . والتاء في جميع ذلك مبدلة من واو .

أوكأت فلاناً إكأة إذا نصب له متكاً ، وأنكأته إذا حملته على الاتكاء . ورجل تكأة ، مثل همة : كثير الاتكاء . الليث : توكأت الناقة ، وهو تصلحها عند نخاضها .

والتوكؤ : التحامل على العصا في المشي . وفي حديث الاستسقاء قال جابر ، رضي الله عنه : رأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يؤكئ أي يتحامل على يديه إذا رفعها ومدتها في الدعاء . ومنه التوكؤ



وقال أيضاً: ما أدري مَنْ أَلَمَّ عليه . قال : وهذا قد يُتكلَّمُ به بغير حرف جحدٍ .

وفلانٌ يُوامِيءُ فلاناً كيوائمه ، إما لغة فيه ، أو مقلوب عنه ، من تذكرة أبي علي . وأنشد ابن شميل :

قد أخذَرُ ما أَرى ،

فأنا ، القداة ، مُوامِئُهُ

قال النَّضرُ : زعم أبو الخطَّاب مُوامِئُهُ مُعابِئُهُ . وقال الفراءُ<sup>١</sup> : استَوَلَى على الأمرِ واستَوَمَى إذا غَلَبَ عليه . ويقال : وَمَى بالشيء إذا ذَهَبَ به . ويقال : ذَهَبَ الشيءُ فلاناً أدري ما كانتْ ومِئْتُهُ ، وما أَلَمَّ عليه . والله تعالى أعلم .

### فصل الباء

بِأَيَّ : بِأَيَّاتُ الرَّجُلِ بِأَيَّاءَ وبِأَيَّاءَ : أَظْهَرَتْ لُطَافَهُ . وقيل : لِما هُوَ بِأَيَّاءَ ؛ قال : وهو الصحيح ، وقد تقدَّم . وبِأَيَّاءَ بِالْإِبلِ إذا قال لها أَيُّ لَيْسَ كُنْتِها ، مقلوب منه . وبِأَيَّاءَ بِالْقَوْمِ : دَعَاهُمْ .

وَالْيُؤْيُؤُ : طائرٌ يُشَبِّهُ الباسِقَ مِنَ الْجَوَارِحِ واجمع اليَّاسِيءِ ، وجاءَ في الشعرِ اليَّاسِي . قال الحسن ابن هانئ في طَرْدِيَّاتِهِ :

قدْ أَغْتَدِي ، وَاللَّيْلُ في دُجَاهِ ،

كَطَرَّةِ البُرْدِ عَلَى مِشْأَةٍ

يُؤْيُؤُ ، يُعِجِبُ مَنْ رَأَاهُ ،

ما في اليَّاسِيِّ يُؤْيُؤُ شَرَّوَاهُ

قال ابن بري : كَأَنَّ قِيَّاسَهُ عِنْدَهُ اليَّاسِيءُ ، إِلَّا أَنَّ الشاعِرَ قَدَّمَ الهمزةَ على الباءِ . قال : ويمكن أن يكون هذا البيتُ لبعضِ العربِ ، فادَّعاه أبو نَواسٍ .

قال عبدالله محمد بن مكرم : ما أَعْلَمُ مُسْتَشَدَّ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ بَرِيٍّ في قولِهِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ هَانِئٍ ، في هذا البيتِ . ويمكن أن يكون هذا البيتُ لبعضِ العربِ ، فادَّعاه أبو نَواسٍ . وهو وإن لم يكن استَشْهَدَ بِشِعْرِهِ ، لا يَخْفَى عَنِ الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ ، وَلَا غَيْرِهِ ، مَكَانَتُهُ مِنَ الْعِلْمِ وَالنَّظْمِ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الْبَدِيعِ الْغَرِيبِ الْحَسَنِ الْعَجِيبِ إِلَّا أَرْجُوزَتُهُ الَّتِي هِيَ :

وبَلَدَةٍ فيها زَوْرُ

لَكَانَ في ذَلِكَ أَذْلُ دَلِيلٍ عَلَى نُبُلِهِ وَفَضْلِهِ . وقد شَرَحَهَا ابنُ جَنِيٍّ رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَقَالَ ، في شَرَحِها ، من تَقْرِيطِ أَبِي نَواسٍ وَتَقْضِيلِهِ وَوَصْفِهِ بِمَعْرِفَةِ لُغَاتِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِها وَمَآثِرِها وَمِثَالِها وَوَقَائِعِها ، وَتَفَرَّدَهُ بِقُنُونِ الشَّعْرِ الْعَشْرَةِ الْمُحْتَوِيَةِ عَلَى فَنُونِهِ ، ما لَمْ يَقْلَهُ في غَيْرِهِ . وَقَالَ في هَذَا الشَّرْحِ أَيْضاً : لَوْ لا ما غَلَبَ عَلَيْهِ مِنَ الْهَزَلِ لاسْتَشْهَدَ بِكَلَامِهِ في التفسيرِ ، اللَّهُمَّ إِلَّا إنْ كانَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ قالَ ذَلِكَ لِيُبَيِّنَ عَلى زِيادَةِ الْأنسِ بِالاسْتِشْهادِ بِهِ ، إذا وَقَعَ الشَّكُّ فِيهِ أَنَّهُ لِبَعْضِ الْعَرَبِ ، وَأَبُو نَواسٍ كانَ في نَفْسِهِ وَأَنْفُسِ النَّاسِ أَرْقَعَ مِنْ ذَلِكَ وَأَصْلَفَ .

أَبُو عمرو : اليُّؤْيُؤُ : رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ .

برناً : الِبرَناءُ والِيرَناءُ : مِثْلُ الحِناءِ . قال دُكَيْنُ

١ قوله «قد أخطر البُردِ على مِشْأَةٍ» كذا بالنسخ ولا ريب أنه مكسور ولعله : قد كنت أخطر ما أرى

٢ قوله «وقال الفراء النج» ليس هو من هذا الباب وقد أعاد المؤلف ذكره في المختل.

١ قوله «البرناً النج» عبارة القاموس البرناً بضم الباء وفتحها مقصورة مشددة النون والبرناء بالضم والمد فيستفاد من لغة ثالثة ويستفاد من آخر المادة هنا رابعة .



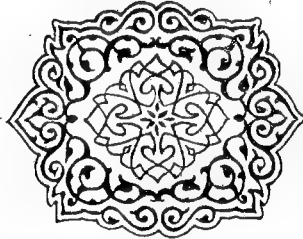
ابن رجاء :

كَأَنَّ ، بِالْبِرْتِ الْمَعْلُولِ ،  
حَبَّ الْجَنَى مِنْ مُرْعٍ تَزُولُ

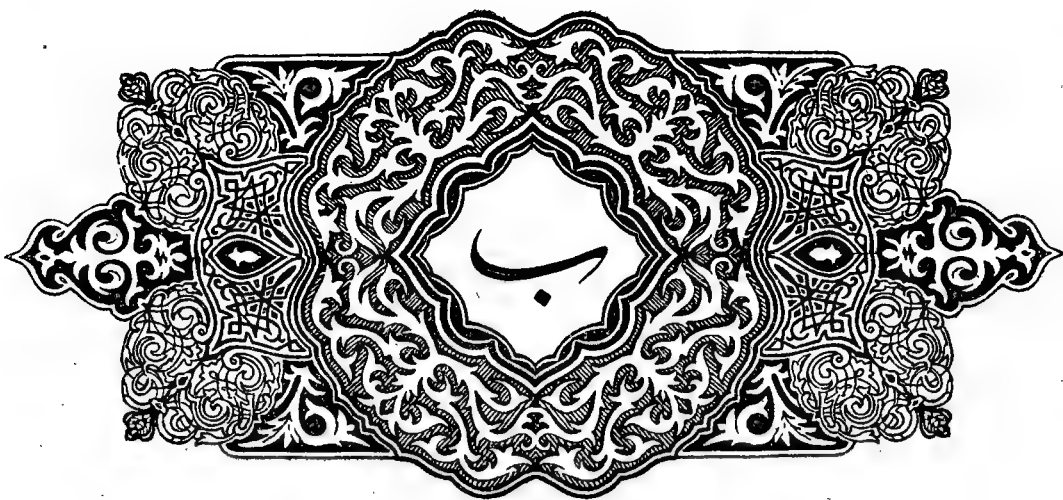
جَادِيهِ ، مِنْ قُلْتُ الثَّيْلِ ،  
مَاءٌ دَوَالِي زَرْجُونٍ ، مِيلُ

الْجَنَى : الْعَنْبُ . وَشُرْعٌ تَزُولُ : يَرِيدُهُ مَا شُرْعَ  
مِنْ الْكَرْمِ فِي الْمَاءِ . وَالْقُلْتُ جَمْعُ قَلَاتٍ ، وَقَلَاتٌ  
جَمْعُ قَلْتُ وَهِيَ الصَّخْرَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالثَّيْلُ جَمْعُ ثَمِيلَةٍ : هِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْقَلْتُ أَعْنِي  
الثَّقَرَةَ الَّتِي تُنْسِكُ الْمَاءُ فِي الْجَبَلِ . وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ ،  
رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا : أَنَهَا سَأَلَتْ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ الْبِرْتَاءِ ، فَقَالَ : مَنْ سَبِعَتْ هَذِهِ  
الْكَلِمَةَ ؟ فَقَالَتْ : مِنْ خَنَسَاءَ . قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : الْبِرْتَاءُ :  
الْحِثَاءُ ؛ قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَبْنِيَّةِ  
مَثَلًا . قَالَ ابْنُ بَرِي : إِذَا قُلْتُ الْبِرْتَاءَ ، بِالْفَتْحِ ،  
هَمَزَتْ لَا غَيْرَ ، وَإِذَا ضَمِمْتَ الْبَاءَ جَازَ الْهَمْزُ وَتَوَكَّهَ .  
وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .







### حرف الباء الموحدة

الباء من الحروف المجهورة ومن الحروف الشفوية، وسُميت شفوية لأن مخرجها من بين الشفتين، لا تعمل الشفتان في شيء من الحروف إلا فيها وفي الفاء والميم. قال الخليل بن أحمد: الحروف الذلقة والشفوية ستة: الراء واللام والنون والفاء والباء والميم، يجمعها قولك: رُبٌّ مَنْ لَفٌ، وسُميت الحروف الذلقة ذلقاً لأن الذلاقة في المنطق إنما هي بطرف أسلة اللسان، وذلقت اللسان كذلقت اللسان. ولما ذلقت الحروف الستة وبُذِلَ بين اللسان وسهلت في المنطق كثرت في أبنية الكلام، فليس شيء من بناء الخماسي التام يعرَى منها أو من بعضها، فإذا ورد عليك خماسي معرَى من الحروف الذلقة والشفوية، فاعلم أنه مولد، وليس من صحيح كلام العرب. وأما بناء الرباعي المتبسط فإن الجمهور الأكثر منه لا يعرَى من بعض الحروف الذلقة إلا كلمات قليلة نحو من عشر،

ومنها جاء من اسم رباعي متبسط معرَى من الحروف الذلقة والشفوية، فإنه لا يعرَى من أحد طرفي الطلاقة، أو كليهما، ومن السين والdal أو احدهما، ولا يضره ما خالطه من سائر الحروف الصنم.

### فصل الهزة

أبب: الأب: الكلأ، وعبر بعضهم عنه بأنه المرعى. وقال الزجاج: الأب جميع الكلأ الذي تعتلفه الماشية. وفي التنزيل العزيز: وفاكهة وأباً. قال أبو حنيفة: سقى الله تعالى المرعى كله أباً. قال الفراء: الأب ما يأكله الأنعام. وقال مجاهد: الفاكهة ما أكله الناس، والأب ما أكلت الأنعام، فالأب من المرعى للدواب كالفاكهة للإنسان. وقال الشاعر:

جِذُّنَا قَيْسٌ، وَنَجْدُ دَارُنَا،  
وَلَنَا الْأَبُ بِهِ وَالْمَكْرَعُ

١ قوله بعضهم: هو ابن دريد كما في المحكم.



قال ثعلب : الأب كلُّ ما أَخْرَجَتِ الأرضُ من الثَّباتِ . وقال عطاء : كلُّ شيءٍ يَنْبُتُ على وَجْهِ الأرضِ فهو الأب . وفي حديث أنس : أنَّ عُمَرَ بن الخطاب ، رضي الله عنها ، قرأ قوله ، عز وجل ، وفاكهةً وأَبًا ، وقال : فما الأب ، ثم قال : ما كَلَّفْنَا وما أَمْرُنَا بهذا .

والأب : المرعى المَنْهَيَّ للرَّعي والقَطْع . ومنه حديث قيس بن ساعدة : فجعلَ يَرْتَعُ أَبًا وأصِيدَ ضَبًّا . وأبٌ للسَّير يَنْبُ ويؤبُ أَبًا وأبيًّا وأبابةً : تَهَيًّا لِلذَّهَابِ وتَجَهُّزًا . قال الأعشى :

صَرَمْتُ ، ولم أَصْرَمْكُمْ ، وكصارِمٍ ؛  
أَحُّ قَدْ طَوَى كَشْحًا ، وَأَبٌ لِيَذْهَبَا

أي صَرَمْتُكُمْ في تَهَيِّي لِلمُفَارَقَتِكُمْ ، ومن تَهَيًّا لِلْمُفَارَقَةِ ، فهو كمن صَرَمَ . وكذلك اتَّهَبَ .

قال أبو عبيد : أَيْبَتُ أَبًا إذا عَزَمْتَ على المسير وتَهَيَّأتَ . وهو في أَبابه وإبَابته وأبَابته أي في جِهَانِهِ . التهذيب : والوَبُ : التَّهَيُّؤُ لِلْحِمْلَةِ في الحَرْبِ ، يقال : هَبْ وَوبْ إذا تَهَيَّأَ لِلْحِمْلَةِ . قال أبو منصور : والأصل فيه أَبٌ . فقلبت الهمزة واوًا . ابن الأعرابي : أَبٌ إذا حَرَّكَ ، وَأَبٌ إذا هَرَمَ بِحِمْلَةٍ لا مَكْدُوبَةٍ فِيهَا .

والأب : التَّزَاعُ إِلَى الْوَطَنِ . وَأَبٌ إِلَى وَطَنِهِ يُؤَبُّ أَبًا وَأبابةً وإبابةً : تَزَعٌ ، والمعروف عند ابن دريد الكَسْرُ ، وأنشد لهشام أخِي ذِي الرُّمَّة :

وَأَبٌ ذُو الْمَحْضَرِ الْبَادِي لِإِبَابَتِهِ ،  
وَقَوَّضَتْ نِيَّةً أَطْنَابُ أَخْخِيمِ

وَأَبٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ : رَدُّهَا إِلَيْهِ لَيْسَتْ لَهُ . وَأَبَّتْ أَبابةُ الشيء وإِبَابَتُهُ : اسْتَقَامَتْ طَرِيقَتُهُ . وقالوا للظُّبَاءِ : إِنْ أَصَابَتْ الْمَاءُ ، فَلَا عِبَابَ ، وَإِنْ لَمْ تُصِبِ الْمَاءُ ، فَلَا أَبَابَ . أي لَمْ تَأْتَبْ لَهُ وَلَا تَتَّهَيَّأَ لطلبه ، وهو مذكور في موضعه . والأبَابُ : الماءُ والسَّرَابُ ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

قَوَّ مِنْ سَاجًا مُسْتَحَفَّ الْحِمْلِ ،  
تَشْتَقُّ أَغْرَافَ الْأَبَابِ الْحِفْلِ

أخبر أنها سَفُنُ الْبَرِّ . وأبَابُ الماء : عِبَابُهُ . قال :  
أَبَابٌ بِحَرٍّ ضَاكٍ هَزْزُوقِ

قال ابن جني : ليست الهمزة فيه بدلًا من عين عِبَابٍ ، وإن كنا قد سمعنا ، وإنما هو فُعَالٌ من أَبٌ إذا تَهَيَّأَ . واستنَّكَبَ أَبًا : اتَّخَذَهُ ، نادر ، عن ابن الأعرابي ، وإنما قياسه استنَّابٌ .

أَبٌ : الإِنْتَبُ : البَقِيرةُ ، وهو يُرْدُّ أو ثوبٌ يُؤْخَذُ فَيُشْتَقُّ في وَسْطِهِ ، ثم تُلْقِيهِ الْمَرْأَةُ في عُنُقِهَا من غير جَبِّ وَلَا كُمَيْنِ . قال أحمد بن يحيى : هو الإِنْتَبُ والعَلَقَةُ والصَّدَارُ والشَّوْذَرُ ، والجمع الأَنْتُوبُ . وفي حديث النخعي : أنَّ جَارِيَةً زَنَتْ ، فَجَلَدَهَا خَمْسِينَ وَعَلَيْهَا إِنْتَبٌ لَهَا وَإِزَارٌ . الإِنْتَبُ ، بالكسر : بُرْدَةٌ تُشْتَقُّ ، فتلبس من غير كُمَيْنِ وَلَا جَبِّ . والإِنْتَبُ : دِرْعُ الْمَرْأَةِ . ويقال أَتْبَشَهَا تَأْتِبًا ، فَاتَّهَبَتْ هِيَ ، أي أَلْبَسَتْهَا الإِنْتَبَ ، فَكَلَّيْسَتْهُ . وقيل : الإِنْتَبُ من الثَّياب : مَا قَصُرَ فَصَفَ السَّاقَ . وقيل : الإِنْتَبُ غيرُ الْإِزَارِ لَا رِبَاطَ لَهُ ، كَالنَّحْكَ ، وَلَبَسَ عَلَى خِيَاطَةِ السَّرَاوِيلِ ، وَلَكِنَّهُ قَمِيصٌ غَيْرُ خِيْطِ الْجَانِبِينَ . وقيل : هو



الثَّغْبَةُ ، وهو السَّرَاوِيلُ بِلا رَجْلَيْنِ . وقال بعضهم :  
هو قميص بغير كَتَمَيْنِ ، والجمع أَكَابٌ وإِتَابٌ .  
والمِثْنَةُ كالإِنْتَبِ . وقيل فيه كلُّ ما قيل في  
الإِنْتَبِ .

وَأُتِبَ الثَّوْبُ : صُيِّرَ إِنْتَابًا . قال كثير عزة :

هَضِيمَ الْحَشَى ، رُودَ الْمَطَا ، بَخْتَرِيَّةً ،  
جَبِيلٌ عَلَيْهَا الْأَنْحَمِيُّ الْمُؤْتَبُ

وقد تَأْتَبَ به وَأُتِنَبَ . وَأُتِنَبَا به وإِيَّاهُ تَأْتِبًا ،  
كلاهما : أَلْبَسَا الإِنْتَبَ ، فَلْيَسْتَه . أبو زيد :  
أَتْنَبْتُ الْجَارِيَةَ تَأْتِبًا إِذَا دَرَعْتَهَا دِرْعًا ،  
وَأَتْنَبْتُ الْجَارِيَةَ ، فِيهِ مُؤْتَنِبَةٌ ، إِذَا لَبَسَتْ  
الإِنْتَبَ . وقال أبو حنيفة : التَّائِبُ أَنْ يَجْعَلَ  
الرَّجُلُ حِمَالَ الْقَوْسِ فِي صَدْرِهِ وَيُخْرِجَ مَتَكِبِيَّهَ  
مِنْهَا ، فَيَصِيرَ الْقَوْسُ عَلَى مَتَكِبِيَّهِ . ويقال :  
تَأْتَبَ قَوْسُهُ عَلَى ظَهْرِهِ .  
وَأُتِنَبَ الشَّعِيرَةُ : قَشَرُهَا .  
وَالْمِثْنَبُ : الْمِثْمَلُ .

أُتِبَ : الْمَأْتَبُ : مَوْضِعٌ . قال كثير عزة :

وَهَبْتَ رِيَّاحَ الصَّيْفِ يَوْمِينَ بِالسَّافَا ،  
تَلِيَّةً بَاقِي قَرْمَلٍ بِالْمَأْتَبِ

أُدِبَ : الْأَدَبُ : الَّذِي يَتَأَدَّبُ بِهِ الْأَدِيبُ مِنَ النَّاسِ ؛  
سُمِّيَ أَدَبًا لِأَنَّهُ يَأْدُبُ النَّاسَ إِلَى الْمَحَامِدِ ، وَيَنْهَاهُمْ  
عَنِ الْمَقَابِيحِ . وَأَصْلُ الْأَدَبِ الدَّعَاءُ ، وَمِنْهُ قِيلَ  
لِلصَّيْنِعِ يُدْعَى إِلَيْهِ النَّاسُ : مَدْعَاةٌ وَمَأْدُبَةٌ .

ابن بُزْرَجٍ : لَقَدْ أَدُبْتُ أَدَبًا أَدَبًا حَسَنًا ، وَأَنْتَ  
أَدِيبٌ . وقال أبو زيد : أَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ  
أَدَبًا ، فَهُوَ أَدِيبٌ ، وَأَرَبُ يَأْرُبُ أَرَابَةً وَأَرَبًا ،

فِي الْعَقْلِ ، فَهُوَ أَرِيبٌ . غَيْرُهُ : الْأَدَبُ : أَدَبُ  
النَّفْسِ وَالذِّمَنِ . وَالْأَدَبُ : الظَّرْفُ وَحُسْنُ  
التَّثَاوُلِ . وَأَدَبٌ ، بِالضَّمِّ ، فَهُوَ أَرِيبٌ ، مَنْ  
قَوْمُ أَدْبَاءَ .

وَأَدَبَهُ فَتَأَدَّبَ : عَلَّمَهُ ، وَاسْتَعْمَلَهُ . الرَّجَاجُ فِي اللَّهِ ،  
عَزَّ وَجَلَّ ، فَقَالَ : وَهَذَا مَا أَدَّبَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ نَبِيَّهَ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَفُلَانٌ قَدْ اسْتَأْدَبَ : بِمَعْنَى تَأَدَّبَ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ  
إِذَا رِيضَ وَذُلِّلَ : أَدِيبٌ مُؤَدَّبٌ . وقال مُرَّاحِمُ  
الْعَقِيلِي :

وَهُنَّ يُصَرِّقْنَ النَّوَى بَيْنَ عَالِجٍ  
وَتَجْرَانِ ، تَصْرِيفَ الْأَدِيبِ الْمُذَلَّلِ

وَالْأَدْبَةُ وَالْمَأْدُبَةُ وَالْمَأْدُبَةُ : كُلُّ طَعَامٍ صُنِعَ  
لِدَعْوَةٍ أَوْ عُرْسٍ . قَالَ صَخْرُ الْعَمِي يَصِفُ عَقَابًا :

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ ، فِي قَعْرِ عَشَّهَا ،  
نَوَى الْقَسْبِ ، مُلْقَى عِنْدَ بَعْضِ الْمَأْدَبِ

الْقَسْبُ : تَمَرٌ يَأْسُ صُلْبُ النَّوَى . شَبَّهَ قُلُوبَ  
الطَّيْرِ فِي وَكْرِ الْعَقَابِ بِنَوَى الْقَسْبِ ، كَمَا شَبَّهَ  
أَمْرُؤُ الْقَيْسُ بِالْعُنَابِ فِي قَوْلِهِ :

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ ، رَطْبًا وَيَاسًا ،  
لَدَى وَكْرِهَا ، الْعُنَابُ وَالْحَشَفُ الْبَالِي

وَالْمَشْهُورُ فِي الْمَأْدُبَةِ ضَمُّ الدَّالِ ، وَأَجَازَ بَعْضُهُمُ  
الْفَتْحَ ، وَقَالَ : هِيَ بِالْفَتْحِ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْأَدَبِ .  
قَالَ سَبِيحُ : قَالُوا الْمَأْدُبَةُ كَمَا قَالُوا الْمَدْعَاةُ . وَقِيلَ :  
الْمَأْدُبَةُ مِنَ الْأَدَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ :  
إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مَأْدُبَةُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ فَتَعَلَّمُوا مِنْ  
مَأْدُبَتِهِ ، يَعْنِي مَدْعَاتِهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يَقَالُ مَأْدُبَةُ



وَأَدَبَ الْقَوْمَ إِلَى طَعَامِهِ يُؤَدِّبُهُمْ إِيدَابًا ، وَأَدَبٌ :  
عَمِلَ مَأْدُوبَةً . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ : جَاشَ أَدَبُ الْبَحْرِ ،  
وَهُوَ كَثْرَةُ مَائِهِ . وَأُنْشِدَ :

عَنْ ثَبَجِ الْبَحْرِ يَجِيشُ أَدَبُهُ ،

وَالْأَدَبُ : الْعَجَبُ . قَالَ مَيْثُورُ بْنُ حَبَّةَ  
الْأَسَدِيِّ ، وَحَبَّةُ أُمُّهُ :

بِشَجَى الْمَشْيِ ، عَجُولِ الرَّثْبِ ،  
غَلَابَةِ لِلتَّاحِيَاتِ الْغُلْبِ ،  
حَتَّى أَتَى أَزْيِيهَا بِالْأَدَبِ

الْأَزْيِي : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ ، وَالشَّجَى : النَّاقَةُ  
السَّرِيعَةُ . وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةٍ فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ  
الْمَعْرُوفِ : الْإَدَبُ ، بِكسرِ الْهَمْزَةِ ؛ وَوَجَدَ كَذَلِكَ  
يُحْطَى أَيُّ زَكَرِيَّا فِي نَسَخَتِهِ قَالَ : وَكَذَلِكَ أَوْرَدَهُ ابْنُ  
فَارَسٍ فِي الْمَجْمَلِ . الْأَصْمَعِيُّ : جَاءَ فُلَانٌ بِأَمْرِ  
أَدَبٍ ، بِمَجْزُومِ الدَّالِ ، أَيُّ بِأَمْرِ عَجِيبٍ ؛  
وَأُنْشِدَ :

بَسَمِعْتُ ، مِنْ صَلَاحِ الْأَيْشِكَالِ ؛  
أَدَبًا عَلَى لَبَّائِهَا الْحَوَالِي

أَدُوبُ : ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : لَتَأْتِيَنَّ النَّوْمَ عَلَى الصُّوفِ الْأَذْرَبِيُّ ، كَمَا  
يَأْتِي أَحَدُكُمْ النَّوْمَ عَلَى حَسَكِ السَّعْدَانِ .  
الْأَذْرَبِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى أَذْرَبِيحَانَ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ،  
هَكَذَا تَقُولُ الْعَرَبُ ، وَالْقِيَاسُ أَنْ يُقَالَ : أَذْرَبِي  
بِغَيْرِ بَاءٍ ، كَمَا يُقَالُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَامِثَ مَرْ  
رَامِي ؛ قَالَ : وَهُوَ مُطَرَّدٌ فِي النَّسَبِ إِلَى الْأَسَاءِ  
الْمَرْكَبَةِ .

وَمَأْدُوبَةٌ ، فَمَنْ قَالَ مَأْدُوبَةٌ أَرَادَ بِهِ الصَّنِيعَ يَصْنَعُهُ  
الرَّجُلُ ، فَيَدْعُو إِلَيْهِ النَّاسُ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : أَدَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ  
أَدَبٌ أَذْبًا ، وَرَجُلٌ آدِبٌ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : وَتَأْوِيلُ  
الْحَدِيثِ أَنَّهُ شَبَّهَ الْقُرْآنَ بِصَنِيعِ صَنَعَهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ  
لَهُمْ فِيهِ خَيْرٌ وَمَنَافِعٌ ثُمَّ دَعَاهُمْ إِلَيْهِ ؛ وَمَنْ قَالَ  
مَأْدُوبَةٌ : جَعَلَهُ مَقْعَلَةً مِنَ الْأَدَبِ . وَكَانَ الْأَحْمَرُ  
يُجْعَلُهَا لَتَيْنِ مَأْدُوبَةٌ وَمَأْدُوبَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . قَالَ أَبُو  
عِيْدٍ : وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُ هَذَا غَيْرَهُ ؛ قَالَ :  
وَالْتَفْسِيرُ الْأَوَّلُ أَعْجَبٌ إِلَيَّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَدَبْتُ أَوْدِبُ إِيدَابًا ، وَأَدَبْتُ  
أَدَبٌ أَذْبًا ، وَالْمَأْدُوبَةُ : الطَّعَامُ ، فَرَّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
الْمَأْدُوبَةِ الْأَدَبِ .

وَالْأَدَبُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ أَدَبَ الْقَوْمَ بِأَدْبِهِمْ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَذْبًا ، إِذَا دَعَاهُمْ إِلَى طَعَامِهِ .

وَالْأَدِبُ : الدَّاعِي إِلَى الطَّعَامِ . قَالَ طَرَفَةُ :

نَحْنُ فِي الْمُسْتَأَفَةِ نَدْعُو الْخَفْلَى ،  
لَا تَرَى الْإَدَبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

وَقَالَ عَدِي :

رَجُلٌ وَبَلُّهُ ، يَجَاوِبُهُ دَفٌّ  
خَوْنٌ مَأْدُوبَةٌ ، وَزَمِيرٌ

وَالْمَأْدُوبَةُ : الَّتِي قَدْ صُنِعَ لَهَا الصَّنِيعُ . وَفِي حَدِيثِ  
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَمَا إِخْوَانُنَا بَنُو أُمَيَّةَ فَقَادَةُ  
أَدَبَةٍ . الْأَدَبَةُ : جَمْعُ آدَبٍ ، مِثْلُ كِتَابَةٍ وَكَاتِبٍ ،  
وَهُوَ الَّذِي يَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْمَأْدُوبَةِ ، وَهِيَ الطَّعَامُ  
الَّذِي يَصْنَعُهُ الرَّجُلُ وَيَدْعُو إِلَيْهِ النَّاسُ . وَفِي حَدِيثِ  
كَعْبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ اللَّهَ مَأْدُوبَةٌ مِنْ لُحُومِ  
الرُّؤُمِ بِمُزْجِ عَكَاءَ . أَرَادَ : أَنَّهُمْ يُقْتَلُونَ بِهَا  
فَتَنْتَابُهُمُ السَّبَاعُ وَالطَّيْرُ تَأْكُلُ مِنْ لُحُومِهِمْ .



وهي عبارة عن الحَجَل مَشْهُورَةٌ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ  
أَصَابَكَ خَجَلٌ أَوْ ذَمٌ . ومعنى خَرَزَتْ  
سَقَطَتْ .  
وقد أَرَبَ الرجلُ ، إذا احتاج إلى الشيء وطلبه ،  
يَأْرَبُ أَرَبًا . قال ابن مقبل :

وإن فينا صَبُوحًا ، إن أَرَبْتَ به ،  
جَمْعًا بَهِيمًا ، وآلافًا ثَمَانِيًا

جمع ألف أي ثَمَانِينَ أَلْفًا . أَرَبْتَ به أي احتَجَجْتَ  
إليه وأرَدْتَهُ .  
وَأَرَبَ الدَّهْرُ : اسْتَدَّ . قال أبو دُوَادٍ الإِبَادِيُّ  
يَصِفُ فَرَسًا :

أَرَبَ الدَّهْرُ ، فَاعْدَدْتُ لَهُ  
مُشْرِفَ الْحَارِكِ ، تَحْبُوكَ الْكَتَدَ

قال ابن بري : والحَارِكُ فَرْعُ الكَاهِلِ ، والكَاهِلُ  
مَا يَسْنُ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْكَتَدُ مَا بَيْنَ الكَاهِلِ  
وَالظَّهْرِ ، وَالتَّحْبُوكُ الْمُحْكَمُ الْخَلْقِ مِنْ  
حَبَكْتُ الثَّوْبِ إِذَا أَحْكَمْتَ نَسْجَهُ . وفي  
التَّهْذِيبِ في تفسير هذا البيت : أي أَرَادَ ذَلِكَ مِنَّا  
وطلبه ، وقولهم أَرَبَ الدَّهْرُ : كَانَ لَهُ أَرَبًا  
يَطْلُبُهُ عِنْدَنَا قِيلُوحٌ لَذِكْ ، عن ابن الأعرابي ، وقوله  
أَنشده ثعلب :

أَلَمْ تَرَ عِصْمَ رُؤُوسِ الشُّطَى ،

إِذَا جَاءَ قَانِصُهَا مُجْلَبٌ

إِلَيْهِ ، وَمَا ذَاكَ عَنْ إِرْبَةٍ ،

يَكُونُ رِهَا قَانِصٌ يَأْرَبُ

وَضَعَ الْبَاءَ فِي مَوْضِعِ الْيَاءِ . وقوله تعالى : غَيْرِ أُولِي  
الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ؛ قال سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : هُوَ  
الْمَعْتُوهُ .

أَرَبٌ : الْإِرْبَةُ وَالْإِرْبُ : الْحَاجَةُ . وفيه لغات : إِرْبٌ  
وإِرْبَةٌ وَأَرَبٌ وَمَأْرَبَةٌ وَمَأْرَبَةٌ . وفي حديث عائشة ،  
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، أَمْلَكَكُمْ لِإِرْبِهِ أَيْ حَاجَتِهِ ، تَعْنِي أَنَّهُ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ أَغْلَبَكُمْ لِهَوَاهُ وَحَاجَتِهِ  
أَي كَانَ يَمْلِكُ نَفْسَهُ وَهَوَاهُ . وقال السُّلَمِيُّ :  
الْإِرْبُ الْفَرْجُ هُنَا . قال : وَهُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ .  
قال ابن الأَثِيرِ : أَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ يَرَوُونَهُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ  
وَالرَّاءِ يَعْنُونَ الْحَاجَةَ ، وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ  
وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَلَهُ تَأْوِيلَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ الْحَاجَةُ ،  
وَالثَّانِي أَرَادَتْ بِهِ الْعُضْوُ ، وَعَنْتُ بِهِ مِنَ الْأَعْضَاءِ  
الذَّكَرِ خَاصَّةً . وقوله في حديث الْمُخَنَّثِ : كَانُوا  
يَعْدُونَهُ مِنْ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ أَيْ التَّكَلُّحِ .  
وَالْإِرْبَةُ وَالْأَرَبُ وَالْمَأْرَبُ كُلُّهُ كَالْإِرْبِ . وتقول  
العَرَبُ فِي الْمَثَلِ : مَأْرَبَةٌ لَا حَقَاوَةَ ، أَيْ لِمَا يَكُ  
حَاجَةً لَا تَحَقِّقُ فِي . وهي الْأَرَابُ وَالْإِرْبُ . وَالْمَأْرَبَةُ  
وَالْمَأْرَبَةُ مِثْلُهُ ، وَجَمْعُهَا مَأْرَبٌ . قال اللَّهُ تَعَالَى :  
وَلِي فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَى . وقال تَعَالَى : غَيْرِ أُولِي  
الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ .

وَأَرَبَ إِلَيْهِ يَأْرَبُ أَرَبًا : احْتَاجَ . وفي حديث  
عمر ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، أَنَّهُ نَقِمَ عَلَى رَجُلٍ قَوْلًا  
قَالَ ، فَقَالَ لَهُ : أَرَبْتَ عَنْ ذِي يَدَيْكَ ، مَعْنَاهُ  
ذَهَبَ مَا فِي يَدَيْكَ حَتَّى تَحْتَاجَ . وقال فِي التَّهْذِيبِ :  
أَرَبْتَ مِنْ ذِي يَدَيْكَ ، وَعَنْ ذِي يَدَيْكَ . وقال  
شُرَّ : سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : أَرَبْتَ فِي ذِي  
يَدَيْكَ ، مَعْنَاهُ ذَهَبَ مَا فِي يَدَيْكَ حَتَّى تَحْتَاجَ .  
وقال أَبُو عِيْدٍ فِي قَوْلِهِ أَرَبْتَ عَنْ ذِي يَدَيْكَ :  
أَي سَقَطَتْ أَرَابُكَ مِنَ الْيَدَيْنِ خَاصَّةً . وقيل :  
سَقَطَتْ مِنْ يَدَيْكَ . قال ابن الأَثِيرِ : وَقَدْ جَاءَ  
فِي رِوَايَةٍ أُخْرَى لِهَذَا الْحَدِيثِ : خَرَزَتْ عَنْ يَدَيْكَ ،



والإَرَبُ والإِرَبَةُ والأَرَبَةُ والأَرَبُ : الدَّهَاءُ : وسكون الراء : الدَّهَاءُ والمَكْرُ ؛ والمعنى مَنْ تَوَقَّى قَتْلَهُنَّ خَشِيَةً شَرَّهِنَّ ، فليس مثلاً أي من سَلْتَنَا . قال ابن الأثير : أي مَنْ خَشِيَ غَائِلَتَهَا وَجَبَنَ عَنْ قَتْلِهَا ، لِذِي قِلٍ فِي الْجَاهِلِيَةِ إِنَّمَا تُؤْذِي قَاتِلَهَا ، أَوْ تُصِيبُهُ بِجَلٍّ ، فَقَدْ فَارَقَ سُلْتَنَا وَخَالَفَ مَا نَحْنُ عَلَيْهِ . وفي حديث عَمْرٍو بن العاص ، رضي الله عنه ، قال : فَأَرَبْتُ بِأَيِّ هَرِيرَةٍ فَلَمْ تَضُرُّنِي إِرَبَةً أَرَبْتُهَا قَطُّ ، قَبْلَ يَوْمْتُنِي . قال : أَرَبْتُ بِهِ أَيِ احْتَلْتُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ الإِرَبِ الدَّهَاءُ وَالتَّكْرُرُ .

وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ : دَرَبَ بِهِ وَصَارَ فِيهِ مَاهِرًا بِصِيَرًا ، فَهُوَ أَرَبٌ . قال أبو عبيد : وَمِنْهُ الأَرَبُ أَيِ ذُو كَهْمِي وَبَصَرٍ . قال قيس بن الخطيم :

أَرَبْتُ يَدْفَعُ الحَرْبَ لَمَّا رَأَيْتُهَا ،  
عَلَى الدَّفْعِ ، لَا تَزْدَادُ غَيْرَ تَقَارُبِ

أَيِ كَانَتْ لَهُ إِرَبَةٌ أَيِ حَاجَةٌ فِي دَفْعِ الحَرْبِ .

وَأَرَبَ الرَّجُلُ يَأْرَبُ إِرَبًا ، مِثَالُ صَغَرٍ يَصْغُرُ صَغَرًا ، وَأَرَابَةٌ أَيْضًا ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا صَارَ ذَا كَهْمِي . وقال أبو العيال الهذلي يَرْتَمِي عُبَيْدَ بْنَ زُهْرَةَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَمْدَحُ رَجُلًا :

يَلْفُ طَوَائِفَ الأَعْدَا

، وَهُوَ يَلْفَتُهُمْ أَرَبٌ

ابن سَنَيْلٍ : أَرَبَ فِي ذَلِكَ الأَمْرِ أَيِ بَلَغَ فِيهِ جُهْدَهُ وَطَاقَتَهُ وَقَطِنَ لَهُ . وَقَدْ تَأْرَبَ فِي أَمْرِهِ .

وَالأَرَبِيُّ ، بضم الهمزة : الدَّاهِيَةُ . قال ابن أحرر :

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي ، وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا

هِيَ الأَرَبِيَّةُ ، جَاءَتْ بِأَمْ حَبَوُ كَرَا

وَالْمُؤَارَبَةُ : الْمُدَاهَاةُ . وَفُلَانٌ يُؤَارِبُ صَاحِبَهُ إِذَا دَاهَاهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ذَكَرَ الْحَيَّاتِ فَقَالَ : مَنْ خَشِيَ خَشْيَتَهُنَّ وَشَرَّهُنَّ وَإِرْبَهُنَّ ، فَلَيْسَ مَثَلًا . أَصْلُ الإِرَبِ ، بِكسر الهمزة

أَقُولُهُ « وَالْأَرَبُ الدَّهَاءُ » هُوَ فِي الْحِكْمِ بِالتَّحْرِيكِ وَقَالَ فِي شَرْحِ الْغَامُوسِ عَازِيًا لِسَانِ هُوَ كَالْفَرْبِ .

وَسَكُونِ الرَّاءِ : الدَّهَاءُ وَالمَكْرُ ؛ وَالْمَعْنَى مَنْ تَوَقَّى قَتْلَهُنَّ خَشِيَةً شَرَّهِنَّ ، فَلَيْسَ مَثَلًا أَيِ مِنْ سَلْتَنَا . قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ : أَيِ مَنْ خَشِيَ غَائِلَتَهَا وَجَبَنَ عَنْ قَتْلِهَا ، لِذِي قِلٍ فِي الْجَاهِلِيَةِ إِنَّمَا تُؤْذِي قَاتِلَهَا ، أَوْ تُصِيبُهُ بِجَلٍّ ، فَقَدْ فَارَقَ سُلْتَنَا وَخَالَفَ مَا نَحْنُ عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ عَمْرٍو بنِ العَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : فَأَرَبْتُ بِأَيِّ هَرِيرَةٍ فَلَمْ تَضُرُّنِي إِرَبَةً أَرَبْتُهَا قَطُّ ، قَبْلَ يَوْمْتُنِي . قَالَ : أَرَبْتُ بِهِ أَيِ احْتَلْتُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ الإِرَبِ الدَّهَاءُ وَالتَّكْرُرُ .

وَالْأَرَبُ : الْعَاقِلُ . وَرَجُلٌ أَرَبٌ مِنْ قَوْمِ أَرَبَاءَ . وَقَدْ أَرَبَ يَأْرَبُ أَحْسَنَ الإِرَبِ فِي الْعَقْلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مُؤَارَبَةُ الْأَرَبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، أَيِ إِنْ الْأَرَبُ ، وَهُوَ الْعَاقِلُ ، لَا يُخْتَلُّ عَنْ عَقْلِهِ . وَأَرَبَ أَرَبًا فِي الْحَاجَةِ ، وَأَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا : أَيْسَ . وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ : حَنَّ بِهِ وَشَحَّ . وَالتَّأْرِبُ : الشَّحُّ وَالْحِرْصُ .

وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ أَيِ كَلِفْتُ بِهِ ، وَأَشْدَدُ لابن الرِّقَاعِ :

وَمَا لِأَمْرِي أَرَبٍ بِالْحَيَا

ةِ ، عَنْهَا يَحْيِصُ وَلَا مُضْرَفُ

أَيِ كَلِفِي . وَقَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَقَدْ أَرَبْتُ عَلَى المَومِ ، بِحَسْرَةٍ ،

عِيرَانِي بِالرَّدْفِ ، غَيْرَ لَجُونِ

أَيِ عَلَقْتُهَا وَلَزِمْتُهَا وَاسْتَعْتَتْ بِهَا عَلَى المَومِ . وَالْإِرَبُ : العَضْوُ المَوْقَرُ الكَامِلُ الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ عَضْوٍ إِرَبٌ . يُقَالُ : قَطَعْتُهُ إِرَبًا إِرَبًا أَيِ عَضْوًا عَضْوًا . وَعَضْوٌ مُؤَرَّبٌ أَيِ مُوقَرٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أُنِيَ بِكَتِفِ مُؤَرَّبَةٍ ،



فَأَكَلَهَا ، وَصَلَّى ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

المُؤَرَّبَةُ : هي المَوْفَرَةُ التي لم يَنْقُصْ منها شيء .  
وقد أُرْبِنَتْ تَأْرِبًا إِذَا وَفَّرَتْهُ ، مأخوذ من  
الإرْب ، وهو العُضْوُ ، والجمع آرابٌ ، يقال :  
السُّجُودُ عَلَى سَبْعَةِ آرَابٍ ؛ وَأُرْبِيبٌ أَيْضًا .  
وَأُرْبُ الرَّجُلُ إِذَا سَجَدَ عَلَى آرَابِهِ مُتَمَكِّنًا . وفي  
حديث الصلاة : كَانَ يَسْجُدُ عَلَى سَبْعَةِ آرَابٍ أَيْ  
أَعْضَاءَ ، واحداها إرْبٌ ، بالكسر والكون . قال :  
والمراد بالسبعة الجنبه واليدان والركبتان  
والقدمان .

والآرَابُ : قِطْعُ اللحم .

وَأُرْبُ الرَّجُلُ : قِطْعُ إِرْبِهِ . وَأُرْبُ عُضْوِهِ أَيْ  
سَقَطَ . وَأُرْبُ الرَّجُلُ : سَقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ . وفي  
حديث مُجَنَّدٍ : خَرَجَ بِرَجُلٍ آرَابٌ ، قيل هي  
الْقُرْحَةُ ، وكأنتها مِنْ آفَاتِ الْآرَابِ أَيْ الْأَعْضَاءِ ،  
وقد غَلَبَ فِي الْيَدِ . فَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ : مَا لَهُ  
أُرْبَتْ يَدُهُ ، فَقِيلَ قُطِعَتْ يَدُهُ ، وقيل افْتَقَرَ  
فاحتاج إِلَى مَا فِي أَيْدِي النَّاسِ .

ويقال : أُرْبَتْ مِنْ يَدَيْكَ أَيْ سَقَطَتْ أَرَابُكَ مِنْ  
الْيَدَيْنِ خَاصَّةً .

وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : كُرِّتَنِي  
عَلَى عَمَلٍ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ . فقال : أُرْبٌ مَا لَهُ ؟  
معناه : أَنَّهُ ذُو أُرْبٍ وَخُبْرَةٍ وَعِلْمٍ . أُرْبُ الرَّجُلِ ،  
بِالضَّمِّ ، فَهُوَ أُرْبِيٌّ ، أَيْ حَارِذٌ فِطْنَةً .

وفي خبر ابن مسعود ، رضي الله عنه : أَنَّ رَجُلًا اعْتَرَضَ  
النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِيَسْأَلَهُ ، فَصَاحَ بِهِ النَّاسُ ،  
فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : دَعُوا الرَّجُلَ أُرْبٌ مَا لَهُ ؟ قَالَ

أ قوله « وأرب الرجل إذا سجد » لم تقف له على ضبط ولعله  
وأرب بالفتح مع التضييف .

ابن الأعرابي : احتاجَ فَسَّالَ مَا لَهُ . وقال القتيبي في  
قوله أُرْبٌ مَا لَهُ : أَيْ سَقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ وَأُصِيبَتْ ،  
قال : وهي كلمة تقولها العرب لا يُرَادُ بِهَا إِذَا قِيلَتْ  
وَقُوعُ الْأَمْرِ كَمَا يَقَالُ عَفَرَى حَلَقَتْنِي ؛ وَقَوْلُهُمْ  
تَرَبَّتْ يَدَاهُ . قال ابن الأثير : في هذه اللفظة ثلاث  
روايات : إحداها أُرْبٌ بِوزْنِ عَلِيمَ ، ومعناه الدعاء  
عليه أَيْ أُصِيبَتْ آرَابُهُ وَسَقَطَتْ ، وهي كلمة  
لا يُرَادُ بِهَا وَقُوعُ الْأَمْرِ كَمَا يَقَالُ تَرَبَّتْ يَدَاكَ  
وَقَاتَلَكَ اللَّهُ ، وَإِنَّمَا تُذَكَّرُ فِي مَعْنَى التَّعَجُّبِ . قال :  
وفي هذا الدعاء من النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قولان :  
أحدهما تَعَجُّبُهُ مِنْ حِرْصِ السَّائِلِ وَمُزَاحَمَتِهِ ،  
والثاني أَنَّهُ لَمَّا رَأَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ التَّحْرِصِ غَلَبَهُ  
طَبْعُ الْبَشَرِيَّةِ ، فدعا عليه . وقد قال في غير هذا  
الحديث : اللهم إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ فَمَنْ دَعَوْتُ عَلَيْهِ ،  
فاجْعَلْ دُعَائِي لَهُ رَحْمَةً . وقيل : معناه احتياج  
فَسَّالٌ ، مِنْ أُرْبِ الرَّجُلِ يَأْرَبُ إِذَا احتاج ، ثم قال  
مَا لَهُ أَيْ أَيْ شَيْءٍ بِهِ ، وما يُرِيدُ . قال : والرواية  
الثانية أُرْبٌ مَا لَهُ ، يوزن جمل ، أَيْ حَاجَةٌ لَهُ وَمَا  
زَائِدَةٌ لِلتَّقْوِيلِ ، أَيْ لَهُ حَاجَةٌ بِسُورَةٍ . وقيل : معناه  
حَاجَةٌ جَاءَتْ بِهِ فَحَذَفَ ، ثم سَأَلَ فَقَالَ مَا لَهُ . قال :  
والرواية الثالثة أُرْبٌ ، بِوزْنِ كَتِفٍ ، والأُرْبُ :  
الْحَاقِيقُ الْكَامِلُ أَيْ هُوَ أُرْبٌ ، فَحَذَفَ الْمُبْتَدَأُ ،  
ثم سَأَلَ فَقَالَ مَا لَهُ أَيْ مَا شَأْنُهُ . وَرَوَى الْمُغِيرَةُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ أَسْنَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
يَمِينِيَّ ، فَدَنَا مِنْهُ ، فَتَحَنَّنِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَعُوهُ فَأُرْبٌ مَا لَهُ . قال : فَدَنَوْتُ .  
ومعناه : فَحَاجَةٌ مَا لَهُ ، فَدَعُوهُ يَسْأَلُ . قال أبو  
منصور : وما صلة . قال : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ  
فَأُرْبٌ مِنَ الْآرَابِ جَاءَ بِهِ ، فَدَعُوهُ .

وَأُرْبُ الْعُضْوُ : قِطْعُهُ مَوْفَرًا . يقال : أَعْطَاهُ



مُغْتَرِبًا نَائِيًا عَنْ أَنْصَارِي .

والمُسْتَأْرَبُ : الذي قد أحاطَ الدِّينُ أو غيره من التَّوَالِبِ بِأَرَابِهِ من كل ناحية . ورجل مُسْتَأْرَبٌ ، بفتح الراء ، أي مديون ، كَأَنَّ الدِّينَ أَخَذَ بِأَرَابِهِ . قال :

وَنَاهَزُوا الْبَيْعَ مِنْ تَرْغِيَةٍ رَهَقُ ،  
مُسْتَأْرَبٍ ، عَصَهُ السُّلْطَانُ ، مَدْيُونُ

وفي نسخة : مُسْتَأْرَبٍ ، بكسر الراء . قال : هكذا أنشده محمد بن أحمد المجمع : أي أخذه الدِّينُ من كل ناحية . والمُتَنَاهِزَةُ في البيع : انتهازُ الفُرْصَةَ . وناهزُوا البيعَ أي بادروهُ . والرَّهَقُ : الذي به نَفَقَةٌ وَحِدَةٌ . وقيل : الرَّهَقُ : السَّهْمُ ، وهو بمعنى السَّهْمِ . وعَصَهُ السُّلْطَانُ أي أَرْهَقَهُ وَأَعْجَلَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ . والتَّرْغِيَةُ : الذي يُحِيدُ رَغِيَةَ الْإِبِلِ . وفلان تَرْغِيَةُ مَالٍ أي إزاءَ مَالٍ حَسَنَ الْقِيَامِ بِهِ . وأورد الجوهري عَجَزَ هذا البيت مرفوعاً . قال ابن بري : هو مخفوض ، وذكر البيت بكماله . وقول ابن مقبل في الأُرْبَةِ :

لَا يَفْرَحُونَ ، إِذَا مَا فَازَ فَائِزُهُمْ ،  
وَلَا يُودُّ عَلَيْهِمُ أُرْبَةُ الْبَيْسَرِ

قال أبو عمرو : أراد إحكامَ الحَظَرِ من تَأْرِيْبِ الْعُقْدَةِ . والتَأْرِيْبُ : تَسَامُ التَّصْيِبِ . قال أبو عمرو : الْبَيْسَرُ ههنا الْمُخَاطَرَةُ . وأنشد لابن مقبل :

بِيضُ مَهَاطِمٍ ، يُنْسِيهِمْ مَعَاطِفُهُمْ  
ضَرْبُ الْقِدَاحِ ، وَتَأْرِيْبُ عَلَى الْخَطَرِ

وهذا البيت أورد الجوهري عجزه وأورد ابن بري صدره :

سُمَّ تَخَامِيصُ يُنْسِيهِمْ مَرَادِيهِمْ

عُضْوًا مُؤَرَّبًا أَي تَامًّا لَمْ يُكَسَّرْ . وتَأْرِيْبُ الشَّيْءِ : تَوَفِيرُهُ ، وقيل : كُلُّ مَا وُفِّرَ فَقَدْ أُرْبَ ، وكلُّ مُوَفَّرٍ مُؤَرَّبٌ .

وَالْأُرْبِيَّةُ : أصلُ الْفَخْذِ ، تكونُ فُعْلِيَّةً وتكون أَفْعُولَةً ، وهي مذكورة في بابها .

وَالْأُرْبَةُ ، بالضم : الْعُقْدَةُ التي لَا تَنْحَلُّ حَتَّى تَنْحَلَّ حَلًّا . وقال ثعلب : الْأُرْبَةُ : الْعُقْدَةُ ، وَلَمْ يَخْصُ بِهَا التي لَا تَنْحَلُّ . قال الشاعر :

هَلْ لَكَ بِأَخْدَلَةٍ ، فِي صَعْبِ الرُّبَّةِ ،  
مُغْتَرِمٌ ، هَامَتُهُ كَالْحَبِيبِ

قال أبو منصور : قولهم الرُّبَةُ الْعُقْدَةُ ، وَأُظِنُّ الْأَصْلَ كَانَ الْأُرْبَةُ ، فَحُذِفَتِ الْمِزَّةُ ، وَقِيلَ رُبَّةٌ . وَأَرَبَهَا : عَقَدَهَا وَشَدَّهَا . وتَأْرِيْبُهَا : إِحْكَامُهَا . يقال : أُرْبُ عُقْدَتَكَ . أنشد ثعلب لِكِنَازِ بْنِ نَفِيعٍ يَقُولُهُ لِحَرِيرٍ :

عَضِبْتُ عَلَيْنَا أَنْ عَلَكَ ابْنُ غَالِبٍ ،  
فَهَلَّا ، عَلَى جَدِّكَ ، فِي ذَاكَ ، تَغَضَّبُ

هـما ، حِينَ يَسْعَى الْمَرْءُ مَسْعَاةَ جَدِّهِ ،  
أَنَاخًا ، فَشَدَّكَ الْعِقَالُ الْمُؤَرَّبُ

وَأَسْتَأْرَبَ الْوَكْرُ : اسْتَدَّ . وقول أبي زُبَيْدٍ :

عَلَى قَتِيلٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ قَدْ أُرْبُوا ،  
أَتَيْ لِهِمْ وَاحِدٌ نَائِي الْأَنْصَارِ

قال : أُرْبُوا : وَثِقُوا أَنِي لِهِمْ وَاحِدٌ . وَأَنْصَارِي نَاوُونَ عَنِّي ، جَمْعُ الْأَنْصَارِ . ويروى : وَقَدْ عَلِمُوا . وَكَأَنَّ أُرْبُوا مِنَ الْأَرِيْبِ ، أَي من تَأْرِيْبِ الْعُقْدَةِ ، أَي من الْأَرْبِ . وقال أبو الميثم : أَي أعجبهم ذاك ، فصار كَأَنَّهُ حَاجَةٌ لِهِمْ فِي أَنْ أَبْقَى



الدابة في لغة طيء .

أبو عبيد : أَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ ، مِثَالُ أَفْعَلْتُ ، إِذَا فَرَزْتُ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتُ . وَأَرَبَ عَلَى الْقَوْمِ : فَازَ عَلَيْهِمْ وَفَلَجَ . قَالَ لَبِيد :

قَصَّيْتُ لِبَانَاتٍ ، وَسَلَّيْتُ حَاجَةً ،  
وَنَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمَرَةٍ مُؤَرَّبِ

أَي نَفْسُ الْفَتَى رَهْنٌ بِقَمَرَةٍ غَالِبٍ يَسْلُبُهَا .  
وَأَرَبَ عَلَيْهِ : قَوِيَ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

وَلَقَدْ أَرَبْتُ ، عَلَى الْهُمُومِ ، بِحَسْرَةٍ  
عَيْرَانَةٍ ، بِالرَّذْفِ غَيْرِ لَجُونِ

الْجُونُ : مِثْلُ الْحَرُونِ . وَالْأَرَبَانُ : لُغَةٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هُوَ فَعْلَانٌ مِنَ الْإَرَبِ .  
وَالْأَرَبُونُ : لُغَةٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَأَرَابٌ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ . وَقِيلَ : هُوَ مَاءٌ لِبْنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ .  
وَمَأْرَبٌ : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ مِلْحٌ مَأْرَبٍ .

أَرَبٌ : أَرَبْتُ الْإِبِلَ تَأْرَبُ أَرَبًا : لَمْ تَجْزُرْ .

وَالْإَرَبُ : التَّيْمُ . وَالْإَرَبُ : الدَّقِيقُ الْمَفَاصِلُ ، الْخَاصِيُّ يَكُونُ خَفِيفًا ، فَلَا تَكُونُ زِيَادَتُهُ فِي الْوَجْهِ وَعِظَامِهِ ، وَلَكِنْ تَكُونُ زِيَادَتُهُ فِي بَطْنِهِ وَسَفْلَتِهِ ، كَأَنَّهُ خَاصِيٌّ مُخْتَلٌ . وَالْإَرَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ . قَالَ :

وَأُبْعِضْ مِنْ قُرَيْشٍ كُلِّ إَرَبٍ ،  
قَصِيرِ الشَّخْصِ ، تَحْسَبُهُ وَلِيدًا

كَأَنَّهُمْ كُلُّهُمْ بَقَرُ الْأَضَاحِيِّ ،  
إِذَا قَامُوا حَسْبَتَهُمْ قَعُودًا

١ قوله « وإراب موضع » عبارة القاموس وإراب مثله موضع .

وَقَالَ : قَوْلُهُ شَمٌّ ، يُرِيدُ شَمَّ الْأَنْثُوفِ ، وَذَلِكَ بِمَا يُدْعَى بِهِ . وَالْمَخَامِصُ : يُرِيدُ بِهِ خُمْصَ الْبُطُونِ لِأَنَّ كَثْرَةَ الْأَكْلِ وَعِظَمَ الْبُطْنِ مَعْيِيٌّ .  
وَالْمَرَادِي : الْأَرْدَنِيَّةُ ، وَاحِدَتُهَا مَرْدَاةٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّأْرِبُ : الشُّعْ وَالْحِرْصُ . قَالَ : وَالْمَشْهُورُ فِي الرِّوَايَةِ : وَتَأْرِبُ عَلَى الْيَسْرِ ، غَوْضًا مِنَ الْخَطَرِ ، وَهُوَ أَحَدُ أَنْسَارِ الْجَزُرِ ، وَهِيَ الْأَنْصِيَاءُ .

وَالتَّأْرِبُ : التَّشَدُّدُ فِي الشَّيْءِ ، وَتَأْرَبُ فِي حَاجَتِهِ : تَشَدَّدَ . وَتَأْرَبْتُ فِي حَاجَتِي : تَشَدَّدْتُ . وَتَأْرَبَ عَلَيْنَا : تَأَبَّى وَتَعَسَّرَ وَتَشَدَّدَ .

وَالتَّأْرِبُ : التَّخْطِيرُ وَالْتَقْطِيطُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ التَّأْرِبُ بِالْثَاءِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : قَالَتْ قُرَيْشٌ لَا تَعَجَلُوا فِي الْفِدَاءِ ، لَا يَأْرَبُ عَلَيْكُمْ مُحَبَّدٌ وَأَصْحَابُهُ ، أَيِ يَتَشَدَّدُونَ عَلَيْكُمْ فِيهِ . يُقَالُ : أَرَبَ الدَّهْرُ يَأْرَبُ إِذَا اسْتَشَدَّ . وَتَأْرَبَ عَلَيَّ إِذَا تَعَدَّى . وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَرَبَةِ الْعُقْدَةِ . وَفِي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ لَا بُدَّ لَكُمْ مِنْهُ : لَا تَتَأْرَبُ عَلَى بَنَاتِي أَيِ لَا تَتَشَدَّدُ وَلَا تَتَعَدَّ .

وَالْأَرَبَةُ : أَخِيَّةُ الدَّابَّةِ . وَالْأَرَبَةُ : خَلْقَةُ الْأَخِيَّةِ تَوَارَى فِي الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا أَرَبٌ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَلَا أَتَرُ الدَّوَارِ ، وَلَا الْمَآلِي ،

وَلَكِنْ قَدْ ثَرَى أَرَبُ الْحِصُونِ ١

وَالْأَرَبَةُ : قِلَادَةُ الْكَلْبِ الَّتِي يُقَادُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ

١ قوله « ولا أثر الدوار النح » هذا البيت أورده الصاغاني في التكملة وضبطت الدال من الدوار بالفتح والضم ورمز لهما بلفظ مما إشارة إلى أنه روي بالوجهين وضبطت المآلي بفتح الميم .



الإزب: القصير الدميم. ورجل أزب وآزب: طويل، التهذيب. وقول الأعشى:

وَلَبُونُ مِعْزَابٍ أَصَبْتُ، فَأَصْبَحْتُ  
غَرْنِي، وَأَزْبَةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا

قال: هكذا رواه الإيادي بالباء. قال: وهي التي تعاف الماء وترفع رأسها. وقال المفضل: إبل أزبة أي ضامرة لا تجتر. ورواه ابن الأعرابي: وأزبة بالياء. قال: وهي العيوف القدور، كأنها تشرب من الإزاء، وهو مصب الدلو.

والأزبة: لغة في الأزمة، وهي الشدة. وأصابنا أزبة وآزبة أي شدة.

وإزاب: ماء لبني العنبر. قال مساور بن هند:

وَجَلَسْتُهُ مِنْ أَهْلِ أُنْضَةَ، طَائِعًا،  
حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِزَابٍ

ويقال للسنة الشديدة: أزبة وأزمة ولزبة، بمعنى واحد. ويروى إراب.

وأزب الماء: جرى.

والمِزَاب: المِرْزَاب، وهو المَشْعَب الذي يَبُولُ الماء، وهو من ذلك، وقيل: بل هو فارسي معرب معناه بالفارسية بُل الماء، وربما لم يهز، والجمع المَازِيب، ومنه مِزَاب الكعبة، وهو مصب ماء المطر.

ورجل إزب حزب أي داهية.

وفي حديث ابن الزبير، رضي الله عنها: أنه خرج فبات في القفر، فلما قام ليرحل وجد رجلاً

١ قوله «ضامرة» بالزاي لا باراء المملة كما في التكملة وغيرها. راجع مادة ضمز.

طوله شبران عظيم اللحية على الولية، يعني البرذعة، فنقصها فوقع ثم وضعها على الراحلة وجاء، وهو على القطع، يعني الطنفسة، فنقصه فوقع، فوضعه على الراحلة، فجاء وهو بين الشرحين أي جانبي الرجل، فنقصه ثم شدّه وأخذ السوط ثم أتاه فقال: من أنت؟ فقال: أنا أزب. قال: وما أزب؟ قال: رجل من الجن. قال: افتح فاك أنظروا ففتح فاه، فقال: أهكذا خلوقكم؟ ثم قلب السوط فوضعه في رأس أزب، حتى باص، أي فاته واستتر.

الأزب في اللغة: الكثير الشعر. وفي حديث بئعة العقبة: هو شيطان اسمه أزب العقبة، وهو الحية.

وفي حديث أبي الأحوص: لتسبيحة في طلب حجة خير من لقوح صفي في عام أزبة أو لزبة. يقال: أصابتهم أزبة ولزبة أي جذب ومحل.

أسب: الإسب، بالكسر: شعر الركب. وقال ثعلب: هو شعر الفرج، وجمعه أسوب. وقيل: هو شعر الاست، وحكى ابن جني آساب في جمعه. وقيل: أصله من الوسب لأن الوسب كثرة العشب والنبات، فقلت واو الوسب، وهو الثبات، هزة: كما قالوا إارت وورث. وقد أوسبت الأرض إذا أعشبت، فهي موصبة. وقال أبو الهيثم: العانة منبت الشعر من قبل المرأة والرجل، والشعر النات علىها يقال له الشعرة والإسب. وأنشد:

لَعَسَ الَّذِي جَاءَتْ بِكُمْ مِنْ شَفْلَعٍ،  
لَدَى نَسِيْنِهَا، سَاقِطِ الْإِسْبِ، أَهْلِبَا

وكش مؤسب: كثير الصوف.



أشْب : أَشْبَ الشيءَ يَأْشِبُهُ أَشْبًا : خَلَطَهُ .

والأشابة من الناس : الأَخْلاطُ ، والجمع الأشائبُ .  
قال النابغة الذبياني :

وَوَيْفَتْ لَهُ بِالنَّصْرِ ، إِذْ قِيلَ قَدْ عَزَزَتْ  
قَبَائِلُ مِنْ عَسَّانَ ، غَيْرُ أَشَائِبِ

يقول : وَوَيْفَتْ لِلْمَدُوحِ بِالنَّصْرِ ، لِأَنَّ كِتَابِيهِ  
وَجُنُودَهُ مِنْ عَسَّانَ ، وَهُمْ قَوْمُهُ وَبَنُو عَمِّهِ . وَقَدْ  
قَسَرَ الْقَبَائِلَ فِي بَيْتِ بَعْدِهِ ، وَهُوَ :

بَنُو عَمِّهِ دُنْيَا ، وَعَمْرُو بْنُ عَامِرٍ ،  
أُولَئِكَ قَوْمٌ ، بِأَسْهُمٍ غَيْرِ كَذِبِ

ويقال : بِهَا أَوْبَاشٌ مِنَ النَّاسِ وَأَوْشَابٌ مِنَ النَّاسِ ،  
وَهُمُ الضَّرُوبُ الْمُتَفَرِّقُونَ .

وَتَأَشَّبَ الْقَوْمُ : اخْتَلَطُوا ، وَأَتَشَبُوا أَيْضًا .  
يقال : جَاءَ فُلَانٌ فَمِنْ تَأَشَّبَ إِلَيْهِ أَيْ انْتَضَمَ إِلَيْهِ  
وَالْتَفَّ عَلَيْهِ .

والأشابة في الكَسْبِ : مَا خَالَطَهُ الْحَرَامُ الَّذِي  
لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَالسُّعْتُ .

وَرَجُلٌ مَأْشُوبُ الْحَسَبِ : غَيْرُ مَحْضٍ ، وَهُوَ  
مُؤْتَشِبٌ أَيْ مَخْلُوطٌ غَيْرُ صَرِيحٍ فِي  
نَسَبِهِ .

وَالْتَأَشَّبَ : التَّجَمَّعَ مِنْ هُنَا وَهُنَا . يَقَالُ : هَؤُلَاءِ  
أَشَابَةٌ لَيْسُوا مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ ، وَالْجَمْعُ  
الْأَشَائِبُ .

وَأَشَبَ الشَّجَرُ أَشْبًا ، فَهُوَ أَشِبٌ ، وَتَأَشَّبَ :  
التَّفَّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : الْأَشْبُ شِدَّةُ التَّفَافِ  
الشَّجَرِ وَكَثْرَتُهُ حَتَّى لَا يَجَازَ فِيهِ . يَقَالُ : فِيهِ  
مَوْضِعُ أَشْبٍ أَيْ كَثِيرِ الشَّجَرِ ، وَغَيْضَةُ أَشْبَةٍ ،

وَعَيْضُ أَشْبٍ أَيْ مُلْتَفٌّ . وَأَشَبَتِ الْغَيْضَةُ ،  
بِالْكَسْرِ ، أَيْ التَّفَّتْ . وَعَدَدُ أَشْبٍ . وَقَوْلُهُمْ :  
عَيْضُكَ مِنْكَ ، وَإِنْ كَانَ أَشْبًا أَيْ وَإِنْ كَانَ ذَا  
سَوَكَ مُشْتَبِكٍ غَيْرِ سَهْلٍ . وَقَوْلُهُمْ : ضَرَبْتَ  
فِيهِ فُلَانَةً بِعِرْقِي ذِي أَشْبٍ أَيْ ذِي التَّيْسِ  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنِّي رَجُلٌ ضَرِيرٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ  
أَشْبٌ فَرَحَضَ لِي فِي كَذَا . الْأَشْبُ : كَثْرَةُ  
الشَّجَرِ ، يَقَالُ بَلَدُهُ أَشْبَةٌ إِذَا كَانَتْ ذَاتَ شَجَرٍ ،  
وَأَرَادَ هُنَا التَّخِيلَ . وَفِي حَدِيثِ الْأَعْشَى الْحَرَامِ مَازِي  
يُخَاطَبُ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي  
سَنَةِ امْرَأَتِهِ :

وَقَدْ فَتَنَنِي بَيْنَ عَيْصٍ مُؤْتَشِبٍ ،  
وَهُنَّ شَرٌّ غَالِبٌ لِمَنْ غَلَبَ

الْمُؤْتَشِبُ : الْمُلْتَفُّ . وَالْعَيْصُ : أَصْلُ الشَّجَرِ .

الليث : أَشَبَّتُ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ تَأَشِبًا ، وَأَشَبَ الْكَلَامُ  
بَيْنَهُمْ أَشْبًا : التَّفَّ ، كَمَا تَقَدَّمَ فِي الشَّجَرِ ، وَأَشَبَّهُ  
هُوَ ؛ وَالتَّأَشِبُ : التَّحْرِيشُ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَأَشَبَّهُ  
يَأْشِبُهُ وَيَأْشِبُهُ أَشْبًا : لَامَهُ وَعَابَهُ . وَقِيلَ : قَدْ قَفَّ  
وَخَلَطَ عَلَيْهِ الْكَذِبُ . وَأَشَبَّتْهُ أَشْبُهُ : لُغْنُهُ .  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا ،  
وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِطَائِلٍ

وهذا البيت في الصحاح : لَمْ يَأْشِبُونِي بِبَاطِلٍ ،  
وَالصَّحِيحُ لَمْ يَأْشِبُونِي بِطَائِلٍ . يَقُولُ : لَوْ عَلِمَ  
هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَلُونُ أُمَّرَ هَذِهِ الْمَرْأَةَ أَنَّهَا لَا تُولِينِي  
إِلَّا شَيْئًا سَيِّئًا ، وَهُوَ النَّظَرَةُ وَالْكَلِمَةُ ، لَمْ يَأْشِبُونِي  
بِطَائِلٍ : أَيْ لَمْ يَلُومُونِي ؛ وَالطَّائِلُ : الْفَضْلُ .  
وَقِيلَ : أَشَبَّتْهُ : عَيْبَتْهُ وَوَقَعَتْ فِيهِ . وَأَشَبَّتْ



القوم إذا خَلَطَتْ بعضهم ببعض .

وفي الحديث أنه قرأ: يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم . فتأشب أصحابه إليه أي اجتمعوا إليه وأطاقوا به .

والأشابة: أخلاط الناس تجتمع من كل أوب . ومنه حديث العباس ، رضي الله عنه ، يوم حنين : حتى تأشبوا حول رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويروى تأشبوا أي تدانوا وتضاموا .

وأشبه بشر إذا رماه بعلامة من الشر يعرف بها ، هذه عن الحياني . وقيل : رماه به وخلطه . وقولهم بالفارسية : زور وأشوب ، ترجمه سبويه فقال : زور وأشوب .

وأشبه : من أسماء الذئاب .

اصطب : النهاية لابن الأثير في الحديث: رأيت أبا هريرة ، رضي الله عنه ، وعليه إزار فيه علق ، وقد خيطه بالأصطبة : هي مشافة الكتان . والعلق : الحرق .

ألب : ألب إليك القوم : أتوك من كل جانب . وألبت الجيش إذا جمعته . وتألبوا : تجتمعوا . والألب : الجمع الكثير من الناس .

وألب الإبل يألبها ويألبها ألباً : جمعها وساقها سوقاً شديداً . وألبت هي انساقت وانضم بعضها إلى بعض . أنشد ابن الأعرابي :

ألم تعلمي أن الأحاديث في غد ،  
وبعد غد ، يألبن ألب الطرائد

١ قوله «أنشد ابن الأعرابي» أي لمدرِك بن حصن كما في التكملة وفيها أيضاً ألم تريا بدل ألم تعلمي .

أي ينضم بعضها إلى بعض .

التهديب : الألوب : الذي يسرع ، يقال ألب يألب ويألب . وأنشد أيضاً : يألبن ألب الطرائد ، وفسره فقال : أي يسرعن . ابن بزرج .

المثلب : السريع . قال العجاج :

وإن تهاينه تحيده منها  
في وعكة الجد ، وحيناً مثلباً

والألب : الطرد . وقد ألبنها ألباً ، تقدير علبتها علماً . وألب الحمار طريده يألبها وألبها كلاهما : طردها طرداً شديداً .

والتألب : الشديد الغليظ المجتمع من حمر الوحش . والتألب : الوعل ، والأشئ ثالبة ، تأوه زائدة لقولهم ألب الحمار أشته . والتألب ، مثال الثعلب : شجر .

وألب الشيء يألب ويألب ألباً : تجمع . وقوله :

وحل يقنني ، من جوى الحب ، مينة ،  
كما مات مسقي الضياع على ألب

لم يفسره ثعلب إلا بقوله : ألب يألب إذا اجتمع . وتألب القوم : تجتمعوا .

وألبهم : جمعهم . وهم عليه ألب واحد ، وألب ، والأولى أعرف ، ووعل واحد وصدع واحد وضلع واحدة أي مجتمعون عليه بالظلم والعداوة . وفي الحديث : إن الناس كانوا علينا ألباً واحداً . الألب ، بالفتح والكسر : القوم مجتمعون على عداوة إنسان . وتألبوا : تجتمعوا . قال رؤبة :

قد أصبح الناس علينا ألباً ،  
فالناس في جنب ، وكنا جنباً



وقد تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ تَأَلَّبًا إِذَا تَضَافَرُوا عَلَيْهِ .

وَأَلْبُ أَلُوبٌ : مُجْتَمِعٌ كَثِيرٌ . قَالَ الْبَرَيْقِيُّ  
الْهَذَلِيُّ :

يَأَلْبُ أَلُوبٌ وَخَرَابَةٌ ،  
لَدَى مَثْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْرَمُ

وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، حِينَ  
ذَكَرَ الْبَصْرَةَ فَقَالَ : أَمَّا إِنِّه لَا يُخْرِجُ مِنْهَا أَهْلَهَا  
إِلَّا الْأَلْبَةَ : هِيَ الْمَجَاعَةُ . مَأْخُذٌ مِنَ التَّأَلَّبِ  
التَّجَمُّعِ ، كَأَنَّهُمْ يَجْتَمِعُونَ فِي الْمَجَاعَةِ ، وَيَخْرُجُونَ  
أُرْسَالًا .

وَأَلْبٌ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدَ .

وَالتَّالِبُ : التَّحْرِيطُ . يَقَالُ حَصْرُ مُؤَلَّبٍ . قَالَ  
سَاعِدَةُ بْنُ جُبَيَّةَ الْهَذَلِيُّ :

بَيْنَاهُمْ يَوْمًا ، هُنَالِكَ ، رَاعَهُمْ  
صَبْرٌ ، لِبَاسُهُمُ الْقَتِيرُ ، مُؤَلَّبٌ

وَالضَّبْرُ : الْجَمَاعَةُ يُغْزَوْنَ . وَالْقَتِيرُ : مَسَامِيرُ  
الدَّرْعِ ، وَأَرَادَ بِهَا هُنَا الدَّرْعُ تَقْسَمًا . وَرَاعَهُمْ :  
أَفْرَعَهُمْ . وَالْأَلْبُ : التَّدْبِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ  
حَيْثُ لَا يَعْلَمُ . وَرِيحُ أَلُوبٌ : بَارِدَةٌ تَسْفِي  
الْثَرَابَ .

وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ تَأَلَّبُ ، وَهِيَ أَلُوبٌ : دَامَ  
مَطَرُهَا .

وَالْأَلْبُ : نَشَاطُ السَّاقِي .

وَرَجُلٌ أَلُوبٌ : سَرِيعٌ إِخْرَاجَ الدَّلْوِ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأُنْشِدَ :

١ قوله « تضافروا » هو بالضاد الساقطة من ضمير الشعر إذا ضم  
بعضه إلى بعض لا بإظهار الماشة وإن اشتهر .

تَبَشَّرِي بِمَاتِحِ أَلُوبٍ ،  
مَطَرٌ رَحٍ لَدَلْوِهِ ، غَضُوبٌ

وَفِي رَوَايَةٍ :

مَطَرٌ رَحٍ سَنَّتَهُ غَضُوبٌ

وَالْأَلْبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلْبُ الرَّجُلُ : حَامٍ حَوْلَ  
الْمَاءِ ، وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ ، عَنِ الْفَارِسِيِّ . أَبُو  
زَيْدٍ : أَصَابَتِ الْقَوْمَ أَلْبَةٌ وَجَلْبَةٌ أَيُّ مَجَاعَةٍ  
شَدِيدَةٍ . وَالْأَلْبُ : مِثْلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى .  
وَيُقَالُ : أَلْبٌ فُلَانٍ مَعَ فُلَانٍ أَيُّ صَفْوِهِ مَعَهُ .  
وَالْأَلْبُ : ابْتِدَاءُ بَرْدِ الدَّمَلِ ، وَالْأَلْبُ الْجُرْحُ  
أَلْبًا وَالْأَلْبُ يَأَلِبُ أَلْبًا كِلَاهُمَا : يَرَى أَعْلَاهُ  
وَأَسْفَلُهُ تَغِلُّ ، فَانْتَقَضَ .

وَأَوَالِبُ الزَّرْعِ وَالتَّخْلِ : فِرَاحُهُ ، وَقَدْ أَلْبَتِ  
تَأَلَّبُ .

وَالْأَلْبُ : لُغَةٌ فِي الْيَلْبِ . ابْنُ الْمَظْفَرِ : الْيَلْبُ  
وَالْأَلْبُ : الْبَيْضُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
هُوَ الْفُؤَادُ مِنَ الْحَدِيدِ .

وَالْإَلْبُ : الْفَتْرُ ، عَنْ ابْنِ جَنِّي ؛ مَا بَيْنَ الْإِبْهَامِ  
وَالسَّبَابَةِ . وَالْإَلْبُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَأَنَّهَا شَجَرَةٌ  
الْأَنْثَرَجُ ، وَمَتَابِنُهَا ذُرَى الْجِبَالِ ، وَهِيَ خَبِيثَةٌ  
يُؤْخَذُ خَضْبُهَا وَأَطْرَافُ أَفْئَانِهَا ، فَيُدَقُّ كَرَطَبًا  
وَيُقَشَّبُ بِهِ اللَّحْمُ وَيُطْرَحُ لِلسَّبَاعِ كُلِّهَا ، فَلَا  
يُلْبِسُهَا إِذَا أَكَلَتْهُ ، فَإِنَّ هِيَ سَمَتْهُ وَلَمْ تَأْكُلْهُ  
عَيَّتْ عَنْهُ وَصَّتْ مِنْهُ .

أُنْبُ : أُنْبُ الرَّجُلُ تَأْنِيْبًا : عَنَّفَهُ وَلامَهُ وَوَبَّخَهُ ،  
وَقِيلَ : بَكَّتْهُ .

وَالتَّأْنِيبُ : أَشَدُّ الْعَذْلِ ، وَهُوَ التَّوْبِيخُ  
وَالتَّشْرِيبُ . وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ أَنَّهُ قَالَ : لَسْنَا مَاتَ



الأعرابي :

سُودَ الوجوهِ بِأَكْلُونِ الآهِيَةِ

والكثيرُ أَهَبٌ وَأَهَبٌ ، على غير قياس ، مثل آدمَ وأَفَقِيَّ وَعَمَدِيَّ ، جمع أَدِيمٍ وَأَفِيقِيَّ وَعَمُودٍ ، وقد قيل أَهَبٌ ، وهو قياس . قال سيبويه : أَهَبٌ اسم للجمع ، وليس يجمع إهابٍ لِأَن فَعَلًا ليس بما يكسر عليه فعالٌ . وفي الحديث : وفي بَيْتِ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَهَبٌ عَطْنَةٌ أَي جُلُودٌ في دِباغِها ، والعَطْنَةُ : المُنْتَنَةِ التي هي في دِباغِها . وفي الحديث : لو جُعِلَ الْقُرْآنُ في إهابٍ ثُمَّ أُلْقِيَ في النارِ ما احْتَرَقَ . قال ابن الأثير : قيل هذا كان مُعْجِزَةً لِلْقُرْآنِ في زمن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كما تكونُ الآياتُ في عُصُورِ الْأَنْبِيَاءِ . وقيل : المعنى : من عَلَّمَهُ اللهُ الْقُرْآنَ لَمْ تُحْرِقْهُ نَارُ الْآخِرَةِ ، فَجُعِلَ جَسْمُ حَافِظِ الْقُرْآنِ كَالْإِهَابِ لَهُ .

وفي الحديث : أَيْضًا إِهَابٌ دُيِّغَ فَقَدْ طَهَّرَ . ومنه قول عائشة في صفة أبيها ، رضي الله عنها : وَحَقَّقَنَ الدَّمَاءَ في أَهْبِها أَي في أَجْسَادِها . وَأُهْبَانٌ : اسم فيمن أَخَذَهُ مِنَ الْإِهَابِ ، فَإِنْ كَانَ مِنَ الْهَبَةِ ، فَالْهَزَةُ بَدَلُ مِنَ الْوَاوِ ، وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث ذِكْرُ أَهَابٍ ، وهو اسم موضع بنو أحيي المَدِينَةِ بِقُرْبِها . قال ابن الأثير : ويقال فيه يَهَابُ بِالْيَاءِ .

أُوب : الْأُوبُ : الرَّجُوعُ .

أَبٌ إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعَ ، يُوْوبُ أَوْبًا وَإِيَابًا وَأَوْبَةً

١ قوله « ذَكَرْ أَهَابَ » في القاموس وشرحه : ( و ) في الحديث ذَكَرْ أَهَابَ ( كسب ) وهو ( موضع قرب المدينة ) هكذا ضبطه الصاغاني وقلده المحدث وضطه ابن الأثير وعياض وصاحب المراسد بالكسر اه مملضاً . وكذا ياقوت .

خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ اسْتَرْجَعَ عُمَرُ ، رضي الله عنهم ، فقلت يا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ :

أَلَا أَرَأَيْكَ ، بَعِيدَ الْمَوْتِ ، تَتَدُبُّنِي ،  
وفي حَيَاتِي مَا رَوَّدَتْنِي زَادِي

فقال عمر : لَا تُؤْتِنِنِي .

التَّائِبُ : المُبَالِغَةُ فِي التَّوْبِيعِ وَالتَّغْنِيفِ . ومنه حديث الحسن بن عليٍّ لَمَّا صَالَحَ مُعَاوِيَةَ ، رضي الله عنهم ، قيل له : سَوَّدَتْ وَجُوهَ الْمُؤْمِنِينَ . فقال : لَا تُؤْتِنِنِي . ومنه حديث تَوْبَةِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ ، رضي الله عنه : مَا زَالُوا يُؤْتِنُونِي . وَأَنْتَبَهَ أَيْضًا : سَأَلَ فَجَبَّهَ . وَالْأَنْابُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ يُضَاهِي الْمِسْكَ . وَأَنْشَدَ :

تَعْلُ ، بِالْعَتَبَرِ ، وَالْأَنْابِ ،  
كَرَمًا ، تَدَلَّتْ مِنْ قُدْرَى الْأَعْنَابِ

يعني جارية تَعْلُ سَعَرُها بِالْأَنْابِ .

وَالْأَنْبُ : الْبَاذِنْجَانُ ، وَاجْدَتْهُ أَنْبَةٌ ، عَنْ أَبِي حَنيفة .

وَأَصْبَحْتُ مُؤْتِنِيًا إِذَا لَمْ تَشْتَهَ الطَّعَامَ .

وفي حديث خَيْفَانَ : أَهْلُ الْأَنْابِيْبِ : هِيَ الرِّمَاحُ ، وَاحِدُهَا أَنْيُوبٌ ، يَعْنِي الْمُطَاعِينَ بِالرِّمَاحِ .

أُهَبُ : الْأُهْبَةُ : الْعُدَّةُ .

تَأَهَّبَ : اسْتَعَدَّ . وَأَخَذَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ أَهْبَتَهُ أَيِ هَيْبَتَهُ وَعُدَّتَهُ ، وَقَدْ أَهَّبَ لَهُ وَتَأَهَّبَ . وَأُهْبَةُ الْحَرْبِ : عُدَّتُها ، وَالْجَمْعُ أَهَبٌ .

وَالْإِهَابُ : الْجِلْدُ مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالْوَحْشِ مَا لَمْ يُدَبَّغْ ، وَالْجَمْعُ الْقَلِيلُ آهِيَةِ . أَنْشَدَ ابْنُ



بالتشديد ، والقراء على إياهم مخففاً .

وقوله عز وجل : يا جبالُ أُوِّبِيْ مَعَهُ ، ويُقْرَأُ أُوِّبِيْ مَعَهُ ، فمن قرأ أُوِّبِيْ مَعَهُ ، فمعناه يا جبالُ سَبَّحِيْ مَعَهُ وَرَجَّعِيْ التَّسْبِيحَ ، لأنه قال سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحُنَ ؛ ومن قرأ أُوِّبِيْ مَعَهُ ، فمعناه عُوْدِيْ مَعَهُ فِي التَّسْبِيحِ كُلَّمَا عَادَ فِيهِ .

والمآبُ : المَرْجِعُ .

وَأَتَابَ : مثل آتَى ، فَعَلَّ وَافْتَعَلَ بمعنى . قال الشاعر :

وَمَنْ يَتَّقُ ، فَإِنَّ اللَّهَ مَعَهُ ،  
وَرِزْقُ اللَّهِ مُؤْتَابٌ وَغَاثِي

وقولُ سَاعِدَةَ بْنِ عَجَلَانَ :

أَلَا يَا لَهْفٍ ! أَفَلَتَنِيْ حُصْبٌ ،  
فَقَلْبِيْ ، مِنْ تَذَكُّرِهِ ، بَلِيدٌ

فَلَوْ أَنِّيْ عَرَفْتُكَ حِينَ أَرَمِيْ ،  
لَأَبْكُ مُرْهَفٌ مِنْهَا حَديدٌ

يجوز أن يكون آتَى مُتَعَدِّياً بِنَفْسِهِ أَيِ جَاءَكَ مُرْهَفٌ ، نَصَلَ مُعَدَّدٌ ، ويجوز أن يكون أرادَ آتَى إِلَيْكَ ، فحذف وأوصل .

ورجل آيِبٌ من قومٍ أوَّابٍ وأَيَّابٍ وأَوَّابٍ ، الأخيرة اسم للجمع ، وقيل : جمع آيِبٍ . وأَوَّابُهُ إِلَيْهِ ، وآتَى بِهِ ، وقيل لا يكون الإيَّابُ إلَّا الرُّجُوعُ إِلَى أَهْلِهِ لَيْلًا . التهذيب : يقال للرجل يَرْجِعُ بِاللَّيْلِ إِلَى أَهْلِهِ : قَد تَّأَوَّبَهُمْ وَأَتَابَهُمْ ، فهو مُؤْتَابٌ . ومُتَّأَوَّبٌ ، مثل ائْتَمَرَهُ . ورجل آيِبٌ من قومٍ أَوَّابٍ ، وأَوَّابٌ : كثير الرُّجُوعِ إِلَى اللَّهِ ، عز وجل ، من ذنبه .

وَأَيَّابُهُ ، على المعاقبة ، وإيَّابُهُ ، بالكسر ، عن اللحياني : رجع .

وَأَوَّابٌ وَتَّأَوَّبَ وَأَيَّبَ كُلُّهُ : رَجَعَ . وآتَى الغائبُ يُوْؤِبُ مَأْباً إِذَا رَجَعَ ، ويقال : لَيْسَ بِكَ أَوْبَةُ الْغَائِبِ أَيِ إِيَّابِهِ .

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَفْبَلَ مِنْ سَفَرٍ قَالَ : آيِبُونَ تَائِبُونَ ، لربنا حامِدُونَ ، وهو جمع سلامة لآيِب .

وفي التنزيل العزيز : وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَأْبٍ أَيِ حُسْنَ الْمَرْجِعِ الَّذِي يَصِيرُ إِلَيْهِ فِي الْآخِرَةِ . قال سهر : كُلُّ شَيْءٍ رَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ فَقَدْ آتَى يُوْؤِبُ إِيَّاباً إِذَا رَجَعَ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : هو سريع الأوبة أَيِ الرُّجُوعِ . وقومٌ يَحْوِلُونَ الْوَاوِيَاءَ فيقولون : سَرِيعُ الْأَيَّةِ .

وفي دعاء السَّقَرِ : تَوْباً لِرَبِّنَا أَوْباً أَيِ تَوْباً رَاجِعاً مُكْرَراً ، يقال منه : آتَى يُوْؤِبُ أَوْباً ، فهو آيِبٌ . وفي التنزيل العزيز : إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّابَهُمْ وَإِيَّابَهُمْ أَيِ رُجُوعَهُمْ ، وهو فيعالٌ من آيَّبَ فَعِلَ . وقال الفراء : هو بتخفيف الياء ، والتشديد فيه خطأ . وقال الزجاج : قرئ إِيَّابَهُمْ ، بالتشديد ، وهو مصدر آيَّبَ إِيَّاباً ، على معنى فَعِلَ فِعَالاً ، من آتَى يُوْؤِبُ ، والأصل إِيَّاباً ، فأدغمت الياء في الواو ، وانقلبت الواو إلى الياء ، لأنها سُيِّقَتْ بِسُكُونِ . قال الأزهري : لا أدري من قرأ إِيَّابَهُمْ ،

١ قوله « فهو آيِب » كل اسم فاعل من آتَى وقع في الحكم منقوطةً بالتثنية من تحت ووقع في بعض نسخ النهاية آيِبُونَ لربنا بالهمز وهو الغياص وكذا في خط الصاغاني نفسه في قولهم والآية شربة الغائلة بالهمز أيضاً .



فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ ، عِنْدَ مَآبِهَا ،  
فِي عَيْنِ ذِي طَلْبٍ وَتَأْطِ حَرْمَدًا

وقال عتية<sup>٢</sup> بن الحرث اليربوعي :

تَوَوَّحْنَا ، مِنْ اللَّعْبَاءِ ، عَصْرًا ،  
وَأَعْجَلْنَا الْأَلَاةَ أَنْ تَوُوبَا

أراد : قبل أَنْ تَغِيبَ . وقال :

يُبَادِرُ الْجَوْنَةَ أَنْ تَوُوبَا

وفي الحديث : سَعَلُونَا عَنْ صَلَاةِ الْوُسْطَى حَتَّى آبَتْ  
الشَّمْسُ مَلَأَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ نَارًا ، أَيْ غَرَبَتْ ، مِنْ  
الْأَوْبِ الرَّجُوعِ ، لِأَنَّهَا تَرْجِعُ بِالْغُرُوبِ إِلَى  
المَوْضِعِ الَّذِي طَلَعَتْ مِنْهُ ، وَلَوْ اسْتَعْمِلَ ذَلِكَ فِي  
طُلُوعِهَا لَكَانَ وَجْهًا لَكِنَّهُ لَمْ يُسْتَعْمَلْ .

وَتَأَوَّبَهُ وَتَأَيَّبَهُ عَلَى الْمُعَاقَبَةِ : أَنَاهُ لَيْلًا ، وَهُوَ  
الْمُتَأَوَّبُ وَالْمُتَأَيَّبُ .

وفلان سَرِيعُ الْاَوْبَةِ . وقومٌ يُحَوِّلُونَ الْوَاوَ يَاءَ ،  
فَيَقُولُونَ : سَرِيعُ الْاَوْبَةِ . وَأَبْتُ إِلَى بَنِي فُلَانٍ ،  
وَتَأَوَّبْتُهُمْ إِذَا أُنْتَبَهُمْ لَيْلًا . وَتَأَوَّبْتُ إِذَا جِئْتُ  
أَوَّلَ اللَّيْلِ ، فَأَنَا مُتَأَوَّبٌ وَمُتَأَيَّبٌ . وَأَبْتُ الْمَاءَ  
وَتَأَوَّبْتُهُ وَأَتَبَّنْتُهُ : وَرَدْتُهُ لَيْلًا . قَالَ الْهَذَلِيُّ :

أَقْبَبَ رِبَاعٍ ، بِشَرِّهِ الْفَلَا  
ةَ ، لَا يَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا ائْتِيَابًا

وَمَنْ رَوَاهُ ائْتِيَابًا ، فَقَدْ صَحَّه .

وَالْاَوْبَةُ : أَنْ تَرُدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ كُلَّ لَيْلَةٍ . أَنشَدَ ابْنُ

وَالْاَوْبَةُ : الرَّجُوعُ ، كَالْتَوْبَةِ .

وَالْاَوْبَابُ : التَّائِبُ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فِي قَوْلِهِمْ  
رَجُلٌ اَوْبٌ سَبْعَةُ أَقْوَالٍ : قَالَ قَوْمٌ : الْاَوْبُ  
الرَّاحِمُ ؛ وَقَالَ قَوْمٌ : الْاَوْبُ التَّائِبُ ؛ وَقَالَ  
سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : الْاَوْبُ الْمُسَبِّحُ ؛ وَقَالَ ابْنُ  
الْمُسَيْبِ : الْاَوْبُ الَّذِي يُذْنِبُ ثُمَّ يَتُوبُ ثُمَّ  
يُذْنِبُ ثُمَّ يَتُوبُ ، وَقَالَ قَتَادَةُ : الْاَوْبُ  
الْمُطِيعُ ؛ وَقَالَ عَبْدُ بْنُ عَمْرِو : الْاَوْبُ الَّذِي يَذْكُرُ  
ذَنْبَهُ فِي الْخَلَاءِ ، فَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْهُ ، وَقَالَ أَهْلُ  
اللُّغَةِ : الْاَوْبُ الرَّجَّاعُ الَّذِي يَرْجِعُ إِلَى التَّوْبَةِ  
وَالطَّاعَةِ ، مِنْ آبٍ يَوُوبُ إِذَا رَجَعَ . قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى : لِكُلِّ اَوْبٍ حَفِظٌ . قَالَ عبيد :

وَكُلُّ ذِي غَيْبَةٍ يَوُوبٌ ،  
وَعَايِبُ الْمَوْتِ لَا يَوُوبُ

وقال : تَأَوَّبَهُ مِنْهَا عَقَابِيلُ أَيْ رَاجَعَهُ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ اَوْبٌ . قَالَ  
عَبِيدُ بْنُ عَمْرِو : الْاَوْبُ الْحَفِظُ الَّذِي لَا يَقُومُ  
مِنْ مَجْلِسِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : صَلَاةُ الْاَوْبَيْنِ حِينَ  
تَرْمِضُ الْفِصَالُ ؛ هُوَ جَمْعُ اَوْبٍ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ  
الرَّجُوعُ إِلَى اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، بِالتَّوْبَةِ وَقِيلَ هُوَ الْمُطِيعُ ؛  
وَقِيلَ هُوَ الْمُسَبِّحُ يُرِيدُ صَلَاةَ الضُّحَى عِنْدَ ارْتِفَاعِ  
النَّهَارِ وَشِدَّةِ الْحَرِّ .

وَأَبَتْ الشَّمْسُ تَوُوبُ إِبَابًا وَأَيُوبًا ، الْأَخِيرَةُ عَنْ  
سَيُوبِهِ : غَابَتْ فِي مَآبِهَا أَيْ فِي مَغِيبِهَا ، كَمَا هِيَ  
رَجَعَتْ إِلَى مَبْدِئِهَا . قَالَ بُنَعُ :

١ قوله « الْاَوْبُ الْحَفِظُ » كَذَا فِي النُّسخِ وَيُظْهِرُ أَنَّ هُنَا نَقْصًا  
وَلَمَّا الْأَصْلُ : الَّذِي لَا يَقُومُ مِنْ مَجْلِسِهِ حَتَّى يَكْثُرَ الرَّجُوعُ إِلَى اللَّهِ  
بِالتَّوْبَةِ وَالِاسْتِغْفَارِ .

١ قوله « حَرْمَدٌ » هُوَ كَجَعْفَرٍ وَزَبْرَجٍ .

٢ قوله « وَقَالَ عَتِيَّةُ » الَّذِي فِي مَعْجَمِ بَاغُوتٍ وَقَالَتْ أُمِيَّةُ بَلَتْ عَتِيَّةَ  
تَرَى أَبَاهَا وَذَكَرَتْ الْبَيْتَ مَعَ آيَاتٍ .



الأعرابي ، رحمه الله تعالى :

لا تَرَدَّنِ الماءَ ، إِلَّا آيِبَةً ،

أَخْشَى عَلَيْكَ مَعْشَرَ اقْرَاضِيَةِ ،

سُودَ الْوُجُوهِ ، بِأَكْلُونِ الْآهِيَةِ

وَالْآهِيَةِ : جَمْعُ إِهَابٍ . وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَالثَّأْوِيبُ فِي السَّيْرِ تَهَادُّ نَظِيرِ الْإِسَادِ فِي السَّيْرِ

لَيْلًا . وَالثَّأْوِيبُ : أَنْ يَسِيرَ النَّهَارُ أَجْمَعُ وَيَنْزِلَ

الليل . وَقِيلَ : هُوَ تَبَارِي الرَّكَّابِ فِي السَّيْرِ . وَقَالَ

سَلَامَةُ بْنُ جَعْدَلٍ :

يَوْمَانِ : يَوْمٌ مُقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةِ ،

وَيَوْمٌ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ ، تَأْوِيبٍ

وَالثَّأْوِيبُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : سَيْرُ النَّهَارِ كُلِّهِ إِلَى اللَّيْلِ .

يَقَالُ : أَوْبَ الْقَوْمُ تَأْوِيبًا أَيَّ سَارُوا بِالنَّهَارِ ،

وَأَسَادُوا إِذَا سَارُوا بِاللَّيْلِ .

وَالْأَوْبُ : السَّرْعَةُ . وَالْأَوْبُ : مُرْعَةُ تَقْلِيلٍ

الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ فِي السَّيْرِ . قَالَ :

كَأَنَّ أَوْبَ مَائِعٍ ذِي أَوْبٍ ،

أَوْبُ يَدَيْهَا يَرْقَاقِي سَهْبٍ

وَهَذَا الرِّجْزُ أَوْرَدَ الْجَوْهَرِيُّ الْبَيْتَ الثَّانِي مِنْهُ . قَالَ

ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ أَوْبٌ ، بِضَمِّ الْبَاءِ ، لِأَنَّهُ خَبِرَ كَأَنَّ .

وَالرَّاقَاقُ : أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَيِّنَةٌ التُّرَابِ مُلْصَبَةٌ مَا

تَحْتَ التُّرَابِ . وَالسَّهْبُ : الْوَاسِعُ ؛ وَصَفَهُ بِمَا هُوَ

اسْمُ الْفَلَاةِ ، وَهُوَ السَّهْبُ .

وَتَقُولُ : نَاقَةٌ أَوْوبٌ ، عَلَى فَعُولٍ . وَتَقُولُ : مَا

أَحْسَنَ أَوْبَ دَوَاعِيِ هَذِهِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ رَجْعُهَا

قَوَائِمُهَا فِي السَّيْرِ ، وَالْأَوْبُ : تَرْجِيعُ الْأَيْدِي

وَالْقَوَائِمِ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعَيْهَا ، وَقَدْ عَرَقَتْ ،

وَقَدْ تَلَفَّعَ ، بِالْقُورِ ، الْعَسَاقِيلُ

أَوْبُ يَدَيِ نَاقَةٍ سَمْطَاءَ ، مُعْزِلَةٍ ،

نَاحَتْ ، وَجَاوَبَهَا نَكْدٌ مَتَاكِيلُ

قَالَ : وَالْمُتَأَوِّبَةُ : تَبَارِي الرَّكَّابِ فِي السَّيْرِ . وَأَنْشَدَ :

وَإِنْ تَأَوَّيْتُ تَجِدُهُ مَثَوْبًا

وَجَاوَبُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ أَيَّ مِنْ كُلِّ مَآبٍ وَمُسْتَقَرٍّ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَابَ إِلَيْهِ نَاسٌ

أَيَّ جَاوَبُوا إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَجَاوَبُوا مِنْ كُلِّ

أَوْبٍ أَيَّ مِنْ كُلِّ طَرِيقٍ وَوَجْهِ وَنَاحِيَةٍ . وَقَالَ

ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ صَائِدًا رَمَى الْوَحْشَ :

طَوَى شَخْصَهُ ، حَتَّى إِذَا مَا تَوَدَّعَتْ ،

عَلَى هَيْلَةٍ ، مِنْ كُلِّ أَوْبٍ ، نَفَالَهَا

عَلَى هَيْلَةٍ أَيَّ عَلَى فَرْعٍ وَهَوْلٍ لَمَّا مَرَّ بِهَا مِنْ

الصَّائِدِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . مِنْ كُلِّ أَوْبٍ أَيَّ مِنْ

كُلِّ وَجْهِ ، لِأَنَّهُ لَا مَكْنَ لَهَا مِنْ كُلِّ وَجْهِ عَنْ

يَمِينِهَا وَعَنْ شِمَالِهَا وَمِنْ خَلْفِهَا .

وَرَمَى أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنِ أَيَّ وَجْهًا أَوْ وَجْهَيْنِ .

وَرَمَيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنِ أَيَّ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .

وَالْأَوْبُ : الْقَصْدُ وَالْإِسْتِقَامَةُ . وَمَا زَالَ ذَلِكَ

أَوْبُهُ أَيَّ عَادَتُهُ وَهَجِيرَاهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِي . وَالْأَوْبُ :

التَّحُلُّ ، وَهُوَ اسْمُ جَمْعِ كَأَنَّ الْوَاحِدَ آيِبٌ .

قَالَ الْهَذَلِيُّ :

رَبَاءُ شَبَاءَ ، لَا يَأْوِي لِقَلَّتْهَا

إِلَّا السَّحَابُ ، وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبِيلُ

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةٍ : مُسِيَّتُ أَوْبًا لِإِيَابِهَا إِلَى الْمَبَاةِ .

قَالَ : وَهِيَ لَا تَزَالُ فِي مَسَارِحِهَا ذَاهِيَةً وَرَاجِعَةً ،



حتى إذا جَنَحَ الليلُ آبَتْ كُلُّهَا، حتى لا يَتَخَلَّفَ منها شيءٌ .

ومآبُ السَّيْرِ : مثل مباءةٍ فيها ، حيث يَجْتَمِعُ إليه الماءُ فيها .

وآبَهُ اللهُ : أَبْعَدَهُ ، دَعَا عَلَيْهِ ، وذلك إذا أَمَرْتَهُ بِحُطَّةٍ فَعَصَاكَ ، ثم وَقَعَ فيها تَكْرَرُهُ ، فَأَتَاكَ ، فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فعند ذلك تقول له : آبَكَ اللهُ ، وأنشد :

فَآبَكَ ، هَلَا ، وَاللَّيَالِي بِغَيْرَةٍ ،  
تَلِمُ ، وفي الأَيَّامِ عَنْكَ عَفْوٌ

وقال الآخر :

فَآبَكَ ، أَلَا كُنْتَ آلَيْتَ حَلِيقَةً ،  
عَلَيْهِ ، وَأَغْلَقْتَ الرَّجَاحَ الْمُضْبَبَا

ويقال لمن تَنَصَّحَهُ ولا يَقْبَلُ ، ثم يَقَعُ فيها حَذَرُهُ منه : آبَكَ ، مثل وَيْلَكَ . وأنشد سيوبه :

آبَكَ ، آيَةُ بِي ، أَوْ مُصَدِّرٍ  
مِنْ حُمْرِ الْجِلَّةِ ، جَابِ حَشَوَرٍ

وكذلك آبَ لَكَ .

وأَوَّبَ الأَدِيمَ : قَبَّوْرَهُ ، عن ثعلب .

ابن الأعرابي : يقال أنا عَذِيْقُهَا المَرْجَبُ وحُجَيْرُهَا المَأْوَبُ . قال : المَأْوَبُ : المَدْوَرُ المَقْوَرُ المُلْسَلَمُ ، وكلها أَمْثَالُ . وفي ترجمة جلب بيت للمتنخل :

١ قوله « وأنشد » أي لرجل من بني عقيل يخاطب قلبه : فأبَكَ هَلَا الخ . وأنشد في الأساس بيتا قبل هذا :  
أخبرتني يا قلب أنك ذوعرا بليلي فذق ما كنت قبل تقول

قَدَ حال ، يَنْينَ دَرِسِيَه ، مَوْوَبَه ،  
مِسْعَه ، لها ، بَعْضَاهِ الأَرْضِ ، تَهْزِيْزُ

قال ابن بري : مَوْوَبَه : رِيحٌ تَأْتِي عند الليل .  
وآبُ : مِنْ أَسَاءِ الشُّهُورِ عَجَبِي مُعْرَبٌ ، عن ابن الأعرابي .  
ومآبُ : أَسْمُ مَوْضِعٍ مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ . قال عبد الله بن رَوَاحَةَ :

فَلا ، وَأَيُّ مآبٍ لَتَأْتِيَنِيهَا ،  
وإنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ

أَيْبُ : ابن الأثير في حديث عكرمة ، رضي الله عنه ،  
قال : كان طالوتُ أَيْبًا . قال الخطابي : جاء تفسيره في الحديث أنه السَّقَاءُ .

### فصل الباء الموحدة

بَابُ : فَرَسٌ بُوبُ : قَصِيرٌ غَلِيظُ اللَّحْمِ فَسِجُ الحُطُورِ  
بَعِيدُ القَدَرِ .

بَيْبُ : بَيْبَةٌ : حِكَايَةُ صَوْتِ صَبِي . قالت هِنْدُ بنتُ  
أبي سفيانٍ ثَرَقَصُ ابْنُهَا عبد الله بن الحَرِثِ :

لَأُنْكَحِنَ بَيْبَةً  
جَارِيَةً خِدْبَةً ،

مُكْرَمَةً مُحَبَّةً ،  
تَجِبُ أَهْلَ الكَعْبَةِ

أَيُّ تَغْلِبُ نِسَاءَ قَرَيْشٍ فِي حُسْنِهَا . ومنه قول  
الراجز :

جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ

١ قوله « اسم موضع » في التكملة مأب مدينة من نواحي البلقاء  
وفي القاموس بلد بالبلقاء .



وسنذكره إن شاء الله تعالى .

وفي الصحاح : بَبَّةٌ : اسم جارية ، واستشهد بهذا الرجز . قال الشيخ ابن بري : هذا سهو لأن بَبَّةً هذا هو لقب عبد الله بن الحرث بن نوفل بن عبد المطلب والي البصرة ، كانت أمه لقبته به في صغره لكثرة لحبه ، والرجز لأمه هند ، كانت تُرَقِّصُه به تريد : لأنكحته ، إذا بلغ ، جارية هذه صفتها ، وقد خطأ أبو زكريا أيضاً الجوهري في هذا المكان . غيره : بَبَّةٌ لقب رجل من قريش ، ويوصف به الأحمق الثقيل .

والبَبَّةُ : السَّيْنُ ، وقيل : الشابُّ الممتلئ البدن نعمة ، حكاه الهروي في الغريين . قال : وبه لقب عبد الله بن الحرث لكثرة لحمه في صغره ، وفيه يقول الفرزدق :

وبابعت أفتوماً وفيت بعدهم ،  
وببَّةٌ قد بابعته غير فادم

وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : سلم عليه فتى من قريش ، فردَّ عليه مثل سلامه ، فقال له : ما أحسبك أثبتني . قال : ألسن بَبَّةً ؟ قال ابن الأثير : يقال للشاب الممتلئ البدن نعمة وسبأاً بَبَّةٌ . والبَبُّ : الغلام السائل ، وهو السَّيْنُ ، ويقال : تَبَّبَ إذا سَمِنَ . وبَبَّةٌ : صوت من الأصوات ، وبه سُمِّيَ الرجل ، وكانت أمه تُرَقِّصُه به . وهم على بَبَّانٍ واحد وبَبَّانٍ أي على طريقة . قال : وأرى بَبَّاناً مجذوفاً من بَبَّانٍ ، لأنَّ فعلاً أكثر من فعَالٍ ، وهم بَبَّانٌ واحد أي سواهُ ، كما يقال بَّاجٌ واحد . قال عمر ، رضي

١ قوله « وهم على بيان الخ » عبارة القاموس وهم بيان واحد وعلى بيان واحد ويخفف اه فيستفاد منه استعمالات أربعة .

الله عنه : لئن عشتُ إلى قابل لألحقنَّ آخرَ الناسِ بأولهم حتى يكونوا بَبَّاناً واحداً . وفي طريق آخر : إن عشتُ فسأجعلُ الناسَ بَبَّاناً واحداً ، يريد التَّسْوِيَةَ في التَّسْمِ ، وكان يُفَضِّلُ المُجَاهِدِينَ وأهل بدرٍ في العطاء . قال أبو عبد الرحمن بن مهدي : يعني شيئاً واحداً . قال أبو عبيدٍ : وذاك الذي أراد . قال : ولا أحسبُ الكلمةَ عربيةً . قال : ولم أسمعها في غير هذا الحديث . وقال أبو سعيد الصَّريُّ : لا نعرفُ بَبَّاناً في كلام العرب . قال : والصحيح عندنا بَبَّاناً واحداً . قال : وأصلُ هذه الكلمة أن العرب تقول إذا ذكرت من لا يُعرفُ هذا هيَّانُ بنُ بَبَّانٍ ، كما يقال طامرُ بنُ طامرٍ . قال : فالمنعَى لأُسُوَيْنِ بينهم في العطاء حتى يكونوا شيئاً واحداً ، ولا أفضِّلُ أحداً على أحدٍ . قال الأزهري : ليس كما ظنَّ ، وهذا حديث مشهور رواه أهلُ الإثقان ، وكأبها لغة يمانية ، ولم تَقُصْ في كلام معدٍ . وقال الجوهري : هذا الحرف هكذا سَمِعَ وناسٌ يجعلونه هيَّانُ بنُ بَبَّانٍ . قال : وما أراه محفوظاً عن العرب . قال أبو منصور : بَبَّانٌ حَرَفٌ رواه هشام بن سعد وأبو معشر عن زيد بن أسلم عن أبيه سمعتُ عُمَرَ ، ومثُلُ هؤلاء الرُّوَاةِ لا يُخْطِئُونَ فيُعَيَّرُوا ، وبَبَّانٌ ، وإن لم يكن عربياً مخضاً ، فهو صحيح بهذا المعنى . وقال الليث : بَبَّانٌ على تقدير فعْلانٍ ، ويقال على تقدير فعَّالٍ . قال : والنون أصلية ، ولا يُصَرَّفُ منه فِعْلٌ . قال : وهو والبَّاجُ بمعنى واحد . قال أبو منصور : وكان رأيُ عمرَ ، رضي الله عنه ، في عَطِيَةِ الناسِ التَّفْضِيلَ على السَّوَابِ ، وكان رأيُ أبي بكرٍ ، رضي الله عنه ، التَّسْوِيَةَ ، ثم رجع عمرُ إلى رأي أبي بكرٍ ،



والأصل في رجوعه هذا الحديث . قال الأزهرى :  
وببأن كآنها لغة يمانية . وفي رواية عن عمر ،  
رضي الله عنه : لولا أن أترك آخر الناس ببياناً  
واحداً ما فسحت عليّ قرية . إلا قسستها أي  
أتركهم شيئاً واحداً ، لانه إذا قسم البلاد المفتوحة  
على الغامين بقي من لم يحضر الغنيمة ومن يجيء  
بعد من المسلمين بغير شيء منها ، فذلك تركها  
لتكون بينهم جميعهم . وحكى ثعلب : الناس  
بيان واحد لا رأس لهم . قال أبو علي : هذا  
فعل من باب كوكب ، ولا يكون فعلاً ،  
لأن الثلاثة لا تكون من موضع واحد . قال :  
وببب يراد قول أبي علي .

بوب : البوابة : الفلاة ، عن ابن جني ، وهي  
المومة . وقال أبو حنيفة : البوابة عقبة كؤود  
على طريق من أنجد من حاج اليمن ، والباب  
معروف ، والفعل منه التنبؤ ، والجمع أبواب  
وبيان . فاما قول الفلاح بن حباب ، وقيل لابن  
مقيل :

هناك أخبية ، ولأج أبوية ،  
يغلط بالير منه الجد واللينا

فإنما قال أبوية للأزدواج لمكان أخبية . قال :  
ولو أفرد لم يجز . وزعم ابن الأعرابي واللحياني أن  
أبوية جمع باب من غير أن يكون إتباعاً ، وهذا  
نادر ، لأن باباً فعلاً ، وفعل لا يكسر على أفعية .  
وقد كان الوزير ابن المغيرة يسأل عن هذه اللفظة  
على سبيل الامتحان ، فيقول : هل تعرف لفظه

١ قوله « هناك الخ » ضبط بالجر في نسخة من المحكم وبالرفع في  
التكملة وقال فيها والفاية مضمومة والرواية :  
منه التوايه في الجد والين

تجمع على أفعية على غير قياس جمعها المشهور  
طلباً للأزدواج . يعني هذه اللفظة ، وهي أبوية .  
قال : وهذا في صنعه الشعر ضرب من البديع يسمى  
الترويض . قال : وما يستحسن منه قول أبي  
صخر الهذلي في صفة محبوبته :

عذب مقبلها ، خذل مخلخلها ،  
كالدغص أسفلها ، مخصورة القدم  
سود ذوائبها ، ييض ترائبها ،  
تحض خرائبها ، صغت على الكرم  
عبل مقيدها ، حال مقلدتها ،  
بض مجرذها ، لقاء في عجم  
سح خلقتها ، دزم مرافقها ،  
بروي معانقها من بارد شيم

واستعار سويد بن كراع الأبواب للقوافي فقال :

أبيت بأبواب القوافي ، كآتيا  
أدودها مرياً ، من الوحش نزعاً

والبواب : الحاجب ، ولو اشتق منه فعل على  
فعالة لقل بيوبة باظهار الواو ، ولا ثقلب ياء ،  
لأنه ليس بمصدر مخض ، إنما هو اسم . قال : وأهل  
البصرة في أسواقهم يسئون الساقى الذي يطوف  
عليهم بالماء بياباً . ورجل بواب : لازم للباب ،  
وحرقته البيوبة . وباب للسلطان يتوب : صار  
له بواباً .

وتبوب بواباً : اتخذ . وقال يشر بن أبي  
خازم :

فمن بك سائل عن بيت يشر ،  
فإن له ، يجنب الرذة ، باباً



بابية: عَجِبة. وأَنَا فلان بِيَايةٍ أَي بَأَعْجوبة .  
وقال الليث : البَابِيَّةُ هَدِيرُ الْفَحْلِ فِي تَرْجِيْعِهِ ،  
تَكَرَّرَ لَهُ . وقال رؤبة :

بَغِيغَةً مَرًّا وَمَرًّا بَابِيَا

وقال أيضاً :

يَسْؤِقُهَا أَعْيَسُ، هَذَا رُبُّ، يَبِيبُ،

إِذَا دَعَاها أَقْبَلَتْ ، لَا تَتَّبِعُ<sup>٢</sup>

وهذا بآية هذا أي شرطه .

وباب: موضع ، عن ابن الأعرابي . وأنشد :

وإنَّ ابْنَ مُوسَى بَائِعُ الْبَقْلِ بِالنَّوَى،

له ، بَيْنَ بَابٍ وَالْجَرِيبِ ، حَظِيرُ

والبُؤَيْبُ : موضع تِلْقَاءِ مِصْرَ إِذَا بَرَقَ الْبَرْقُ  
 مِنْ قِبَلِهِ لَمْ يَكَدْ يُخْلِفُ . أَنشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ :

أَلَا إِنَّمَا كَانَ الْبُؤَيْبُ وَأَهْلُهُ

كُذِّبُوا جَرَّتْ مِنِّي ، وهذا عقابها

والبابۃ : تَغْرِثُ مِنْ تُغُورِ الرُّومِ . والأبواب :

إِنَّ ابْنَ بُورٍ بَيْنَ بَابَيْنِ وَجَسَمٌ ،

١ قوله « البث : الباية هدير الفعل الخ » الذي في التكملة وبمه  
المجد البائية أي بثلاث باءات كما ترى هدير الفعل. قال رؤبة :

إذا المصاعيب ارنجمن قبقيا بجخنة مرأ ومرأ بأيسا

٢ وقوله « يسوقها أعبس الخ » أورده الصاغاني أيضاً في ب ب ب .



وَضَبَةُ الدُّغْمَانِ فِي رُوسِ الْأَكْمِ،  
مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّحْمِ

يب : اليب : بحري الماء إلى الحوض . وحكى  
ابن جني فيه اليبية .

ابن الأعرابي : باب فلان إذا حفر كوة ، وهو  
اليب .

وقال في موضع آخر : اليب كوة الحوض ، وهو  
مسيل الماء ، وهي الصبورة والتغلب والأسلوب .  
واليبية : المتعب الذي ينصب منه الماء إذا فرغ  
من الدلو في الحوض ، وهو اليب واليبية .

وبينة : اسم رجل ، وهو بينة بن سفيان بن  
مُجاشع . قال جرير :

نَدَسْنَا أَبَا مَدْدُوسَةَ الْقَيْنَ بِالْقَنَا ،  
وَمَارَ كَمْ ، مِنْ جَارِ بِنَّةٍ ، نَاقِعُ

قوله مار أي تحرك .

والبابة أيضا : تغر من تغور المسلمين .

### فصل التاء المثناة

ثأب : ثياب : اسم موضع . قال عباس بن مرداس  
السلسي :

فَأَتَيْتُكَ عَمْرِي ، هَلْ أُرِيكَ ظَعَانِيَا ،  
سَلَكْنِي عَلَى رَكْنِ الشَّطَاءِ ، فَثِيَابَا

والتوآبانيان : رأسا الضرع من الناقة . وقيل :  
التوآبانيان قادمنا الضرع . قال ابن مقبل :

فَمَرَّتْ عَلَى أَظْرَابِ هِرٍّ ، عَشِيَّةً ،  
لَهَا تَوَآبَانِيَانٍ لَمْ يَتَفَلَّحَا

لَمْ يَتَفَلَّحَا أَي لَمْ يَظْهَرَا ظُهُورًا بَيِّنًا ؛ وَقِيلَ : لَمْ  
تَسْوَدَّ حَلْسَاهُمَا . وَمِنْهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

طَوَى أُمَهَاتِ الدَّرِّ ، حَتَّى كَانَهَا

فَلَا فِلْ . . . . .

أَي لَصِقَتْ الْأَخْلَافُ بِالضَّرَةِ كَانَهَا فَلَا فِلْ .  
قال أبو عبيدة : سَمَى ابْنُ مَقْبِلٍ خَلْفِي  
النَّاقَةَ تَوَآبَانِيَيْنِ ، وَلَمْ يَأْتْ بِهِ عَرَبِيٌّ ، كَانَ  
الْبَاءُ مُبْدَلَةً مِنَ الْمِيمِ . قال أبو منصور :  
والتاء في التوآبانيين ليست بأصلية . قال ابن بري ،  
قال الأصمعي : التوآبانيان الخلفان ؛ قال :  
ولا أدري ما أصل ذلك . يريد لا أعرف اشتقاقه ،  
ومن أين أخذ . قال : وذكر أبو علي الفارسي أن  
أبا بكر بن السراج عَرَفَ اسْتِثْقَاةً ، فَقَالَ :  
تَوَآبَانٍ قَوْعَلَانٍ مِنَ الْوَأَبِ ، وَهُوَ الصُّلْبُ  
الشديد ، لِأَن خَلْفَ الصَّغِيرَةِ فِيهِ صَلَابَةٌ ، وَالتاء  
فيه بدل من الواو ، وَأَصْلُهُ وَوَأَبَانٍ ، فَلَمَّا قَلَبْتَ  
الواو تَاءً صَارَ تَوَآبَانٍ ، وَأُلْحِقَ بَاءً مُشَدَّدَةً زَائِدَةً ،  
كَأَزَادُوهَا فِي أَحْمَرِيٍّ ، وَهُمْ يُرِيدُونَ أَحْمَرَ ، وَفِي  
عَارِيَةٍ وَهُمْ يُرِيدُونَ عَارَةً ، ثُمَّ تَشَوَّهَ فَقَالُوا :  
تَوَآبَانِيَانٍ . وَالْأَظْرَابُ : جَمْعُ ظَرْبٍ ، وَهُوَ  
الْجَبِيلُ الصَّغِيرُ . وَلَمْ يَتَفَلَّحَا أَي لَمْ يَسْوَدَّا . قَالَ :  
وهذا يدل على أنه أراد القادمتين من الخلف .

ثأب : الثأب : شجرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ . ذَكَرَ  
الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : مِنْ أَشْجَارِ الْجِبَالِ الثَّوْحُطُ  
وَالثَّأبُ ، بِالتَّاءِ وَالْهَمْزَةِ . قَالَ : وَأَنْشَدَ شَبْرَ  
لَا سُرَى الْقَيْسِ :

١ قوله « طوى أمهات النخ » هو في التهذيب كما ترى .



وَنَحَتْ لَهُ عَنْ أَرْزِ تَالِبَةٍ ،

فَلْتَقِ ، فِرَاحَ مَعَابِلِ ، طُحْلِ ١

قال شبر ، قال بعضهم : الأَرْزُ ههنا القوسُ بعَيْنِهَا . قال : والتَالِبَةُ : شجرةٌ تُتخذُ منها القِسيُّ . والفِرَاحُ : النَّصَالُ العِراضُ ، الواحدُ قَرَّحٌ . وقوله : نَحَتْ لَهُ ، يعني امرأةٌ تَحَرَّفَتْ لَهُ بِعَيْنِهَا فَأَصَابَتْ فَوَادَهُ . قال العجاج يَصِفُ عَيْراً وَأُنْثَى :

بِأَدَمَاتٍ قَطَوْنَا تَالِبَا ،

إِذَا عَلَا رَأْسُ يَفَاعٍ قَرَبَا ٢

أَدَمَاتُ : أرضُ بَعَيْنِهَا . والقَطَوْنَا : الذي يُقَارِبُ خُطَاهُ . والتَالِبُ : الغُلِيظُ المُجْتَمِعُ الخَلْقِ ، سَبَّهَ بالتَالِبِ ، وهو شَجَرٌ تُسَوَّى مِنْهُ القِسيُّ العَرَبِيَّةُ .

تَب : التَّبُّ : الخَسَارُ . والتَّابُ : الخُسْرَانُ والهِلَاكُ . وَتَبَّأَ لَهُ ، على الدُّعَاءِ ، نَصَبَ لَأنَّه مصدرٌ محمولٌ على فعله ، كما تقول سَقِيًّا لِفُلَانٍ ، معناه سَقِيَّ فُلَانٍ سَقِيًّا ، ولم يجعل اسماً مُسْتَدًّا إلى ما قبله . وَتَبَّأَ تَبِيًّا ، على المُبَالِغَةِ . وَتَبَّ تَبَابًا وَتَبَّيَّهَ : قال له تَبَّأَ ، كما يقال جَدَّعَهُ وَعَقَّرَهُ . تقول تَبَّأَ لِفُلَانٍ ، ونصبه على المصدرِ باضمارِ فعلٍ ، أي أَلَزَمَهُ اللهُ خُسْرَانًا وَهَلَاكًا . وَتَبَّتْ يَدَاهُ تَبًّا وَتَبَابًا : خَسِرَتْهُ . قال ابن دريد :

١ قوله « ونحت الخ » أورده الصاغاني في مادة فرغ بهذا الضبط وقال في شرحه الفراغ القوس الواسعة جرح النصل . نحت تحرفت أي رمت عن قوس . وله لامرئى القيس . وأرز قوة وزيادة . وقيل الفراغ النصال المريضة وقيل الفراغ القوس البعيدة السهم ويروى فراغ بالنصب أي نحت فراغ والمعنى كأن هذه المرأة رمت بهم في قلبه .

٢ قوله « بأدمات الخ » كذا في غير نسخة وشرح القاموس أيضاً .

وَكَانَ التَّبُّ الْمَصْدَرُ ، وَالتَّابُ الْأِسْمُ . وَتَبَّتْ يَدَاهُ : خَسِرَتْهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : تَبَّتْ يَدَا أَيْ لَهَبٍ أَيْ خَلَّتَا وَخَسِرَتْهُ . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

أَخْسِرَ بِهَا مِنْ صَفْقَةٍ لَمْ تُسْتَقَلْ ،

تَبَّتْ يَدَا صَافِقِهَا ، مَاذَا فَعَلَ

وَهَذَا مِثْلُ قِيلَ فِي مُشْتَرِي الْقَسْرِ .

والتَّبُّ والتَّابُ والتَّيْبُ والتَّيْبُ : الْهَلَاكُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي لَهَبٍ : تَبَّأَ لَكَ سَائِرَ الْيَوْمِ ، أَلْهَذَا جَمَعْنَا . التَّبُّ : الْهَلَاكُ . وَتَبَّيَّوْهُمْ تَبْيِيًّا أَيْ أَهْلَكُوهُمْ .

والتَّيْبُ : النِّقْصُ وَالْخَسَارُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَبْيِيٍّ ؛ قَالَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ : مَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَخْصِيرٍ . وَهُنَا قَوْلُهُ تَعَالَى : وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ؛ أَيْ مَا كَيْدُهُ إِلَّا فِي خُسْرَانٍ .

وَتَبَّ إِذَا قُطِعَ .

والتَّابُ : الْكَيْدُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْأُنْثَى تَابَةٌ . وَالتَّابُ : الضَّعِيفُ ، وَالْجَمْعُ أَتْيَابٌ ، هَذِهِ نَادِرَةٌ .

وَأَسْتَبَّ الْأَمْرُ : تَهَيَّأَ وَأَسْتَوَّى . وَأَسْتَبَّ أَمْرُ فُلَانٍ إِذَا اطَّرَدَ وَأَسْتَقَامَ وَتَبَّيَّنَ ، وَأَصْلُ هَذَا مِنَ الطَّرِيقِ الْمُسْتَبَّ ، وَهُوَ الَّذِي خَدَّ فِيهِ السَّيَّارَةُ خُدُودًا وَمَشْرَكًا ، فَوَضَحَ وَأَسْتَبَّانَ لِمَنْ يَسْلُكُهُ ، كَأَنَّهُ تَبَّأَ مِنْ كَثْرَةِ الْوُطءِ ، وَقُسِّرَ وَجْهُهُ ، فَصَارَ مَلْجُوبًا بَيْنًا مِنْ جَمَاعَةِ مَا حَوَالَيْهِ مِنَ الْأَرْضِ ، فَسَبَّهَ الْأَمْرُ الْوَاضِحَ الْبَيِّنَ الْمُسْتَقِيمَ بِهِ . وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ فِي الْمَعَانِي :

وَمَطِيَّةٌ ، مَلَكَتْ الظَّلَامَ ، بَعَثَتْهُ

بَشَكْوِ الْكَلَالِ إِلَيَّ ، دَامِيَ الْأُظْلَمِ



حَجَرِ الْمَعْدِنِ .

وَتَجُوبُ : قَبِيلَةٌ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ .

تُحُوب : نَاقَةٌ تَخْرُبُوتُ : خِيَارٌ فَارِهِةٌ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَإِنَّمَا قُضِيَ عَلَى النَّاءِ الْأَوَّلَى أَنَّهُ أَصْلُ لَأَنَّا لَا نُرَادُ أَوَّلًا إِلَّا يَبْتَنِي .

تَذُوب : تَذَرِبُ : مَوْضِعٌ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْعِلَّةُ فِي أَنَّ نَاءَهُ أَصْلِيَّةٌ مَا تَقْدَمُ فِي تَخُوبٍ .

تُوب : التُّرْبُ وَالتُّرَابُ وَالتُّرْبَاءُ وَالتُّرْبَاءُ وَالتُّورِبُ وَالتُّيرِبُ وَالتُّورَابُ وَالتُّيرَابُ وَالتُّرَيْبُ وَالتُّرَيْبُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ ، كُلُّهُ وَاحِدٌ ، وَجَمْعُ التُّرَابِ أَتْرِبَةٌ وَتِرْبَانٌ ، عَنْ اللَّحْيَانِي . وَلَمْ يُسَمَّ لِسَائِرِ هَذِهِ اللَّغَاتِ بِجَمْعٍ ، وَالطَّائِفَةُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ تُرْبَةٌ وَتُرَابَةٌ .

وَبِفِيهِ التُّيرِبُ وَالتُّرَيْبُ . اللَّيْثُ : التُّرْبُ وَالتُّرَابُ وَاحِدٌ ، إِلَّا أَنَّهُمْ إِذَا أُنْتُشُوا قَالُوا التُّرْبَةُ . يُقَالُ : أَرْضٌ طَيِّبَةٌ التُّرْبَةُ أَيُّ خِلْقَةٍ تُرَابُهَا ، فَإِذَا عَنِينَ طَائِفَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ التُّرَابِ قُلْتُ : تُرَابَةٌ ، وَتِلْكَ لَا تُدْرِكُ بِالنَّظَرِ دَقَّةً ، إِلَّا بِالتَّوَهُّمِ . وَفِي

الْحَدِيثِ : خَلَقَ اللَّهُ التُّرْبَةَ يَوْمَ السَّبْتِ . يَعْنِي الْأَرْضَ . وَخَلَقَ فِيهَا الْجِبَالَ يَوْمَ الْأَحَدِ وَخَلَقَ الشَّجَرَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ . اللَّيْثُ : التُّرْبَةُ نَفْسُ التُّرَابِ . يُقَالُ : لِأَخْضَرْتُهُ حَتَّى يَعْضَ بِالتُّرْبَاءِ ، وَالتُّرْبَاءُ : الْأَرْضُ نَفْسُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : احْتَسُوا فِي وُجُوهِهِ الْمَدَائِحِينَ التُّرَابَ . قِيلَ أَرَادَ بِهِ الرَّدَّ وَالْحَيَبَةَ ، كَمَا يُقَالُ لِلطَّالِبِ الْمُرْدُودِ الْخَائِبَ . لَمْ يَحْصُلْ فِي كَفِّهِ غَيْرُ التُّرَابِ . وَقَرِيبٌ مِنْهُ قَوْلُهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ . وَقِيلَ أَرَادَ بِالتُّرَابِ خَاصَّةً ، وَاسْتَعْمَلَ الْمَقْدَادُ عَلَى ظَاهِرِهِ ،

أَوْ دَوَى الشَّرَى بِقِتَالِهِ وَمِرَاجِهِ ، شَهْرًا ، نَوَاحِي مُسْتَنْبٍ مُغْفَلٍ

نَهَجٍ ، كَأَنَّ حُرُونَ الشَّيْطَانِ عُلُونَهُ ، ضَاحِي الْمَوَارِدِ ، كَالْحَصِيرِ الْمُرْمَلِ

نَصَبَ نَوَاحِي لَأَنَّهُ جَعَلَهُ ظَرْفًا . أَرَادَ : فِي نَوَاحِي طَرِيقِ مُسْتَنْبٍ . شَبَّهَ مَا فِي هَذَا الطَّرِيقِ الْمُسْتَنْبَ مِنَ الشَّرِّ وَالطَّرْفَاتِ بِأَثَارِ السَّنِّ ، وَهُوَ الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْمَرُ بِهِ الْأَرْضُ . وَقَالَ آخَرُ فِي مَثَلِهِ :

أَنْضَيْتُهَا مِنْ ضُحَاهَا ، أَوْ عَشِيَّتِهَا ، فِي مُسْتَنْبٍ ، يَشْقُ الْبَيْدَ وَالْأَكْمَا

أَيُّ فِي طَرِيقِ ذِي خُدُودٍ ، أَيُّ شَقُوقِ مَوْطُودٍ بَيْنَ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاوِ : حَتَّى اسْتَنْبَ لَهُ مَا حَاوَلَ فِي أَعْدَائِكَ أَيُّ اسْتَقَامَ وَاسْتَمَرَ .

وَالْتَّبِيُّ وَالتَّبْيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَهُوَ بِالْبَحْرَيْنِ كَالشَّهْرِيزِ بِالْبَصْرَةِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى قَرْمِهِ ، يَعْنِي أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : رَدِي بِأَكْلِهِ سَقَاطُ النَّاسِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَعْظَمَ بَطْنًا ، تَحْتَ دِرْعٍ ، تَخَالُهُ ، إِذَا حَشِيَ التَّبْيُ ، زَقَاتًا مُقْبَرًا

وَحِيَارٌ تَابَ الظَّهْرُ إِذَا كَبُرَ . وَجَمِلَ تَابٌ : كَذَلِكَ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : مَلِكٌ عَبْدٌ عَبْدًا ، فَأَوْلَاهُ تَبًّا . يَقُولُ : لَمْ يَكُنْ لَهُ مَلِكٌ فَلَمَّا مَلَكَ هَانَ عَلَيْهِ مَا مَلَكَ . وَتَبَّتْ إِذَا شَاخَ .

تَجَب : التَّجَابُ مِنْ حِجَارَةِ الْفِصَّةِ : مَا أُذِيبَ مَرَّةً ، وَقَدْ بَقِيََتْ فِيهِ فِصَّةٌ ، الْفِطْعَةُ مِنْهُ تَجَابَةٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّجَابُ : الْحُطُّ مِنَ الْفِصَّةِ يَكُونُ فِي



تَرَبُّ : كثير الثراب ، وقد تَرَبَّ تَرَبًّا . وريحٌ تَرَبُّ وتَرَبَّةٌ ، على النَّسَبِ : تَسُوقُ الثَّرَابِ . وريحٌ تَرَبُّ وتَرَبَّةٌ : حَبَلَت ثَرَابًا . قال ذو الرمة :

مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرَبُّ ١

وقيل : تَرَبُّ : كثير الثراب . وتَرَبَّ الشيء . وريحٌ تَرَبَّةٌ : جاءت بالثراب .

وتَرَبَّ الشيء ، بالكسر : أصابه الثراب . وتَرَبَّ الرجل : صار في يده الثراب . وتَرَبَّ تَرَبًّا : لَزِقَ بالثراب ، وقيل : لَصِقَ بالثراب من الفقر . وفي حديث فاطمة بنت قيس ، رضي الله عنها : وأما معاوية فَرَجُلٌ تَرَبُّ لا مالَ له ، أي فقير . وتَرَبَّ تَرَبًّا ومَثَرَةً : خَسِرَ وافتَقَرَ فلَزِقَ بالثراب .

وَأَتَرَبَّ : اسْتَفْتَى وَكَثُرَ مَالُهُ ، فَصار كالثراب ، هذا الْأَعْرَفُ . وقيل : أَتَرَبَّ قَلَّ مَالُهُ . قال الحياني قال بعضهم : التَّربُّ الْمُحْتَاجُ ، وكلُّهُ من الثراب . والمُتَرَبُّ : الْفَقِيرُ ، إما على السَّلْبِ ، وإما على أن ماله مثلُ الثراب .

والتَّربُّبُ : كَثْرَةُ الْمَالِ . والتَّربُّبُ : قِلَّةُ الْمَالِ أَيْضًا . ويقال : تَرَبَّتْ يَدَاهُ ، وهو على الدُّعَاءِ ، أي لا أَصَابَ خَيْرًا .

وفي الدعاء : تَرَبًّا لَهُ وَجَدَلًا ، وهو من الجواهر التي أُجْرِيتْ مُجَرَّي الْمَصَادِرِ الْمَنْصُوبَةِ عَلَى إِضَارِ الْفِعْلِ غَيْرِ الْمُسْتَعْمَلِ إظهارُهُ في الدُّعَاءِ ، كأنه بدل من قولهم تَرَبَّتْ يَدَاهُ وَجَدَلَتْ . ومن العرب

١ قوله « مرأ سحاب الخ » صدره :

لا بل هو الشوق من دار نخوتها

وذلك أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ عِثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فَجَعَلَ رَجُلٌ يُثْنِي عَلَيْهِ ، وَجَعَلَ الْمِقْدَادُ يَحْثُو فِي وَجْهِهِ الثَّرَابَ ، فَقَالَ لَهُ عِثْمَانُ : مَا تَفْعَلُ ؟ فَقَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَقُولُ : اخْتَا فِي وَجْهِهِ الْمَدَّاحِينَ الثَّرَابَ ، وَأَرَادَ بِالْمَدَّاحِينَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مَدْحَ النَّاسِ عَادَةً وَجَعَلُوهُ بِيضَاعَةً يَسْتَأْكِلُونَ بِهِ الْمَسْدُوحَ ، فَأَمَّا مَنْ مَدَحَ عَلَى الْفِعْلِ الْحَسَنِ وَالْأَمْرِ الْمَحْمُودِ تَرْغِيًّا فِي أَمثَالِهِ وَتَحْرِيفًا لِلنَّاسِ عَلَى الْاِقتِدَاءِ بِهِ فِي أَشْبَاهِهِ ، فَلَيْسَ بِمَدَّاحٍ ، وَإِنْ كَانَ قَدْ صَارَ مَادِحًا بَمَا تَكَلَّمُ بِهِ مِنْ جَبِيلِ الْقَوْلِ . وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : إِذَا جَاءَ مَنْ يَطْلُبُ ثَمَنَ الْكَلْبِ فَاْمَلًا كَفَّهُ ثَرَابًا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَجُوزُ حَمْلُهُ عَلَى الْوَجْهِينِ .

وثرَبَةُ الإنسان : رَمْسُهُ . وثرَبَةُ الْأَرْضِ : ظَاهِرُهَا .

وَأَتَرَبَّ الشَّيْءُ : وَضَعَ عَلَيْهِ التُّرَابَ ، فَتَتَرَبَّ أَي تَلَطَّخَ بِالتُّرَابِ .

وَتَرَبَّتْهُ تَتَرَبًّا ، وَتَرَبَّتْ الْكِتَابُ تَتَرَبًّا ، وَتَرَبَّتْ الْقِرْطَاسُ فَأَنَا أَتَرَبُّ . وفي الحديث : أَتَرَبُّوا الْكِتَابَ فَإِنَّهُ أَنْجَحٌ لِلْحَاجَةِ . وَتَتَرَبَّ : لَزِقَ بِهِ التُّرَابُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

فَصَرَعْتُهُ تَحْتَ الثَّرَابِ ، فَجَنَّبَهُ مُتَتَرَبًّا ، وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْجَعٌ

وَتَتَرَبَّ فَلَان تَتَرَبًّا إِذَا تَلَوْتُ بِالتُّرَابِ . وَتَرَبَّتْ فَلَانَةُ الْإِهَابِ لِتُصْلِحَهُ ، وَكَذَلِكَ تَرَبَّتِ السَّقَاءُ . وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : كُلُّ مَا يُصْلَحُ ، فَهُوَ مُتَرَبُّبٌ ، وَكُلُّ مَا يُفْسَدُ ، فَهُوَ مُتَرَبَّبٌ ، مُشْدَدٌ .

وَأَرْضٌ تَرَبَاءُ : ذَاتُ ثَرَابٍ ، وَتَرَبَّى . وَمَكَانٌ



مَنْ يَرْفَعُهُ ، وفيه مع ذلك معنى النصب ، كما أَنَّ  
 فِي قَوْلِهِمْ : رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، مَعْنَى رَحِمَهُ اللَّهُ . وَفِي  
 الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : تُنْكَحُ  
 الْمَرْأَةُ لِمِلْسِهَا وَمَالِهَا وَلِحَسْبِهَا فَعَلَيْكَ بِذَاتِ  
 الدِّينِ تَرَبَّتْ بِذَلِكَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَوْلُهُ تَرَبَّتْ  
 بِذَلِكَ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا قَلَّ مَالُهُ : قَدْ تَرَبَّ  
 أَيْ افْتَقَرَ ، حَتَّى لَصِقَ بِالثَّرَابِ . وَفِي التَّنْزِيلِ  
 الْعَزِيزِ : أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَبَةٍ . قَالَ : وَيُرْوَنُ ،  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمْ يَتَعَمَّدِ  
 الدُّعَاءَ عَلَيْهِ بِالْفَقْرِ ، وَلَكِنَّا كَلِمَةٌ جَارِيَةٌ عَلَى السُّنَنِ  
 الْعَرَبِ يَقُولُونَهَا ، وَهُمْ لَا يُرِيدُونَ بِهَا الدُّعَاءَ عَلَى  
 الْمُخَاطَبِ وَلَا وَقُوعَ الْأَمْرِ بِهَا . وَقِيلَ : مَعْنَاهَا  
 اللَّهُ كَرُّكَ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَ بِهِ الْمُتَكَلِّفَ لِيَرَى الْمَأْمُورُ  
 بِذَلِكَ الْجِدَّ ، وَأَنَّهُ إِنْ خَالَفَهُ فَقَدْ أَسَاءَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
 دُعَاءٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ ، فَإِنَّهُ قَدْ قَالَ لِعَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :  
 تَرَبَّتْ بِمِثْلِكَ ، لِأَنَّهُ رَأَى الْحَاجَةَ خَيْرًا لَهَا . قَالَ :  
 وَالْأَوَّلُ الْوَجْهَ . وَيَعْضُدُهُ قَوْلُهُ فِي حَدِيثِ خُرَيْمَةَ ،  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْعِمَ صَبَاحًا تَرَبَّتْ بِذَلِكَ ، فَإِنَّ  
 هَذَا دُعَاءَ لَهُ وَتَرْغِيبَ فِي اسْتِحْمَالِهِ مَا تَقَدَّمَ  
 الْوَصِيَّةُ بِهِ . أَلَا تَرَاهُ قَالَ : أَنْعِمَ صَبَاحًا ، ثُمَّ عَقَبَهُ  
 بِتَرَبَّتْ بِذَلِكَ . وَكَثِيرًا تَرَدُّ لِلْعَرَبِ أَلْفَاظُ ظَاهِرُهَا  
 الذَّمُّ وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهَا الْمَدْحَ كَقَوْلِهِمْ : لَا أَبَ لَكَ ،  
 وَلَا أُمُّ لَكَ ، وَهَوَتْ أُمُّهُ ، وَلَا أَرْضَ لَكَ ، وَنَحْوُ  
 ذَلِكَ . وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ : إِنْ قَوْلُهُمْ تَرَبَّتْ بِذَلِكَ  
 يُرِيدُ بِهِ اسْتَعْنَتْ بِذَلِكَ . قَالَ : وَهَذَا خَطَأٌ لَا يَجُوزُ  
 فِي الْكَلَامِ ، وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لَقَالَ : أَنْتَرَبَّتْ بِذَلِكَ .  
 يُقَالُ أَثْرَبَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُثْرَبٌ ، إِذَا كَثُرَ  
 مَالُهُ ، فَإِذَا أَرَادُوا الْفَقْرَ قَالُوا : تَرَبَّ يَتْرَبُّ .  
 وَرَجُلٌ تَرَبُّ : فَقِيرٌ . وَرَجُلٌ تَرَبُّ : لَازِقٌ  
 بِالثَّرَابِ مِنَ الْحَاجَةِ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ شَيْءٌ . وَفِي

حَدِيثِ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَبَّابًا وَلَا فَحَّاشًا : كَانَ يَقُولُ لَأَحَدُنَا  
 عِنْدَ الْمُعَاتَبَةِ : تَرَبَّ جَسِينُهُ . قِيلَ : أَرَادَ بِهِ دُعَاءَ  
 لَهُ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ . وَأَمَّا قَوْلُهُ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ : تَرَبَّ  
 نَحْرُكَ ، فَقَتِيلَ الرَّجُلُ شَهِيدًا ، فَإِنَّهُ مُحْمِلٌ عَلَى  
 ظَاهِرِهِ . وَقَالُوا : الثَّرَابُ لَكَ ، فَرَفَعُوهُ ، وَإِنْ كَانَ  
 فِيهِ مَعْنَى الدُّعَاءِ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ وَلَيْسَ بِمَصْدَرٍ ، وَلَيْسَ فِي  
 كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْجَوَاهِرِ قِيلٌ هَذَا . وَإِذَا امْتَنَعَ  
 هَذَا فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ ، فَلَمْ يَقُولُوا : السَّقِيُّ لَكَ ،  
 وَلَا الرَّعْيِيُّ لَكَ ، كَانَتِ الْأَسَاءَةُ أَوَّلَى بِذَلِكَ .  
 وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْأَسَاءَةِ ، وَإِنْ ارْتَفَعَ ، فَإِنَّ فِيهِ  
 مَعْنَى الْمَنْصُوبِ . وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : الثَّرَابُ لِلْأَبْعَدِ .  
 قَالَ : فَنَصَبَ كَأَنَّهُ دُعَاءٌ .

وَالْمَثْرَبَةُ : الْمَسْكَنَةُ وَالْفَاقَةُ . وَمِسْكِينٌ ذُو  
 مَثْرَبَةٍ أَيْ لَاصِقٌ بِالثَّرَابِ .

وَجَمَلُ تَرَبُّوتٍ : ذَلُولٌ ، فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ  
 الثَّرَابِ لَذَلَّتِهِ ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ التَّاءُ بَدَلًا مِنَ الدَّالِ  
 فِي كَرَبُوتٍ مِنَ الدَّرَبَةِ ، وَهُوَ مَذْهَبُ سَبْيَوِيهِ ، وَهُوَ  
 مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . قَالَ ابْنُ بَرِي : الصَّوَابُ مَا قَالَهُ  
 أَبُو عَلِيٍّ فِي تَرَبُّوتٍ أَنَّ أَصْلَهُ كَرَبُوتٌ مِنَ الدَّرَبَةِ ،  
 فَأَبْدَلَ مِنَ الدَّالِ تَاءً ، كَمَا أَبْدَلُوا مِنَ التَّاءِ دَالًا فِي قَوْلِهِمْ  
 كَوَلِّجْ وَأَصْلُهُ تَوَلِّجْ ، وَوزنه تَفْعَلُ من تَوَلَّجَ ،  
 وَالتَّوَلَّجَ : الْكِنَاسُ الَّذِي يَلْبِغُ فِيهِ الطَّبِيُّ وَغَيْرُهُ  
 مِنَ الْوَحْشِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَكَرٌ تَرَبُّوتٌ :  
 مُذَلَّلٌ ، فَخَصَّ بِهِ الْبَكَرَ ، وَكَذَلِكَ فَاقَةُ تَرَبُّوتٍ .  
 قَالَ : وَهِيَ الَّتِي إِذَا أُخِذَتْ يَمِشْقَرُهَا أَوْ يَهْدُبُ  
 عَيْنَهَا تَبْعَنَكَ . قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ ذَلُولٍ  
 مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا تَرَبُّوتٌ ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ الثَّرَابِ ،  
 الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .



«والتَّربُّبُ: الْأَمْرُ الثَّابِتُ، بضم التاءين. والتَّربُّبُ: الْعَبْدُ السَّوِيُّ». وَأَتَرَبَ الرَّجُلُ إِذَا مَلَكَ عَبْدًا مُلِكًا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

والتَّربَاتُ: الْأَفَامِلُ، الواحدة تَرْبَةٌ.

والتَّرائبُ: مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ، وَقِيلَ هُوَ مَا بَيْنَ التَّرْقُوتَةِ إِلَى التَّنْدُودَةِ؛ وَقِيلَ: التَّرائبُ عِظَامُ الصَّدْرِ؛ وَقِيلَ: مَا وَلِيَ التَّرْقُوتَيْنِ مِنْهُ؛ وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الثَّيْدَيْنِ وَالتَّرْقُوتَيْنِ. قَالَ الْأَعْلَبُ الْعَجَلِيُّ:

أَشْرَفَ نَدْبَاهَا عَلَى التَّرِيبِ،  
لَمْ يَعْدُوا التَّغْلِيكَ فِي التَّثُوبِ

والتَّغْلِيكَ: مِنْ فَلَكَ الثَّدْيُ. وَالتَّثُوبُ: التَّهَوُّدُ، وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ. وَقِيلَ: التَّرائبُ أَرْبَعُ أَضْلَاعٍ مِنْ يَمْنَةِ الصَّدْرِ وَأَرْبَعٌ مِنْ يَسَرَّتِهِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: «خَلَقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ يُخْرِجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرائبِ». قِيلَ: التَّرائبُ: مَا تَقْدَمُ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يَعْنِي صُلْبَ الرَّجُلِ وَتَرَائِبَ الْمَرْأَةِ. وَقِيلَ: التَّرائبُ الْيَدَانِ وَالرَّجْلَانِ وَالْعَيْنَانِ، وَقَالَ: وَاحِدَتُهَا تَرْبِيَّةٌ. وَقَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ أَجْمَعُونَ: التَّرائبُ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ، وَأَنشَدُوا:

مُهَفِّقَةٌ بَيْضَاءُ، غَيْرُ مُفَاضَةٍ،  
تَرَائِبُهَا مَصْفُودَةٌ كَالسَّجَّجِ

وَقِيلَ: التَّريبتَانِ الصُّلْعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ، وَأَنشَدَ:

وَمِنْ دَهَبٍ يَلُوحُ عَلَى تَرْبِيبِ،  
كَلَوْنِ الْعَاجِ، أَيْسَ لَهُ عُضُونُ

أَبُو عَيْدٍ: الصَّدْرُ فِيهِ التَّعْرُ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ، وَاللَّبَّةُ: مَوْضِعُ التَّعْرِ، وَالثَّغْرَةُ: «ثَغْرَةُ التَّعْرِ، وَهِيَ الْمَزْمَةُ بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ». وَقَالَ:

وَالزَّعْفَرَانُ، عَلَى تَرَائِبِهَا،  
شَرِقٌ بِهِ اللَّبَاتُ وَالتَّعْرُ

قَالَ: وَالتَّرْقُوتَانِ: الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ مِنْ صَدْرِ رَأْسِي الْمَسْكِينِ إِلَى طَرَفِ ثَغْرَةِ التَّعْرِ، وَبَاطِنُ التَّرْقُوتَيْنِ الْمَسْوَاءِ الَّذِي فِي الْجَوْفِ لَوْ خُرِقَ، يُقَالُ لَهَا الْقَلَتَانِ، وَهِيَ الْحَاقِنَتَانِ أَيْضًا، وَالدَّافِقَةُ طَرَفُ الْحُلْفُومِ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ التَّرْبِيَةِ، وَهِيَ أَعْلَى صَدْرِ الْإِنْسَانِ تَحْتَ الذَّقَنِ، وَجَمْعُهَا التَّرائبُ. وَتَرْبِيَّةُ الْبَعِيرِ: مَنْخَرُهُ.

والتَّرابُ: أَصْلُ ذِرَاعِ الشَّاةِ، أَتَى، وَبِهِ فُسْرٌ شَرُّ قَوْلِ عَلِيٍّ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ: لَتَيْنِ وَلَيْتُ بَنِي أُمَيَّةَ لَأَنْفَضْتَهُمْ نَفْضَ الْقَصَابِ التَّرابِ الْوَدِمَةِ. قَالَ: وَعَنَى بِالْقَصَابِ هُنَا السَّعْعُ، وَالتَّرابُ: أَصْلُ ذِرَاعِ الشَّاةِ، وَالسَّعْعُ إِذَا أَخَذَ شَاةً قَبْضَ عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ قَنْفَضَ الشَّاةَ.

الْأَزْهَرِيُّ: طَعَامُ تَرْبٍ إِذَا نَلَوْتُ بِالتَّرابِ. قَالَ: وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: نَفْضَ الْقَصَابِ الْوَدَامَ التَّرْبِيَةَ. الْأَزْهَرِيُّ: التَّرابُ: الَّتِي سَقَطَتْ فِي التَّرابِ فَتَتَرَبَّتْ، فَالْقَصَابُ يَنْفَضُهَا. ابْنُ الْأَثِيرِ: التَّرابُ جَمْعُ تَرْبٍ، تَخْفِيفُ تَرْبٍ، يُرِيدُ اللَّحُومَ الَّتِي تَعَفَّرَتْ بِسُقُوطِهَا فِي التَّرابِ، وَالْوَدِمَةُ: الْمُتَقَطِّعَةُ الْأَوْدَامِ، وَهِيَ السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا عُرَى الدَّلْوِ. قَالَ الْأَصْبَعِيُّ: سَأَلْتُ

١ قوله «وتربية البعير منخره» كذا في المحكم مضبوطاً وفي شرح القاموس الطبع بإزاء المهمة بدل الحاء.

١ هذه العبارة من مادة «ترب» ذكرت هنا خطأ في الطبعة الأولى.



شعبة أعن هذا الحرف ، فقال : ليس هو هكذا إنما هو تنفض القصاب الودام الثرية ، وهي التي قد سقطت في الثراب ، وقيل الكروش كلها تسمى تربة لأنها تحصل فيها التراب من المرتفع والودمة : التي أخيل باطنها ، والكروش وديمة لأنها مخملية ، ويقال لحملها الودم . ومعنى الحديث : لئن وليتهم لأطهرتهم من الدنس ولأطيبتهم بعد الخبث .

والترب : اللدة والسن . يقال : هذه ترب هذه أي لدتها . وقيل : ترب الرجل الذي ولده معه ، وأكثر ما يكون ذلك في المؤنث ، يقال : هي تربها وهما تربان والجمع أتراب . وتاربنتها : صارت تربها . قال كثير عزة :

تتارب بيضاً ، إذا استلعبت ،  
كأدم الأطباء ترف الكباء

وقوله تعالى : عرباً أتراباً . فتره ثعلب ، فقال : الأتراب هنا الأمثال ، وهو حسن إذ ليست هناك ولادة .

والتربة والتربة والثرابة : بنت سهلي مفرض الورق ، وقيل : هي شجرة شاكة ، وغمرتها كأنها بيرة معلقة ، منبتها السهل والحزن وبهامة . وقال أبو حنيفة : الترربة خضراء تسليح عنها الإبل .

التهديب في ترجمة رب : الرثابة الناقة المنتصبة في سيرها ، والثرابة الناقة المندقة . قال ابن الأثير في حديث عمر ، رضي الله عنه ، ذكر تربة ،

١ قوله « قال الاصمعي سألت شعبة الخ » ما هنا هو الذي في النهاية هنا والصاحح والمختار في مادة ودم والذي فيها من اللسان قلبا فالسائل فيها مسؤول .

مثال همزة ، وهو بضم التاء وفتح الراء ، واد قرب مكة على يومين منها . وتربة : واد من أودية اليمن . وتربة والثرابة والثرابة وتربان وأتراب : مواضع . ويترب ، بفتح الراء : موضع قريب من اليمامة . قال الأشجعي :

وعدت ، وكان الخلف منك سجيّة ،  
مواعيد عرقوب أخاه يترب

قال هكذا رواه أبو عبيدة يترب وأنكر يترب ، وقال : عرقوب من العماليق ، ويترب من بلادهم ولم تسكن العماليق يترب . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كنتا يتربان . قال ابن الأثير : هو موضع كثير المياه بينه وبين المدينة نحو خمسة فراسخ .

وثرابة : موضع من بلاد بني عامر بن مالك ، ومن أمثالهم : عرف بطني بطن تربة ، يضرب للرجل يصير إلى الأمر الجلي بعد الأمر الملتبس ، والمثل لعامر بن مالك أبي البراء .

والثرابية : حنطة حمراء ، وسنبلها أيضاً أحمر ناصع الحمرة ، وهي رقيقة تنتشر مع أذننى برود أو ربح ، حكاه أبو حنيفة .

ترب : أبو عبيد : الثرثب : الأمر الثابت . ابن الأعرابي : الثرثب : الثراب ، والثرثب : العبد السوء .

ترب : ترعب وترع : موضعان يبين صرْفهم إياهما أن التاء أصل .

تعب : التعب : شدة العناء ضد الراحة . تعب يتعب تعباً ، فهو تعب : أعيا .

١ قوله « وتربة موضع الخ » هو في رأيانه من المحكم مضبوط بضم فسكون كما ترى والذي في مجمع ياقوت بضم ففتح ثم أورد المثل .



تلب : التولب : ولد الأتان من الوحش إذا استكمل الحول . وفي الصحاح : التولب الجحش . وحكي عن سيبويه أنه مصروف لأنه قول . ويقال للأتان : أم تولب ، وقد يستعار للإنسان . قال أوس بن حجر يصف صيًّا :

وذا تَهْدِمُ ، عاري تَواشِرُها ،  
تُصَيِّتُ بالماء تولباً جَدِعا

ولما قضى على ثأله أنها أصل وواوهِ بالزيادة ، لأن قولاً في الكلام أكثر من تفعل . الليث يقال : تبأ فلان وتلبأ يثبِعونه الثب .

والمتألب : المقاتل .

والتلب : رجل من بني العنبر ، عن ابن الأعرابي . وأنشد :

لأهم ان كان بنو عميرة ،  
رَهْطُ التلب ، هؤلاء مقصورة ،  
قد أجمعوا إقدرة مشهورة ،  
فابغث عليهم سنة فاشورة ،  
تَحْتَلِقُ المَالِ احتلاق الثورة

أي أخلصوا فلم يخالطهم غيرهم من قومهم . هجا رَهْطُ التلب بسببه . التهذيب : التلب أم رجل من بني نعيم ، وقد روى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً .

تألب : هذه ترجمة ذكرها الجوهري في أثناء ترجمة تلب ، وعلمه الشيخ أبو محمد بن بوي في ذلك ، وقال : حق التألب أن يذكر في فصل تألب ، لأنه رباعي ، والمهزة الأولى وصل ، والثانية أصل ، ووزنه افعلل مثل اطمان .

التألب الشيء اثلباباً : استقام ، وقيل انتصب .

وأنعبه غيره ، فهو تعبٌ ومُتْعَبٌ ، ولا تقل متعوبٌ . وأنعب فلان نفسه في عملٍ يمارسه إذا أنصبها فيما حملها وأعملها فيه . وأنعب الرجل ركابه إذا أعجلها في السوق أو السير الحثيث . وأنعب العظم : أعنته بعد الجبر . وبعيرٌ مُتْعَبٌ انكسر عظمٌ من عظام يديه أو رجلينه ثم جبر ، فلم يلتئم جبره ، حتى حمل عليه في التعب فوق طاقته ، فتسهم كسره . قال ذو الرمة :

إذا قال منها نظرة هيص قلبه  
بها ، كأنها يض المتعب المتسهم

وأنعب لإناءه وقدحه : ملأه ، فهو مُتْعَبٌ .

تعب : التعب : الوسخ والدرن .

وتعب الرجل يتعب تعباً ، فهو تعبٌ : هلك في دين أو دنيا ، وكذلك الرفع . وتعب تعباً : صار فيه عيب . وما فيه تعب أي عيب تزد به شهادته . وفي بعض الأخبار : لا تقبل شهادة ذي تعب . قال : هو الفاسد في دينه وعمله وسوء أفعاله . قال الزعزعي : وروى تعباً مُشَدَّداً . قال : ولا يخلو أن يكون تعباً تفعله من تعب مبالغة في عب الشيء إذا فسده ، أو من عيب الذنب الغنم إذا عاث فيها . ويقال للفحط : تعب ، وللجوع البرقوع : تعب . وقول المعطل الهدلي :

لعمري ، لقد أعلست خرقاً مبراً  
من التعب ، جواب المهالك ، أروعا

قال : أعلست : أظهرت موقته .

والتعب : القيسج والريية ، الواحدة تعب ، وقد تعب يتعب .



وانتلاب الشيء والطريق : امتد واستوى ، ومنه قول الأعرابي يصف فرساً : إذا انتصب انتلاب .

والاسم : التلابة مثل الطئانية . وانتلاب الحمار : أقام صدره ورأسه . قال لبيد :

فأوردتها مسجورة ، تحت غابة  
من القرنتين ، وانتلاب يحوم

وذكر الأزهرى في الثلاثي الصحيح عن الأصمعي : التلّيب المستقيم ؛ قال : والمسلح مثله . وقال الفراء : التلابة من انتلاب إذا امتد ، والتلّيب : الطريق المستد .

قلب : التثوب : شجر ، عن أبي حنيفة .

توب : التوبة : الرجوع من الذنب . وفي الحديث : التدم توبة . والتوب مثله . وقال الأخفش : التوب جمع توبة مثل عزيمة وعزم .

وتاب إلى الله يتوب توباً وتوبة ومتاباً : أناب ورجع عن المعصية إلى الطاعة ، فأما قوله :

ثبت إليك ، فتقبل تابتي ،  
وصمت ربّي ، فتقبل صامت

لما أراد توبتي وصومتي فأبدل الواو ألفاً لضرب من الحقة ، لأن هذا الشعر ليس بمؤسس كله . ألا ترى أن فيها :

أدعوك يا رب من النار ، التي  
أعددت للكفار في القيامة

فجاء بالتي ، وليس فيها ألف تأسيس .

وتاب الله عليه : وفقه لها .

ورجل تواب : تائب إلى الله . والله تواب :

أي للتوبة .

يتوب على عبده . وقوله تعالى : غافر الذنب وقابل التوب ، يجوز أن يكون عنى به المصدّر كالقول ، وأن يكون جمع توبة كلوزة ولوز ، وهو مذهب المبرد .

وقال أبو منصور : أصل تاب عاد إلى الله ورجع وأناب . وتاب الله عليه أي عاد عليه بالمغفرة . وقوله تعالى : وتوبوا إلى الله جميعاً ؛ أي عودوا إلى طاعته وأنبؤا إليه . والله التواب : يتوب على عبده بفضله إذا تاب إليه من ذنبه .

واستتبت فلاناً : عرضت عليه التوبة بما اقترَف أي الرجوع والتدم على ما قرط منه . واستتابه : سأله أن يتوب .

وفي كتاب سيبويه : والتوبة على تفعلة : من ذلك .

وذكر الجوهري في هذه الترجمة التابوت : أصله تابوتة مثل ترقوتة ، وهو فعلوتة ، فلما سكنت الواو انقلبت هاء التأنيث تاء . وقال القاسم بن معن : لم تختلف لغة قریش والأنصار في شيء من القرآن إلا في التابوت ، فلهة قریش بالتاء ، ولهة الأنصار بالهاء . قال ابن بري : التصريف الذي ذكره الجوهري في هذه اللفظة حتى ردها إلى تابوت تصريف فاسد ؛ قال : والصواب أن يذكر في فصل ثبت لأن تاء أصلية ، ووزنه فاعول مثل عاقول وحاطوم ، والوقف عليها بالتاء في أكثر اللغات ، ومن وقف عليها بالهاء فإنه أبدلها من التاء ، كما أبدلها في الفرات حين وقف عليها بالهاء ، وليست تاء الفرات بناء تأنيث ، ولما هي أصلية من نفس الكلمة . قال أبو بكر بن مجاهد : التابوت بالتاء قراءة الناس جميعاً ، ولهة الأنصار التابوتة بالهاء .



## فصل الثاء المثناة

ثَاب : ثَنَبَ الرَّجُلُ ثَائِبًا وَثَنَابًا وَثَنَابًا : أَحَابَهُ كَسَلٌ وَتَوَصِيمٌ ، وَهِيَ الثَّوْبَاءُ ، تَمْدُودٌ .

وَالثَّوْبَاءُ مِنَ الثَّوَابِ مِثْلُ الْمُطَوَّاءِ مِنَ السَّطَوِيِّ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي صِفَةِ مُهْرٍ :

فَافْتَرَّ عَنْ قَارِحِهِ ثَنَابِيهِ

وَفِي الْمَثَلِ : أَعْدَى مِنَ الثَّوْبَاءِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : ثَنَابَتْ عَلَى تَفَاعَلَتْ وَلَا تَقُلْ ثَنَابَتْ . وَالثَّوَابُ : أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا أَوْ يَشْرِبَ شَيْئًا تَغْشَاهُ لَهُ فَتَرَةً كَثَقَلَهُ الثَّعَاسُ مِنْ غَيْرِ عَشْيٍ عَلَيْهِ . يُقَالُ : ثَنَبَ فُلَانٌ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : ثَنَابَ يَثَنَابُ ثَنَابًا مِنَ الثَّوْبَاءِ ، فِي كِتَابِ الْهَمْزِ . وَفِي الْحَدِيثِ : الثَّوَابُ مِنَ الشَّيْطَانِ ؛ وَإِنَّمَا جَعَلَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ كَرَاهِيَةً لَهُ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ مِنْ ثِقَلِ الْبَدَنِ وَامْتِلَانِهِ وَاسْتِرْخَائِهِ وَمِيلِهِ إِلَى الْكَسَلِ وَالنُّوْمِ ، فَأَضَافَهُ إِلَى الشَّيْطَانِ ، لِأَنَّهُ الَّذِي يَدْعُو إِلَى إِعْطَاءِ النَّفْسِ شَهْوَتَهَا ؛ وَأَرَادَ بِهِ التَّحْذِيرَ مِنَ السَّبَبِ الَّذِي يَتَوَلَّدُ مِنْهُ ، وَهُوَ التَّوَسُّعُ فِي الْمَطْعَمِ وَالشَّبْعِ ، فَيَنْقَلِبُ عَنْ الطَّاعَاتِ وَيَكْسُلُ عَنْ الْحَيَرَاتِ .

وَالْأَثَابُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي بَطْنُونِ الْأَوْدِيَةِ بِالْبَادِيَةِ ، وَهُوَ عَلَى ضَرْبِ الثَّيْنِ يَنْبُتُ نَاعِمًا كَأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ ، وَهُوَ بَعِيدٌ مِنَ الْمَاءِ يُزْعَمُ النَّاسُ أَنَّهَا شَجَرَةٌ سَقِيَّةٌ ؛ وَاحْدَتُهُ أَثَابَةٌ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَعَادَرْنَا الْمَقَاوِلَ فِي مَكْرَرٍ ،

كَخَشَبِ الْأَثَابِ الْمُتَعَطَّرِينَ

١ قوله « ثَبَّ الرجل » قال شارح القاموس هو ككفرح عازياً ذلك السان ، ولكن الذي في المحكم والكلمة وبها المجد ثاب كمن .

قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ سَلِيَّةٌ بِشَجَرَةٍ تَسْمِيهَا الْعَجْمُ الثَّشْكُ ، وَأَنْشَدَ :

فِي سَلَمٍ أَوْ أَثَابٍ وَعَرَقَدِ

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْأَثَابَةُ : دَوْحَةٌ مَحَلَّلٌ وَاسِعَةٌ ، يَسْتَظِلُّ تَحْتَهَا الْأَلُوفُ مِنَ النَّاسِ ، تَنْبُتُ نَبَاتُ شَجَرِ الْجَوْزِ ، وَوَرَقُهَا أَيْضًا كَنَحْوِ وَرَقِهِ ، وَلَهَا ثَمَرٌ مِثْلُ الثَّيْنِ الْأَبْيَضِ يُؤْكَلُ ، وَفِيهِ كَرَاهَةٌ ، وَلَهُ حَبٌّ مِثْلُ حَبِّ الثَّيْنِ ، وَزَنَادُهُ جَيِّدَةٌ . وَقِيلَ : الْأَثَابُ شِبْهُ الْقَصَبِ لَهُ رُؤُوسٌ كَرُؤُوسِ الْقَصَبِ وَشَكِيرٌ كَشَكِيرِهِ ، فَأَمَّا قَوْلُهُ :

قُلْ لِأَيِّ قَيْنٍ خَفِيفِ الْأَثَبِ

فَعَلِيَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ ، إِنَّمَا أَرَادَ خَفِيفَ الْأَثَابَةِ . وَهَذَا الشَّاعِرُ كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ لَفْتِهِ الْهَمْزُ ، لِأَنَّهُ لَوْ هَمْزٌ لَمْ يَنْكَسِرِ الْيَاءُ ، وَظَنَّهُ قَوْمٌ لُغَةً ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ بَعْضُهُمُ الْأَثَبُ ، فَاطَّرَحَ الْهَمْزَةَ ، وَأَبْقَى الثَّاءَ عَلَى سُكُونِهَا ، وَأَنْشَدَ :

وَنَعْنُ مِنْ فَلَاحٍ بِأَعْلَى شِعْبٍ ،

مُضْطَرِبِ النَّبَانِ ، أَثَبِثِ الْأَثَبِ

ثَبَّ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّابُ : الْجُلُوسُ ، وَثَبَّ إِذَا جَلَسَ جُلُوسًا مُسَكِّنًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ثَنَبَ إِذَا جَلَسَ مُسَكِّنًا .

ثُوب : الثَّرْبُ : شَحْمٌ رَفِيقٌ يَفْشَى الْكَرْشَ وَالْأَمْعَاءَ ، وَجَمْعُهُ ثُرُوبٌ . وَالثَّرْبُ : الشَّحْمُ الْمَبْسُوطُ عَلَى الْأَمْعَاءِ وَالْمَصَارِينِ . وَشَاةُ ثَرْبَاءَ : عَظِيمَةُ الثَّرْبِ ؛ وَأَنْشَدَ شُرَّ :

وَأَنْتُمْ بِشَحْمِ الْكَلْبِيِّينَ مَعَ الثَّرْبِ

وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ الصَّلَاةِ إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ



وَتَرَبَّتْ عَلَيْهِمْ وَعَرَبَتْ عَلَيْهِمْ ، بمعنى ، إذا قَبَّحَتْ عَلَيْهِمْ فَعَلِمَهُمْ .

وَالْتَرَبُّ : الْمُعَيَّرُ ، وَقِيلَ : الْمُحَلَّطُ الْمُفْسِدُ .  
وَالْتَثْرِبُ : الْإِفْسَادُ وَالتَّخْلِيْطُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
إِذَا زَنَتْ أُمَةٌ أَحَدَكُمْ فَلْيَضْرِبْهَا الْحَدَّ وَلَا  
يُتْرَبْ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَعْنَاهُ وَلَا يُبَكِّتُهَا وَلَا  
يُقَرِّعُهَا بَعْدَ الضَّرْبِ . وَالتَّقْرِيعُ : أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ

فِي وَجْهِ الرَّجُلِ عَيْبَهُ ، يَقُولُ : فَعَلَنْتَ كَذَا وَكَذَا .  
وَالْتَبَكُّيْتُ قَرِيبَهُ مِنْهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَيُّ لَا  
يُؤَبِّحُهَا وَلَا يُقَرِّعُهَا بِالزَّانَةِ بَعْدَ الضَّرْبِ . وَقِيلَ : أَرَادَ  
لَا يَقْنَعُ فِي عُقُوبَتِهَا بِالتَّوْبِ بَلْ يَضْرِبُهَا الْحَدَّ ،  
فَإِنَّ زَنَا الْإِمَاءِ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْعَرَبِ مَكْرُوهًا وَلَا  
مُنْكَرًا ، فَأَتَرَاهُمْ بِحَدِّ الْإِمَاءِ كَمَا أَتَرَاهُمْ بِحَدِّ الْحَرَائِزِ .

وَيَتْرَبُ : مَدِينَةُ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، وَالتَّسْبُّ إِلَيْهَا يَثْرِبِي وَيَتْرِبِي وَأَثْرِبِي  
وَأَثْرِبِي ، فَتَحَمُّوا الرَّاءَ اسْتِقْلَالًا لِتَوَالِي الْكِسَرَاتِ .

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ نَهَى أَنْ  
يُقَالَ لِلْمَدِينَةِ يَثْرِبُ ، وَسَمَّاها طَيْبَةً ، كَأَنَّهُ كَرِهَ  
الْثَّرِبَ ، لِأَنَّهُ فُسَادٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

يَثْرِبُ اسْمُ مَدِينَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدِيمَةٌ ،  
فَغَيَّرَهَا وَسَمَّاها طَيْبَةً وَطَابَةَ كَرَاهِيَةَ التَّثْرِبِ ،  
وَهُوَ اللَّوْمُ وَالتَّعْيِيرُ . وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ أَرْضِهَا ؛  
وَقِيلَ : سَمِيَتْ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِقَةِ . وَنُصِّلَ  
يَثْرِبِي وَأَثْرِبِي ، مَنْسُوبٌ إِلَى يَثْرِبَ . وَقَوْلُهُ :

وَمَا هُوَ إِلَّا الْيَثْرِبِيُّ الْمُقَطَّعُ

زَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْمُرَادَ بِالْيَثْرِبِيِّ السَّهْمِ لَا  
النَّصْلِ ، وَأَنَّ يَثْرِبَ لَا يُعْمَلُ فِيهَا النَّصَالُ . قَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : وَلَيْسَ كَذَلِكَ لِأَنَّ النَّصَالَ تَعْمَلُ  
بِیَثْرِبَ وَبَوَادِي الْقُرَى وَبِالرَّقَمِ وَبَغَيْرِهِمْ مِنْ

كَالْأَنْارِبِ أَيْ إِذَا تَفَرَّقَتْ وَخَصَّتْ مَوْضِعًا دُونَ  
مَوْضِعٍ عِنْدَ الْمُعَيَّبِ . سَبَّهَا بِالثَّرُوبِ ، وَهِيَ  
الشَّعْمُ الرَّقِيقُ الَّذِي يُغَشِّي الْكَرْشَ وَالْأَمْعَاءَ  
الوَاحِدَ ثَرْبٌ وَجَمْعُهَا فِي الْقِلَّةِ : أَثْرَبُ ؛  
وَالْأَنْارِبُ : جَمْعُ الْجَمْعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ  
الْمُنَافِقَ يُوَخِّرُ الْعَصْرَ حَتَّى إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ  
كَثْرَبَ الْبَقْرَةَ صَلَاحًا .

وَالثَّرَبَاتُ : الْأَصَابِعُ .  
وَالتَّثْرِبُ كَالتَّأْنِيبِ وَالتَّغْيِيرِ وَالِاسْتِغْثَاءِ فِي  
اللَّوْمِ .

وَالثَّارِبُ : الْمَوْتِغُ . يُقَالُ : ثَرَبَ وَثَرَبَ وَأَثْرَبَ  
إِذَا وَبَّغَ . قَالَ نَصِيبٌ :

إِنِّي لَا كَرِهَهُ مَا كَرِهْتَ مِنْ الَّذِي  
يُؤْذِنُكَ سُوءَ ثَنَائِهِ لَمْ يَثْرِبْ

وَقَالَ فِي أَثْرَبَ :

أَلَا لَا يَغْرُنْ أَمْرًا ، مِنْ تِلَادِهِ ،  
سَوَامٌ أَخْ ، دَانِي الْوَسِيطَةِ ، مَثْرَبٌ

قَالَ : مَثْرَبٌ قَلِيلُ الْعَطَاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْنُ بِمَا  
أُعْطِيَ .

وَتَرَبَّ عَلَيْهِ : لَامَهُ وَغَيَّرَهُ بِذَنْبِهِ ، وَذَكَرَهُ بِهِ .  
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ قَالَ : لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ .  
قَالَ الزَّجَاجُ : مَعْنَاهُ لَا إِفْسَادَ عَلَيْكُمْ . وَقَالَ ثَعْلَبُ :  
مَعْنَاهُ لَا تَذَكَّرْ ذُنُوبَكُمْ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
وَهُوَ مِنَ الثَّرَبِ كَالشَّغْفِ مِنَ الشَّغَافِ . قَالَ بَشَرٌ ،  
وَقِيلَ هُوَ لَتَبَعٌ :

فَعَقَوْتُ عَنْهُمْ عَقَوَ غَيْرَ مَثْرَبٍ ،  
وَتَرَكْتُهُمْ لِعِقَابِ يَوْمٍ سَرْمَدٍ



أرض الحجاز ، وقد ذكر الشعراء ذلك كثيراً . قال الشاعر :

وَأَثَرِي سِنْخُهُ مَرَّ صُوفٍ

أي مشدود بالرَّصاف .

وَالْتَرَبُ : أرض حجارثها كجارية الحرّة إلا أنها بيض .

وَأَثَرِبُ : موضع .

ثوب : الثَّرَقِيَّةُ والْفَرَقِيَّةُ : ثياب كَتَانٍ بيض ، حكاه يعقوب في البدل ، وقيل : من ثياب مصر . يقال : ثوب ثَوَقِيٌّ وفَرَقِيٌّ .

ثعب : ثَعَبَ الماء والدَّمُ ونحوهما يَثْعَبُهُ ثَعْبًا : فَجَرَهُ ، فَاثْتَعَبَ كما يَثْعَبُ الدَّمُ من الأنف . قال الليث : ومنه اشتقَّ ثَعَبُ المطر . وفي الحديث : يجيئ الشهيد يوم القيامة ، وجرحه يَثْعَبُ دَمًا ، أي يجري . ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : صَلَّى وجرحه يَثْعَبُ دَمًا . وحديث سعد ، رضي الله عنه : فَقَطَعْتُ نَسَاءً فَاثْتَعَبَتْ جَدِيَّةُ الدَّمِ ، أي سَالَتْ ، ويروى فَاثْتَعَبَتْ .

وَاثْتَعَبَ المطرُ : كذلك . وماء ثَعْبٍ وَثَعْبٍ وَأَثْعُوبٌ وَأَثْعُبَانٌ : سائل ، وكذلك الدَّمُ ؛ الأخيرة مَثَلٌ لها سيوبه وفسرها السيرافي . وقال اللحياني : الْأَثْعُوبُ : ما اثْتَعَبَ . وَالثَّعْبُ مَسِيلُ الوادي ، والجمع ثُعْبَانٌ .

وَجَرَى قُسُهُ ثُعَابِيْبَ كَثُعَابِيْبٍ ، وقيل : هو بَدَلٌ ، وهو أن يجري منه ماء صاف فيه تمددٌ .

١ قوله « والثعب مسيل النح » كذا ضبط في المحكم والقاموس وقال في غير نسخة من الصحاح والثعب بالتحريك مسيل الماء .

وَالْمَثْعَبُ ، بالفتح ، واحد مَثَاعِبِ الحَيَاضِ . وَاثْتَعَبَ الماءُ : جَرَى في الْمَثْعَبِ . وَالثَّعْبُ والوَقِيعَةُ والعَدِيرُ كُلُّهُ من جَمَاعِ الماء . وَقَالَ الليث : وَالثَّعْبُ الَّذِي يَجْتَمِعُ في مَسِيلِ المطر من الغشاء . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَجُودَ اللَّيْثُ في تَفْسِيرِ الثَّعْبِ ، وَهُوَ عِنْدِي الْمَسِيلُ نَفْسُهُ ، لَا مَا يَجْتَمِعُ في الْمَسِيلِ مِنَ الْغَشَاءِ .

وَالثُّعْبَانُ : الْحَيَّةُ الضَّخْمُ الطَوِيلُ ، الذَّكَرُ خَاصَّةً . وَقِيلَ : كُلُّ حَيَّةٍ ثُعْبَانٌ . وَالْجَمْعُ ثُعَابِيْنٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : فَالْتَقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ، قَالَ الزَّجَاجُ : أَرَادَ الْكَبِيرَ مِنَ الْحَيَّاتِ ، فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : كَيْفَ جَاءَ إِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ . وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ : تَهْتَرُ كَأَنَّهَا جَانٌ ، وَالْجَانُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْحَيَّاتِ . فَالْجَوَابُ فِي ذَلِكَ : أَنَّ خَلْقَهَا خَلَقَ الثُّعْبَانَ الْعَظِيمَ ، وَاهْتَرَاظَهَا وَحَرَكَتَهَا وَخَفِئَهَا كَاهْتِرَاظِ الْجَانِ وَخَفِئِهِ . قَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْحَيَّاتُ كُلُّهَا ثُعْبَانٌ ، الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ وَالْإِنَاثُ وَالذَّكَرَانُ . وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الثُّعْبَانُ الْحَيَّةُ الذَّكَرُ . وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الضَّحَّاكُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ . وَقَالَ قَطْرِبُ : الثُّعْبَانُ الْحَيَّةُ الذَّكَرُ الْأَصْفَرُ الْأَشْفَرُ ، وَهُوَ مِنْ أَعْظَمِ الْحَيَّاتِ . وَقَالَ شُرٌّ : الثُّعْبَانُ مِنَ الْحَيَّاتِ ضَخْمٌ عَظِيمٌ أَحْمَرُ يَصِيدُ الْفَأْرَ . قَالَ : وَهِيَ بَعْضُ الْمَوَاضِعِ تُسْتَعَارُ لِلْفَأْرِ ، وَهُوَ أَنْفَعُ فِي الْبَيْتِ مِنَ السَّنَانِيْرِ . قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

شَدِيدٌ تَوَقَّيْهِ الزَّمَامَ ، كَأَنَّمَا  
تَرَى ، بِتَوَقَّيْهِ الْحِشَاشَةَ ، أَرْقَمَا

فَلَمَّا أَتَتْهُ أَنْثَبَتْ فِي خَشَاشِهِ  
زَمَامًا ، كَثُعْبَانِ الْحِطَاطَةِ ، مُحْكَمًا

وَالْأَثْعُبَانُ : الْوَجْهُ الضَّخْمُ فِي حُسْنِ بَيَاضٍ . وَقِيلَ :



هو الوجه الضخم . قال :

إِنِّي رَأَيْتُ أَثْعَابًا جَعْدًا ،  
قَدْ خَرَجَتْ بَعْدِي ، وَقَالَتْ : نَكْدًا

قال الأزهري : والأثعبي الوجه الضخم في حسن  
وبياض . قال : ومنهم من يقول : وجه أثعْباني .

ابن الأعرابي : من أسماء الفأر البير والثعْبة والعَرم .  
والثعْبة ضرب من الوزغ تسمى سام أبرص ، غير  
أنها خضراء الرأس والحلق جاحضة العينين ، لا  
تلقاها أبدًا إلا فاتحةً فاها ، وهي من شر الدواب  
تلدغ فلا يكاد يبرأ سليسها ، وجمعها ثعَب .

وقال ابن دريد : الثعْبة دابةً أغلظ من الوزغة  
تلتسع ، وربما قتلت ، وفي المثل : ما الخوافي  
كالقلبة ، ولا الخنَّاز كالثعْبة . فإخوافي :  
السَّعفات اللواتي يلين القلبة . والخنَّاز :

الوزغة . ورأيت في حاشية نسخة من الصحاح موقوف  
بها ما صورته : قال أبو سهل : هكذا وجدته بخط  
الجوهري الثعْبة ، بتسكين العين . قال : والذي  
قرأته على شيخي ، في الجمهرة ، بفتح العين . والثعْبة  
نبته شبيهة بالثعلبة إلا أنها أخشن ورقاً وساقها  
أغبر ، وليس لها حمل ، ولا منفعة فيها ، وهي  
من شجر الجبل تثبت في منابت الشوع ، ولها ظل  
كثيف ، كل هذا عن أبي حنيفة .

والثعْب : شجر ، قال الخليل : الثعْبان ماء ، الواحد  
ثعْب . وقال غيره : هو الثعْب ، بالغين المعجمة .

ثعلب : الثعلب من السباع معروفة ، وهي الأثى ،  
وقيل الأثنى ثعلبة والذكر ثعلب وثعلبان .

١ قوله « والثعْبة نبته الخ » هي عبارة المحكم والتكملة لم يختلفا في  
شيء إلا في المشبه به فقال في المحكم شبيهة بالثعلبة وفي التكملة  
بالثعْبة .

قال غاوي بن ظالم السلمي ، وقيل هو لأي ذر  
الفقاري ، وقيل هو لعباس بن مرداس السلمي ،  
رضي الله عنهم :

أَرَبٌ يَبُولُ الثُّعْلَبَانُ بِرَأْسِهِ ،  
لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثُّعَالِبُ ١

الأزهري : الثعلب الذكر ، والأثنى ثعالة ، والجمع  
ثعلاب وثعال .

عن الليثي : قال ابن سيده ولا يُعجبني قوله ، وأما  
سبويه فإنه لم يميز ثعال إلا في الشعر كقول رجل  
من يشكر :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ ، تَشْرَهُ ،  
مِنْ الثَّعَالِي ، وَخَزَّرٌ مِنْ أَرَانِيَا

وجه ذلك فقال : إن الشاعر لما اضطر إلى الباء  
أبدلها مكان الباء كما يُبدلها مكان الهزة .

وأرض متعلبة ، بكسر اللام : ذات ثعلاب .  
وأما قولهم : أرض متعلبة ، فهو من ثعالة ،  
ويجوز أيضاً أن يكون من ثعلب ، كما قالوا  
مَعْقَرَةٌ لأرض كثيرة العقارب .

وثعلب الرجل وثعلب : جبن وراغ ، على  
التشبيه بعدو الثعلب . قال :

فَإِنْ رَأَيْتَ شَاعِرٌ تَتَعَلَّبَا ٢

وثعلب الرجل من آخر فرقاً .

والثعلب : طرف الرُمح الداخل في جبة

١ قوله « أرب الخ » كذا استشهد الجوهري به على قوله والذكر  
ثعلبان ، وقال الصاغاني والصواب في البيت الثعلبان تشبيه ثعلب .

٢ قوله « فإن رأني » في التكملة بعده :

وان حداة الحين أو تذايله



يَأْتِي لِي الثَّعْلَبَانِ الَّذِي  
قال خُبَاجُ الْأُمَّةِ الرَّاعِيَةِ

الْخُبَاجُ : الضَّرَاطُ ، وَأَضَافَهُ إِلَى الْأُمَّةِ لِيَكُونَ أَحْسَنَ  
لَهَا ، وَجَعَلَهَا رَاعِيَةً لِكُونِهَا أَهْوَنَ مِنَ الَّتِي لَا  
تَرَعَى . وَأُمُّ جُنْدَبٍ : جَدِيلُهُ بَنَتْ سُبَيْعَ بْنَ  
عَمْرٍو مِنْ حَبِيرٍ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُونَ .  
وَالثَّعْلَبُ قَبَائِلُ مِنَ الْعَرَبِ سَمِيَّ : ثَعْلَبَةُ فِي  
بَنِي أَسَدٍ ، وَثَعْلَبَةُ فِي بَنِي تَيْمٍ ، وَثَعْلَبَةُ فِي  
طَيْئٍ ، وَثَعْلَبَةُ فِي بَنِي رَيْبَعَةٍ . وَقَوْلُ الْأَغْلَبِ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،  
كَرِيمَةٌ أَنْسَابُهَا وَالْعَصْبَةُ ١

إِنَّمَا أَرَادَ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، فَاضْطُرَّ فَأَثَبَتْ  
النَّوْنُ . قَالَ ابْنُ جَنِي : الَّذِي أَرَى أَنَّهُ لَمْ يُرَدِّ فِي هَذَا  
الْبَيْتِ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ أَنْ يُجْرِيَ ابْنًا وَصَفًا عَلَى  
مَا قَبْلَهُ ، وَلَوْ أَرَادَ ذَلِكَ لَحَذَفَ التَّنوينَ ، وَلَكِنْ  
الشَّاعِرُ أَرَادَ أَنْ يُجْرِيَ ابْنًا عَلَى مَا قَبْلَهُ بَدَلًا مِنْهُ ،  
وَإِذَا كَانَ بَدَلًا مِنْهُ لَمْ يُجْعَلْ مَعَهُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ،  
فَوَجَبَ لَذَلِكَ أَنْ يُتَوَى انْتِفَاصُ ابْنٍ بِمَا قَبْلَهُ ؛  
وَإِذَا قُدِّرَ بِذَلِكَ ، فَقَدْ قَامَ بِنَفْسِهِ وَوَجَبَ أَنْ  
يُبْتَدَأَ ، فَاحْتَاجَ إِذَا إِلَى الْأَلِفِ لِثَلَا يَلْزَمُ الْإِبْتِدَاءُ  
بِالسَّاكِنِ ، وَعَلَى ذَلِكَ تَقُولُ : كَلَّمْتُ زَيْدًا ابْنَ  
بَكْرٍ ، كَأَنَّكَ تَقُولُ كَلَّمْتُ زَيْدًا كَلَّمْتُ ابْنَ  
بَكْرٍ ، لِأَنَّ ذَلِكَ حَكَمُ الْبَدَلِ ، إِذَا الْبَدَلُ فِي التَّقْدِيرِ  
مِنْ جُمْلَةٍ ثَانِيَةِ غَيْرِ الْجُمْلَةِ الَّتِي الْمُبْدَلُ مِنْهَا ؛  
وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ مَذْهَبُ سَبْيُوهِ .  
وَتُعْلِيَّاتٌ : مَوْضِعٌ .  
وَالثَّعْلَبِيَّةُ : أَنْ يَعْدُوَ الْفَرَسُ عَدْوَ الْكَلْبِ .  
وَالثَّعْلَبِيَّةُ : مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ .

١ قوله « أنسابها » في الحكم أخوالها .

السَّيَّانِ . وَثَعْلَبُ الرُّمَحِ : مَا دَخَلَ فِي جُبَّةِ  
السَّيَّانِ مِنْهُ .

وَالثَّعْلَبُ : الْجُحْرُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ .  
وَالثَّعْلَبُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ مِنْ جَرِينِ التَّمْرِ . وَقِيلَ :  
لِأَنَّهُ إِذَا نَشِرَ التَّمْرُ فِي الْجَرِينِ ، فَخَشُوا عَلَيْهِ الْمَطَرَ ،  
عَمِلُوا لَهُ جُحْرًا يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ ، فَاسَمَ ذَلِكَ  
الْجُحْرَ الثَّعْلَبَ ، وَالثَّعْلَبُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ مِنْ  
الدَّيَّارِ أَوْ الْحَوْضِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
اسْتَسْقَى يَوْمًا وَدَعَا فِقَامَ أَبُو ثُبَابَةَ فَقَالَ :  
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ التَّمَرَ فِي الْمَرَايِدِ ؛ فَقَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اللَّهُمَّ اسْقِنَا حَتَّى يَقُومَ  
أَبُو ثُبَابَةَ عُرْبَانًا يَسُدُّ ثَعْلَبَ مِرْبَدِهِ بِإِزَارِهِ  
أَوْ رِدَائِهِ . فَطَطِرْنَا حَتَّى قَامَ أَبُو ثُبَابَةَ عُرْبَانًا  
يَسُدُّ ثَعْلَبَ مِرْبَدِهِ بِإِزَارِهِ . وَالْمِرْبَدُ : مَوْضِعٌ  
يُحَقِّقُ فِيهِ التَّمْرُ . وَثَعْلَبُهُ : ثَقْبُهُ الَّذِي يَسِيلُ  
مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ . أَبُو عَمْرٍو : الثَّعْلَبُ أَصْلُ  
الرَّاكُوبِ فِي الْجَذَعِ مِنَ الثَّغْلِ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ : هُوَ أَصْلُ الْفَسِيلِ إِذَا قُطِعَ مِنْ أُمِّهِ .

وَالثَّعْلَبَةُ : الْعُصْعُصُ . وَالثَّعْلَبَةُ : الْاسْتِ .  
وَدَاءُ الثَّعْلَبِ : عَلَّةٌ مَعْرُوفَةٌ يَتَنَاسَرُ مِنْهَا  
الشَّعَرُ . وَثَعْلَبَةُ : اسْمُ غَلَبٍ عَلَى الْقَبِيلَةِ .

وَالثَّعْلَبَانِ ثَعْلَبَةُ بْنُ جَدْعَاءَ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ رُومَانَ  
ابْنَ جُنْدَبِ بْنِ خَارِجَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ فُطَيْرَةَ بْنِ  
طَيْئٍ ؛ وَثَعْلَبَةُ بْنُ رُومَانَ بْنِ جُنْدَبٍ . قَالَ  
عَمْرٍو بْنُ مَلِيقَةَ الطَّائِي مِنْ قَصِيدَةٍ أَوْهَا :

يَا أَوْسُ ، لَوْ نَالَتْكَ أَرْمَاحُنَا ،  
كَتُتْ كَمَنْ تَهْوِي بِهِ الْهَاطِيَّةُ



ثقب : الثقبُ والثَّقبُ ، والفتح أَكْثَرُ : ما بَقِيَ من الماء في بطن الوادي ، وقيل : هو بَقِيَّةُ الماء العذب في الأرض ، وقيل : هو أَخْذُودٌ تَحْتَفِرُهُ الْمَسَائِلُ من عِلٍّ ، فإذا انْحَطَّتْ حَفَرَتْ أَمْثالُ الْقُبُورِ والدُّبَارِ ، فيَنْضِي السَّيْلُ عنها ، وَيُعَادِرُ الماءُ فيها ، فَتَصْقُقُهُ الرِّيحُ وَيَصْفُو وَيَبْرُدُ ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَصْفَى منه ولا أَبْرَدُ ، فَسُمِّيَ الماءُ بِذلكِ الْمَكَانِ . وقيل : الثَّقبُ الْغَدِيرُ يَكُونُ فِي ظِلِّ جَبَلٍ لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ ، فَيَبْرُدُ مَآؤُهُ ، وَالْجَمْعُ ثُقُبَانٌ مِثْلُ سَبْتٍ وَشَيْثَانٍ ، وَثُقُبَانٌ مِثْلُ حَمَلٍ وَحُمْلَانٍ . قال الْأَخْطَلُ :

وثالثة من العسل المصقى ،

مُسْتَعْشَعَةٌ بِثُقُبَانِ الْبَطَاحِ

ومنه من يرويه<sup>١</sup> بثُقُبَانٍ ، بضم التاء ، وهو على لغة ثَقْبٍ ، بِالْأَسْكَانِ ، كَعَبِيدٍ وَعَبْدَانٍ . وقيل : كلُّ غَدِيرٍ ثَقْبٌ ، وَالْجَمْعُ أَثْقَابٌ وَثُقَابٌ . الليث : الثَّقبُ ماءٌ ، صارَ فِي مُسْتَنْقَعٍ ، فِي صَخْرَةٍ أَوْ جَهْلَةٍ ، قَلِيلٌ . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : ما سَبَّهْتُ ما عَبَّرَ من الدُّنْيَا إِلَّا بِثُقْبٍ . قد ذَهَبَ صَفْوُهُ وَبَقِيَ كَدْرُهُ . أبو عبيد : الثَّقبُ ، بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونِ : الْمُطْمَئِنُّ من المَوَاضِعِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ، يَسْتَنْقِعُ فِيهِ ماءُ الْمَطَرِ . قال عبيد :

ولقد تحلُّ بها ، كَانَ مُجَاهِهَا

ثَقْبٌ ، يُصْقِقُ صَفْوَهُ بِمَدَامٍ

وقيل : هو غَدِيرٌ فِي غَلْظٍ من الْأَرْضِ ، أَوْ عَلَى صَخْرَةٍ ، وَيَكُونُ قَلِيلاً . وفي حديث زياد : فُتِنْتُ

١ قوله « ومنهم من يرويه الخ » هو ابن سبويه في محكمه كما يأتي التصريح به بعد .

بِسُلَالَةٍ من ماء ثَقْبٍ . وقال ابن الأعرابي : الثَّقبُ ما اسْتَطَالَ فِي الْأَرْضِ مَا يَبْقَى من السَّيْلِ ، إِذَا انْحَسَرَ يَبْقَى مِنْهُ فِي حَيْدٍ من الْأَرْضِ ، فَأَلَمَاءُ بِمَكَانِهِ ذَلِكَ ثَقْبٌ . قال : واضْطُرَّ شاعرٌ إِلَى إِسْكَانِ ثَانِيهِ ، فَقَالَ :

وفي يدي ، مِثْلُ ماءِ الثَّقبِ ، ذُو سُطْبٍ ،

أَتَيْتُ بِحَيْثُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالشَّيْرُ

سَبَّهَ السَّيْفَ بِذلكِ الماءِ فِي رِقَّتِهِ وَصَفَائِهِ ، وَأَرَادَ لِأَنِّي . ابن السكيت : الثَّقبُ تَحْتَفِرُهُ الْمَسَائِلُ مِنْ عِلٍّ ، فَأَلَمَاءُ ثَقْبٌ ، وَالْمَكَانُ ثَقْبٌ ، وَهِيَ جَمِيعاً ثَقْبٌ وَثُقْبٌ . قال الشاعر :

وما ثَقْبٌ ، بَأْتَتْ تُصْقِقُهُ الصَّبَا ،

قَرَارَةٌ يَنْهِي أَنْتَقِنَهَا الرِّوَانِحُ

وَالثَّقبُ : ذَوْبُ الْحَبْدِ ، وَالْجَمْعُ ثُقُبَانٌ . وَأَنشد ابن سبويه بيت الْأَخْطَلِ : بثُقُبَانِ الْبَطَاحِ . ابن الأعرابي ، الثُقُبَانُ : بَحَارِي الْمَاءِ ، وَبَيْنَ كُلِّ ثُقُبَيْنِ طَرِيقٌ ، فَإِذَا زَادَتِ الْمِيَاهُ ضَاقَتِ الْمَسَالِكُ ، فَدَقَّتْ ، وَأَنشد :

مَدَافِعُ ثُقُبَانٍ أَضْرَبُهَا الْوَيْلُ

ثُغُوبٌ : الثُّغُوبُ : الْأَسْنَانُ الصَّغِيرُ . قال :

وَلَا عَيْضُورٌ تَنْزِرُ الضَّحْكَ ، بَعْدَ مَا

جَلَّتْ يَوْقَعًا عَنْ ثُغُوبٍ مُتَنَاصِلِ

ثقب : الليث : الثَّقبُ مصدرُ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَثْقَبُهُ ثَقْبًا . وَالثَّقبُ : اسمٌ لما نَفَذَ الْجَوْهَرِي : الثَّقبُ ، بِالْفَتْحِ ، وَاحِدُ الثُّقُوبِ . غيره : الثَّقبُ : الْحَرَقُ النَّافِذُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ أَثْقَبُ وَثُقُوبٌ . وَالثَّقبُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ ثُقْبَةٍ . وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى



ثَقَب . وقد ثَقَبَهُ ثَقْبًا وَثَقَبَهُ فَانْتَقَبَ ،  
شَدَّدَ للكثرة ، وَثَقَبَ وَثَقَبَهُ كَثَقَبَهُ . قال  
العجاج :

يَحِجَّاتٍ يَسْتَقْبِنُ الْبَهْرُ

وَدُرُّ مُثَقَّبٍ أَي مَثْقُوبٍ .

وَالْمِثْقَبُ : الآلةُ الَّتِي يُثَقَّبُ بِهَا .

وَالْوَلَوَاتُ مَثَاقِبُ ، وَاحِدُهَا مَثْقُوبٌ

وَالْمِثْقَبُ ، بِكسر القاف : لقب شاعر من عبد  
القيس معروف ، سُمِّيَ به لقوله :

ظَهَرَنَ بِكِلَّةٍ وَسَدَلَنَ رَفْعًا ،

وَتَقَبَّنَ الْوَاوِصَ لِلْعُيُونِ

واسمه عائد بن مِحْصَنٍ الْعَبْدِيُّ . وَالْوَاوِصُ  
جَمْعُ وَصَوْصٍ ، وَهُوَ ثَقَبٌ فِي السَّرِّ وَغَيْرِهِ عَلَى  
مِقْدَارِ الْعَيْنِ ، يُنْظَرُ مِنْهُ .

وَتَقَبَّ عَوْدُ الْعَرْفَجِ : مُطِيرَ فُلَانٍ عَوْدُهُ ، فَإِذَا  
اسْوَدَّ شَيْئًا قِيلَ : قَدْ قَمِلَ بِخِلَافٍ زَادَ قَلِيلًا قِيلَ :  
قَدْ أَذْبَى ، وَهُوَ حِينَئِذٍ يَصْلُحُ أَنْ يُؤْكَلَ ؛ فَإِذَا  
تَمَّتْ خُوصَتُهُ قِيلَ : قَدْ أَخْوَصَ .

وَتَثَقَّبَ الْجِلْدُ إِذَا ثَقَبَهُ الْحَلَمُ .

وَالثُّقُوبُ : مصدر النارِ الثاقبةِ . وَالْكَوْكَبُ  
الثاقِبُ : المضيءُ .

وَتَثَقَّبَ النَّارُ : تَذَكَّيْتُهَا .

وَتَقَبَّتِ النَّارُ تَثَقَّبُ ثَقُوبًا وَثَقَابَةً : اتَّعَدَّتْ .  
وَتَقَبَّهَا هُوَ وَأَتَقَبَّهَا وَتَثَقَّبَهَا .

أَبُو زَيْدٍ : تَثَقَّبَتِ النَّارُ ، فَأَنَا أَتَثَقَّبُهَا تَثَقَّبًا ،  
وَأَتَقَبُّهَا إِثْقَابًا ، وَتَثَقَّبْتُ بِهَا تَثَقِّبًا ، وَمَسَكْتُ  
بِهَا تَمْسِكًا ، وَذَلِكَ إِذَا فَحَصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ

جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا ، ثُمَّ دَفَنْتَهَا فِي التُّرَابِ .  
وَيُقَالُ : تَثَقَّبْتُهَا تَثَقَّبًا حِينَ تَقْدَحُهَا .

وَالثَّقَابُ وَالثُّقُوبُ : مَا أَثَقَبَهَا بِهِ وَأَشْتَعَلَهَا بِهِ  
مِنْ دِقَاقِ الْعِيدَانِ . وَيُقَالُ : هَبْ لِي ثَقُوبًا أَي  
حُرَاقًا ، وَهُوَ مَا أَثَقَبْتُ بِهِ النَّارَ أَي أَوْقَدْتُهَا بِهِ .  
وَيُقَالُ : ثَقَبَ الزُّنْدُ يَثَقُبُ ثَقُوبًا إِذَا سَقَطَتْ  
الشَّرَارَةُ . وَأَتَقَبَّبْتُهَا أَنَا إِثْقَابًا .

وَزَنْدٌ ثَاقِبٌ : وَهُوَ الَّذِي إِذَا قُدِحَ ظَهَرَتْ نَارُهُ .  
وَشِهَابٌ ثَاقِبٌ أَي مُضِيءٌ .

وَتَقَبَّ الْكَوْكَبُ ثَقُوبًا : أَضَاءَ . وَفِي التَّنْزِيلِ  
الْعَزِيزِ : وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ النِّجْمُ الثَّاقِبُ .  
قَالَ الْفَرَّاءُ : الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ ؛ وَقِيلَ : النِّجْمُ الثَّاقِبُ  
زَحَلٌ . وَالثَّاقِبُ أَيْضًا : الَّذِي ارْتَقَعَ عَلَى الْجُجُومِ ،  
وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلطَّارِقِ إِذَا لَحِقَ بِسُطْنِ السَّمَاءِ : فَقَدْ  
ثَقَبَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ قَدْ جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ . وَالْعَرَبُ  
تَقُولُ : أَثَقَبَ نَارَكَ أَي أَضِيئَهَا لِلْمُوقِدِ . وَفِي  
حَدِيثِ الصَّدِيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : نَحْنُ أَثَقَبُ النَّاسِ  
أَنْسَابًا ؛ أَي أَوْضَحُهُمْ وَأَنُورُهُمْ . وَالثَّاقِبُ : الْمُضِيءُ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الْحِجَاجِ لابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : إِنَّ  
كَانَ لَمِثْقَبًا أَي ثَاقِبَ الْعِلْمِ مُضِيئُهُ .

وَالْمِثْقَبُ ، بِكسر الميم : الْعَالِمُ الْقَطِنُ .

وَتَثَقَّبَتِ الرَّاحَةُ : سَطَعَتْ وَهَاجَتْ . وَأَنْشَدَ أَبُو  
خَنِيْفَةَ :

بِرِيحٍ خُرَامَى طَلَعَتْ مِنْ ثِيَابِهَا ،

وَمِنْ أَرْجٍ مِنْ حَيْدِ الْمِسْكِ ، ثَاقِبٌ

الليث : حَسِبْتُ ثَاقِبًا إِذَا وُصِفَ بِشَهْرَتِهِ  
وَارْتِفَاعِهِ . الْأَصْعَمِيُّ : حَسِبْتُ ثَاقِبًا : نَشِيرًا



ثَلْب : ثَلَبَهُ يَثْلِبُهُ ثَلْبًا : لَامَهُ وَعَابَهُ وَصَرَحَ  
بِالْعَيْبِ وَقَالَ فِيهِ وَتَنَقَّصَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا يُحْسِنُ الثَّعْرِيضَ إِلَّا ثَلْبًا

غِيَرَهُ : الثَّلْبُ : شِدَّةُ اللَّوْمِ وَالْأَخْذُ بِاللِّسَانِ ،  
وَهُوَ الْمَثَلُ يَجْرِي فِي الْعُقُوبَاتِ ، وَالثَّلْبُ وَمَثَلُ :  
لَا يُحْسِنُ الثَّعْرِيضَ إِلَّا ثَلْبًا . وَالْمَثَالُ مِنْهُ  
وَالْمَثَالِبُ : الْعُيُوبُ ، وَهِيَ الْمَثَلَةُ وَالْمَثَلَةُ  
وَمَثَالِبُ الْأَمِيرِ وَالْقَاضِي : مَعَايِبُهُ .

وَرَجُلٌ ثَلِبٌ وَثَلِبٌ : مَعِيْبٌ . وَثَلَبَ  
الرَّجُلُ ثَلْبًا : طَرَدَهُ . وَثَلَبَ الشَّيْءُ : قَلَبَهُ .  
وَتَلَبَّ كَثَلَبَهُ عَلَى الْبَدَلِ .

وَرَمَحَ ثَلِبٌ : مُتَمَلِّمٌ . قَالَ أَبُو الْيَمَالِ  
الْهَذَلِيُّ :

وَقَدْ ظَهَرَ السَّوَابِغُ فِيهِ  
بِسْمِ ، وَالْبَيْضُ وَالْيَلْبُ

وَمُطَّرَدٌ ، مِنْ الْخَطِيئِ ،  
لَا عَارٍ ، وَلَا ثَلِبُ

الْيَلْبُ : الدَّرُوعُ الْمَعْمُولَةُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ  
وَكَذَلِكَ الْبَيْضُ تُعْمَلُ أَيْضًا مِنَ الْجُلُودِ . وَقَوْلُهُ  
لَا عَارٍ أَيِ لَا عَارٍ مِنَ الْفِشْرِ . وَمِنْهُ امْرَأَةٌ ثَالِيَةٌ  
الشَّوْئِي أَيِ مُتَشَقِّقَةُ الْقَدَمَيْنِ . قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ وَلَدَتْ عَسَانَ ثَالِيَةَ الشَّوْئِي ،

عَدُوْسُ السُّرْيِ ، لَا يَعْرِفُ الْكَرَمَ حَيْدُهَا

وَرَجُلٌ ثَلِبٌ : مُنْتَهِي الْهَرَمِ مُتَكَسِّرُ الْأَسْنَانِ

١ قوله «إلا ثلبا» كذا في النسخ فان يكن ورد ثالب فهو مصدره  
والا فهو تحريف ويكون الصواب ما تقدم أعلاه كما في الميداني  
والصاح .

مُتَوَقِّدٌ ، وَعِلْمٌ ثَاقِبٌ ، مِنْهُ . أَبُو زَيْدٍ : الثَّقِيبُ  
مِنَ الْإِبِلِ الْعَزِيزَةِ اللَّبَنِ . وَثَقَبَتِ النَّاقَةُ تَثْقُبُ  
ثُقُوبًا ، وَهِيَ ثَاقِبٌ : عَزَزَتْ لَبَنَهَا ، عَلَى فَاعِلٍ .  
وَيُقَالُ : لَهَا لَثِيبٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَالِبُ  
غِزَارَ الْإِبِلِ ، فَتَغْزُرُهُنَّ . وَثَقَبَ رَأْيُهُ ثُقُوبًا :  
نَقَذَ . وَقَوْلُ أَبِي حَتَّةَ الشَّيْرِيِّ :

وَنَشَرْتُ آيَاتَ عَلَيْهِ ، وَلَمْ أَقْلُ  
مِنْ الْعِلْمِ ، إِلَّا بِالَّذِي أَنَا ثَاقِبُهُ

أَرَادَ ثَاقِبٌ فِيهِ فَحَذَفَ ، أَوْ جَاءَ بِهِ عَلَى : بِاسَارِقِ  
الْلِيلَةِ .

وَرَجُلٌ مِثْقَبٌ : نَاقِذُ الرَّأْيِ ، وَاتَّقُوبُ : دَخَالٌ  
فِي الْأُمُورِ .

وَتَقَبَهُ الثَّيْبُ وَتَقَبَ فِيهِ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ : ظَهَرَ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَوَّلُ مَا  
يُظْهَرُ .

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالنِّسَاءِ ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ . وَقَدْ ثَقَبَ يَثْقُبُ .  
وَالْمِثْقَبُ : طَرِيقٌ فِي حَرَّةٍ وَعَلَظٍ ، وَكَانَ فِيمَا  
مَضَى طَرِيقٌ بَيْنَ السِّبَامَةِ وَالْكُوفَةِ يُسَمَّى  
مِثْقَبًا .

وَتَثْقِبُ : طَرِيقٌ يَبْعَثُهُ ، وَقِيلَ هُوَ مَاءٌ ، قَالَ  
الرَّاعِي :

أَجَدْتُ مَرَاغًا كَالْمَلَأِ ، وَأَرَزَمْتُ  
يَبْجَذِي ثَقِيبٍ ، حَيْثُ لَاحَتْ طَرَائِقُهُ

التَّهْذِيبُ : وَطَرِيقُ الْعِرَاقِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ  
يُقَالُ لَهُ مِثْقَبٌ .

وَيَتَقَبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .



الترابُ والحجارة . قال :

ولكننا أهدي لقنيس هديّة ،

بفِيّ ، من أهداها له ، الدهر ، إنثلب

بفِيّ متصل بقوله أهدي ثم استأنف ، فقال له :

الدهر ، إنثلب ، من إهدائي إياها . وقال رؤبة :

وإن ثناهيه تحجده منهباً ،

تكنسُ حروف حاجيته الأثلبا

أراد ثناهيه العدو ، والماء للعير ، تكنسُ حروف

حاجيته الأثلب ، وهو التراب ترمي به قوائمه

على حاجيته . وحكى اللحياني : الإثلب لك

والتراب . قال : نصوه كأنه دعاء ، يريد : كأنه

مصدّر مدعو به ، وإن كان اسماً كما سذكركه

لك في الحَصَص والتراب ، حين قالوا : الحَصَص

لك والتراب لك . وفي الحديث : الولد للفراش

وللعاهر الإثلب . الإثلب بكسر الهزة واللام

وفتحها والفتح أكثر : الحجر . والعاهر : الزاني .

كما في الحديث الآخر : وللعاهر الحجر ، قيل : معناه

الرجم ، وقيل : هو كناية عن الحية ، وقيل :

الأثلب : التراب ، وقيل : دُفاقُ الحجارة ، وهذا

يُوضَحُ أن معناه الحية إذ ليس كل زان يُرجم ،

وهزته زائدة . والأثلم ، كالأثلب ، عن الهجري .

قال : لا أذري أبدل أم لغة . وأنشد :

أحلف لا أعطي الحيت درهما ،

ظلماً ، ولا أعطيهِ إلا الأثلماً

والثليب : القديم من الثبت . والثليب : ثبت

وهو من تحييل السباح ، كلاهما عن كراع .

والثلب : لقب رجل .

والجمع أثلاب ، والأثنى ثلبة ، وأنكرها بعضهم ،

وقال : إنما هي ثلب . وقد ثلب ثليباً .

والثلب : الشيخ ، هذليّة . قال ابن الأعرابي :

هو المسن ، ولم يخص هذه اللغة قبيلة من العرب

دون أخرى . وأنشد :

إمّا تريني اليوم ثلباً شاخصاً

الشاخص : الذي لا يُغيبُ الغزو . وبغير ثلب إذا

لم يُلتَمَح . والثلب ، بالكسر : الجمل الذي

انكسرت أنيابه من الهرم ، وتناثر هُلب

ذنبه ، والأثنى ثلبة ، والجمع ثلبة ، مثل قرود

وقردة . تقول منه : ثلب البعير ثليباً ، عن

الأصمعي قاله في كتاب الفرق ؛ وفي الحديث : لهم

من الصدقة الثلب والثاب . الثلب من ذكور

الإبل : الذي هرم وتكسرت أسنانه . والثاب :

المسنة من إناثها . ومنه حديث ابن العاص كتب

إلى معاوية رضي الله عنهما : إنك جربتني

فوجدتني لست بالغمر الضرع ولا بالثلب

الفاني . الغمر : الجاهل . والضرع : الضعيف .

وثلب جلده ثلباً ، فهو ثلب ، إذا

تقبص .

والثليب : كلاً عامين أسود ، حكاه أبو حنيفة

عن أبي عمرو ، وأنشد :

رعين ثليباً ساعة ، ثم لثنا

قطعنا عليهن الفجاج الطوامسا

والإثلب والأثلب : التراب والحجارة . وفي

لغة : فئات الحجارة والتراب . قال شمر : الأثلب ،

بلغة أهل الحجاز : الحجر ، وبلغة بني تميم : التراب .

وبفيه الإثلب ، والكلام الكثير الأثلب ، أي



والتَّلْبُوتُ : أرضٌ . قال لبيد :

بأَحْزَةِ التَّلْبُوتِ ، ثَوْبًا ، فَوَقَهَا ،  
قَفَرُ المَرَاقِبِ ، خَوْفُهَا أَرَامُهَا

وقال أبو عبيد : تَلْبُوتٌ : أرضٌ ، فاسقط منه  
الألف واللام ونونٌ ، ثم قال : أرضٌ ولا أدري  
كيف هذا . والتَّلْبُوتُ : اسم وادٍ بين طَبِيٍّ  
وذُبْيَانٍ .

ثوب : ثاب الرجلُ يَثُوبُ ثَوْبًا وثَوْبَانًا : رَجَعَ  
بعد ذهابه . ويقال : ثاب فلان إلى الله ، وثاب ،  
بالتاء والتاء ، أي عادَ ورجعَ إلى طاعته ، وكذلك :  
أُثَابَ بَعْنَاهُ .

ورجلٌ ثَوَابٌ أو ثَابٌ ثَوَابٌ مُنِيبٌ ، بمعنى واحد .  
ورجلٌ ثَوَابٌ : للذي يبيع الثياب .

وثاب الناسُ : اجتمعوا وجاؤوا . وكذلك الماء إذا  
اجتمع في الخوضِ . وثاب الشيءُ ثَوْبًا وثَوْبًا  
أي رَجَعَ . قال :

وزَعْتُ بِكَلِمِ رَاوَةٍ أَعْوَجِيَّ ،  
إذا وَنَتِ الرَّكَابُ جَرَى وَثَابَا

ويروى وثابا ، وهو مذكور في موضعه .

وثوبٌ كتابٌ : أنشد ثعلب لرجل يصف ساقيتين :  
إذا استراحا بَعْدَ جَهْدٍ ثَوْبًا

والتَّوَابُ : النحلُ لأنها تَثُوبُ . قال سَاعِدَةُ بن  
جُؤَيْبَةَ :

من كل مُعْنَقَةٍ وكلِّ عِطَافَةٍ  
منها ، يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَرْعَبُ

وثابَ جِيسُهُ ثَوْبَانًا ، وأُثَابَ : أَقْبَلَ ، الأخيرة

عن ابن قتيبة . وأُثَابَ الرَّجُلُ : ثابَ إليه جِيسُهُ  
وصَلَحَ بَدَنُهُ . التهذيب : ثابَ إلى العليلِ جِيسُهُ  
إذا حَسُنَتْ حالُهُ بَعْدَ تَحَوُّلِهِ وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ صِحَّتُهُ .  
وثابَ الخوضُ يَثُوبُ ثَوْبًا وثَوْبًا : امْتَلَأَ أو  
قاربَ ، وثوبَةُ الخوضِ ومَثَابُهُ : وَسَطُهُ الذي يَثُوبُ  
إليه الماءُ إذا اسْتَفْرَخَ حُدُوفَتِ عَيْنِهِ . والثَّوبَةُ : ما  
اجتمع إليه الماءُ في الوادي أو في الغائطِ . قال :  
ولما سَمِيتْ ثُوبَةً لَأَنَّ المَاءَ يَثُوبُ إِلَيْهَا ، والماءُ عوض  
من الواو الذاهبة من عين الفعل كما عوضوا من قولهم  
أقام إقامةً ، وأصله إقوامًا .

ومثابُ البئرِ : وَسَطُهَا . ومثابُها : مقامُ السَّاقِي من  
عُرُوشِهَا على قَمِّ البئرِ . قال القطامي يصف البيئرَ  
وتَهَوَّرَها :

وما لِمَثَابَاتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ ،  
إذا اسْتَلَّ ، مِنْ تَحْتِ العُرُوشِ ، الدَّعَائِمُ

ومثابُها : مَبْلَغُ جُمُومِ مَائِهَا . ومثابُها : ما  
أَشْرَفَ من الحجارة حَوْلَهَا يَقُومُ عليها الرَّجُلُ  
أحيانًا كي لا تُجَاوِزَ الدَّلْوُ العَرَبَ ، ومثابةُ  
البيئرِ أيضًا : طَبِيقُهَا ، عن ابن الأعرابي . قال ابن  
سيده : لا أدري أَعَنَى بِطَبِيقِهَا مَوْضِعَ طَبِيقِهَا أم  
عَنَى الطَّبِيقَ الذي هو بِنَاوُهَا بالحجارة . قال : وَقَلَسْنَا  
تَكُونُ المُنْفَعَلَةُ مصدرًا . وثابَ الماءُ : بَلَغَ إلى حاله  
الأوّل بعدما يُسْتَقَى .

التهذيب : وبِشْرُ ذَاتِ ثَيْبٍ وَعَيْثٍ إذا اسْتَقِيَ  
منها عادَ مكانَهُ ماءً آخَرَ . وَثَيْبٌ كان في الأصلِ  
ثَيِّبٌ . قال : ولا يكون الثَّوْبُ أَوَّلَ الشيءِ  
حتى يَعودَ مَرَّةً بعد أخرى . ويقال : يَشْرُ لها  
ثَيْبٌ أي يَثُوبُ الماءُ فيها .

والمَثَابُ : صَخْرَةٌ يَقُومُ السَّاقِي عليها يثوب إليها الماءُ ،



قال الراعي : مُشْرِقة المِثَاب كَحُولَا

قال الأزهري : وسعت العرب تقول : الكَلَامُ بَوَاضِع كَذَا وكَذَا مثل ثَائِبِ الْبَحْرِ : يَعْنُونَ أَنَّهُ غَضٌّ رَطْبٌ كَأَنَّهُ مَاءُ الْبَحْرِ إِذَا فَاضَ بَعْدَ جَزْئِهِ .

وثَابَ أَيَّ عَادَ وَرَجَعَ إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ أَفْضَى إِلَيْهِ . ويقال : ثَابَ مَاءُ الْبَيْتِ إِذَا عَادَتْ جُبَّتُهَا . وما أَمْرَعُ ثَابَتَهَا .

والمِثَابَةُ : الموضع الذي يُثَابُ إِلَيْهِ أَيُّ يُرْجَعُ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . ومنه قوله تعالى : وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا . ولَمَّا قِيلَ لِّلنَّازِلِ مَثَابَةٌ لِّأَنَّهُ أَهْلُهُ يَنْتَصِرُونَ فِي أُمُورِهِمْ ثُمَّ يَتُوبُونَ إِلَيْهِ ، وَالْجَمْعُ الْمِثَابُ .

قال أبو إسحق : الْأَصْلُ فِي مَثَابَةٍ مَثُوبَةٌ وَلَكِنْ حَرَكَةُ الْوَاوِ نُقِلَتْ إِلَى الثَّاءِ وَتَبِعَتْ الْوَاوِ الْحَرَكَةُ ، فَانْقَلَبَتْ أَلْفًا . قال : وهذا لإعلال باتباع باب ثَابَ ، وَأَصْلُ ثَابَ ثَوَّبَ ، وَلَكِنْ الْوَاوُ قَلِبَتْ أَلْفًا لَتَحْرُكُهَا وَانْفِتَاحُ مَا قَبْلَهَا . قال : لَا اخْتِلَافَ بَيْنَ النُّعَوَيْنِ فِي ذَلِكَ .

والمِثَابَةُ والمِثَابُ : واحد ، وكذلك قال الفراء . وأنشد الشافعي بيت أبي طالب :

مَثَابًا لَأَقْنَاءِ الْقَبَائِلِ كُلِّهَا ،  
تَحُبُّهُ إِلَيْهِ الْيَعْمَلَاتُ الذَّوَامِلُ

وقال ثعلب : الْبَيْتُ مَثَابَةٌ . وقال بعضهم : مَثُوبَةٌ وَلَمْ يَقْرَأْ بِهَا . وَمَثَابَةُ النَّاسِ وَمَثَابُهُمْ : مُجْتَمَعُهُمْ بَعْدَ التَّفَرُّقِ . وربما قالوا لموضع حَيْالَةِ الصَّائِدِ مَثَابَةٌ . قال الراجز :

مَتَى مَتَى تَطْلُعُ الْمِثَابَا ،  
لَعَلَّ سَيْخًا مُهْتَرًّا مُصَابَا

يعني بِالشَّيْخِ الْوَعِلِ .

وَالثُّبَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، مِنْ هَذَا . وَتُجْمَعُ ثُبَةً ثُبَى ، وَقَدْ اخْتَلَفَ أَهْلُ الْلُغَةِ فِي أَصْلِهَا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ مِنْ ثَابَ أَيَّ عَادَ وَرَجَعَ ، وَكَانَ أَصْلُهَا تَوْبَةً ، فَلَمَّا ضُمَّتِ الثَّاءُ حُذِفَتِ الْوَاوُ ، وَصَغِيرُهَا تَوْبِيَّةٌ . وَمِنْ هَذَا أَخَذَ ثُبَةُ الْحَوْضُ ، وَهُوَ وَسَطُهُ الَّذِي يَتَوَّبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ . وقوله عز وجل : فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ انْفِرُوا جَمِيعًا . قال الفراء : معناه فَانْفِرُوا عُصَبًا ، إِذَا دُعِيتُمْ إِلَى السَّرَايَا ، أَوْ دُعِيتُمْ لَتَنْفِرُوا جَمِيعًا . وروى أَنَّهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ سَأَلَ يُونُسَ عَنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ انْفِرُوا جَمِيعًا . قَالَ : ثُبَةٌ وَثُبَاتٌ أَيُّ فِرْقَةٌ وَفِرْقٌ . وقال زهير :

وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَةٍ كِرَامٍ ،  
نَشَاوَى ، وَاجِدِينَ لِمَا نَشَاءُ

قال أبو منصور : الثُّبَاتُ جَمَاعَاتٌ فِي تَفَرُّقَةٍ ، وَكُلُّ فِرْقَةٍ ثُبَةٌ ، وَهَذَا مِنْ ثَابَ . وقال آخرون : الثُّبَةُ مِنَ الْأَسْمَاءِ النَّاقِصَةِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ ثُبِيَّةٌ ، فَالْسَّاقِطُ لَامِ الْفِعْلِ فِي هَذَا الْقَوْلِ ، وَأَمَّا فِي الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، فَالْسَّاقِطُ عَيْنِ الْفِعْلِ . وَمَنْ جَعَلَ الْأَصْلَ ثُبِيَّةً ، فَهُوَ مِنْ ثُبَيْتٍ عَلَى الرَّجُلِ إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ ، وَتَأْوِيلُهُ جَمْعُ مَحَاسِنِهِ ، وَلَمَّا الثُّبَةُ الْجَمَاعَةُ .

وثَابَ الْقَوْمُ : اتَّوَا مُتَوَاتِرِينَ ، وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ . والثُّوبُ : جَزَاءُ الطَّاعَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمِثُوبَةُ . قال الله تعالى : لِمِثُوبَةٍ مِنَ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ . وَأَعْطَاهُ ثَوَابَهُ وَمِثُوبَتَهُ وَمِثُوبَتَهُ أَيَّ جَزَاءَ مَا عَمِلَهُ .

وَأَثَابَهُ اللَّهُ ثَوَابَهُ وَأَثُوبَهُ وَثُوبَهُ مِثُوبَتَهُ : أَعْطَاهُ إِيَّاهَا . وفي التزويل العزيز : هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارُ مَا



كانوا يفعلون . أي جُوزُوا . وقال الليثاني : أثابه الله مَثُوبَةً حَسَنَةً . ومَثُوبَةٌ ، بفتح الواو ، شاذ ، منه . ومنه قراءة مَنْ قرأ : لِمَثُوبَةٍ من عند الله خَيْرٌ . وقد أَثُوبَهُ الله مَثُوبَةً حَسَنَةً ، فأظهر الواو على الأصل . وقال الكلبيون : لا نعرف المَثُوبَةَ ، ولكن المَتَابَةَ .

وَتُوبَهُ الله مِنْ كَذَابٍ عَوَّضَهُ ، وهو من ذلك . واستنَّابَهُ : سأله أَنْ يَتَّيِبَهُ .

وفي حديث ابن التَّيَّهَانِ ، رضي الله عنه : أُثِيبُوا أَهْلَكُمْ أَي جازَوْهُ على صَنِيعِهِ . يقال : أَثَابَهُ يَتَّيِبُهُ ، مَاتَبَةً ، والاسم الثَّوَابُ ، ويكون في الخير والشر ، إلا أنه بالخير أَخْصُ وأكثر استعمالاً . وأما قوله في حديث عمر ، رضي الله عنه : لا أعرفنَّ أحدًا انتَقَصَ مِنْ سُبُلِ النَّاسِ إِلَى مَتَابَاتِهِمْ شَيْئًا ، قال ابن شميل : إلى مَتَابَاتِهِمْ أَي إلى مَنَازِلِهِمْ ، الواحد مَتَابَةٌ ، قال : والمَتَابَةُ المَرْجِعُ . والمَتَابَةُ : المُنْجَمُوعُ والمُنْزَلُ ، لأنَّ أَهْلَهُ يَثُوبُونَ إِلَيْهِ أَي يرجعون . وأراد عمر ، رضي الله عنه ، لا أعرفنَّ أحدًا اقتَطَعَ شَيْئًا مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ وأدخله داره . ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، وقولها في الأحنف : أَي كَانَ يَسْتَحِجُّ مَتَابَةً سَفْهَى . وفي حديث عمرو ابن العاص ، رضي الله عنه ، قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : كَيْفَ تَجِدُكَ ؟ قال : أَجِدُنِي أَذُوبٌ وَلَا أَثُوبٌ أَي أَضْعَفُ وَلَا أَرْجِعُ إِلَى الصَّحَّةِ . ابن الأعرابي : يقال لِأَسَاسِ الْبَيْتِ مَتَابَاتٌ . قال : ويقال لِثَرَابِ الْأَسَاسِ التَّثِيلُ . قال : وثَابَ إِذَا انتَبَهَ ، وَآبَ إِذَا رَجَعَ ، وَثَابَ إِذَا أَقْلَعَ .

والمَتَابُ : طَيُّ الْحِجَارَةِ يَثُوبُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ مِنْ أَغْلَالِهِ إِلَى أَسْفَلِهِ . والمَتَابُ : المَوْضِعُ الَّذِي

يَثُوبُ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَمِنْهُ يَثُرُ مَا لَهَا ثَائِبٌ . والثَّوْبُ : اللِّبَاسُ ، وَاحِدُ الْأَثْوَابِ ، والثَّيَابُ ، وَاجْمَعُ أَثْوَابٌ ، وبعض العرب همزه فيقول أَثُوبٌ ، لاستتقال الضمة على الواو ، والهمزة أقوى على احتلالها منها ، وكذلك دارٌ وَأَذُورٌ وساقٌ وَأُسُوقٌ ، وجميع ما جاء على هذا المثال . قال معروف بن عبد الرحمن :

لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَيْسَتْ أَثُوبًا ،  
حَتَّى اسْتَنْسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْتَبَا ،  
أَمْلَحَ لَا لَذًا ، وَلَا مُحَبِّبَا

وَأَثْوَابٌ وَثِيَابٌ . التهذيب : وثلاثة أَثْوَابٍ ، بغير همز ، وأما الْأُسُوقُ وَالْأَذُورُ فهمزوزان ، لأنَّ صرف أَذُورٍ على دار ، وكذلك أُسُوقٌ على ساقٍ ، والأَثْوَابُ حِيلُ الصَّرْفِ فِيهَا عَلَى الْوَاوِ الَّتِي فِي الثَّوْبِ نَفْسُهَا ، وَالْوَاوُ تَحْتَمِلُ الصَّرْفَ مِنْ غَيْرِ انْهَازٍ . قال : ولو طرح الهمز من أَذُورٍ وَأُسُوقٍ لجاز على أَنْ تَوَدَّ تِلْكَ الْأَلْفُ إِلَى أَصْلِهَا ، وَكَانَ أَصْلُهَا الْوَاوُ ، كَمَا قَالُوا فِي جَمَاعَةِ النَّابِ مِنَ الْإِنْسَانِ أَثْنِبٌ ، هَمْزُوا ، لِأَنَّ أَصْلَ الْأَلْفِ فِي النَّابِ ياءٌ ، وَتَصْغِيرُ نَابٍ ثَيْنِبٌ ، وَيَجْمَعُ أَثْنِبَابًا .

ويقال لصاحب الثياب : ثَوَابٌ . وقوله عز وجل : وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ . قال ابن عباس ، رضي الله عنهما ، يقول : لَا تَلْبَسَنَّ ثِيَابَكَ عَلَى مَعْصِيَةٍ ، وَلَا عَلَى فُجُورٍ كُفْرٍ ، واحتجَّ بقول الشاعر :

لِي فِي بَحْمَدِ اللَّهِ ، لَا ثَوْبَ غَادِرٍ  
لَيْسَتْ ، وَلَا مِنْ حَزَنِيَةِ أَنْتَقَعَ

١ قوله « همزوا لأن أصل الألف الخ » كذا في النسخ ولمه لم يمزوا كما يفيد التعليل بعده .



وقال أبو العباس : الثيابُ اللباسُ ، ويقال للقلنسوة .  
وقال الفرءاء : وثيابك فطهر : أي لا تكن غادراً  
فَتُدْتَسَ ثيابك ، فإن الغادرَ دَسُّ الثيابِ ،  
ويقال : وثيابك فطهر . يقول : عمك فأصلح .  
ويقال : وثيابك فطهر أي قصّر ، فإن تقصيرها  
طهر . وقيل : نفسك فطهر ، والعرب تكني  
بالثياب عن النفس ، وقال :

فَسَلَّيْ ثِيَابِي عَنْ ثِيَابِكِ تَنْسَلِي

وفلان دَسُّ الثيابِ إذا كان خبيثَ الفعلِ  
والمذهبِ خبيثَ العِرْضِ . قال امرؤ  
القيس :

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى ، نَقِيَّةٌ ،  
وَأَوْجُهُمْ بَيْضُ الْمَسَافِرِ ، غُرَانُ

وقال :

رَمَوْهَا بِأَثْوَابٍ خِفَافٍ ، وَلَا تَرَى  
لَهَا سَبْهًا ، إِلَّا التَّعَامَ الْمُتَفَرِّقَا

رَمَوْهَا يعني الرّكابَ بِأَبْدَانِهِمْ . ومثله قول  
الراعي :

فَقَامَ إِلَيْهَا حَبْتَرٌ بِسِلَاحِهِ ،  
وَلِلَّهِ ثَوْبَا حَبْتَرٍ أَيَا فَتَى

يريد ما اشتمل عليه ثوباً حَبْتَرٌ من بدنه .

وفي حديث الحُدْرِيِّ لَمَّا حَضَرَهُ الْمَوْتُ دَعَا  
بِثِيَابٍ مُجْدِدٍ ، فَلَمَسَهَا ثُمَّ ذَكَرَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى  
الله عليه وسلم ، أَنَّهُ قَالَ : إِنْ الْمَيِّتَ يُبْعَثُ فِي  
ثِيَابِهِ الَّتِي يَمُوتُ فِيهَا . قال الخطابي : أما أبو سعيد  
فقد استعمل الحديث على ظاهره ، وقد روي في تحسين  
الكفّن أحاديث . قال : وقد تأوّه بعض العلماء

على المعنى وأراد به الحالة التي يَمُوتُ عليها من الخير  
والشرِّ وعَمَلِهِ الذي يُخْتَمُ له به . يقال فلان طاهرُ  
الثيابِ إذا وَصَفُوهُ بِطَهَارَةِ النَّفْسِ وَالْبَرَاءَةِ مِنَ  
الْعَيْبِ . ومنه قوله تعالى : وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ .  
وفلان دَسُّ الثيابِ إذا كان خبيثَ الفعلِ  
والمذهبِ . قال : وهذا كالحديث الآخر : يُبْعَثُ  
الْعَبْدُ عَلَى مَا مَاتَ عَلَيْهِ . قال الهروي : وليس  
قول من ذهبَ به إلى الأكفانِ بشيء لأنَّ  
الإنسانَ إِنَّمَا يُكَفَّنُ بعد الموت . وفي الحديث : مَنْ  
لَيْسَ ثَوْبُهُ مُشَهَرَةً أَلْبَسَهُ اللهُ تعالى ثَوْبَ  
مَذَلَّةٍ ؛ أي يَشْكُلُهُ بِالذِّلِّ كَمَا يَشْكُلُ الثَوْبُ الْبَدَنَ  
بأنَّ يُصَغَّرَهُ فِي الْعُيُونِ وَيُحَقِّقَرَهُ فِي الْقُلُوبِ .  
والشهرة : ظهور الشيء في مُنْتَعَةٍ حتى يُشَهَّرَهُ  
الناسُ . وفي الحديث : الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ  
كَلَيْسَ ثَوْبِي زُورٌ . قال ابن الأثير : المُشْكِلُ  
من هذا الحديث تشية الثوب : قال الأزهري : معناه  
أن الرجل يجعلُ لقميصه كَمِثْنٍ أَحَدُهُمَا فَوْقَ  
الْآخَرِ لِيُرَى أَنَّ عَلَيْهِ قَمِيصَيْنِ وَهُمَا وَاحِدٌ ، وهذا  
إِنَّمَا يَكُونُ فِيهِ أَحَدُ الثَّوْبَيْنِ زُورًا لَا الثَّوْبَانِ .  
وقيل معناه أن العرب أكثر ما كانت تَلْبَسُ عند  
الجِدَّةِ وَالْمَقْدُورَةِ إِزَارًا وَرِدَاءً ، ولهذا حين سُئِلَ  
النبي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ الصَّلَاةِ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ  
قَالَ : أَوْ كُلِّكُمُ يَجِدُ ثَوْبَيْنِ ؟ وَفَسَّرَهُ عُمَرُ ،  
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، بِإِزَارٍ وَرِدَاءٍ ، وَإِزَارٌ وَقَمِيصٌ ، وَغَيْرُ  
ذَلِكَ . وروى عن إسحق بن راهويه قال : سألتُ  
أبا العَمَرِ الْأَعْرَابِيَّ ، وَهُوَ ابْنُ ابْنَةِ ذِي الرُّمَّةِ ، عَنِ  
تَفْسِيرِ ذَلِكَ ، فَقَالَ : كَانَتِ الْعَرَبُ إِذَا اجْتَمَعُوا فِي  
الْمَحَافِلِ كَانَتْ لَهُمْ جَمَاعَةٌ يَلْبَسُ أَحَدُهُمْ ثَوْبَيْنِ  
حَسَنَيْنِ ، فَإِنْ احْتَاجُوا إِلَى شَهَادَةٍ شَهِدَ لَهُمْ يَزُورٌ ،  
فَيَمْضُونَ شَهَادَتَهُ بِثَوْبَيْنِهِ ، فَيَقُولُونَ : مَا أَحْسَنَ



ثِيَابِهِ ، وما أَحْسَنَ هَيْئَتَهُ ، فَيُجِيزُونَ شهادته لذلك .  
قال : والأحسن أن يقال فيه إنَّ المتشَبَّعَ بما لم يُعْطَ هو الذي يقول أُعْطِيتُ كَذَا لشيءٍ لم يُعْطَ ، فأما أَنَّهُ يَنْصِفُ بِصِفَاتٍ ليست فيه ، يريدُ أَنَّهُ الله تعالى مَنَحَهُ إِيَّاهَا ، أو يُريدُ أَنَّ بعضَ الناسِ وصلَّه بشيءٍ خَصَّ به ، فيكون هذا القول قد جمع بين كذابين أحدهما اتصافه بما ليس فيه ، أو أخذهُ ما لم يأخذهُ ، والآخر الكذبَ على المُعْطِي ، وهو الله ، أو الناسُ . وأراد بثوبي زورٍ هذين الحالين اللذين ارتكبهما ، واتَّصفَ بهما ، وقد سبق أَنَّ الثوبَ يُطلق على الصفة المحمودة والمذمومة ، وحينئذ يضح التشبيه في الثانية لأنه سَبَّه اثْنين باثنين ، والله أعلم .

ويقال : ثَوْبُ الدَّاعِي تَثْوِيْبًا إذا عاد مرَّةً بعد أخرى . ومنه تَثْوِيْبُ المؤذِّن إذا نادى بالأذان للناس إلى الصلاة ثم نادى بعد التأذين ، فقال : الصلاة ، رَحِمَكُمُ اللهُ ، الصلاة ، يدْعُو إليها عَوْدًا بعد بدء . والتَثْوِيْبُ : هو الدُّعَاءُ للصلاة وغيرها ، وأصله أَنَّ الرجلَ إذا جاء مُسْتَضْرَجًا لَوَحٍ بثوبه لِيُرَى وَيُسْتَهْرَ ، فكان ذلك كاللُّعَاءِ ، فسُمِّي الدُّعَاءُ تَثْوِيْبًا لذلك ، وكلُّ داعٍ مُثَوِّبٌ . وقيل : لما سُمِّي الدُّعَاءُ تَثْوِيْبًا من ثاب يَثْوِبُ إذا رَجَعَ ، فهو رُجُوعٌ إلى الأمر بالمبادرة إلى الصلاة ، فإنَّ المؤذِّن إذا قال : سَمِعَ على الصلاة ، فقد دعاهم إليها ، فإذا قال بعد ذلك : الصلاة خيرٌ من النَّوْمِ ، فقد رَجَعَ إلى كلام معناه المبادرة إليها . وفي حديث يِلَال : أمرني رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَنَّ لا أَتَوَّبَ في شيءٍ من الصلاة ، إلَّا في صلاةِ الفجر ، وهو قوله : الصلاة خيرٌ من النَّوْمِ ، مرتين . وقيل : التَثْوِيْبُ ثنية الدعاء . وقيل : التثويب في أذان الفجر أن يقول

المؤذِّن بعد قوله حيَّ على الفلاح : الصلاة خيرٌ من النَّوْمِ ، يقولها مرتين ، كما يَثْوِبُ بين الأذنين : الصلاة ، رَحِمَكُمُ اللهُ ، الصلاة . وأصلُ هذا كَلَمٌ من تَثْوِيْبِ الدعاء مرَّةً بعد أخرى . وقيل : التَثْوِيْبُ الصلاة بعد الفريضة . يقال : تَثَوَّيْتُ أي تَطَوَّعْتُ بعد المكتوبة ، ولا يكون التَثْوِيْبُ إلَّا بعد المكتوبة ، وهو العود للصلاة بعد الصلاة . وفي الحديث : إذا تَوَّيْبَ بالصلاة فأتوها وعليكم السَّكِينَةُ والوَقَارُ . قال ابن الأثير : التَثْوِيْبُ هنا إقامة الصلاة .

وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة ، رضي الله عنها ، حين أرادت الخروجَ إلى البصرة : إنَّ عَمُودَ الدِّينِ لا يُثَابُ بالنساء إنَّ ماله . تريد : لا يُعَادُ إلى استوائه ، من ثاب يَثْوِبُ إذا رَجَعَ . ويقال : ذَهَبَ مالٌ فلانٍ فاستَثَابَ مالاً أي استَرْجَعَ مالاً . وقال الكمي :

إنَّ العَشِيرَةَ تَسْتَثِيْبُ بِمالِهِ ،  
فَتَغْيِرُ ، وَهُوَ مُوقَرٌّ أَمْوَالُهَا

وقولهم في المثل هو أَطْنُوْعُ من ثَوَابٍ : هو اسم رجل كان يُوصَفُ بالطَّوَاعِيَةِ . قال الأخفش بن شهاب :

وكنْتُ ، الدَّهْرُ ، لَسْتُ أَطِيعُ أَنتَى ،  
فَصِرْتُ اليومَ أَطْنُوْعَ مِنْ ثَوَابٍ

التهذيب : في النواذر أثبتَّ الثَّوْبُ إثابةً إذا كَفَقَتْ حَاطِطُهُ ، ومَلَكَتْهُ : خَطَطُهُ الحِاطَةُ الأولى بغير كَفٍّ .

والثَّابُ : الرِّيحُ الشَّديدَةُ تكونُ في أوَّلِ المَطَرِ .  
وثَوْبَانُ : اسم رجل .



إذا باع الجأب ، وهو المعرة .  
ويقال للظبية حين يطلع قرننها : جأبة المدري ،  
وأبو عبيدة لا يهزه . قال يشر :

تعرض جأبة المدري ، تحذول ،  
بصاحة ، في أسرتها السلام

وصاحة جبل . والسلام شجر . ولما قيل جأبة  
المدري لأن القرن أول ما يطلع يكون  
غليظاً ثم يذوق ، فبته بذلك على صغر سنها . ويقال :  
فلان شخت الآل ، جأب الصبر ، أي دقيق  
الشخص غليظ الصبر في الأمور .

والجأب : الكسب . وجأب يخأب جأباً :  
كسب . قال رؤبة بن العجاج :

حتى خشيت أن يكون ربي  
يطلبني من عمل ، بذئب ،  
والله راع عملي وجأني

ويروى راع . والجأب : الشرة . ابن بزرج :  
جأبة البطن وجأته : مأنته .  
والجأوب : درع تلثسه المرأة .

ودارة الجأب : موضع ، عن كراع . وقول  
الشاعر :

وكان مهري كان محتفراً ،  
بقفا الأسنة ، معرة الجأب

قال : الجأب ماء لبني هجيم عند معرة عندهم .

جأب : التهذيب في الرباعي عن الليث : رجل جأب :  
قصير .

١ قوله « وكان مهري النح » لم تظهر بهذا البيت فانظر قوله بقفا  
الاسنة .

ثيب : الثيب من النساء : التي تزوجت وفارقت  
زوجها بأي وجه كان بعد أن مسها . قال أبو  
المهيم : امرأة ثيب كانت ذات زوج ثم مات عنها  
زوجها ، أو طلقت ثم رجعت إلى النكاح . قال  
صاحب العين : ولا يقال ذلك للرجل ، إلا أن يقال  
ولدت الثيبين وولد الكريين . وجاء في الخبر :  
الثيبان يرحمان ، واليكران يملدان ويغربان .  
وقال الأصمعي : امرأة ثيب ورجل ثيب إذا كان  
قد دخل به أو دخل بها ، الذكر والأنثى ، في  
ذلك ، سواء . وقد ثبتت المرأة ، وهي مثيب .  
التهذيب يقال : ثبتت المرأة تنبيهاً إذا صارت ثيباً ،  
وجمع الثيب ، من النساء ، ثيبات . قال الله تعالى :  
ثيبات وأبكاراً . وفي الحديث : الثيب بالثيب  
جلد مائة ورجم بالحجارة . ابن الأنبار : الثيب  
من لبس يسكر . قال : وقد يطلق الثيب على  
المرأة البالغة ، وإن كانت يكرراً ، مجازاً واتساعاً .  
قال : والجمع بين الجلد والرجم منسوخ . قال :  
وأصل الكلمة الواو ، لأنه من ثاب يثوب إذا رجع  
كان الثيب يصدد العود والرجوع .  
وثيبان : اسم كودة .

### فصل الجيم

جأب : الجأب : الحمار الغليظ من حمر الوحش ،  
يهز ولا يهز ، والجمع جؤوب . وكاهل جأب :  
غليظ . وخلق جأب : جاف غليظ . قال  
الراعي :

فلم يبق إلا آل كل نخبة ،  
لها كاهل جأب ، وصلب مكدح

والجأب : المعرة . ابن الأعرابي : جباء وجأب



جيب : الجَبُّ : القطعُ .

جَبَّهُ يَجْبُهُ جَبًّا وَجِبَابًا وَاجْتَبَهُ وَجَبَّ خَصَاهُ جَبًّا : استأصله .

وخصيَّ مَجْبُوبٌ يَتَّيْنُ الجِيَابِ . والمَجْبُوبُ : الحَصِيُّ الذي قد استؤصل ذكره وخصياه . وقد جَبَّ جَبًّا .

وفي حديث مأثور الحَصِيُّ الذي أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بقتله لما اتهم بالزنا : فإذا هو مَجْبُوبٌ . أي مقطوع الذكر . وفي حديث زنباع : أنه جَبَّ غلامًا له .

وبعيرٌ أَجَبٌ يَتَّيْنُ الجَبَّ أي مقطوع السنام . وجَبَّ السَّنامُ يَجْبُهُ جَبًّا : قطعه . والجَبَبُ : قطعٌ في السنام . وقيل : هو أن يأكله الرجلُ أو التَّئِبُ ، فلا يكبر . بعيرٌ أَجَبٌ وناقَةٌ جَبَاءُ . الليث : الجَبُّ : استئصالُ السنامِ من أصله . وأنشد :

ونأخذُ ، بعدَهُ ، يَدِابِ عَيْشٍ  
أَجَبُ الظَّهْرِ ، ليسَ كَه سَنَامِ

وفي الحديث : أنهم كانوا يَجْبُونُ أُسْنِيَةَ الإِبِلِ وهي حَبَّةٌ .

وفي حديث حمزة ، رضي الله عنه : أنه اجْتَبَّ أُسْنِيَةَ سَارِقِيٍّ عَلِيٍّ ، رضي الله عنه ، لما شربَ الخمرَ ، وهو افتعلَ من الجَبِّ أي القطع . ومنه حديث الانتباز في المَزَادَةِ المَجْبُوبَةِ التي تُقطعُ رأسُها ، وليس لها عزٌّ لاءٍ من أسفلها يَنْتَفَسُ منها الشرابُ .

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : همى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الجُبِّ . قيل : وما الجُبُّ ؟ فقالت امرأةٌ عنده : هو المَزَادَةُ يُحَيِّطُ بعضها

إلى بعض ، كانوا يَنْتَبِذُونَ فيها حتى ضَرَبَتْ أي تَعَوَّدَتْ الانتباز فيها ، واشتدَّت عليه ، ويقال لها المَجْبُوبَةُ أيضًا . ومنه الحديث : إن الإسلامَ يَجْبُ ما قبله والثوبةُ تَجْبُ ما قبلها . أي يقطعان ويمحوان ما كان قبلهما من الكفر والمعاصي والذنوب .

وامرأةٌ جَبَاءُ : لا أَلِيَّتَيْنِ لها . ابن شميل : امرأةٌ جَبَاءُ أي رَسَخاءُ .

والأَجَبُ مِنَ الْأَرْكَابِ : القليلُ اللحم . وقال شمر : امرأةٌ جَبَاءُ إذا لم يعظم تدبيرها . ابن الأثير :

وفي حديث بعض الصحابة ، رضي الله عنهم ، وسئل عن امرأة تزوج بها : كيف وجدتها؟ فقال : كلخير من امرأة قَبَاءَ جَبَاءَ . قالوا : أوليس ذلك خيرا؟ قال : ما ذاك بأدقًا للضجيع ، ولا أروى للرضيع . قال : يريد بالجَبَاءِ أنها صغيرة الثديين ، وهي في اللغة أشبهُ بالتي لا عجز لها ، كالبعير الأَجَبُ الذي لا سنام له . وقيل : الجَبَاءُ القليلةُ لحم الفخذين .

والجِيَابُ : تلقيح النخل . وجَبَّ النخلُ : لَقَّحَهُ . وزَمَنُ الجِيَابِ : زَمَنُ التَّلْقِيحِ للنخل . الأصمعي : إذا لَقَّحَ النَّاسُ النَّخْلَ قِيلَ قَدْ جَبُّوا ، وقد أتانا كَمَنْ الجِيَابِ .

والجُبَّةُ : ضربٌ من مَقَطَّعَاتِ الثَّيَابِ تُلْبَسُ ، وجمعها جُبَبٌ وجِيَابٌ . والجُبَّةُ : من أسماء الدَّرْعِ ، وجمعها جُبَبٌ . وقال الراعي :

لَنَا جُبَبٌ ، وَأَرْماحٌ طَوَالٌ ،

يَهْنُ ثَمَارِيسُ الْحَرْبِ الشُّطُونَا

والجُبَّةُ مِنَ السَّنَانِ : الذي تدخل فيه الرُمَحُ .

١ قوله « الشطونا » في التكملة الربونا .



والثعلب: ما دخل من الرُمح في السنان. وجبة الرُمح: ما دخل من السنان فيه. والجبّة: حشوة الحافر، وقيل: قرنه، وقيل: هي من الفرس ملتقى الوظيف على الحوشب من الرُشغ. وقيل: هي موصل ما بين الساق والفخذ. وقيل: موصل الوظيف في الذراع. وقيل: مغرز الوظيف في الحافر. الليث: الجبّة: بياض يطأ فيه الدابة بحافره حتى يبلغ الأشاعر. والمجّيب: الفرس الذي يبلغ تحجيله إلى ركبتيه. أبو عبيدة: جبّة الفرس: ملتقى الوظيف في أعلى الحوشب. وقال مرة: هو ملتقى ساقه ووظيفي رجله، وملتقى كل عظمين، إلا عظم الظهر. وفرس مجّيب: ارتفع البياض منه إلى الجبب، فما فوق ذلك، ما لم يبلغ الركبتين. وقيل: هو الذي بلغ البياض أشاعره. وقيل: هو الذي بلغ البياض منه ركبة اليد وعرقوب الرجل، أو ركبتَي اليدين وعرقوبي الرجلين. والاسم الجبب، وفيه تجيب. قال الكمي:

أعطيت، من غرر الأحساب، شادخة،  
زينا، وفزت، من التحجيل، بالجيب

والجبب: البيئر، مذكر. وقيل: هي البيئر لم تطو. وقيل: هي الجيدة الموضع من الكلا. وقيل: هي البيئر الكثيرة الماء البعيدة القعر. قال:

قصبحت، بين الملا وثبرة،  
جيباً، ترى جمامه مخضرة،  
فبردت منه لهاب الحرّة

وقيل: لا تكون جباً حتى تكون مما وجد لا مما حفره الناس. والجمع: أجباب وجباب وجبّة،

وفي بعض الحديث: جبّ طلعة مكان جبّ طلعة، وهو أن دفين سحر النبي، صلى الله عليه وسلم، جعل في جبّ طلعة، أي في داخلها، وهما معاً وعاء طلوع النخل. قال أبو عبيد: جبّ طلعة ليس بمعروف إنما المعروف جبّ طلعة، قال شمر: أراد داخلها إذا أخرج منها الكفرى، كما يقال لدخل الركية من أسفلها إلى أعلاها جبّ. يقال إنما لواسعة الجبّ، مطوية كانت أو غير مطوية. وسهت البيئر جباً لأنها قطعت قطعاً، ولم يحدث فيها غير القطع من طي وما أسنبه. وقال الليث: الجبّ البيئر البعيدة الفراء: بيئر مجببة الجوف إذا كان وسطها أوسع شيء منها مقببة. وقالت الكلابة: الجبّ القليب الواسعة الشحوة. وقال ابن حبيب: الجبّ ركية فجاب في الصفا. وقال مشيع: الجبّ جبّ الركية قبل أن تطوى. وقال زيد بن كثوة: جبّ الركية جرابها، وجبة القرن التي فيها المشاشة. ابن شميل: الجباب الركايا تحفر ينصب فيها الغب أي يغرس فيها، كما تحفر للسيلة من النخل، والجبّ الواحد والشربة الطريقة من شجر الغب على طريقة شربه. والفلفق ورق الكرم.

والجبوب: وجه الأرض. وقيل: هي الأرض الغليظة. وقيل: هي الأرض الغليظة من الصخر لا من الطين. وقيل: هي الأرض عامة، لا تجمع. وقال اللحياني: الجبوب الأرض، والجبوب الثراب. وقول امرئ القيس:

فبيثن يهسن الجبوب بها،  
وأبيت مرتفقا على رحلي

يحتل هذا كله.



والجَبُوبَةُ : المَدْرَةُ . ويقال للمَدْرَةِ الغَلِيظَةُ  
تَقْلَعُ من وَجْهِ الأَرْضِ جَبُوبَةً . وفي الحديث :  
أَنْ رَجُلًا مَرَّ بِجَبُوبٍ بَدْرٍ فإِذَا رَجُلٌ أَيْضُ  
رَضْرَاضٍ . قال القتيبي ، قال الأصمعي : الجَبُوبُ ،  
بالفتح : الأَرْضُ الغَلِيظَةُ . وفي حديث عليٍّ ، كَرَّمَ اللهُ  
وَجْهَهُ : رَأَيْتُ المَظْفَى ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَصِلُ أَوْ  
يَسْجُدُ عَلَى الجَبُوبِ . ابن الأعرابي : الجَبُوبُ الأَرْضُ  
الصُّلْبَةُ ، والجَبُوبُ المَدْرَةُ المَفْتَتَةُ . وفي الحديث :  
أَنَّهُ تَنَاولَ جَبُوبَةً فَتَقَلَّ فِيهَا . هو من الأوَّلِ . وفي  
حديث عمر : سَأَلَهُ رَجُلٌ ، فَقَالَ : عَنَّتْ لِي عِكْرَسَةٌ ،  
فَشَقَقْتُهَا بِجَبُوبِي أَيِ رَمَيْتُهَا ، حَتَّى كَفَّتْ عَنْ  
العَدُوِّ . وفي حديث أبي أمامة قال : لَمَّا وُضِعَتْ  
بِنْتُ رَسولِ اللهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي القَبْرِ  
طَفِقَ يَطْرَحُ إِلَيْهِمُ الجَبُوبَ ، ويقول : سُدُّوا  
الْفَرَجَ ، ثم قال : إِنَّهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَلَكِنَّهُ يُطَيَّبُ  
بِنَفْسِ الحَيِّ . وقال أبو خراش يصف عُقَابًا أَصَابَ  
صِنْدًا :

رَأَتْ قَتَصًا عَلَى قَوْتٍ ، فَضَمَّتْ ،  
إِلَى حَيْرُومِهَا ، رِيثًا رَطِييَا  
فَلَاقَتْهُ يَلْتَقَعُهُ بَرَاخُ ،  
تُصَادِمُ ، بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، الجَبُوبَا

قال ابن شميل : الجَبُوبُ وَجْهُ الأَرْضِ وَمِنْهَا مِنْ  
سَهْلٍ أَوْ حَزْنٍ أَوْ جَبَلٍ . أبو عمرو : الجَبُوبُ  
الأَرْضُ ، وَأَنشَدَ :

لَا تَسْفِهَ حَمَضًا ، وَلَا حَلِييَا ،  
إِنْ مَا تَجِدُهُ سَارِحًا ، يَغْبُوبَا ،  
ذَا مَنَعَةٍ ، يَلْتَهَبُ الجَبُوبَا

١ قوله « هو من الأول » لل مراد به المدرة الغليظة .

وقال غيره : الجَبُوبُ الحِجَابَةُ والأَرْضُ الصُّلْبَةُ .  
وقال غيره :

تَدْعُ الجَبُوبُ ، إِذَا انْتَحَتْ  
فِيهِ ، طَرِيقًا لَاحِبَا

والجُبَابُ ، بالضم : شَيْءٌ يَعْلُو أَلْبَانَ الإِبِلِ ، فَيَصِيرُ  
كَأَنَّهُ زُبْدٌ ، وَلَا زُبْدٌ لِأَلْبَانِهَا . قال الرازي :

يَعْصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيُّ عَصَبٍ ،  
عَصَبُ الجُبَابِ بِشَافِهِ الوَطْبِ

وقيل : الجُبَابُ لِلإِبِلِ كَالزُّبْدِ اللَّحْمِ وَالْبَقَرِ ، وَقَدْ  
أَجَبَ اللَّبَنُ . التهذيب : الجُبَابُ شِبْهُ الزُّبْدِ يَعْلُو  
الأَلْبَانَ ، يَعْنِي أَلْبَانَ الإِبِلِ ، إِذَا تَخَصَّصَ البَعِيرُ السَّقَاءَ ،  
وَهُوَ مُعَلَّقٌ عَلَيْهِ ، فَيَجْتَمِعُ عِنْدَ قَمَرِ السَّقَاءِ ، وَلَيْسَ  
لِأَلْبَانِ الإِبِلِ زُبْدٌ لَمَّا هُوَ شَيْءٌ يُشْبِهُ الزُّبْدَ .  
والجُبَابُ : المَدْرَةُ السَّاقِطَةُ الَّتِي لَا يُطْلَبُ .  
وَجَبُّ القَوْمِ : غَلَبَهُمْ . قال الرازي :

مَنْ رَوَّلَ اليَوْمَ لَنَا ، فَقَدْ غَلَبَ ،  
نَحْنُ زَا بَسَنَ ، وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ جَبٌ

وَجَبَّتْ فَلَانَةُ النِّسَاءِ تَجَبُّهُنَّ جَبًّا : غَلَبَتْهُنَّ مِنْ  
حُسْنِهَا . قال الشاعر :

جَبَّتْ نِسَاءً وَائِلَ وَعَبَسَ

وَجَائِيٍّ فَجَبَّتْهُ ، وَالاسْمُ الجِيَابُ : غَالِيَتِي  
فَعَلَّتْهُ . وقيل : هُوَ غَلَبَتِكَ إِيَّاهُ فِي كُلِّ وَجْهِ  
مِنْ حَسَبٍ أَوْ جَمَالٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وقوله :

جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ

قال : هَذِهِ امْرَأَةٌ قَدَّرَتْ عَجِيزَتَهَا بِخَيْطٍ ، وَهُوَ  
السَّبَبُ ، ثُمَّ أَقْلَتْهُ إِلَى نِسَاءِ الحَيِّ لِيَفْعَلْنَ كَمَا



فَعَلَتْ ، فَأَدْرَنَتْ عَلَى أَعْجَازِهِمْ ، فَوَجَدَتْهُ فَانْضَأَ كَثِيراً ، فَفَلَسَتْهُمْ .

وَجَاءَتْ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا فَجَبَّتْهَا حُسْنًا أَيْ فَاغْتَبَا بِحُسْنِهَا .

وَالْتَجَنَّبُ : التَّعَارُ . وَجَبَّ الرَّجُلُ تَجَنُّبًا إِذَا قَرَّ وَعَرَّدَ . قَالَ الْخَطِيبَةُ :

وَنَحْنُ ، إِذَا جَبَّيْتُمْ عَنْ نَسَائِكُمْ ،  
كَمَا جَبَّيْتُ ، مِنْ عِنْدِ أَوْلَادِهَا ، الْحُمُرُ

وَفِي حَدِيثِ مُوَرِّقٍ : الْمَسَّكُ بَطَاعَةُ اللَّهِ ، إِذَا جَبَّ النَّاسُ عَنْهَا ، كَالْكَارِ بَعْدَ الْفَارِ ، أَيْ إِذَا تَرَكَ النَّاسُ الطَّاعَاتِ وَرَغِبُوا عَنْهَا . يُقَالُ : جَبَّ الرَّجُلُ إِذَا مَضَى مُسْرِعًا فَارًّا مِنْ الشَّيْءِ .

الْبَاهِلِي : فَرَسٌ لَهُ فِي جَبَّةِ الدَّارِ أَيْ فِي وَسْطِهَا . وَجَبَّةُ الْعَيْنِ : حَاجِبُهَا .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَبَابُ : الْقَهْطُ الشَّدِيدُ ، وَالْمَجَبَّةُ : الْمَحَبَّةُ وَجَادَةُ الطَّرِيقِ . أَبُو زَيْدٍ : رَكِيبَ فُلَانٍ الْمَجَبَّةُ ، وَهِيَ الْجَادَةُ .

وَجَبَّةٌ وَالْجَبَّةُ : مَوْضِعٌ . قَالَ النَّبِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

زَبَنَتَكَ أَرَأَيْكَ كَانَ الْعَدُوُّ ، فَأَصْبَحَتْ

أَجًّا وَجَبَّةً مِنْ قَرَارٍ دِيَارِهَا

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا مَالَ إِلَّا لِإِبِلٍ جُمَاعَةٍ ،

مَشْرَبُهَا الْجَبَّةُ ، أَوْ نَعَاعَةُ

وَالْجُبُّبَةُ : وَعَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ يُسْقَى فِيهِ الْإِبِلُ وَيُنْقَعُ فِيهِ الْمُهْبِيدُ . وَالْجُبُّبَةُ : الزَّيْلُ مِنْ جُلُودٍ ، يُنْقَلُ فِيهِ التَّرَابُ ، وَالْجَمْعُ الْجُبَابِجُ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَوْدَعَ

مُطْعِمٍ بَنَ عَدِيٍّ ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُهَاجِرَ ، جُبُّبَةً فِيهَا تَوَى مِنْ ذَهَبٍ ، هِيَ زَبِيلٌ لَطِيفٌ مِنْ جُلُودٍ . وَرَوَاهُ الْقَتِيبِيُّ بِالْفَتْحِ . وَالتَّوَى : قَطَعَ مِنْ ذَهَبٍ ، وَزَنُ الْقِطْعَةِ خَمْسَةُ دَرَاهِمٍ . وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ مَاتَ شَيْءٌ مِنَ الْإِبِلِ ، فَخَذَ جِلْدَهُ ، فَاجْعَلْهُ جُبَابِجَ يُنْقَلُ فِيهَا أَيْ زَبِيلًا . وَالْجُبُّبَةُ وَالْجُبُّبَةُ وَالْجُبَابِجُ : الْكَرَشُ ، يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ يُتْرَدُّ بِهِ فِي الْأَسْفَارِ ، وَيَجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُقَطَّعُ وَيُسَمَّى الْخَلْعُ . وَأَنشَدَ :

أَيُّ أَنْ مَرَى كَلْبٌ ، فَبَيَّتَ جِلَّةً

وَجُبُّبَةً لِلْوَطْبِ ، سَلَمَى نَظَلَّتْ

وَقِيلَ : هِيَ لِهَالَةٍ تُذَابُ وَتُحْفَنُ فِي كَرَشٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ جِلْدُ جَنْبِ الْبَصِيرِ يُقَوَّرُ وَيُتَّخَذُ فِيهِ اللَّحْمُ الَّذِي يُدْعَى الْوَشِيقَةَ ، وَتَجَبَّبَ وَاتَّخَذَ جُبُّبَةً إِذَا اتَّشَقَّ ، وَالْوَشِيقَةُ لَحْمٌ يُغْلَى لِغِلَاةٍ ، ثُمَّ يُقَدَّدُ ، فَهُوَ أَبْقَى مَا يَكُونُ . قَالَ نُحَاسٌ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءَ الْيَرْبُوعِيِّ :

إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا كَهَاءُ سَيِّئَةٍ ،

فَلَا تُهْدِرُ مِنْهَا ، وَاتَّشَقَّ ، وَتَجَبَّبَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : التَّجَبَّبُ أَنْ تَجْعَلَ خَلْعًا فِي الْجُبُّبَةِ ، فَأَمَّا مَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِ : إِنَّكَ مَا عَلِمْتَ جَبَانَ جُبُّبَةً ، فَلَمَّا شَبِهَ بِالْجُبُّبَةِ الَّتِي يَوْضَعُ فِيهَا هَذَا الْخَلْعُ ، شَبَّهَ بِهَا فِي انْتِفَاحِهِ وَقِلَّةِ غَنَائِهِ ، كَقَوْلِ الْآخَرِ :

كَأَنَّهُ حَقِيقَةٌ مَتَلَأَى حَتَا

وَرَجُلٌ جُبَابِجٌ وَمُجَبَّبٌ إِذَا كَانَ ضَخْمَ الْجَنْبَيْنِ . وَثُرُقٌ جُبَابِجٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :



جحب: جَحَبَ الْعَدُوُّ: أَهْلَكَهُ. قَالَ رُؤْبَةُ:  
كَمْ مِنْ عِدَى جَنْبِهِمْ وَجَحَبَا  
وَجَحَبَيَّ: حَيٍّ مِنَ الْأَنْصَارِ.

جحدب: رَجُلٌ جَعْدَبٌ: قَصِيرٌ، عَنْ كِرَاعٍ. قَالَ:  
وَلَا أَحْقُهَا، إِنَّمَا الْمَعْرُوفُ جَعْدَرٌ، بِالرَّاءِ، وَسَيَأْتِي  
ذِكْرُهَا فِي مَوْضِعِهَا.

جحوب: فَرَسٌ جَعْرَبٌ وَجَعَارِبٌ: عَظِيمُ الْخَلْقِ.  
وَالْجَعْرَبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ، وَقِيلَ:  
الْوَاسِعُ الْجَوْفِ، عَنْ كِرَاعٍ. وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ نَسَخِ  
الصَّحَاحِ حَاشِيَةً: رَجُلٌ جَعْرَبَةٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ.

جحنب: الْجَعْنَبُ وَالْجَعْنَبُ كِلَاهُمَا: الْقَصِيرُ الْقَلِيلُ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ فَقَطْ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَيَّدَ بِالْقِلَّةِ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ الْمُتَزَرُّ. وَأَنْشَدَ:

وَصَاحِبِ لِي صَنْعَرِي، جَعْنَبُ،  
كَالْثِيثِ خِيَابٍ، أُمِّ، صَقْعَبِ

النَّضْرُ: الْجَعْنَبُ الْقِدْرُ الْعَظِيمَةُ. وَأَنْشَدَ:

مَا زَالَ بِالْمِيَاطِ وَالْمِيَاطِ،  
حَتَّى أَتَوْا بِجَعْنَبِ قَسَاطِ

وَذَكَرَ الْأَصْبَغِي فِي الْخَمَاسِيِّ: الْجَعْنَبَةَ مِنَ النِّسَاءِ:  
الْقَصِيرَةُ، وَهُوَ ثَلَاثِي الْأَصْلِ<sup>٢</sup> لَحَقَّ بِالْخَمَاسِيِّ لَتَكَرَّرَ  
بَعْضُ حُرُوفِهِ.

١ قوله «قسط» كذا في النسخ وفي التكملة أيضاً مضبوطاً ولكن  
الذي في التهذيب تساط بقاء الضارعة والقافية مقيدة ولله المناسبات.  
٢ قوله «وهو ثلاثي النح» عبارة أبي منصور الأزهري بعد أن ذكر  
الحبرية والحرورية والحولولة، قلت وهذه الأحرف الثلاثة ثلاثية  
الأصل إلى آخر ما هنا وهي لا غبار عليها وقد ذكر قبلها الجعنبرة  
في الخماسي ولم يدخلها في هذا القليل فطفاً قم المؤلف، جل من لا  
يسوء.

جَرَّاشِعٌ، جَبَاجِبُ الْأَجْوَافِ،  
حُمُ الذَّرَا، مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ  
وَابِلٌ مُجَبَّجَةٌ: ضَعْفَةُ الْجُنُوبِ. قَالَتْ:

حَسَنْتُ إِلَّا الرَّقَبَةَ،  
فَحَسَنْتُهَا يَا أَبَتِ،

كِي مَا تَحْيِيءُ الْحَطَبَةَ،  
بِلَائِلٍ مُجَبَّجَةٍ

وَيُرْوَى مُجَبَّجَةٌ. أَرَادَتْ مُجَبَّجَةً أَيْ يُقَالُ لَهَا بَخْ  
بَخْ إِعْجَاباً بِهَا، فَكَلَبْتُ.

أَبُو عَيْرٍ: جَبَلٌ جُبَاجِبٌ وَيُجَارِجُ: ضَخْمٌ، وَقَدْ  
جَبَّجَ إِذَا سَيْنَ. وَجَبَّجَ إِذَا سَاحَ فِي الْأَرْضِ  
عِبَادَةً.

وَجَبَّجَ إِذَا تَجَرَ فِي الْجُبَاجِبِ.

أَبُو عَيْدَةَ: الْجُبَّجَةُ أَتَانُ الضُّعْلِ، وَهِيَ صَخْرَةٌ  
الْمَاءِ، وَمَاءٌ جَبَّابٌ وَجُبَاجِبٌ: كَثِيرٌ. قَالَ:  
وَلَيْسَ جُبَاجِبٌ يَثْبُتُ.

وَجُبَّجٌ: مَاءٌ مَعْرُوفٌ. وَفِي حَدِيثٍ بَيِّنَةٍ  
الْأَنْصَارِ: نَادَى الشَّيْطَانُ يَا أَصْحَابَ الْجُبَاجِبِ.  
قَالَ: هِيَ جَمْعُ جُبَّجٍ، بِالضَّمِّ، وَهُوَ الْمُسْتَوِيُّ  
مِنَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِجَزْنٍ، وَهِيَ هُنَا أَسَاءُ مَنَازِلَ  
بَنِي سَيْتَ بِهِ لِأَنَّ كُرُوشَ الْأَضَاحِيِّ ثَلَقَتْ فِيهَا  
أَيَّامَ الْحَجِّ. الْأَزْهَرِيُّ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ عَلَى حَيْثَلٍ.  
وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ الثَّغَلِيِّ مِنْ أَيْتَاتِ:

إِيَّاكَ أَنْ تَسْتَبْدِيَ قَرْدَ الْفَقَا،  
حَزَابِيَّةً، وَهَيَّابَانًا، جُبَاجِبَا

أَلْفٌ، كَأَنَّ الْغَازِلَاتِ مَنَعْنَهُ،  
مِنَ الصُّوفِ، نَكْنَأُ، أَوْ لَثِيئاً دُبَادِبَا

وَقَالَ: الْجُبَاجِبُ وَالْذُّبَادِبُ الْكَثِيرُ الشَّرِّ وَالْجَلْبَةِ.



جذب : الجَذَابَةُ مثل السَّعَابَةِ : الْأَحْمَقُ الذي لا خَيْرَ فيه ، وهو أيضاً الثَّقِيلُ الكثير اللحم . يقال : إنه لَجَذَابَةٌ هَلِابَجَةٌ .

جَعْدَبُ : الجُعْدَبُ والجُعْدَبُ والجُعْدَابُ والجُعْدَابُ والجُعْدَابِيُّ كله : الضَّخْمُ الغليظُ من الرجال والجمال ، والجمع جَعْدَابٌ ، بالفتح . قال رؤبة :

شَدَاخَةٌ ، ضَخْمُ الضَّلُوعِ ، جُعْدَابَا

قال ابن بري : هذا الرجز أورده الجوهري على أن الجُعْدَبَ الجميل الضخم ، وإنما هو في صفة فرس ، وقبله :

تَرَى لَهُ مَنَاسِكاً وَلَبَّاباً ،  
وكاهلاً ذا صَهَوَاتٍ ، شَرَجَبَا

الشَّدَاخَةُ : الذي يَشْدَخُ الأرض . والصَّهْوَةُ : موضع اللَّبَدِ من ظهر الفرس . الليث : جميل جَعْدَبٌ عَظِيمُ الجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ ، وهو الجُعْدَابُ والجُعْدَبُ والجُعْدَابُ والجُعْدَابُ وأبو جُعْدَابٍ وأبو جُعْدَابِيَّةُ وأبو جُعْدَابِي ، مقصور الأخيرة ، عن ثعلب ، كله ضَرْبٌ من الجُنَادِ والجُرَادِ أَخْضَرُ طويلُ الرجلين ، وهو اسم له معرفة ، كما يقال للأسد أبو الحرث . يقال : هذا أبو جُعْدَابٍ قد جاء . وقيل : هو ضَخْمٌ أَغْبَرُ أَعْرَسٌ . قال :

إِذَا صَنَعَتْ أُمُّ الْفَضِيلِ طَعَامَهَا ،  
إِذَا خَنَفَسَاءُ ضَخْمَةٌ وَجُعْدَابٌ

كذا أَنشدَه أبو حنيفة على أن يكون قوله فُسَاءٌ ضَخٌّ مَقَاعِلُنْ . وتكلف بعضُ مَنْ جَهَلَ الْعَرُوضَ صَرَفَ خَنَفَسَاءَ هُنَا لِيَمَّ بِهِ الْجُزْءُ فَقَالَ : خَنَفَسَاءُ

ضَخْمَةٌ . وَأَبُو جُعْدَابٍ : اسم له ، معرفة ، كما يقال للأسد أبو الحرث ، تقول : هذا أبو جُعْدَابٍ . وقال الليث : جُعْدَابِي وَأَبُو جُعْدَابِي من الجُنَادِ ، البَاءُ مَمْلُوءَةٌ ، والاثْنَانِ أَبُو جُعْدَابِيَيْنِ ، لم يَصْرِفْهُ ، وهو الجُرَادُ الْأَخْضَرُ الذي يَكْسِرُ الْكَرَانَ ، وهو الطويلُ الرجلين ، ويقال له : أَبُو جُعْدَابِ بِالْبَاءِ . وقال شمر : الجُعْدَبُ والجُعْدَابُ : الجُعْدَبُ الضَّخْمُ ، وَأَنشد :

لَهَبَانٌ ، وَقَدَّتْ حِرَاتُهُ ،  
يَرْمِضُ الْجُعْدَبُ فِيهِ ، قَيْصِرُ

قال كذا قيده شمر : الجُعْدَبُ ، هُنَا . وقال آخر :

وَعَانَقَ الظِّلَّ أَبُو جُعْدَابٍ

ابن الأعرابي : أَبُو جُعْدَابٍ : دَابَّةٌ ، واسمه الحُطُوطُ .

والجُعْدَابِيَّةُ أَيضاً : الجُعْدَابُ ، عن السيرافي .

وَأَبُو جُعْدَابِيَّةَ : دَابَّةٌ نَحْوُ الْحِرَابِ ، وهو الجُعْدَبُ أَيضاً ، وجمعه جُعْدَابٌ ، ويقال للواحد جُعْدَابٌ . والجُعْدَابِيَّةُ : السَّرْعَةُ ، والله أعلم .

جذب : الْجَذْبُ : الْمَحْلُ نَقِيضُ الْحِصْبِ . وفي حديث الاستِسْقَاءِ : هَلَكْتَ الْمَوَاشِي وَأَجْدَبْتَ الْبِلَادُ ، أَي قَحِطَتْ وَغَلَّتِ الْأَسْعَارُ . فأما قول الرازي ، أَنشدَه سيبويه :

١ قوله «وقال الليث جعدابي» كذا في النسخ تبعاً للتذهيب ولكن الذي في النسخة عن الليث نفسه جعدابي وأبو جعدابي من الجناد ، الباء مائة والاثنتان جعدابيان .

٢ قوله «يكسر الكران» كذا في بعض نسخ اللسان والذي في بعض نسخ التذهيب يكسر الكيزان وفي نسخة من اللسان يسكن الكران .



لَقَدْ حَشِيتُ أَنْ أَرَى جَدْبًا ،  
في عامِنَا ذَا ، بَعْدَمَا أَخْصَبَا

فإنه أراد جَدْبًا ، فحرك الدال بحركة الباء ،  
وحذف الألف على حد قولك : رأيت زَيْدًا ، في  
الوقف . قال ابن جني : القول فيه أنه ثَقُلَ الباء ،  
كما ثَقُلَ اللام في عَيْهَلْ في قوله :

يَبَازِلِ وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلْ

فلم يمكنه ذلك حتى حرك الدال لما كانت ساكنة  
لا يقع بعدها المشدّد ثم أطلّق كإطلاقه عَيْهَلْ  
ونحوها . ويروى أيضاً جَدْبًا ، وذلك أنه أراد  
ثقل الباء ، والدال قبلها ساكنة ، فلم يمكنه ذلك ،  
وكره أيضاً تحريك الدال لأنّ في ذلك انتقاص  
الصيغة ، فأقرّها على سكونها ، وزاد بعد الباء باءً  
أخرى مُضَعَّفةً لإقامة الوزن . فإن قلت : فهل تجد  
في قوله جَدْبًا حجةً للتجوين على أبي عثمان في  
امتناعه ما أجازوه بينهم من بنائهم مثل قَرَزْدَق من  
ضَرَبَ ، ونحوه ضَرَبَبْ ، واحتجاجه في ذلك لأنه  
لم يجد في الكلام ثلاث لامات مترادفة على  
الاتفاق ، وقد قالوا جَدْبًا كما ترى ، فجمع الراجز  
بين ثلاث لامات متفقة ؛ فالجواب أنه لا حجة على أبي  
عثمان للتجوين في هذا من قبيل أن هذا شيء عَرَضَ  
في الوقف ، والوصل مُزِيلُهُ . وما كانت هذه  
حالته لم يُحْفَلْ به ، ولم يتخذ أصلاً يقاس  
عليه غيره . ألا ترى إلى إجماعهم على أنه ليس في  
الكلام اسم آخره واو قبلها حركة ثم لا يفسد  
ذلك بقول بعضهم في الوقف : هذه أفعو ، وهو  
الكلو ، من حيث كان هذا بدلاً جاء به الوقف ،  
وليس ثابتاً في الوصل الذي عليه المعتمد والعيل ،

ولما هذه الباء المشدّدة في جَدْبًا زائدة للوقف ،  
وغير ضرورة الشعر ، ومثلها قول جندل :

جاريةٌ ليست من الوخشن ،  
لا تلبس المنطق بالمتشن ،  
إلا بيتٌ واحدٍ بتن ،  
كان مجرى دمعها المستن  
قطنته من أجود القطن

فكما زاد هذه التونات ضرورة كذلك زاد الباء في  
جَدْبًا ضرورة ، ولا اعتداد في الموضعين جميعاً  
بهذا الحرف المضاعف . قال : وعلى هذا أيضاً  
حندي ما أنشده ابن الأعرابي من قول الراجز :

لكن رعين القنع حيث اذهما

أراد : اذهم ، فزاد ميماً أخرى . قال وقال لي أبو  
علي في جَدْبًا : إنه بنى منه فعلل مثل قَرَزْدَق ،  
ثم زاد الباء الأخيرة كزيادة الميم في الأضخا . قال :  
وكما لا حجة على أبي عثمان في قول الراجز جَدْبًا  
كذلك لا حجة للتجوين على الأخفش في قوله : إنه  
يبنى من ضرب مثل اطمأن ، فتقول : اضربب .  
وقولهم هم اضربب ، بسكون اللام الأولى بقول  
الراجز ، حيث اذهما ، بسكون الميم الأولى ،  
لأنّ له أن يقول إن هذا إنما جاء لضرورة القافية ،  
فزاد على اذهم ، وقد تراه ساكن الميم الأولى ، ميماً  
ثالثة لإقامة الوزن ، وكما لا حجة لهم عليه في هذا  
كذلك لا حجة له عليهم أيضاً في قول الآخر :

إن سكتي ، وإن سكتك ستن ،  
فالزمي الحصى ، واخفصي تبليضي

بتسكين اللام الوسطى ، لأن هذا أيضاً إنما زاد



ضاداً ، وبنى الفعل بنية اقتضاها الوزن . على أن قوله تَبَيَضُّضِي أشبه من قوله اذْهَمَّسَا . لأن مع الفعل في تَبَيَضُّضِي ، الياء التي هي ضمير الفاعل ، والضمير الموجود في اللفظ ، لا يُبنى مع الفعل إلا والفعل على أصل ينائه الذي أريد به ، والزيادة لا تكاد تَعْتَرِضُ بينهما نحو ضَرَبْتُ وَقَتَلْتُ ، إلا أن تكون الزيادة مَصْوَعة في نفس المثال غير مُتَفَكِّة في التقدير منه ، نحو سَلَقْتُ وَجَعَبْتُ وَاخْرَسَيْتُ وَاذْلَنْظَيْتُ . ومن الزيادة للضرورة قول الآخر :

بَاتَ يَقَاسِي لَيْلَهُنَّ زَمَامَ ،

وَالْفَقَّعَسِي حَاتِمَ بَنُ تَمَامَ ،

مُسْتَرْعَفَاتٍ لِيَصِلَ لَنَحْمِ سَامَ

يريد لِيَصِلَ لَنَحْمِ كَعَلَكْدٍ وَهَلَسِي وَشَتَحَفِي . قال : وأما من رواه جذباً ، فلا نظر في روايته لأنه الآن فعلٌ كَجَذَبٍ وَهَجَفٍ . قال : وَجَذَبَ الْمَكَانَ جَذُوبَةً ، وَجَذَبَ ، وَاجْذَبَ ، وَمَكَانٌ جَذَبٌ وَجَذِيبٌ : بَيَّنَّ الْجَذُوبَةَ وَمَجْذُوبٌ ، كَأَنَّهُ عَلَى جَذِبٍ وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلْ . قال سلامة بن جندل :

كُنَّا نَحُلُّ ، إِذَا هَبَّتْ سَامِيَّةٌ ،

بِكُلِّ وَادٍ حَطِيبِ الْبَطْنِ ، مَجْذُوبٌ

وَالْاجْذَبُ : اسم للمَجْذُوبِ . وفي الحديث : كانت فيها أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ ، على أن أَجَادِبَ قد يكون جمع أَجْدَبَ الذي هو جمع جَذَبٍ . قال ابن الأثير في تفسير الحديث : الْأَجَادِبُ صِلَابُ الْأَرْضِ الَّتِي تُنْسِكُ الْمَاءَ ، فَلَا تُشْرِبُهُ سَرِيعاً . وقيل : هي الْأَرْضُ الَّتِي لَا تَنَاتِ بِهَا مَأْخُوذٌ مِنْ

الْجَذَبِ ، وَهُوَ التَّحْطُّطُ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ أَجْدَبٍ ، وَاجْذَبُ جَمْعُ جَذَبٍ ، مِثْلُ كَلْبٍ وَأَكْلَبٍ وَأَكَالِبَ . قال الخطابي : أما أَجَادِبُ فهو غلط وتصحيف ، وكأَنَّهُ يريد أن اللفظة أَجَارِدُ ، بِالرَّاءِ وَالْدَالِ . قال : وكذلك ذكره أهل اللغة والغريب . قال : وقد روي أَجَادِبُ ، بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ . قال ابن الأثير : والذي جاء في الرواية أَجَادِبُ ، بِالْجِيمِ . قال : وكذلك جاء في صحيح البخاري ومسلم . وأَرْضُ جَذَبٌ وَجَذْبَةٌ : مُجَذَّبَةٌ ، وَالْجَمْعُ جَذُوبٌ ، وَقَدْ قَالُوا : أَرْضُونَ جَذَبٌ ، كَالوَاحِدِ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا وَصَفٌ بِالْمَصْدَرِ . وحكى اللحياني : أَرْضُ جَذُوبٌ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزَاءٍ مِنْهَا جَذْباً ثُمَّ جَمَعُوهُ عَلَى هَذَا . وَقَلَّةٌ جَذْبَاءُ : مُجَذَّبَةٌ . قال :

أَوْ فِي قَلَا قَفَرٍ مِنَ الْأَنْبَسِ ،

مُجَذَّبِيَّةٌ ، جَذْبَاءُ ، عَرَبَسِيرُ

وَالْمَجَذَّبَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَيْسَ بِهَا قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ وَلَا مَرْتَعٌ وَلَا كَلَامٌ . وَغَامٌ جَذُوبٌ ، وَأَرْضٌ جَذُوبٌ ، وَفُلَانٌ جَذِيبٌ الْجَنَابُ ، وَهُوَ مَا حَوْلَهُ .

وَأَجْذَبَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الْجَذَبُ . وَأَجْذَبَتِ السَّنَةُ : صَارَ فِيهَا جَذَبٌ .

وَأَجْذَبَ أَرْضَ كَذَا : وَجَدَهَا جَذْبَةً ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . وَأَجْذَبَتِ الْأَرْضُ ، فِيهَا مُجَذَّبَةٌ ، وَجَذِبَتْ .

وَجَادَبَتِ الْإِبِلُ الْعَامَ مُجَادَبَةً إِذَا كَانَ الْعَامُ مَحَلًّا ، فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا الدَّرِينَ الْأَسْوَدَ ، دَرِينَ الشَّامِ ، فَيَقَالُ لَهَا حِينَئِذٍ : جَادَبْتَ .



ونزلنا بقلان فأجذبناه إذا لم يقرهم .

والمجذب : الأرض التي لا تكاد تُخصب ،  
كالمخصب ، وهي التي لا تكاد تجذب .

والجذب : العيب .

وجذب الشيء يجذبه جذباً : عابه وذمه .

وفي الحديث : جذب لنا عمر السمر بعد عتبه ،  
أي عابه وذمه . وكل عائب ، فهو جاذب . قال  
ذو الرمة :

فيا لك من حد أسيل ، ومنطق  
رخيم ، ومن خلقت تعلق جاذبه

يقول : لا يجذب فيه مقالاً ، ولا يجذب فيه عيباً  
يعيبه به ، فيتعلق بالباطل وبالشئ بقوله ،  
وليس يعيب .

والجاذب : الكاذب . قال صاحب العين : وليس له  
فعل ، وهو تصحيف . والكاذب يقال له الجاذب ،  
بالحاء . أبو زيد : شرّج وبشك وخذب إذا  
كذب . وأما الجاذب ، بالجيم ، فالعائب .

والجندب : الذكر من الجراد . قال :  
والجندب والجندب أصغر من الصدى ، يكون  
في البراري . وإياه عنى ذو الرمة بقوله :

كان رجلينه رجلاً مقطّيف عجل ،  
إذا تجاوب ، من يؤذيه ، ترنيم

وحكى سيبويه في الثلاثي : جندب ، وفسره  
السيرافي بأنه الجندب .

وقال العديس : الصدى هو الطائر الذي يصير  
بالليل ويقتز ويطيير ، والناس يرونه الجندب وإنما

قوله « في الثلاثي جندب » هو بهذا الضبط في نسخة عتيقة من المحكم .

هو الصدى ، فأما الجندب فهو أصغر من الصدى .  
قال الأزهري : والعرب تقول صر الجندب ،  
يضر مثلاً للأمر يشتد حتى يعلق صاحبه . والأصل  
فيه : أن الجندب إذا رمض في شدة الحر لم يقر  
على الأرض وطار ، فتسنع لرجليه صريراً ، ومنه  
قول الشاعر :

قطعت ، إذا سمع السامعون ،  
من الجندب الجون فيها صريرا

وقيل الجندب : الصغير من الجراد . قال الشاعر :

يغالين فيه الجزء لولا هواجر ،  
جنادبها صرعى ، لهن قصيص

أي صوت . اللصاني : الجندب دابة ، ولم  
يحملها . والجندب والجندب ، بفتح الدال  
وضها : ضرب من الجراد وأسم رجل . قال  
سيبويه : نونها زائدة . وقال عكرمة في قوله تعالى  
فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل .  
القمل : الجنادب ، وهي الصغار من الجراد ،  
واحدتها قملة . وقال : يجوز أن يكون واحد  
القمل قملة مثل راجع ورجع . وفي الحديث :  
فجعل الجنادب يقعن فيه ، هو جمع جندب ،  
وهو ضرب من الجراد . وقيل : هو الذي يصير  
في الحر . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه :  
كان يصلي الظهر ، والجنادب تنقز من الرمضاء  
أي تنب .

وأما جندب : الداهية ، وقيل الغدر ، وقيل

١ قوله « يغالين » في التكملة يعني الحير . يقول إن هذه الحير  
بلغ الغاية في هذا الرطب أي بالغ والسكون فتسقيه كما يبلغ  
الرامي غايته . والجزء الرطب . ويروي كصيص .  
٢ أراد أنه لم يسطحها حيلة فيمزها ، والحيلة هي ما يرى من لون  
الشخص وظاهره وهيبته .



وَتَجَذَّبَ .

وَجَذَّبَ فَلَانٌ حَبْلَ وَصَالِهِ ، وَجَذَمَهُ إِذَا قَطَعَهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَرَعَ فِي الْإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ : جَذَّبَ مِنْهُ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ . ابن شَيْل : بَيْنَنَا وَبَيْنَ بَنِي فَلَانٍ نَبْذَةٌ وَجَذْبَةٌ أَيُّ هُمُ مَنَا قَرِيبٌ . وَيُقَالُ : بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَنْزِلِ جَذْبَةٌ أَيُّ قِطْعَةٌ ، يَعْنِي : بُعْدٌ .

وَيُقَالُ : جَذْبَةٌ مِنْ عَزَلٍ ، لِلْمَجْذُوبِ مِنْهُ مَرَّةً . وَجَذَّبَ الشَّهْرُ يَجْذِبُ جَذْبًا إِذَا مَضَى عَامُهُ .

وَجَذَابٌ : الْمَنِيَّةُ ، مَبْنِيَّةٌ لِأَنَّهَا تَجْذِبُ النَّفْسَ .

وَجَذَبَتِ الْمَرْأَةُ الرَّجُلَ : خَطَبَتْهَا فَرَدَّتْهُ ، كَأَنَّهُ بَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا . التَّهْذِيبُ : وَإِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ قِيلَ : جَذَبَتْهُ وَجَبَذَتْهُ . قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِكَ جَذَبْتُ فَجَذَبْتُ أَيُّ عَلَسْتُ فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا .

وَالْانْجِذَابُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ . وَقَدْ انْجَذَبُوا فِي السَّيْرِ ، وَانْجَذَبَ بِهِمُ السَّيْرُ ، وَسَيَّرَ جَذَبٌ : سَرِيعٌ . قَالَ :

قَطَعْتُ ، أَخْشَاهُ ، يَسِيرُ جَذَبٌ

أَخْشَاهُ : فِي مَوْضِعِ الْحَالِ أَيُّ خَاشِيَ لَهُ ، وَقَدْ يُجُوزُ أَنْ يُرِيدَ بِأَخْشَاهُ : أَخْوَفُهُ ، يَعْنِي أَشَدَّهُ إِخَافَةً ، فَعَلِيَ هَذَا لَيْسَ لَهُ فِعْلٌ .

وَالْجَذْبُ : انْقِطَاعُ الرِّيقِ .

وَنَاقَةٌ جَازِبَةٌ وَجَازِبٌ وَجَذُوبٌ : جَذَبَتْ لِبَنَتِهَا مِنْ ضَرْعِهَا ، فَذَهَبَ صَاعِدًا ، وَكَذَلِكَ الْآثَانُ ، وَالْجَمْعُ جَوَازِبُ وَجِذَابٌ ، مِثْلُ نَائِمٍ وَنِيَامٍ .

الظُّلْمُ . وَرَكِبَ فَلَانٌ أُمَّ جُنْدَبَ إِذَا رَكِبَ الظُّلْمَ . يُقَالُ : وَقَعَ الْقَوْمُ فِي أُمَّ جُنْدَبَ إِذَا ظَلَمُوا كَأَنَّهَا اسْمٌ مِنْ أَسَاءِ الْإِسَاءَةِ وَالظُّلْمِ وَالْدَاهِيَةِ . غَيْرُهُ : يُقَالُ وَقَعَ فَلَانٌ فِي أُمَّ جُنْدَبَ إِذَا وَقَعَ فِي دَاهِيَةٍ ؛ وَيُقَالُ : وَقَعَ الْقَوْمُ بِأُمَّ جَنْدَبَ إِذَا ظَلَمُوا وَقَتَلُوا غَيْرَ قَاتِلٍ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

قَتَلْنَا بِهِ الْقَوْمَ ، الَّذِينَ اصْطَلَمُوا بِهِ  
جِهَادًا ، وَلَمْ نَظْلِمِ بِهِ أُمَّ جُنْدَبَ

أَيُّ لَمْ نَقْتُلْ غَيْرَ الْقَاتِلِ .

جَذَبٌ : الْجَذْبُ : مَدَّةُ الشَّيْءِ ، وَالْجَبْذُ لَفَةٌ تَقِيمُ الْمَحْكَمِ : الْجَذْبُ : الْمَدَّةُ .

جَذَبَ الشَّيْءُ يَجْذِبُهُ جَذْبًا وَجَبَذَهُ ، عَلَى الْقَلْبِ ، وَاجْتَذَبَهُ : مَدَّهُ . وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْعَرَضِ . سَبْيُوهُ : جَذَبَهُ : حَوَّلَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ ، وَاجْتَذَبَهُ : اسْتَلَبَهُ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ قَالَ مُطَرِّفٌ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَأَرَاهُ يَعْنِي مُطَرِّفَ بْنِ الشَّعْبِيِّ : وَجَدْتُ الْإِنْسَانَ مُلْقًى بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِنْ لَمْ يَجْذِبْهُ إِلَيْهِ جَذَبَهُ الشَّيْطَانُ . وَجَازَبَهُ كَجَذَبَهُ . وَقَوْلُهُ :

ذَكَرْتُ ، وَالْأَهْوَاءُ تَدْعُو لِلْهَوَى ،  
وَالْعَيْسُ ، بِالرُّكْبِ ، يُجَازِبُنِ الْبَرَى

قَالَ : يَكُونُ يُجَازِبُنِ هُنَا فِي مَعْنَى يَجْذِبُنِ ، وَقَدْ يَكُونُ لِلْمُبَارَاةِ وَالْمُنَازَعَةِ ، فَكَأَنَّهُ يُجَازِبُنْهُنَّ الْبَرَى .

وَجَازَبَتْهُ الشَّيْءُ : نَازَعَتْهُ إِياهُ .

وَالْتَجَذَّبُ : التَّنَازُعُ ؛ وَقَدْ انْجَذَبَ



قال الهذلي :

بطعن كرمع الشول ، أمست غوارزاً  
جوادبها ، تأتي على المتعبر

ويقال للناقة إذا عرّزت وذهب لبنها : قد جذبت  
تجذب جذاباً ، فهي جاذب . اللياني : ناقة  
جاذب إذا جرّت فزادت على وقت مضربها .  
النضر : تجذب اللبن إذا شربه . قال العديلي :

دعت بالجمال البزل للظعن ، بعدما  
تجذب راعي الإبل ما قد تحلبا

وجذب الشاة والفصيل عن أمها يجذبها جذباً  
قطعها عن الرضاع ، وكذلك المهر : قطعت .  
قال أبو النجم يصف قرساً :

ثم جذبتاه فطاماً ففصلته ،  
نقرعه قرعاً ، ولسنا نغنيه

أي نقرعه باللجام ونقدعه . ونغنيه أي نجذبه  
جذباً عفيفاً .

وقال اللياني : جذبت الأم ولدها تجذبه  
فطمته ، ولم يخص من أي نوع هو . التهذيب :  
يقال للصبي أو السخلة إذا فصل : قد جذب .

والجذب : الشحمة التي تكون في رأس السخلة  
يكشط عنها الليف ، فتوكل ، كأنها جذبت  
عن السخلة . وجذب السخلة يجذبها جذباً :  
قطع جذبها ليأكله ، هذه عن أبي حنيفة .

والجذب والجذاب جميعاً : جمار السخلة الذي  
فيه خشونة ، وأحدثها جذبة . وعم به أبو حنيفة

١ قوله «جذاباً» هو في غير نسخة من المحكم بألف بعد الدال كما  
تري .

فقال : الجذب الجمار ، ولم يزد شيئاً . وفي  
الحديث : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يحب  
الجذب ، وهو بالتحريك : الجمار .

والجؤذاب : طعام يصنع بسكر وأرز  
ولحم .

أبو عمرو يقال : ما أغنى عني جذباناً ، وهو زمام  
التعل ، ولا ضناً ، وهو الشنع .

جوب : الجرب : معروف ، بئر يعلو أبدان  
الناس والإبل .

جرب يجرب جرباً ، فهو جرب وجربان  
وأجرب ، والأثنى جرباء ، والجمع جرب  
وجربي وجراب ، وقيل الجراب جمع الجرب ،  
قاله الجوهري . وقال ابن بري : ليس بصحيح ، إنما  
جرب وجرب جمع أجرب . قال سويد بن  
الصلت ، وقيل لعبيد بن خباب ، قال ابن بري :  
وهو الأصح :

وفينا ، وإن قيل اصطللحنا تضاعن ،  
كما طرأ أوبار الجراب على النشر

يقول : ظاهرنا عند الصلح حسن ، وقلوبنا  
متضاعنة ، كما تنبت أوبار الجربي على النشر ،  
وتفتح داء في أجوافها . والنشر : نبت يخضر بعد يئسه  
في دبر الصيف ، وذلك لطر يصبه ، وهو مؤذ  
للماشية إذا رعته . وقالوا في جمعه أجارب أيضاً ،  
ضارعوا به الأسماء كأجادل وأنامل .

وأجرب القوم : جربت إبلهم . وقولهم في الدعاء  
على الإنسان : ما له جرب وحرب ، يجوز أن  
يكونوا دعوا عليه بالجرب ، وأن يكونوا أرادوا  
أجرب أي جربت إبله ، فقالوا حرب إتباعاً



الجربان<sup>١</sup>. ويقال : أقطع الوالي فلاناً جريباً من الأرض أي مَبْزَر جريب ، وهو مكيلة معروفة ، وكذلك أعطاه صاعاً من حرّة الوادي أي مَبْزَر صاع ، وأعطاه قَعِيزاً أي مَبْزَر قَعِيز . قال : والجريب مِكِيالٌ قَدَرُ أربعة أَقْفَزة . والجريب : قَدَرُ ما يُزْرَع فيه من الأرض . قال ابن دريد : لا أَحْسَبُهُ عَرَبِيّاً ، والجمع : أَجْرِبَةٌ وجُرْبَانٌ . وقيل : الجريب المَزْرَعَةُ ، عن كراع . والجربة ، بالكسر : المَزْرَعَةُ . قال بشر بن أبي خازم :

تَعَدَّرَ ماء النِّشْرِ عن جُرْشِيَّةٍ ،  
على جِرْبَةٍ ، تَعْلُو الدَّابَّارَ غُرُوبُهَا

الدَّيْبَةُ : الكَرْدَةُ من المَزْرَعَةِ ، والجمع الدَّابَّارُ . والجربة : القَرَّاحُ من الأرض . قال أبو حنيفة : واستعارها امرؤ القيس للتَّخَلُّ فقال :

كَجِرْبَةٍ تَخْلُ ، أو كَجَنَةٍ يَتْرِبُ

وقال مرة : الجربة كلُّ أرضٍ أَصْلَحَتْ لَزَرْعٍ أو غَرْسٍ ، ولم يذكر الاستعارة . قال : والجمع جِرْبٌ كَسِدْرَةٍ وسِدْرٍ وَتِبْنَةٍ وَتَيْنٍ . ابن الأعرابي : الجِرْبُ : القَرَّاحُ ، وجمعه جِرْبَةٌ . الليث : الجريب : الوادي ، وجمعه أَجْرِبَةٌ ، والجربة : البُقْعَةُ الحَسَنَةُ النَّبَاتِ ، وجمعه جِرْبٌ . وقول الشاعر :

وما شاكِرٌ إلا عَاصِفٌ جِرْبِيَّةٌ ،  
يَقُومُ إِلَيْهَا شَارِحٌ ، فَيُطِيرُهَا

يجوز أن تكون الجربة هنا أحد هذه الأشياء

١ قوله « نصف الفئان » كذا في التهذيب مضبوطاً .

لجرب ، وهم قد يوجبون للإتباع حُكْمًا لا يكون قبله . ويجوز أن يكونوا أرادوا جَرَبَتْ إبله ، فحذفوا الإبل وأقاموه مقامها .

والجرب كالصِّدَا ، مقصور ، يَعْلُو باطن الجفن ، وَرُبَّمَا أَلْبَسَهُ كَلَّةً ، وربما رَكِبَ بعضه .

والجربة : السماء ، سُمِّيَتْ بذلك لما فيها من الكواكب ، وقيل سُمِّيَتْ بذلك لموضع المَجَرَّةِ كَأَنَّهَا جَرَبَتِ بالنجوم . قال الفارسي : كما قيل للبحر أَجْرَدٌ ، وكما سوا السماء أيضاً رَقِيعاً لأنها مَرْقُوعَةٌ بالنجوم . قال أسامة بن حبيب الهذلي :

أَرْتَهُ مِنَ الْجَرَبَاءِ ، فِي كُلِّ مَوْقِفٍ ،  
طِيَاباً ، فَمَتَوَاهُ ، الشَّهَارَ ، الْمَرَاكِدُ

وقيل : الجربة من السماء الناحية التي لا يدور فيها فللك الشمس والقمر . أبو الهيثم : الجربة والمَلَسَاءُ : السماء الدنيا . وجربة ، معروفة : اسم للسماء ، أراه من ذلك .

وأرض جربة : مُنْخِلَةٌ مَفْخُوطَةٌ لا شيء فيها . ابن الأعرابي : الجربة : الجارية المليحة ، سُمِّيَتْ جربة لأن النساء يَتَفَرَّنَ عنها لِتَقْيِيمِهَا بِمَحَاسِنِهَا بِحَاسِنَتَيْنِ . وكان لعقيل بن علفة المُرِّي بنت يقال لها الجربة ، وكانت من أحسن النساء .

والجريب من الطعام والأرض : مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ . الأزهري : الجريب من الأرض مقدار معلوم الذراع والمساحة ، وهو عَشْرَةُ أَقْفَزة ، كل قَعِيز منها عَشْرَةُ أَغْشِرَاءَ ، فالعشيرة جُرَّةٌ من مائة جُرَّةٍ من الجريب . وقيل : الجريب من الأرض نصف

١ قوله « لا يدور فيها ذلك » كذا في النسخ تبعاً للتهذيب والذي في الحكم وثمة المجد يدور بدون لا .



المذكورة . والجربة : جلدة أوبارية توضع على شفير البئر لئلا ينتشر الماء في البئر . وقيل : الجربة جلدة توضع في الجدول يتحدّر عليها الماء .

والجرب : الوعاء ، معزوف ، وقيل هو المزود ، والعامّة تفتح ، فتقول الجرب ، والجمع أجربة . وجرب وجرب . غيره : والجرب : وعاء من إهاب الشاة لا يؤعى فيه إلا يابس . وجرب البئر : اتساعها ، وقيل جربها ما بين جاليتها وحوائثها ، وفي الصحاح : جوفها من أعلاها إلى أسفلها . ويقال : اطر جربها بالحجارة . الليث : جرب البئر : جوفها من أولها إلى آخرها . والجرب : وعاء الحصىين .

وجربان الدرع والقميص : جنبه ، وقد يقال بالضم ، وهو بالفارسية كزيان . وجربان القميص : لينته ، فارسي معرب . وفي حديث قرّة المزني : أتيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأدخلت يدي في جربانه . الجربان ، بالضم ، هو جنب القميص ، والألف والنون زائدتان . الفراء : جربان السيف حده أو غمده ، وعلى لفظ جربان القميص . شر عن ابن الأعرابي : الجربان قراب السيف الضخم يكون فيه أداة الرجل وسوطه وما يحتاج إليه . وفي الحديث : والسيف في جربانه ، أي في غمده . غيره : جربان السيف ، بالضم والتشديد ، قرابه ، وقيل حده ، وقيل : جربانه وجربانه شيء مخزوز يجعل فيه السيف وغمده وحامله . قال الراعي :

وعلى الشائل ، أن يهاج بنا ،  
جربان كل مهتد ، عصب

عنى لإرادة أن يهاج بنا .  
ومرأة جربانة : صخابة سئته الخلق  
كحليانة ، عن ثعلب . قال حميد بن ثور  
الهلائي :

جربانة ، وزهاء ، تخصي حمارها ،  
يفي من بغي خيراً ليتها الجلامد

قال الفارسي : هذا البيت يقع فيه تصحيف من الناس ، يقول قَوْم مكان تخصي حمارها تُخطي حمارها ، يظنون من قولهم العوان لا تعلّم الحبرة ، ولما يصفها بقلّة الحياء . قال ابن الأعرابي : يقال جاء كخاصي العبر ، إذا وُصف بقلّة الحياء ، فعلى هذا لا يجوز في البيت غير تخصي حمارها ، ويروى حليانة ، وليست راء جربانة بدلاً من لام حليانة ، إنما هي لغة ، وهي مذكورة في موضعها .

ابن الأعرابي : الجرب : العيب . غيره : الجرب : الصدا يركب السيف .  
وجرب الرجل تجرية : اختبره ، والتجربة من المصادر المجموعة . قال النابغة :

إلى اليوم قد جربن كل التجارب

وقال الأعشى :

كم جربوه ، فما زادت تجاربهم  
أبا قدامة ، إلا المجّد والفتى

فإنه مصدر مجنوع مفعّل في المفعول به ، وهو غريب . قال ابن جني : وقد يجوز أن يكون أبا قدامة منصوباً بزادت ، أي فما زادت أبا قدامة تجاربهم إياه إلا المجّد . قال : والوجه أن ينصبه بتجاربههم لأنها العامل الأقرب ، ولأنه لو أراد



إعمال الأول لكان حَرَى أَنْ يُعْمَلَ الثاني أيضاً ،  
 فيقول : فما زادت تجاربهم إياه ، أبا قدامة ، إلا  
 كذا . كما تقول ضَرَبْتُ ، فأَوْجَعْتُهُ زَيْدًا ،  
 وَيَضَعُفُ ضَرَبْتُ فَأَوْجَعْتُ زَيْدًا عَلَى إعمال  
 الأول ، وذلك أنك إذا كنت تُعْمَلُ الأول ، على  
 بُعْدِهِ ، وَجَبَ إعمال الثاني أيضاً لقرْبه ، لأنه لا  
 يكون الأبعد أقوى حالاً من الأقرب ؛ فإن قلت :  
 أَكْتَفِي بِمَفْعُولِ الْعَامِلِ الأول من مفعول العامل  
 الثاني ، قيل لك : فإذا كنت مُكْتَفِيًا مُخْتَصِرًا  
 فَاكْتَفَاؤُكَ بِإِعْمَالِ الثاني الأقرب أولى من اكْتِفَاؤِكَ  
 بِإِعْمَالِ الأول الأبعد ، وليس لك في هذا ما لك في  
 الفاعل ، لأنك تقول لا أَضْمِرُ عَلَى غَيْرِ تَقَدُّمِ ذِكْرِ  
 إِلَّا مُسْتَكْرَهًا ، فَتُعْمَلُ الأول ، فتقول : قامَ  
 وَقَعْدًا أَخَوَاكَ . فأما المفعول فمِنْهُ بُدُ ، فلا ينبغي  
 أَنْ يُتْبَاعَدَ بِالْعَمَلِ إِلَيْهِ ، وَيَتْرَكَ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى  
 الْمَعْمُولِ فِيهِ مِنْهُ .

ورجل مُجَرَّبٌ : قد بُلِيَ ما عنده . ومُجَرَّبٌ :  
 قد عَرِفَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَهَا ؛ فَهُوَ بِالْفَتْحِ ، مُضَرَّسٌ  
 قد جَرَّبْتُهُ الْأُمُورَ وَأَحْكَمْتُهُ ، والمُجَرَّبُ ، مثل  
 المُجَرَّسِ والمُضَرَّسِ ، الذي قد جَرَّسْتُهُ الْأُمُورَ  
 وَأَحْكَمْتُهُ ، فَإِنْ كَسَرْتَ الرَّاءَ جَعَلْتَهُ فَاعِلًا ، إِلَّا أَنْ  
 الْعَرَبُ تَكَلَّمَتْ بِهِ بِالْفَتْحِ . التَّهْذِيبُ : الْمُجَرَّبُ :  
 الَّذِي قَدْ جَرَّبَ فِي الْأُمُورِ وَعَرَفَ مَا عَنْدَهُ . أَبُو  
 زَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : أَنْتَ عَلَى الْمُجَرَّبِ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ  
 لِرَجُلٍ سَأَلَهَا بَعْدَ مَا قَعَدَ بَيْنَ رِجْلَيْهَا : أَعْذَرَاءُ أَنْتِ  
 أَمْ نَتِيبٌ ؟ قَالَتْ لَهُ : أَنْتَ عَلَى الْمُجَرَّبِ ؛ يُقَالُ عِنْدَ  
 جَوَابِ السَّائِلِ عَمَّا أَسْأَلْتَنِي عَلَى عِلْمِي .

وَدَرَاهِمُ مُجَرَّبَةٌ : مَوْزُونَةٌ ، عَنْ كِرَاعٍ .  
 وَقَالَتْ عَجُوزٌ فِي رَجُلٍ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ خُصُومَةٌ ،  
 فَلَبَّغَهَا مَوْتُهُ :

سَأَجْعَلُ لِلْمَوْتِ ، الَّذِي تَفَّ رُوحَهُ ،  
 وَأَصْبَحَ فِي لَحْدِي ، بِحِدَّةٍ ، ثَاوِيًا :

ثَلَاثِينَ دِينَارًا وَسِتِّينَ دِرْهَمًا  
 مُجَرَّبَةً ، نَقْدًا ، ثِقَالًا ، صَوَافِيًا

وَالْجَرَبَةُ ، بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : جَمَاعَةُ الْخُمُرِ ،  
 وَقِيلَ : هِيَ الْغِلَاطُ الشَّدَادُ مِنْهَا . وَقَدْ يُقَالُ  
 لِلْأَقْرَبَاءِ مِنَ النَّاسِ إِذَا كَانُوا جَمَاعَةً مُتَسَاوِينَ :  
 جَرَبَةٌ ، قَالَ :

جَرَبَةٌ كَحُمُرِ الْأَبْكَ ،  
 لَا ضَرَعَ فِينَا ، وَلَا مَذَكِّي

يقول نحن جماعة متساوون وليس فينا صغير ولا  
 مُسِنٌ . وَالْأَبْكَ : مَوْضِعٌ . وَالْجَرَبَةُ ، مِنْ أَهْلِ  
 الْحَاجَةِ ، يَكُونُونَ مُسْتَوِينَ . ابْنُ بَزُورٍ : الْجَرَبَةُ :  
 الصَّلَامَةُ مِنَ الرِّجَالِ ، الَّذِينَ لَا سَعْيَ لَهُمْ ، وَهُمْ  
 مَعَ أَهْمِهِمْ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَحَيَّ كِرَامَ ، قَدْ هُنَا ، جَرَبَةٌ ،  
 وَمَرَّتْ بِهِمْ نَعْمَاؤُنَا بِالْأَيَّامِ

قَالَ : جَرَبَةٌ صِغَارُهُمْ وَكِبَارُهُمْ . يَقُولُ عَسْكَانُهُمْ ،  
 وَلَمْ تَخْصُ كِبَارَهُمْ دُونَ صِغَارِهِمْ . أَبُو عَبْرُو :  
 الْجَرَبُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ الْحَبِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّكَ قَدْ زَوَّجْتَهَا جَرَبًا ،  
 تَحْسِبُهُ ، وَهُوَ مُحْتَنِدٌ ، ضَبًّا

وَعِيَالُ جَرَبَةٍ : يَأْكُلُونَ أَكْلًا شَدِيدًا وَلَا  
 يَتَفَعَّلُونَ . وَالْجَرَبَةُ وَالْجَرَنَةُ : الْكَثِيرُ . يُقَالُ :  
 عَلَيْهِ عِيَالُ جَرَبَةٍ ، مِثْلُ بِهِ سَيُوبِهِ وَفَسْرِهِ السَّيْرَانِي ،  
 وَإِنَّمَا قَالُوا جَرَنَةً كَرَاهِيَةَ التَّضْعِيفِ . وَالْجَرِيَاءُ ،

١ . قَوْلُهُ « لَا سَعْيَ لَهُمْ » فِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ لَا نَسَاءَ لَهُمْ .



على فعلين بالكسر والمدّ: الرّيحُ التي تهبُّ بين الجنوب والصّبا. وقيل: هي الشّمال، ولما جرياًؤها برّذها. والجرياء: شمال باردة. وقيل: هي الثّكباء، التي تجزي بين الشّمال والدّبور، وهي ريح تفسّع السحاب. قال ابن أحرر:

هَجَلٌ مِنْ قَسَا ذَفِيرِ الْجَزَامِي،  
تَهَادَى الْجَرِيَاءُ بِهِ الْحَيْنَا

ورماه بالجرب أي الحصى الذي فيه التراب. قال: وأراه مشتقاً من الجرياء. وقيل لابنة الحسّ: ما أشدّ البرّد؟ فقالت شمال جرياء تحت غيب سماء. والأجربان: بطنان من الغرب. والأجربان: بنو عبس وذبيان. قال العباس بن مرداس:

وَفِي عِضَادَتِهِ الْيُمْنَى بَنُو أُسْدٍ،  
وَالْأَجْرَبَانِ: بَنُو عَبْسٍ وَذُبْيَانِ

قال ابن بري: صوابه وذبيان، بالرفع، معطوف على قوله بنو عبس. والقصيدة كلها مرفوعة ومنها:

إِنِّي إِخَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَبَّحَكُمُ  
جَيْشًا، لَهُ فِي فِضَاءِ الْأَرْضِ أَرْكَانُ

فيهم أخوكم سليم، ليس تارككم،  
والمُسْلِمُونَ، عِبَادُ اللَّهِ غَسَّانُ

والأجارب: حيّ من بني سعد.

والجرب: موضع بنجد.

وجريبة بن الأسيم من شعرائهم.

وجراب، بضم الجيم وتخفيف الراء: اسم ماء معروف بمكة. وقيل: بئر قديمة كانت بمكة شرفها

الله تعالى.

وأجرب: موضع.

والجورب: لفافة الرّجل، معرب، وهو بالفارسية كورب، والجمع جواربة؛ زادوا الهاء لمكان العضة، ونظيره من العربية القشاعة. وقد قالوا الجوارب كما قالوا في جمع الكيلج الكيالج، ونظيره من العربية الكواكب. واستعمل ابن السكيت منه فعلاً، فقال يصف مقتنص الظباء: وقد تجورب جوربين يعني لبسها.

وجوربته فتجورب أي ألْبَسْتُهُ الجورب فلبسه. والجرب: وادٍ معروف في بلاد قنيس وحرّة النار بمجذاته. وفي حديث الحوض: عَرْضُ مَا بَيْنَ جَنْبَيْهِ كَمَا بَيْنَ جَرْنِي وَأَذْرُحِ: هما قريتان بالشام بينهما مسيرة ثلاث ليال، وكتب لهما النبي، صلى الله عليه وسلم، أماناً. فأما جربة، بالهاء، فقرية بالمغرب لها ذكر في حديث رُوَيْفِعِ ابن ثابت، رضي الله عنه.

قال عبدالله بن مكرم: رُوَيْفِعُ بن ثابت هذا هو جدنا الأعلى من الأنصار، كما رأيته بخط جدي نجيب الدين<sup>٢</sup>، والد المكرم أبي الحسن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حنيفة بن محمد بن منظور بن معافى بن خضير بن ريام بن سلطان بن كامل بن قرة بن كامل بن سرحان بن جابر بن رفاعة بن جابر ابن رويغ بن ثابت، هذا الذي نُسب هذا الحديث إليه. وقد ذكره أبو عمر بن عبد البر، رحمه الله، في كتاب الاستيعاب في معرفة الصحابة، رضي الله

١ قوله «جربي» بالقصر، قال ياقوت في معجمه وقد يمد.

٢ قوله «بخط جدي النح» لم تقف على خط المؤلف ولا على خط جده والذي وقفنا عليه من النسخ هو ما ترى.



عنهم ، فقال : رويغ بن ثابت بن سَكَن بن عديّ  
ابن حارثة الأنصاري من بني مالك بن النجار ، سكن  
مصر واختَطَّ بها داراً ، وكان معاوية ، رضي الله عنه ،  
قد أمره على طرابلس سنة ست وأربعين ،  
فغزا من طرابلس أفريقية سنة سبع وأربعين ، ودخلها  
وانصرف من عامه ، فيقال : مات بالشام ، ويقال  
مات ببرقة وقبره بها . وروى عنه حنّس بن عبد الله  
الصنعاني وشيخان بن أمية القتباني ، رضي الله  
عنهم أجمعين . قال : ونعود إلى تيمّة نسينا من  
عديّ بن حارثة فنقول : هو عديّ بن حارثة بن  
عمرو بن زيد مناة بن عديّ بن عمرو بن مالك بن  
النجار ، واسم النجار تيمّم الله ، قال الزبير : كانوا  
تيمّم اللات ، فسامهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ،  
تيمّم الله ؛ ابن ثعلبة بن عمرو بن الحزرج ،  
وهو أخو الأوس ، وإليها نسب الأنصار ، وأمها  
قيلة بنت كاهل بن عذرة بن سعيد بن زيد بن  
ليث بن سؤد بن أسلم بن الحاف بن فضالة ؛  
ونعود إلى بقية النسب المبارك : الحزرج بن حارثة  
ابن ثعلبة البهلول بن عمرو مؤنّفيا بن عامر  
ماء النساء بن حارثة العطريف بن امرئ القيس  
البيطريق بن ثعلبة العنقاء بن مازن زاد الركب ،  
وهو جِماعُ عسان بن الأزدي ، وهو مدرّ بن  
القوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان  
ابن سبأ ، واسمه عامر بن يسحج بن يعزب  
ابن قحطان ، واسمه يقطن ، وإليه تنسب اليمن .  
ومن هنا اختلف النسابون ، فالذي ذكره ابن  
الكلبي أنه قحطان بن الهبسع بن تيم بن نبت  
ابن اسمعيل بن إبراهيم الخليل<sup>١</sup> ، عليه الصلاة والسلام .

١ قوله « فالذي ذكره النح » كذا في النسخ وبمراجعة بداية القدماء  
وكامل ابن الأثير وغيرهما من كتب التاريخ تمل الصواب .

جوجب : الجرّجُبُ والجرّجُبَانُ : الجوفُ . يقال  
ملا جرّجبه .

وجرّجَبَ الطعامَ وجرّجَبَه : أكله ، الأخيرة على  
البدل .

والجرّاجيبُ : العظامُ من الإبل . قال الشاعر :

يَدْعُو جِرَاجِيبَ مَصَوِيَاتٍ ،  
وَبِكِرَاتٍ كَالْمَعْنَسَاتِ ،  
لِقِحْنٍ ، لِقَنِيةٍ ، شَاتِيَاتٍ

جودب : جرّدَبَ على الطعام : وضع يده عليه ، يكون  
بين يديه على الحوان ، لئلا يتناولَه غيره . وقال  
يعقوب : جرّدَبَ في الطعام وجرّدَمَ ، وهو أن  
يستر ما بين يديه من الطعام بشماله ، لئلا يتناولَه  
غيره .

ورجل جرّدَبَانُ وجرّدَبَانُ : مجرّديّ ، وكذلك  
اليدُ . قال :

إذا ما كنتَ في قومٍ شهاويّ ،  
فلا تجعلْ شِمالكَ جرّدَبَانَا



أَوْ مَرَضَ ، ثُمَّ انْدَمَلَ ، وَكَذَلِكَ جَرَشْتُمْ .  
ابن الأعرابي : الْجَرَشْتُبُ : الْقَصِيرُ السَّيْنُ .

جوعب : الْجَرَعَبُ : الْجَانِي .

وَالْجَرَعَيْبُ : الْفَلِيطُ . وَدَاهِيَةُ جَرَعَيْبُ :  
سَدِيدَةُ . الْأُزْهَرِي : أَجْرَعَنْ وَارْجَعَنْ وَأَجْرَعَبُ  
وَأَجْلَعَبُ إِذَا مُرِعَ وَامْتَدَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

جُزْبُ : الْجُزْبُ : النَّصِيبُ مِنَ الْمَالِ ، وَالْجَمْعُ أَجْزَابُ .  
ابن المستنير : الْجُزْبُ وَالْجُزْمُ : النَّصِيبُ . قَالَ :  
وَالْجُزْبُ الْعَيْدُ ، وَبَنُو مُجْزِيَّةٍ مَأْخُذٌ مِنْ  
الْجُزْبِ ، وَأَنْشَدَ :

وَدُودَانُ أَجَلَّتْ عَنْ أَبَاتَيْنِ وَالْحَمَى ،  
فِرَارًا ، وَقَدْ كُنَّا اتَّخَذْنَاهُمْ جُزْبًا

ابن الأعرابي : الْمِنْجُزْبُ : الْحَسَنُ السَّيْرُ الطَّاهِرُ .  
جسرب : الْجَسْرَبُ : الطَّوِيلُ .

جشب : جَشَبَ الطَّعَامَ : طَحَنَهُ جَرِيشًا .

وَطَعَامٌ جَشِبٌ وَمَجَشُوبٌ أَيُّ غَلِيطَ خَشِنٌ ، يَبِينُ  
الْجَشُوبَةُ إِذَا أَسِيءَ طَعْنُهُ ، حَتَّى يَصِيرَ مُفْلَقًا .  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا أَدَمَ لَهُ . وَقَدْ جَشِبَ جَشَابَةً .  
وَيُقَالُ لِلطَّعَامِ : جَشِبٌ وَجَشِبٌ وَجَشِيبٌ ، وَطَعَامٌ  
مَجَشُوبٌ ، وَقَدْ جَشِبْتُهُ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا يَأْكُلُونَ زَادَهُمْ مَجَشُوبًا

الجوهري : وَلَوْ قِيلَ أَجَشُوشُوا كَمَا قِيلَ أَخَشَوْشُوا ،  
بِالْجَاءِ ، لَمْ يَبْعُدْ ، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ بِالْجِيمِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يَأْكُلُ الْجَشِبَ ، هُوَ

١ قوله « والجريعب » كذا ضبط في المحكم .

٢ قوله « السبر » ضبط في التكملة بفتح السين وكرها .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ جَرْدُبَانَا . وَقِيلَ : جَرْدُبَانُ ، بِالذَّالِ  
الْمُهْمَلَةِ ، أَصْلُهُ كَرْدَةُ بَانُ أَيُّ حَافِظُ الرَّغِيفِ ، وَهُوَ  
الَّذِي يَضَعُ شِمَالَهُ عَلَى شَيْءٍ يَكُونُ عَلَى الْخِوَانِ كَمَا  
لَا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَرْدُبَانُ :  
الَّذِي يَأْكُلُ بَيْسَتَهُ وَيَنْعِ بِشِمَالِهِ . قَالَ : وَهُوَ مَعْنَى  
قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَكُنْتُ ، إِذَا أَنْعَمْتُ فِي النَّاسِ نِعْمَةً ،

سَطَوْتُ عَلَيْهَا ، قَابِضًا بِشِمَالِي كَمَا

وَجَرْدَبٌ عَلَى الطَّعَامِ : أَكَلَهُ . شُرْ : هُوَ مُجَرْدِبٌ  
وَيُجَرْدِمُ مَا فِي الْإِنَاءِ أَيُّ يَأْكُلُهُ وَيُقْنِيهِ . وَقَالَ  
الْقَتَرِيُّ :

فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبِيلاً

قَالَ : مَعْنَاهُ أَنْ يَأْخُذَ الْكَسِرَةَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى ، وَيَأْكُلَ  
بِيَدِهِ الْيُمْنَى ، فَإِذَا قَنِيَ مَا بَيْنَ أُيْدِي الْقَوْمِ أَكَلَ مَا  
فِي يَدِهِ الْيُسْرَى . وَيُقَالُ : رَجُلٌ جَرْدَبِيلٌ إِذَا فَعَلَ  
ذَلِكَ .

ابن الأعرابي : الْجِرْدَابُ : وَسْطُ الْبَحْرِ .

جوسب : الْأَصْعَمِي : الْجَرَسَبُ : الطَّوِيلُ .

جوشب : جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ : بَلَغَتْ أَرْبَعِينَ أَوْ خَمْسِينَ  
إِلَى أَنْ تَمُوتَ . وَامْرَأَةٌ جَرَشَبِيَّةٌ . قَالَ :

إِنْ غُلَامًا ، غَرَّهْ جَرَشَبِيَّةً ،

عَلَى بُضْعِهَا ، مِنْ نَفْسِهِ ، لَضَعِيفٌ

مُطَلَّعَةٌ ، أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا ،

يَظَلُّ ، لِئَابَيْهَا ، عَلَيْهِ صَرِيفٌ

ابن شبل : جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا وَلَّتْ وَهَرَمَتْ ،  
وَامْرَأَةٌ جَرَشَبِيَّةٌ . وَجَرَشَبُ الرَّجُلِ : هُزُلُ ،



قال ابن بري : وقِرَابٌ منصوب بفعل في بيت قبله :

نَعِمَتْ بِطَانَةٍ ، يَوْمَ الدَّجْنِ ، تَجْعَلُهَا  
كُدُونِ الثِّيَابِ ، وقد سَرَيْتُ أَثْوَابَا

أَي تَجْعَلُهَا كِبِطَانَةِ الثَّوْبِ فِي يَوْمٍ بَارِدٍ ذِي كَجْنٍ ؛  
وَالدَّجْنُ الْبَاسُ الْقَيْمُ السَّاءُ عِنْدَ الْمَطَرِ ، وَبِمَا لَمْ  
يَكُنْ مَعَهُ مَطَرٌ . وَسَرَيْتُ الثَّوْبَ عَنِّي تَزَعَّتْهُ .  
وَالْحِضْنُ شِقُّ الْبَطْنِ . وَالكَشْحَانُ الْخَاصِرَتَانِ ،  
وَهُمَا نَاحِيَتَا الْبَطْنِ . وَقِرَابٌ حِضْنِكَ مَفْعُولُ ثَانٍ  
بِتَجْعَلُهَا .

ابن السكيت : جَبَلٌ جَشِبٌ : صَخْمٌ شَدِيدٌ .  
وَأَنشَدَ :

يَجْشِبُ أَتْلَعَ فِي إِصْفَائِهِ

ابن الأعرابي : الْمَجْشَبُ : الضَّخْمُ الشَّجَاعُ . وَقَوْلُ  
رُؤْبَةٍ :

وَمَنْهَلٍ ، أَفْقَرَ مِنْ أَلْقَائِهِ ،  
وَرَدَّةٍ ، وَاللَّيْلُ فِي أَغْشَائِهِ ،

يَجْشِبُ أَتْلَعَ فِي إِصْفَائِهِ ،  
جَاءَ ، وَقَدْ زَادَ عَلَى أَظْمَائِهِ ،

يُجَاوِرُ الْحَوْضَ إِلَى إِزَائِهِ ،  
رَشَقًا بِمَخْضُوبَيْنِ مِنْ صَفَرَائِهِ ،

وَقَدْ سَفَتَهُ وَحَدَّاهُ مِنْ دَائِهِ ،  
مِنْ طَائِفِ الْجَهْلِ ، وَمِنْ تَزَائِهِ

الْأَلْقَاءُ : الْأَنْبَسُ . يُجَاوِرُ الْحَوْضَ إِلَى إِزَائِهِ أَيِ  
يَسْتَقْبِلُ الدَّلُوَّ حِينَ يُصَبُّ فِي الْحَوْضِ مِنْ عَطْشِهِ .  
وَمَخْضُوبَاهُ : مِشْقَرَاهُ ، وَقَدْ اخْتَضَبَ بِالْدمِ مِنْ بُرَّتِهِ .  
وَقَدْ سَفَتَهُ يَعْنِي الْبُرَّةَ أَيِ دَلَّيْتُهُ وَسَكَّنْتُهُ . وَنَدَى

الْفَلِيطُ الْحَشِينُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَقِيلَ غَيْرُ الْمَأْدُومِ .  
وَكُلُّ بَشْعٍ الطَّعْمُ فَهُوَ جَشِبٌ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَانَ يَأْتِنَا بِطَعَامٍ جَشِبٍ . وَفِي حَدِيثِ  
صَلَاةِ الْجُمُعَةِ : لَوْ وَجَدَ عَرَفًا سَيْنًا أَوْ مِرْمَاتَيْنِ  
جَشِبَتَيْنِ أَوْ خَشِبَتَيْنِ لَأَجَابَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هَكَذَا ذَكَرَهُ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي حَرْفِ الْجِيمِ : لَوْ  
دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ جَشِبَتَيْنِ أَوْ خَشِبَتَيْنِ  
لَأَجَابَ . وَقَالَ : الْجَشِبُ الْغَلِيطُ . وَالْجَشِبُ الْيَابِسُ  
مِنَ الْحَشَبِ . وَالْمِرْمَاةُ ظِلْفُ الشَّاةِ ، لِأَنَّهُ يُرْمَى  
بِهِ ، انْتَهَى كَلَامُهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالَّذِي قَرَأْنَاهُ  
وَسَمِعْنَاهُ ، وَهُوَ الْمُتَدَاوِلُ بَيْنَ أَهْلِ الْحَدِيثِ : مِرْمَاتَيْنِ  
خَشِبَتَيْنِ ، مِنَ الْحُسْنِ وَالْجُودَةِ ، لِأَنَّهُ عَطَفَهَا  
عَلَى الْعَرَقِ السَّيْنِ . قَالَ : وَقَدْ فَسَّرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَمَنْ  
بَعْدَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضُوا إِلَى تَفْسِيرِ الْجَشِبِ أَوْ  
الْخَشِبِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ . قَالَ : وَقَدْ حَكَيْتُ مَا  
رَأَيْتُ ، وَالْعَهْدَةُ عَلَيْهِ .

وَالْجَشِبُ : الْبَشْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْجَشِبُ مِنَ  
الثِّيَابِ : الْغَلِيطُ . وَرَجُلٌ جَشِبٌ : سَيِّئُ الْمَأْكَلِ .  
وَقَدْ جَشِبَ جُشُوبَةً .

شمر : رَجُلٌ مَجْشَبٌ : خَشِينُ الْمَعِيشَةِ . قَالَ رُؤْبَةُ :

وَمِنْ مُبَاحٍ رَامِيًا مَجْشَبًا

وَجَشِبُ الْمَرْعَى : يَابِسُهُ .

وَجَشِبُ الشَّيْءِ مَجْشَبٌ : غَلِظٌ .

وَالْجَشِبُ وَالْمَجْشَابُ : الْغَلِيطُ ، الْأَوَّلُ عَنْ كِرَاعٍ ،  
وَسَيَّاقِي ذَكَرَ الْجَشْنَ فِي النُّونِ .

التَّهْذِيبُ : الْمَجْشَابُ : الْبَدَنُ الْغَلِيطُ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
الطَّائِي :

قِرَابَ حِضْنِكَ لَا يَكُرُّ وَلَا تَصَفُّ ،  
تُولِيكَ كَشْحًا لَطِيفًا ، لَيْسَ مِجْشَابَا



جَشَابُ : لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى الْبَقْلِ . قَالَ رُوْبَةُ :

رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدى مَادُوما

وكلام جَشِيبُ : جَافٍ حَشِنٌ . قَالَ :

لَهَا مَنطِقٌ ، لَا هَذِرَانِ طَمَا بِهِ  
سَفَاهٌ ، وَلَا بَادِي الْجَفَاءِ جَشِيبٌ

وسِقَاءُ جَشِيبُ : غَلِيظٌ خَلَقٌ .

ومِرَّةٌ جَشُوبٌ : خَشِنَةٌ ، وَقِيلَ قَصِيرَةٌ . أَنشَدَ  
ثَعْلَبُ :

كَوَاحِدَةِ الْأَذْحَمِيِّ لَا مُشْعَلَةٌ ،  
وَلَا جَحْنَةٌ ، تَحْتَ الثَّيَابِ جَشُوبٌ

والجُشْبُ : قُشُورُ الرِّمَانِ ، يَمَانِيَةٌ .

وَبَنُو جَشِيبٍ : بَطْنٌ .

جَعِبُ : الْجَعْبَةُ : كِنَانَةُ الثَّيَابِ ، وَالْجَمْعُ جِعَابٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَاشْتَرَعَ طَلْقًا مِنْ جَعْبَتِهِ . وَهُوَ

مَتَكَرَّرٌ فِي الْحَدِيثِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْجَعْبَةُ :

الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَاسِعَةُ الَّتِي عَلَى فِيهَا طَبَقٌ مِنْ قَوْقِهَا .

قَالَ : وَالْوَقْفَةُ أَصْغَرُ مِنْهَا ، وَأَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا

مُسْتَوٍ ، وَأَمَّا الْجَعْبَةُ فَفِي أَعْلَاهَا اتِّسَاعٌ وَفِي أَسْفَلِهَا

تَبْنِيْقٌ ، وَيُقَرَّجُ أَعْلَاهَا لَثَلًا يَنْتَكِثُ رِيشُ

السَّهَامِ ، لِأَنَّهَا تَكْبُ فِي الْجَعْبَةِ كَبًّا ، فَظَبْأَتُهَا فِي

أَسْفَلِهَا ، وَيَقْلُطُحُ أَعْلَاهَا مِنْ قِبَلِ الرِّيشِ ، وَكِلَاهُمَا

مِنْ شَقِيْقَتَيْنِ مِنْ حَشَبٍ .

وَالْجِعَابُ : صَانِعُ الْجِعَابِ ، وَجَعَبَهَا : صَنَعَهَا ،

وَالْجِعَابَةُ : صِنَاعَتُهُ .

وَالْجَعَابِيْبُ : الْقِصَارُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْجُعْبُوبُ : الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ ، وَقِيلَ هُوَ التَّدْلُ ،

وَقِيلَ هُوَ الدَّنِيءُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ هُوَ الضَّعِيفُ  
الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا كَانَ قَصِيرًا دَمِيمًا : جُعْبُوبٌ  
وَدُعْبُوبٌ وَجُعْفُوسٌ .

وَالْجُعْبَةُ : الْكَثِيْبَةُ مِنَ الْبَعَرِ . وَالْجُعْبَى : ضَرْبٌ  
مِنَ النَّملِ . قَالَ اللَّيْثُ : هُوَ نَمْلٌ أَحْمَرٌ ، وَالْجَمْعُ

جُعْبَيَاتٌ .

وَالْجُعْبَاءُ وَالْجُعْبَى وَالْجُعْبَاءَةُ وَالْجُعْوَاءُ وَالنَّاطِقَةُ

الْحَرَسَاءُ الدَّائِرُ وَنَحْوُ ذَلِكَ . وَضَرَبَهُ فَجَعَبَهُ جَعْبًا

وَجَعَفَهُ إِذَا ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ ، وَيُقَالُ فَيُقَالُ :

جَعَبَهُ تَجْعِيًّا وَجَعَبَاهُ إِذَا صَرَعَهُ .

وَتَجَعَّبَ وَتَجَعَّبَى وَانْتَجَعَّبَ وَجَعَبْتُهُ أَيَّ

صَرَعْتُهُ ، مِثْلُ جَعَفْتُهُ . وَرُبَّمَا قَالُوا : جَعَبْتُهُ

جَعْبَاءً فَتَجَعَّبَى ، يَزِيدُونَ فِيهِ الْبَاءَ ، كَمَا قَالُوا

سَلَقْتُهُ مِنْ سَلَقَةٍ .

وَجَعَبَ الشَّيْءُ جَعْفًا : قَلَبَهُ . وَجَعَبَهُ جَعْبًا :

جَمَعَهُ ، وَأَكْثَرَهُ فِي الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .

وَالْمُجْعَبُ : الضَّرِيعُ مِنَ الرِّجَالِ يَصْرَعُ وَلَا

يُصْرَعُ .

وَفِي النُّوَادِرِ : جَيْشٌ يَتَجَعَّبَى وَيَتَجَرَّبَى

وَيَتَقَبَّبُ وَيَتَهَبَّبُ وَيَتَدَرَّبَى : يَرْكَبُ بَعْضُهُ

بَعْضًا .

وَالْمُتَجَعَّبُ : الْمَيْتُ .

جعذب : الْجُعْدَبَةُ : الْحَبَابَةُ وَالْحَبَابَةُ ، وَفِي حَدِيثِ

عَمْرٍو أَنَّهُ قَالَ لِمَعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : لَقَدْ رَأَيْتُكَ

بِالْعِرَاقِ ، وَإِنَّ أَمْرَكَ كَحَقِّ الْكَهُولِ ، أَوْ كَالْجُعْدَبَةِ ،

أَوْ كَالْجُعْدَبَةِ . الْجُعْدَبَةُ وَالْجُعْدَبَةُ : النُّقَاطَاتُ



يُجَلِّبُ إِلَيْهِ .

وَالْجَلْبُ وَالْأَجْلَابُ : الَّذِينَ يَجْلُبُونَ الْإِبِلَ وَالْعَمَّ لِلْبَيْعِ . وَالْجَلْبُ : مَا جُلِبَ مِنْ تَخِيلٍ وَإِبِلٍ وَمَتَاعٍ . وَفِي الْمَثَلِ : التَّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلْبُ أَيُّ أَنَّهُ إِذَا أَنْقَضَ الْقَوْمُ ، أَيُّ تَفَدَّتْ أَرْوَادُهُمْ ، قَطَرُوا وَإِلَيْهِمْ لِلْبَيْعِ . وَالْجَمْعُ : أَجْلَابُ . اللَّيْثُ : الْجَلْبُ : مَا جَلَّبَ الْقَوْمُ مِنْ غَنَمٍ أَوْ سَبْيٍ ، وَالْفِعْلُ يَجْلِبُونَ ، وَيُقَالُ جَلَّبْتُ الشَّيْءَ جَلْبًا ، وَالْمَجْلُوبُ أَيْضًا : جَلْبٌ .

وَالْجَلِيبُ : الَّذِي يُجَلِّبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى غَيْرِهِ . وَعَبْدٌ جَلِيبٌ ، وَالْجَمْعُ جَلِيبَى وَجَلْبَاءُ ، كَمَا قَالُوا قَتَلَنِي وَقَتَلَاهُ . وَقَالَ الْبُحَارِيُّ : امْرَأَةٌ جَلِيبٌ فِي نِسْوَةِ جَلِيبَى وَجَلَايِبَ . وَالْجَلِيبَةُ وَالْجَلُوبَةُ مَا جُلِبَ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

فَلَيْتَ سُوَيْدًا رَأَى مِنْ قَرٍّ مِنْهُمْ ،  
وَمِنْ خَرٍّ ، إِذْ يَحْدُوهُمْ كَالْجَلَايِبِ

وَيُرْوَى : إِذْ نَحْدُوهُمْ . وَالْجَلُوبَةُ : مَا يُجَلِّبُ لِلْبَيْعِ نَحْوَ النَّابِ وَالْفَحْلِ وَالْقُلُوصِ ، فَأَمَّا كِرَامُ الْإِبِلِ الْفُحُولَةُ الَّتِي تُنْتَسَلُ ، فَلَيْسَتْ مِنَ الْجَلُوبَةِ . وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْإِبِلِ : هَلْ لَكَ فِي إِبِلِكَ جَلُوبَةٌ ؟ يَعْنِي شَيْئًا جَلِيبَةً لِلْبَيْعِ . وَفِي حَدِيثِ سَالِمٍ : قَدِمَ أَعْرَابِيٌّ يَجْلُوبُهُ ، فَتَزَلَّ عَلَى طَلْعَةٍ ، فَقَالَ طَلْعَةٌ : كَيْ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنْ يَبِيعَ حَاضِرٌ لِبَادٍ . قَالَ : الْجَلُوبَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مَا يُجَلِّبُ لِلْبَيْعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ الْجَلَايِبُ ؛ وَقِيلَ : الْجَلَايِبُ الْإِبِلُ الَّتِي تُجَلِّبُ إِلَى الرَّجُلِ النَّازِلِ عَلَى الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ مَا يَحْتَمِلُ عَلَيْهِ ، فَيَحْمِلُونَهُ عَلَيْهَا . قَالَ : وَالْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَبِيعَهَا لَهُ طَلْعَةٌ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي كِتَابِ أَبِي

الَّتِي تَكُونُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ . وَالْكُهُولُ : الْعَنْكَبُوتُ . وَحَقُّهَا : يَنْتُهَا . وَقِيلَ : الْكُعْدَبَةُ وَالْجُعْدَبَةُ : بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ . وَأَثَبْتُ الْأَزْهَرِيَّ الْقَوْلَيْنِ مَعًا .

وَالْجُعْدَبَةُ مِنَ الشَّيْءِ : الْمُجْتَمِعُ مِنْهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَجُعْدَبٌ وَجُعْدَبَةٌ : اسْمَانِ الْأَزْهَرِيَّ : وَجُعْدَبَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .

جَعْنَبُ : الْجَعْنَبَةُ ١ : الْحِرْصُ عَلَى الشَّيْءِ . وَجَعْنَبٌ : اسْمٌ .

جَعْفَبُ : رَجُلٌ شَعْبٌ جَعْفَبٌ : إِتْبَاعٌ لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ مُفْرَدًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : رَجُلٌ جَعْفَبٌ شَعْبٌ .

جَلْبُ : الْجَلْبُ : سَوَقُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى آخَرٍ .

جَلْبُهُ يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلْبًا وَجَلْبًا وَاجْتَلَبَهُ وَجَلَّبْتُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِي وَاجْتَلَبْتُهُ ، بِعَنْي . وَقَوْلُهُ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يَا أَيُّهَا الزَّاعِمُ أَنْتِي أَجْتَلِبُ

فَسَرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ أَجْتَلِبُ شِعْرِي مِنْ غَيْرِي أَيُّ أَسْوَفِهِ وَأَسْتَعِيدُهُ . وَيُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُ جَرِيرٍ :

أَلَمْ تَعْلَمْ مُسَرَّحِي الْقَوَافِي ،  
فَلَا عِيًّا بِهِنَّ ، وَلَا اجْتِلَابًا

أَيُّ لَا أَعْيَا بِالْقَوَافِي وَلَا اجْتَلِبُهُنَّ مِنْ سِوَايَ ، بَلْ أَنَا غَنِيٌّ بِمَا لَدَيَّ مِنْهَا .

وَقَدْ انْتَجَلَبَ الشَّيْءُ وَاسْتَجَلَبَ الشَّيْءُ : طَلَبَ أَنْ

١ قوله « الجنبه النح » لم نظفر به في المعجم ولا التهذيب ، وقال في شرح الغاموس هو تصحيف الجنبه بالثقة ، قال وجنب تصحيف جنب بها أيضا .



موسى في حرف الجيم . قال : والذي قرأناه في سنن أبي داود : **مَجْلُوبَةٌ** ، وهي الناقة التي **تُجَلَّبُ** . **وَالْمَجْلُوبَةُ** : الإبل **يُجَلَّبُ** عليها **مَتَاعُ** القوم ، الواحد **وَالْجَمْعُ** فيه **سَوَاءٌ** ؛ **وَالْمَجْلُوبَةُ** الإبل : **ذُكُورُهَا** .

**وَأَجْلَبَ** الرجل إذا **تُبِجَتْ** ناقته **سَقَبًا** . **وَأَجْلَبَ** الرجل : **تُبِجَتْ** إبله **ذُكُورًا** ، لأنه **يُجَلَّبُ** أولادها ، **قَتَبَاعٌ** ، **وَأَحْلَبَ** ، **بَالِءٌ** ، إذا **تُبِجَتْ** إبله **إِنَاءًا** . يقال **لِلنَّسِيجِ** : **أَأَجْلَبْتَ** أم **أَحْلَبْتَ** ؟ أي **أَوْلَدْتَ** إبلك **جَلُوبَةً** أم **وَلَدْتَ** **حَلُوبَةً** ، وهي **الإِنَاءُ** . **وَيَدْعُو** الرجل على صاحبه فيقول : **أَجْلَبْتَ** ولا **أَحْلَبْتَ** أي كان **نِتَاجُ** إبلك **ذُكُورًا** لا **إِنَاءًا** **لِيَدَّهَبَ** لبنه .

**وَجَلَبَ** لأهله **يُجَلَّبُ** **وَأَجْلَبَ** : **كَسَبَ** و**طَلَبَ** واحتال ، عن الليثاني .

**وَالْجَلَبُ** **وَالْجَلَبَةُ** : الأصوات . وقيل : هو اختلاط الأصوات . وقد **جَلَبَ** القوم **يُجَلِّبُونَ** و**يَجْلِبُونَ** **وَأَجْلَبُوا** و**جَلَبُوا** . **وَالْجَلَبُ** : **الْجَلَبَةُ** في جماعة الناس ، والفعل **أَجْلَبُوا** و**جَلَبُوا** ، من الصباح . وفي حديث الزبير : أن أمه صفية قالت أضربه كي **يَلَبَّ** ويقود الجيش ذا **الْجَلَبِ** ؛ هو جمع **جَلَبَةٍ** ، وهي الأصوات . ابن السكيت يقال : هم **يُجَلِّبُونَ** عليه و**يُجَلِّبُونَ** عليه بمعنى واحد أي **يُعِينُونَ** عليه . وفي حديث علي ، رضي الله تعالى عنه : أراد أن **يُغَالِطَ** بما **أَجْلَبَ** فيه . يقال **أَجْلَبُوا** عليه إذا **تَجَمَّعُوا** وقالوا . **وَأَجْلَبَهُ** : أعانته . **وَأَجْلَبَ** عليه إذا صاح به واستحثه .

**وَجَلَبَ** على الفرس **وَأَجْلَبَ** و**جَلَبَ** **يُجَلَّبُ** **جَلَبًا** ، قليلة : زجره . وقيل : هو إذا ركب فرسًا وقاد خلفه آخر يستحثه ، وذلك

في الرهان . وقيل : هو إذا صاح به من خلفه واستحثه للسبق . وقيل : هو أن **يُرَكَّبَ** فرسه رجلاً ، فإذا **قَرُبَ** من الغاية **بِيعَ** فرسه ، **فَجَلَبَ** عليه وصاح به ليكون هو السابق ، وهو **خَرَبٌ** من الحديعة . وفي الحديث : لا **جَلَبَ** ولا **جَنْبَ** . **فَالْجَلَبُ** : أن **يَتَخَلَّفَ** الفرس في السباق فيحرك وراءه الشيء **يُسْتَحَثُّ** فيسبق . **وَالْجَنْبُ** : أن **يُجَنْبَ** مع الفرس الذي يسابق به فرس آخر ، **فَيُرْسَلُ** ، حتى إذا **دَنَا** تحول راكمه على الفرس **المُجَنْبُ** ، فأخذ السبق . وقيل ، **الْجَلَبُ** : أن **يُرْسَلُ** في **الْجَلَبَةِ** ، فتجسيع له جماعة تصيح به **لِيُرَدَّ** عن وجهه . **وَالْجَنْبُ** : أن **يُجَنْبَ** فرس جام ، **فَيُرْسَلُ** من دون الميطان ، وهو الموضع الذي **تُرْسَلُ** فيه الخيل ، وهو **مَرَحٌ** ، والآخر معايبا . وزعم قوم أنها في الصدقة ، **فَالْجَنْبُ** : أن تأخذ شاء هذا ، ولم **تَحِلَّ** فيها الصدقة ، فتجنبها إلى شاء هذا حتى تأخذ منها الصدقة . وقال أبو عبيد : **الْجَلَبُ** في شئين ، يكون في سباق الخيل وهو أن يتبع الرجل فرسه **فَيَزْجُرُهُ** و**يُجَلِّبُ** عليه أو يصيح **حَتَّى** له ، ففي ذلك معونة للفرس على الجرمي . فنهى عن ذلك . **وَالْوَجْهُ** الآخر في الصدقة أن يقدم المصدق على أهل الزكاة **فَيَنْزِلُ** موضعاً ثم **يُرْسِلُ** إليهم من **يَجْلُبُ** إليه الأموال من أماكنها **لِيَأْخُذَ** صدقاتها ، فنهى عن ذلك وأمر أن يأخذ صدقاتهم من أماكنهم ، وعلى مياهم وبأقنيتهم . وقيل : قوله ولا **جَلَبَ** أي لا **يُجَلَّبُ** إلى المياه ولا إلى الأمصار ، ولكن **يُتَصَدَّقُ** بها في مراعيها . وفي الصحاح : **وَالْجَلَبُ** الذي جاء النهي عنه هو أن لا يأتي المصدق القوم في مياهم لأخذ الصدقات ، ولكن يأمرهم **يَجْلُبُ** نعمهم إليه . وقوله في حديث



العقبة : إنكم قبايعون محمداً على أن تحاربوا العرب والعجم مجلبة أي مجتمعين على الحرب . قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض الطرق بالباء . قال : والرواية بالياء ، تحتها نقطتان ، وهو مذكور في موضعه .

ورعد مجلب : مصوت . وعيث مجلب : كذلك . قال :

خفاهن من أنفاقهن كأنما  
خفاهن وذق من عسي مجلب

وقول صخر النمي :

بحية قفر ، في وجار ، مقيمة  
تنسى بها سوق المني والجوالب

أراد ساقطها جوالب القدر ، واحدها جالبة . وأمرأة جلابة ومجلبة وجلبانة وجلبانة وجلبانة وجلبانة ونكلابة : مصوتة صتابة ، كثيرة الكلام ، سئة الخلق ، صاحبة جلبية ومكالبة . وقيل : الجلبانة من النساء الجافية ، الغليظة ، كأن عليها جلبية أي قشرة غليظة ، وعامة هذه اللغات عن الفارسي . وأنشد لحسيد بن نور :

جلببانة ، ورهاء ، تخضي حمارها ،  
بني ، من بعي خيراً إليها ، الجلاميد

قال : وأما يعقوب فإنه روى جلببانة ، قال ابن جني : ليست لام جلببانة بدلاً من راء جرببانة ، بذلك على ذلك وجودك لكل واحد منها أصلاً ومُتَصَرِّفاً واشتقاقاً صحيحاً ، فأما جلببانة فمن الجلبية والصياح لأنها الصخابة . وأما جرببانة فمن جرب الأمور وتصرّف فيها ، ألا تراهم قالوا : تخضي حمارها ، فإذا

بلغت المرأة من البذلة والخنكة إلى خصاء غيرها ، فناهيك بها في التجربة والدربة ، وهذا وفق الصخب والضجر لأنه ضد الحياء والحقير . ورجل جلببان وجلبان : ذو جلبية .

وفي الحديث : لا تدخل مكة إلا بجلبان السلاح . جلببان السلاح : القرباب بما فيه . قال شعر : كأن اشتقاق الجلبان من الجلبية وهي الجليدة التي توضع على القتب والجليدة التي تعشي التيسية لأنها كالغشاء للقرباب ، وقال جرير العود :

نظرت وصحبي بخنصرات ،  
وجلب الليل يطردّه النهار

أراد بجلب الليل : سواده .

وروي عن البراء بن عازب ، رضي الله عنه ، أنه قال لما صالح رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، المشركين بالحديثية : صالحهم على أن يدخل هو وأصحابه من قابل ثلاثة أيام ولا يدخلونها إلا بجلبان السلاح ، قال فسأله : ما جلببان السلاح ؟ قال : القرباب بما فيه . قال أبو منصور : القرباب : الغمد الذي يُعْمَدُ فيه السيف ، والجلبان : شبه الجراب من الأدم يوضع فيه السيف مغنوداً ، ويطرح فيه الرأكب سوطه وأداته ، ويعلقه من آخره الكور ، أو في واسطته . واشتقاقه من الجلبية ، وهي الجليدة التي تجعل على القتب . ورواه القتيبي بضم الجيم واللام وتشديد الباء ، قال : وهو أوعية السلاح بما فيها . قال : ولا أراه سمي به إلا لظفائه ، ولذلك قيل للمرأة الغليظة الجافية : جلببانة . وفي بعض الروايات : ولا يدخلها إلا بجلبان السلاح السيف والقوس ونحوهما ، يريد ما يحتاج إليه في إظهاره والقتال به إلى



معاونة لا كالرماح لأنها مظهرية يمكن تعجيل الأذى بها، وإنما استرطوا ذلك ليكون علماً وأمانةً للسلثم إذ كان دخولهم صلحاً .

وجلب الدم ، وأجلب : ييس ، عن ابن الأعرابي . والجلبنة : القشرة التي تغلف الجرح عند البرء . وقد جلب جلب ويحبب ، وأجلب الجرح مثله ، الأصمعي : إذا علت القرحة جلدة البرء قيل جلب . وقال الليث : قرحة مجلبة وجالبة وقروح جوالب وجلب ، وأنشد :

عافاك ربّي من قروح جلب ،

بعد شوص الجلد والتقوب

وما في الساء جلبنة أي غيم يطببها ، عن ابن الأعرابي . وأنشد :

إذا ما الساء لم تكن غير جلبنة ،

كجلدة يبت العنكبوت تبيروها

تبيروها أي كآبتها تنسجها ينير .

والجلبنة في الجبل : حجارة تراكم بعضها على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب .

والجلبنة من الكلا : قطعة متفرقة ليست بمصلة . والجلبنة : العضاء إذا اخضرت وعلط عودها وصلب شوكتها . والجلبنة : السنة الشديدة ، وقيل : الجلبنة مثل الكتبة ، شدة الزمان ؛ يقال : أصابتنا جلبنة الزمان وكتبة الزمان . قال أوس بن مفرء التميمي :

لا يسحون ، إذا ما جلبنة أزمّت ،

وليس جارهم ، فيها ، بمختار

والجلبنة : شدة الجوع ؛ وقيل : الجلبنة الشدة والجهد والجوع . قال مالك بن عويم بن عثمان بن حنيس الهذلي وهو المتنخل ، ويروي لأبي ذؤيب ، والصحيح الأول :

كأنا ، بين حنينه ولبنه ،

من جلبنة الجوع ، جيار وإرزي

والإرزي : الطعنة . والجيار : قرحة في الجوف ؛ وقال ابن بري : الجيار حرارة من غيظ تكون في الصدر . والإرزي الرعدة . والجوالب الآفات والشدائد . والجلبنة : حديدة تكون في الرجل ؛ وقيل هو ما يؤسر به سوى صفته وأنشاعه .

والجلبنة : جلدة تجعل على القتب ، وقد أجلب قتب : عشاها بالجلبنة . وقيل : هو أن يجعل عليه جلدة رطبة فطيراً ثم يتركها عليه حتى تبيس . التهذيب : الإجلاب أن تأخذ قطعة قد ، فتليسها رأس القتب ، فتبيس عليه ، وهي الجلبنة . قال النابغة الجعدي :

أمر ، ونحي من صلبه ،

كتنحية القتب المجلب

والجلبنة : حديدة صغيرة يوقع بها القيد . والجلبنة : العود تخرز عليها جلدة ، وجمعها الجلب . وقال علقمة يصف فرساً :

بفوج لبائه يتم برئيه ،

على نفث راق ، حشيه العين ، مجلب

يتم برئيه : أي يطال إطالة لسعة صدره . والمجلب : الذي يجعل العود في جلد ثم تخط

١ قوله « مجلب » قال في التكملة ومن فتح اللام أراد أن على العود جلدة .



على الفرس . والغوج : الواسع جلد الصدر .  
والبريم : خيط يعقد عليه مودة .

وجلبه السكين : التي تضم الثصاب على  
الحديدة .

والجلب والجلب : الرجل بما فيه . وقيل : خشبه  
بلا أنساع ولا أداة . وقال ثعلب : جلب الرجل :  
غطاؤه . وجلب الرجل وجلبه : عيدانه . قال  
العجاج ، وشبه بعيده بتور وخشي رائح ، وقد  
أصابه المطر :

عالت أنساعي وجلب الكور ،  
على سراة رائح ، منطور

قال ابن بري : والمشهور في رجزه :

بل خلعت أعلقي وجلب كوري

وأعلقي جمع علق ، والعائق : النفيس من كل  
شيء . والأنساع : الحبال ، واحدها نسع .  
والسراة : الظهر . وأراد بالرائح المطور الثور  
الوخشي .

وجلب الرجل وجلبه : أحنأه .

والجلب : أن تؤخذ صوفة ، فتلقى على خلف  
الناقة ثم تطلّى بطين ، أو عجين ، لئلا ينهزها  
الفصيل . يقال : جلب جلباً : صرع حلوبتك . ويقال :  
جلبته عن كذا وكذا تجلبياً أي منعته .

ويقال : إنه لفي جلبه صدق أي في بقعة صدق ،  
وهي الجلب .

والجلب : الجناية على الإنسان . وكذلك الأجل .  
وقد جلب عليه وجنى عليه وأجل .

والجلب : التماس المرعى ما كان رطباً من

الكلا ، رواه بالجيم كأنه معنى احناؤه .

والجلب والجلب : السحاب الذي لا ماء فيه ؛  
وقيل : سحاب رقيق لا ماء فيه ؛ وقيل : هو  
السحاب المعترض تراه كأنه جبل . قال تائبط  
شراً :

ولست بجلب ، جلب ليل وقيرة ،  
ولا بصفا حليد ، عن الحير ، معزول

يقول : لست برجل لا تنفع فيه ، ومع ذلك فيه أذى  
كالسحاب الذي فيه ريج وقيرة ولا مطر فيه ، والجمع :  
أجلاب .

وأجلبه أي أعانه . وأجلبوا عليه إذا تجمعوا  
وتألبوا مثل أكلبوا . قال الكمي :

على تلك أجرناي ، وهي صريتي ،  
ولو أجلبوا طراً علي ، وأكلبوا

وأجلب الرجل الرجل إذا توعدده بشره  
وجمع الجنع عليه . وكذلك جلب يجلب  
جلباً . وفي التنزيل العزيز : وأجلب عليهم بحيلك  
ورجلك ؛ أي اجمع عليهم وتوعدهم بالشر . وقد  
قرئ : وأجلب .

والجلباب : القيص . والجلباب : ثوب أوسع  
من الحمار ، دون الرداء ، تُعطى به المرأة رأسها  
وصدرها ؛ وقيل : هو ثوب واسع ، دون الملحقة ،  
تلبسه المرأة ؛ وقيل : هو الملحقة . قالت جنوب  
أخت عمرو ذي الكلب ترتبه :

تشمي النشور إليه ، وهي لاهية ،  
مشمي العذارى ، عليهن الجلابيب

قوله « كأنه من احناؤه » كذا في النسخ ولم نشر عليه .



معنى قوله وهي لاهية: "أن النشور آمنة" منه لا تفرقه  
لكونه ميتاً، فهي تمشي إليه مشي العذارى .  
وأول المرتبة :

كل امرئ، بطوال العيش، مكذوب،  
وكل من غالب الأيام مغلوب

وقيل : هو ما تُعْطِي به المرأة الثياب من فوق  
كالمُحَقَّة ؛ وقيل : هو الحمار . وفي حديث أم  
عطية : لثلبسها صاحبها من جلبابها أي إزارها .  
وقد تجلبب . قال يصف الثيب :

حتى اكتسى الرأس قناعاً أشهباً ،  
أكثرة جلباب لمن تجلبباً

وفي التنزيل العزيز: يُدْنِينَ عَلَيْنَهُنَّ من جلابيبهن .  
قال ابن السكيت، قالت العامرية: الجلباب الحمار؛  
وقيل: جلباب المرأة ملأته التي تستعمل بها ،  
واحدها جلباب، والجماعة جلابيب، وقد  
تجلببت ؛ وأنشد :

والعيش داج كنفا جلبابه

وقال آخر :

تجلبب من سواد الليل جلبابا

والصدر : الجلببة ، ولم ندغم لأنها ملتحقة  
بدخرجة . وجلببه إياه . قال ابن جني : جعل  
الحليل باءً جلبب الأولى كواو جهور ودهور ،  
وجعل يونس الثانية كياء سلقيت وجعبت .  
قال: وهذا قدر من الحجاج مختصر ليس بقاطع ،  
ولما فيه الأنس بالنظير لا القطع باليقين ؛ ولكن

١ قوله « أشبا » كذا في غير نسخة من المحكم . والذي تقدم في  
نوب أشبا . وكذلك هو في التكملة هناك .

من أحسن ما يقال في ذلك ما كان أبو علي ، رحمه  
الله ، يفتح به لكون الثاني هو الزائد قولهم :  
افعلنس واسعنك ؛ قال أبو علي : ووجه  
الدلالة من ذلك أن نون افعلنل ، بابها ، وإذا وقعت  
في ذوات الأربعة ، أن تكون بين أصلين نحو  
اخرنجم واخرنظم ، فافعلنس ملحق بذلك ،  
فيجب أن يفتدى به طريق ما ألحق بمثاله ، فلتكن  
السين الأولى أصلاً كما أن الطاء المقابلة لها من اخرنظم  
أصل ؛ وإذا كانت السين الأولى من افعلنس أصلاً  
كانت الثانية الزائدة من غير ارنباب ولا شبهة . وفي  
حديث علي : من أحببنا ، أهل البيت ، فليعد  
للفقر جلباباً ، وتجفافاً ابن الأعرابي : الجلباب :  
الإزار ؛ قال : ومعنى قوله فليعد للفقر يريد الفقر  
الآخر ، ونحو ذلك . قال أبو عبيد قال الأزهرى :  
معنى قول ابن الأعرابي الجلباب الإزار لم يرد به  
إزار الحقير ، ولكنه أراد إزاراً يستعمل به ،  
فيجمل جميع الجسد ؛ وكذلك إزار الليل ،  
وهو الثوب السابغ الذي يستعمل به النوم ،  
فيعطى جسده كله . وقال ابن الأثير : أي ليزهد  
في الدنيا وليصير على الفقر والقلّة . والجللباب  
أيضاً : الرداء ؛ وقيل : هو كالمقنعة تُعطى به  
المرأة رأسها وظهرها وصدورها ، والجمع جلابيب ؛  
كنى به عن الصبر لأنه يستر الفقر كما يستر الجلباب  
البدن ؛ وقيل : لما كنى بالجللباب عن إشكاله بالفقر  
أي فليلبس إزار الفقر ويكون منه على حالة تَعْمُه  
وتشمله ، لأن الغنى من أحوال أهل الدنيا ، ولا  
يتبها الجمع بين حب أهل الدنيا وحب أهل البيت .  
والجللباب : الملك .

والجللباب : مثل به سيوبه ولم يفسره أحد . قال  
السيرافي : وأظنه يعني الجلباب .



والجُلَّابُ : ماءُ الورد ، فارسي معرَّب . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اغتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ دَعَا بِشَيْءٍ مِثْلِ الْجُلَّابِ ، فَآخَذَ بِكَفِّهِ ، فَبَدَأَ بِشِقِّ رَأْسِهِ الْأَيْمَنِ ثُمَّ الْأَيْسَرِ ، فَقَالَ هُمَا عَلَى وَسْطِ رَأْسِهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ بِالْجُلَّابِ مَاءَ الْوَرْدِ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، يَقَالُ لَهُ جُلٌّ وَأَب . وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي وَالْحَدِيثِ : إِنَّمَا هُوَ الْجِلَّابُ لَا الْجُلَّابُ ، وَهُوَ مَا يُجَلَّبُ فِيهِ الْغَمُّ كَالْمُجَلَّبِ سِوَاهُ ، فَصَحَّفَ ، فَقَالَ جُلَّابٌ ، يَعْنِي أَنَّهُ كَانَ يَفْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ فِي ذَلِكَ الْجِلَّابِ .

وَالْجُلَّبَانُ : الْخُلَّرُ ، وَهُوَ شَيْءٌ يُشَبِّهُ الْمَاشَ . التَّهْذِيبُ : وَالْجُلَّبَانُ الْمُلْكُ ، الْوَاحِدَةُ جُلَّبَانَةٌ ، وَهُوَ حَبٌّ أَغْبَرُ أَكْثَرُ عَلَى تَوْنِ الْمَاشِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَشَدُّ كَدْرَةً مِنْهُ وَأَعْظَمُ حِرْمَانًا ، يُطْبَخُ . وَفِي حَدِيثِ مَالِكٍ : تَوَخَّذَ الزَّكَاةَ مِنَ الْجُلَّبَانِ ، هُوَ بِالتَّخْفِيفِ حَبٌّ كَالْمَاشِ .

وَالْجُلَّبَانُ ، مِنَ الْقَطَانِي : مَعْرُوفٌ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : لَمْ أَسْمَعْ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَّا بِالتَّشْدِيدِ ، وَمَا أَكْثَرَ مَنْ يُخَفِّفُهُ . قَالَ : وَلَعَلَّ التَّخْفِيفَ لَفَةٌ .

وَالْيَنْجَلِبُ : تَحَرُّرَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا الرِّجَالُ . حَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ الْعَامِرِيَّةِ أَنَّهُنَّ يَقُلْنَ :

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَلِبِ ،

فَلَا يَرِيهِمْ وَلَا يَغِيبُ ،

وَلَا يَزُولُ عِنْدَ الطُّنْبِ

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ هَذِهِ الْحُرُوزَ فِي الرَّبَاعِيِّ ، قَالَ : وَمِنْ حُرُوزَاتِ الْأَعْرَابِ الْيَنْجَلِبُ ، وَهُوَ الرُّجُوعُ بَعْدَ الْفِرَارِ ، وَالْعَطْفُ بَعْدَ الْبَغْضِ .

وَالْجُلَّبُ : جَمْعُ جُلْبَةٍ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ .

جَلْبَبٌ : رَجُلٌ جَلْبَابٌ وَجَلْبَابَةٌ ، وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ . وَشَيْخٌ جَلْبَابٌ وَجَلْبَابَةٌ : كَثِيرٌ مُوَلِّ هِمٍّ . وَقِيلَ : قَدِيمٌ . وَإِبِلٌ مُجَلَّبِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ مُجْتَمِعَةٌ . وَالْجِلْبَبُ : الْقَرِيُّ الشَّدِيدُ ؛ قَالَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَرَبَ الْجِلْبَبَا ،

يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا

وَالْمُجَلَّبِيُّ : الْمُتَنَدِّ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا أَحَقُّهُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجِلْبَبُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْقَامَةُ . غَيْرُهُ : وَالْجِلْبَبُ الطَّوِيلُ . التَّهْذِيبُ : وَالْجِلْبَابُ فَحَالُ النَّحْلِ .

جَلْبَبٌ : ضَرْبُهُ فَاجْلَبَبَ أَي سَقَطَ .

جَلْدَبٌ : الْجَلْدَبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

جَلْعَبٌ : الْجَلْعَبُ وَالْجَلْعَبَاءُ وَالْجَلْعَبِيُّ وَالْجَلْعَابَةُ كُلُّهُ : الرَّجُلُ الْجَافِي الْكَثِيرُ الشَّرِّ . وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

جَلْفًا جَلْعَبِي ذَا جَلَبٍ

وَالْأَتَى جَلْعَبَةً ، بِالْهَاءِ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ مَا طَالَ فِي هَوَاجٍ وَعَجَرَفِيَّةٍ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اجْرَعَنَّ وَارْجَعَنَّ وَاجْرَعَبَ وَاجْلَعَبَ الرَّجُلُ اجْلَعَبَابًا إِذَا صُرِعَ وَامْتَدَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَقِيلَ : إِذَا اضْطَجَعَ وَامْتَدَّ وَانْبَسَطَ .

الْأَزْهَرِيُّ : الْمُجْلَعِبُ : الْمَضْرُوعُ إِمَّا مَيْتًا وَإِمَّا صَرَعًا شَدِيدًا . وَالْمُجْلَعِبُ : الْمُسْتَفْجِلُ الْمَاضِي . قَالَ : وَالْمُجْلَعِبُ أَيْضًا مَنْ تَعَتَّرَ الرَّجُلُ الشَّرِيرُ . وَأَنشَدَ :

مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَاوُوقٍ وَدَنْ



قال ابن سيده : المَجْلَعِبُ : الماضي التَّشْرِيرُ ،  
والمَجْلَعِبُ : المَضْطَّجِعُ ، فهو ضِدُّ الأَزْهَرِي :  
المَجْلَعِبُ : الماضي في السير ، والمَجْلَعِبُ : المُمْتَدُّ ،  
والمَجْلَعِبُ : الذَّاهِبُ .

والمَجْلَعِبُ في السير : مَضَى وَجَدَ . وَاَجْلَعَبَ  
الْقَرَسُ : اُمْتَدَّ مع الأرض . ومنه قول الأعرابي  
يصف فرساً : وإذا قِيدَ اجْلَعَبَ .

الْفَرَاءُ : رجل جَلَعَبَى العَيْنِ ، علي وزن الْقَرْنَبِيِّ ،  
والأُنثَى جَلَعْبَاءٌ ، بالهاء ، وهي الشَّدِيدَةُ البَصَرِ .  
قال الأزْهَرِي وقال شمر : لا أعرف الجَلَعَبِيَّ بما  
فَسَّرَهَا الْفَرَاءُ . وَاَجْلَعْبَاءُ من الإبل : التي قد  
قَوَسَتْ وَدَنَتْ من الكِبَرِ . ابن سيده : الْجَلَعْبَاءُ :  
النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ في كل شيء . وَاَجْلَعَبَتْ الإِبِلُ :  
جَدَّتْ في السير . وفي الحديث : كان سَعْدُ بن معاذ  
رجلاً جَلْعَبَاءً ، أي طويلاً .

وَالْجَلْعَبَةُ من الثَّوْقِ : الطَّوِيلَةُ ، وقيل هو الضَّخْمُ  
الجسيم ، ويروى جَلْعَبَاءً ، وهو بمعناه .

وسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كبيرٌ ، وقيل كثير قممته ،  
وهو سَيْلٌ مُزْلَعِبٌ أيضاً .  
وَجَلْعَبٌ : اسم موضع .

جلعب : التهذيب في الرباعي : ناقة جَلْعَبَاءُ : سَيِّئَةُ  
صُلْبَةٍ ؛ وأشدُّ شراً للطَّرِ مَاحٍ :

كَأَن لَمْ تَجِدْ بِالْوَصْلِ ، يَاهِنْدُ ، بَيْنَنَا  
جَلْعَبَاءُ أَصْفَارٍ ، كَجَعْدَلَةِ الصَّوْدِ

جنب : الْجَنْبُ وَالْجَنْبَةُ وَالْجَانِبُ : شَيْءٌ الْإِنْسَانِ  
وغيره . تقول : قَعَدْتُ إِلَى جَنْبِ فلان وإلى جانبه ،  
بمعنى : والجمع جُنُوبٌ وَجَوَانِبُ وَجَنَائِبُ ، الأخيرة  
نادرة . وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه ، في

الرجل الذي أَصَابَتْهُ الْفَاقَةُ : فخرج إلى الْبَرِّيَّةِ ، فدَعَا ،  
فإذا الرَّحَى تَطَنَّحْنُ ، والتَّشُّورُ مَمْلُوءٌ جُنُوبٌ  
شِوَاءٌ ؛ هي جمع جَنْبٍ ، يريد جَنْبَ الشاةِ أي إِيَّاهُ  
كان في التَّشُّورِ جُنُوبٌ كثيرة لا جَنْبٌ واحد .  
وحكى اللحياني : إنه لَمُتَنَفِّخُ الْجَوَانِبِ . قال :  
وهو من الواحد الذي فُرِّقَ فُجِّلَ جَمْعاً .

وَجَنْبُ الرَّجُلِ : سَكَ جَانِبِهِ . وَضَرْبُهُ فَجَنْبَهُ أَيِ  
كَسَرَ جَنْبَهُ أَوْ أَصَابَ جَنْبَهُ .

ورجل جَنْيِبٌ كَأَنَّهُ يَمْشِي في جَانِبٍ مُتَعَقِّفًا ،  
عن ابن الأعرابي ، وأُشْدَ :

رَبَا الْجُوعُ في أَوْتَيْهِ ، حَتَّى كَانَتْ  
جَنْيِبٌ بِهِ ، إِنْ الْجَنْيِبَ جَنْيِبٌ

أَيِ جَاعَ حَتَّى كَانَتْ يَمْشِي في جَانِبٍ مُتَعَقِّفًا .  
وقالوا : الْحَرُّ جَانِبِي سُهَيْلٍ أَيِ في نَاحِيَّتِهِ ،  
وهو أَشَدُّ الْحَرِّ .

وَجَانِبُهُ مُجَانِبَةٌ وَجِنَابًا : صَارَ إِلَى جَنْبِهِ . وفي  
التنزيل العزيز : أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا  
فَرَّطْتُ في جَنْبِ اللَّهِ . قال الْفَرَّاءُ : الْجَنْبُ :  
الْقُرْبُ . وقوله : على مَا فَرَّطْتُ في جَنْبِ اللَّهِ  
أَيِ في قُرْبِ اللَّهِ وَجِوَارِهِ .

وَالْجَنْبُ : مُعْظَمُ الشَّيْءِ وَأَكْثَرُهُ ، ومنه قولهم :  
هَذَا قَلِيلٌ في جَنْبِ مَوَدَّتِكَ . وقال ابن الأعرابي  
في قوله في جنبِ اللَّهِ : في قُرْبِ اللَّهِ مِنَ الْجَنَّةِ .  
وقال الزجاج : معناه على مَا فَرَّطْتُ في الطَّرِيقِ  
الذي هو طَرِيقُ اللَّهِ الذي دَعَانِي إِلَيْهِ ، وهو تَوْحِيدُ  
اللَّهِ وَالْإِقْرَارُ بِبُيُوتِهِ رَسُولُهُ وهو مُحَمَّدٌ ، صلى الله  
عليه وسلم . وقولهم : اتَّقِ اللَّهَ في جَنْبِ أَخِيكَ ،



ولا تَقْدَحْ في ساقِه ، معناه : لا تَقْتُلْهُ<sup>١</sup> ولا تَقْتِنِه ، وهو على المثل . قال : وقد فُسِّرَ الجَنْبُ هنا بالوقعة والشم . وأنشد ابن الأعرابي :

خَلِيلِي كَفًّا ، واذكُرا الله في جَنْبِي

أي في الواقعة في . وقوله تعالى : والصاحبُ بالجَنْبِ وابنِ السَّيْلِ ، يعني الذي يَقْرُبُ منك ويكونُ إلى جَنْبِكَ . وكذلك جارِ الجَنْبِ أي اللَّزِيقُ بك إلى جَنْبِكَ . وقيل : الصاحبُ بالجَنْبِ صاحِبُكَ في السَّفَرِ ، وابنِ السَّيْلِ الضَّيفُ . قال سيويه وقالوا : هُما حَظَّانِ جَنْابَتِي أَنفُها ، يعني الحَظَّانِ اللَّذَيْنِ اكْتَنَفَا جَنْبِي أَنفِ الطَّبِيَّةِ . قال : كذا وقع في كتاب سيويه . ووقع في الفرج : جَنْبِي أَنفُها .

والمُجَنَّبَتَانِ من الجَيْشِ : المَيْمَنَةُ والمَيْسَرَةُ .

والمُجَنَّبَةُ ، بالفتح : المَقْدَمَةُ . وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : أَنَّ النَّبِيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، بَعَثَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ يَوْمَ الْفَتْحِ عَلَى الْمُجَنَّبَةِ الْيُسْنَى ، وَالرَّيْبِيَّ عَلَى الْمُجَنَّبَةِ الْيُسْرَى ، وَاسْتَعْمَلَ أَبَا عُبَيْدَةَ عَلَى الْبَيَازِقَةِ ، وَهُمْ الْخُسَرُ .

وَجَنْبَتَا الْوَادِي : نَاحِيَتَاهُ ، وكذلك جَانِبَاهُ .

ابن الأعرابي يقال : أُرْسِلُوا مُجَنَّبَتَيْنِ أَيِ كَتَيْبَتَيْنِ أَخَذَتَا نَاحِيَتَيِ الطَّرِيقِ . والمُجَنَّبَةُ الْيُسْنَى : هي مَيْمَنَةُ الْعَسْكَرِ ، والمُجَنَّبَةُ الْيُسْرَى : هي الْمَيْسَرَةُ ، وهما مُجَنَّبَتَانِ ، والنون مكسورة . وقيل : هي الْكَتَيْبَةُ الَّتِي تَأْخُذُ إِحْدَى نَاحِيَتَيِ الطَّرِيقِ . قال : وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَالْخُسَرُ : الرُّجَالُ . ومنه الْحَدِيثُ

١ قوله « لا تقتله » كذا في بعض نسخ المحكم باللفظ من القتل ، وفي بعض آخر منه لا تقتله بالفين من الاغتيل .

في الباقيات الصالحات : هُنَّ مُقَدَّمَاتٌ وَهُنَّ مُجَنَّبَاتٌ وَهُنَّ مُعَقَّبَاتٌ . وَجَنْبُ الْقَرَسِ وَالْأَسِيرِ يُجَنَّبُهُ جَنْبًا ، بالتحريك ، فهو تَجَنُّوبٌ وَجَنْيَبٌ : قَادَهُ إِلَى جَنْبِيهِ . وَخَيْلُ جَنْابٍ وَجَنْبٍ ، عن الفارسي . وقيل : مُجَنَّبَةٌ . شُدَّةٌ لِلْكُثْرَةِ .

وَقَرَسٌ طَوَّعُ الْجَنْابِ ، بكسر الجيم ، وطَوَّعُ الْجَنْبِ ، إذا كان سَلَسَ الْقِيَادَ أَيِ إِذَا جُنِبَ كَانَ سَهْلًا مُتَقَادًا . وقولُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ : وَلَا تَكُونُ فِي هَذَا جَنْبًا لِمَنْ بَعْدَنَا ، لم يفهمه ثعلب . قال : وأراه من هذا ، وهو اسم للجمع . وقوله :

جُنُوحٌ ، تُبَارِيها ظِلَالٌ ، كَأَنَّهَا ،

مَعَ الرَّكْبِ ، حَقَّانِ النَّعَامِ الْمُجَنَّبِ<sup>٢</sup>

الْمُجَنَّبُ : الْمُجَنَّبُوبُ أَيِ الْمُتَقَوِّدُ . ويقال جُنِبَ فلانٌ وذلك إِذَا مَا جُنِبَ إِلَى دَابَّةٍ .

وَالْجَنْبِيَّةُ : الدَّابَّةُ تُقَادُ ، وَاحِدَةُ الْجَنْابِ ، وَكُلُّ طَائِعٍ مُتَقَادٍ جَنْيَبٌ .

وَالْأَجَنْبُ : الَّذِي لَا يَتَقَادُ .

وَجَنْابُ الرَّجُلِ : الَّذِي يَسِيرُ مَعَهُ إِلَى جَنْبِيهِ .

وَجَنْبِيَّتَا الْبَعِيرِ : مَا حِيلَ عَلَى جَنْبِيهِ . وَجَنْبَتُهُ : طَائِفَةٌ مِنْ جَنْبِيهِ .

وَالْجَنْبَةُ : جِلْدَةٌ مِنْ جَنْبِ الْبَعِيرِ يُعْمَلُ مِنْهَا عُلْبَةٌ ، وهي فوق المِعْلَقِ مِنَ الْعِلَابِ وَدُونَ الْحَوَابَةِ . يقال : أَعْطَنِي جَنْبَةً أَنْتَخِذُ مِنْهَا عُلْبَةً . وفي التهذيب : أَعْطَنِي جَنْبَةً ، فَيُعْطِيهِ جِلْدًا فَيَتَّخِذُهَا عُلْبَةً .

١ قوله « وقول مروان النخ » أورده في المحكم بلفظ قوله وخيل جناب . وجنب .

٢ قوله « جنوح » كذا في بعض نسخ المحكم ، والذي في البعض الآخر منه جنوحاً بالنصب .



بما أعطى .

ورجل أَجْنَبُ وَأَجْنَبِيٌّ وهو البعيد منك في القرابة ،  
والاسم الجنبَة والجَنَابَة . قال :

إذا ما رأوني مُقْبِلًا ، عن جَنَابِي ،  
يَقُولُونَ : مَنْ هذا ، وقد عَرَفْتُونِي

وقوله أشده ثعلب :

جَذَبًا كَجَذَبِ صَاحِبِ الْجَنَابَةِ

فسره ، فقال : يعني الأَجْنَبِيَّ .

والجَنِيبُ : العَرِيبُ . وَجَنَبَ فلان في بني فلان  
يَجْنُبُ جَنَابَةً وَيَجْنُبُ إذا تَوَلَّى فِيهِمْ غَرِيبًا ، فهو  
جَانِبٌ ، والجمع جُنَابٌ ، ومن ثم قيل : رجلٌ  
جَانِبٌ أي غريبٌ ، ورجلٌ جُنُبٌ بمعنى غريب ،  
والجمع أَجْنَابٌ . وفي حديث الضَّحَّاك أنه قال  
لجارِيَةِ : هل من مُعَرَّبَةٍ خَبَرٍ ؟ قال : على جَانِبِ  
الْخَبَرِ أي على الْغَرِيبِ الْقَادِمِ . ويقال : نِعِمَّ الْقَوْمُ  
مُهمٌ لْجَارِ الْجَنَابَةِ أي لْجَارِ الْغَرِيبَةِ .

والجَنَابَةُ : ضِدُّ الْقَرَابَةِ ، وقول عُلَيْمَةَ بِنْتِ  
عَبْدَةَ :

وفي كلِّ حَيٍّ قد خَبَطْتُ بَيْنَعِمَةٍ ،  
فَعَقْتُ لَشَأْسٍ ، مِنْ نَدَاكَ ، ذَنْوَبُ

فلا تَحْرَمْنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابَةٍ ،  
فإني امرؤٌ ، وَسَطُ الْقِيَابِ ، غَرِيبُ

عن جَنَابَةٍ أي بُعْدٍ وَغُرْبَةٍ . قاله الْمُخَاطِبُ به الْحَرِثُ  
ابْنُ جَبَلَةَ بِمَدْحِهِ ، وكان قد أَسْرَ أَخَاهُ سُأْسَاءَ بِمَعْنَاهُ :  
لَا تَحْرَمْنِي بَعْدَ غُرْبَةٍ وَبُعْدٍ عَنْ دِيَارِي . وعن ،  
في قوله عن جَنَابَةٍ ، بمعنى بَعْدٍ ، وأراد بالنائل  
إِطْلَاقَ أَخِيهِ سُأْسَاءَ مِنْ سِجْنِهِ ، فَأُطْلِقَ لَهُ أَخَاهُ

وَالْجَنْبُ ، بالتحريك : الذي يُهَيَّ عَنْهُ أَنْ يُجْتَنَبَ  
خَلْفَ الْفَرَسِ فَرَسٌ ، فإذا بَلَغَ قُرْبَ الْغَايَةِ  
رُكِبَ . وفي حديث الزَّكَاةِ وَالسَّبَاقِ : لَا جَلْبَ  
وَلَا جَنْبَ ، وهذا في سَبَاقِ الْحَيْلِ . وَالْجَنْبُ في  
السَّابِقِ ، بالتحريك : أَنْ يُجْتَنَبَ فَرَسًا غُرِيًّا عِنْدَ  
الرَّهَانِ إِلَى فَرَسِهِ الَّذِي يُسَابِقُ عَلَيْهِ ، فإذا  
فَتَرَ الْمَرْكُوبُ تَحَوَّلَ إِلَى الْمَجْتَنُوبِ ، وذلك إذا  
خَافَ أَنْ يُسَبِّقَ عَلَى الْأَوَّلِ ، وهو في الزَّكَاةِ : أَنْ  
يَتَوَلَّى الْعَامِلُ بِأَقْصَى مَوَاضِعِ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ ثُمَّ يَأْمُرُ  
بِالْأَمْوَالِ أَنْ يُجْتَنَبَ إِلَيْهِ أَيْ يُخَضَّرَ فَهْوَ عَنْ ذَلِكَ .  
وقيل : هو أَنْ يُجْنِبَ رَبُّ الْمَالِ بَالَهُ أَيْ يُبْعِدَهُ  
عَنْ مَوْضِعِهِ ، حتَّى يَخْتِاجَ الْعَامِلُ إِلَى الْإِبْعَادِ فِي  
اتِّبَاعِهِ وَطَلَبِهِ . وفي حديث الْحَدِيثِيَّةِ : كَانَ اللَّهُ  
قَدْ قَطَعَ جَنْبًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ . أَرَادَ بِالْجَنْبِ الْأَمْرَ ،  
أَوِ الْقِطْعَةَ مِنَ الشَّيْءِ . يقال : مَا فَعَلْتَ فِي جَنْبِ  
حَاجَتِي أَيْ فِي أَمْرِهَا . وَالْجَنْبُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ  
تَكُونُ مُعْظَمُهُ أَوْ شَيْئًا كَثِيرًا مِنْهُ .

وَجَنَبَ الرَّجُلُ : دَفَعَهُ .

وَرَجَلَ جَانِبٌ وَجُنُبٌ : غَرِيبٌ ، والجمع أَجْنَابٌ .  
وفي حديث مُجَاهِدٍ فِي تَفْسِيرِ السَّيَارَةِ قَالَ : هُمُ أَجْنَابُ  
النَّاسِ ، يَعْنِي الْغُرَبَاءَ ، جَمْعُ جُنُبٍ ، وَهُوَ الْغَرِيبُ ،  
وَقَدْ يَفْرَدُ فِي الْجَمْعِ وَلَا يَوْنُثُ . وَكَذَلِكَ الْجَانِبُ  
وَالْأَجْنَبِيُّ وَالْأَجْنَبُ . أَشَدُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

هل في التَّضْيِئَةِ أَنْ إِذَا اسْتَعْنَيْتُمْ  
وَأَمْنَيْتُمْ ، فَأَنَا الْبَعِيدُ الْأَجْنَبُ

وفي الحديث : الْجَانِبُ الْمُسْتَغَرُّ يُثَابُ مِنْ هَيْبَتِهِ  
الْجَانِبُ الْغَرِيبُ أَيْ ابْنُ الْغَرِيبِ الطَّالِبِ ، إِذَا أَهْدَى  
لَكَ هَدِيَّةً لِيَطْلُبَ أَكْثَرُ مِنْهَا ، فَأَعْطَاهُ فِي مُقَابَلَةِ  
هَدِيَّتِهِ . ومعنى الْمُسْتَغَرُّ : الَّذِي يَطْلُبُ أَكْثَرَ



شأساً وَمَنْ أَمِيرَ مَعَهُ مِنْ بَنِي قَيْمٍ .

وَجَنَّبَ الشَّيْءَ وَجَنَّبَهُ وَجَانَبَهُ وَجَانَبَتَهُ وَاجْتَنَّبَهُ :  
بَعْدَ عَنْهُ .

وَجَنَّبَهُ الشَّيْءُ وَجَنَّبَهُ إِثَاءً وَجَنَّبَهُ يَجْنُبُهُ وَأَجْنَبَهُ :  
نَحَاةً عَنْهُ . وَفِي التَّزْيِيلِ الْعَزِيزِ إِخْبَاراً عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَلَى  
نَيْسًا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : وَاجْتَنَّبَنِي وَبَنِي " أَنْ  
تَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ؛ أَيْ تَجْنِي . وَقَدْ قُرِئَ : وَأَجْنِبْنِي  
وَبَنِي " ، بِالْقَطْعِ . وَيُقَالُ : جَنَّبَهُ الشَّرُّ وَأَجْنَبْتُهُ  
وَجَنَّبْتُهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَهُ الْفَرَّاءُ وَالزَّجَاجُ .

وَيُقَالُ : لَجَّ فُلَانٌ فِي حِجَابٍ قَسِيحٍ إِذَا لَجَّ فِي  
مُجَانَبَةِ أَهْلِهِ .

وَرَجُلٌ جَنِبٌ : يَتَجَنَّبُ قَارِعَةَ الطَّرِيقِ خِيفَةً  
الْأَضْيَافِ .

وَالْجَنَبَةُ ، بِكُونِ النُّونِ : النَّاحِيَةُ . وَرَجُلٌ ذُو  
جَنَبَةٍ أَيْ اعْتَزَلَ عَنِ النَّاسِ مُتَجَنِّبٌ لَهُمْ . وَقَعْدَةُ  
جَنَبَةٍ أَيْ نَاحِيَةٍ وَاعْتَزَلَ النَّاسَ . وَزَلْ فُلَانٌ جَنَبَةً  
أَيْ نَاحِيَةً . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : عَلَيْكُمْ  
بِالْجَنَبَةِ فَإِنَّمَا عَقَافٌ . قَالَ الْهَرَوِيُّ : يَقُولُ اجْتَنِبُوا  
النِّسَاءَ وَالْجُلُوسَ إِلَيْهِنَّ " ، وَلَا تَقْرَبُوا  
نَاحِيَتَهُنَّ " .

وَفِي حَدِيثِ رَقِيقَةَ : اسْتَكْفُوا جَنَابِيهِ أَيْ حَوَالِيهِ ،  
تَثْنِيَةُ جَنَابٍ ، وَهِيَ النَّاحِيَةُ . وَحَدِيثُ الشَّعْبِيِّ :  
أَجْدَبَ بَيْنَا الْجَنَابُ . وَالْجَنَبُ : النَّاحِيَةُ . وَأَنْشَدَ  
الْأَخْفَشُ :

النَّاسُ جَنِبٌ وَالْأَمِيرُ جَنِبٌ

كَأَنَّهُ عَدَلَهُ بِجَمِيعِ النَّاسِ . وَرَجُلٌ لَيْتُنُ الْجَانِبِ  
وَالْجَنْبِ أَيْ سَهْلُ الْقُرْبِ . وَالْجَانِبُ : النَّاحِيَةُ ،  
وَكَذَلِكَ الْجَنَبَةُ . تَقُولُ : فُلَانٌ لَا يَطُورُ بِجَنَبَتِنَا .

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَكَذَا قَالَ أَبُو عِيْسَى وَغَيْرُهُ بِتَحْوِيلِكِ  
النُّونِ . قَالَ ، وَكَذَا رَوَوْهُ فِي الْحَدِيثِ : وَعَلَى جَنَبَتِي  
الصَّرَاطِ أَبْوَابٌ مُفْتَتِحَةٌ . وَقَالَ عُثْمَانُ بْنُ جُنَيْدٍ : قَدْ  
عَرِيَ النَّاسُ بِقَوْلِهِمْ أَنَا فِي كَدْرِكَ وَجَنَبَتِكَ بِفَتْحِ  
النُّونِ . قَالَ : وَالصَّوَابُ لِمَسْكَانِ النُّونِ ، وَاسْتَشْهَدَ عَلَى  
ذَلِكَ بِقَوْلِ أَبِي صَعْفَرَةَ الْبُولَاقِيِّ :

فَمَا نَطْفَةُ مِنْ حَبٍّ مَرْنٍ تَقَادَفَتْ  
بِهِ جَنَبَتَا الْجُودِيِّ ، وَاللَّيْلِ دَامِسُ

وَخَبَرُ مَا فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ ، وَهُوَ :

بِأَطْيَبِ مِنْ فِيهَا ، وَمَا دُقْتُ طَمَحُهَا ،  
وَلَكِنِّي ، فَمَا تَرَى الْعَيْنُ ، فَارِسُ

أَيُّ مُفَرَّسٍ . وَمَعْنَاهُ : اسْتَدَلْتُ بِرِقَّتِهِ  
وصَفَائِهِ عَلَى عُذُوبَتِهِ وَبِرْدِهِ . وَتَقُولُ : مَرُّوا  
يَسِيرُونَ جَنَابِيهِ وَجَنَابَتِيهِ وَجَنَبَتِيهِ أَيْ  
نَاحِيَتِيهِ .

وَالْجَانِبُ الْمُجْتَنَّبُ : الْمَحْفُورُ .

وَجَارُ جُنُبٍ : ذُو جَنَابَةٍ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ لَا  
قَرَابَةَ لَهُمْ ، وَيُضَافُ فِيْقَالُ : جَارُ الْجُنُبِ . التَّهْذِيبُ :  
الْجَارُ الْجُنُبُ هُوَ الَّذِي جَاوَزَكَ ، وَنَسَبُهُ فِي قَوْمٍ  
آخَرِينَ . وَالْمُجَانِبُ : الْمُبَاعِدُ . قَالَ :

وَإِنِّي ، لِمَا قَدْ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا ،  
لَمُوفٍ ، وَإِنْ سَطَّ الْمَرَارُ الْمُجَانِبُ

وَفَرَسٌ مُجَنَّبٌ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِ  
فَتْحٍ ، وَهُوَ مَدَحٌ .

وَالْتَجَنُّبُ : الْخِنَاءُ وَتَوَاتُرُ فِي رَجُلٍ الْفَرَسِ ،  
وَهُوَ مُسْتَعَبٌ . قَالَ أَبُو دُوَادٍ :



وفي البدن ، إذا ما الماء أسهلها ،  
تشي قليل ، وفي الرجلين تجنب

قال أبو عبيدة: التجنب: أن يمتحي يديه في الرفع  
والوضع . وقال الأصمعي: التجنب: بالجم ، في  
الرجلين ، والتجنب: بالخاء ، في الصلب واليدين .  
وأجنب الرجل: تباعد .

والجناية: المنى . وفي التنزيل العزيز: وإن كنتم  
جنباً فاطهروا . وقد أجنب الرجل وجنب  
أيضاً ، بالضم ، وجنب وتجنب . قال ابن بري في  
أماله على قوله جنب ، بالضم ، قال: المعروف عند  
أهل اللغة أجنب وجنب بكسر النون ، وأجنب  
أكثر من جنب . ومنه قول ابن عباس ، رضي الله  
عنها: الإنسان لا ينجب ، والثوب لا ينجب ،  
والماء لا ينجب ، والأرض لا ينجب . وقد فسر  
ذلك الفقهاء وقالوا أي لا ينجب الإنسان بمساة  
الجنب إياه ، وكذلك الثوب إذا لمسه الجنب  
لم ينجس ، وكذلك الأرض إذا أفضى إليها الجنب  
لم ينجس ، وكذلك الماء إذا غمس الجنب فيه يده  
لم ينجس . يقول: إن هذه الأشياء لا يصير شيء  
منها جنباً يحتاج إلى الغسل لئلا يمس الجنب إياها .  
قال الأزهري: إنما قيل له جنب لأنه نهي أن  
يقرب مواضع الصلاة ما لم يتطهر ، فتجنبها  
وأجنب عنها أي تنحى عنها ؛ وقيل: لجانبته  
الناس ما لم يغتسل .

والرجل جنب من الجناية ، وكذلك الاثنان  
والجميع والمؤنث ، كما يقال رجل رضاء وقوم رضاء ،  
ولما هو على تأويل ذوي جنب ، فالمصدر يقوم

١ قوله « أسهلها » في الصاغان الرواية أسهل يصف فرساً . والماء أراد  
به العرق . وأسله أي أساله . وفي أي يني يديه .

مقام ما أضيف إليه . ومن العرب من يمتحي ويجمع  
ويجعل المصدر بمنزلة اسم الفاعل . وحكى الجوهري:  
أجنب وجنب ، بالضم . وقالوا: جنبان وأجنب  
وجنبون وجنبات . قال سيبويه: كسر على  
أفعال كما كسر بطل عليه ، حين قالوا أبطال ،  
كما اتفق في الاسم عليه ، يعني نحو جبل وأجبال ،  
وطنب وأطناب . ولم يقولوا جنبنة . وفي الحديث:  
لا تدخل الملائكة بيتاً فيه جنب . قال ابن الأثير:  
الجنب الذي يجب عليه الغسل بالجماع وخروج  
المني . وأجنب ينجب إجنباً ، والاسم الجناية ،  
وهي في الأصل البعد . وأراد بالجنب في هذا  
الحديث: الذي يترك الاغتسال من الجناية عادة ،  
فيكون أكثر أوقاته جنباً ، وهذا يدل على قلة  
دينه وخيب بطنه . وقيل: أراد بالملائكة ههنا  
غير الحفظة . وقيل: أراد لا تحضره الملائكة بخير .  
قال: وقد جاء في بعض الروايات كذلك .

والجنب ، بالفتح ، والجانب: التاحية والفناء وما  
قرب من تحلة القوم ، والجمع أجنبية . وفي  
الحديث: وعلى جنبتي الصراط داع أي جانيباه .  
وجنبه الوادي: جانبه وثانيته ، وهي بفتح النون .  
والجنبنة ، بسكون النون: التاحية . ويقال: أخضب  
جنب القوم ، بفتح الجيم ، وهو ما حولهم ،  
وفلان خصيب الجنب وجديب الجنب ، وفلان  
رحب الجنب أي الرجل ، وكنا عنهم جنبين  
وجناباً أي متنعين .

والجنبية: العليقة ، وهي الناقة يغطيها الرجل  
القوم يمارون عليها . زاد المحكم: ويغطيهم  
كراهم ليمسروها عليها . قال الحسن بن مزرعة:

قالت له مائلة الذائب:



كَيْفَ أَخِي فِي الْعَقَبِ الثَّوَابِ ؟  
أَخُوكَ ذُو شِقِّ عَلَى الرَّكَّابِ  
رِخْوُ الْحِيَالِ ، مَائِلُ الْحَقَائِبِ ،  
رِكَابُهُ فِي الْحَيِّ كَالْجَنَائِبِ

يعني أنها ضائعة كالجَنَائِبِ التي ليس لها رَبٌّ يَفْتَقِدُهَا .  
تقول : إنَّ أَخَاكَ ليس بِمُصْلِحٍ لِمَالِهِ ، فمَالُهُ كَمَالِ  
غَابٍ عَنْهُ رَبُّهُ وَسَلَسَهُ لِمَنْ يَعْبَثُ فِيهِ ؛ وَرِكَابُهُ  
التي هو مَعَهَا كَأَنَّهَا جَنَائِبُ فِي الضَّرِّ وَسُوءِ الْحَالِ .  
وقوله رِخْوُ الْحِيَالِ أَيُّ هُوَ رِخْوُ الشَّدِّ لِرَحْلِهِ  
فَحَقَائِبُهُ مَائِلَةٌ لِرِخَاوَةِ الشَّدِّ .

وَالْجَنِيَّةُ : صُوفُ الثَّيِّبِ عَنْ كِرَاعٍ وَحَدِهِ . قَالَ  
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالَّذِي حَكَاهُ يَعْقُوبُ وَغَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ :  
الْجَنِيَّةُ ، ثُمَّ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الْجَنِيَّةُ صُوفُ  
الثَّيِّبِ مِثْلُ الْجَنِيَّةِ ، فَنَبَتَ هَذَا أَنَّهُمَا لِعُتْنَانِ  
صَحِيحَتَانِ . وَالْعَقِيقَةُ : صُوفُ الْجَذَعِ ، وَالْجَنِيَّةُ  
مِنَ الصُّوفِ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقِيقَةِ وَأَبْقَى وَأَكْثَرُ .

وَالْمَجْنَبُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنَ الْحَيْرِ وَالشَّرِّ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : الشَّيْءُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ : إِنْ عِنْدَنَا حَيْرٌ  
مَجْنَبٌ أَيْ كَثِيرٌ . وَحَصَّ بِهِ أَبُو عُبَيْدَةَ الْكَثِيرُ مِنَ  
الْحَيْرِ . قَالَ الْفَارَسِيُّ : وَهُوَ يَمَّا وَصَفُوا بِهِ ، فَقَالُوا :  
خَيْرٌ مَجْنَبٌ . قَالَ الْفَارَسِيُّ : وَهَذَا يُقَالُ بِكسر الميم  
وَفَتْحِهَا . وَأَنْشَدَ شَمْرٌ لِكَثِيرٍ :

وَإِذَا لَا تَرَى فِي النَّاسِ شَيْئًا يَفُوقُهَا ،  
وَفِيهِمْ حُسْنٌ ، لَوْ تَأَمَّلْتَ ، مَجْنَبٌ

قَالَ شَمْرٌ : وَيُقَالُ فِي الشَّرِّ إِذَا كَثُرَ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُفِّرْ أَمَا يُعَوِّجُ مَجْنَبًا

١ قوله « وكفّر أله » كذا هو في التهذيب أيضا .

وَطَعَامٌ مَجْنَبٌ : كَثِيرٌ . وَالْمَجْنَبُ : شَبْعَةٌ  
مِثْلُ الْمُشْطِ إِلَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ لَهَا أَشْنَانٌ ، وَطَرَفُهَا  
الْأَسْفَلُ مُرَهَفٌ يُرَقِّعُ بِهَا التُّرَابُ عَلَى الْأَعْضَادِ  
وَالْفُلْجَانِ . وَقَدْ جَنَبَ الْأَرْضَ بِالْمَجْنَبِ .

وَالْجَنَبُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ جَنِبَ الْبَعِيرُ ، بِالْكَسْرِ ،  
يَجْنِبُ جَنْبًا إِذَا طَلَعَ مِنْ جَنْبِهِ . وَالْجَنَبُ :  
أَنْ يَعْطِشَ الْبَعِيرُ عَطَشًا شَدِيدًا حَتَّى تَلْصُقَ  
رِثَّتُهُ بِجَنْبِهِ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ ، وَقَدْ جَنِبَ جَنْبًا .  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَتِ الْأَعْرَابُ : هُوَ أَنْ يَلْتَنَوِيَ  
مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ حِمَارًا :

وَتَنَبَّ الْمُسَحَّجُ مِنْ عَانَتٍ مَعْظَلَةٍ ،  
كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ ، أَوْ جَنِبُ

وَالْمُسَحَّجُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالهَاءُ فِي كَأَنَّهُ تَعُودُ  
عَلَى حِمَارٍ وَحْشٍ تَقْدُمُ ذِكْرَهُ . يَقُولُ : كَأَنَّهُ مِنْ  
نَسَاطَتِهِ ظَالِعٌ ، أَوْ جَنِبٌ ، فَهُوَ يَمِشِي فِي شِقِّ  
وَذَلِكَ مِنَ النَّسَاطِ . يُشَبَّهُ جِلْمُهُ أَوْ نَاقَتُهُ بِهَذَا  
الْحِمَارِ . وَقَالَ أَيْضًا :

هَاجَتْ بِهِ جَوْعٌ ، غَضَبٌ ، مُخَصَّرةٌ ،  
سَوَازِبٌ ، لَاحَهَا التَّغْرِيثُ وَالْجَنَبُ

وَقِيلَ الْجَنَبُ فِي الدَّابَّةِ : شَيْءٌ الظَّلَعُ ، وَلَيْسَ  
بِظَّلَعٍ ، يُقَالُ : حِمَارٌ جَنِبٌ . وَجَنِبَ الْبَعِيرُ :  
أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي جَنْبِهِ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ . وَالْجَنِبُ :  
الذَّنْبُ لِتَطَالُعِهِ كَيْدًا وَمَكْرًا مِنْ ذَلِكَ .

وَالْجَنَابُ : ذَاتُ الْجَنَبِ فِي أَيِّ الشَّقَيْنِ كَانَ ، عَنْ  
الْمَجْرِيِّ . وَزَعَمَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ فِي الشَّقِّ الْأَيْسَرِ  
أَذْهَبَ صَاحِبُهُ . قَالَ :

مَرِيضٌ ، لَا يَصِحُّ ، وَلَا أَبَالِي ،  
كَأَنَّهُ بِشِقِّهِ وَجَعَ الْجَنَابِ



وَجَنْبٌ ، بالضم : أحابه ذاتُ الجَنْبِ .

والمَجْنُوبُ : الذي به ذاتُ الجَنْبِ ، تقول منه : رَجُلٌ مَجْنُوبٌ ؛ وهي قَرْحَةٌ تُصِيبُ الإنسانَ دَاخِلَ جَنْبِهِ ، وهي عِلَّةٌ صَعْبَةٌ تَأْخُذُ فِي الجَنْبِ . وقال ابن شَيْلٍ : ذاتُ الجَنْبِ هي الدُّبَيْلَةُ ، وهي عِلَّةٌ تَتَّقَبُ البطنَ ورُبَّمَا كَثُرَا عَنْهَا فَقَالُوا : ذاتُ الجَنْبِ . وفي الحديث : المَجْنُوبُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ شَهِيدٌ . قيل : المَجْنُوبُ الَّذِي بِهِ ذَاتُ الجَنْبِ . يقال : جَنْبٌ فَهُوَ مَجْنُوبٌ ، وَصَدْرٌ فَهُوَ مَصْدُورٌ . ويقال : جَنْبٌ جَنْبًا إِذَا اسْتَكَى جَنْبَهُ ، فَهُوَ جَنْبٌ ، كَمَا يَقَالُ رَجُلٌ فَقِيرٌ وَظَهَرَ إِذَا اسْتَكَى ظَهْرَهُ وَفَقَارَهُ . وقيل : أَرَادَ بِالْمَجْنُوبِ الَّذِي يَسْتَكِي جَنْبَهُ مُطْلَقًا . وفي حديث الشَّهَدَاءِ : ذَاتُ الجَنْبِ شَهِيدٌ ، هُوَ الدُّبَيْلَةُ والدُّمْلُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي تَظْهَرُ فِي بَاطِنِ الجَنْبِ وَتَنْفَعِرُ إِلَى دَاخِلٍ ، وَقَلَمَا يَسْلُمُ صَاحِبُهَا . وَذُو الجَنْبِ : الَّذِي يَسْتَكِي جَنْبَهُ بِسَبَبِ الدُّبَيْلَةِ ، لِأَنَّ ذُوَ لِلْمَذْكَرِ وَذَاتُ لِلْمُؤَنَّثِ ، وَصَارَتْ ذَاتُ الْجَنْبِ عَلَمًا لَهَا ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ صِفَةً مِثْلَ : جَنْبٌ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمَجْنُوبُ ، بِالْكَسْرِ : الثَّرْسُ ، وَلَيْسَتْ وَاحِدَةً مِنْهَا عَلَى الْفِعْلِ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

صَبَّ اللَّيْثُ لَهَا الشُّوبَ يَطْفَعِي ،  
تَنْبِي الْعُقَابِ ، كَمَا يَلْطَأُ الْمَجْنُوبُ

عَنَى بِاللَّيْثِ الْمُشْتَارَ . وَسُوبُهُ : حِبَالُهُ الَّتِي يَتَدَلَّى بِهَا إِلَى الْعَسَلِ . وَالطَّفَعِي : الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ . وَالْجَنْبَةُ : عَامَةُ الشَّجَرِ الَّذِي يَتَرَبَّلُ فِي الصَّيْفِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْجَنْبَةُ مَا كَانَ فِي نَبْتِهِ بَيْنَ

الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ ، وَهِيَ بِمَا يَبْقَى أَصْلُهُ فِي الشَّوَاءِ وَيَبِيدُ قَرْعُهُ . وَيُقَالُ : مُطَرْنَا مُطَرًّا كَثُرَتْ مِنْهُ الْجَنْبَةُ . وَفِي التَّهْدِيدِ : نَبَتَتْ عَنْهُ الْجَنْبَةُ ، وَالْجَنْبَةُ اسْمٌ لِكُلِّ نَبْتٍ يَتَرَبَّلُ فِي الصَّيْفِ . الْأَزْهَرِيُّ : الْجَنْبَةُ اسْمٌ وَاحِدٌ لِنُبُوتٍ كَثِيرَةٍ ، وَهِيَ كُلُّهَا عُرْوَةٌ ، سُمِّيَتْ جَنْبَةً لِأَنَّهَا صَعُرَتْ عَنِ الشَّجَرِ الْكِبَارِ وَارْتَفَعَتْ عَنِ الَّتِي لَا أَرْوْمَةَ لَهَا فِي الْأَرْضِ ؛ فَبَيْنَ الْجَنْبَةِ النَّصِيِّ وَالصَّلْيَانِ وَالْحِمَاطِ وَالْمَكْرُ وَالْجَذْرُ وَالْوَالِدُ صَعُرَتْ عَنِ الشَّجَرِ وَنَبَتَتْ عَنِ الْبُقُولِ . قَالَ : وَهَذَا كُلُّهُ مَسْبُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَابِ : أَكَلْتُ مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجَنْبَةِ ؛ الْجَنْبَةُ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكُتُونِ النَّوْنِ : رَطْبُ الصَّلْيَانِ مِنَ النَّبَاتِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا فَوْقَ الْبَقْلِ وَدُونَ الشَّجَرِ . وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ نَبْتٍ يُورِقُ فِي الصَّيْفِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ .

وَالْجَنْبُوبُ : رِيحٌ تُخَالِفُ الشَّمَالَ تَأْتِي عَنْ يَمِينِ الْقِبْلَةِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْجَنْبُوبُ مِنَ الرِّيَّاحِ : مَا اسْتَقْبَلَكَ عَنْ شِمَالِكَ إِذَا وَقَفْتَ فِي الْقِبْلَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَهَبُ الْجَنْبُوبِ مِنْ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ إِلَى مَطْلَعِ الثَّرِيَّاءِ . الْأَصْعَمِيُّ : مَجِيءُ الْجَنْبُوبِ مَا بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ إِلَى مَطْلَعِ الشَّمْسِ فِي الشَّوَاءِ . وَقَالَ عُبَادَةُ : مَهَبُ الْجَنْبُوبِ مَا بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ إِلَى مَغْرِبِهِ . وَقَالَ الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا جَاءَتْ الْجَنْبُوبُ جَاءَ مَعَهَا خَيْرٌ وَتَلْفِيحٌ ، وَإِذَا جَاءَتْ الشَّمَالُ تَشَقَّتْ . وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلْأَتْنِ ، إِذَا كَانَا مُتَصَافِيَيْنِ : رِيحُهُمَا جَنْبُوبٌ ، وَإِذَا تَفَرَّقَا قِيلَ : سَمَلَتْ رِيحُهُمَا ، وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَعَنَرِي ، لَكِنَّ رِيحَ الْمَوَدَّةِ أَصْبَحَتْ  
سَمَالًا ، لَقَدْ بَدَّلَتْ ، وَهِيَ جَنْبُوبٌ



وقول أبي وجزة :

مَجْنُوبَةُ الْأُنْسِ ، مَشْمُولٌ مَوَاعِدُهَا ،  
مِنْ الْمِجَانِ ، ذَوَاتِ الشَّطْبِ وَالْقَصَبِ

يعني : أن أنسها على مَحَبَّتِهِ ، فإن التمس منها  
لإنجاز موعِدٍ لم يجد شيئاً . وقال ابن الأعرابي :  
يريد أنها تذهب مَوَاعِدُهَا مع الجنب ويذهب  
أنسها مع الشمال .

وتقول : جَنَّبَ الرِّيحُ إِذَا تَحَوَّلَتْ جَنُوبًا .  
ومسحابة مَجْنُوبَةٌ إِذَا هَبَّتْ بِهَا الْجَنُوبُ .  
التهديب : والجنبُ من الرياح حارة ، وهي  
تهب في كل وقت ، ومهبها ما بين مهبتي الصبا  
والدبور مما يلي مطلع سهيل . وجنح  
الجنب : أجنب . وفي الصحاح : الجنبُ  
الريح التي تقابل الشمال . وحكي عن ابن الأعرابي  
أيضاً أنه قال : الجنب في كل موضع حارة إلا  
بتجد فلها باردة ، وبيت كثير عزة حجة له :

جَنُوبٌ ، نَسَامِي أَوْجُهُ الْقَوْمِ ، مَسْهَا  
لَذِيذٌ ، وَمَسْرَاهَا ، مِنَ الْأَرْضِ ، طَيِّبٌ

وهي تكون اسماً وصفة عند سيبويه ، وأنشد :

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ ، وَتَارَةٌ  
رَهْمُ الرَّيْبِ ، وَصَائِبُ الثَّهَانِ

وهبت جنوباً : دليل على الصفة عند أبي عثمان .  
قال الفارسي : ليس بدليل ، ألا ترى إلى قول  
سبويه : إنه قد يكون حالاً ما لا يكون صفة  
كالقفيز والدَّهْرَمِ . والجمع : جناب . وقد جَنَّبَتِ  
الريحُ تَجَنَّبُ جنوباً ، وأجَنَّبَتِ أيضاً ، وجَنَّبَ  
القومُ : أصابَهم الجنبُ أي أصابَهم في

أموالهم . قال ساعدة بن جؤبة :

سَادٍ ، تَجَرَّمُ فِي الْبَضِيعِ ثَمَانِيًا ،  
يَلْتَوِي بِعِيقَاتِ الْبَحَارِ ، وَيَجْنَبُ

أي أصابته الجنبُ .

وَأَجْنَبُوا : دخلوا في الجنب .

وَجُنِبُوا : أصابهم الجنبُ ، فهم مَجْنُوبُونَ ،  
وكذلك القول في الصبا والدبور والشمال .

وجَنَّبَ إِلَى لِقَائِهِ وَجَنَّبَ : قلق ، الكسر عن  
ثعلب ، والفتح عن ابن الأعرابي . تقول : جَنَّبْتُ  
إِلَى لِقَائِكَ ، وَعَرَضْتُ إِلَى لِقَائِكَ جَنَبًا وَعَرَضًا  
أَي قَلَقْتُ لشدَّةِ الشَّوْقِ إِلَيْكَ . وقوله في الحديث :  
يع الجَنَحَ بالدَّهْرَمِ ثم ابتغ به جنبياً ، هو  
نوع جيد معروف من أنواع التمر ، وقد تكرر  
في الحديث .

وجَنَّبَ الْقَوْمَ ، فهم مُجَنَّبُونَ ، إِذَا قَلَّتْ أَلْبَانُ  
إِلَهُمْ ، وقيل : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِبْلِهِمْ لَبَنٌ .  
وجَنَّبَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِبْلِهِ وَلَا غَنَمُهُ دَرًا .  
وجَنَّبَ النَّاسُ : انْقَطَعَتْ أَلْبَانُهُمْ ، وهو عام  
تَجَنَّبَ . قال الجُمَيْعُ بنُ مُنْقِذٍ يذكر امرأته :

لَمَّا رَأَتْ إِبْلِي قَلَّتْ حَلُوبَتُهَا ،  
وَكُلُّ عَامٍ عَلَيْهَا عَامٌ تَجَنَّبُ

يقول : كل عام يمر بها ، فهو عام تَجَنَّبَ . قال  
أبو زيد : جَنَّبَتِ الْإِبِلُ إِذَا لَمْ تَنْتِجْ مِنْهَا إِلَّا النَّاقَةَ  
وَالنَّاقَتَانِ . وجَنَّبَهَا هو ، بشد النون أيضاً . وفي  
حديث الحرث بن عوف : إن الإبل جَنَّبَتِ  
قَبْلَنَا الْعَامَ أَي لَمْ تَلْقَحْ ، فيكون لها ألبان .  
وجنب إبله وغنمه : لم يرسل فيها فعلاً .

وَالْجَانِبُ ، بالهمز : الرجل القصير الجاني الخلف .



وَخَلَقَ جَانِبَهُ إِذَا كَانَ قَبِيحاً كَرَّأً . وقال  
امرؤ القيس :

ولا ذاتُ خلقٍ ، إنْ تَأَمَّلْتَ ، جَانِبِ

وَالْجَنَبِ : الْقَصِيرُ ؛ وبه فُشِّرَ بَيْتُ أَبِي الْعِيَالِ :

فَتَى ، مَا غَادَرَ الْأَقْوَامُ ،

لَا نِكْسٌ وَلَا جَنْبٌ

وَجَنِبَتِ الدَّلْوُ تَجَنَّبُ جَنْباً إِذَا انْقَطَعَتْ  
سُيَّحُهَا وَدَمَةٌ أَوْ وَدَمَتَانِ ، فَبَالَتْ .

وَالْجَنَابَةُ وَالْجَنَابِيُّ : لُغَةُ لِلصَّبَّانِ يَتَجَانَبُ  
الْعُلَّامَانَ فَيَعْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ .

وَجَنْبُ : اسم امرأة . قال الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ :

أَبَاكِهَ ، بَعْدِي ، جَنْبُ ، صَابَةٌ ،

عَلِيٌّ ، وَأَخْتَاهَا ، بَاءَ عِيُونٍ ؟

وَجَنْبٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ لَيْسَ بِأَبٍ وَلَا حَيٍّ ،  
وَلَكِنَّهُ لَقَبٌ ، أَوْ هُوَ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ . قال  
سَهْلُ بْنُ

زَوْجِهَا فَقَدَهَا الْأَرَاغِمَ فِي  
جَنْبٍ ، وَكَانَ الْحَيَاءُ مِنْ أَدَمَ

أَقِيلُ : هِيَ قَبِيلَةُ مَنْ قَبَائِلُ الْيَمَنِ .

وَالْجَنَابُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمِجْنَبُ : أَقْصَى أَرْضِ الْعَجَمِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ ،  
وَأَدْنَى أَرْضِ الْعَرَبِ إِلَى أَرْضِ الْعَجَمِ . قال  
الْكَمِيتُ :

وَشَجُو لِنَفْسِي ، لَمْ أَنْشَ ،

بِمُعْتَرَكِ الطَّفِّ وَالْمِجْنَبِ

«مُعْتَرَكُ الطَّفِّ» : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ

الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

التَّهْذِيبُ : وَالْجِنَابُ ، بِكسر الجيم : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ  
بِنَجْدٍ . وَفِي حَدِيثِ ذِي الْمِغْشَارِ : وَأَهْلُ جِنَابِ  
الْمُضَبِّ هُوَ ، بِالْكَسْرِ ، اسم مَوْضِعٍ .

جَهَبٌ : رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :  
الْمِجْنَبُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ . وَقَالَ النُّزْرِيُّ : أَتَيْتُهُ  
جَاهِباً وَجَاهِيّاً أَيْ عَلَانِيَةً . قال الْأَزْهَرِيُّ : وَأَهْلُهُ  
الْبَيْتُ .

جَوِبٌ : فِي أَسَاءِ اللَّهِ الْمُجِيبُ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَابِلُ  
الدُّعَاءَ وَالسُّؤَالَ بِالْعَطَاءِ وَالْقَبُولِ ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ،  
وَهُوَ اسمُ فاعِلٍ مِنْ أَجَابَ يُجِيبُ . وَالْجَوَابُ ،  
مَعْرُوفٌ : رَدِيدُ الْكَلَامِ ، وَالْفِعْلُ : أَجَابَ يُجِيبُ .  
قال الله تَعَالَى : فُلْفِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ  
إِذَا دَعَا فَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيُجِيبُنَّكَ فِي أَمْرٍ قَلِيلٍ . وقال  
الْفَرَّاءُ : يَقَالُ : لَهَا التَّلْثِيثُ ، وَالْمَصْدَرُ الْإِجَابَةُ ،  
وَالاسْمُ الْجَوَابَةُ ، بِمَزَلَةِ الطَّاعَةِ وَالطَّاقَةِ .

وَالْإِجَابَةُ : رَجْعُ الْكَلَامِ ، يَقُولُ : أَجَابَهُ عَنْ  
سُؤَالِهِ ، وَقَدْ أَجَابَهُ إِجَابَةً وَإِجَاباً وَجَوَاباً وَجَابَةً  
وَاسْتَجَابَتِهِ وَاسْتَجَابَةً وَاسْتَجَابَ لَهُ . قال كَعْبُ  
ابْنِ سَعْدٍ الْفَنَوِيُّ يَرِثِي أَخَاهُ أَبَا الْمَغْفَارِ :

وَدَاعٍ دَعَا بِأَمْنٍ يُجِيبُ إِلَى التَّدْيِ ،

فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ ، عِنْدَ ذَلِكَ ، مُجِيبٌ

فَقُلْتُ : «دَعُ أَخْرَى ، وَارْفَعْ الصَّوْتَ رَفْعَةً ،

لَعَلَّ أَبَا الْمَغْفَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

وَالْإِجَابَةُ وَالِاسْتِجَابَةُ ، بِمَعْنَى ، يَقَالُ : اسْتَجَابَ  
اللَّهُ دَعَاءَهُ ، وَالاسْمُ الْجَوَابُ وَالْجَوَابَةُ وَالْمُجَوِبَةُ ،

١ قوله «الندى» هو هكذا في غير نسخة من الصحاح والتهديب  
والحكم .



الْأخِيرَةُ عَنْ ابْنِ جَنِيٍّ ، وَلَا تَكُونُ مُصَدَّرًا لِأَنَّ الْمَفْعُولَةَ ، عِنْدَ سَبِيوَيْهِ ، لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَصَادِرِ ، وَلَا تَكُونُ مِنَ بَابِ الْمَفْعُولِ لِأَنَّ فِعْلَهَا مُزِيدٌ . وَفِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ : أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً . قَالَ : هَكَذَا يُتَكَلَّمُ بِهِ لِأَنَّ الْأَمْثَالَ تُحْكَمُ عَلَى مَوْضِعَاتِهَا . وَأَصْلُ هَذَا الْمَثَلِ ، عَلَى مَا ذَكَرَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ ، أَنَّهُ كَانَ لِسَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَضْعُوفٍ ، فَقَالَ لَهُ إِنْسَانٌ : أَبْنِ أُمُّكَ أَيُّ أَبْنٍ قَصْدُكَ ؟ فَظَنَّ أَنَّهُ يَقُولُ لَهُ : أَبْنِ أُمُّكَ ، فَقَالَ : ذَهَبْتُ تَشْتَرِي دَقِيقًا ، فَقَالَ أَبُوهُ : أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً . وَقَالَ كِرَاعٌ : الْجَابَةُ مُصَدَّرٌ كَالْإِجَابَةِ . قَالَ أَبُو الْهِثَمِ : جَابَةٌ اسْمٌ يَقُومُ مَقَامَ الْمَصْدَرِ ، وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْجَبِيَّةِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيُّ الْجَوَابِ .

قَالَ سَبِيوَيْهِ : أَجَابَ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي اسْتَعْنِي فِيهَا بِمَا أَفْعَلُ فِعْلَهُ ، وَهُوَ أَفْعَلُ فِعْلًا ، عَمَّا أَفْعَلَهُ ، وَعَنْ هُوَ أَفْعَلُ مِنْكَ ، فَيَقُولُونَ : مَا أَجْوَدَ جَوَابَهُ ، وَهُوَ أَجْوَدُ جَوَابًا ، وَلَا يُقَالُ : مَا أَجْوَبَهُ ، وَلَا هُوَ أَجْوَبُ مِنْكَ ؛ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ : أَجْوَدُ بِجَوَابِهِ ، وَلَا يُقَالُ : أَجْوَبُ بِهِ . وَأَمَّا مَا جَاءَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ رَجُلًا قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ اللَّيْلِ أَجْوَبُ دَعْوَةً ؟ قَالَ : جَوْفُ اللَّيْلِ الْغَائِرِ ، فَسَرَّهُ شَرٌّ ، فَقَالَ : أَجْوَبُ مِنَ الْإِجَابَةِ أَيُّ أَسْرَعَهُ إِجَابَةً ، كَمَا يُقَالُ أَطْنُوْعُ مِنَ الطَّاعَةِ . وَقِيَاسُ هَذَا أَنْ يَكُونَ مِنْ جَابٍ لَا مِنْ أَجَابٍ . وَفِي الْمَحْكَمِ عَنْ شَرِّ ، أَنَّهُ فَسَرَهُ ، فَقَالَ : أَجْوَبُ أَسْرَعُ إِجَابَةً . قَالَ : وَهُوَ عِنْدِي مِنْ بَابِ أَعْطَى لِفَارِهِةٍ ، وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ ، وَمَا جَاءَ مِثْلُهُ ، وَهَذَا عَلَى الْمَجَازِ ، لِأَنَّ الْإِجَابَةَ لَيْسَتْ لِلَّيْلِ لِمَا هِيَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ ، فَعَنَاهُ : أَيُّ اللَّيْلِ اللَّهُ أَسْرَعُ إِجَابَةً فِيهِ مِنْهُ فِي غَيْرِهِ ، وَمَا زَادَ عَلَى الْفِعْلِ الثَّلَاثِي لَا

يُبْنَى مِنْهُ أَفْعَلُ مِنْ كَذَا ، إِلَّا فِي أَحْرَفٍ جَاءَتْ شَاذَةً . وَحَكَى الزُّخْرِيُّ قَالَ : كَأَنَّهُ فِي التَّقْدِيرِ مِنْ جَابَتِ الدَّعْوَةُ بِوزنِ فَعَلْتُ ، بِالضَّمِّ ، كَطَالَتْ ، أَيُّ صَارَتْ مُسْتَجَابَةً ، كَقَوْلِهِمْ فِي فَقِيرٍ وَشَدِيدٍ كَأَنَّهُمَا مِنْ فَقَرٍ وَشَدَدٍ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمُسْتَعْمَلٍ . وَيجوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ جَبْتُ الْأَرْضَ إِذَا قَطَعْتَهَا بِالسَّيْرِ ، عَلَى مَعْنَى أَمْضَى دَعْوَةً وَأَنْفَذْتُ إِلَى مِظَانِ الْإِجَابَةِ وَالْقَبُولِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْأَصْلُ جَابَ بِجَوْبٍ مِثْلُ طَاعَ يَطْوَعُ . قَالَ الْفَرَّاءُ قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : يَا مُصَابُ . فَقَالَ : أَنْتَ أَصُوبُ مِنْي . قَالَ : وَالْأَصْلُ الْإِصَابَةُ مِنْ صَابَ يَصُوبُ إِذَا قَصَدَ ، وَانْجَابَتِ النَّاقَةُ : مَدَّتْ عُنُقَهَا لِلْحَلَبِ ، قَالَ : وَأَرَاهُ مِنْ هَذَا كَأَنَّهَا أَجَابَتْ حَالِيهَا ، عَلَى أَنَّهَا لَمْ تَجِدْ أَنْفَعَلَ مِنْ أَجَابٍ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ قَالَ لِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : اكْتُبْ لِي الْهَمْزَ ، فَكُتِبَتْ لَهُ فَقَالَ لِي : سَلْ عَنْ انْجَابَتِ النَّاقَةِ أَمْهَمُوزَ أَمْ لَا ؟ فَسَأَلْتُ ، فَلَمْ أَجِدْهُ مَهْمُوزًا .

وَالْمُجَابَوَةُ وَالْتَّجَاوُوبُ : التَّحَاوُرُ . وَتَجَاوَبَ الْقَوْمُ : جَاوَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَاسْتَعْمَلَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي الطَّيْرِ ، فَقَالَ تَجَحَدَرُ :

وَمِمَّا زَادَنِي ، فَاهْتَجَعْتُ سَوْقًا ،  
غِنَاءَ حِمَامَتَيْنِ تَجَاوَبَانِ

تَجَاوَبَتَا يَلْحَنُ أَعْجَبِيَّةً ،  
عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَبَانِ

وَاسْتَعْمَلَهُ بَعْضُهُمْ فِي الْإِبِلِ وَالْحَيْلِ ، فَقَالَ :

تَنَادَوْا بِأَعْلَى سُحْرَةٍ ، وَتَجَاوَبَتِ  
هَوَادِرُ ، فِي حَافَاتِهِمْ ، وَصَهِيلُ

١ قوله « غناء » في بعض نسخ المحكم أيضا بكاء .



وفي حديث بناء الكعبة : فسبعنا جواباً من السماء ، فإذا يطائر أعظم من النسور ؛ الجواب : صوت الجوب ، وهو انقراض الطير . وقول ذي الرمة :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطِفٍ عَجِلَ ،  
إِذَا تَجَاوَبَ ، مِنْ بُرْدَيْهِ ، تَرْنِيمُ

أراد ترنيمان ترنيم من هذا الجناح وترنيم من هذا الآخر .

وأرض مجوبة : أصاب المطر بعضها ولم يصب بعضاً .

وجاب الشيء جوباً واجتابه : خرّقه . وكل مجوف قطع قطعته وسطه فقد جُبت . وجاب الصخرة جوباً : نقبها . وفي التزليل العزيز : وثمود الذين جابوا الصخر بالواد . قال القراء : جابوا خرّقوا الصخر فاتخذوه بيوتاً . ونحو ذلك قال الزجاج واعتبره بقوله : وتنتحنون من الجبال بيوتاً فارحين . وجاب يجوب جوباً : قطع وخرق . ورجل جوب : معتاد لذلك ، إذا كان قطعاً للبلاد سياراً فيها . ومنه قول لقمان بن عاد في أخيه : جواب ليل سمرمد . أراد : أنه يسري ليله كله لا ينام ، يصفه بالشجاعة . وفلان جواب جاب أي يجوب البلاد ويكنس المال .

وجواب : اسم رجل من بني كلاب ؛ قال ابن السكيت : سمي جواباً لأنه كان لا يحفر بئراً ولا صخرة إلا أماتها .

وجاب العمل جوباً : قدّها . والمجوب : الذي يجاب به ، وهي حديدة يجاب بها أي يقطع .

وجاب المفازة والظلمة جوباً واجتابها : قطعها . وجاب البلاد يجوبها جوباً : قطعها سيراً . وجبت البلد واجتبته : قطعته . وجبت البلاد أجوبها وأجيبها إذا قطعها . وجواب القلاة : دليلها لقطعها إياها .

والجوب : قطعك الشيء كما يجاب الجيب ، يقال : جيب مجوب ومجوب ، وكل مجوف وسطه فهو مجوب . قال الرازي :

واجتاب قَيْظاً ، يَنْتَظِي النِّظَاؤَ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، قال للأَنْصَارِ يَوْمَ السَّقِيفَةِ : إِنَّمَا جِئْتِ الْعَرَبُ عَنَا كَمَا جِئْتَ الرَّحَى عَنْ قُطْبِهَا أَي خَرَقْتَ الْعَرَبُ عَنَا ، فَكُنَّا وَسْطاً ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ حَوَالَيْنَا كَالرَّحَى ، وَقُطْبُهَا الَّذِي تَدُورُ عَلَيْهِ .

وانجاب عنه الظلام : انشق . وانجابت الأرض : انخرقت .

والجواب : الأخبار الطارئة لأنها تجوب البلاد . تقول : هل جاءكم من جابية خبر أي من طريق خارقة ، أو خبر يجوب الأرض من بلد إلى بلد ، حكاه ثعلب بالإضافة . وقال الشاعر :

يَنْتَازِعُونَ جَوَائِبَ الْأُمَثَالِ

يعني سوائر تجوب البلاد .

والجابه : المدري من الأطباء ، حين جاب قرئتها أي قطع اللحم وطلع . وقيل : هي المكشاة اللينة القرن ؛ فإن كان على ذلك ، فليس لها اشتقاق . التهذيب عن أبي عبيدة : جابه المدري من الأطباء ، غير مهموز ، حين طلع قرئه .



شمر : جَابَةُ الْمِدْرَى أَي جَانِبَتُهُ حِينَ جَابَ

قَرْنُهَا الْجِلْدَ ، فَطَلَعَ ، وَهُوَ غَيْرُ مَهْزُوزٍ .

وَجُنِبْتُ الْقَيْصُ : قَوَزْتُ جَنْبَهُ أَجُوبُهُ وَأَجِيبُهُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : جُنِبْتُ ، وَجِبْتُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

بَاتَتْ تَجِيبُ أَدْعَجَ الظَّلَامِ ،

جَنْبُ الْبَيْطَرِ مِدْرَعُ الْهَامِ .

قَالَ : وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ الْجَنْبِ لِأَنَّهُ مِنَ الْوَاوِ

وَالْجَنْبُ مِنَ الْبَاءِ . قَالَ : وَلَيْسَ بِفِعْلٍ لِأَنَّهُ لَمْ

يُلْفِظْ بِهِ عَلَى فِعْلٍ . وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الْمُصَنَّفِ :

جِئْتُ الْقَيْصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَي قَوَزْتُ جَنْبَهُ .

وَجِئْتُهِ : عَمِلْتُ لَهُ جَنْبًا ، وَاجْتَنْبْتُ الْقَيْصُ

إِذَا لَيْسَتْهُ . قَالَ لَيْدٌ :

فَيْتِلِكَ ، إِذْ رَقَصَ اللَّوَامِيعُ بِالضَّحَى ،

وَاجْتَابَ أُرْدِيَةَ السَّرَابِ لِأَكَامِهَا

قَوْلُهُ : فَيْتِلِكَ ، يَعْنِي بِنَاقَتِهِ الَّتِي وَصَفَ سَيْرَهَا ،

وَالْبَاءُ فِي بَتْلِكَ مُتَعَلِّقَةٌ بِقَوْلِهِ أَقْضَى فِي الْبَيْتِ الَّذِي

يَعْدُهُ ، وَهُوَ :

أَقْضَى الثَّبَانَةَ ، لَا أَفْرَطُ رِيَّةً ،

أَوْ أَنْ يَلْتَوِمَ ، بِحَاجَةٍ ، لَوَائِمِهَا

وَاجْتَابَ : اخْتَفَرَ . قَالَ لَيْدٌ :

تَجْتَابُ أَصْلًا قَائِمًا ، مُتَبَذِّدًا ،

يَعْجُوبُ أَنْفَاءً ، يَمِيلُ هَيَامُهَا

يَصِفُ بَقْرَةَ اخْتَفَرَتْ كِنَاسًا تَكْتَنُّ فِيهِ مِنَ

الْمَطَرِ فِي أَصْلِ أَرْطَاةٍ .

ابْنُ بَرْدٍ : جِئْتُ الْقَيْصُ وَجَوَّبْتُهِ . التَّهْدِيدُ :

قَوْلُهُ « قَائِمًا » كَذَا فِي التَّهْدِيدِ وَالَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ وَشَرَحَ الزُّوْزَنِي قَائِمًا .

وَاجْتَابَ فَلَانٌ ثَوْبًا إِذَا لَيْسَ . وَأَنْشَدَ :

تَحَسَّرْتُ عَقَّةَ غَنَاهَا ، فَأَنْسَلَهَا ،

وَاجْتَابَ أُخْرَى جَدِيدًا ، بَعْدَ مَا ابْتَعَلَا

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَوْمٌ مُجْتَابِي النَّارِ أَي

لَا يَسِيهَا . يُقَالُ : اجْتَنْبْتُ الْقَيْصُ ، وَالظَّلَامُ

أَي دَخَلْتُ فِيهَا . قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ قُطِيعٌ

وَسَطُهُ ، فَهُوَ مَجْجُوبٌ وَمَجْجُوبٌ وَمَجْجُوبٌ .

وَمِنْهُ سُمِّيَ جَنْبُ الْقَيْصِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ،

كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَخَذْتُ إِهَابًا مَعْطُونًا فَجَوَّبْتُ

وَسَطَهُ ، وَأَدْخَلْتُهُ فِي عُنُقِي . وَفِي حَدِيثِ

خَيْفَانَ : وَأَمَّا هَذَا الْحَيُّ مِنْ أَنْسَارِ فَجَوَّبُ أَبِي

وَأَوْلَادِهِ عَلَيْهِ أَي لَمْ يَمُتْ جِيئُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ

وَقُطِعُوا مِنْهُ .

وَالْجَوْبُ : الْفُرُوجُ لِأَنَّهُا تُقَطَّعُ مُتَّصِلًا .

وَالْجَوْبَةُ : فَجْوَةٌ مَا بَيْنَ الْبُيُوتِ . وَالْجَوْبَةُ :

الْحُفْرَةُ . وَالْجَوْبَةُ : قَضَاءُ أَمَلَسُ سَهْلٍ بَيْنَ

أَرْضَيْنِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْجَوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ :

الدَّارَةُ ، وَهِيَ الْمَكَانُ الْمُتَجَابُ الْوُطِيُّ مِنَ الْأَرْضِ ؛

الْقَلِيلُ الشَّجَرِ مِثْلُ الْغَاثِ الْمُسْتَدِيرِ ، وَلَا يَكُونُ

فِي رَمْلٍ وَلَا جَبَلٍ ، لِأَنَّهُ يَكُونُ فِي أَجْلَادِ الْأَرْضِ

وَرِحَائِهَا ، سَمِيَ جَوْبَةً لِانْتِجَابِ الشَّجَرِ عَنْهَا ،

وَالْجَمْعُ جَوْبَاتٌ ، وَجَوْبٌ ، نَادِرٌ . وَالْجَوْبَةُ :

مَوْضِعُ يَنْتَجَابُ فِي الْحَرَّةِ ، وَالْجَمْعُ جُوبٌ .

التَّهْدِيدُ : الْجَوْبَةُ شِبْهُ رَهْوَةٍ تَكُونُ بَيْنَ ظَهْرَاتِي

دَوْرِ الْقَوْمِ يَسِيلُ مِنْهَا مَاءُ الْمَطَرِ . وَكُلُّ مُنْفَتِقٍ

يَتَسَّعُ فَهُوَ جَوْبَةٌ . وَفِي حَدِيثِ الْاسْتِسْقَاءِ :

حَتَّى صَارَتِ الْمَدِينَةُ مِثْلَ الْجَوْبَةِ ؛ قَالَ : هِيَ

الْحُفْرَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَاسِعَةُ ، وَكُلُّ مُنْفَتِقٍ بِلَا

قَوْلُهُ « قَوْمٌ مُجْتَابِي » كَذَا فِي النَّهَايَةِ مُضْبُوطًا هُنَا وَفِي مَادَّةِ نَمِرٍ .



الشاعر :

عَشَيْتُ جَابَانَ ، حَتَّى اسْتَدَّ مَعْرَضُهُ ،  
وَكَاذَ يَمْلِكُ ، لَوْلَا أَنَّهُ اطَّافَا

قُولَا لَجَابَانَ : فَلْيَلْتَحِقْ بِطَيْتِهِ ،  
نَوْمُ الضُّحَى ، بَعْدَ نَوْمِ اللَّيْلِ ، إِسْرَافٌ

فَتَرَكَ صَرَفَ جَابَانَ فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ فَعَلَانُ .  
ويقال : فلان فيه جَوْبَانٍ من خُلُقٍ أَي ضَرْبَانِ  
لَا يَثْبُتُ عَلَى خُلُقٍ وَاحِدٍ . قال ذو الرمة :

جَوْبَيْنِ مِنْ هَاهُمِ الْأَعْوَالِ

أَي تَسْنَعُ ضَرْبَيْنِ مِنْ أَصَوَاتِ الْغِيلَانِ . وفي  
صفة نَهْرِ الْجَنَّةِ : حَافَتَاهُ الْيَاقُوتُ الْمُحِيطُ . وجاء  
في معَالِمِ السُّنَنِ : الْمُحِيطُ أَوِ الْمُجُوبُ ، بِالْبَاءِ  
فِيهَا عَلَى الشَّكِّ ، وَأَصْلُهُ : مَنْ جُبْتُ الشَّيْءُ إِذَا  
قَطَعْتَهُ ، وَسَدَّكَرَهُ أَيْضًا فِي جِيبٍ .

وَالْجَابِتَانِ : مَوْضِعَانِ . قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

لَمَنْ الدِّيَارُ تَلُوحُ كَالْوَشْمِ ،  
بِالْجَابِتَيْنِ ، قَرَوُضَةِ الْحَزْمِ

وَتَجُوبُ : قَبِيلَةٌ مِنْ حَمِيرٍ حُلَفَاءُ لِمُرَادٍ مِنْهُمْ  
ابْنُ مُلْجَمٍ ، لَعَنَهُ اللَّهُ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

أَلَا إِنَّ حَمِيرَ النَّاسِ ، بَعْدَ ثَلَاثَةٍ ،  
قَتِيلُ التَّجْوِي ، الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرَ

هَذَا قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ . قَالَ ابْنُ بَرِي : الْبَيْتُ لِلْوَلِيدِ بْنِ  
عُقْبَةَ ، وَلَيْسَ لِلْكُمَيْتِ كَمَا ذَكَرَ ، وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ :

قَتِيلُ التَّجْيِيسِيِّ الَّذِي جَاءَ مِنْ مِصْرَ

١ قوله «إسراف» هو بالرفع في بعض نسخ الحكم والنصب  
كسابقه في بعضه أيضاً وعليها فلا اقواء .

بَنَاءُ جَوْبَةٍ أَي حَتَّى صَارَ الْغَيْمُ وَالسَّحَابُ مُحِيطًا  
بَأَقَاقِ الْمَدِينَةِ . وَالْجَوْبَةُ : الْفُرْجَةُ فِي السَّحَابِ وَفِي  
الْجِبَالِ .

وَانْجَابَتِ السَّحَابَةُ : انْكَشَفَتْ . وَقَوْلُ  
الْعَجَّاجِ :

حَتَّى إِذَا ضَوُّهُ الْقَمِيرُ جَوَّبَا ،  
لَيْلًا ، كَأَنَّهُمَا السُّيُودُ ، غَيْبَا

قَالَ : جَوَّبَ أَي نَوَّرَ وَكَشَفَ وَجَلَّى . وَفِي  
الْحَدِيثِ : فَانْجَابَ السَّحَابُ عَنِ الْمَدِينَةِ حَتَّى صَارَ  
كَالْأَكْلِيلِ أَي انْجَمَعَ وَتَقَبَّضَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
وَانْكَشَفَ عَنْهَا .

وَالْجَوْبُ : كَالْبَقِيَّةِ . وَقِيلَ : الْجَوْبُ : الدَّرْعُ  
تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ ، وَالْجَوْبُ : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ ، عَنْ  
كِرَاعٍ . وَالْجَوْبُ : الثَّرْسُ ، وَالْجَمْعُ أَجْوَابُ ،  
وَهُوَ الْمِجُوبُ . قَالَ لَبِيدُ :

فَأَجَازَنِي مِنْهُ يَطْرُسُ نَاطِقٍ ،  
وَبِكَلِّ أَطْلَسَ ، جَوْبُهُ فِي الْمَنْكِبِ

يَعْنِي بِكُلِّ حَبَشِيٍّ جَوْبُهُ فِي مَنَكِبَيْهِ . وَفِي  
حَدِيثٍ غَزْوَةُ أَحَدٍ : وَأَبُو طَلْحَةَ مُجُوبٌ عَلَى  
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِحَجَفَةٍ أَي مُتَرَسٍّ  
عَلَيْهِ بَقِيَّةِهَا . وَيُقَالُ لِلتَّرْسِ أَيْضًا : جَوْبَةٌ .

وَالْجَوْبُ : الْكَائِنُونَ . قَالَ أَبُو نَخْلَةٍ :

كَالْجَوْبِ أَذْكَى جَبْرَهُ الصُّوْبَرُ

وَجَابَانُ : اسْمُ رَجُلٍ ، أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَאו ، كَأَنَّهُ  
جَوْبَانُ ، فَظَلَّتِ الْوَاوُ قَلْبًا لغيرِ عِلَّةٍ ، وَلَمَّا قِيلَ فِيهِ  
إِنَّهُ فَعَلَانُ وَلَمْ يَقُلْ إِنَّهُ فَاعَالُ مِنْ ج ب ن لَقُولِ



يُعْنَى بِذَلِكَ قَلْبُهُ وَصَدْرُهُ، أَي أَمِينٌ. قَالَ :

وَحَشَنَتِ صَدْرًا جَبِيْبُهُ لِكَ نَاصِحُ

وَجَبِيْبُ الْأَرْضِ : مَدَّخَلُهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

طَوَاهَا إِلَى حَيْرُومِهَا ، وَانْطَوَتْ لَهَا

جُبُوبُ الْفَيَافِي : حَزَنُهَا وَرِمَالُهَا

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ نَهْرِ الْجَنَّةِ : حَافَتَاهُ الْيَاقُوتُ الْمُجَبِّبُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الَّذِي جَاءَ فِي كِتَابِ الْبَخَايِ: الثَّلَاثُ الْمَجُوفُ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ: الْمُجَبِّبُ أَوْ الْمَجُوفُ بِالشَّكِّ ؛ وَالَّذِي جَاءَ فِي مَعَالِمِ السَّنَنِ : الْمُجَبِّبُ أَوْ الْمَجُوبُ ؛ بِالْبَاءِ فِيهِمَا عَلَى الشَّكِّ ، وَقَالَ : مَعْنَاهُ الْأَجُوفُ ؛ وَأَصْلُهُ مِنْ جَبَّتْ الشَّيْءُ إِذَا قَطَعْتَهُ . وَالشَّيْءُ مَجُوبٌ أَوْ مَجِيْبٌ ، كَمَا قَالُوا مَشِيْبٌ وَمَشُوبٌ ، وَانْقِلَابُ الْوَاوِ إِلَى الْيَاءِ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ ؛ وَأَمَّا مُجَبِّبٌ مُشَدَّدٌ ، فَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : جَبَبَ يُجَبِّبُ فَهُوَ مُجَبِّبٌ أَي مَقْوَرٌ وَكَذَلِكَ بِالْوَاوِ .

وَتُجَبِّبُ : بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ ، وَهُوَ تُجَبِّبُ بْنُ كِنْدَةَ بْنِ ثَوْرٍ .

### فصل الحاء المهملة

حَابٌ : حَافِرٌ حَوَّابٌ : وَأَبٌ مُقْعَبٌ ؛ وَوَادٍ حَوَّابٌ : وَاسِعٌ .

الْأَزْهَرِيُّ : الْحَوَّابُ : وَادٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٌ . وَدَلَّوْا حَوَّابٌ وَحَوَّابَةٌ ، كَذَلِكَ ، وَقِيلَ : ضَخْمَةٌ . قَالَ :

حَوَّابَةٌ تَنْقِصُ بِالضَّلُوعِ

أَي تَسْمَعُ لِلضَّلُوعِ نَقِيضًا مِنْ ثِقَلِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ

وَلَمَّا غَلَطَ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ الثَّلَاثَةَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُمَانُ ، رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ ، فَظَنَّ أَنَّهُ فِي عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ التَّجَوِّيُّ ، بِالْوَاوِ ، وَلَمَّا الثَّلَاثَةَ سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، لِأَنَّ الْوَلِيدَ رَأَى هَذَا الشَّعْرَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَاتَلَهُ كِنَانَةُ بْنُ بَشْرِ التَّحِيْبِيِّ ، وَأَمَّا قَاتَلَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَهُوَ التَّجَوِّيُّ ؛ وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ مَا مِثَالُهُ : أَنَشَدَ أَبُو عِيْثٍ الْبَكْرِيُّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي كِتَابِهِ فَصْلَ الْمَقَالِ فِي شَرْحِ كِتَابِ الْأَمْثَالِ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي هُوَ :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ بَعْدَ ثَلَاثَةٍ

لِنَائِلَةِ بَنَاتِ الْفَرَاغَةِ بْنِ الْأَخْوَصِ الْكَلْبِيِّ زَوْجِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، تَرْتِيهِ ، وَبَعْدَهُ :

وَمَا لِي لَا أَبْكِي ، وَتَبْكِي قَرَابَتِي ،

وَقَدْ حُجِبَتْ عَنَّا فَضُولُ أَبِي عَمْرٍو

جَيْبٌ : الْجَيْبُ : جَبَبُ الْقَمِيصِ وَالذَّرْعِ ، وَالْجَمْعُ جُبُوبٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَيَضْرِبَنَّ بِخُمْرِهِنَّ عَلَى جُبُوبِهِنَّ .

وَجَبَّتِ الْقَمِيصُ : قَوَّرَتْ جَبِيْبَهُ .

وَجَبَبَتْهُ : جَعَلَتْ لَهُ جَبِيْبًا . وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : جَبَّتْ جَبَبُ الْقَمِيصِ ، فَلَيْسَ جَبَّتْ مِنْ هَذَا الْبَابِ ، لِأَنَّ عَيْنَ جَبَّتْ لَمَّا هُوَ مِنْ جَابَ يَجُوبُ ، وَالْجَيْبُ عَيْنُهُ يَأْخُذُ لِقَوْلِهِمْ جُبُوبٌ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ سَيْطٍ وَسَيْطَرٍ ، وَدَمِيْتُ وَدِمْتَرِي ، وَأَنَّ هَذِهِ أَلْفَاظُ اقْتَرَبَتْ أَصُولُهَا ، وَاتَّفَقَتْ مَعَانِيهَا ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَفْظُهُ غَيْرُ لَفْظِ صَاحِبِهِ . وَجَبَبْتُ الْقَمِيصَ تَجَبِيْبًا : عَمِلْتُ لَهُ جَبِيْبًا . وَفُلَانٌ نَاصِحٌ الْجَيْبِ :



التَّهْشَلِي :

أَحِبُّ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ أَجْلِ تَمَرِهِ ،  
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْجَارَ بِالْجَارِ أَرْفَقُ

فَأَقْسِمُ ، لَوْ لَا تَمَرُهُ مَا حَبَبْتُهُ ،  
وَلَا كَانَ أَدْنَى مِنْ عُيَيْدٍ وَمُشْرِقٍ

وكان أبو العباس المبرد يروي هذا الشعر :

وكان عِيَاضٌ مِنْهُ أَدْنَى وَمُشْرِقٌ

وعلى هذه الرواية لا يكون فيه إقواء .

وَحَبُّ سَحْبَةٍ ، بالكسر ، فهو مَحْبُوبٌ . قال الجوهري :  
وهذا شاذ لأنه لا يأتي في المضاعف يَفْعَلُ بالكسر ،  
إِلَّا وَيَشْرِكُهُ يَفْعَلُ بالضم ، إذا كان مُتَعَدِّياً ، ما  
تَخَلَا هذا الحرف : وحكى سيويو : حَبَبْتُهُ وَأَحْبَبْتُهُ  
بمعنى . أبو زيد : أَحَبَّهُ الله فهو مَحْبُوبٌ . قال : ومثله  
مَحْزُونٌ ، وَمَجْنُونٌ ، وَمَرْكُومٌ ، وَمَكْرُوزٌ ،  
وَمَقْرُورٌ ، وذلك أنهم يقولون : قد فُعِلَ بغير ألف في  
هذا كله ، ثم يُبْنَى مَفْعُولٌ عَلَى فُعِلَ ، وإِلَّا فلا  
وَجْهَ لَهُ ، فإذا قالوا : أَفْعَلْتَهُ الله ، فهو كَلْبٌ بِالْأَلْفِ ؛  
وحكى اللحياني عن بني سُلَيْمٍ : ما أَحْبَبْتُ ذَلِكَ ، أي  
ما أَحْبَبْتُهُ ، كما قالوا : ظَنَنْتُ ذَلِكَ ، أي ظَنَنْتُهُ ،  
ومثله ما حكاه سيويو من قولهم ظَلَمْتُ . وقال :

في ساعةٍ يُحِبُّهَا الطَّعَامُ

أي يُحِبُّ فِيهَا .

وَأَسْتَحَبُّهُ كَأَحَبِّهِ .

وَالْأَسْتَحْبَابُ كَالْأَسْتِحْسَانِ .

وإنه لَسَيْنٌ حُبِّهِ نَفْسِي أَيِ مَنْ أَحَبُّ . وَحُبَّتْكَ :  
ما أَحْبَبْتُ أَنْ نَعْطَاهُ ، أو يكون لك . واخْتَرْتُ

الْحَوَّابُ ، وَإِنَّمَا أَتَتْ عَلَى مَعْنَى الدَّلْوِ . وَالْحَوَّابَةُ :  
أَضْعَمٌ مَا يَكُونُ مِنَ الْعِلَابِ . وَحَوَّابٌ : مَاءٌ  
أَوْ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبَصْرَةِ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً  
الْحَوَّابُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْحَوَّابُ ، مَهْمُوزٌ ، مَاءٌ  
مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ ، وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لِنِسَائِهِ : أَتَيْتُكَ  
تَنْبَحُهَا كِلَابُ الْحَوَّابِ ؟ قَالَ : الْحَوَّابُ مَنْزِلٌ  
بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ ، وَهُوَ الَّذِي تَزِلُّهُ عَائِشَةُ ، رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهَا ، لَمَّا جَاءَتْ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي وَقْفَةِ الْجَمَلِ .  
التَّهْذِيبُ : الْحَوَّابُ : مَوْضِعٌ بَثْرَ نَبْعَتِ كِلَابِهِ أُمُّ  
الْمُؤْمِنِينَ ، مَقْبَلَهَا مِنَ الْبَصْرَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا هِيَ إِلَّا شَرِبَةٌ بِالْحَوَّابِ ،  
فَصَعَدِي مِنْ بَعْدِهَا ، أَوْ صَوِّي

وقال كراع : الْحَوَّابُ : الْمَنْهَلُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
فَلَا أَدْرِي أَهْوَى جِنْسٌ عِنْدَهُ ، أَمْ مَنْهَلٌ مَعْرُوفٌ .  
وَالْحَوَّابُ : بَنَتْ كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ .

حَبِيبٌ : الْحَبِيبُ : تَقْيِضُ الْبَغْضِ . وَالْحَبِيبُ : الْوَدَادُ  
وَالْمَحَبَّةُ ، وَكَذَلِكَ الْحَبِيبُ بِالْكَسْرِ . وَحَكِي عَنْ خَالِدِ  
ابْنِ تَضْلَةَ : مَا هَذَا الْحَبِيبُ الطَّارِقُ ؟

وَأَحَبُّهُ فَهُوَ مُحِبٌّ ، وَهُوَ مَحْبُوبٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ  
هَذَا الْأَكْثَرُ ، وَقَدْ قِيلَ مُحَبٌّ ، عَلَى الْقِيَاسِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ جَاءَ الْمُحَبُّ شَاذًا فِي الشَّعْرِ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

وَلَقَدْ تَزَلَّتْ ، فَلَا تَطْنُتِي غَيْرَهُ ،  
مَنْتِي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَبِّ الْمَكْرَمِ

وحكى الأزهري عن الفرءاء قال : وَحَبَبْتُهُ ، لَفَةً . قَالَ  
غَيْرُهُ : وَكَرِهَ بَعْضُهُمْ حَبَبْتُهُ ، وَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ  
هَذَا الْبَيْتُ لِفَصِيحٍ ، وَهُوَ قَوْلُ عَيْلَانَ بْنِ شُجَاعٍ



حُبَّتْكَ وَمَحَبَّتْكَ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ أَيُّ الَّذِي تُحِبُّهُ .

وَالْمَحَبَّةُ أَيْضاً : اسْمٌ لِلْحُبِّ .

وَالْحُبَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُحَابَّةُ وَالْمَوَادَّةُ وَالْحُبُّ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

قَفَلْتُ لِقَلْبِي : يَا لَكَ الْخَيْرُ ، إِنَّمَا يُدَلِّيكَ ، لِلْخَيْرِ الْجَدِيدِ ، حُبَابُهَا وَقَالَ صخر الغي :

إِنِّي بَدَهْمَاءَ عَزٍّ مَا أُجِدُّ  
عَاوِدَنِي ، مِنْ حُبَابِهَا ، الرَّهْدُ

وَتَحَبَّبَ إِلَيْهِ : تَوَدَّدَ . وَامْرَأَةٌ مُحِبَّةٌ لَزَوْجِهَا وَمُحِبٌّ أَيْضاً ، عَنِ الْفَرَاءِ .

الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ : حُبُّ الشَّيْءِ فَهُوَ مُحْتَبُوبٌ ، ثُمَّ لَا يَقُولُونَ : حَبِيبَتُهُ ، كَمَا قَالُوا : مُجَنٌّ فَهُوَ مُجْتَنُونَ ، ثُمَّ يَقُولُونَ : أَجَنَّهُ اللَّهُ .

وَالْحِبُّ : الْحَبِيبُ ، مِثْلُ خَذَنٍ وَخَذَنٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : الْحَبِيبُ يَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى الْمُحِبِّ ، كَقَوْلِ الْمُخَبِّلِ :

أَتَهْجُرُ لَيْلَى ، بِالْفِرَاقِ ، حَبِيبَهَا ،  
وَمَا كَانَ نَفْساً ، بِالْفِرَاقِ ، تَطِيبُ

أَيُّ مُحِبِّهَا ، وَيَجِيءُ تَارَةً بِمَعْنَى الْمُحْتَبُوبِ كَقَوْلِ ابْنِ الدُّمَيْتَةِ :

وَأَنَّ الْكَتِيبَ الْفَرْدَ ، مِنْ جَانِبِ الْحِمَى ،  
لَا سِيَّ ، وَإِنْ لَمْ أَتِهِ ، لَحَبِيبُ

أَيُّ لِمَحْتَبُوبٍ .

وَالْحِبُّ : الْمُحْتَبُوبُ ، وَكَانَ زَيْدٌ بِنَ حَارِثَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يُدْعَى : حِبُّ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَمَنْ يَجْتَرِيءُ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا أَسَامَةُ ، حِبُّ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيُّ مُحْتَبُوبٍ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُحِبُّهُ كَثِيراً . وَفِي حَدِيثِ فَاطِمَةَ ، رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهَا ، قَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ عَائِشَةَ : إِنَّهَا حَبَّةٌ أَيْبُكَ . الْحِبُّ بِالْكَسْرِ : الْمُحْتَبُوبُ ، وَالْأُنْثَى : حَبَّةٌ ، وَجَمْعُ الْحِبِّ أَحْبَابٌ ، وَحِبَانٌ ، وَحُبُوبٌ ، وَحَبِيبَةٌ ، وَحُبٌّ ، هَذِهِ الْأَخْيَرَةُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ اسماً لِلْجَمْعِ .

وَالْحَبِيبُ وَالْحُبَابُ بِالضَّمِّ : الْحِبُّ ، وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ . الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ لِلْحَبِيبِ : مُحِبٌّ ، مُحْتَفَفٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَبَّةُ وَالْحِبُّ بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبَةِ وَالْحَبِيبِ ، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَا حَبِيبُكَ أَيُّ مُحِبِّكَ ، وَأُنْشِدُ :

وَرُبَّ حَبِيبٍ نَاصِحٍ يَغَيِّرُ مُحْتَبُوبَ

وَالْحُبَابُ ، بِالضَّمِّ : الْحِبُّ . قَالَ أَبُو عَطَاءٍ السَّنْدِيُّ ، مَوْلَى بَنِي أَسَدٍ :

فَوَاللَّهِ مَا أَذْهَبَ لِي ، وَإِنِّي لَصَادِقٌ ،

أَدَاءُ عَرَانِي مِنْ مُحِبِّائِكَ أَمْ سَعَرُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْمَشْهُورُ عِنْدَ الرُّوَاةِ : مِنْ حُبَابِكَ ، بِكَسْرِ الْهَاءِ ، وَفِيهِ وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ حَابِيبَتِهِ مُحَابَّةً وَحِبَاباً ، وَالثَّانِي أَنْ يَكُونَ جَمْعُ مُحِبٍّ مِثْلُ عُشٍّ وَعِشَاشٍ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ : مِنْ جَنَابِكَ ، بِالْجِيمِ وَالتَّوْنِ ، أَيُّ نَاحِيَتِكَ .

وَفِي حَدِيثِ أَحَدٍ : هُوَ جَبَلٌ مُحِبُّنَا وَنَحِبُهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذَا مَحْمُولٌ عَلَى الْمَجَازِ ، أَرَادَ أَنَّهُ جَبَلٌ مُحِبُّنَا



أَهْلُهُ ، وَحَبِيبُ أَهْلِهِ ، وَهَمُ الْأَنْصَارِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ الْمَجَازِ الصَّرِيحِ ، أَيْ إِنْتِهَا نَحْبُ الْجَبَلِ بَعَيْنُهُ لِأَنَّهُ فِي أَرْضٍ مِنْ نَحْبٍ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : انْظُرُوا حُبَّ الْأَنْصَارِ التَّمَرِ ، يُرْوَى بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَهُوَ الْأَسْمُ مِنَ الْمَحَبَّةِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ ، بِاسْقَاطِ انْظُرُوا ، وَقَالَ : حُبَّ الْأَنْصَارِ التَّمَرِ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ كَالْأَوَّلِ ، وَحَذَفِ الْفَعْلَ وَهُوَ مُرَادُ الْعِلْمِ بِهِ ، أَوْ عَلَى جَعْلِ التَّمَرِ نَفْسَ الْحُبِّ مَبَالِغَةً فِي مُحِبَّتِهِمْ إِيَّاهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْحَاءُ مَكْسُورَةً ، بِمَعْنَى الْمَحْبُوبِ ، أَيْ تَحْبُوبُهُمُ التَّمَرِ ، وَحِينَئِذٍ يَكُونُ التَّمَرُ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ فِي الرِّوَايَةِ مَنْصُوبًا بِالْحُبِّ ، وَعَلَى الثَّانِيِ وَالثَّلَاثِ مَرْفُوعًا عَلَى خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ .

وَقَالُوا : حُبَّ يَفْلَانَ ، أَيْ مَا أَحَبَّهُ إِلَيَّ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ حُبُّ يَفْلَانَ ، بِضَمِّ الْبَاءِ ، ثُمَّ سُكِّنَ وَأُدْغِمَ فِي الثَّانِيَةِ .

وَحَبِيبُ إِلَيْهِ : صِرْتُ حَبِيبًا ، وَلَا تَنْظِيرُ لَهُ إِلَّا مَرُرْتُ ، مِنْ التَّمَرِ ، وَمَا حَكَاهُ سِيبُوهُ عَنْ يُونُسَ قَوْلَهُمْ : لَبِئْتُ مِنَ اللَّثْبِ . وَتَقُولُ : مَا كُنْتُ حَبِيبًا ، وَلَقَدْ حَبِيبْتُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ صِرْتُ حَبِيبًا . وَحَبْدًا الْأَمْرُ أَيْ هُوَ حَبِيبٌ . قَالَ سِيبُوهُ : جَعَلُوا حَبَّ مَعَ ذَا ، بِمَنْزِلَةِ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، وَهُوَ عِنْدَهُ اسْمٌ ، وَمَا بَعْدَهُ مَرْفُوعٌ بِهِ ، وَلَزِمَ ذَا حَبِّ ، وَجَرَى كَالْمَثَلِ ؛ وَالِدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي الْمَوْتِ : حَبْدًا ، وَلَا يَقُولُونَ : حَبِيدَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : حَبْدًا زَيْدٌ ، فَحَبَّ فِعْلٌ مَاضٍ لَا يَتَصَرَّفُ ، وَأَصْلُهُ حَبِيبٌ ، عَلَى مَا قَالَهُ الْفَرَّاءُ ، وَذَا فاعله ، وَهُوَ

١ قوله « قال أبو عبيد معناه الخ » الذي في الصحاح قال الفرّاء معناه الخ .

اسْمٌ مُبْنِيٌّ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ ، جُعِلَا شَيْئًا وَاحِدًا ، فَصَارَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ يُرْفَعُ مَا بَعْدَهُ ، وَمَوْضِعُهُ رَفْعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ ، وَزَيْدٌ خَبَرُهُ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا مِنْ ذَا ، لِأَنَّكَ تَقُولُ حَبْدًا امْرَأَةً ، وَلَوْ كَانَ بَدَلًا لَقُلْتُ : حَبْدَةُ الْمَرْأَةِ . قَالَ جَرِيرٌ :

يَا حَبْدًا أَجْبَلُ الرِّبَّانِ مِنْ جَبَلٍ ،  
وَحَبْدًا سَاكِنُ الرِّبَّانِ مَنْ كَانَ

وَحَبْدًا نَفَحَاتٍ مِنْ بَيَانِيَةِ ،  
تَأْتِيكَ ، مِنْ قَبْلِ الرِّبَّانِ ، أَحْيَانًا

الْأَزْهَرِي : وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : حَبْدًا كَذَا وَكَذَا ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، فَيُؤَيِّدُ حَرْفُ مَعْنَى ، أَلْفٌ مِنْ حَبٍّ وَذَا . يُقَالُ : حَبْدًا الْإِمَارَةَ ، وَالْأَصْلُ حَبِيبٌ ذَا ، فَأُدْغِمَتْ إِحْدَى الْبَاءَيْنِ فِي الْأُخْرَى وَشُدَّتْ ، وَذَا إِشَارَةٌ إِلَى مَا يَقْرُبُ مِنْكَ . وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

حَبْدًا رَجَعُهَا إِلَيْهَا يَدَيْهَا ،  
فِي يَدَيْهِ دِرْعُهَا تَحُلُّ الْإِزَارَ

كَأَنَّهُ قَالَ : حَبِيبٌ ذَا ، ثُمَّ تَرَجَعَ عَنْ ذَا ، فَقَالَ هُوَ رَجَعُهَا يَدَيْهَا إِلَى حُلٍّ نَكْتُنْهَا أَيْ مَا أَحَبَّهُ ، وَيَدَا دِرْعُهَا كَمَا هَا . وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ كَيْسَانَ : حَبْدًا كَلِمَتَانِ جُعِلَتَا شَيْئًا وَاحِدًا ، وَلَمْ تُغَيَّرَا فِي ثَنِيَّةٍ ، وَلَا جَمْعٍ ، وَلَا تَأْنِيَتْ ، وَرُفِعَ بِهَا الْأَسْمُ ، تَقُولُ : حَبْدًا زَيْدٌ ، وَحَبْدًا الزَّيْدَانِ ، وَحَبْدًا الزَّيْدُونِ ، وَحَبْدًا هِنْدٌ ، وَحَبْدًا أَنْتَ ، وَأَنْثِيَا ، وَأَنْتُمْ . وَحَبْدًا يُبْتَدَأُ بِهَا ، وَإِنْ قُلْتَ : زَيْدٌ حَبْدًا ، فَهِيَ جَائِزَةٌ ، وَهِيَ قَبِيحَةٌ ، لِأَنَّ حَبْدًا كَلِمَةٌ مَدْحٌ يُبْتَدَأُ بِهَا لِأَنَّهَا أَجْوَابٌ ، وَلِئِنْ لَمْ تُثَنَّ ، وَلَمْ تُجْمَعْ ، وَلَمْ

١ قوله « إليها يديها » هذا ما وقع في التهذيب أيضًا ووقع في الجزء العشرين لإليك .



تَوَنَّتْ، لِأَنَّكَ إِنَّمَا أَجْرَيْتَهَا عَلَى ذِكْرِ شَيْءٍ سَعِيَّتِهِ،  
فَكَأَنَّكَ قُلْتَ : حَبِّدَا الذَّكَرُ، ذَكَرُ زَيْدٍ،  
فَصَارَ زَيْدٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ، وَصَارَ ذَا مِثَالٍ إِلَى  
الذَّكَرِيَّةِ، وَالذَّكَرُ مَذْكَرٌ. وَحَبِّدَا فِي الْحَقِيقَةِ :  
فِعْلٌ وَأَمْرٌ، حَبٌّ بِمِثْلَةِ نَعْمٍ، وَذَا فَاعِلٌ، بِمِثْلَةِ  
الرَّجُلِ. الْأَزْهَرِيُّ قَالَ : وَأَمَّا حَبِّدَا، فَإِنَّهُ حَبٌّ  
ذَا، فَإِذَا وَصَلْتَ رَفَعْتَ بِهِ فَقُلْتَ : حَبِّدَا زَيْدٌ.

وَحَبَّبَ إِلَيْهِ الْأَمْرَ : جَعَلَهُ مُحِبًّا.

وَهُمْ يَتَحَابُّونَ : أَيُّ مُحِبٍّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَحَبٌّ  
إِلَيْهِ هَذَا الشَّيْءُ مُحِبٌّ مُحِبًّا. قَالَ سَاعِدَةُ :

هَجَرْتُ غَضُوبٌ، وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَبَّبُ،  
وَعَدْتُ عَوَادٍ، دُونَ وَلَيْكَ، كَشَعْبٍ

وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

دَعَانَا، فَسَبَّانَا الشُّعَارَ، مُقَدَّمًا،  
وَحَبٌّ إِلَيْنَا أَنْ نَكُونَ الْمُقَدَّمَا

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ : وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَبَّبُ أَيُّ حَبٍّ بِهَا  
إِلَى مُتَجَبَّبَةٍ. وَفِي الصَّحَاحِ فِي هَذَا الْبَيْتِ : وَحَبٌّ  
مِنْ يَتَجَبَّبُ، وَقَالَ : أَرَادَ حَبِّبَ، فَأَدْعَمَ،  
وَنَقَلَ الضَّمَّةَ إِلَى الْهَاءِ، لِأَنَّهُ مَدْحٌ، وَنَسَبَ هَذَا  
الْقَوْلَ إِلَى ابْنِ السَّكَيْتِ.

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ، أَوْ حَبَابُكَ أَنْ تَفْعَلَ  
ذَلِكَ أَيُّ غَايَةِ مُحَبَّتِكَ؛ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : مَعْنَاهُ مَبْلَغُ  
جُهِدِكَ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْحَبَّ؛ وَمِثْلُهُ : حَمَادُكَ،  
أَيُّ جُهِدِكَ وَغَايَتِكَ.

الْأَصْمَعِيُّ : حَبٌّ بِفُلَانٍ، أَيُّ مَا أَحَبَّهُ إِلَيْ ! وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ حَبٌّ بِفُلَانٍ، بِضَمِّ الْبَاءِ، ثُمَّ أَسْكَنْتُ  
وَأَدْعَمْتُ فِي الثَّانِيَةِ. وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَزَادَهُ كَلَفًا فِي الْحَبِّ أَنْ مَنَعَتْ،  
وَحَبٌّ شَيْئًا إِلَى الْإِنْسَانِ مَا مَنَعَا

قَالَ : وَمَوْضِعُ مَا، رَفَعُ، أَرَادَ حَبِّبَ فَأَدْعَمَ.  
وَأَنشَدَ شَرُّ :

وَلَحَبَّ بِالطَّيْفِ الْمُلِيمِ خَيَالًا

أَيُّ مَا أَحَبَّهُ إِلَيَّ، أَيُّ أَحْبَبَ بِهِ !  
وَالْتَحَبَّبَ : إِظْهَارُ الْحَبِّ.

وَحِبَّانٌ وَحِبَّانٌ : إِنْسَانٌ مَوْضُوعَانِ مِنَ الْحَبِّ.  
وَالْمُحَبَّةُ وَالْمُحَبُّوبَةُ جَمِيعًا : مِنْ أَسْمَاءِ مَدِينَةٍ  
النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حَكَاهَا شُرَاعُ، الْحَبُّ  
النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَصْحَابِهِ إِذَا هَا.

وَمُحَبَّبٌ : أَمْرٌ عَلِمَ، جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ، لِمَكَانٍ  
الْعَلْمِيَّةِ، كَمَا جَاءَ مَكْرُوزَةٌ وَمَزِيدٌ؛ وَإِنَّمَا حَلَمَهُ عَلَى  
أَنْ يَزِنُوا مُحَبَّبًا بِمَفْعَلٍ دُونَ فَعْلَلٍ، لِأَنَّهُمْ وَجَدُوا  
مَا تَرَكَبَ مِنْ حَبِّ ب، وَلَمْ يَجِدُوا م ح ب، وَلَوْلَا  
هَذَا، لَكَانَ حَلَمُهُمْ مُحَبَّبًا عَلَى فَعْلَلٍ أَوْلَى،  
لِأَنَّ ظَهْرَ التَّضْعِيفِ فِي فَعْلَلٍ، هُوَ الْقِيَاسُ وَالْعُرْفُ،  
كَقَرْدَدٍ وَسَهْدَدٍ. وَقَوْلُهُ أَشْدَهُ ثَعْلَبُ :

يَشْجُ بِهَ الْمُؤَمَّةِ مُسْتَحْكِمُ الْقَوَى،  
لَهُ، مِنْ أَخْلَاءِ الصَّفَاءِ، حَبِيبُ

فَسَرَهُ فَقَالَ : حَبِيبُ أَيُّ رَفِيقُ.

وَالْإِحْبَابُ : الْبُرُوكُ. وَأَخْبَ الْبَعِيرُ : بَرَكٌ.  
وَقِيلَ : الْإِحْبَابُ فِي الْإِبْلِ، كَالْحِرَانِ فِي الْحَيْلِ،  
وَهُوَ أَنْ يَبْرُكَ فَلَا يَثُورُ. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ :

حُلْتُ عَلَيْهِ بِالْفَقِيلِ صَرْبًا،  
صَرْبَ بَعِيرٍ السُّوءِ إِذَا أَحْبَا

الْفَقِيلُ : السُّوْطُ. وَبَعِيرٌ مُحِبٌّ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي



قوله تعالى : إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي ؛ أَي لَصِيفْتُ بِالْأَرْضِ ، حُبَّ الْحَيْلِ ، حَتَّى فَاتَتْنِي الصَّلَاةُ . وَهَذَا غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْإِنْسَانِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ فِي الْإِبْلِ .

وَأَحَبُّ الْبَعِيرِ أَيْضاً إِحْبَاباً ؛ أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ مَرَضٌ ، فَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَمُوتَ . قَالَ ثَعْلَبُ : وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ الْحَسِيرِ : مُحِبٌّ . وَأَشَدُّ يَصِفُ امْرَأَةً ، قَاسَتْ عَجِيزَتَهَا بِحَبْلٍ ، وَأُرْسَلَتْ بِهِ إِلَى أَقْرَانِهَا :

جَبَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ ،  
فَهُنَّ بَعْدُ ، كُلُّهُنَّ كَالْمُحِبِّ

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْإِحْبَابُ أَنْ يُشْرَفَ الْبَعِيرُ عَلَى الْمَوْتِ مِنْ شِدَّةِ الْمَرَضِ فَيَبْرُكَ ، وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتْبَعَتْ . قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا كَانَ ذَنْبِي فِي مُحِبِّ بَارِكْ ،  
أَنَاهُ أَمْرُ اللَّهِ ، وَهُوَ هَالِكٌ

وَالْإِحْبَابُ : الْبُرَّةُ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مُحِبٌّ : إِذَا أَتَعَبَ ، وَحَبٌّ : إِذَا وَقَفَ ، وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ ، وَاسْتَحَبَّتْ كَرِشُ الْمَالِ : إِذَا أَمْسَكَتِ الْمَاءَ وَطَالَ ظِمُّهَا ؛ وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ ، إِذَا اتَّقَتِ الطَّرْفُ وَالْجَبْهَةُ ، وَطَلَعَ مَعَهَا سُهَيْلٌ .

وَالْحَبُّ : الزَّرْعُ ، صَغِيراً كَانَ أَوْ كَبِيراً ، وَاحِدَتُهُ حَبَّةٌ ؛ وَالْحَبُّ مَعْرُوفٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي أَشْيَاءَ حَبَّةٌ : حَبَّةٌ مِنْ بُرٍّ ، وَحَبَّةٌ مِنْ شَعِيرٍ ، حَتَّى يَقُولُوا : حَبَّةٌ مِنْ عَنَبٍ ؛ وَالْحَبَّةُ ، مِنَ الشَّعِيرِ وَالْبُرِّ وَنَحْوِهَا ، وَالْجَمْعُ حَبَّاتٌ وَحَبٌّ وَحُبُوبٌ وَحَبَّانٌ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ، لِأَنَّ فَعْلَةً لَا تَجْمَعُ عَلَى فُعْلَانٍ ، إِلَّا بَعْدَ طَرَحِ الزَّائِدِ .

وَأَحَبُّ الزَّرْعِ وَالْأَلْبُ : إِذَا دَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ ، وَتَنَسَّأَ فِيهِ الْحَبُّ وَاللُّبُّ . وَالْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ ، وَالْحَبَّةُ الْخَضْرَاءُ ، وَالْحَبَّةُ مِنَ الشَّيْءِ : الْقِطْعَةُ مِنْهُ . وَيُقَالُ لِلْبَرْدِ : حَبُّ الْقَمَامِ ، وَحَبُّ الْمُزْنِ ، وَحَبُّ قَرِيٍّ . وَفِي حِفْظِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَيَقْتَرُونَ عَنْ مِثْلِ حَبِّ الْقَمَامِ ، يَعْنِي الْبَرْدَ ، شَبَّهُ بِهِ تَغَرُّهَ فِي بَيَاضِهِ وَصَفَانِهِ وَبَرْدِهِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَهَذَا جَابِرُ بْنُ حَبَّةَ اسْمُ الْغُبَيْرِ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ .

وَحَبَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ قَالَ :

أَعْيَنِي إِسَاءَ اللَّهِ مَنْ كَانَ سَرَّهُ  
بُكَاءُهَا ، أَوْ مَنْ مُحِبٌّ إِذَا كُنَا

وَلَوْ أَنَّ مَنْظُوراً وَحَبَّةً أُسْلِمَا  
لَنَزَعَ الْقَدَى ، لَمْ يُبْرِئْنَا لِي قَدَا كُنَا

قَالَ ابْنُ جَنِي : حَبَّةٌ امْرَأَةٌ عَلِقَ بِهَا رَجُلٌ مِنَ الْجِنِّ ، يُقَالُ لَهُ مَنْظُورٌ ، فَكَانَتْ حَبَّةٌ تَتَطَبَّبُ بِمَا يُعَلِّمُهَا مَنْظُورٌ .

وَالْحَبَّةُ : بُزُورُ الْبَقُولِ وَالرَّيَاحِينِ ، وَاحِدُهَا حَبٌّ . الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْكِسَائِيِّ : الْحَبَّةُ : حَبُّ الرَّيَاحِينِ ، وَوَاحِدُهُ حَبَّةٌ ؛ وَقِيلَ : إِذَا كَانَتْ الْحُبُوبُ مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ شَيْءٍ شَيْءٌ ، فَهِيَ حَبَّةٌ ؛ وَقِيلَ : الْحَبَّةُ ، بِالْكَسْرِ : بُزُورُ الصَّخْرَاءِ ، بِمَا لَيْسَ بِقَوْتٍ ؛ وَقِيلَ : الْحَبَّةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْحَشِيشِ صَغَارٌ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ النَّارِ : فَيَنْبُتُونَ كَمَا تَنْبُتُ الْحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّيْلِ ، قَالُوا : الْحَبَّةُ إِذَا كَانَتْ مُحْبُوبٌ مُخْتَلَفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْحَمِيلُ : مَوْضِعٌ يَحْمِلُ فِيهِ السَّيْلُ ، وَالْجَمْعُ حَبَبٌ ؛ وَقِيلَ : مَا كَانَ لَهُ ١ قوله « وَاحِدُهَا حَبٌّ » كَذَا فِي الْمَحْكَمِ أَيْضاً .



البُقولِ كُلِّها وذَكَورُها .

وحَبَّةُ القَلْبِ : ثَمَرُهُ وَسَوْدَاؤُهُ ، وَهِيَ هَنَةٌ  
سَوْدَاءُ فِيهِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ زَنْقَةٌ فِي جَوْفِهِ . قَالَ  
الْأَعْمَشُ :

فَأَصَبْتُ حَبَّةَ قَلْبِيهَا وَطِحَالَهَا

الْأَزْهَرِيُّ : حَبَّةُ القَلْبِ : هِيَ الْعَلَقَةُ السَّوْدَاءُ ،  
الَّتِي تَكُونُ دَاخِلَ القَلْبِ ، وَهِيَ حِمَاةُ القَلْبِ  
أَيْضًا . يُقَالُ : أَصَابَتْ فَلَانَةً حَبَّةَ قَلْبِ فُلَانٍ  
إِذَا شَعَفَ قَلْبُهُ حُبًّا . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحَبَّةُ  
وَسَطُ القَلْبِ .

وَحَبَبُ الأَسْنَانِ : تَتَضَدُّهَا . قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِذَا تَضَحَّكَ بُتْدِي حَبَبًا  
كَرَّضَابِ المِسْكِ بِالمَاءِ الحَصِيرِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ ، وَقَالَ غَيْرُ الْجَوْهَرِيِّ : الْحَبَبُ  
طَرَائِقُ مِنْ رِيْقِهَا ، لِأَنَّ قِلَّةَ الرِّيْقِ تَكُونُ عِنْدَ  
تَغْيِيرِ القَمِّ . وَرَضَابُ المِسْكِ : قِطْعُهُ .  
وَالْحَبَبُ : مَا جَرَى عَلَى الأَسْنَانِ مِنَ المَاءِ ، كَقِطْعِ  
القَوَارِيرِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الحَمَرِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛  
وَأَنشَدَ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

لَهَا حَبَبٌ يَرَى الرَّأُوْنَ مِنْهَا ،  
كَمَا أَدْمَيْتُ ، فِي القَرَوِ ، الغَزَالَا

أَرَادَ : يَرَى الرَّأُوْنَ مِنْهَا فِي القَرَوِ كَمَا أَدْمَيْتُ  
الغَزَالَا . الْأَزْهَرِيُّ : حَبَبُ القَمِّ : مَا يَتَجَبَّبُ مِنْ  
بَيَاضِ الرِّيْقِ عَلَى الأَسْنَانِ . وَحَبَبُ المَاءِ وَحَبَبُهُ ،  
وَحَبَابُهُ ، بِالْفَتْحِ : طَرَائِقُهُ ؛ وَقِيلَ : حَبَابُهُ نَقَاحَاتُهُ  
وَفَقَاقِعُهُ ، الَّتِي تَطْفُو ، كَأَنَّهَا القَوَارِيرُ ، وَهِيَ  
الْيَعَالِيلُ ؛ وَقِيلَ : حَبَابُ المَاءِ مُعْظَمُهُ . قَالَ

حَبٌّ مِنَ النَّبَاتِ ، فَاسْمُ ذَلِكَ الحَبِّ الْحَبَّةُ . وَقَالَ  
أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَبَّةُ : بِالكسْرِ : جَمِيعُ بُزُورِ النَّبَاتِ ،  
وَاحِدَتُهَا حَبَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، عَنِ الكَسَايِ .

قَالَ : فَأَمَّا الحَبُّ فَلَيْسَ إِلَّا الحِنْطَةُ والشَّعِيرُ ،  
وَاحِدَتُهَا حَبَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَلَمَّا افْتَرَقَا فِي الجَمْعِ .  
الْجَوْهَرِيُّ : الْحَبَّةُ : وَاحِدَةُ حَبِّ الحِنْطَةِ ، وَنَحْوِهَا  
مِنَ الحَبُّوبِ ؛ وَالْحَبَّةُ : بُزُرُ كُلِّ نَبَاتٍ يَنْبُتُ  
وَاحِدَةً مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبْدَرَ ، وَكُلُّ مَا يُدْرُ ، فَبُزْرُهُ  
حَبَّةٌ ، بِالْفَتْحِ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَبَّةُ ، بِالكسْرِ ، مَا  
كَانَ مِنْ بُزْرِ العُشْبِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا تَكَسَّرَ  
الْيَبِيسُ وَتَرَكَمَ ، فَذَلِكَ الْحَبَّةُ ، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو  
حَنِيفَةَ . قَالَ : وَأَنشَدَ قَوْلَ أَبِي التَّجَمِّ ، وَوَصَفَ  
إِيْلَهُ :

تَبَقَّلْتُ ، مِنْ أَوَّلِ التَّبَقُّلِ ،  
فِي حَبَّةٍ جَرَفٍ وَحَمَضٍ هَيْكَلِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لِحَبِّ الرِّيحَيْنِ : حَبَّةٌ ،  
وَلِلوَاحِدَةِ مِنْهَا حَبَّةٌ ؛ وَالْحَبَّةُ : حَبُّ البَقْلِ الَّذِي  
يَنْتَشِرُ ، وَالْحَبَّةُ : حَبَّةُ الطَّعَامِ ، حَبَّةٌ مِنْ بُزْرِ  
وَشَعِيرٍ وَعَدَسٍ وَأَرْزٍ ، وَكُلُّ مَا يَأْكُلُهُ النَّاسُ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : رَعَيْنَا الْحَبَّةَ ،  
وَذَلِكَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ ، إِذَا هَاجَتِ الأَرْضُ ، وَيَبِسَ  
البَقْلُ والعُشْبُ ، وَتَنَاقَرَتْ بُزُورُهَا وَوَرَقُهَا ،  
فَإِذَا رَعَيْنَا النَّعَمَ سَمِينَتْ عَلَيْهَا . قَالَ : وَرَأَيْتَهُمْ  
يَسْمُونَ الْحَبَّةَ ، بَعْدَ الْإِنْتِنَارِ ، الْقِيمِ وَالْقَفِّ ؛ وَتَمَامُ  
سَمَنِ النَّعَمِ بَعْدَ التَّبَقُّلِ ، وَرَغِي العُشْبِ ، يَكُونُ  
بِسَفِّ الْحَبَّةِ وَالْقِيمِ . قَالَ : وَلَا يَقَعُ اسْمُ الْحَبَّةِ ،  
إِلَّا عَلَى بُزُورِ العُشْبِ وَالبَقُولِ الْبَرِّيَّةِ ، وَمَا تَنَاقَرَ  
مِنْ وَرَقِهَا ، فَاخْتَلَطَ بَهَا ، مِثْلَ القُلْفَلَانِ ، وَالبَسْبَاسِ ،  
وَالذَّرْقِ ، وَالتَّقْلِ ، وَالمَلَّاحِ ، وَأَصْنَافِ أَخْرَارِ



طرفة :

يَشْقُ حَبَابُ الْمَاءِ حَيْزُومُهَا ،  
كَمَا قَسَمَ الشَّرْبُ الْمَفَايِلُ بِالْيَدِ

فَدَلَ عَلَى أَنَّهُ الْمُعْظَمُ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَبَبُ :  
حَبَبُ الْمَاءِ ، وَهُوَ تَكَثُّرُهُ ، وَهُوَ الْحَبَابُ . وَأَنشَدَ  
الليث :

كَأَنَّ صَلَاحَ جِهِيْزَةٍ ، حِينَ قَامَتْ ،  
حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الْحَبَابَا

وَيُرَوَّى : حِينَ تَمْتَشِي . لَمْ يُشَبَّ صَلَاحُهَا وَمَا كَيْمُهَا  
بِالْفَقَاقِيْعِ ، وَلِإِنَّمَا شَبَّهَ مَا كَيْمُهَا بِالْحَبَابِ ، الَّذِي عَلَيْهِ ،  
كَأَنَّهُ دَرَجٌ فِي حَدَبِيٍّ ؛ وَالصَّلَا : الْعِجِيْزَةُ ، وَقِيلَ :  
حَبَابُ الْمَاءِ مَوْجُهُ ، الَّذِي يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا . قَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ شَبْرُ :

نُسُوْ حَبَابِ الْمَاءِ حَالًا عَلَى حَالٍ

قَالَ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حَبَابُ الْمَاءِ الطَّرَائِقُ ، الَّتِي  
فِي الْمَاءِ ، كَأَنَّهَا الْوَشْيُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

كَتَسَجِ الرِّيحُ تَطَرَّدُ الْحَبَابَا

وَحَبَبُ الْأَسْنَانِ : تَنَضُّدُهَا . وَأَنشَدَ :

وَإِذَا تَضَحَّكَ تَبْدِي حَبَبًا ،

كَأَقَا حِي الرَّمْلِ عَذَابًا ، ذَا أَشْرَ

أَبُو عَمْرٍو : الْحَبَابُ : الطَّلُّ عَلَى الشَّجَرِ يُضْبِحُ  
عَلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ صَفَةِ أَهْلِ الْحَيَّةِ : يَصِيرُ طَعَامُهُمْ  
إِلَى رَشْحٍ ، مِثْلَ حَبَابِ الْمِسْكِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
الْحَبَابُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ الَّذِي يُضْبِحُ عَلَى النَّبَاتِ ،  
شَبَّهَ بِهِ رَشْحَهُمْ بِحَازٍ ، وَأَضَافَهُ إِلَى الْمِسْكِ لِثَبَّتِ  
لَهُ طِيبَ الرَّائِحَةِ . قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شَبَّهَ

١ عليه أي على الماء .

بِحَبَابِ الْمَاءِ ، وَهِيَ تَفَاقُحَاتُهُ الَّتِي تَطْفُو عَلَيْهِ ؛ وَيُقَالُ  
لِلْمُعْظَمِ الْمَاءِ حَبَابٌ أَيْضًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ لِأَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : طَرَّتْ  
بُعَابِيهَا ، وَفَزَّتْ بِحَبَابِيهَا ، أَيِ مُعْظَمِهَا .  
وَحَبَابُ الرَّمْلِ وَحَبَبُهُ : طَرَائِقُهُ ، وَكَذَلِكَ هُمَا  
فِي التَّبْيِيدِ .

وَالْحَبُّ : الْجُرَّةُ الضَّخْمَةُ . وَالْحُبُّ : الْحَايِيَةُ ؛ وَقَالَ  
ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْمَاءُ ، فَلَمْ يُنَوِّعْهُ ؛ قَالَ :  
وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ . قَالَ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَصْلُهُ  
حُشْبٌ ، فَعَرَّبَ ، وَاجْتَمَعَ أَحْبَابٌ وَحَبِيْبَةٌ ١  
وَحِبَابٌ .

وَالْحَبَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُبُّ ؛ يُقَالُ : نَعَمْ وَحَبَّةٌ  
وَكِرَامَةٌ ؛ وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ : إِنَّ  
الْحُبَّ الْحَشَبَاتِ الْأَرْبَعُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَيْهَا الْجُرَّةُ  
ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ ، وَإِنَّ الْكَرَامَةَ الْفِطْسَاءُ الَّتِي  
يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْجُرَّةِ ، مِنْ حَشَبٍ كَانَ أَوْ مِنْ  
خَرْقٍ .

وَالْحَبَابُ : الْحَيَّةُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ حَيَّةٌ لَيْسَتْ مِنْ  
الْعَوَارِمِ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : وَلِإِنَّمَا قِيلَ الْحَبَابُ اسْمُ  
شَيْطَانٍ ، لِأَنَّ الْحَيَّةَ يُقَالُ لَهَا شَيْطَانٌ . قَالَ :

تَلَاعِبُ مَثْنَى حَضْرَمِيِّ ، كَأَنَّهُ

تَعَسَّجَ شَيْطَانٌ بِذِي خَرْوَعٍ ، فَفَرَّ

وَبِهِ سَمِيُّ الرَّجُلِ . وَفِي حَدِيثٍ : الْحَبَابُ شَيْطَانٌ ؛  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ بِالضَّمِّ اسْمُ لَهٍ ، وَيَقَعُ عَلَى الْحَيَّةِ  
أَيْضًا ، كَمَا يُقَالُ لَهَا شَيْطَانٌ ، فَهِيَ مُشْتَرَكَانِ فِيهِمَا .  
وَقِيلَ : الْحَبَابُ حَيَّةٌ بَعِيْنَهَا ، وَلِذَلِكَ غَيَّرَ اسْمُ

١ قوله « وحية » ضبط في المحكم بالكسر وقال في الصباح وزان  
عنية .



حُبَابٍ ، كراهية للشيطان .

والحَبَبُ : القُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
أَخْبَرَنَا أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ سَأَلَ جَنْدَلَ بْنَ  
عَبِيدٍ الرَّاعِيَّ عَنْ مَعْنَى قَوْلِ أَبِيهِ الرَّاعِيَّ ١ :

كَتَبْتُ الْحَبَّةَ التَّضَضُّاضُ مِنْهُ  
مَكَانَ الْحَبِّ ، يَسْتَمِيعُ السَّرَارَ

مَا الْحَبُّ ؟ فَقَالَ : الْقُرْطُ ؛ فَقَالَ : مُخَذُّوا عَنْ  
الشَّيْخِ ، فَإِنَّهُ عَالِمٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَفَسَّرَ غَيْرُهُ  
الْحَبَّ فِي هَذَا الْبَيْتِ ، الْحَبِيبَ ؛ قَالَ : وَأَرَاهُ قَوْلَ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْحُبَابُ ، كَالْحَبِّ . وَالتَّحَبُّبُ : أَوَّلُ الرِّيِّ ٢ .

وَتَحَبَّبَ الْحَارَ وَغَيْرَهُ : امْتَلَأَ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدٍ : وَأَرَى حَبَّبَ مَقُولَةً فِي هَذَا الْمَعْنَى ، وَلَا  
أَحْقُهَا .

وَشَرِبَتْ الْإِبِلُ حَتَّى حَبَّبَتْ : أَيِ تَمَلَّأَتْ رِبًّا .  
أَبُو عَمْرٍو : حَبَّبْنَاهُ فَتَحَبَّبَ ، إِذَا مَلَأْنَاهُ لِلشَّيْءِ  
وَعَيْرِهِ .

وَحَبِيبٌ : قَبِيلَةٌ . قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

عَدَوْنَا عَدُوَّةً لَا سَكَّ فِيهَا ،  
وَحَلَيْنَاهُمْ دَوْيَبَةً ، أَوْ حَبِيبَا

وَدَوْيَبَةٌ أَيْضًا : قَبِيلَةٌ . وَحَبِيبُ الْفُشَيْرِيِّ مِنْ  
شُعْرَاهُمْ .

١ : قَوْلُهُ « الرَّاعِي » أَيِ يَصِفُ صَائِدًا فِي بَيْتٍ مِنْ حَجَارَةٍ مَنْضُودَةٍ  
تَبْتَ الْحَيَاتِ قَرِيبَةً مِنْهُ قَرَبَ قُرْطِهِ لَوْ كَانَ لَهُ قُرْطٌ تَبْتَ الْحَيَةَ النَّحْ  
وَقَبْلَهُ :

وَفِي بَيْتِ الصَّفْحِ أَبُو عِيَالٍ      قَلِيلُ الْوَفْرِ يَفْتَقِ السَّارَا  
يَقْلِبُ بِالْأَنَامِلِ مَرْهَفَاتٍ      كَسَامَنِ الْمَنَاقِبِ وَالظَّاهِرَا  
أَفَادَهُ فِي التَّكْمَلَةِ .

وَذَرَّيْ حَبًّا : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ :

إِنَّهَا مُرْسَكُنَا إِزْزَبَا ،  
كَأَنَّهُ حَبِيبَةُ ذَرَّيْ حَبَّا

وَحَبَّانُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، مَوْضُوعٌ مِنَ الْحَبِّ .  
وَحَبِّي ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى : اسْمُ امْرَأَةٍ . قَالَ مُهَذَّبَةُ بْنُ  
تَخْتَرَمٍ :

فَمَا وَجَدْتَ وَجَدِي بِهَا أُمُّ وَاحِدٍ ،  
وَلَا وَجَدْتُ حَبِّي بِابْنِ أُمِّ كِلَابٍ

حَبَبٌ : الْحَبِيبَةُ وَالْحَبِيبُ : جَرِيُّ الْمَاءِ قَلِيلًا  
قَلِيلًا .

وَالْحَبِيبَةُ : الضَّعْفُ .

وَالْحَبَّابُ : الصَّغِيرُ فِي قَدَرِهِ . وَالْحَبَّابُ : الصَّغِيرُ  
الْجِسْمِ ، الْمُتَدَاخِلُ الْعِظَامَ ، وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ  
حَبَّابًا .

وَالْحَبَّعِيَّةُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ .

وَالْحَبَّابُ وَالْحَبِيبُ وَالْحَبِيبِيُّ مِنَ الْغِلْمَانِ  
وَالْإِبِلِ : الضَّئِيلُ الْجِسْمِ ؛ وَقِيلَ : الصَّغِيرُ .

وَالْمُحَبَّبُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .

وَفِي الْمَثَلِ ١ : قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ لِآخِرٍ : أَهْلَكْتَ  
مِنْ عَشْرَةِ ثَمَانِيًا ، وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا حَبِيبَةً ، أَيِ  
مَهَازِيلَ . الْأَزْهَرِيُّ : يَقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَرْزُوقَةِ عَلَى  
الْمِثْلَانِ لِلْمَالِ . قَالَ : وَالْحَبِيبَةُ تَقَعُ مَوْقِعَ  
الْجَمَاعَةِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِبِلٌ حَبِيبَةٌ : مَهَازِيلُ .  
وَالْحَبِيبَةُ : سَوْقُ الْإِبِلِ . وَحَبِيبَةُ النَّارِ :  
اتِّقَادُهَا .

١ : قَوْلُهُ « فِي الْمَثَلِ النَّحْ » عِبَارَةُ التَّهْذِيبِ فِي الْمَثَلِ أَهْلَكْتَ النَّحْ  
وَعِبَارَةُ الْمَحْكَمِ وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ لِآخِرٍ أَهْلَكْتَ النَّحْ جَمْعُ  
الْمُؤَلَّفِ بَيْنَهَا .



والحباجِبُ، بالفتح: الصغار، الواحد حباجِبٌ. قال  
حيب بن عبدالله الهذلي، وهو الأعمى:

دلّجني، إذا ما الليلُ جنّ،  
على المقرّة الحباجِبِ

الجوهري: يعني بالمقرّة الجبال التي يدنو بعضها  
من بعض. قال ابن بري: المقرّة: إكامٌ صغارٌ  
مُقرّرة، ودلّجني فاعِلٌ يفعل ذكره قبل البيت  
وهو:

وبجانبي نغان قلد  
ت: ألنّ يبلّغني ما ربّ

ودلّجني: فاعِلٌ يبلّغني. قال السكري: الحباجِبُ:  
السرّية الخفيفة، قال يصف جبلاً، كأنها قرنت  
لتقاربيها.

ونارُ الحباجِبِ: ما اقتدَحَ من شررِ النارِ، في  
الهواء، من تصادمِ الحجارة؛ وحبّبتُها: اتقّادها.  
وقيل: الحباجِبُ: ذبابٌ يطيرُ بالليل، كأنه نارٌ،  
له شعاع كالسراج. قال النابغة يصف السيوف:

تقدّ السلوقي المضاعف نسجه،  
وثوقد بالصقّاح نارَ الحباجِبِ

وفي الصقّاح: ويوقدُ بالصقّاح. والسلوقي:  
الذرعُ المنسوبُ إلى سلوق، قرية باليمن.  
والصقّاح: الحجرُ العريض. وقال أبو حنيفة: نارُ  
حباجِبٍ، ونارُ أبي حباجِبِ: الشررُ الذي يسقط،  
من الزناد. قال النابغة:

ألا إننا نيرانُ قيسٍ، إذا سَتَوْا،  
لطارقَ ليلٍ، مثلُ نارِ الحباجِبِ

قال الجوهري: وربما قالوا: نارُ أبي حباجِبِ، وهو

ذبابٌ يطيرُ بالليل، كأنه نارٌ. قال الكُميتُ،  
ووصف السيوف:

يرى الراؤون بالشقراتِ منها،  
كنارِ أبي حباجِبِ والظئيينا

ولما تركَ الكُميتُ صرفه، لأنه جعل حباجِبَ  
اسماً لمؤنث. قال أبو حنيفة: لا يُعرف حباجِبٌ  
ولا أبو حباجِبِ، ولم تسمع فيه عن العرب شيئاً؛  
قال: وبزعم قوم أنه اليراع، واليراع فراشة  
إذا طارت في الليل، لم يشكّ من لم يعرفها أنها  
شررة طارت عن نارٍ. أبو طالب: يحكى عن  
الأعراب أن الحباجِبَ طائرٌ أطولُ من الذباب،  
في دقّة، يطير فيما بين المغرب والعشاء، كأنه شرارة.  
قال الأزهري: وهذا معروف. وقوله:

يذرين جندل حائرٍ جنوبها،  
فكأنها تذكي سنايكها الحبا

إنما أراد الحباجِبَ، أي نارَ الحباجِبِ؛ يقول:  
تصيبُ بالحصى في جربها جنوبها. الفراء: يقال  
للخيل إذا أورت النارَ يحوافرها: هي نارُ الحباجِبِ؛  
وقيل: كان أبو حباجِبٍ من محارب خَصَفَةَ،  
وكان بخيلاً، فكان لا يوقدُ ناره إلا بالخطب  
الشعث لئلا ترمى؛ وقيل اسمه حباجِبٌ،  
فضربَ ناره المثل، لأنه كان لا يوقدُ إلا ناراً  
ضعيفة، تخافُ الضيفان، فقالوا: نارُ الحباجِبِ،  
لما تقدّحه الخيلُ يحوافرها. واشتقّ ابن الأعرابي  
نارَ الحباجِبِ من الحبجة، التي هي الضعف.  
وربما جعلوا الحباجِبَ اسماً لتلك النار. قال  
الكميتي:

ما بال سَهْمِي يوقدُ الحباجِيا؟  
فكأنك أنت أَرَجُو أن يكون صائباً



حِجَاب : الحِجَابُ : السُّتْرُ .

حَجَبَ الشَّيْءَ يَحْجُبُهُ حَجَبًا وَحِجَابًا وَحَجَبَهُ : سَوَّاهُ .

وقد احْتَجَبَ وَتَحَجَّبَ إِذَا اكْتَنَ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ .

وامرأة مُحْجُوبَةٌ : قد سَتَرَتْ يَسْتَرِ .

وحِجَابُ الجَوْفِ : ما يَحْجُبُ بَيْنَ الفَوَادِ وَسَائِرِهِ ؛ قال الأزهري : هي جِلْدَةٌ بَيْنَ الفَوَادِ وَسَائِرِ البَطْنِ .

والْحَاجِبُ : البَوَّابُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ، وَجَمْعُهُ حَجَبَةٌ وَحُجَّابٌ ، وَخَطُّهُ الحِجَابَةُ .

وحَجَبَهُ : أَي مَنَعَهُ عَنِ الدُّخُولِ .

وفي الحديث : قالت بَنُو قُصَيٍّ : فِينَا الحِجَابَةُ ، يَعْنُونَ حِجَابَةَ الكَعْبَةِ ، وَهِيَ سِدَانَتُهَا ، وَتَوَلَّى حِفْظَهَا ، وَهُمْ الَّذِينَ بَأْيَدِهِمْ مَفَاتِيحُهَا .

والْحِجَابُ : اسمُ ما احْتَجَبَ بِهِ ، وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ : حِجَابٌ ، وَالْجَمْعُ حُجُبٌ لَا غَيْرَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَمَنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ حِجَابٌ ، مَعْنَاهُ : وَمَنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ حَاجِزٌ فِي التَّحَلُّهِ وَالذِّكْرِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ ، إِلَّا أَنْ مَعْنَى هَذَا : أَنَّا لَا نُوَافِقُكَ فِي مَذْهَبٍ . وَاحْتَجَبَ الْمَلِكُ عَنِ النَّاسِ ، وَمَلِكٌ مُحْجَبٌ .

والْحِجَابُ : الحِمَّةُ رَقِيقَةٌ كَأَنَّهَا جِلْدَةٌ قَدْ اعْتَرَضَتْ مُسْتَبْطِنَةً بَيْنَ الْجَنَّبَيْنِ ، تَحُولُ بَيْنَ السَّعْرِ وَالْقَصَبِ .

وَكَأَنَّ شَيْءًا مَنَعَ شَيْئًا ، فَقَدْ حَجَبَهُ كَمَا تَحْجُبُ الإِخْوَةُ الأُمَّ عَنْ فَرِيضَتِهَا ، فَإِنَّ الإِخْوَةَ مُحْجَبُونَ الأُمَّ عَنْ التَّلَثُّثِ إِلَى السُّدُسِ .

وَالْحَاجِبَانِ : الْعَظْمَانِ اللَّذَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ

وَقَالَ الكَلْبِيُّ : كَانَ الحُجَّابُ رَجُلًا مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ مِنْ أَبْخَلَ النَّاسِ ، فَيَخْلُ حَتَّى يَلْتَمِعَ بِهِ الْبُخْلُ أَنَّهُ كَانَ لَا يُوقِدُ نَارًا يَلْسُلُ ، إِلَّا كَصِعْفَةٍ ، فَإِذَا انْتَبَهَ مُنْتَبِهٌ لِيَقْتَنِيسَ مِنْهَا أَطْفَافًا ، فَكَذَلِكَ مَا أَوْرَتْ الحِيلَ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ ، كَمَا لَا يُنْتَفَعُ بِنَارِ الحُجَّابِ .

وَأَمُّ حُجَّابٍ : دُوبَّةٌ ، مِثْلُ الجُنْدَبِ ، تَطِيرُ ، صَفَرَاءُ خَضِرَاءُ ، رَقِطَاءُ يَرْقُطُ صُفْرَةً وَخَضِرَةً ، وَيَقُولُونَ إِذَا رَأَوْهَا : أَخْرَجَنِي بُرْدِي أَيُّ حُجَّابٍ ، فَتَنْسُرُ جَنَاحَيْهَا وَهِيَ مُزَيَّنَانِ بِأَحْمَرٍ وَأَصْفَرٍ .

وَحَبَبٌ : اسمُ مَوْضِعٍ . قَالَ النَّابِغَةُ :

قَسَافَانِ ، فَالْخُرَّانِ ، فَالْصَّنْعِ ، فَالْرَجَاءِ ،  
فَجَنَّبَا حِسِي ، فَالْخَانِقَانِ ، فَحَبَبٌ

وَحُجَّابٌ : اسمُ رَجُلٍ . قَالَ :

لَقَدْ أَهْدَتْ حُجَابَةٌ بِنْتُ جَلٍّ ،  
لَأَهْلِ حُجَّابٍ ، حَبْلًا طَوِيلًا

الْجِيَانِي : حَبَبَتُ بِالْجَمَلِ حِجَابًا ، وَحَوَّيْتُ بِهِ تَحْوِيًّا إِذَا قُلْتُ لَهُ حَوِّبِ حَوِّبٍ ! وَهُوَ رَجُلٌ .

حَوْرَبٌ : الحَوْرَبُ : الْقَصِيرُ .

حَوْبٌ : حَوْرَبَتِ الْقَلِيبُ : كَدَّرَ مَاؤُهَا ، وَاخْتَلَطَتْ بِهِ الحِمَّةُ . وَأَنشَدَ :

لَمْ تَرَوْ ، حَتَّى حَوْرَبَتِ قَلْبِيهَا  
تَوَحًّا ، وَخَافَ أَطْمَأْثَرِيهَا

وَالْحَوْرُبُ : الوَضَرُ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ القِدْرِ .  
وَالْحَوْرُبُ وَالْحَوْرُبُ : نَبَاتٌ سَهْلِيٌّ .

حُثْلَبٌ : الحُثْلَبُ وَالْحِنْثَلِيمُ : عَكْرٌ أَدْمَغِيٌّ أَوْ السَّمْنُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .



وحاجِبُ كل شيءٍ : حَرَفُهُ . وذكر الأَصْمَعِيُّ أَنَّ  
الزَّوْءَةَ قَدَّمَتْ إِلَى رَجُلٍ خُبْرَةً أَوْ قُرْصَةً فَبَجَلَّ  
بِأَكْلِهِ مِنْ وَسْطِهَا ، فَقَالَتْ لَهُ : كُلْ مِنْ حَوَاجِيبِهَا  
أَيَّ حُرُوفِهَا

والْحِجَابُ : ما أَشْرَفَ مِنَ الْجِبَلِ . وقال غيره :  
الْحِجَابُ : مُنْقَطِعُ الْحَرَّةِ . قال أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَشَرِبْنِ ثُمَّ سَمِعْنِ حِسًّا ، دَوْنَهُ  
شَرَفُ الْحِجَابِ وَرَيْبُ قُرْعٍ يُقْرَعُ

وقيل : إِنْما يُريد حِجَابَ الصَّائِدِ ، لِأَنَّهُ لَا يَنْدُ لَهُ أَنْ  
يَسْتَرَّ بِشَيْءٍ .

ويقال : احْتَجَبَتِ الْحَامِلُ مِنْ يَوْمٍ تَاسِعِهَا ، وَيَوْمٍ  
مِنْ تَاسِعِهَا ، يقال ذلك لِلْبَرَاءَةِ الْحَامِلِ ، إِذَا مَضَى  
يَوْمٌ مِنْ تَاسِعِهَا ، يَقُولُونَ : أَصْبَحَتْ مُخْتَجِبَةً يَوْمٍ  
مِنْ تَاسِعِهَا ، هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .

وفي حديث أَبِي ذَرٍّ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
قال : إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِلْعَبْدِ مَا لَمْ يَقْعِ الْحِجَابُ . قيل :  
يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَا الْحِجَابُ ؟ قال : أَنْ تَمُوتَ  
النَّفْسُ ، وَهِيَ مُشْرِكَةٌ ، كَأَنَّهَا حُجِبَتْ بِالْمَوْتِ  
عَنِ الْإِيمَانِ . قال أَبُو عَمْرٍو وشَرٌّ : حديثُ أَبِي ذَرٍّ  
يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَا كَذِبَ يُحْجَبُ عَنِ الْعَبْدِ الرَّحْمَةِ ،  
فِيمَا دُونَ الشُّرْكِ . وقال ابنُ شَيْلٍ ، فِي حَدِيثِ ابْنِ  
مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : مَنْ اطَّلَعَ الْحِجَابَ وَاقَعَ  
بِمَا وَرَاءَهُ ، أَيْ إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ وَاقَعَ مَا وَرَاءَ  
الْحِجَابَيْنِ حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ ، لَأَنَّهُمَا  
قَدْ خَفِيََا . وقيل : اطَّلَعَ الْحِجَابُ : مَدَّ الرَّأْسَ ،  
لِأَنَّ الْمُطَالِعَ يَمْدُ رَأْسَهُ يَنْظُرُ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ ،  
وهو السُّتْرُ .

والْحِجْبَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : رَأْسُ الْوَرَكِ . وَالْحِجَبَتَانِ :

يَلْحَقُ بِهِمَا وَشَعْرُهُمَا ، صِفَةُ غَالِبَةٍ ، وَالْجَمْعُ  
حَوَاجِبُ ؛ وقيل : الْحَاجِبُ الشَّعْرُ النَّائِبُ عَلَى  
الْعَظْمِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُحْجِبُ عَنِ الْعَيْنِ شُعَاعَ  
الشَّمْسِ . قال اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ مُذَكَّرٌ لَا غَيْرُ ، وَحَكِي :  
لِأَنَّهُ لَمْ تَزَجَّجْ الْحَوَاجِبُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزْءٍ مِنْهُ  
حَاجِبًا . قال : وَكَذَلِكَ يُقالُ فِي كُلِّ ذِي حَاجِبٍ .  
قال أَبُو زَيْدٍ : فِي الْجَبِينِ الْحَاجِبَانِ ، وَهِيَ مَتْنَبَتُ  
شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ مِنَ الْعَظْمِ .

وحاجِبُ الْأَمِيرِ : معروف ، وَجَمْعُهُ حُجَابٌ .  
وَحَجَبَ الْحَاجِبُ يُحْجِبُ حَجَبًا .

والْحِجَابَةُ : وِلَايَةُ الْحَاجِبِ .  
وَأَسْتَحْجَبَهُ : وَلَاهُ الْحِجْبَةَ .  
وَالْمُتَحَجُّوبُ : الضَّرِيرُ .

وحاجِبُ الشَّمْسِ : نَاحِيَةٌ مِنْهَا . قال :  
تَوَأَّتْ لَنَا كَالشَّمْسِ ، نَحْتَ عِصَامِي ،  
بَدَأَ حَاجِبٌ مِنْهَا وَضَعَتْ بِحَاجِبِ

وَحَوَاجِبُ الشَّمْسِ : تَوَاحِيِهَا . الْأَزْهَرِيُّ : حَاجِبُ  
الشَّمْسِ : قَرْنُهَا ، وَهُوَ نَاحِيَةٌ مِنْ قُرْصِهَا حِينَ  
تَبْدَأُ فِي الظُّلُوعِ ، يُقالُ : بَدَأَ حَاجِبُ الشَّمْسِ  
وَالْقَمَرِ . وَأَبْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ لِلْفَنَوِيِّ :

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضَرِيَّةً  
هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ كَمَا

قال : حِجَابُهَا ضَوْؤُهَا ههنا . وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ :  
حِينَ تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ . الْحِجَابُ ههنا : الْأَفْقُ ؛  
يُرِيدُ : حِينَ غَابَتِ الشَّمْسُ فِي الْأَفْقِ وَاسْتَتَرَتْ بِهِ ؛  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ .

١ قوله « ولأه الحجة » كذا ضبط في بعض نسخ الصحاح .  
٢ هذا البيت لبشار بن برد لا للفنوي .



حَرَفَا الْوَرِكَ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَتَيْنِ .  
قالُ طَفِيلٌ :

وَرَادَا وَحَوَّآ مُشْرِفَا حَجَبَاتِهَا ،

بَنَاتُ حِصَانٍ ، قَدْ تُعُولِمُ ، مُنْجِبٍ

وقيل : الْحَجَبَتَانِ : الْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَانَةِ ،  
المُشْرِفَانِ عَلَى مَرَاقِ الْبَطْنِ ، مِنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ؛  
وقيل : الْحَجَبَتَانِ : رُؤُوسُ عَظْمَيْ الْوَرِكَتَيْنِ بِمَا  
يَلِي الْحَرَقَتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَجَبُ ، وَثَلَاثُ  
حَجَبَاتٍ . قال امرؤ القيس :

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

وقال آخر :

وَلَمْ تُتَوَقَّعْ ، بِرُكُوبٍ ، حَجَبَةٌ

وَالْحَجَبَتَانِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَشْرَفَ إِلَى صِفَاقِ  
الْبَطْنِ مِنْ وَرِكَيْهِ .

وحاجبٌ : اسم . وقوسٌ حاجِبٌ : هو حاجِبُ بنِ  
زُرارة التَّمِيمِيِّ . وحاجِبُ الْفِيلِ : اسم شاعر من  
الشُّعْرَاءِ . وقال الأزهري في ترجمة عتب : الْعَتَبَةُ  
فِي الْبَابِ هِيَ الْأَعْلَى ، وَالْحَسْبَةُ الَّتِي فَوْقَ الْأَعْلَى :  
الْحَاجِبُ .

وَالْحَجِيبُ : مَوْضِعٌ . قال الْأَفْوَاهُ :

فَلَسْنَا أَنْ رَأَوْنَا ، فِي وَغَاها ،

كَأَسَادِ الْغَرِيفَةِ وَالْحَجِيبِ

ويروى : وَاللَّهْيَبِ .

حَدَبٌ : الْحَدَبَةُ الَّتِي فِي الظَّهْرِ ، وَالْحَدَبُ : خُرُوجُ  
الظَّهْرِ ، وَدُخُولُ الْبَطْنِ وَالصَّدْرِ . رَجُلٌ أَحَدَبٌ

١ قوله « الغريفة » كذا ضبط في نسخة من المحكم وضبط في معجم  
ياقوت بالتصغير .

وَحَدَبٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ سَبِيهِ .

وَأَحَدَوْدَبٌ ظَهْرُهُ وَقَدْ حَدَبَ ظَهْرُهُ حَدَبًا  
وَأَحَدَوْدَبٌ وَتَحَادَبَ . قال الْعَجِيُّ السَّلُولِي :

رَأَيْتُنِي تَحَادَبْتُ الْعُدَاةَ ، وَمَنْ يَكُنْ

فَتَى عَامَ عَامِ الْمَاءِ فَهُوَ كَيْسِيرٌ

وَأَحَدَبُهُ اللَّهُ فَهُوَ أَحَدَبٌ ، يَبِينُ الْحَدَبُ .

واسم الْعُجْزَةِ : الْحَدَبَةُ ؛ واسم الْمَوْضِعِ الْحَدَبَةُ  
أَيْضًا . الْأَزْهَرِيُّ : الْحَدَبَةُ ، مُحَرَّكُ الْحُرُوفِ ،  
مَوْضِعُ الْحَدَبِ فِي الظَّهْرِ النَّاتِيءِ ؛ فَالْحَدَبُ :  
دُخُولُ الصَّدْرِ وَخُرُوجُ الظَّهْرِ ، وَالْقَعْسُ : دُخُولُ  
الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الصَّدْرِ .

وفي حديث قَيْلَةَ : كَانَتْ لَهَا ابْنَةٌ حَدَبِيَاءٌ ، هُوَ تَصْغِيرُ  
حَدَبَاءَ .

قال : وَالْحَدَبُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَا ارْتَفَعَ وَعُلُظَّ مِنْ  
الظَّهْرِ بِمَا قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ فِي الصَّدْرِ . وقوله أَنشده  
ثعلب :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبْعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ ؛

وَهَلْ تُخْبِرُنَاكَ ، الْيَوْمَ ، بِنِدَاءِ سَمَلَقٍ ؟

فَمُخْتَلَفُ الْأَرْوَاحِ ، بَيْنَ سَوِيقَةٍ

وَأَحَدَبٍ ، كَادَتْ ، بَعْدَ عَهْدِكَ ، تُخْلِقُ

فسره فقال : يَعْنِي بِالْأَحَدَبِ : النُّثْويَ لِأَحَدِيدِيهِ  
وَأَعْرُجَ جَاجِيهِ ؛ وَكَادَتْ : رَجَعَ إِلَى ذِكْرِ  
الدَّارِ .

وحالة حَدَبَاءَ : لَا يَطْمَئِنُّ لَهَا صَاحِبُهَا ، كَأَنَّ لَهَا  
حَدَبَةً . قال :

وَلِي تَشْرُ النَّاسَ ، إِنَّ لَمْ أَبْنِهِمْ

عَلَى آلَةِ حَدَبَاءَ نَابِيَةِ الظَّهْرِ

١ قوله « المجزأة الحدة » كذا في نسخة المحكم المجزأة بالزاي .



والحدب : حذوره في صَبَبٍ ، كحدب الريح والرمْل . وفي التزليل العزيز : وهم من كل حدب ينسلون . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وهم من كل حدب ينسلون ؛ يريد : يظهرُونَ من غليظ الأرض ومرتفعها . وقال الفراء : من كل حدب ينسلون ، من كل أكسة ، ومن كل موضع مرتفع ، والجمع أحدات وحدا . والحدب : الغليظ من الأرض في ارتفاع ، والجمع الحدا .

والحدبة : ما أشرف من الأرض ، وغليظ وارتفع ، ولا تكون الحدبة إلا في قف أو غليظ أرض . وفي قصيد كعب بن زهير :

كل ابن أنثى ، وإن طالت سلامته ،  
يوماً على آله حداة محمول

يريد : على الثعشع ؛ وقيل : أراد بالآلة الحالة ، وبالحدباء الصعبة الشديدة . وفيها أيضاً :

يوماً تظل حدا الأرض يرتفعها ،  
من التوامع ، تخليط وتزيل

وحدب الماء : موجّه ؛ وقيل : هو تراكمه في جريه . الأزهرى : حدب الماء : ما ارتفع من أمواجه . قال العجاج :

نسج السال حدب القدير

وقال ابن الأعرابي : حدبه : كثرت وارتفاعه ؛ ويقال : حدب القدير : تحرك الماء وأمواجه ، وحدب السيل : ارتفاعه .

وقال الفرزدق :

عدا الحسي من بين الأعيلم ، بعدما  
جرى حدب البهسى وهاجت أعاصره<sup>١</sup>  
قال : حدب البهسى : ما تثار منه ، فركب بعينه بعضاً ، كحدب الرمل . وأحدب الرمل : أحقوقف . وحدب الأمور : شواقيها ، وأحدبها حداة . قال الراعي :

مرّوان أحزمها ، إذا نزلت به  
حدب الأمور ، وخيرها مأمولا

وحدب فلان على فلان ، يحدب حدباً فهو حدب ، ونحوه : تهطف ، وحنا عليه . يقال : هو له كالوالد الحدب . وحدبت المرأة على ولدها ، ونحوه : لم تزوج وأشبكت عليهم .

وقال الأزهرى : قال أبو عمرو : الحدأ مثل الحدب ؛ حدثت عليه حدأ ، وحدثت عليه حدباً أي أشفقته عليه ؛ ونحو ذلك قال أبو زيد في الحدأ والحدب .

وفي حديث علي يصف أبا بكر ، رضي الله عنهما : وأحدبهم على المسلمين أي أعطفهم وأشفقهم من حدب عليه يحدب ، إذا عطف . والمتحدب : المتعلق بالشيء الملازم له .

والحدباء : الدابة التي بدت حراقفها وعظم ظهرها ؛ وناقة حدباء ؛ كذلك ، ويقال لها : حدباء جديرو وحدبار ، ويقال : هن حدب جديرو . الأزهرى : وسنة حدباء : شديدة ، شبهت بالدابة الحدباء .

١ قوله « الأعيلم » كذا في النسخ والتذهيب ، والذي في النكمة والديوان لا يعلم .



وقال الأصمعي: الحَدَبُ والحَدَرُ: الأثر في الجلد؛  
وقال غيره: الحَدَرُ: السَّلَعُ. قال الأزهري:  
وصوابه الجَدَرُ، بالجيم، الواحدة جَدَرَةٌ، وهي  
السَّلَعَةُ والضَّوْءَةُ. ووسيقُ أَحَدَبُ: سَمَرٌ.  
قال:

قَرَّبَهَا، ولم تَكُدْ تَقْرَبُ،  
مِنْ أَهْلِ نَيْيَانٍ، وسَيْقُ أَحَدَبُ

وقال النضر: وفي وظيفي الفرس عَجَايِتاها، وهما  
عَصَبَتَانِ تَحْمِلَانِ الرَّجْلَ كُلَّهَا؛ قال: وأما أَحَدَبَاهُما،  
فهما عِرْقَانِ. قال وقال بعضهم: الْأَحَدَبُ، في  
الذَّرَاعِ، عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ عَظَمُ الذَّرَاعِ. والأَحَدَبُ:  
الشَّدَّةُ. وحَدَبُ الشَّاءِ: شَدَّةُ بَرْدِهِ؛ قال  
مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيِّ:

لَمْ يَدُرْ مَا حَدَبُ الشَّاءِ وَنَقْصُهُ،  
وَمَضَتْ صَابِرُهُ، وَلَمْ يَتَحَدَّدْ

أَرَادَ: أَنَّهُ كَانَ يَتَعَهَّدُهُ فِي الشَّاءِ، وَيَقُومُ عَلَيْهِ.

والْحِدَابُ: مَوْضِعٌ. قال جرير:

لَقَدْ جَرَّدَتْ، يَوْمَ الْحِدَابِ، نِسَاؤُكُمْ،  
فَسَاءَتْ بِجَالِيهَا، وَقَلَّتْ مَهْوَرُهَا

قال أبو حنيفة: والحِدَابُ: جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ يَنْزِلُهَا بَنُو  
سَبَابَةَ، قَوْمٌ مِنْ قَهْمِ بْنِ مَالِكٍ.

والْحَدِينِيَّةُ: مَوْضِعٌ، وَوَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ  
كَثِيرًا، وَهِيَ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ مَكَّةَ، سُمِّيَتْ  
بِئْرِ فِيهَا، وَهِيَ خَفَقَةٌ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ  
يَسْتَدُونَهَا.

وَالْحَدَبْدَبِيُّ: لُغْبَةٌ لِلنَّبِيطِ. قال الشيخ ابن بري:

وجدت حاشية مكتوبة ليست من أصل الكتاب،  
وهي حَدَبْدَبِي اسم لعبة، وأُنشد لسالم بن دارة،  
يَهْجُو مُرَّ بْنَ رَافِعِ الْقَزَارِيِّ:

حَدَبْدَبِي حَدَبْدَبِي يَا حَبِيبَانِ!  
إِنَّ بَنِي فَزَارَةَ بَنِي دُؤْبَانَ،

قَدِ طَرَقَتْ فَاغْتَهُمْ بِإِنْسَانِ،  
مُشَيِّئًا أَعْجَبَ بِخَلْقِ الرَّحْمَنِ،

عَلَبَسَهُمُ النَّاسَ بِأَكْلِ الْجُرْدَانِ،  
وَسَرَقَ الْجَارِ وَنَيْكَ الْبُعْرَانِ

التَّطَرُّيقُ: أَنْ يَخْرُجَ بَعْضُ الْوَلَدِ، وَيَغْتَسِرُ انْتِفَاصَهُ،  
مِنْ قَوْلِهِمْ قَطَاةٌ مُطَرَّقٌ إِذَا يَبَسَتْ الْبَيْضَةُ فِي  
أَسْفَلِهَا. قال المَثَقَبُ الْعَبْدِيُّ، يَذْكُرُ رَاحِلَةَ  
رَكَبِهَا، حَتَّى أَخَذَ عَقِيَاهُ فِي مَوْضِعِ رَكَبِهَا  
مَعْرَازًا:

وَقَدْ تَخَذَتْ رَجُلِي، إِلَى جَنْبِ عِرْزِهَا،  
نَسِيفًا كَأَفْخُوصِ الْقَطَاةِ الْمُطَرَّقِ

وَالْجُرْدَانُ: ذَكَرُ الْقَرَسِ. وَالْمُشَيِّئُ: الْقَبِيحُ  
الْمُنْظَرُ.

حوب: الْحَرْبُ: تَقْيِصُ السَّلْمِ، أُنْثَى، وَأَصْلُهَا  
الصَّفَةُ كَأَنَّهَا مُقَاتِلَةٌ حَرْبٌ، هَذَا قَوْلُ السِّيرَافِيِّ،  
وَتَصْغِيرُهَا حَرْيَبٌ بَغِيرُ هَاءٍ، رَوَاةٌ عَنِ الْعَرَبِ،  
لَأَنَّهَا فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ؛ وَمِثْلُهَا ذُرْبَعٌ وَقُوَيْسٌ  
وَفُرَيْسٌ، أُنْثَى، وَثَيْبٌ وَذُوَيْدٌ، تَصْغِيرُ ذُوَيْدٍ،  
وَقُدَيْرٌ، تَصْغِيرُ قَدِيرٍ، وَخَلِيقٌ. يقال: مِلْحَقَةٌ  
خَلِيقٌ؛ كُلُّ ذَلِكَ تَأْنِيثٌ بِصَغَرٍ بَغِيرِ هَاءٍ. قال:  
وَحَرْيَبٌ أَحَدُ مَا سَدَّ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ. وَحَكِي

١ قوله «المتب» في مادي نف وطرق نبة البيت إلى المعزق.



ابن الأعرابي فيها التذكير ؛ وأنشد :

وهو ، إذا الحَرْبُ هَمًّا عَقَابَهُ ،  
كَرَهُ اللِّقَاءَ تَلْتَظِي حِرَابَهُ

قال : والأعرافُ تأنيبُها ؛ وإنما حكاية ابن الأعرابي نادرة . قال : وعندي أنه إنما حمله على معنى القتل ، أو المَرَج ، وجمعها حُرُوبٌ . ويقال : وقَعَتْ بينهم حَرْبٌ . الأزهري : أنشأوا الحَرْبَ ، لأنهم ذهبوا بها إلى المحاربة ، وكذلك السلم والسلم ، يذهبُ بها إلى المسألة فتَوَثَّ .

ودار الحَرْب : بلادُ المشركين الذين لا صلحَ بينهم وبين المسلمين . وقد جاربَه مُحَارَبَةٌ وحِرَابًا ، وتحاربوا واحتربوا وحاربوا بمعنى .

ورجلٌ حَرْبٌ ومِحْرَبٌ ، بكسر الميم ، ومِحْرَابٌ : شديدُ الحَرْبِ ، مُشْجَاعٌ ؛ وقيل : مِحْرَبٌ ومِحْرَابٌ : صاحبُ حَرْبٍ . وقومٌ مِحْرَبَةٌ ورجلٌ مِحْرَبٌ أي مُحَارِبٌ لعدوِّه . وفي حديث عليٍّ ، كَرَّمَ اللهُ وجهه : فابعثَ عليهم رجلاً مِحْرَبًا ، أي معرُوفًا بالحَرْبِ ، عارِفًا بها ، والميم مكسورة ، وهو من أبنية المبالغة ، كالإعطاء ، من العطاء . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قال في عليٍّ ، كَرَّمَ اللهُ وجهه : ما رأيتُ مِحْرَبًا مثله .

وأنا حَرْبٌ لمن حاربني أي عدوٌّ . وفلانٌ حَرْبٌ فلانٍ أي مُحَارِبُهُ . وفلانٌ حَرْبٌ لي أي عدوٌّ مُحَارِبٌ ، وإن لم يكن مُحَارِبًا ، مذكَّرٌ ، وكذلك الأُنثى . قال نَضِيبٌ :

وقولا لها : يا أُمَّ عُمَانَ خَلَّتِي !  
أَسْلِمْتُ لَنَا فِي حُبِّنا أَنْتِ أُمُّ حَرْبٍ ؟

وقومٌ حَرْبٌ : كذلك ، وذهب بعضهم إلى أنه جمع

حَارِبٍ ، أو مُحَارِبٍ ، على حذف الزائد .

وقوله تعالى : فَاتَّخَذُوا يَحْرِبَ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، أي يَقْتُلُ . وقوله تعالى : الذين يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ، يعني المَعْصِيَةَ ، أي يَعْصُونَ . قال الأزهري : أما قولُ الله تعالى : إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ، الآية ، فَإِنَّ أَبَا إِسْحَقَ النُّحَوِيَّ زَعَمَ أَنَّ قولَ العلماء : إِنَّ هذه الآية نزلت في الكفارِ خاصَّةً . وروي في التفسير : أَنَّ أَبَا بُرْدَةَ الأَسْلَمِيَّ كانَ عاهدَ النبيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، أَنَّ لا يَعْزِضُ لمن يريدُ النبيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، بسوءٍ ، وأن لا يَمْنَعَ من ذلك ، وأن النبيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، لا يَمْنَعُ مَنْ يريدُ أَبَا بُرْدَةَ ، فمَرَّ قومٌ بأبي بُرْدَةَ يريدون النبيَّ ، صلى الله عليه وسلم ، فَعَرَضَ أصحابه لهم ، فَقَتَلُوا وَأَخَذُوا المَالَ ، فَأَنْزَلَ اللهُ على نبيِّه ، وَأَتَاهُ جبريلُ فَأَعْلَمَهُ أَنَّ اللَّهَ يَأْمُرُهُ أَنْ مَنْ أَدْرَكَه منهم قد قَتَلَ وَأَخَذَ المَالَ قَتَلَهُ وَصَلَبَهُ ، وَمَنْ قَتَلَ وَلَمْ يَأْخُذِ المَالَ قَتَلَهُ ، وَمَنْ أَخَذَ المَالَ وَلَمْ يَقْتُلْ قَطَعَ يَدَهُ لَأَخْذِهِ المَالَ ، وَرَجَلَهُ لِإِخَافِهِ السَّبِيلِ .

والحَرْبَةُ : الأَلَّةُ دون الرُّمَحِ ، وجمعها حِرَابٌ . قال ابن الأعرابي : ولا تُعَدُّ الحَرْبَةُ في الرُّمَحِ . والحرابُ : المُشَلَّحُ .

والحَرْبُ بالتحريك : أَنْ يُسَلَّبَ الرجل ماله . حَرَبَهُ يَحْرِبُهُ إذا أَخَذَ ماله ، فهو يَحْرُوبُ ويَحْرِبُ ، مِنْ قومٍ جَرَبِيٍّ وجَرَبَاءُ ، الأخيرة على التشبيه بالفاعل ، كما حكاه سيبويه ، مِنْ قولهم قَتِيلٌ وَقَتْلَاءُ .

وحَرَبِيَّتُهُ ماله الذي سُلِبَ ، لا يُسَمَّى بذلك إلا بعدما يُسَلَّبُهُ . وقيل : حَرَبِيَّةُ الرجل : ماله الذي



يَعِيشُ بِهِ . تقول : حَرَبَهُ تَجَرُّبُهُ حَرَبًا ، مثل  
طَلَبَهُ يَطْلُبُهُ طَلَبًا ، إِذَا أَخَذَ مَالَهُ وَتَرَكَهُ يَلَا

شَيْءٍ . وفي حديث بَدْرٍ ، قال المُشْرِكُونَ :  
اخْرُجُوا إِلَى حَرَاثِكُمْ ؛ قال ابن الأثير : هَكَذَا

جاءَ في الروايات ، بالباءِ الموحدة ، جمع حَرَبِيَّة ،  
وهو مالُ الرَّجُلِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ أَشْرُهُ ، والمعروفُ  
بالتاءِ المثلثة حَرَاثِكُمْ ، وسيأتي ذكره .

وقد حَرَبَ مَالَهُ أَي سَلَبَهُ ، فهو تَحْرُوبٌ  
وَحَرَبٌ .

وأَحْرَبَهُ : دَلَّه على ما تَجَرَّبَهُ . وأَحْرَبْتُهُ أَي  
دَلَلْتُهُ على ما يَعْنِيهِ مِنْ عَدُوٍّ يُغَيِّرُ عَلَيْهِ ؛

وقولهم : وأَحْرَبًا لِمَا هُوَ مِنْ هَذَا . وقال ثعلب :  
لَمَّا مَاتَ حَرَبُ بْنُ أُمَيَّةَ بِالْمَدِينَةِ ، قالوا : وأَحْرَبًا ،  
ثُمَّ تَقَلُّوْهَا فَقَالُوا : وأَحْرَبًا . قال ابن سيده : ولا  
يُغَيِّرُنِي .

الأزهري : يقال حَرَبَ فُلَانٌ حَرَبًا ، فَالْحَرَبُ : أَنْ  
يُؤْخَذَ مَالُهُ كُلُّهُ ، فهو رَجُلٌ حَرَبٌ أَي نَزَلَ  
بِهِ الْحَرَبُ ، وهو تَحْرُوبٌ حَرَبٌ .

والْحَرِيبُ : الَّذِي سَلَبَ حَرِيَّتَهُ . ابن شميل في  
قوله : اتَّقُوا الدِّينَ ، فَإِنْ أَوَّلَهُ هَمٌّ وَأَخْرَجَهُ حَرَبٌ ،  
قال : ثَبَاعٌ دَارُهُ وَعَتَارُهُ ، وهو مِنَ الْحَرِيَّةِ .

تَحْرُوبٌ : حُرْبٌ دِينُهُ أَي سَلَبَ دِينَهُ ، يعني  
قوله : فَإِنَّ التَّحْرُوبَ مِنْ حُرْبٍ دِينَهُ ، وقد  
روى بالتسكين ، أَي التَّزَاع . وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ :

وإِلَّا تَرَكْنَاهُمْ تَحْرُوبِينَ أَي مَسْلُوبِينَ  
مَنْهُوبِينَ .

والْحَرَبُ ، بالتحريك : نَهْبٌ مَالِ الْإِنْسَانِ ،  
وتَرْكُهُ لَا شَيْءَ لَهُ .

وفي حديث المُغِيرَةِ ، رضي الله عنه : طَلَّقَهَا حَرَبَةً  
والتَّحْرِيبُ : التَّحْرِيشُ ؛ يقال : حَرَبْتُ فُلَانًا

وَحَرَبْتُ حَرَبًا ، إِذَا طَلَّقْتُهَا حُرْبًا وَفَجَعْتُهَا  
بِهَا ، فَكَأَنَّهُمْ قَدْ سَلَبُوا وَنَهَبُوا .

وفي الحديث : الْحَارِبُ الْمُشْلَحُ أَي الْغَاصِبُ  
الْغَاصِبُ ، الَّذِي يُعَرِّي النَّاسَ ثِيَابَهُمْ .

وَحَرَبَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، تَجَرَّبَ حَرَبًا : اسْتَدَّ  
غَضَبَهُ ، فهو حَرَبٌ مِنْ قَوْمٍ حَرَبِيٍّ ، مثل كَلْبِي .

الأزهري : شُبُوخٌ حَرَبِيٌّ ، والوَاحِدُ حَرَبٌ شَبِيهُهُ  
بِالْكَسْبِ وَالْكَسْبِ . وأنشد قول الأعشى :

وَشُبُوخٌ حَرَبِيٌّ بِشَطْطِي أُرِيكَ ؛  
وَنِسَاءٌ كَأَنَّهُنَّ السَّعَالِي

قال الأزهري : ولم أسمع الْحَرَبِيَّ بمعنى الْكَسْبِيِّ إِلَّا  
ههنا ؛ قال : ولعله شَبَّهَ بِالْكَسْبِيِّ ، أَنَّهُ على مِثَالِهِ  
وَبَنَائِهِ .

وَحَرَبْتُ عَلَيْهِ غَيْرِي أَي أَغْضَبْتُهُ . وَحَرَبَهُ :  
أَغْضَبْتُهُ . قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ مُحَرَّبًا مِنْ أَسَدٍ تَرَجَّجَ  
يُنَازِلُهُمْ ، لِنَائِيهِ قَيْيَبٌ

وَأَسَدٌ حَرَبٌ . وفي حديث علي ، عليه السلام ، أَنَّهُ  
كَتَبَ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، رضي الله عَنْهُمَا : لَمَّا رَأَيْتَ  
الْعَدُوَّ قَدْ حَرَبَ أَي غَضِبَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُبَيْدَةَ  
ابْنِ حِصْنٍ : حَتَّى أُدْخِلَ عَلَى نِسَائِهِ ، مِنَ الْحَرَبِ  
وَالْحَزَنِ ، مَا أُدْخِلَ عَلَى نِسَائِي .

وفي حديث الأعشى الجِرْمَازِيَّ : فَخَلَقْتَنِي بِنِزَاعٍ  
وَحَرَبٍ أَي بِخُصُومَةٍ وَعَظَبٍ .

وفي حديث ابن الزُّبَيْرِ ، رضي الله عَنْهُمَا ، عِنْدَ إِحْرَاقِ  
أَهْلِ الشَّامِ الْكَعْبَةِ : يَرِيدُ أَنْ يُحَرِّبَهُمْ أَي يُزِيدَ فِي  
عَظِيمِهِمْ عَلَى مَا كَانَ مِنْ إِحْرَاقِهَا .

وَالْتَحْرِيبُ : التَّحْرِيشُ ؛ يقال : حَرَبْتُ فُلَانًا

وَأَحْرَبْتُهُ أَي دَلَلْتُهُ على ما يَعْنِيهِ مِنْ عَدُوٍّ يُغَيِّرُ عَلَيْهِ ؛

وقولهم : وأَحْرَبًا لِمَا هُوَ مِنْ هَذَا . وقال ثعلب :

لَمَّا مَاتَ حَرَبُ بْنُ أُمَيَّةَ بِالْمَدِينَةِ ، قالوا : وأَحْرَبًا ،  
ثُمَّ تَقَلُّوْهَا فَقَالُوا : وأَحْرَبًا . قال ابن سيده : ولا  
يُغَيِّرُنِي .

الأزهري : يقال حَرَبَ فُلَانٌ حَرَبًا ، فَالْحَرَبُ : أَنْ  
يُؤْخَذَ مَالُهُ كُلُّهُ ، فهو رَجُلٌ حَرَبٌ أَي نَزَلَ  
بِهِ الْحَرَبُ ، وهو تَحْرُوبٌ حَرَبٌ .

والْحَرِيبُ : الَّذِي سَلَبَ حَرِيَّتَهُ . ابن شميل في  
قوله : اتَّقُوا الدِّينَ ، فَإِنْ أَوَّلَهُ هَمٌّ وَأَخْرَجَهُ حَرَبٌ ،  
قال : ثَبَاعٌ دَارُهُ وَعَتَارُهُ ، وهو مِنَ الْحَرِيَّةِ .

تَحْرُوبٌ : حُرْبٌ دِينُهُ أَي سَلَبَ دِينَهُ ، يعني  
قوله : فَإِنَّ التَّحْرُوبَ مِنْ حُرْبٍ دِينَهُ ، وقد  
روى بالتسكين ، أَي التَّزَاع . وفي حديث الحُدَيْبِيَّةِ :

وإِلَّا تَرَكْنَاهُمْ تَحْرُوبِينَ أَي مَسْلُوبِينَ  
مَنْهُوبِينَ .

والْحَرَبُ ، بالتحريك : نَهْبٌ مَالِ الْإِنْسَانِ ،  
وتَرْكُهُ لَا شَيْءَ لَهُ .

وفي حديث المُغِيرَةِ ، رضي الله عَنْهُ : طَلَّقَهَا حَرَبَةً  
والتَّحْرِيبُ : التَّحْرِيشُ ؛ يقال : حَرَبْتُ فُلَانًا

وَحَرَبْتُ حَرَبًا ، إِذَا طَلَّقْتُهَا حُرْبًا وَفَجَعْتُهَا  
بِهَا ، فَكَأَنَّهُمْ قَدْ سَلَبُوا وَنَهَبُوا .

وفي الحديث : الْحَارِبُ الْمُشْلَحُ أَي الْغَاصِبُ  
الْغَاصِبُ ، الَّذِي يُعَرِّي النَّاسَ ثِيَابَهُمْ .

وَحَرَبَ الرَّجُلُ ، بالكسر ، تَجَرَّبَ حَرَبًا : اسْتَدَّ  
غَضَبَهُ ، فهو حَرَبٌ مِنْ قَوْمٍ حَرَبِيٍّ ، مثل كَلْبِي .

الأزهري : شُبُوخٌ حَرَبِيٌّ ، والوَاحِدُ حَرَبٌ شَبِيهُهُ  
بِالْكَسْبِ وَالْكَسْبِ . وأنشد قول الأعشى :

وَشُبُوخٌ حَرَبِيٌّ بِشَطْطِي أُرِيكَ ؛  
وَنِسَاءٌ كَأَنَّهُنَّ السَّعَالِي



وَأُنْشِدُ الْأَزْهَرِيَّ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَغَزْلَانِ رَمَلٍ فِي مَحَارِبِ أَقْوَالِ

قال : والمِخْرَابُ عند العامة : الذي يَقْبِيهِ النَّاسُ اليَوْمَ مَقَامَ الإِمَامِ فِي الْمَسْجِدِ ، وقال الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضِرِ إِذَا تَسَوَّرُوا الْمِخْرَابَ ؟ قال : الْمِخْرَابُ أَرْقَعُ بَيْتٍ فِي الدَّارِ ، وَأَرْقَعُ مَكَانٍ فِي الْمَسْجِدِ . قال : والمِخْرَابُ ههنا كَالْعُرْفَةِ ، وَأُنْشِدُ بَيْتَ وَضَّاحِ الْيَمَنِ . وفي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَ عُرْوَةَ بْنَ مَسْعُودٍ ، رضي الله عنه ، إِلَى قَوْمِهِ بِالطَّائِفِ ، فَأَتَاهُمْ وَدَخَلَ مِخْرَاباً لَهُ ، فَأَشْرَفَ عَلَيْهِمْ عِنْدَ النَّجْرِ ، ثُمَّ أَدْنَى لِلصَّلَاةِ . قال : وهذا يدلُّ عَلَى أَنَّهُ عُرْفَةٌ يُرْتَقَى إِلَيْهَا .

وَالْمَحَارِبُ : صُدُورُ الْمَجَالِسِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مِخْرَابُ الْمَسْجِدِ ، وَمِنْهُ مَحَارِبُ عُثْمَانَ بِالْيَمَنِ . والمِخْرَابُ : الْقِبْلَةُ . وَمِخْرَابُ الْمَسْجِدِ أَيْضاً : صَدْرُهُ وَأَشْرَفُ مَوْضِعٍ فِيهِ . وَمَحَارِبُ بَنِي إِسْرَائِيلَ : مَسَاجِدُهُمُ الَّتِي كَانُوا يَجْلِسُونَ فِيهَا ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : الَّتِي يَجْتَمِعُونَ فِيهَا لِلصَّلَاةِ . وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

وَتَوَى مَجْلِساً ، يَقْصُ بِهِ الْمِخْرَابَ  
رَابٌ ، مِلْثَقُومٌ ، وَالتِّيَابُ رِقَاقٌ

قال : أَرَادَ بِعَنِ الْمَجْلِسِ . وقال الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ مِنَ الْقَوْمِ . وفي حَدِيثِ أَنَسٍ ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ كَانَ يَكْزُرُهُ الْمَحَارِبُ ، أَيُّ لَمْ يَكُنْ مُحِبُّهُ أَنْ يَجْلِسَ فِي صَدْرِ الْمَجْلِسِ ، وَيَتَوَقَّعَ عَلَى النَّاسِ . وَالْمَحَارِبُ : جَمْعُ مِخْرَابٍ . وَقَوْلُ الشَّاعِرِ فِي

تَجْرِيئاً إِذَا حَرَّشْتَهُ تَجْرِيئاً بِإِنْسَانٍ ، فَأُولَعِ بِهِ وَبَعْدَاوَتِهِ . وَحَرَّشْتَهُ أَيُّ أَغْضَبْتَهُ ، وَحَمَلْتَهُ عَلَى الْعُصْبِ ، وَعَرَّقْتَهُ بِمَا يَغْضَبُ مِنْهُ ؛ وَيُرْوَى بِالْجَمِّ وَالْمُزْمَةِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالْحَرْبُ كَالْكَلْبِ . وَقَوْمُ حَرْبِي كَكَلْبِي ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ . وَالْعَرَبُ يَقُولُ فِي دُعَائِهَا عَلَى الْإِنْسَانِ : مَا لَهُ حَرْبٌ وَجَرَبٌ .

وَسِنَانٌ مِخْرَبٌ مُذْرَبٌ إِذَا كَانَ مُحَدِّداً مُؤَكِّلاً .

وَحَرْبُ السِّنَانِ : أَحَدُهُ ، مِثْلُ ذَرَبِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

سُضْضِحُ فِي صَرْحِ الرِّيَابِ ، وَرَأَاهَا  
إِذَا فَرَعَتْ ، أَلْفَا سِنَانٍ مِخْرَبٍ

وَالْحَرْبُ : الطَّلْعُ ، يَمَانِيَّةٌ ؛ وَاحِدَتُهُ حَرْبَةٌ ، وَقَدْ أَحْرَبَ النَّخْلُ .

وَحَرْبُهُ إِذَا أَطْعَمَهُ الْحَرْبُ ، وَهُوَ الطَّلْعُ . وَأَحْرَبَهُ : وَجَدَهُ مَحْرُوباً .

الْأَزْهَرِيُّ : الْحَرْبَةُ : الطَّلْعَةُ إِذَا كَانَتْ يَبْقِشُرَهَا ، وَيُقَالُ لِقِشْرِهَا إِذَا نَزَعَ : الْقَيْقَاءَةُ .

وَالْحَرْبَةُ : الْجَوَالِقُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الرِّوَاءُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْغِرَارَةُ ؛ وَأُنْشِدُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

وَصَاحِبٍ صَاحِبَتْ غَيْرَ أَبْعَدَا ،  
تَوَاهُ ، بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ ، مُسْتَدَا

وَالْمِخْرَابُ : صَدْرُ الْبَيْتِ ، وَأَكْزَمُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، وَالْجَمْعُ الْمَحَارِبُ ، وَهُوَ أَيْضاً الْعُرْفَةُ . قَالَ وَضَّاحُ الْيَمَنِ :

رَبُّهُ مِخْرَابٌ ، إِذَا جَنَّبَهَا ،  
لَمْ أَلْقَهَا ، أَوْ أَرْتَقِي سَلَامًا



صفة أسد :

المِحْرَابُ عُتْقُ الدَّابَّةِ ؛ قال الرازي :

كَأَنَّهُ لَمَّا سَا مِحْرَابُهَا

وَمَا مَغِيبٌ، يَبْشِي الحِنُو، مُحْتَجِلٌ

في الغيل، في جانب العرَّيس، مِحْرَابُ

جعلَه له كالمجلس . وقوله تعالى : فخرج على قومه  
 من المِحْرَابِ ، قالوا : من المسجد . والمِحْرَابُ :  
 أَكْرَمُ مجالس الملوك ، عن أبي حنيفة . وقال أبو  
 عبيدة : المِحْرَابُ سِتْدُ المجالس ، ومَقْدُهَا  
 وأشرفُهَا . قال : وكذلك هو من المساجد . الأصمعي :  
 العَرَبُ تُسَمِّي القَصْرَ مِحْرَاباً ، لشرفه ،  
 وأنشد :

أو دُمِيَّة صُورَ مِحْرَابُهَا،

أو دُمِيَّة شِفَتْ إِلَى تَاجِرِ

أراد بالمِحْرَابِ القَصْرَ ، وبالدُمِيَّةِ الصورةَ . وروى  
 الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء : دخلتُ مِحْرَاباً  
 من تحاريب حمير ، فتَفَقَّحَ في وجهي ريحُ  
 المسك . أراد قَصراً أو ما يُشَبِّهه . وقيل : المِحْرَابُ  
 الموضع الذي ينفرد فيه الملكُ ، فيتباعدُ من  
 الناس ؛ قال الأزهري : وسُمِّي المِحْرَابُ مِحْرَاباً ،  
 لانفراد الإمام فيه ، وبُعْدِهِ من الناس ؛ قال :  
 ومنه يقال فلان حَرَبٌ لفلان إذا كان بينها تباعدٌ ؛  
 واحتج بقوله :

وحارب مِرْقَقُهَا دَقَّتْهَا،

وسامى به عُتْقُ مِسْعَرُ

أراد : بعد مِرْقَقُهَا من دَقَّتْهَا . وقال الفراء في قوله  
 عز وجل : من تحاريب وتبائيل ؛ ذَكَرَ أَنَّهُا  
 صُورُ الأنبياء والملائكة ، كانت تُصَوَّرُ في المساجد ،  
 ليرواها الناس فيزدادوا عبادةً . وقال الزجاج : هي  
 واحدة المِحْرَابِ الذي يُصَلِّي فيه . الليث :

وقيل : سُمِّي المِحْرَابُ مِحْرَاباً لِأَنَّ الإمام إذا قام  
 فيه ، لم يَأْمَنُ أَنْ يَلْحَنَ أو يُخْطِئَ ، فهو خائفٌ  
 مكاناً ، كأنه مأوى الأسد ، والمِحْرَابُ : مأوى  
 الأسد . يقال : دخل فلان على الأسد في مِحْرَابِهِ ،  
 وغِيلِهِ وعَرَبِيهِ . ابن الأعرابي : المِحْرَابُ مجلسُ  
 الناس ومُجْتَمَعُهُمْ .

والحِرَابُ : مَسَارُ الدَّرْعِ ، وقيل : هو رأسُ  
 المسار في حلقة الدَّرْعِ ، وفي الصحاح والتهديب :  
 الحِرَابُ مَسَامِيرُ الدَّرْعِ ؛ قال لبيد :

أَحْكَمَ الحِنْيُ ، من عَوْرَاتِهَا،

كلَّ حِرَابٍ ، إذا أَكْرَهَ حُلَّ

قال ابن بري : كان الصواب أن يقول : الحِرَابُ  
 مَسَارُ الدَّرْعِ ، والحِرَابِيُّ مَسَامِيرُ الدَّرْعِ ،  
 وإنما تَوَحَّجَهُ قول الجوهري : أن تُحْمَلَ الحِرَابُ على  
 الجنس ، وهو جمع ، وكذلك قوله تعالى : والذين  
 اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا ؛ وأراد بالطاغوت  
 جَمْعَ الطَّوَاغِيتِ ؛ والطَّاغُوت : اسم مفرد بدليل  
 قوله تعالى : وقد أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ . وحمل  
 الحِرَابُ على الجنس وهو جمع في المعنى ، كقوله  
 سبحانه : ثم استَوَى إلى السماء فسَوَّاهنَّ ، فجعل  
 السماء جنساً يدخل تحت جميع السموات . وكما قال  
 سبحانه : أو الطُّفُلَ الذين لم يَطْهَرُوا على عَوْرَاتِ  
 النساء ؛ فإنه أراد بالطفل الجنس الذي يدخل تحت  
 جميع الأطفال . والحِرَابُ : الظَّهْرُ ، وقيل :  
 حِرَابِي الظَّهْرُ سَنَانُهُ ؛ وقيل : الحِرَابِيُّ : حُمْ  
 المَتْنِ ، وحِرَابِي المَتْنِ : حَمَاتُهُ ، وحِرَابِي



الْمَتْنُ : لَحْمُ الْمَتْنِ ، وَاحِدُهَا حَرْبَاءُ ، شَبَّهَ بِحَرْبَاءِ  
الْقَلَاءِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

فَفَارَتْ لَهُمْ يَوْمًا ، إِلَى اللَّيْلِ ، قِدْرُنَا ،  
تَصُكُّ حِرَائِي الظُّهُورَ وَتُدَسِّعُ

قَالَ كُرَاعُ : وَاحِدُ حِرَائِي الظُّهُورِ حَرْبَاءُ ، عَلَى  
الْقِيَاسِ ، فَدَلَّانَا ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا  
مِنْ جِهَةِ السَّمْعِ . وَالْحِرْبَاءُ : ذَكَرُوا أُمَّ حُبَيْنَ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ دَوْبِيَّةٌ نَحْوُ الْعِطَاءَةِ ، أَوْ أَكْبَرُ ،  
يَسْتَقِيلُ الشَّمْسُ بِرَأْسِهِ وَيَكُونُ مَعَهَا كَيْفَ دَارَتْ ،  
يَقَالُ : لِمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ لِيَقِيَّ جَسَدَهُ بِرَأْسِهِ ؛  
وَيَتَلَوْنَ أَلْوَانًا بِحَرِّ الشَّمْسِ ، وَالْجَمْعُ الْحِرَائِيُّ ،  
وَالْأُنْثَى الْحِرْبَاءَةُ . يَقَالُ : حِرْبَاءُ تَنْضَبُ ، كَمَا  
يَقَالُ : ذَيْبٌ غَضِيٌّ ؛ قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ :

أَنْتَى أَنْيَحَ لَهُ حِرْبَاءُ تَنْضَبُ ،  
لَا يُرْسِلُ السَّاقَ إِلَّا مُنْمَسَكًا سَاقًا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَصَوَابُ  
لِإِنْشَادِهِ : أَنْتَى أَنْيَحَ لَهَا ، لِأَنَّهُ وَصَفَ طُعْمًا سَاقَهَا ،  
وَأَزْعَجَهَا سَائِقُ مُجِدِّ ، فَتَعْجَبُ كَيْفَ أَنْيَحَ لَهَا هَذَا  
السَّائِقُ الْمُجِدِّ الْحَازِمُ ، وَهَذَا مِثْلُ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ  
الْحَازِمِ ، لِأَنَّ الْحِرْبَاءَةَ لَا تَفَارِقُ الْعُضْنَ الْأَوَّلَ ، حَتَّى  
تَلْتَبِتَ عَلَى الْعُضَنِ الْآخِرِ ؛ وَالْعَرَبُ يَقُولُ :  
انْتَضَبَ الْعُودُ فِي الْحِرْبَاءِ ، عَلَى الْقَلْبِ ، وَلَمَّا هُوَ  
انْتَضَبَ الْحِرْبَاءُ فِي الْعُودِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِرْبَاءَ  
يَنْتَضِبُ عَلَى الْحِجَارَةِ ، وَعَلَى أَجْدَالِ الشَّجَرِ ،  
يَسْتَقِيلُ الشَّمْسُ ، فَإِذَا زَالَتْ زَالَ مَعَهَا مُقَابِلًا  
لَهَا . الْأَزْهَرِيُّ : الْحِرْبَاءُ دَوْبِيَّةٌ عَلَى سَكَلٍ سَامٍّ  
أَبْرَصَ ، ذَاتُ قَوَائِمٍ أَرْبَعُ ، دَقِيقَةُ الرَّأْسِ ،  
مُخَطَّطَةُ الظَّهْرِ ، تَسْتَقِيلُ الشَّمْسَ نَهَارَهَا . قَالَ :

وَلِإِنَّكَ الْحِرَائِيَّ يَقَالُ لَهَا : أُمّهَاتُ حُبَيْنِ ،  
الوَاحِدَةُ أُمُّ حُبَيْنِ ، وَهِيَ قَدْرَةٌ لَا تَأْكُلُهَا  
الْعَرَبُ بَنَةً .

وَأَرْضٌ مُحَرَّبِيَّةٌ : كَثِيرَةُ الْحِرْبَاءِ . قَالَ : وَأَرَى  
تَعْلَبًا قَالَ : الْحِرْبَاءُ الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ ، وَلَمَّا الْمَعْرُوفُ  
الْحِرْبَاءُ ، بِالزَّايِ . وَالْحَرْتُ الْحَرَابُ : مَلِكٌ مِنْ  
كِنْدَةَ ؛ قَالَ :

وَالْحَرْتُ الْحَرَابُ حَلَّ بِعَاقِلٍ  
جَدْنًا ، أَقَامَ بِهِ ، وَلَمْ يَتَحَوَّلْ

وَقَوْلُ الْبُرَيْقِيِّ :

بِالْئِيبِ أَلُطُوبِ وَخِرَابِيَّةِ ،  
لَدَى مَتْنٍ وَازِعِهَا الْأَوْرَمِ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ جَمَاعَةً ذَاتَ حِرَابٍ ، وَأَنْ  
يَعْنِي كِتَابَةً ذَاتَ انْتِهَابٍ وَاسْتِلَابٍ .

وَحَرْبٌ وَمُحَارِبٌ : اسْمَانِ . وَحَارِبٌ : مَوْضِعٌ  
بِالشَّامِ .

وَحَرْبَةٌ : مَوْضِعٌ ، غَيْرُ مَصْرُوفٍ ؛ قَالَ أَبُو ذَوَيْبٍ :

فِي رَبْرَبٍ ، يَلْتَقِي حُورٌ مَدَامِعُهَا ،  
كَأَنَّهِنَّ ، يَجْتَبِي حَرْبَةً ، الْبَرْدُ

وَمُحَارِبٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ فُهْرٍ .

الْأَزْهَرِيُّ : فِي الرَّبَاعِيِّ اخْرَنْبَى الرَّجُلُ : نَهْبًا  
لِلْعَضَبِ وَالشَّرِّ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَاخْرَنْبَى  
أَزْبَارٌ ، وَالبَاءُ لِلْخَاطِ بِإِفْعَلْلَلِ ، وَكَذَلِكَ الدَّيْكَ  
وَالْكَلْبُ وَالْمَرْءُ ، وَقَدْ يُخَمَزُ ؛ وَقِيلَ : اخْرَنْبَى  
اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ، وَرَفَعَ رِجْلَيْهِ نَحْوَ  
السَّمَاءِ .



والمُحَرَّتِي : الذي يَنَامُ على ظَهْرِهِ ويرْفَعُ رِجْلَيْهِ  
إلى السَّمَاءِ الأَزْهَرِي : المُحَرَّتِيَّي مثل المُرَبَّتِيَّ ،  
في المعنى .

وَأَحْزَنْتَنِي الْمَكَانُ إِذَا اتَّسَعَ . وَشَيْخٌ مُحَرَّتَبٌ :  
قَدْ اتَّسَعَ جِلْدُهُ . وَرُوِيَ عَنِ الْكِسَائِيِّ ، أَنَّهُ قَالَ :  
مَرَّ أَعْرَابِي بِأَخَرٍ ، وَقَدْ خَالَطَ كَلْبَةً صَارِفًا  
فَعَقِدَتْ عَلَى ذِكْرِهِ ، وَتَعَدَّرَ عَلَيْهِ تَزَعُ ذِكْرِهِ مِنْ  
عُقْدَتِهَا ، فَقَالَ لَهُ الْمَارُّ : جَأْ جَنْبَيْهَا مُحَرَّتَبٌ لَكَ  
أَيَّ تَجَافٍ عَنْ ذِكْرِكَ ، فَفَعَلَ وَخَلَّتْ عَنْهُ .

والمُحَرَّتَسِي : الذي إِذَا صُرِعَ ، وَقَعَ عَلَى أَحَدِ  
سَقْبَيْهِ ؛ أَنشد جَابِرُ الأَسَدِيِّ :

إِنِّي ، إِذَا صُرِعْتُ ، لَا أَحْرَنْتَنِي ،  
وَلَا تَقْسُ رِئَتَايَ جَنْبِي

وَصَفَّ نَفْسَهُ بِأَنَّهُ قَوِيٌّ ، لِأَنَّهُ الضَّعِيفُ هُوَ  
الَّذِي يُحَرَّتَسِي . وَقَالَ أَبُو الهَيْثَمِ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

إِذَا أَتَى مَعْرَكًا مِنْهَا تَعَرَّفَهُ ،  
مُحَرَّتَسِيًّا ، عَلِمْتُهُ الْمَوْتَ ، فَانْقَفَلَ

قَالَ : المُحَرَّتَسِي المُضْطَرِعُّ عَلَى دَاهِيَةٍ فِي ذَاتِ  
نَفْسِهِ . وَمِثْلُ الْعَرَبِ : تَوَكَّنْتُ مُحَرَّتَسِيًّا لِيَتَبَاقَ .  
وَقَوْلُهُ : عَلِمْتُهُ ، يَعْنِي الْكِلَابَ عَلِمْتُ الثَّوْرَ  
كَيْفَ يَقْتُلُ ، وَمَعْنَى عَلِمْتُهُ : جَرَّأْنُهُ عَلَى الْمَثَلِ ،  
لَمَّا قَتَلَ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ، اجْتَرَأَ عَلَى قَتْلِهَا .  
انْقَفَلَ أَيَّ مَضَى لِأَنَّهُ فِيهِ ، وَانْقَفَلَ الْعُرَاةُ  
إِذَا رَجَعُوا .

حُودِبَ : الحَرْدَبُ : حَبُّ العِشْرِقِ ، وَهُوَ مِثْلُ  
حَبِّ العَدَسِ .

وَحَرْدَبَةٌ : اسمٌ ؛ أَنشد سيبويه :

عَلَيَّ دِمَاءُ البُذْنِ ، إِنَّ لَمْ تُقَارِفِي  
أَبَا حَرْدَبٍ ، لَيْلًا ، وَأَصْحَابَ حَرْدَبٍ

قَالَ : رَوَيْتُ الرِّوَاةُ أَنَّ اسْمَهُ كَانَ حَرْدَبَةً ،  
فَرَحَّمَهُ اضْطِرَّارًا فِي غَيْرِ النَّدَاءِ ، عَلَى قَوْلٍ مِنْ قَالَ  
بِأَحَارٍ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّهُ مِنَ الصُّوصِمْ .

حُزْبٌ : الحِزْبُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ، وَالجَمْعُ أَحْزَابٌ ؛  
وَالْأَحْزَابُ : مُجُودُ الْكُفَّارِ ، تَأَلَّبُوا وَتَظَاهَرُوا  
عَلَى حِزْبِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُمْ : قُرَيْشٌ  
وَعُظَمَاءُ وَبَنُو قُرَيْظَةَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : يَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ  
عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ؛ الْأَحْزَابُ هُنَا : قَوْمُ نُوحٍ  
وَعَادَ وَثَمُودَ ، وَمَنْ أَهْلَكَ بَعْدَهُمْ . وَحِزْبُ الرَّجُلِ :  
أَصْحَابُهُ وَجُنْدُهُ الَّذِينَ عَلَى رَأْيِهِ ، وَالجَمْعُ كَالْجَمْعِ .  
وَالْمُتَنَافِقُونَ وَالْكَافِرُونَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ ، وَكُلُّ  
قَوْمٍ كَسَاكَتْ قُلُوبُهُمْ وَأَعْمَلُهُمْ فَهْمُ أَحْزَابٍ ،  
وَمَا لَمْ يَلْتَقِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِمَنْزِلَةِ عَادٍ وَثَمُودَ  
وَفِرْعَوْنَ أَوَّلِكَ الْأَحْزَابِ . وَكُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ  
فَرِحُونَ : كُلُّ طَائِفَةٍ هَوَاهُمْ وَاحِدٌ . وَالْحِزْبُ :  
الْوَرْدُ . وَوَرْدُ الرَّجُلِ مِنَ الْقُرْآنِ وَالصَّلَاةِ : حِزْبُهُ .  
وَالْحِزْبُ : مَا يَجْعَلُهُ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قِرَاءَةٍ  
وَصَلَاةٍ كَالْوَرْدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : طَرَأَ عَلَيَّ حِزْبِي  
مِنَ الْقُرْآنِ ، فَأَحْبَبْتُ أَنْ لَا أَخْرُجَ حَتَّى أَقْضِيَهُ .  
طَرَأَ عَلَيَّ : يَرِيدُ أَنَّهُ بَدَأَ فِي حِزْبِهِ ، كَأَنَّهُ طَلَعَ  
عَلَيْهِ ، مِنْ قَوْلِكَ : طَرَأَ فُلَانٌ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَكَذَا ،  
فَهُوَ طَارِئٌ إِلَيْهِ ، أَيُّ إِنَّهُ طَلَعَ إِلَيْهِ حَدِيثًا ، وَهُوَ  
غَيْرُ تَائِيٍّ بِهِ ؛ وَقَدْ حَزَبْتُ الْقُرْآنَ . وَفِي حَدِيثِ  
أَوْسَ بْنِ حَذِيفَةَ : سَأَلْتُ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَيْفَ تُحَزَّبُونَ الْقُرْآنَ ؟ وَالْحِزْبُ :  
النَّصِيبُ . يَقَالُ : أُعْطِيَ حِزْبِي مِنَ الْمَالِ أَيْ  
حَظِّي وَنَصِيبِي . وَالْحِزْبُ : التَّوْبَةُ فِي وَرُودِ



إِذَا لَا يَزَالُ غَزَالٌ فِيهِ يَفْتِنُنِي ،  
يَأْوِي إِلَى مَسْجِدِ الْأَحْزَابِ ، مُنْتَقِبًا

وَحَزَبُهُ أَمْرٌ أَيْ أَصَابَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ إِذَا  
حَزَبَهُ أَمْرٌ صَلَّى ، أَيْ إِذَا نَزَلَ بِهِ مُهِمٌّ أَوْ أَصَابَهُ غَمٌّ .  
وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : اللَّهُمَّ أَنْتَ عُدَّتِي ، إِنْ حَزَبْتَنِي ،  
وَيُرْوَى بِالرَّاءِ ، بِمَعْنَى سَلَبْتَنِي مِنَ الْحَرْبِ .  
وَحَزَبَهُ الْأَمْرُ يُحَزِّبُهُ حَزْبًا : نَابَهُ ، وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ ،  
وَقِيلَ صَغَفَهُ ، وَالْأَسْمُ : الْحِزَابَةُ .  
وَأَمْرٌ حَازِبٌ وَحَزِيبٌ : شَدِيدٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ،  
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : تَزَلَّتْ كِرَالُهُ الْأُمُورِ ،  
وَحَوَازِبُ الْخُطُوبِ ؛ وَهُوَ جَمْعُ حَازِبٍ ، وَهُوَ  
الْأَمْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْحَزَائِي وَالْحَزَابِيَّةُ ، مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَمِيرِ :  
الْغَلِيظُ إِلَى الْقِصْرِ مَا هُوَ . رَجُلٌ حَزَابٍ وَحَزَابِيَّةٌ  
وَزَوَائِي وَزَوَائِيَّةٌ إِذَا كَانَ غَلِيظًا إِلَى الْقِصْرِ مَا  
هُوَ . وَرَجُلٌ هَوَاهِيَّةٌ إِذَا كَانَ مَتَعُوبَ الْفَوَادِ .  
وَبَعِيرٌ حَزَابِيَّةٌ إِذَا كَانَ غَلِيظًا . وَحِمَارٌ حَزَابِيَّةٌ :  
جَلْدٌ . وَرَكَبٌ حَزَابِيَّةٌ : غَلِيظٌ ؛ قَالَتْ أُمُّ رَأْسٍ  
تَصِفُ رَكَبَهَا :

إِنْ هُنِي حَزَنْتُ بِلَ حَزَابِيَّةٍ ،  
إِذَا قَعَدْتُ قَفْوَقَهُ نَبَابِيَّةٍ

وَيُقَالُ : رَجُلٌ حَزَابٍ وَحَزَابِيَّةٌ أَيْضًا إِذَا كَانَ  
غَلِيظًا إِلَى الْقِصْرِ ، وَالْيَاءُ لِلِلَّاحِقِ ، كَالْفَهَامِيَّةِ  
وَالْعَلَانِيَّةِ ، مِنَ الْفَهْمِ وَالْعَلَنِ . قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي  
عَائِدٍ الْهَذَلِي :

أَوْ اصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيَّةٍ ،  
حَزَابِيَّةٍ ، حَيْدَى بِالذَّحَالِ

أَيْ حَامٍ نَفْسُهُ مِنَ الرَّمَاةِ . وَجَرَامِيَّةٌ : نَفْسُهُ  
فِي الْمِحْطِ : زَوَايَا ، بِضَمِّ الزَّيِّ .

الْمَاءِ . وَالْحِزْبُ : الصَّنْفُ مِنَ النَّاسِ . قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : الْحِزْبُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْحِزْبُ ، بِالْجِيمِ : النَّصِيبُ .

وَالْحَازِبُ مِنَ الشَّمَلِ : مَا نَابَكَ .

وَالْحِزْبُ : الطَّائِفَةُ . وَالْأَحْزَابُ : الطَّوَائِفُ الَّتِي  
تَجْتَمِعُ عَلَى مُجَادَبَةِ الْأَنْبِيَاءِ ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَفِي  
الْحَدِيثِ ذِكْرُ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ، وَهُوَ غَزْوَةُ  
الْحَنْدَقِ .

وَحَازِبَ الْقَوْمِ وَتَحَزَّبُوا : تَجَمَّعُوا ، وَصَارُوا  
أَحْزَابًا .

وَحَزَبَتَهُمْ : جَعَلَهُمْ كَذَلِكَ . وَحَزْبٌ مُفْلَانِ أَحْزَابًا  
أَيْ جَعَمَهُمْ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

لَقَدْ وَجَدْتُ مُصْغَبًا مُسْتَضْعَبًا ،  
حِينَ رَمَى الْأَحْزَابُ وَالْمُحَزَّبَا

وَفِي حَدِيثِ الْإِفْكِ : وَطَفِقَتْ حَمْنَةُ تَحَازِبُ لَهَا  
أَيَّ تَتَعَصَّبُ وَتَسْعَى سَعْيَ جَمَاعَتَيْهَا الَّذِينَ  
يَتَحَزَّبُونَ لَهَا ، وَالْمَشْهُورُ بِالرَّاءِ مِنَ الْحَرْبِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : اللَّهُمَّ اهْزِمِ الْأَحْزَابَ وَزَلْزِلْهُمْ ؛  
الْأَحْزَابُ : الطَّوَائِفُ مِنَ النَّاسِ ، جَمْعُ حِزْبٍ ،  
بِالْكَسْرِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : يَرِيدُ أَنْ  
يُحَزِّبَهُمْ أَيْ يُقَوِّبَهُمْ وَيَشْدُ مِنْهُمْ ، وَيَجْعَلَهُمْ  
مِنْ حِزْبِهِ ، أَوْ يَجْعَلَهُمْ أَحْزَابًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
وَالرَّوَايَةُ بِالْجِيمِ وَالرَّاءِ .

وَتَحَازَبُوا : مَا لَا بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَصَارُوا أَحْزَابًا .

وَمَسْجِدُ الْأَحْزَابِ : مَعْرُوفٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ أَنْشَدَ  
تَعْلَبُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ الْهَذَلِيِّ :



الحَزْنَةُ ، والجمع حَزَبَةٌ وحَزَائِي ، وأصله مُشَدَّد ، كما قيل في الصَّحَارِي .

وأبو حَزَابَةَ ، فيما ذكر ابن الأعرابي : الوليد بن تَيْهَك ، أحد بني ربيعة بن حَنْظَلَةَ .

وحَزْثُوبٌ : اسم .

والحَيْزُونُ : العَجُوز ، والنون زائدة ، كما زيدت في الزَيْتُون .

حسب : في أساء الله تعالى الحَسِيبُ : هو الكافي ، فَعِيلٌ بمعنى مَفْعِلٍ ، مِنْ أَحْسَبَنِي الشَّيْءُ إِذَا كَفَانِي .

والحَسَبُ : الكَرَمُ . والحَسَبُ : الشَّرَفُ الثَّانِي في الآبَاءِ ، وقيل : هو الشَّرَفُ في الفِعْلِ ، عن ابن الأعرابي . والحَسَبُ : ما يَعُدُّهُ الإنسانُ مِنْ مَفَاخِيرِ آبَائِهِ . والحَسَبُ : الفَعَالُ الصَّالِحُ ، حكاه ثعلب . وما لَهُ حَسَبٌ وَلَا نَسَبٌ ، الحَسَبُ : الفَعَالُ الصَّالِحُ ، والنَّسَبُ : الْأَصْلُ ؛ والفِعْلُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ : حَسَبٌ ، بِالضَّم ، حَسَبًا وَحَسَابَةً ، مثل خُطْبَ خُطَابَةٍ ، فهو حَسِيبٌ ؛ أنشد ثعلب :

وَرُبَّ حَسِيبٍ الْأَصْلُ غَيْرُ حَسِيبٍ

أَيُّ لَهُ آبَاءٌ يَفْعَلُونَ الْحَيْرَ وَلَا يَفْعَلُهُ هُوَ ؛ والجمع حُسَبَاءُ . ورجل كَرِيمُ الحَسَبِ ، وقوم حُسَبَاءُ . وفي الحديث : الحَسَبُ : الْمَالُ ، والكَرَمُ : التَّقْوَى . يقول : الَّذِي يَقُومُ مَقَامَ الشَّرَفِ وَالسَّرَاوَةِ ، إِنَّمَا هُوَ الْمَالُ . والحَسَبُ : الدِّينُ . والحَسَبُ : الْبَالُ ، عَنْ كِرَاعٍ ، وَلَا فِعْلَ لَهَا . قال ابن السكيت : والحَسَبُ والكَرَمُ يَكُونَانِ فِي الرَّجُلِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آبَاءٌ لَهُمْ شَرَفٌ . قال : والشَّرَفُ وَالْمَجْدُ لَا يَكُونَانِ إِلَّا

وَجَسَدُهُ . حَيْدَى أَيُّ ذُو حَيْدَى ، وَأَنْتَ حَيْدَى ، لِأَنَّهُ أَرَادَ الْفَعْلَةَ . وقوله بِالْدَّحَالِ أَيُّ وَهُوَ يَكُونُ بِالْدَّحَالِ ، جَمْعُ كَحَلٍ ، وَهُوَ مُهَوَّةٌ صَيِّفَةُ الْأَعْلَى ، وَاسِعَةُ الْأَسْفَلِ ؛ وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَأَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيذَ

قال ابن بري : والصواب أَوْ أَصْحَمَ ، كما أوردناه . قال : لِأَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى جَمَزَى فِي بَيْتٍ قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

كَأَنْتِي وَرَحْلِي ، إِذَا زَعْنُهَا ،

عَلَى جَمَزَى جَانِيءٍ بِالرَّكْمَالِ

قَالَ يَشْبُهُ نَاقَتَهُ بِحِمَارٍ وَحْشٍ ، وَوَصَفَهُ بِجَمَزَى ، وَهُوَ السَّرِيعُ ، وَتَقْدِيرُهُ عَلَى حِمَارٍ جَمَزَى ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَمْ أَسْعُ بِشَعَلَى فِي صِفَةِ الْمَذَكَّرِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ . يَعْنِي أَنَّ جَمَزَى ، وَزَجَزَى ، وَمَرَطَى ، وَبَشَكَى ، وَمَا جَاءَ عَلَى هَذَا الْبَابِ ، لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ صِفَةِ النَّاقَةِ دُونَ الْجَمَلِ . وَالْجَاوِزُ : الَّذِي يَجْزُأُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ . وَالْأَصْحَمُ : حِمَارٌ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَالضَّفْرَةِ . وَحَيْدَى : يَحِيدُ عَنْ ظِلِّهِ لِنَشَاطِهِ .

وَالْحِزْبَاءَةُ : مَكَانٌ غَلِيظٌ مَرْتَعٌ . وَالْحَزَائِيُّ : أَمَا كُنْ مُنْقَادَةً غِلَظَ مُسْتَدِيقَةٍ . ابن شَيْلٍ : الْحِزْبَاءَةُ مِنْ أَعْلَظِ الْفَقِّ ، مُرْتَفِعٌ ارْتِفَاعًا هَيَّئًا فِي مَقَرٍّ أَيْرًا سَدِيدًا ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا الشَّرَكَ الْعَادِيَّ صَدًّا وَأَيْتَهَا ،

لِرُؤُوسِ الْحَزَائِيِّ الْغِلَظِ تَسُومُ

وَالْحِزْبُ وَالْحِزْبَاءَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الشَّدِيدَةُ

١ الْأَيْرُ مِنَ الْبَرِّ أَيُّ الشَّدَةِ ؛ يَقَالُ صَخْرٌ أَيْرٌ وَصَخْرَةٌ أَيْرَاءٌ ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ : يَرُّ يَتَرُّ .



بِالْآبَاءِ فَجَعَلَ الْمَالُ بِنِزْلَةِ شَرَفِ النَّفْسِ أَوْ الْآبَاءِ ،  
وَالْمَعْنَى أَنَّ الْفَقِيرَ ذَا الْحَسْبِ لَا يُوقَّرُ ، وَلَا  
يُحْتَقَلُّ بِهِ ، وَالْفَنِيُّ الَّذِي لَا حَسْبَ لَهُ ، يُوقَّرُ  
وَيُجَلُّ فِي الْعُيُونِ . وَفِي الْحَدِيثِ : حَسْبُ الرَّجُلِ  
خُلُقُهُ ، وَكِرْمُهُ دِينُهُ . وَالْحَدِيثُ الْآخَرُ : حَسْبُ  
الرَّجُلِ نَقَاءُ ثَوْبَيْهِ أَيُّ إِنَّهُ يُوقَّرُ لَذَلِكَ ، حَيْثُ  
هُوَ دَلِيلُ الثَّرْوَةِ وَالْجِدَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : تَنْكُحُ  
الْمَرْأَةُ لِمَالِهَا وَحَسَبِهَا وَمِيسِيهَا وَدِينِهَا ، فَعَلَيْكَ  
بِذَاتِ الدِّينِ ، تَرَبَّتْ يَدَاكَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
قِيلَ الْحَسْبُ هُنَا : الْفَعَالُ الْحَسَنُ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَالْفُقَهَاءُ يَحْتَاجُونَ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَسْبِ ،  
لَأَنَّهُمَا يَعْتَبَرُ بِهِ مَهْرٌ مِثْلُ الْمَرْأَةِ ، إِذَا عَقِدَ  
النِّكَاحَ عَلَى مَهْرٍ فَاسِدٍ ، قَالَ : وَقَالَ شَرَفٌ فِي  
كِتَابِهِ الْمُؤَلَّفِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ : الْحَسْبُ الْفَعَالُ  
الْحَسَنُ لَهُ وَلِآبَائِهِ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الْحِسَابِ إِذَا حَسَبُوا  
مَنَاقِبَهُمْ ؛ وَقَالَ الْمُتَلِسُ :

وَمَنْ كَانَ ذَا نَسَبٍ كَرِيمٍ ، وَلَمْ يَكُنْ  
لَهُ حَسْبٌ ، كَانَ التَّيْمُ الْمَذْمُومًا

فَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَسْبِ وَالنَّسَبِ ، فَجَعَلَ النَّسَبَ  
عَدَدَ الْآبَاءِ وَالْأُمَهَاتِ ، إِلَى حَيْثُ انْتَهَى .  
وَالْحَسْبُ : الْفَعَالُ ، مِثْلُ الشُّجَاعَةِ وَالْجُودِ ، وَحُسْنِ  
الْخُلُقِ وَالْوَفَاءِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ  
شَرَفٌ صَحِيحٌ ، وَلِإِنَّمَا نُسِيتُ مَسَاعِييَ الرَّجُلِ وَمَآثِرَ  
آبَائِهِ حَسَبًا ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا تَفَاحَرُوا عَدَدَ الْمُفَاحِرِ  
مِنْهُمْ مَنَاقِبَهُ وَمَآثِرَ آبَائِهِ وَحَسَبِهَا ؛ فَالْحَسْبُ :  
الْعَدَّةُ وَالْإِحْصَاءُ ؛ وَالْحَسْبُ مَا عُدَّ ؛ وَكَذَلِكَ  
الْعَدَّةُ ، مَصْدَرُ عَدَّ يَعُدُّ ، وَالْمَعْدُودُ عَدَدٌ .  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : حَسْبُ  
الْمَرْءِ دِينُهُ ، وَمَرْوُءُهُ خُلُقُهُ ، وَأَصْلُهُ عَقْلُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ :  
كَرَّمَ الْمَرْءُ دِينَهُ ، وَمَرْوَهُ عَقْلَهُ ، وَحَسَبَهُ  
خُلُقَهُ ؛ وَرَجُلٌ شَرِيفٌ وَرَجُلٌ مَاجِدٌ : لَهُ آبَاءُ  
مُتَقَدِّمُونَ فِي الشَّرَفِ ؛ وَرَجُلٌ حَسِيبٌ ، وَرَجُلٌ  
كَرِيمٌ بِنَفْسِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ أَنَّ الْحَسْبَ  
يَحْصُلُ لِلرَّجُلِ بِكَرَمِ أَخْلَاقِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَسَبٌ ،  
وَإِذَا كَانَ حَسِيبَ الْآبَاءِ ، فَهُوَ أَكْرَمُ لَهُ . وَفِي  
حَدِيثٍ وَفَدٍ هَوَازِنَ : قَالَ لَهُمْ : اخْتَارُوا أَحَدِي  
الطَّائِفَتَيْنِ : إِمَّا الْمَالَ ، وَإِمَّا السَّبِيَّ . فَقَالُوا :  
أَمَّا إِذَا خَيْرْتَنَا بَيْنَ الْمَالِ وَالْحَسْبِ ، فَأَيُّمَا  
تَخْتَارُ الْحَسْبَ ، فَاخْتَارُوا أَبْنَاءَهُمْ وَنِسَاءَهُمْ ؛  
أَرَادُوا أَنَّ فَكَاهُ الْأَسْرَى وَإِثَارَةُ عَلَى اسْتِرْجَاعِ  
الْمَالِ حَسْبٌ وَفَعَالٌ حَسَنٌ ، فَهُوَ بِالْإِخْتِيَارِ  
أَجْدَرُ ؛ وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِالْحَسْبِ هُنَا عَدَدُ دَوِي  
الْقَرَابَاتِ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الْحِسَابِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ إِذَا  
تَفَاحَرُوا عَدَدُوا مَنَاقِبَهُمْ وَمَآثِرَهُمْ ، فَالْحَسْبُ  
الْعَدَّةُ وَالْمَعْدُودُ ، وَالْحَسْبُ وَالْحَسْبُ قَدَرُ  
الشَّيْءِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ بِحَسْبِ مَا عَمِلْتَ  
وَحَسْبُهُ أَيُّ قَدَرِهِ ؛ وَكَقَوْلِكَ : عَلَى حَسْبِ مَا  
أَسَدَيْتَ إِلَيَّ شُكْرِي لَكَ ، تَقُولُ أَشْكُرُكَ عَلَى  
حَسْبِ بِلَاكَ عِنْدِي أَيُّ عَلَى قَدَرِ ذَلِكَ .

وَحَسْبٌ ، بِجَزُومٍ : بِمَعْنَى كَفَى ؛ قَالَ سِيبَوَيْهٍ :  
وَأَمَّا حَسْبٌ ، فَعِنَاها الْاِكْتِفَاءُ . وَحَسْبُكَ  
دِرْهُمٌ أَيُّ كِفَاكَ ، وَهُوَ اسْمٌ ، وَتَقُولُ : حَسْبُكَ  
ذَلِكَ أَيُّ كِفَاكَ ذَلِكَ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَمْ يَكُنْ مَلِكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ ،  
إِلَّا صَلَاحٌ لَا ثَلَوَى عَلَى حَسْبِ

وَقَوْلُهُ : لَا ثَلَوَى عَلَى حَسْبِ ، أَيُّ يَنْفُسُهُمْ بَيْنَهُمْ  
بِالسُّوِيَّةِ ، لَا يُؤَثِّرُ بِهِ أَحَدٌ ؛ وَقِيلَ : لَا ثَلَوَى



على حَسَبِ أَيِّ لَا تَلَوَى عَلَى الْكِفَايَةِ ، لَمَوَزِ  
الماء وَقَلْبُهُ .

ويقال : أَحَسَبَنِي مَا أَعْطَانِي أَيِّ كَفَائِي . ومررت  
برجلٍ حَسْبِكَ مِنْ رَجُلٍ أَيِّ كَافِيكَ ، لَا يُنْتَنَى  
وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ مَوْضِعِ الْمَصْدَرِ ؛ وَقَالُوا :  
هَذَا عَرَبِي حَسْبُهُ ، انْتَصَبَ لِأَنَّهُ حَالٌ وَقَعَ فِيهِ الْأَمْرُ ،  
كَأَنَّكَ قُلْتَ : هَذَا عَرَبِي اكْتِفَاءً ، وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ  
بِذَلِكَ ؛ وَقُولُ : هَذَا رَجُلٌ حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ ،  
وَهُوَ مَذْحُجٌ لِلتَّكْرَرِ ، لِأَنَّهُ فِيهِ تَأْوِيلٌ فِعْلٌ ، كَأَنَّهُ  
قَالَ : مُحْسَبٌ لَكَ أَيُّ كَافٍ لَكَ مِنْ غَيْرِهِ ،  
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالتَّثْنِيَةُ ، لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ ؛  
وَقُولُ فِي الْمَعْرِفَةِ : هَذَا عَبْدُ اللَّهِ حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ ،  
فَتَنْصَبُ حَسْبُكَ عَلَى الْحَالِ ، وَإِنْ أُرِدَتْ الْفِعْلُ فِي  
حَسْبِكَ ، قُلْتَ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَحْسَبُكَ مِنْ رَجُلٍ ،  
وَبِرَجُلَيْنِ أَحْسَبَاكَ ، وَبِرَجَالٍ أَحْسَبُوكَ ، وَلَكَ أَنْ  
تَتَكَلَّمَ بِحَسْبٍ مُفْرَدَةٍ ، وَقُولُ : رَأَيْتُ زَيْدًا حَسْبُ  
يَافَتَى ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : حَسْبِي أَوْ حَسْبُكَ ، فَأَضْرَبْتَ  
هَذَا فَلِذَلِكَ لَمْ تَتَوَّنْ ، لِأَنَّكَ أُرِدْتَ الْإِضَافَةَ ، كَمَا  
تَقُولُ : جَاءَنِي زَيْدٌ لَيْسَ غَيْرَ ، تَرِيدُ لَيْسَ غَيْرِهِ  
عِنْدِي .

وَأَحْسَبَنِي الشَّيْءُ : كَفَائِي ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي  
قُضَيْرٍ :

وَنُفْقِي وَلَيْدَ الْحَيِّ ، إِنْ كَانَ جَانِعًا ،

وَنُحْسِيهِ ، إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ .

أَيُّ نَعْطِيهِ حَتَّى يَقُولَ حَسْبِي . وَقَوْلُهَا : نُفْقِيهِ أَيُّ  
تُؤَثِّرُهُ بِالْقَفِيَّةِ ، وَيُقَالُ لَهَا الْقَفَاوَةُ أَيْضًا ، وَهِيَ مَا  
يُؤَثِّرُ بِهِ الضَّيْفُ وَالصَّيْفُ .

وَتَقُولُ : أَعْطَى فَأَحْسَبَ أَيُّ أَكْثَرَ حَتَّى قَالَ

حَسْبِي . أَبُو زَيْدٍ : أَحَسَبْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ  
مَا يَرْضَى ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : حَتَّى قَالَ حَسْبِي ؛ وَقَالَ  
تَعْلَبُ : أَحَسَبَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَعْطَاهُ حَسْبَهُ ،  
وَمَا كَفَاهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ  
حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ؛ جَاءَ  
التَّفسيرُ بِكَفَيْكَ اللَّهُ ، وَيَكْفِيهِ مَنْ اتَّبَعَكَ ؛  
قَالَ : وَمَوْضِعُ الْكَافِ فِي حَسْبِكَ وَمَوْضِعُ مَنْ  
نَصَبَ عَلَى التَّفسيرِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا كَانَتْ الْمَخِجَاءُ ، وَانْشَقَّتِ الْعَصَا ،

فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكَ سَيْفٌ مَهْدٌ

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : مَعْنَى الْآيَةِ بِكَفَيْكَ اللَّهُ وَيَكْفِيهِ  
مَنْ اتَّبَعَكَ ؛ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ : وَمَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ ، قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنْ  
اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ كَفَايَةُ إِذَا نَصَرَهُمُ اللَّهُ ،  
وَالثَّانِي حَسْبُكَ اللَّهُ وَحَسْبُ مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ ، أَيُّ يَكْفِيكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَقَ فِي قَوْلِهِ ، عَزَّ وَجَلَّ : وَكَفَى بِاللَّهِ  
حَسْبِيًّا : يَكُونُ بِمَعْنَى مُحَاسِبًا ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى  
كَافِيًّا ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ  
شَيْءٍ حَسِيبًا ؛ أَيُّ يُعْطِي كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحِفْظِ  
وَالْجَزَاءِ مِقْدَارًا مَا يُحْسِبُهُ أَيُّ يَكْفِيهِ .

تَقُولُ : حَسْبُكَ هَذَا أَيُّ اكْتَفَى بِهَذَا . وَفِي حَدِيثِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، قَالَ لَهُ النَّبِيُّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يُحْسِبُكَ أَنْ تَصُومَ مِنْ كُلِّ  
شَهْرٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَيُّ يَكْفِيكَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَلَوْ  
رَوَى بِحَسْبِكَ أَنْ تَصُومَ أَيُّ كَفَايَتِكَ أَوْ كَافِيكَ ،  
كَهَوْلِهِمْ بِحَسْبِكَ قَوْلُ السُّوءِ ، وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ ، لَكَانَ  
وَجْهًا .



والإحساب : الإكفاء . قال الراعي :

خراخير ، تحسب الصقعي ، حتى

يظلم بقره الراعي سجلا

وابل محسبة : لها لحم وشحم كثير ، وأنشد :

ومحسية قد أخطأ الحق غيرها ،

تنفس عنها حينها ، فهي كالشوي

يقول : حسبها من هذا . وقوله : قد أخطأ الحق

غيرها ، يقول : قد أخطأ الحق غيرها من

نظرائها ، ومعناه أنه لا يوجب الضيوف ، ولا

يقوم بحقهم إلا نحن . وقوله : تنفس عنها حينها

فهي كالشوي ، كأنه نقض للأول ، وليس

ينقض ، لما يريد : تنفس عنها حينها قبل

الضيف ، ثم تحرناها بعد للضيف ، والشوي

هنا : المشوي . قال : وعندي أن الكاف زائدة ،

ولما أراد فهي شوي ، أي قريب مشوي أو

منشور ، وأراد : وطبخ ، فاجتزأ بالشوي من

الطبخ . قال أحمد بن يحيى : سألت ابن الأعرابي

عن قول عروة بن الرزد :

ومحسية ما أخطأ الحق غيرها

البيت ، فقال : المحسية بمعنى : من الحسب وهو

الشرف ، ومن الإحساب وهو الكفاية ، أي لأنها

تحسب بلبثها أهلها والضيف ، وما صلة ، المعنى :

أنها نعت هي وسلم غيرها .

وقال بعضهم : لأحسبكم من الأسودين :

يعني الثمر والماء ، أي لأوسعن عليكم .

وأحسب الرجل وحسبه : أطعمه وسقاه حتى

يشبع ويروى من هذا ، وقيل : أعطاه ما يرضيه .

والحساب : الكثير . وفي التنزيل : عطاء حساباً ؛

أي كثيراً كافياً ، وكل من أرضي فقد أحسب .

وشيء حساب أي كاف . ويقال : أناني حساب من

الناس أي جماعة كثيرة ، وهي لغة هذيل . وقال

ساعده بن جؤبة الهذلي :

فلم يننيسه ، حتى أحاط يظهره

حساباً ومرباً ، كالجراد ، يسوم

والحساب والحسابة : عدك الشيء .

وحسب الشيء يحسبه ، بالضم ، حسباً وحساباً

وحسابة : عدته . أنشد ابن الأعرابي لمنظور بن

مرثد الأسدي :

يا جمل أسقيت بلا حساب ،

سقياً ملكك حسن الرابة ،

قتلتني بالذل والحلافة

أي أسقيت بلا حساب ولا هنداز ، ويجوز في

حسن الرفع والنصب والجر ، وأورد الجوهري هذا

الرجز : يا جمل أسقاك ، وصواب إنشاده : يا جمل

أسقيت ، وكذلك هو في رجزه . والرابة ،

بالكسر : القيام على الشيء بإصلاحه وتربيته ،

ومنه ما يقال : رب فلان التهمة يربها رباً ورابة .

وحسبه أيضاً حسبة : مثل القعدة والركبة . قال

الناقة :

فكملت مائة فيها حمامتها ،

وأمرعت حسبة في ذلك العدد

وحسباناً : عدته . وحسبانك على الله أي

حسابك . قال :

على الله حسباني ، إذا النفس أشرقت

على طمع ، أو خاف شيئاً ضيورها



وجل: ويرزقه من حيث لا يحتسب؛ فجاز أن يكون معناه من حيث لا يقدر ولا يظنه كائناً، من حيث لا يحتسب، أي ظننت، وجاز أن يكون مأخوذاً من حيث لا يحتسب، أراد من حيث لم يحتسبه لنفسه رزقاً، ولا عده في حسابه. قال الأزهري: وإنما سمي الحساب في المعاملات حساباً، لأنه يعلم به ما فيه كفاية ليس فيه زيادة على المقدار ولا نقصان. وقوله أنشده ابن الأعرابي:

إذا نديت أقرابه لا يحاسب

يقول: لا يقتر عليك الجري، ولكنه يأتي بجري كثير.

والمعدود محسوب وحسب أيضاً، وهو فعل بمعنى مفعول، مثل نقض بمعنى منقوض؛ ومنه قولهم: ليكن عملك بحسب ذلك، أي على قدره وعدده. وقال الكسائي: ما أدري ما حسب حديثك أي ما قدره وربما سكن في ضرورة الشعر.

وحاسبه: من المحاسبة. ورجل حاسب من قوم حاسب وحساب.

والحسبة: مصدر احتسابك الأجر على الله، تقول: فعلته حسبة، واحتسب فيه احتساباً؛ والاحتساب: طلب الأجر، والامم: الحسبة بالكسر، وهو الأجر.

واحتسب فلان ابناً له أو ابنة له إذا مات وهو كبير، واقتراط قرطاً إذا مات له ولد صغير، لم يبلع الحلم؛ وفي الحديث: من مات له ولد فاحتسبه، أي احتسب الأجر بصره على مصيبته به، معناه: اعتد مصيبته به في جملة

وفي التهذيب: حسبت الشيء أحسبه حساباً، وحسبت الشيء أحسبه حساباً وحساباً. وقوله تعالى: والله سريع الحساب؛ أي حسابه واقع لا محالة، وكل واقع فهو سريع، وسرعة حساب الله، أنه لا يشغله حساب واحد عن محاسبة الآخر، لأنه سبحانه لا يشغله شئ عن شئ، ولا شأن عن شأن. وقوله، جل وعز: كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً؛ أي كفى بك لنفسك محاسباً.

والحسبان: الحساب. وفي الحديث: أفضل العسل من الرغاب، لا يعلم حسبان أجره إلا الله. الحسبان، بالضم: الحساب. وفي التنزيل: الشمس والقمر يحسبان، معناه يحسبان ومنازل لا يعدوانها. وقال الزجاج: يحسبان يدل على عدد الشهور والسنين وجميع الأوقات. وقال الأخفش في قوله تعالى: والشمس والقمر حسباناً، معناه يحسبان، فحذف الباء. وقال أبو العباس: حسباناً مصدر، كما تقول: حسبته أحسبه حسباناً وحسباناً؛ وجعله الأخفش جمع حساب؛ وقال أبو الهيثم: الحسبان جمع حساب وكذلك أحسبه، مثل شهاب وأشهبة وشهبان.

وقوله تعالى: يرزق من يشاء بغير حساب؛ أي بغير تغيير وتضييق، كقولك: فلان ينفق بغير حساب أي يوسع الثقة، ولا يحسبها؛ وقد اختلف في تفسيره، فقال بعضهم: بغير تقدير على أحد بالنقصان؛ وقال بعضهم: بغير محاسبة أي لا يخاف أن يحاسبه أحد عليه؛ وقيل: بغير أن حسب المعطى أنه يعطيه، أعطاه من حيث لم يحتسب. قال الأزهري: وأما قوله، عز



بَلَايَا اللَّهِ ، الَّتِي يَنَابُ عَلَى الصَّبْرِ عَلَيْهَا ، وَاحْتَسَبَ  
بِكَذَا أَجْزَاءَ عِنْدَ اللَّهِ ، وَالْجَمْعُ الْحِسْبُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ صَامَ رَمَضَانَ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا ،  
أَيَ طَلَبًا لَوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَوَاتِيهِ . وَالْإِحْتِسَابُ  
مِنَ الْحِسْبِ : كَالْإِعْتِدَادِ مِنَ الْعَدَا ؛ وَإِنَّمَا قِيلَ لِمَنْ  
يَنْتَوِي بِعَمَلِهِ وَجْهَ اللَّهِ : احْتَسَبَهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَحِثْ  
أَنْ يَعْتَدَ عَمَلَهُ ، فَجُعِلَ فِي حَالٍ مُبَاشِرَةِ الْفِعْلِ ،  
كَأَنَّهُ مُعْتَدٌ بِهِ . وَالْحِسْبَةُ : اسْمٌ مِنَ الْإِحْتِسَابِ  
كَالْعِدَّةِ مِنَ الْإِعْتِدَادِ . وَالْإِحْتِسَابُ فِي الْأَعْمَالِ  
الصَّالِحَاتِ وَعِنْدَ الْمَكْرُوهَاتِ : هُوَ الْيَدَارُ إِلَى  
طَلَبِ الْأَجْرِ وَتَحْصِيلِهِ بِالتَّسْلِيمِ وَالصَّبْرِ ، أَوْ  
بِاسْتِعْمَالِ أَنْوَاعِ الْبِرِّ وَالْقِيَامِ بِهَا عَلَى الْوَجْهِ  
الْمَرْسُومِ فِيهَا ، طَلَبًا لِلثَّوَابِ الْمَرْجُوعِ مِنْهَا . وَفِي  
حَدِيثِ عُمَرَ : أَيُّهَا النَّاسُ ، احْتَسِبُوا أَعْمَالَكُمْ ،  
فَإِنَّ مَنْ احْتَسَبَ عَمَلَهُ ، كَتَبَ لَهُ أَجْرُ عَمَلِهِ  
وَأَجْرُ حِسْبَتِهِ .

وَحَسِبَ الشَّيْءُ كَأَنَّهُ يَحْسِبُهُ وَيَحْسَبُهُ ، وَالْكَسْرُ  
أَجُودُ اللَّفْظَيْنِ ، حُسْبَانًا وَمَحْسَبَةً وَمَحْسَبَةً ؛  
ظَنَّهُ ؛ وَمَحْسَبَةً : مُصَدَّرٌ نَادِرٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ نَادِرٌ عِنْدِي  
عَلَى مَنْ قَالَ يَحْسَبُ فَفَتْحٌ ، وَأَمَّا عَلَى مَنْ قَالَ يَحْسِبُ  
فَكَسْرٌ فَلَيْسَ بِنَادِرٍ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَيُقَالُ : أَحْسَبَهُ  
بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ شَاذٌ لِأَنَّ كُلَّ فِعْلٍ كَانَ مَاضِيَهُ  
مَكْسُورًا ، فَإِنْ مُسْتَقْبَلُهُ يَأْتِي مُفَتْوحَ الْعَيْنِ ، نَحْوُ عَلِمَ  
يَعْلَمُ ، إِلَّا أَرْبَعَةً أَحْرَفَ جَاءَتْ نَوَادِرُ : حَسِبَ يَحْسِبُ ،  
وَيَبِسَ يَبْسُ ، وَيَبَسَ يَبْسُ ، وَنَعِمَ يَنْعِمُ ،  
فَإِنَّمَا جَاءَتْ مِنَ السَّالِمِ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ . وَمَنْ الْمَعْلُومُ مَا  
جَاءَ مَاضِيَهُ وَمُسْتَقْبَلُهُ جَمِيعًا بِالْكَسْرِ : وَمَقَّ  
يَمِقُّ ، وَوَقَّقَ يَقِقُّ ، وَوَقَّقَ يَقِقُّ ، وَوَرَعَ

١ قوله « والكرم أجود اللفظين » هي عبارة التهذيب .

يَرَعُ ، وَوَرَعَ يَرِمُ ، وَوَرَعَ يَرِثُ ، وَوَرِيَ  
الزُّنْدُ يَرِي ، وَوَلِيَ يَلِي . وَقُرِئَ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : لَا تَحْسَبَنَّ وَلَا تَحْسِبَنَّ ؛ وَقَوْلُهُ : أَمْ  
حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ ؛ الْخَطَابُ لِلنَّبِيِّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْمُرَادُ الْأُمَّةُ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ  
عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
قَرَأَ : يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ . مَعْنَى أَخْلَدَهُ أَيِ  
يُخْلِدُهُ ، وَمِثْلُهُ : وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ ؛ أَيِ  
يُنَادِي ، وَقَالَ الْخَطِيبِيُّ :

شَهِدَ الْخَطِيبِيُّ ، حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ  
أَنَّ الْوَلِيدَ أَحَقُّ بِالْعُذْرِ

يُرِيدُ : يَشْهَدُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ .

وَقَوْلُهُ : حَسِبْتُكَ اللَّهُ أَيِ انْتَقَمَ اللَّهُ مِنْكَ .

وَالْحُسْبَانُ ، بِالضَّمِّ : الْعَذَابُ وَالْبَلَاءُ . وَفِي حَدِيثِ  
يَحْيَى بْنِ يَعْقَرَ : كَانَ ، إِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ ، يَقُولُ : لَا  
تَجْعَلُنِي حُسْبَانًا أَيِ عَذَابًا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : أَوْ  
يُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ ؛ يَعْنِي نَارًا .  
وَالْحُسْبَانُ أَيْضًا : الْجَرَادُ وَالْعَجَاجُ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :  
الْحُسْبَانُ شَرُّ وَبَلَاءُ ، وَالْحُسْبَانُ : سِيَاهٌ صِغَارُ  
يُؤْمَى بِهَا عَنِ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ ، وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ .  
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ مَوْلَدٌ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ :  
الْحُسْبَانُ سِيَاهٌ يُؤْمَى بِهَا الرَّجُلُ فِي جَوْفِ قَصَبَةٍ ،  
يَنْزَعُ فِي الْقَوْسِ ثُمَّ يُؤْمَى بِعَشْرِينَ مِنْهَا فَلَا تَبْرُ  
بِشَيْءٍ إِلَّا عَقَرَتْهُ ، مِنْ صَاحِبِ سِلَاحٍ وَغَيْرِهِ ،  
فَإِذَا نَزَعَ فِي الْقَصَبَةِ خَرَجَتْ الْحُسْبَانُ ، كَأَنَّهَا  
عَبِيَّةٌ مَطْرٌ ، فَتَفَرَّقَتْ فِي النَّاسِ ؛ وَاحِدَتُهَا حُسْبَانَةٌ .  
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْحُسْبَانُ : الْمَرَامِي ، وَاحِدَتُهَا  
حُسْبَانَةٌ ، وَالْمَرَامِي : مِثْلُ الْمَسَالِ دَقِيقَةٌ ، فِيهَا شَيْءٌ  
مِنْ طَوْلٍ لَا حُرُوفَ لَهَا . قَالَ : وَالتَّدْحُجُ بِالْحَدِيدَةِ



مرامة" ، وبالمرامي فسر قوله تعالى : أو يُرْسِلَ  
عليها حُسباناً من السماء .

والْحُسْبَانَةُ : الصَّاعِقَةُ . وَالْحُسْبَانَةُ : السَّحَابَةُ .

وقال الزجاج : يُرْسِلَ عليها حُسباناً ، قال : الحُسبانُ  
في اللغة الحِسابُ . قال تعالى : الشمسُ والقمرُ  
بحُسبانٍ ؛ أي بحِسابٍ . قال : فالمعنى في هذه الآية  
أن يُرْسِلَ عليها عذابَ حُسبانٍ ، وذلك الحُسبانُ  
حِسابٌ ما كَسَبَتْ يَدَاكَ . قال الأزهري : والذي  
قاله الزجاجُ في تفسير هذه الآية بعيدٌ ، والقول ما  
تقدم ؛ والمعنى ، والله أعلم : أن الله يُرْسِلُ ، على  
جَنَّةِ الكافر ، مَرَامِيَّ من عذابِ النارِ ، إما  
بَرْدًا وإما حِجَارَةً ، أو غيرها مما شاء ، فيهلكها  
ويُبْطِلُ عِلَّتَهَا وأصلَهَا .

والْحُسْبَانَةُ : الرِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ ، تقول منه :  
حَسَبْتُهُ إِذَا وَسَدْتُهُ . قال نبيك الفَرَارِيُّ ،  
مخاطب عامر بن الطفيل :

لَتَقِيَنَّ ، بِالْوَجَاءِ ، طَعْنَةَ مُرْهَفٍ  
سُرَّانٍ ، أَوْ لَتَوَيْتَ غَيْرَ مُحَسَّبٍ

الْوَجَاءُ : الْإِسْتِ . يقول : لو طَعَنْتُكَ لَوَلَّيْتَنِي  
دُبْرَكَ ، وَاتَّقَيْتَ طَعْنَتِي بِوَجْعَائِكَ ، وَلَتَوَيْتَ  
هَالِكًا ، غَيْرَ مُكْرَمٍ لَا مُوسَدٍ وَلَا مُكَفَّنٍ ؛ أَوْ  
معناه : أنه لم يَرْفَعْكَ حَسْبَكَ فَيُنْجِيكَ مِنَ الْمَوْتِ ،  
وَلَمْ يُعْظَمْ حَسْبَكَ .

وَالْمِحْصَبَةُ : الرِسَادَةُ مِنَ الْأَدَمِ .

وَحَسْبُهُ : أَجْلَسُهُ عَلَى الْحُسْبَانَةِ أَوْ الْمِحْصَبَةِ .

ابن الأعرابي : يقال لِبِساطِ الْبَيْتِ : الْحِلْسُ ،  
وَلِبْخَاذُهُ : التَّنَائِذُ ، وَلِمَسَاوِرِهِ : الْحُسْبَانَاتُ ،  
وَلِخُصْرِهِ : الْفُحُولُ .

وفي حديث طلحة : هذا ما اشترى طلحةُ من  
فلان فتاه بَحْثِيائَةً دَرَّهَمَ بِالْحَسْبِ وَالطَّيِّبِ أَيْ  
بِالْكَرَامَةِ مِنَ الْمُشْتَرِيِّ وَالْبَائِعِ ، وَالرَّغْنَةُ وَطَيِّبُ  
النَّفْسِ مِنْهَا ، وَهُوَ مِنْ حَسْبَتِهِ إِذَا أَكْرَمْتَهُ ؛  
وقيل : مِنَ الْحُسْبَانَةِ ، وَهِيَ الرِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ .  
وفي حديث سيبك ، قال ثَعْبَةُ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : مَا  
حَسَبُوا ضَيْفَهُمْ شَيْئًا أَيْ مَا أَكْرَمُوهُ .

وَالْأَحْسَبُ : الَّذِي ابْيَضَّتْ جِلْدَتُهُ مِنْ دَاخٍ ،  
فَقَسَدَتْ شَعْرَتُهُ ، فَصَارَ أَحْمَرَ وَأَبْيَضَ ؛ يَكُونُ  
ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ . قال الأزهري عن الليث :  
وهو الْأَبْرَصُ . وفي الصحاح : الْأَحْسَبُ مِنَ النَّاسِ :  
الَّذِي فِي شَعْرِ رَأْسِهِ سُقْرَةٌ . قال امرؤ القيس :

أَيَا هِنْدُ لَا تَتَكَيَّمِي بِوَهْءٍ ،  
عَلَيْتِهِ عَقِيقَتُهُ ، أَحْسَبَا

يَصِفُهُ بِاللُّثُومِ وَالشَّحِّ . يقول : كَأَنَّهُ لَمْ تَخْلُقْ  
عَقِيقَتَهُ فِي صَفَرِهِ حَتَّى شَاخَ . وَالْبُوهْءُ : الْبُومَةُ  
الْعَظِيمَةُ ، تُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .  
وعَقِيقَتُهُ : شَعْرُهُ الَّذِي يُوَلِّدُهُ . يقول : لَا  
تَنْزَوِجِي مَن هَذِهِ صِفَتُهُ ؛ وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْإِبِلِ  
الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَحُمْرَةٌ أَوْ بَيَاضٌ ، وَالْإِسْمُ  
الْحُسْبَةُ ، تَقُولُ مِنْهُ : أَحْسَبَ الْبَعِيرُ لِحَسَابًا .  
وَالْأَحْسَبُ : الْأَبْرَصُ .

ابن الأعرابي : الْحُسْبَةُ سَوَادٌ يَضْرَبُ إِلَى  
الْحُمْرَةِ ؛ وَالْكُھْبَةُ : صُفْرَةٌ تَضْرَبُ إِلَى حُمْرَةٍ ؛  
وَالْقُھْبَةُ : سَوَادٌ يَضْرَبُ إِلَى الْخَضْرَاءِ ؛ وَالشَّهْبَةُ :  
سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ؛ وَالْخَلْبَةُ : سَوَادٌ صَرَفٌ ؛ وَالشَّرْبَةُ :  
بَيَاضٌ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ ؛ وَاللَّهْبَةُ : بَيَاضٌ نَاصِعٌ  
نَقِيٌّ ؛ وَالثُّوبَةُ : لَوْنٌ خِلَاسِيٌّ ، وَهُوَ الَّذِي  
أَخَذَ مِنْ سَوَادٍ شَيْئًا ، وَمِنْ بَيَاضٍ شَيْئًا كَأَنَّهُ وُلِدَ



من عَرَبِيٍّ وَحَبَشِيَّةٍ . وقال أبو زياد الكلابي :  
الأَحْسَبُ من الإبل : الذي فيه سواد وحُمْرة  
وبَيَاضٌ ، والأَكْلَفُ نحوه . وقال شمر : هو  
الذي لا لون له الذي يقال فيه أَحْسَبُ كَذَا ،  
وَأَحْسَبُ كَذَا .

والْحَسْبُ والتَّحْسِيبُ : دَفَنُ المَيِّتِ ؛ وقيل :  
تَكْفِينُهُ ؛ وقيل : هو دَفَنُ المَيِّتِ في الحِجَارَةِ ؛  
وَأُنشِدَ :

غَدَاةٌ ثَوَى فِي الرَّمْلِ ، غَيْرَ مُعَسَّبٍ ١

أي غير مَدْفُونٍ ، وقيل : غير مُكَفَّنٍ ، ولا  
مُكْرَّمٍ ، وقيل : غير مُوسَّدٍ ، والأول أحسن .  
قال الأزهري : لا أعرف التَّحْسِيبَ بمعنى الدَّفْنِ  
في الحِجَارَةِ ، ولا بمعنى التَّكْفِينِ ، والمعنى في قوله غير  
مُعَسَّبٍ أي غير مُوسَّدٍ .

وإنه لَحَسَنُ الحِسْبَةِ في الأمر أي حَسَنُ التَّدْيِيرِ  
والتَّنْظَرِ فيه ، وليس هو من احتِسَابِ الأَجْرِ .  
وفلان مُعْتَسِبُ البَلَدِ ، ولا تَقُلْ مُعْصِبُهُ .

وَتَعَسَّبَ الحَيْرَ : اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، حِجَازِيَّةٌ : قال أبو  
سَدْرَةُ الأَسَدِي ، ويقال : إنه هُجَيْسِيٌّ ، ويقال : إنه  
لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي الهُجَيْمِ :

تَعَسَّبَ هَوَاسٌ ، وَأَيَقَنَ أَنَّنِي  
بِهَا مُفْتَدٍ مِنْ وَاحِدٍ لَا أَغَامِرُهُ

فَقُلْتُ لَهُ : فَاهَا لِفَيْكِ ، فَإِنِهَا  
قَلْبُوضٌ أَمْرِي ، قَارِبُكَ مَا أَنْتَ حَازِرُهُ

يقول : تَشَبَّهَ هَوَاسٌ ، وهو الأَسَدُ ، نَاقِي ،  
وظَنُّ أَنِّي أَتْرَكُهَا لَهُ ، وَلَا أَقَاتِلُهُ . ومعنى لا

١ قوله « في الرمل » هي رواية الأزهري ورواية ابن سيده في الترتيب .

أَغَامِرُهُ أَي لَا أَخَالِطُهُ بِالسِّيفِ ، ومعنى من  
وَاحِدٍ أَي مِنْ حَذَرٍ وَاحِدٍ ، وَهَاهُنَا فِي فَاهَا تَعَوَّدُ  
عَلَى الدَّاهِيَةِ أَي أَلْزَمَ اللَّهُ فَاهَا لِفَيْكِ ، وقوله :  
قَارِبُكَ مَا أَنْتَ حَازِرُهُ ، أَي لَا قَرَى لَكَ عِنْدِي  
إِلَّا السِّيفُ .

وَاحْتَسَبْتُ فَلَانًا : اخْتَبَرْتُ مَا عِنْدَهُ ، وَالتَّسَاءُ  
يَحْتَسِبُنَ مَا عِنْدَ الرِّجَالِ لِمَنْ أَي يَخْتَبِرُونَ .

أَبُو عَيْدٍ : ذَهَبَ فَلَانٌ يَتَحَسَّبُ الْأَخْبَارَ أَي  
يَتَجَسَّسُهَا ، بِالْجِمِّ ، وَيَتَحَسَّسُهَا ، وَيَطْلُبُهَا تَحَسُّبًا .  
وَفِي حَدِيثِ الْأَذَانِ : أَنَّهُمْ كَانُوا يَجْتَمِعُونَ فَيَتَحَسَّبُونَ  
الصَّلَاةَ فَيَحِثُّونَ بِهَا دَاعٍ أَي يَتَعَرَّفُونَ  
وَيَطْلُبُونَ وَقَتَهَا وَيَتَوَقَّعُونَهَا فَيَأْتُونَ الْمَسْجِدَ  
قَبْلَ أَنْ يَسْمَعُوا الْأَذَانَ ؛ وَالمَشْهُورُ فِي الرَّوَايَةِ :  
يَتَحَيَّيْنُونَ مِنَ الْحِينَ الْوَقْتِ أَي يَطْلُبُونَ  
حِينَهَا . وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ الْغُرُوثِ : أَنَّهُمْ كَانُوا  
يَتَحَسَّبُونَ الْأَخْبَارَ أَي يَطْلُبُونَهَا .

وَاحْتَسَبَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : أَنْكَرَ عَلَيْهِ قَبِيحَ  
عَمَلِهِ ؛ وَقَدْ سَمَّيْتُ (أَي الْعَرَبُ) حَسِيْبًا وَحُسْبِيًّا .

حَسْبُ : الْحَشِيبُ وَالْحَشِييُّ وَالْحَوْشَبُ : عَظْمٌ  
فِي بَاطِنِ الحَافِرِ ، بَيْنَ الْعَصَبِ وَالْوِطَافِ ؛ وَقِيلَ :  
هُوَ حَشْوُ الحَافِرِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ عَظْمٌ صَغِيرٌ ،  
كَالسَّلَامَى فِي طَرَفِ الْوِطَافِ ، بَيْنَ رَأْسِ  
الْوِطَافِ وَمُسْتَقَرِّ الحَافِرِ ، مَا يَدْخُلُ فِي الْجُبَّةِ .  
قال أبو عمرو : الحَوْشَبُ حَشْوُ الحَافِرِ ، وَالْجُبَّةُ  
الَّذِي فِيهِ الحَوْشَبُ ، وَالدَّخِيسُ بَيْنَ اللَّحْمِ  
وَالْعَصَبِ . قال العجاج :

فِي رُسْعٍ لَا يَتَشَكَّى الحَوْشَبَا ،

مُسْتَنْبَطَانَا ، مَعَ الصَّيْرِ ، عَصَبَا

وقيل : الحَوْشَبُ : مَوْصِلُ الْوِطَافِ فِي رُسْعٍ



الدَّابَّةِ . وقيل : الحَوْشَبَانِ من الفرس : عَظْمَا

الرُّشْع ؛ وفي التهذيب : عَظْمَا الرُّشْعَيْنِ .  
والحَوْشَبُ : العَظِيمُ البَطْنِ . قال الأَعْلَمُ  
الهُذَلِي :

وَتَجَرُّ مُجْرِيَةً ، لَهَا  
لَحْمِي ، إِلَى أَجْرِ حَوَاشِبِ

أَجْرٌ : جَمْعُ جِرْوٍ ، عَلَى أَفْعَلٍ . وَأَرَادَ بِالْمُجْرِيَةِ :  
خَبْعًا ذَاتَ جِرَاءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الْجَنْبَيْنِ ،  
وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

لَيْسَتْ بِحَوْشَبَةٍ بَيْتَ خِيَارِهَا ،  
حَتَّى الصَّبَاحِ ، مُثَبَّتًا بِغِرَاءِ

يَقُولُ : لَا شَعْرَ عَلَى رَأْسِهَا ، فِيهَا لَا تَضَعُ خِيَارَهَا .  
وَالْحَوْشَبُ : الْمُتَفَخِّحُ الْجَنْبَيْنِ . وَقَوْلُ سَاعِدَةَ  
ابْنِ جَوْيَةَ :

فَالدَّهْرُ ، لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ  
أَنْسٌ لَقِيفٌ ، ذُو طَرَائِفَ ، حَوْشَبُ

قَالَ السَّكْرِيُّ : حَوْشَبٌ : مُتَفَخِّحُ الْجَنْبَيْنِ ،  
فَاسْتَعَارَ ذَلِكَ لِلْجَمْعِ الْكَثِيرِ ، وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ شَعْرِ  
أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ :

وَحَرَقِي تَبَهَّنَسُ ظِلْمَانُهُ ،  
يُجَاوِبُ حَوْشَبَةَ الْقَعْنَبِ

قِيلَ : الْقَعْنَبُ : الثَّغْلَبُ الذَّكَرُ . وَالْحَوْشَبُ :  
الْأَرْتَبُ الذَّكَرُ ؛ وَقِيلَ : الْحَوْشَبُ : الْعِجْلُ ،  
وَهُوَ وَلَدُ الْبَقَرَةِ . وَقَالَ الْآخَرُ :

كَأَنَّهَا ، لَمَّا أَزَلَامَ الضَّحَى ،  
أَذْمَانَةً يَتَّبِعُهَا حَوْشَبُ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْحَوْشَبُ : الضَّامِرُ ، وَالْحَوْشَبُ :

العَظِيمُ البَطْنِ ، فَجَعَلَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَالَ :

فِي الْبُذْنِ عَفْضَاجٌ ، إِذَا بَدَنْتَهُ ،  
وَإِذَا تَضَرَّه ، فَحَشَرُ حَوْشَبُ

فَالْحَشَرُ : الدَّقِيقُ ، وَالْحَوْشَبُ : الضَّامِرُ . وَقَالَ  
الْمَوْجِزُ : احْتَشَبَ الْقَوْمُ احْتِشَابًا إِذَا اجْتَمَعُوا .

وَقَالَ أَبُو السَّيْدِيعِ الْأَعْرَابِيُّ : الْحَشِيبُ مِنَ الثِّيَابِ ،  
وَالْحَشِيبُ وَالْحَشِيبُ : الْعَلِيطُ .  
وَقَالَ الْمَوْجِزُ : الْحَوْشَبُ وَالْحَوْشَبَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ  
النَّاسِ ، وَحَوْشَبٌ : اسْمٌ .

حَصْب : الْحَصْبَةُ وَالْحَصْبَةُ وَالْحَصْبَةُ ، بِسُكُونِ الصَّادِ  
وَفَتْحِهَا وَكَسْرِهَا : الْبَثْرُ الَّذِي يَخْرُجُ بِالْبَدَنِ  
وَيُظْهِرُ فِي الْجِلْدِ ، تَقُولُ مِنْهُ : حَصَبَ جِلْدُهُ ،  
بِالْكَسْرِ ، يَحْصَبُ ، وَحَصَبٌ فَهُوَ مَحْصُوبٌ .  
وَفِي حَدِيثِ مُسْرُوقٍ : أَتَيْنَا عَبْدَ اللَّهِ فِي مُحَدَّرَيْنِ  
وَمُحَصَّيْنِ ، هُمَ الَّذِينَ أَصَابَهُمُ الْحُدْرِيُّ  
وَالْحَصْبَةُ .

وَالْحَصَبُ وَالْحَصْبَةُ : الْحَجَارَةُ وَالْحَصَى ، وَاحِدَتُهُ  
حَصْبَةٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَالْحَصْبَاءُ : الْحَصَى ، وَاحِدَتُهُ حَصْبَةٌ ، كَقَصْبَةٍ  
وَقَصْبَاءٍ ؛ وَهُوَ عِنْدَ سَيَابِيهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ . وَفِي حَدِيثِ  
الْكُوْثَرِيِّ : فَأَخْرَجَ مِنْ حَصْبَائِهِ ، فَإِذَا يَأْقُوتُ أَحْمَرُ ،  
أَيُّ حَصَاءِ الَّذِي فِي قَعْرِهِ .

وَأَرْضٌ حَصْبَةٌ وَمَحْصَبَةٌ ، بِالْفَتْحِ : كَثِيرَةُ الْحَصَاءِ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرْضٌ حَصْبَةٌ : ذَاتُ حَصْبَاءٍ ،  
وَمَحْصَاةٌ : ذَاتُ حَصَى . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَأَرْضٌ  
حَصْبَةٌ : ذَاتُ حَصْبَةٍ ، وَمَجْدَرَةٌ : ذَاتُ  
جُدْرِيٍّ ، وَمَكَانٌ حَاصِبٌ : ذُو حَصْبَاءٍ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ مَسِّ الْحَصْبَاءِ فِي الصَّلَاةِ ،



كَانُوا يُصَلُّونَ عَلَى حَصْبَاءِ الْمَسْجِدِ ، وَلَا حَائِلَ بَيْنَ  
وَجُوهِهِمْ وَبَيْنَهَا ، فَكَانُوا إِذَا سَجَدُوا ، سَوَّوْهَا  
بِأَيْدِيهِمْ ، فَتُهَوِّا عَنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ فِعْلٌ مِنْ غَيْرِ أَفْعَالِ  
الصَّلَاةِ ، وَالْعَبَثُ فِيهَا لَا يَجُوزُ ، وَتَبْطُلُ بِهِ إِذَا  
تَكَرَّرَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِنْ كَانَ لَا بَدَّ مِنْ مَسٍّ<sup>١</sup>  
الْحَصْبَاءِ فَوَاحِدَةً ، أَيْ مَرَّةً وَاحِدَةً ، رُخِّصَ لَهُ  
فِيهَا ، لِأَنَّهُ غَيْرُ مَكْرُورَةٍ .

وَمَكَانُ حَصَبٍ : ذُو حَصْبَاءٍ عَلَى النَّسَبِ ، لِأَنَّا لَمْ  
نَسْمَعْ لَهُ فِعْلًا ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَكَرَّعْنِي فِي حَجَرَاتٍ عَذِبَ بَارِدٍ ،

حَصَبِ الْبِطَاحِ ، تَغِيبُ فِيهِ الْأَكْرَعُ

وَالْحَصَبُ : رَمْلُكَ بِالْحَصْبَاءِ .

حَصَبُهُ بِحَصْبِهِ حَصْبًا : رَمَاهُ بِالْحَصْبَاءِ .

وَتَحَاصَّبُوا : تَرَامَوْا بِالْحَصْبَاءِ ، وَالْحَصْبَاءُ : صِفَارُهَا  
وَكِبَارُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي جَاءَ فِي مَقْتَلِ عُمَانَ ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : لَمْ يَمُتْ تَحَاصَّبُوا فِي الْمَسْجِدِ ، حَتَّى  
مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ ، أَيْ تَرَامَوْا بِالْحَصْبَاءِ . وَفِي  
حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ رَأَى رَجُلَيْنِ يَتَحَدَّثَانِ ، وَالْإِمَامُ  
يُخَطِّبُ ، فَحَصَبَهَا أَيْ رَجَمَهَا بِالْحَصْبَاءِ  
لِيُسَكِّتَهُمَا .

وَالْإِحْصَابُ : أَنْ يُبَيِّرَ الْحَصَى فِي عَدْوِهِ . وَقَالَ  
الْحَيَّانِيُّ : يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ بِمَا يَعْدُو ؛  
تَقُولُ مِنْهُ : أَحْصَبَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ .

وَحَصَبَ الْمَوْضِعَ : أَلْقَى فِيهِ الْحَصَى الصَّغِيرَ ، وَقَرَسَهُ  
بِالْحَصْبَاءِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
أَمَرَ بِتَحْصِيبِ الْمَسْجِدِ ، وَذَلِكَ أَنْ يُلْقَى فِيهِ الْحَصَى

١ قوله « حصبه بحصبه » هو من باب ضرب وفي لغة من باب قتل اه مصباح .

الصَّغَارُ ، لِيَكُونَ أَوْثَرُ لِلْمُصَلِّيِّ ، وَأَعْفَرَ لِمَا يُلْقَى  
فِيهِ مِنَ الْأَقْتِشَابِ وَالْحَرَامِيِّ وَالْأَقْدَارِ . وَالْحَصْبَاءُ :  
هُوَ الْحَصَى الصَّغَارُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : أَنَّهُ حَصَّبَ  
الْمَسْجِدَ وَقَالَ هُوَ أَعْفَرُ لِلتَّخَامَةِ ، أَيْ أَسْتَرُ لِلْبُرَاقَةِ ،  
إِذَا سَقَطَتْ فِيهِ ؛ وَالْأَقْتِشَابُ : مَا يَسْقُطُ مِنْ  
خُيُوطِ خِرْقٍ ، وَأَشْيَاءُ تُسْتَقْدَرُ .

وَالْمُحَصَّبُ : مَوْضِعُ رَمِيِّ الْجِمَارِ يَمْنَى ، وَقِيلَ : هُوَ  
الشَّعْبُ الَّذِي تَخْرُجُهُ إِلَى الْأَبْطَحِ ، بَيْنَ مَكَّةَ  
وَمِنَى ، يُنَامُ فِيهِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ، ثُمَّ يُخْرَجُ إِلَى  
مَكَّةَ ، مُسْتَبًا بِذَلِكَ لِلْحَصَى الَّذِي فِيهَا . وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ  
الْجِمَارِ أَيْضًا : حَصَابٌ ، بِكسر الحاء . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
التَّحْصِيبُ التَّوَمُّ بِالشَّعْبِ ، الَّذِي تَخْرُجُهُ إِلَى  
الْأَبْطَحِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ، ثُمَّ يُخْرَجُ إِلَى مَكَّةَ ،  
وَكَانَ مَوْضِعًا نَزَلَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ سَنَّهُ لِلنَّاسِ ، فَمِنْ شَاءَ حَصَّبَ ،  
وَمِنْ شَاءَ لَمْ يُحَصَّبْ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،  
عنها : لَيْسَ التَّحْصِيبُ بِشَيْءٍ ، أَرَادَتْ بِهِ التَّوَمُّ  
بِالْمُحَصَّبِ ، عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْ مَكَّةَ ، سَاعَةً وَالتَّوَمُّ  
بِهِ . وَرَوَى عَنْ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : يَنْفِرُ  
النَّاسُ كُلُّهُمْ إِلَّا بَنِي خُزَيْمَةَ ، يَعْنِي قُرَيْشًا لَا  
يَنْفِرُونَ فِي النَّفَرِ الْأَوَّلِ . قَالَ وَقَالَ : يَا آلَ خُزَيْمَةَ  
حَصَّبُوا أَيْ أَقِيمُوا بِالْمُحَصَّبِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :  
التَّحْصِيبُ إِذَا تَفَرَّقَ الرَّجُلُ مِنْ مَنَى إِلَى مَكَّةَ ،  
لِلتَّوَدُّيعِ ، أَقَامَ بِالْأَبْطَحِ حَتَّى يَجْمَعَ بِهَا سَاعَةً مِنَ  
اللَّيْلِ ، ثُمَّ يَدْخُلُ مَكَّةَ . قَالَ : وَهَذَا شَيْءٌ كَانَ  
يُفْعَلُ ، ثُمَّ تَرَكَ ؛ وَخُزَيْمَةُ هُمْ قُرَيْشُ وَكِنَانَةُ ،  
وَلَيْسَ فِيهِمْ أَسَدٌ . وَقَالَ الْقَعْنَبِيُّ : التَّحْصِيبُ : نَزُولُ  
الْمُحَصَّبِ بِمَكَّةَ . وَأَنْشَدَ :

فَلَلَهُ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرُّقِ  
أَسْتَى ، وَأَنْشَأَى مِنْ فِرَاقِ الْمُحَصَّبِ



وقال الأصمعي : المَحْصَبُ : حيث يُرْمَى الجمارُ ؛  
وَأَشَدُّ :

أَقَامَ ثَلَاثًا بِالْمَحْصَبِ مِنْ مِثْيَ ،  
وَلَمَّا بَيَّنَّ ، لِلتَّاعِبَاتِ ، طَرِيقَ .

وقال الراعي :

أَلَمْ تَعْلَمِي ، يَا أَلَمَ النَّاسِ ، أَنْتِي  
بِمَكَّةَ مَعْرُوفٌ ، وَعِنْدَ الْمُحْصَبِ .

يريد موضع الجمار .

والْحَصْبُ : رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَحْمِلُ التُّرَابَ وَالْحَصْبَاءَ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ مَا تَنَاقَرَتْ مِنْ دُقَاقِ الْبَرَدِ وَالتَّلَجِّ .  
وَفِي التَّنْزِيلِ : إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ؛ وَكَذَلِكَ  
الْحَصِيَّةُ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

جَرَتْ عَلَيْهَا ، أَنْ تَخُوتَ مِنْ أَهْلِهَا ،  
أَذْيَالَهَا ، كُلُّ عَصُوفٍ حَصِيَّةٌ ١

وقوله تعالى : إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ؛ أَيَّ عَذَابًا  
يُخَصِّصُهُمْ أَيَّ يَرْمِيهِمْ بِجَارَةٍ مِنْ سَجِيلٍ ؛ وَقِيلَ :  
حَاصِبًا أَيَّ رِيحًا تَقْلَعُ الْحَصْبَاءَ لِقُوَّتِهَا ، وَهِيَ  
صَفَارُهَا وَكِبَارُهَا . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،  
قَالَ لِلْخَوَارِجِ : أَصَابَكُمْ حَاصِبٌ أَيَّ عَذَابٍ مِنْ  
اللَّهِ ، وَأَصْلُهُ رُمِيَتْ بِالْحَصْبَاءِ مِنَ السَّمَاءِ . وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ  
الَّتِي تَحْمِلُ التُّرَابَ وَالْحَصَى : حَاصِبٌ ، وَلِلسَّحَابِ  
يَرْمِي بِالْبَرَدِ وَالتَّلَجِّ : حَاصِبٌ ، لِأَنَّهُ يَرْمِي بِهِمَا  
رَمِيًّا ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رِجْلِ الدَّيْبِيِّ ،  
وَجَأَوَاءُ تَبْرِيقٍ عَنْهَا الْهَيُوبَا

١ قوله « جرت عليها » كذا هو في بعض نسخ الصحاح أيضاً والذي في التكملة جرت عليه .

أَرَادَ بِالْحَاصِبِ : الرُّعْمَةَ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْحَاصِبُ :  
الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رِجْلِ الدَّيْبِيِّ

ابن الأعرابي : الْحَاصِبُ مِنَ التُّرَابِ مَا كَانَ فِيهِ  
الْحَصْبَاءُ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الْحَاصِبُ : الْحَصْبَاءُ  
فِي الرِّيْحِ ، كَانَ يَوْمَنَا ذَا حَاصِبٍ . وَرِيحٌ حَاصِبٌ ،  
وَقَدْ حَصَبْنَا نَحْصِبًا . وَرِيحٌ حَصِيَّةٌ : فِيهَا  
حَصْبَاءُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَافِيفٌ نَافِجَةٌ ، عُثْنُونُهَا حَصِبٌ

وَالْحَصَبُ : كُلُّ مَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ مِنْ حَطَبٍ  
وغيره . وَفِي التَّنْزِيلِ : إِنَّا نَكْتُمُ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ حَصْبُ جَهَنَّمَ . قَالَ الْفَرَّاءُ : ذَكَرَ أَنَّ  
الْحَصَبَ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْبَيْتِ الْحَطَبُ . وَرُوِيَ عَنْ  
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ قَرَأَ حَطَبُ جَهَنَّمَ . وَكُلُّ  
مَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ ، فَقَدْ حَصَبْتَهَا بِهِ ، وَلَا يَكُونُ  
الْحَصَبُ حَصْبًا ، حَتَّى يُسَجَّرَ بِهِ . وَقِيلَ : الْحَصَبُ :  
الْحَطَبُ عَامَّةً .

وَحَصَبَ النَّارَ بِالْحَصَبِ يَخْصِبُهَا حَصْبًا :  
أَضْرَمَهَا .

الأزهري : الْحَصَبُ : الْحَطَبُ الَّذِي يُلْقَى فِي  
النَّارِ ، أَوْ فِي وَقُودٍ ، فَأَمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ  
لِلشُّجُورِ ، فَلَا يَسْمَى حَصْبًا .

وَحَصَبْتُهُ أَحْصِيَةً : رَمَيْتُهُ بِالْحَصْبَاءِ . وَالْحَجَرُ  
الْمَرْمِيُّ بِهِ : حَصْبٌ ، كَمَا يُقَالُ : تَفَضَّتْ الشَّيْءَ  
تَفَضًّا ، وَالْمَنْفُوضُ تَفَضٌّ ، فَمَعْنَى قَوْلِهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ  
أَيَّ يُلْقُونَ فِيهَا ، كَمَا يُلْقَى الْحَطَبُ فِي النَّارِ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَصَبُ فِي لُغَةِ أَهْلِ نَجْدٍ : مَا رَمَيْتَ  
بِهِ فِي النَّارِ . وَقَالَ عِكْرَمَةُ : حَصَبُ جَهَنَّمَ : هُوَ



كل ما أُلْقِيَ في النار من حَطَبٍ وغيره ، يُهَيَّجُهَا به . والحَصَبُ : لغة في الحَصَب ، ومنه قرأ ابن عباس : حَصَبُ جَهَنَّمَ ، منقوطة . قال الفراء : يريد الحَصَبَ .

وحَصَبُ النارِ يُحْضِبُهَا : رَفَعَهَا . وقال الكسائي : حَضَبْتُ النارَ إِذَا حَبَّتْ فَأَلْقَيْتُ عَلَيْهَا الحَطَبَ ، لَتَقْدُ .

والمِحْضَبُ : المِسْعَرُ ، وهو عُودٌ تَحْرُكُ به النارُ عند الإيقاد ؛ قال الأعشى :

فلا تَكْ ، في حَرْبِنَا ، مِحْضَبًا  
لِتَجْعَلَ قَوْمَكَ شَيْئًا شُعُوبًا

وقال الفراء : هو المِحْضَبُ ، والمِحْضَا ، والمِحْضَجُ ، والمِسْعَرُ ، بمعنى واحد . وحكى ابن دريد عن أبي حاتم أنه قال : يُسَمَّى المِقْلَى المِحْضَبُ .

وأحْضَابُ الجِسلِ : جَوَانِبُهُ وسَفْعُهُ ، واحدها حَضْبٌ ، والنون أعلى .

وروى الأزهري عن الفراء : الحَضْبُ ، بالفتح ، مُرْعَةٌ أَخَذَ الطَّرِيقَ الرَّهْدَنَ ، إِذَا تَقَرَّ الحَبَّةُ ؛ والطَّرِيقُ : الفُحُّ ، والرَّهْدَنُ : العَصْفُور . قال : والحَضْبُ أَيْضاً : انْقِلَابُ الحَبْلِ حَتَّى يَسْقُطَ . والحَضْبُ أَيْضاً : دُخُولُ الحَبْلِ بَيْنَ القَعْوِ والبَكْرَةِ ، وهو مثل المَرَسِ ، تقول : حَضَبْتَ البَكْرَةَ وَمَرَسْتَ ، وتَأْمُرُ فتقول : أَحْضِبْ ، بمعنى أَمْرَسْ ، أي رُدَّ الحَبْلَ إِلَى سَجْرَاهُ .

حَضْرَب : حَضْرَبَ حَبْلَهُ وَوَتَرَهُ : شَدَّهُ . وكلُّ تَمَلُّوَةٍ مُحَضَّرَبٌ ، والطاء أعلى .

حطب : اللبث : الحَطَبُ مَعْرُوفٌ . والحَطَبُ : ما أُعِدَّ مِنَ الشَّجَرِ شُوبًا لِلنَّارِ .

حَطَبُ جَهَنَّمَ بالحَبَشِيَّةِ . وقال ابن عرفة : إِنْ كَانَ أَرَادَ أَنَّ العَرَبَ تَكَلَّمَتْ بِهِ فَصَارَ عَرَبِيَّةً ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرُ الْعَرَبِيَّةِ . وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وحَصَبَةُ : اسم رجل ، عن ابن الأعرابي ؛ وأَنشد :

أَلَسْتُ عَبْدَ عَامِرِ بْنِ حَصَبَةَ

وَيَحْصَبُ : قَبِيلَةٌ ، وقيل : هي يَحْصُبُ ، نقلت من قولك حَصَبَهُ بالحصى ، يَحْصِبُهُ ، وليس بقوي . وفي الصحاح : وَيَحْصِبُ ، بالكسر : حَمِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ : يَحْصِيبِي ، بالفتح ، مثل تَغْلِبُ وتَغْلِيبِي .

حصب : الحَصِيبُ والحِصْلِيمُ : التراب .

حضب : الحَضْبُ والحَضْبُ جَمِيعاً : صَوْتُ الْقَوْسِ ، والجمع أَحْضَابٌ . قال شمر : يقال حَضْبٌ وَحَبْنٌ ، وهو صَوْتُ الْقَوْسِ . والحَضْبُ والحَضْبُ : حَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ ؛ وقيل : هو الذَكَرُ الضَّخْمُ مِنْهَا . قال : وكلُّ ذَكَرٍ مِنَ الْحَيَّاتِ حَضْبٌ . قال أبو سعيد : هو بالضاد المعجمة ، وهو كالأَسْوَدِ والحَفَّاتِ ونحوهما ؛ وقيل : هو حَبَّةٌ دَقِيقَةٌ ؛ وقيل : هو الأَبْيَضُ مِنْهَا ؛ قال رؤبة :

جَاءَتْ تَصْدَائِي خَوْفَ حَضْبِ الْأَحْضَابِ

وقول رؤبة :

وَقَدْ تَطَوَّيْتُ انْطِوَاءَ الحَضْبِ ،

يَنْبَنُ قَنَادِ رَذَاهِ وَشَقْبِ

يجوز أن يكون أَرَادَ الوَتَرَ ، وَأَنْ يَكُونَ أَرَادَ الْحَبَّةَ .

والحَضْبُ : الحَطَبُ فِي لُغَةِ الْيَمَنِ ؛ وقيل : هو



حَطَبٌ يَحْطِبُ حَطْبًا وَحَطْبًا : المَخْفَفُ مصدر ،  
وَإِذَا تَقَلَّ ، فَهُوَ اَمَم .

وَاَحْتَطَبَ اَحْتِطَابًا : جَمَعَ الحَطَبَ . وَحَطَبَ  
فَلَانًا حَطْبًا يَحْطِطُهُ وَاحْتَطَبَ لَهُ : جَمَعَهُ لَهُ وَأَتَاهُ  
بِهِ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّة :

وَهَلْ أَحْطِطِينَ الْقَوْمَ ، وَهِيَ عَرَبِيَّةٌ ،  
أَصُولُ آلَاءٍ فِي تَرْتَمَى عَمِيدٍ جَعْدٍ

وَحَطَبَنِي فَلَانٌ إِذَا أَتَانِي بِالْحَطَبِ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :  
حَبٌّ جَرُوزٌ ، وَإِذَا جَاعَ بَكَى ،  
لَا حَطَبَ الْقَوْمِ ، وَلَا الْقَوْمَ سَقَى

ابن بري : الحَبُّ : اللَّيْمُ . وَالْجَرُوزُ : الْأَكُولُ .  
وَيَقَالُ لِلَّذِي يَحْطِطُ الحَطَبَ فَيَجْمَعُهُ : حَطَابٌ .  
يَقَالُ : جَاءَتِ الحَطَابَةُ . وَالْحَطَابَةُ : الَّذِينَ  
يَحْطِطُونَ .

الأَزْهَرِي : قَالَ أَبُو تَرَاب : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ :  
اَحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ ، وَاحْتَقَبَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ حَاطِبٌ لَيْسَ : يَتَكَلَّمُ بِالْعَيْثِ وَالسَّيْنِ ،  
يُحَلِّطُ فِي كَلَامِهِ وَأَمْرُهُ ، لَا يَتَفَقَّدُ كَلَامَهُ ،  
كَالْحَاطِبِ بِاللَّيْلِ الَّذِي يَحْطِبُ كُلَّ رَدِيٍّ وَجَيِّدٍ ،  
لَأَنَّهُ لَا يُبْصِرُ مَا يَجْمَعُ فِي حَبْلِهِ . الْأَزْهَرِي : سُبُّهُ  
الْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ بِلِسَانِهِ ، بِحَاطِبِ اللَّيْلِ ، لَأَنَّهُ إِذَا  
حَطَبَ لَيْلًا ، رُبَّمَا وَقَعَتْ يَدُهُ عَلَى أَفْعَى فَتَهَسَّتْهُ ،  
وَكَذَلِكَ الَّذِي لَا يَزُومُ لِسَانَهُ وَيَهْجُو النَّاسَ  
وَيَذُمُّهُمْ ، رُبَّمَا كَانَ ذَلِكَ سَبَبًا لِحَتْفِهِ .

وَأَرْضٌ حَطِيبَةٌ : كَثِيرَةُ الحَطَبِ ، وَكَذَلِكَ وَادٍ  
حَطِيبٌ ؛ قَالَ :

وَإِدِ حَطِيبٌ عَشِيبٌ لَيْسَ يَمْتَنِعُهُ  
مِنَ الْأَنْبَسِ حِذَارُ الْيَوْمِ ذِي الرَّهْجِ

وَقَدْ حَطَبَ وَأَحْطَبَ . وَاحْتَطَبَتِ الْإِبِلُ : رَعَتْ  
دِقَّ الحَطَبِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ وَذَكَرَ إِبِلًا :

إِنْ أَخْضَبَتْ تَرَكْتُ مَا حَوْلَ مَبْرَكِهَا  
زَيْنًا ، وَتَجَدَّبُ ، أحيانًا ، فَتَحْطِطُ

وَقَالَ الْقَطَامِي :

إِذَا احْتَطَبْتَهُ نَيْبُهَا ، فَذَقْتُ بِهِ  
بَلَاعِيمَ أَكْرَاشٍ ، كَأَوْعِيَةِ الْعَفْرِ

وَبَعِيرٌ حَطَابٌ : يَرْعَى الحَطَبَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ  
إِلَّا مِنْ صِحَّةٍ ، وَفَضْلٍ قُوَّةٍ . وَالْأُنْثَى حَطَابَةٌ .  
وَنَاقَةٌ مُحَاطِيَةٌ : تَأْكُلُ الشَّوْكَ الْيَابِسَ .

وَالْحِطَابُ فِي الْكَرَمِ : أَنْ يُقَطَّعَ حَتَّى يُنْتَهَى إِلَى  
مَا جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .

وَاسْتَحْطَبَ الْعَنْبُ : احْتِجَاجُ أَنْ يُقَطَّعَ شَيْءٌ مِنْ  
أَعَالِيهِ . وَحَطَبُوهُ : قَطَّعُوهُ . وَأَحْطَبَ الْكَرَمُ :  
حَانَ أَنْ يُقَطَّعَ مِنْهُ الحَطَبُ . ابن شَيْل : الْعَنْبُ  
كُلُّ شَيْءٍ يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا  
يُقَطَّعُ مِنْهُ : الحِطَابُ . يَقَالُ : قَدْ اسْتَحْطَبَ  
عَنْبُكُمْ ، فَاحْطِطُوهُ حَطْبًا أَوْ اقْطَعُوا حَطَبَهُ .

وَالْمِحْطَبُ : الْمِنْجَلُ الَّذِي يُقَطَّعُ بِهِ . وَحَطَبُ  
فَلَانٍ بِفُلَانٍ : سَمَى بِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ تَبَّتْ :  
وَأَمْرًا أَنَّهُ حَمَالَةُ الحَطَبِ ؛ قِيلَ : هُوَ النَّسِيمةُ ؛  
وَقِيلَ : لِأَنَّهُ كَانَتْ تَحْمِلُ الشَّوْكَ ، شَوْكَ الْعِضَاهِ ،  
فَتُلْقِيهِ عَلَى طَرِيقِ سَيَرَانِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَطَرِيقِ أَصْحَابِهِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . قَالَ  
الْأَزْهَرِي : جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهَا أُمُّ جَمِيلٍ امْرَأَةٌ أَبِي  
لَهَبٍ ، وَكَانَتْ تَمْشِي بِالنَّسِيمةِ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُضْطَدَّ عَلَى ظَهْرِ لَأَمَةٍ ،  
وَلَمْ تَمْشِ بَيْنَ الْحَيِّ ، بِالْحَطَبِ الرَّطْبِ



يعني بالحطْب الرطب النسيمة . والأحطَب :  
الشديد الهزال . والحطْب مثله . وخصَّصه  
الجوهري فقال : الرجل الشديد الهزال وقد ست  
حاطباً وحويطياً .

وقولهم : صَفَقَ لم يشهدْها حاطِبٌ ، هو حاطِبُ  
ابن أبي بِلْتَمَةَ ، وكان حازِماً .

وبنو حاطِبة : بطن .

وحِطْطوبٌ : موضع .

حطب : الحاطِبُ والمُحَطَّبُ : السَّيْنُ ذو البِطْنَةِ ،  
وقيل : هو الذي امتلأ بطنه .

وقد حَطَبَ مُحَطَّبٌ حَطْباً وحُطُوباً وحَطَبَ  
حَطْباً : سَمِنَ . الأُمويُّ : من أمثالهم في باب  
الطعام : اغتُلَّ مُحَطَّبٌ أي كُلَّ مرة بعد  
أخرى تَسْمَنُ ، وقيل أي اشربَ مرة بعد مرة  
تَسْمَنُ . وحَطَبَ من الماء : تَمَلَّأ . يقال منه :  
حَطَبَ مُحَطَّبٌ حُطُوباً : إذا امتلأ ، ومثله كَطَبَ  
يَكُطِبُ كُطُوباً . وقال الفراء : حَطَبَ بَطْنُهُ  
حُطُوباً وكَطَبَ إذا انتَفَعَ .

ابن السكيت : رأيت فلاناً حاطِباً ومُحَطَّبِيّاً أي  
مُتَمَلِّئاً بَطْنِيّاً .

ورَجُلٌ حَطِبٌ وحُطْبٌ : قَصِيرٌ ، عَظِيمُ البَطْنِ .  
وامرأة حَطْبَةٌ وحِطْبَةٌ وحُطْبَةٌ : كذلك .  
الأزهري : رَجُلٌ حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ إذا كان صَيِّقُ  
الْخُلُقِ ، ورَجُلٌ حُطْبٌ أَيْضاً ، وأنشد :

حُطْبٌ ، إذا ساءَ لَنَهْ أو تَرَكَتْهُ ،  
فَلاكَ ، وإنْ أَعْرَضْتَ رَأْيَ وَسَمِعَا

١ قوله « حُطْبٌ » ضبطت الظاء بالهم في الصحاح وبالكسر في التهذيب .

وَوَتَرٌ حُطْبٌ : جافٌ غَلِيظٌ شديد .

والحُطْبُ : البَخِيلُ .

والحُطْبِيُّ : الظَّهْرُ ، وقيل : عِرْقٌ في الظهر ،  
وقيل : صُلْبُ الرجل . قال الفَئِدَةُ الزَّمَانِيَّةُ ، وإسـه  
شَهْلُ بن سَيِّبَانَ :

وَلَوْ لَا تَبَلُّ عَوْضٍ فِي

حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي

أراد بالعَوْضِ الدَّهْرُ ؛ قال كراع : لَا نَظِيرَ لَهَا .  
قال ابن سيده : وعندي أَنَّ لها نَظَائِرَ : بُذْرِي من  
البَذَرِ ، وحُذْرِي من الحَذَرِ ، وغُلْبِي من الغَلْبَةِ ،  
وحُطْبِيَّةٌ : صُلْبُهُ . وروى ابن هانئ عن أبي زيد :  
الحُطْبِيُّ ، بالنون : الظَّهْرُ ، وبَرْوِي يَبْتَ الفَئِدَةُ  
الزَّمَانِيَّةُ : فِي حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي . الأزهري ، عن  
الفراء : من أمثال بني أسَدٍ : اشْدُدْ حُطْبِي  
قَوْسَكَ ؛ يريد : اشْدُدْ يا حُطْبِي قَوْسَكَ ، وهو  
اسم رجل ، أي هَيِّئْ أَمْرَكَ .

حظوب : الْمُحَظَّرَبُ : الشديدُ القَتْلِ .

حَظْرَبَ الوَتَرَ والحَبْلَ : أَجَادَ قَتْلَهُ ، وَشَدَّ  
تَوْتِيْرَهُ . وحَظْرَبَ قَوْسَهُ : إذا شَدَّ تَوْتِيْرَهَا .

ورَجُلٌ مُحَظَّرَبٌ : شديدُ الشَّكِيَّةِ ، وقيل :  
شديدُ الخُلُقِ والعَصَبِ مَفْتُولُهُمَا . الأزهري عن  
ابن السكيت : والمُحَظَّرَبُ : الصَّيِّقُ الخُلُقِ ؛ قال  
طَرَفَةُ بن العبد :

وَأَعْلَمُ عَلَمًا ، لَيْسَ بِالظَّنِّ ، أَنَّهُ  
إِذَا ذَلَّ مَوْلَى الْمَرْءِ ، فَهُوَ ذَلِيلٌ

وَأَنَّ لِسَانَ الْمَرْءِ ، مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ  
حَصَاةٌ ، عَلَى عَوْرَاتِهِ ، لَدَلِيلٌ



مَنْ أَدَوَاتِ الرَّحْلِ الْفَرَضُ وَالْحَقَبُ ، فَأَمَّا الْفَرَضُ فَهُوَ حِزَامُ الرَّحْلِ ، وَأَمَّا الْحَقَبُ فَهُوَ حَبْلٌ يَلْبِي الثَّيْلَ . وَيَقَالُ : أَخْلَفْتُ عَنْ الْبَعِيرِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَ حَقْبُهُ ثَيْلَهُ ، فَيَحْقَبُ هُوَ حَقْبًا ، وَهُوَ احْتِبَاسُ بَوْلِهِ ؛ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بَوْلَ النَّاقَةِ مِنْ حَيَائِهَا ، وَلَا يَبْلُغُ الْحَقَبُ الْحَيَاءَ ؛ وَالْإِخْلَافُ عَنْهُ : أَنْ يُحَوَّلَ الْحَقَبُ فَيُجْعَلَ مِمَّا يَلْبِي خُصْيَتَي الْبَعِيرِ . وَيَقَالُ : سَكَلْتُ عَنْ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ خَيْطًا ، ثُمَّ تَشُدُّهُ لثَلَاثَ يَدْنَيْنِ الْحَقَبِ مِنَ الثَّيْلِ . وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَيْطَرِ : الشَّكَالُ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : لَا رَأْيَ لِحَازِقٍ ، وَلَا حَاقِبٍ ، وَلَا حَاقِنٍ ؛ الْحَازِقُ : الَّذِي ضَاقَ عَلَيْهِ نُفْثُهُ ، فَحَزَقَ قَدَمَهُ حَزَقًا ، وَكَانَهُ يَمْنَى لَا رَأْيَ لَذي حَزَقٍ ؛ وَالْحَاقِبُ : هُوَ الَّذِي احْتَجَّاجٌ إِلَى الْخَلَاءِ ، فَلَمْ يَتَبَرَّزْ ، وَحَصَرَ غَائِطُهُ ، شَبَّ بِالْبَعِيرِ الْحَقِبِ الَّذِي قَدْ دَنَا الْحَقَبُ مِنْ ثَيْلِهِ ، فَمَنَعَهُ مِنْ أَنْ يَبُولَ . وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَيْ عَنْ صَلَاةِ الْحَاقِبِ وَالْحَاقِنِ .

وَفِي حَدِيثِ مُعَاذَةَ بْنِ أَحْمَرَ : فَجَعَلْتُ لِابْنِي ، وَرَكِبْتُ الْفَحْلَ ، فَحَقَبَ فَتَفَاجَّ يَبُولُ ، فَزَلْتُ عَنْهُ .

حَقَبَ الْبَعِيرُ إِذَا احْتَبَسَ بَوْلَهُ . وَيَقَالُ : حَقَبَ الْعَامُ إِذَا احْتَبَسَ مَطَرُهُ .

وَالْحَقَبُ وَالْحِقَابُ شَيْءٌ تَعَلَّقَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ الْحَلِيَّةُ ، وَتَشُدُّهُ فِي وَسْطِهَا ، وَالْجَمْعُ حَقَبٌ . وَالْحِقَابُ شَيْءٌ يُحْكِي تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى وَسْطِهَا . قَالَ اللَّيْثُ : الْحِقَابُ شَيْءٌ تَتَخَذُهُ الْمَرْأَةُ ، تَعَلَّقَتْ بِهِ مَعَالِيقَ الْحَلِيِّ ، تَشُدُّهُ عَلَى وَسْطِهَا ، وَالْجَمْعُ الْحَقَبُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَكَانَتْ تَرَى مِنْ لَوْدَعِيٍّ مُحْطَرَبٍ ، وَلَيْسَ لَهُ ، عِنْدَ الْعَرَبِيَّةِ ، جُولٌ<sup>١</sup>

يَقُولُ : هُوَ مُسَدَّدٌ ، حَدِيدُ اللِّسَانِ ، حَدِيدُ النَّظَرِ ، فَإِذَا تَزَلَّتْ بِهِ الْأُمُورُ ، وَجَدَتْ غَيْرَهُ مِنْ لَيْسَ لَهُ نَظَرُهُ وَحِدَتْهُ ، أَقْوَمَ بِهَا مِنْهُ . وَكَانَتْ بِمَعْنَى كَمْ ، وَيُرْوَى يَلْسَمِيٍّ وَالنَّعْمِيٍّ ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْمُسْتَوْقَدُ ذِكَاةً ، وَقَدْ فَسَّرَهُ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ فِي قَوْلِهِ :

الْأَلْسَمِيُّ ، الَّذِي يَظُنُّ بِكَ الظَّنَّ ، كَأَنَّ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا

وَالْجُولُ : الْعَرَبِيَّةُ . وَيَقَالُ : الْعَقْلُ . وَالْحَصَاةُ أَيْضًا : الْعَقْلُ ، يُقَالُ : هُوَ ثَابِتُ الْحَصَاةِ ، إِذَا كَانَ عَاقِلًا .

وَضَرَعُ مُحْطَرَبٍ : صَيِّقُ الْأَخْلَافِ . وَكُلُّ تَمْلُوءٍ مُحْطَرَبٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الضَّادِ .

وَالْتَحْطَرَبُ : امْتِلَاءُ الْبَطْنِ ، هَذِهِ عَنْ الْحَيَّانِيِّ . حَظْلَبُ : الْأَزْهَرِيُّ ، ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَظْلَبَةُ<sup>٢</sup> : الْعَدْوُ .

حَبُّ : الْحَقَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحِزَامُ الَّذِي يَلْبِي حَقْوُ الْبَعِيرِ . وَقِيلَ : هُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ مِمَّا يَلْبِي ثَيْلَهُ ، لِئَلَّا يُؤْذِيَهُ التَّصْدِيرُ ، أَوْ يُجْتَذِبَهُ التَّصْدِيرُ ، فَيَقْدَمُ بِهِ ، تَقُولُ مِنْهُ : أَحَقَبْتُ الْبَعِيرَ .

وَحَقَبٌ ، بِالْكَسْرِ ، حَقْبًا فَهُوَ حَقِبٌ : تَمَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ مِنْ وَقُوعِ الْحَقَبِ عَلَى ثَيْلِهِ ؛ وَلَا يُقَالُ : نَاقَةٌ حَقِبَةٌ لِأَنَّ النَّاقَةَ لَيْسَ لَهَا ثَيْلٌ . الْأَزْهَرِيُّ :

١ قوله « عند العزمية » كذا في نسخة المحكم أيضاً والذي في الصحاح العزائم بالجمع والتفسير الجوهري .

٢ قوله « ابن دريد الحظلبة الخ » كذا هو في التهذيب ، والذي في التكملة عن ابن دريد سرعة العدو وتبعها المجد .



له أَوَيْسٌ .

والْحَقِيبَةُ كَالْبَرْذَعَةِ ، تَتَخَذُ لِلْحِلْسِ وَالْقَتَبِ ،  
فَأَمَّا حَقِيبَةُ الْقَتَبِ فَمِنْ خَلْفٍ ، وَأَمَّا حَقِيبَةُ  
الْحِلْسِ فَمُجَوَّبَةٌ عَنْ ذِرْوَةِ السَّامِ . وَقَالَ ابْنُ  
شَيْلٍ : الْحَقِيبَةُ تَكُونُ عَلَى عَجْزِ الْبَعِيرِ ، تَحْتَ  
حِنَويِ الْقَتَبِ الْآخَرَيْنِ .

والْحَقَبُ : حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ الْحَقِيبَةُ .

والْحَقِيبَةُ : الرِّقَادَةُ فِي مُؤَخَّرِ الْقَتَبِ ، وَالْجَمْعُ  
الْحَقَائِبُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ شَدَّ فِي مُؤَخَّرِ رَحْلِ أَوْ قَتَبٍ ، فَقَدْ  
احْتَقَبَ .

وَفِي حَدِيثِ حَنِينٍ : ثُمَّ انْتَزَعَ طَلْقًا مِنْ حَقِيبِهِ  
أَيَّ مِنَ الْحَبْلِ الْمَشْدُودِ عَلَى حَقْوِ الْبَعِيرِ ، أَوْ مِنْ  
حَقِيبَتِهِ ، وَهِيَ الزِّيَادَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي مُؤَخَّرِ الْقَتَبِ ،  
وَالْوَعَاءُ الَّذِي يُجْعَلُ الرَّجُلُ فِيهِ زَادَهُ .

وَالْمُحَقَّبُ : الْمُرْدِفُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ :  
كَتَبْتُ يَتِيمًا لِابْنِ رَوَاحَةَ فَخَرَجَ بِي إِلَى غَزْوَةٍ  
مُؤَنَّةٍ ، مُرْدِفِي عَلَى حَقِيبَةِ رَحْلِهِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عَائِشَةَ : فَأَحَقَّبَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَلَى نَاقَةٍ ، أَيَّ أَرْدَقَهَا  
خَلْفَهُ عَلَى حَقِيبَةِ الرَّحْلِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي أُمَامَةَ :  
أَنَّهُ أَحَقَّبَ زَادَهُ خَلْفَهُ عَلَى رَاحِلَتِهِ أَيَّ جَعَلَهُ  
وَرَاءَهُ حَقِيبَةً .

وَالْحَقَبَبُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ ، وَاسْتَحَقَبَهُ : ادْتَفَرَهُ ،  
عَلَى الْمَثَلِ ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ حَامِلٌ لِعَمَلِهِ وَمُدْخِرٌ لَهُ .  
وَالْحَقَقَبُ فَلَانُ الْإِنْتِمَاءِ : كَأَنَّهُ جَمَعَهُ وَاحْتَقَبَهُ  
مِنْ خَلْفِهِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَالْيَوْمَ أَسْقَى غَيْرَ مُسْتَحَقِّبٍ ،  
إِنْسَاءً مِنْ اللَّهِ ، وَلَا وَاغِلَ

الْحَقَابُ هُوَ الْبَرِيمُ ، إِلَّا أَنَّ الْبَرِيمَ يَكُونُ فِيهِ أَلْوَانٌ  
مِنَ الْخِيُوطِ تُشَدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوَيْهَا . وَالْحَقَابُ :  
خَيْطٌ يُشَدُّ فِي حَقْوِ الصَّيِّ ، تُدْفَعُ بِهِ الْعَيْنُ .  
وَالْحَقَبُ فِي النَّجَابِ : لَطَافَةُ الْحَقْوَيْنِ ، وَشِدَّةُ  
صِفَاقِهَا ، وَهِيَ مِدْحَةٌ .

وَالْحِقَابُ : الْبَيَاضُ الظَّاهِرُ فِي أَصْلِ الظُّفْرِ .

وَالْأَحَقَبُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الْأَبْيَضُ مَوْضِعَ الْحَقَبِ ؛ وَالْأَوَّلُ  
أَفْوَرَى ؛ وَقِيلَ : إِنَّمَا يُسَمَّى بِذَلِكَ لِبَيَاضٍ فِي حَقْوَيْهِ ،  
وَالْأَثْنَى حَقْبَاءُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ يُشَبِّهُ نَاقَتَهُ  
بِأَثْنَى حَقْبَاءَ :

كَأَنَّهَا حَقْبَاءُ بَلَقَاءُ الزَّلْتِ ،  
أَوْ جَادِرُ اللَّيْتَيْنِ ، مَطْوِيٌّ الْحَنْقُ

وَالزَّلْتُ : عَجِيزَتُنَا حَيْثُ تَوَلَّتْ مِنْهُ . وَالْجَادِرُ :  
حِمَارُ الْوَحْشِ الَّذِي عَضَّصَتْهُ الْفُحُولُ فِي صَفْحَتَيْ  
عُنُقِهِ ، فَصَارَ فِيهِ جَدَرَاتٌ . وَالْجَدَرَةُ : كَالسَّلْعَةِ  
تَكُونُ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ ، وَأَرَادَ بِاللَّيْتَيْنِ صَفْحَتَيْ  
العُنُقِ أَيَّ هُوَ مَطْوِيٌّ عِنْدَ الْحَنْقِ ، كَمَا تَقُولُ :  
هُوَ جَبْرِيٌّ الْمَقْدَمُ أَيَّ جَبْرِيٌّ عِنْدَ الْإِقْدَامِ .

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الثَّغْلَبَ مُحَقَّبًا ، لِبَيَاضِ بَطْنِهِ .  
وَأَنشَدَ بَعْضُهُمْ لَأُمِّ الصَّرِيحِ الْكِنْدِيَّةِ ، وَكَانَتْ تَحْتَ  
جَبْرِ ، فَوَقَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أُخْتِ جَبْرِ لِحَاءٌ وَفِيخَارٌ ،  
فَقَالَتْ :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا بِأَوْسٍ ،  
وَالْحَطِطَى بِأَشْعَثَ بْنِ قَيْسٍ ،  
مَا ذَاكَ بِالْحَزْمِ وَلَا بِالْكَيْسِ

عَنْتَ بِذَلِكَ : أَنَّ رِجَالَ قَوْمِهَا عِنْدَ رِجَالِهَا ،  
كَالثَّغْلَبِ عِنْدَ الذَّئْبِ . وَأَوْسٌ هُوَ الذَّئْبُ ، وَيُقَالُ



وقد وَرِثَ الْعَبَّاسُ، قَبْلَ مُحَمَّدٍ،  
نَيْبَيْنِ حَلَّ بِطْنِ مَكَّةَ أَحْقَابُ.

وقال الفراء في قوله تعالى: لَا يَبْنِي فِيهَا أَحْقَابًا؛ قال:  
الحَقْبُ ثَمَانُونَ سَنَةً، وَالسَّنَةُ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُونَ  
يَوْمًا، الْيَوْمُ مِنْهَا أَلْفُ سَنَةٍ مِنْ عَدَدِ الدُّنْيَا، قَالَ:  
وَلَيْسَ هَذَا بِمَا يَدُلُّ عَلَى غَايَةِ، كَمَا يَظُنُّ بَعْضُ النَّاسِ،  
وَلَمَّا يَدُلُّ عَلَى الْغَايَةِ التَّوَقُّعِ، خَمْسَةُ أَحْقَابٍ أَوْ  
عَشْرَةٌ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُمْ يَلْبَسُونَ فِيهَا أَحْقَابًا، كَلَّمَا  
مَضَى حَقْبٌ تَبِعَهُ حَقْبٌ آخَرُ؛ وَقَالَ الزَّجَاجُ:  
الْمَعْنَى أَنَّهُمْ يَلْبَسُونَ فِيهَا أَحْقَابًا، لَا يَذُوقُونَ فِي  
الْأَحْقَابِ بَرْدًا وَلَا شَرَابًا، وَهُمْ خَالِدُونَ فِي النَّارِ أَبَدًا،  
كَأَنَّ اللَّهَ، عَزَّ وَجَلَّ، وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ:

وَأَعْبَدُ مَنْ تَعَبَّدَ فِي الْحَقْبِ

هُوَ جَمْعُ حَقْبَةٍ، بِالْكَسْرِ، وَهِيَ السَّنَةُ، وَالْحَقْبُ،  
بِالضَّمِّ: ثَمَانُونَ سَنَةً، وَقِيلَ أَكْثَرُ، وَجَمَعَهُ حَقَابٌ.  
وَقَارَةَ حَقَبَاءُ: مُسْتَدْرِكَةٌ طَوِيلَةٌ فِي السَّمَاءِ؛ قَالَ  
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

تَرَى الثُّنَّةَ الْحَقَبَاءَ، مِنْهَا، كَأَنَّهَا  
كُمَيْتٌ، يُبَارِي رَعْلَةَ الْحَيْلِ، فَارِدُ

وَهَذَا الْبَيْتُ مَنْحُولٌ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ:  
لَا يُقَالُ لَهَا حَقَبَاءُ، حَتَّى يَلْتَوِي السَّرَابُ بِحَقْوِيهَا؛  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْقَارَةُ الْحَقَبَاءُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا تَرَابٌ  
أَغْفَرُ، وَهُوَ يَبْرُقُ بِيَاضِهِ مَعَ بَرْقِ سَائِرِهِ.

وَحَقَبَتِ السَّمَاءُ حَقَبًا إِذَا لَمْ تُمْطَرْ. وَحَقَبَ  
الْمَطَرُ حَقَبًا: اخْتَبَسَ. وَكُلُّ مَا اخْتَبَسَ فَقَدْ  
حَقَبَ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. وَفِي الْحَدِيثِ: حَقَبَ  
أَمْرُؤُ النَّاسِ أَيَّ قَسَدٍ وَاخْتَبَسَ، مِنْ قَوْلِهِمْ حَقَبَ  
الْمَطَرُ أَيَّ نَاحِرٍ وَاخْتَبَسَ.

وَاحْتَقَبَهُ وَاسْتَحَقَبَهُ، بِمَعْنَى، أَيَّ اخْتَبَلَهُ.

الْأَزْهَرِيُّ: الْإِخْتِقَابُ سُدُّ الْحَقِيَّةِ مِنْ خَلْفٍ،  
وَكَذَلِكَ مَا حِيلَ مِنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْفٍ، يُقَالُ:  
إِخْتَقَبَ وَاسْتَحَقَبَ؛ قَالَ النَّابِغَةُ:

مُسْتَحَقِّي حَلَقِ الْمَاضِي، يَفْدُمُهُمْ  
ثُمَّ الْعَرَانِينَ، ضَرَابُونَ لِلْهَامِ

الْأَزْهَرِيُّ: وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: اسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابَ  
الْبَرَادِينِ؛ يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ ضَيْقِ الْمَخَارِجِ؛ وَيُقَالُ فِي  
مِثْلِهِ: نَشِبَ الْحَدِيدَةُ وَالتَّوَسَّى الْمِسَارُ؛ يُقَالُ ذَلِكَ  
عِنْدَ تَأْكِيدِ كُلِّ أَمْرٍ لَيْسَ مِنْهُ مَخْرَجٌ.

وَالْحَقْبَةُ مِنَ الدَّهْرِ: مَدَّةٌ لَا وَقْتُ لَهَا. وَالْحَقْبَةُ،  
بِالْكَسْرِ: السَّنَةُ؛ وَالْجَمْعُ حَقَبٌ وَحَقُوبٌ،  
كَحَلِيَّةٍ وَحَلِيٍّ.

وَالْحَقْبُ وَالْحَقْبُ: ثَمَانُونَ سَنَةً، وَقِيلَ أَكْثَرُ مِنْ  
ذَلِكَ؛ وَجَمَعَ الْحَقْبُ حَقَابٌ، مِثْلُ قَفٍّ وَقِفَافٍ،  
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي الْجَمْعِ أَحْقَابًا. وَالْحَقْبُ:  
الدَّهْرُ، وَالْأَحْقَابُ: الدَّاهُورُ؛ وَقِيلَ: الْحَقْبُ  
السَّنَةُ، عَنْ ثَعْلَبٍ. وَمِنْهُمْ مَنْ تَخَصَّصَ بِهِ لُغَةً قَبِيضَ  
خَاصَّةً. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: أَوْ أَمْضِيَ حَقْبًا؛ قِيلَ:

مَعْنَاهُ سَنَةٌ؛ وَقِيلَ: مَعْنَاهُ سَنِينَ، وَبِسَنِينَ فَسَرَهُ  
ثَعْلَبٌ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ: أَنَّهُ ثَمَانُونَ  
سَنَةً، فَالْحَقْبُ عَلَى تَفْسِيرِ ثَعْلَبٍ، يَكُونُ أَقَلُّ مِنْ  
ثَمَانِينَ سَنَةً، لِأَنَّ مُوسَى، عَلَيْهِ السَّلَامُ، لَمْ يَبْنُ أَنْ  
يَسِيرَ ثَمَانِينَ سَنَةً، وَلَا أَكْثَرَ، وَذَلِكَ أَنَّ بَقِيَّةَ  
عُمُرِهِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ لَا تَحْتَمِلُ ذَلِكَ؛ وَالْجَمْعُ  
مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَحْقَابٌ وَأَحْقَبٌ؛ قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ:

أَقُولُ «مُسْتَحَقِّي حَلَقِ النَّحْ» كَذَا فِي النُّسخِ تَبْأً لِلتَّهْذِيبِ وَالَّذِي فِي  
النُّسَخَةِ: مُسْتَحَقُّو حَلَقِ الْمَاضِي خَلْفَهُمْ.



وَالْحَقْبَةُ : سكون الرِّيح ، يمانية .

وَحَقَبَ الْمُعَدِنُ ، وَأَحَقَبَ : لم يوجد فيه شيء ، وفي الأزهرى : إذا لم يُرَكِّزْ . وَحَقَبَ نَائِلُ فُلَانٍ إِذَا قُلَّ وَانْقَطَعَ .

وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : الإمامَةُ فيكم اليومَ الْمُحَقِّبُ النَّاسَ دِينَهُ ؛ وفي رواية : الذي يُحَقِّبُ دِينَهُ الرَّجَالُ ؛ أراد : الذي يُقَلِّدُ دِينَهُ لكل أحد أي يجعل دِينَهُ تابعاً لدين غيره ، بلا مُحِجَّةٍ ولا بُرْهَانٍ ولا رَوِيَّةٍ ، وهو من الإِرْدَافِ على الحقيقة .

وفي صفة الزبير ، رضي الله عنه : كَانَ يُفْجَحُ الْحَقِيبَةَ أَي رَاسِيَ الْعَجْزِ ، فائسه ، وهو بضم التون والفاء ؛ ومنه انْتَفَجَحَ حَنْبُ الْبَعِيرِ أَي ارتفعاً .

وَالْأَحَقَبُ : زعموا اسم بعض الجنِّ الذين جاؤوا يستمعون القرآن من النبي ، صلى الله عليه وسلم . قال ابن الأثير : وفي الحديث ذكر الْأَحَقَبِ ، وهو أَحَدُ النَّفَرِ الَّذِينَ جاؤُوا إِلَى النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، من جنِّ تَصْيِيهِينَ ، قيل : كانوا خمسة : خُصَا ، وَمَسَا ، وشاحه ، وباصه ، والأَحَقَبُ .

وَالْحِقَابُ : جبل بعيثه ، معروف ؛ قال الراجز ، يَصِفُ كَلْبَةً طَلَبَتْ وَعَيْلاً مُسِيئاً فِي هَذَا الْجَبَلِ :

قد قُلتُ ، لما جَدَدْتَ الْعُقَابُ ،  
وَضَمَّهَا ، وَالبَدَنَ ، الْحِقَابُ :

جَدِّي ، لكلِّ عَامِلٍ ثَوَابُ ،  
الرَّأْسُ وَالْأَكْرَعُ وَالْإِهَابُ :

البَدَنُ : الوَعِلُ الْمُسِينُ ؛ قال ابن بري : هذا الرجز

ذكره الجوهري :

قد ضَمَّهَا ، وَالبَدَنَ ، الْحِقَابُ

قال : والصواب : وضَمَّهَا ، بالواو ، كما أوردناه .  
وَالْعُقَابُ : اسم كَلْبَتِهِ ؛ قال لها لما ضَمَّهَا وَالْوَعِلَ الْجَبَلُ : جَدِّي فِي حَقِّقِ هَذَا الْوَعِلِ لِتَأْكُلِي الرَّأْسَ وَالْأَكْرَعُ وَالْإِهَابَ .

حَقَبُ : الأزهرى ، أبو عمرو : الْحَقِيبَةُ صِيحُ الْحَيْفُطَانِ ، وهو ذَكَرُ الدُّرَّاجِ ؛ والله أعلم .

حَلَب : الحَلَبُ : استِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ ، يكونُ فِي الشَّاءِ وَالْإِزِيلِ وَالبَقَرِ . وَالْحَلَبُ : مُصَدَّرٌ حَلَبُهَا يُحَلِّبُهَا وَيَحْلِبُهَا حَلَبًا وَحَلَبًا وَحَلَابًا ، الأخيرة عن الزجاجي ، وكذلك اِحْتَلَبَهَا ، فهو حَالِبٌ . وفي حديث الزكاة : وَمِنْ حَقِّهَا حَلَبُهَا عَلَى الْمَاءِ ، وفي رواية : حَلَبُهَا يَوْمَ وَرْدِهَا .

يقال : حَلَبْتُ النَّاظَةَ وَالشَّاةَ حَلَبًا ، بفتح اللام ؛ والمراد بِحَلَبِهَا عَلَى الْمَاءِ لِيُصِيبَ النَّاسُ مِنْ لَبَنِهَا . وفي الحديث أَنَّهُ قَالَ لِقَوْمٍ : لَا تَسْقُوْنِي حَلَبَ امْرَأَةٍ ؛ وذلك أَن حَلَبَ النِّسَاءِ عَيْبٌ عِنْدَ الْعَرَبِ يُعَيِّرُونَ بِهِ ، فلذلك تَنَزَّهَ عَنْهُ ؛ وفي حديث أبي ذَرٍّ : هَلْ يُوَافِقُكُمْ عَدُوُّكُمْ حَلَبَ سَاءَةٍ تَتَوَرَّعُونَ ؟ أَي وَقَّتْ حَلَبَ سَاءَةٍ ، فعُذِفَ المضاف .

وقومٌ حَلَبَةٌ ؛ وفي المثل : شَتَّى حَتَّى تَوُوبَ الْحَلَبَةُ ، وَلَا تَقُلْ الْحَلَّةَ ، لِأَنَّهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا حَلَبَ التَّوَقُّ ، اسْتَعْلَلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحَلَبِ نَاقَتِهِ أَوْ حَلَالِيهِ ، ثُمَّ يَوُوبُ الْأَوَّلُ فَالْأَوَّلُ مِنْهُمْ ؛

١ قوله « شتى حتى توب النح » هكذا في أصول اللسان التي بأيدينا ، والذي في أمثال اليداني شتى توب النح ، وليس في الأمثال الجمع بين شتى وحتى فلعن ذكر حتى سبق فلم .



وقاها. وناقته حلوبة وحلوب: للتي 'مُحَلَّبٌ'، والماء أكثر، لأنها بمعنى مفعولة. قال ثعلب: ناقه حلوبة: محلوقة؛ وقول صخر الغي:

ألا قولاً لعبد الجهل: إن  
الصحيحة لا تحالبها التلوث

أراد: لا تصابرها على الحلب، وهذا نادر. وفي الحديث: إياك والحلوب أي ذات اللبن. يقال: ناقه حلوب أي هي مما 'يُحَلَّب'؛ والحلوب والحلوبة سواء؛ وقيل: الحلوب الاسم، والحلوبة الصفة؛ وقيل: الواحدة والجماعة؛ ومنه حديث أم معبد: ولا حلوبة في البيت أي شاة 'مُحَلَّب'، ورجل حلوب حالب؛ وكذلك كل فِعُول إذا كان في معنى مفعول، تثبت فيه الماء، وإذا كان في معنى فاعل، لم تثبت فيه الماء. وجمع الحلوبة حلائب وحلب؛ قال اللحياني: كل فِعُولَة من هذا الضرب من الأسماء إن شئت أثبت فيه الماء، وإن شئت حذفته. وحلوبة الإبل والغنم: الواحدة؛ فما زادت؛ وقال ابن بري: ومن العرب من يجعل الحلوب واحدة، وشاهده بيت كعب ابن سعد الغنوي يرثي أخاه:

إذا لم يكن، في المنقيات، حلوب

ومنهم من يجعله جمعاً، وشاهده قول نبيك بن إساف الأنصاري:

تقسّم جبراني حلوبي كأنما  
تقسّم دؤبان زور ومنور

أي تقسّم جبراني حلائب؛ وزور ومنور: حيّان من أعدائه؛ وكذلك الحلوبة تكون واحدة وجمعاً، فالحلوبة الواحدة؛ شاهده قول الشاعر:

قال الشيخ أبو محمد بن بري: هذا المثل ذكره الجوهري: شئ ثوب الحلبة، وغيره ابن القطّاع، فجعل بدل شئ حتى، ونصب بها ثوب؛ قال: والمعروف هو الذي ذكره الجوهري، وكذلك ذكره أبو عبيد والأصمعي، وقال: أصله أنهم كانوا يوردون إبلهم الشريعة والحوض جميعاً، فإذا صدروا تفرّقوا إلى منازلهم، فحلب كل واحد منهم في أهله على حياله؛ وهذا المثل ذكره أبو عبيد في باب أخلاق الناس في اجتماعهم وافتراقهم؛ ومثله:

الناس إخوان، وشئ في الشيم،  
وكلهم يجمعهم يئث الأدم

الأزهري أبو عبيد: حلبت حلباً مثل طلبت طلباً وهربت هرباً. والحلوب: ما 'يُحَلَّب'؛ قال كعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه:

بيت الندي، بأُم عمرو، صجيعة،  
إذا لم يكن، في المنقيات، حلوب

حليم، إذا ما الحليم زين أهله،  
مع الحليم، في عين العدو مهيب

إذا ما سراه الرجال تحفظوا،  
فلم تنطق العوزاء، وهن قريب

المنقيات: ذوات النقي، وهو الشحم؛ يقال: ناقه منقية، إذا كانت سينة، وكذلك الحلوبة ولما جاء بالماء لأنك تريد الشيء الذي 'يُحَلَّب' أي الشيء الذي اتخذوه ليحلّبوه، وليس لتكثير الفعل؛ وكذلك القول في الركوبة



ما إن رأيتنا، في الزمان، ذي الكلب،  
حلوبة واحدة، فنحنكلب.

والحلوبة للجميع؛ شاهده قول الجصيح بن منقذ:

لما رأت إبلي، قلت: حلوبتها،  
وكل عام عليها عام تجنّب.

والجنّيب: قلة اللبن يقال: أجنّبت الإبل  
إذا قلّ لبنها. التهذيب: أنشد الباهلي للجعدي:

وبنو فزارة إنشا  
لا تلتث الحلب الحلاب.

قال: حكي عن الأصمعي أنه قال: لا تلتث  
الحلاب حلب ناقة، حتى تهزمهم. قال وقال  
بعضهم: لا تلتث الحلاب أن يحلب عليها،  
تعاجلها قبل أن تأتيا الأمداد. قال: وهذا زعم  
أثبت.

اللياني: هذه غنم حلب، بسكون اللام،  
للضأن والمعر. قال: وأراه محققاً عن حلب.  
وناقة حلوب: ذات لبن، فإذا صيرتها اسماً،  
قلت: هذه الحلوبة لفلان؛ وقد يخرجون الماء  
من الحلوبة، وهم يعفونها، ومثله الركوبة  
والركوب، لما يركبون، وكذلك الحلوب  
والحوبة لما يحلبون. والمحلب، بالكسر، والحلاب:  
الإناء الذي يحلب فيه اللبن؛ قال:

حاح! هل ريت، أو سمعت براع  
رد في الضرع ما قرأ في الحلاب؟

ويروى: في العلاب؛ وجمعه المحالِب. وفي  
الحديث: فإن رضي حلاباً أمسكها. الحلاب:  
اللبن الذي تحلبه. وفي الحديث: كان إذا

اغتنسل دعاً بشيء مثل الحلاب، فأخذ بكفه،  
فبدأ بشق رأسه الأيمن، ثم الأيسر؛ قال ابن  
الأثير: وقد رويت بالجيم. وحكي عن الأزهري  
أنه قال: قال أصحاب المعاني إنّه الحلاب، وهو  
ما يحلب فيه الغنم كالحلب سواء، فصحت؛  
يعنون أنه كان يغتنسل من ذلك الحلاب أي يضع  
فيه الماء الذي يغتنسل منه. قال: واختار الجلاب،  
بالجيم، وفسره بقاء الورد. قال: وفي هذا الحديث في  
كتاب البخاري إشكال، وربما ظن أنه تأوله على  
الطيب، فقال: باب من بدأ بالحلاب والطيب  
عند الغسل. قال: وفي بعض النسخ: أو الطيب،  
ولم يذكر في هذا الباب غير هذا الحديث، أنه كان  
إذا اغتنسل دعاً بشيء مثل الحلاب. قال: وأما  
مسلم فجعل الأحاديث الواردة في هذا المعنى، في  
موضع واحد، وهذا الحديث منها. قال: وذلك  
من فعله، يدلك على أنه أراد الآنية والمقادير.  
قال: ويحتمل أن يكون البخاري ما أراد إلا  
الحلاب، بالجيم، ولهذا ترجع الباب به،  
وبالطيب، ولكن الذي يروى في كتابه إنما هو  
بالهاء، وهو ما أشبه، لأن الطيب، لمن يغتنسل  
بعد الغسل، أليق منه قبله وأولى، لأنه إذا  
بدأ به ثم اغتنسل، أذهب به الماء.

والحلب، بالتحريك: اللبن المخلوب، سمي  
بالمصدر، ونحوه كثير.

والحليب: كالحلب، وقيل: الحلب: المخلوب  
من اللبن. والحليب ما لم يتغير طعمه؛ وقوله  
أنشده ثعلب:

كان ربيب حلب وقارص

قال ابن سيده: عندي أن الحلب ههنا، هو الحليب



حَلْبَانَةٍ، رَكْبَانَةٍ، صُفُوفٍ،  
تَحْلِيْطُ بَيْنَ وَبَرٍّ وَصُوفٍ

قوله رَكْبَانَةٍ : تصلح للرُّكُوبِ ؛ وقوله  
صُفُوفٍ : أي تصفُّ أُنْدَاحاً من لَبَنِها ، إذا  
حُلِبَتْ ، لكثرة ذلك اللَّبَنِ . وفي حديث 'نُقَادَةِ  
الْأَسَدِيِّ' : أَبْغَيْ نَاقَةً حَلْبَانَةً رَكْبَانَةً أَي  
غَزِيرَةً 'تَحْلَبُ' ، وَذَلُولاً مُرَكَّباً ، فِيهَا صَالِحَةٌ  
لِلْمُرَيْنِ ؛ وَزِيدَتِ الْأَلِفُ وَالنُّونُ فِي بَنَائِهَا ،  
لِلْبَالِغَةِ . وحكى أَبُو زَيْدٍ : نَاقَةٌ حَلْبَاتٌ ، بِلَفْظِ  
الْجَمْعِ ، وَكَذَلِكَ حَكَى : نَاقَةٌ رَكْبَاتٌ وَسَاءَةٌ  
'تَحْلَبَةُ' ١ وَتَحْلِيَةٌ وَتَحْلَبَةٌ إِذَا خَرَجَ مِنْ صَرْعِهَا  
شَيْءٌ قَبْلَ أَنْ يُنْزَى عَلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الَّتِي  
'تَحْلَبُ' قَبْلَ أَنْ تَحْمِلَ ، عَنْ السَّيْرَانِي .

وَحَلَبَةُ الشَّاةِ وَالنَّاقَةِ : جَعَلَهَا لَهُ يَحْلَبُهَا ،  
وَأَحْلَبَهَا لِإِيَّاهَا كَذَلِكَ ؛ وَقوله :

مَوَالِي حَلَفٍ ، لَا مَوَالِي قَرَابَةٍ ،  
وَلَكِنْ قَطِينًا يَحْلَبُونَ الْأَتَاوِيَا

فَلَمَّا جَعَلَ الْإِحْلَابَ بِمَنْزِلَةِ الْإِعْطَاءِ ، وَعَدَى  
'يَحْلَبُونَ' إِلَى مَفْعُولَيْنِ فِي مَعْنَى 'يُعْطَوْنَ' .

وَفِي الْحَدِيثِ : الرَّهْنُ تَحْلُوبٌ أَيِ لِمُرْتَهِنِهِ أَنْ  
يَأْكُلَ لَبَنَهُ ، بِقَدْرِ نَظَرِهِ عَلَيْهِ ، وَقِيَامِهِ بِأَمْرِهِ  
وَعَلْفِهِ .

وَأَحْلَبَ الرَّجُلُ : وَلَدَتْ لِمَيْلِهِ إِثْنَانًا ؛ وَأَحْلَبَ :  
وَلَدَتْ لَهُ ذَكَوْرًا . وَمِنْ كَلَامِهِمْ : أَأَحْلَبْتَ أُمًّا  
أَحْلَبْتَ ؟ فَمَعْنَى أَأَحْلَبْتَ : أَتَنَجَّتْ نَوْقُكَ  
إِثْنَانًا ؟ وَمَعْنَى أُمًّا أَحْلَبْتَ : أُمُّ تَنَجَّتْ ذَكَوْرًا ؟

١ قوله « وشاة تحلبه الخ » في الغاموس وشاة تحلبه بالكسر وتحلبه بضم  
التاء واللام ويفتحها وكسرهما وضم التاء وكسرهما مع فتح اللام .

لِمُعَادَلَتِهِ إِيَّاهُ بِالْقَارِصِ ، حَتَّى كَانَتْهُ قَالَ : كَانَ  
رَيْبٌ لَبَنٍ حَلِيبٍ ، وَلَبَنٌ قَارِصٍ ، وَلَيْسَ هُوَ  
الْحَلَبُ الَّذِي هُوَ اللَّبَنُ الْمُحْلُوبُ . الْأَزْهَرِيُّ :  
الْحَلَبُ : اللَّبَنُ الْحَلِيبُ ؛ نَقُولُ : شَرِبْتُ لَبَنًا  
حَلِيبًا وَحَلَبًا ؛ وَاسْتَعَارَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الْحَلِيبَ  
لِشْرَابِ الثَّمَرِ فَقَالَ يَصِفُ التَّخْلُ :

لَهَا حَلِيبٌ كَانَ الْمِسْكُ خَالَطَهُ ،  
يَغْشَى الثَّدْمَى عَلَيْهِ الْجُودُ وَالرَّهَقُ

وَالْإِحْلَابَةُ : أَنْ تَحْلُبَ لِأَهْلِكَ وَأَنْتَ فِي الْمَرْعَى  
لَبَنًا ، ثُمَّ تَبْعَثَ بِهِ إِلَيْهِمْ ، وَقَدْ أَحْلَبَهُمْ .  
وَأَسْمُ اللَّبَنِ : الْإِحْلَابَةُ أَيْضًا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
وَهَذَا مَسْنُوعٌ عَنْ الْعَرَبِ ، صَحِيحٌ ؛ وَمِنْهُ  
الْإِعْجَالَةُ وَالْإِعْجَالَاتُ . وَقِيلَ : الْإِحْلَابَةُ مَا زَادَ  
عَلَى السَّقَاءِ مِنَ اللَّبَنِ ، إِذَا جَاءَ بِهِ الرَّاعِي حِينَ يُوْرِدُ  
إِبْلَهُ وَفِيهِ اللَّبَنُ ، فَمَا زَادَ عَلَى السَّقَاءِ فَهُوَ إِحْلَابَةٌ  
الْحَيِّ . وَقِيلَ : الْإِحْلَابُ وَالْإِحْلَابَةُ مِنَ اللَّبَنِ  
أَنْ تَكُونَ لِإِبْلِهِمْ فِي الْمَرْعَى ، فَمِنْهُمَا حَلَبُوا  
جَمَعُوا ، فَبَلَغَ وَسَقَى بَعِيرٍ حَمْلَهُ إِلَى الْحَيِّ .  
نَقُولُ مِنْهُ : أَحْلَبْتُ أَهْلِي . يُقَالُ : قَدْ جَاءَ بِالْإِحْلَابِينَ  
وِثْلَاتُهُ أَحَالِبَ ، وَإِذَا كَانُوا فِي الشَّاءِ وَالْبَقَرِ ، فَفَعَلُوا  
مَا وَصَفْتُ ، قَالُوا جَاؤُوا بِإِمْتَخَاضِينَ وَثْلَاتِهِ  
أَمَاحِيضَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ أَيِ ذَاتُ  
لَبَنٍ 'تَحْلَبُ' وَتُرَكَّبُ ، وَهِيَ أَيْضًا الْحَلْبَانَةُ  
وَالرَّكْبَانَةُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَالُوا : نَاقَةٌ حَلْبَانَةٌ  
وَحَلْبَانَةٌ وَحَلَبُوتٌ : ذَاتُ لَبَنٍ ؛ كَمَا قَالُوا  
رَكْبَانَةٌ وَرَكْبَانَةٌ وَرَكْبُوتٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ

نَاقَةً :

أَكْرَمَ لَنَا بِنَاقَةٍ أَلُوفٍ



وقد ذكر ذلك في ترجمة جَلَب . قال ، ويقال :  
 ما له أَجَلَبَ ولا أَجَلَبَ ؟ أي تَنَجَّتْ إبله  
 كلها ذكوراً ، ولا تَنَجَّتْ إناثاً فتَحَلَّبَ . وفي  
 الدعاء على الإنسان : ما له حَلَبَ ولا جَلَبَ ،  
 عن ابن الأعرابي ، ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : ولا  
 أعرف وجهه . ويدعو الرجلُ على الرجلِ  
 فيقول : ما له أحلب ولا أَجَلَبَ ، ومعنى أَجَلَبَ  
 أي ولدت إبله الإناث دون الذكور ، ولا أَجَلَبَ  
 إذا دعا لإبله أن لا تلِدَ الذكور ، لأنه المحقُّ  
 الحَقِيُّ لذهاب اللبن وانقطاع النسل .  
 واستَحَلَّبَ اللبن : استدره .

وحَلَبْتُ الرجلَ أي حَلَبْتُ له ، تقول منه :  
 احلبني أي اكثني الحلب ، وأحلبني ، بقطع  
 الألف ، أي أعني على الحلب .  
 والحَلَبَتان : الغداة والعشي ، عن ابن الأعرابي ؛  
 وإنما سُميتا بذلك للحلب الذي يكون فيها .  
 وهاجيرة حَلُوبٌ : تحلبُ العرق .  
 وتحلبُ العرقُ وتحلبُ : سال . وتحلبُ  
 بدنه عرقاً : سال عرقه ؛ أنشد ثعلب :

وحَبَشِيَّينَ ، إذا تحلبا ،  
 قالا نَعَمْ ، قالا نَعَمْ ، وصوبنا

تحلبا : عرقا .

وتَحَلَّبَ فهو : سال ، وكذلك تحلبُ الندى  
 إذا سال ؛ وأنشد :

وظلَّ كَتَبَسِ الرَّمْلَ ، يَنْفُضُ مَتْنَهُ ،  
 أذاً به مِنْ صائِكٍ مُحَلَّبٍ

شبه الفرس بالنيس الذي تحلبُ عليه صائِكٌ

المَطَرُ مِنَ الشَّجَرِ ؛ والصائِك : الذي تَغَيَّرَ  
 لونه وريحه .

وفي حديث ابن عُمر ، رضي الله عنهما ، قال :  
 رأيت عمر يَحَلَّبُ فُوه ، فقال : أَشْتَهِي جِراداً  
 مَقْلُوثاً أي يَتَهَيَّأُ رِضاؤه للسِّلان ؛ وفي حديث  
 طهفة : وَتَسْتَحَلِبُ الصَّيْرُ أي تَسْتَدِرُّ السحاب .  
 وتَحَلَّبَتْ عَيْنَاهُ وانحَلَبَتَا ؛ قال :

وانحَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ طُولِ الْأَسَى

وحَوَالِبُ البِشْرِ : منابع مائها ، وكذلك حَوَالِبُ  
 العيونِ القَوَارِةِ ، وحَوَالِبُ العيونِ الدَّامِعةِ ؛  
 قال الكمي :

تَدَقَّقْ جُوداً ، إذا ما السِّحَا  
 رُ غَاضَتْ حَوَالِبُهَا الحُفْلُ

أي غارت مَوادُّها .

ودَمٌ حَلِيبٌ : طري ، عن السُّكُري ؛ قال عُبَيْدُ  
 ابنُ حَلِيبٍ الهذلي :

هُدُوءٌ ، نَحْتُ أَقْسَرَ مُسْتَكِفٍ ،  
 يُضِيءُ عُلالَةَ العَلَقِ الحَلِيبِ

والحَلَبُ من الجِبايةِ مثلُ الصَّدَقَةِ ونحوها مما لا  
 يكونُ وظيفَةً مَعْلُومَةً ؛ وهي الإحْلابُ في ديوانِ  
 الصَّدَقَاتِ ، وقد تحلبُ القي .

الأزهري أبو زيد : بَقَرَةٌ مُحِلٌّ ، وشاةٌ مُحِلٌّ ،  
 وقد أَحَلَّتْ إحلالاً إذا حَلَبَتْ ، بفتح الحاء ، قبلَ  
 ولادها ؛ قال : وحَلَبْتُ أي أنزلتِ اللبنَ قبلَ  
 ولادها .

والحَلَبَةُ : الدَّفْعَةُ من الحَيْلِ في الرِّهَانِ خاصَّةً ،  
 والجمعُ حَلالِبٌ على غير قياس ؛ قال الأزهري :



ولا يقال للواحد منها حليبة ولا حلابة ؛ وقال  
العجاج :

وسابقُ الحلابِ اللهم

يريد جماعة الحلبة . والحلبة ، بالتسكين :  
خيلٌ تُجمع للسبق من كل أوب ، لا تخرج  
من موضعٍ واحد ، ولكن من كل حي ؛  
وأشد أبو عبيدة :

نَحْنُ سَبَقْنَا الحَلَبَاتِ الأَرْبَعَا ،  
الفحل والقروح في سوطٍ معاً

وهو كما يقال للقوم إذا جاؤوا من كل أوب  
للتصرة قد أحلبوا . الأزهري : إذا جاء القوم  
من كل وجه ، فاجتمعوا للحرب أو غير ذلك ،  
قيل : قد أحلبوا ؛ وأشد :

إذا نقر ، منهم ، روبة أحلبوا  
على عاملٍ ، جاءت مبيته تعدوا

ابن شميل : أحلب بنو فلان مع بني فلان إذا  
جاؤوا أنصاراً لهم .

والمحلب : الناصر ؛ قال بشر بن أبي خازم :

ويتصره قومٌ غضابٌ عليكم ،  
متى تدعهم ، يوماً ، إلى الروع ، تركبوا

أشار بهم : كنع الأصم ، فأقبلوا  
عرانين لا يأتيه ، للتصر ، محلب

قوله : كنع الأصم أي كما يشير الأصم بإصبعه ،  
والضير في أشار يعود على مقدم الجيش ؛ وقوله  
محلب يقول : لا يأتيه أحدٌ ينصره من غير قومه

١ قوله « روبة » هكذا في الأصول .

وبني عبته . وعرانين : رؤساء . وقال في  
التهديب : كأنه قال سمع لسمع الأصم ، لأن  
الأصم لا يسمع الجواب ، فهو يديم السمع ، وقوله :  
لا يأتيه محلب أي لا يأتيه معين من غير  
قومه ، وإذا كان المعين من قومه ، لم يكن  
محلباً ؛ وقال :

صريح محلب ، من أهل نجد ،  
لحيي بين أثلة والتحام

وحالبت الرجل إذا نصرته وعاونته .  
وحلاب الرجل : أنصاره من بني عبته خاصة ؛  
قال الحرث بن حازم :

ونحن غداة العين ، لما دعوتنا ،  
منعناك ، إذ ثابت عليك الحلاب

وحلب القوم يحلبون حلباً وحلوباً ؛  
اجتمعوا وتألّبوا من كل وجه .

وأحلبوا عليك : اجتمعوا وجاؤوا من كل  
أوب . وأحلب القوم أصحابهم : أعانوهم .  
وأحلب الرجل غير قومه : دخل بينهم  
فأعان بعضهم على بعض ، وهو رجل محلب .  
وأحلب الرجل صاحبه إذا أعانه على الحلب .  
وفي المثل : ليس لها راع ، ولكن حلبه ؛  
يضرّب للرجل ، يستعينك فتعينه ، ولا معونة  
عنده .

وفي حديث سعد بن معاذ : ظن أن الانتصار لا

١ قوله « صريح » البيت هكذا في أصل اللسان هنا وأورده في  
مادة نجم :

زياً علماً من أهل لفت

النخ . وكذلك أوردته ياقوت في نجم ولف ، وضبط لفت بفتح اللام  
وكسرهما مع إسكان الفاء .



يَسْتَحْلِبُونَ لَهُ عَلَى مَا يُرِيدُ أَي لَا يَجْتَمِعُونَ ؛  
يَقَالُ : أَحْلَبَ الْقَوْمُ وَاسْتَحْلَبُوا أَي اجْتَمَعُوا  
لِلنُّصْرَةِ وَالْإِعَانَةِ ، وَأَصْلُ الْإِحْلَابِ الْإِعَانَةُ  
عَلَى الْحَلَبِ ؛ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :

لَبَّثْتُ قَلِيلًا يَلْتَعِقُ الْحَلَابِ

يعني الجساعات . ومن أمثالهم : حَلَبْتُ بِالسَّاعِدِ  
الْأَشَدَّ أَي اسْتَعْنَتْ بَمَنْ يَقُومُ بِأَمْرِكَ وَيُعْنِي  
بِحَاجَتِكَ . ومن أمثالهم في المنع : لَبَّسَ فِي كُلِّ  
حِينَ أَحْلَبُ فَأَشْرَبُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا  
رَوَاهُ الْمُتَذَرِّيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ؛ قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَهَذَا  
الْمَثَلُ يُرْوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، قَالَ فِي حَدِيثٍ  
سُئِلَ عَنْهُ ، وَهُوَ يُضْرَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُنْتَفَعُ .  
قَالَ ، وَقَدْ يَقَالُ : لَبَّسَ كُلَّ حِينَ أَحْلَبُ  
فَأَشْرَبُ . ومن أمثالهم : حَلَبْتُ حَلَبَتَهَا ، ثُمَّ  
أَقْلَعْتُ ؛ يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يَضْغَبُ وَيَحْلُبُ ،  
ثُمَّ يَسْكُتُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ شَيْءٌ غَيْرُ  
حَلَبَتِهِ وَصِيَاغِهِ .

وَالْحَالِيَانِ : عِرْقَانِ يَبْتَدِئَانِ الْكُلَيْتَيْنِ مِنْ ظَاهِرِ  
الْبَطْنِ ، وَهُمَا أَيْضًا عِرْقَانِ أَخْضَرَانِ يَكْتَنِفَانِ  
السُّرَّةَ إِلَى الْبَطْنِ ؛ وَقِيلَ هُمَا عِرْقَانِ مُسْتَبِطَانِ  
الْقَرْنَيْنِ . الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الشَّامِيِّ :

ثَوَائِلُ مِنْ مِصْكٍ ، أَنْصَبَتْهُ ،  
حَوَالِبُ أَسْهَرِيَّةٍ بِالذَّيْنِ

فَإِنْ أَبَا عمرو قَالَ : أَسْهَرَاهُ : ذَكَرَهُ وَأَنْفَعَهُ ؛  
وَحَوَالِبُهَا : عُرُوقُ تَبْدُ الذَّيْنِ مِنَ الْأَنْفِ ،  
وَالْمَذْنِي مِنْ قَضِييِهِ . وَيُرْوَى حَوَالِبُ  
أَسْهَرَتَهُ ، يَعْنِي عُرُوقًا يَذْنُ مِنْهَا أَنْفَعُهُ .  
وَالْحَلَبُ : الْجُلُوسُ عَلَى رُكْبَتَيْ وَأَنْتَ

تَأْكُلُ ؛ يَقَالُ : أَحْلَبُ فَكُلُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
كَانَ إِذَا دُعِيَ إِلَى طَعَامٍ جَلَسَ جُلُوسَ الْحَلَبِ ؛  
هُوَ الْجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ لِحَلَبِ الشَّاةِ . يَقَالُ :  
أَحْلَبُ فَكُلُ أَي اجْلِسْ ، وَأَرَادَ بِهِ جُلُوسَ  
الْمُتَوَاضِعِينَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَلَبَ يَحْلُبُ ؛ إِذَا جَلَسَ عَلَى  
رُكْبَتَيْهِ .

أَبُو عمرو : الْحَلَبُ : الْبُرُوكُ ، وَالشَّرْبُ : الْفَهْمُ .  
يَقَالُ : حَلَبَ يَحْلُبُ حَلَبًا إِذَا بَرَكَ ؛  
وَشَرَبَ يَشْرَبُ شَرْبًا إِذَا فَهِمَ . وَيَقَالُ لِلْبَلِيدِ :  
أَحْلَبُ ثُمَّ اشْرَبُ .

وَالْحَلْبَاءُ : الْأُمَةُ الْبَارَكَةُ مِنْ كَسَلِهَا ؛ وَقَدْ  
حَلَبَتْ تَحْلُبُ إِذَا بَرَكَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا .

وَحَلَبُ كُلِّ شَيْءٍ : قَشْرُهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْحُلْبَةُ وَالْحُلْبَةُ : الْفَرِيقَةُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :  
الْحُلْبَةُ نَيْتَةُ لَهَا حَبٌّ أَصْفَرٌ ، يَتَعَالَجُ بِهِ ،  
وَيُبَيِّتُ فَيُؤْكَلُ . وَالْحُلْبَةُ : الْعَرَفَجُ وَالْقَتَادُ .

وَصَارَ رَوَقُ الْعِضَاهِ حُلْبَةً إِذَا خَرَجَ رَوَقُهُ وَعَسَا  
وَاعْتَبَرُ ، وَغُلْظُ عَوْدِهِ وَشَوْكُهُ . وَالْحُلْبَةُ :  
نَبْتُ مَعْرُوفٍ ، وَالْجَمْعُ حُلْبٌ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ  
ابْنِ مَعْدَانَ : لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي الْحُلْبَةِ  
لَاشْتَرَوْهَا ، وَلَوْ بَوَازِينَهَا ذَهَبًا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
الْحُلْبَةُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِنْ ثَمَرِ  
الْعِضَاهِ ؛ قَالَ : وَقَدْ نَضَمْتُ اللَّامَ .

وَالْحُلْبُ : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الْقَيْظِ بِالْقِيَعَانِ ،  
وَشُطْطَانِ الْأَوْدِيَةِ ، وَيَلْتَرَقُّ بِالْأَرْضِ ، حَتَّى يَكَادَ  
يَسُوخُ ، وَلَا تَأْكُلُهُ إِلَّا بِلَ ، لِأَنَّ تَأْكُلَهُ الشَّاةُ  
وَالظُّبَاءُ ، وَهِيَ مَعَزَرَةٌ مُسْنَنَةٌ ، وَتُحْتَبَلُ عَلَيْهَا  
الظُّبَاءُ . يَقَالُ : تَنَسَّ حُلْبِي ، وَتَنَسَّ ذُو



واسمُ ذلك الطَّيِّبِ المَحَلِّيَّةِ، على النَّسَبِ إليه ؛ قال أبو حنيفة : لم يَبْلُغْنِي أَنَّهُ يَنْبُتُ بِشَيْءٍ مِنْ بلادِ العَرَبِ . وَحَبُّ المَحَلَّبِ : دواءٌ مِنَ الأَفَاوِيهِ ، ومَوْضِعُهُ المَحَلِّيَّةُ .

والحَلِيبَلابُ : نبتٌ تَدُومُ خَضَرَتُهُ فِي القَيْظِ ، وله ورقٌ أَعْرَضُ مِنَ الكَفِّ ، تَسْمَنُ عَلَيْهِ الطَّيِّبَةُ والغَنَمُ ؛ وقيل : هو نَبَاتٌ سُهْلِيٌّ ثَلَاثِيٌّ كَسِرَطْرَاطٍ ، وليس بِرُبَاعِيٍّ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ كَسِفَرٌ جَالٍ .

وحَلَّابٌ ، بالتشديد : اسمُ فَرَسٍ لَبَنِي تَغْلِبُ . التهذيبُ : حَلَّابٌ مِنْ أَسْمَاءِ خَيْلِ العَرَبِ السَّابِقَةِ . أبو عبيدة : حَلَّابٌ مِنْ نِتَاجِ الأَعْوَجِ .

الأَزْهَرِي ، عَنْ شَمْرٍ : يَوْمٌ حَلَّابٌ ، وَيَوْمٌ هَلَّابٌ ، وَيَوْمٌ هَمَّامٌ ، وَيَوْمٌ صَفْوَانٌ وَمِلْطَانٌ وَشَيْبَانٌ ؛ فَأَمَّا هَلَّابٌ فَالْيَاسُ بَرْدًا ، وَأَمَّا الحَلَّابُ فَفِيهِ نَدَى ، وَأَمَّا هَمَّامٌ فَالَّذِي قَدْ هَمَّ بِالرَّجْدِ .

وحَلَّبٌ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : حَلَّبٌ اسْمٌ بَلَدِيٌّ مِنَ الثُّغُورِ الشَّامِيَّةِ .

وحَلْبَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ :

صَرَمُوا لِأَبْرَهَةَ الأُمُورَ ، مَحَلَّهَا

حَلْبَانٌ ، فَانْطَلَقُوا مَعَ الأَقْوَالِ

وَمَحَلَّةٌ وَمُحَلَّبٌ : مَوْضِعَانِ ، الأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :

يَا جَارَ حَمْرَاءَ ، بِأَعْلَى مُحَلَّبٍ ،

مُدْنِيَّةٌ ، فَالْفَاعُ غَيْرُ مُدْنِيٍّ ،

لَا شَيْءَ أَخْزَى مِنْ زِنَاءِ الأَشْتَبِ

قوله :

مُدْنِيَّةٌ ، فَالْفَاعُ غَيْرُ مُدْنِيٍّ

حَلَّبٍ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ جَعْدَةٌ غَبْرَاءُ فِي خَضْرَى ، تَنْبَسِطُ عَلَى الأَرْضِ ، يَسِيلُ مِنْهَا اللَّبَنُ ، إِذَا قُطِعَ مِنْهَا شَيْءٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ بِصَفِّ فَرَسٍ :

بَعَارِي التَّوَاهِقِ ، صَلَّتِ الجَبِينُ ،  
يَسْتَنُّ ، كَالثَّنِيرِ ذِي الحَلَّبِ

ومنه قوله :

أَقْبَ كَتَبَسِ الحَلَّبِ العَدَوَانِ

وقال أبو حنيفة : الحَلَّبُ نبتٌ يَنْبَسِطُ عَلَى الأَرْضِ ، وَتَدُومُ خَضَرَتُهُ ، لَهُ وَرَقٌ صِغَارٌ ، يُدْبِغُ بِهِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الحِلْفَةِ الحَلَّبُ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَسْطَعُ عَلَى الأَرْضِ ، لِأَزَقَةٍ بِهَا ، شَدِيدَةُ الخَضْرَى ، وَأَكْثَرُ نَبَاتِهَا حِينَ يَسْتَدُّ الحَرُّ . قَالَ ، وَعَنِ الأَعْرَابِ القَدُمُ : الحَلَّبُ يَسْلُطُ عَلَى الأَرْضِ ، لَهُ وَرَقٌ صِغَارٌ مَرٌّ ، وَأَصْلٌ يُبْعَدُ فِي الأَرْضِ ، وَلَهُ قَضْبَانٌ صِغَارٌ ، وَسِقَاءٌ حَلِّيٌّ وَمَحْلُوبٌ ، الأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، دُبِغَ بِالحَلَّبِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

دَلُّوْ تَسْأَى ، دُبِغَتْ بِالحَلَّبِ

تَسْأَى أَيِ اتَّسَعَ . الأَصْمَعِيُّ : أَسْرَعُ الطَّيِّبِ تَبَسُّ الحَلَّبِ ، لِأَنَّهُ قَدْ رَعَى الرَّبِيعَ وَالرَّبْلَ ؛ وَالرَّبْلُ مَا تَرَبَّلَ مِنَ الرِّيْحَةِ فِي أَيَّامِ الصَّقَرِيَّةِ ، وَهِيَ عَشْرُونَ يَوْمًا مِنْ آخِرِ القَيْظِ ، وَالرِّيْحَةُ تَكُونُ مِنَ الحَلَّبِ ، وَالتَّصْيُّ وَالرُّخَامِي وَالْمَكْرَرُ ، وَهُوَ أَنْ يَظْهَرَ الثَّبْتُ فِي أَصُولِهِ ، فَالَّتِي بَقِيَتْ مِنَ العَامِ الأوَّلِ فِي الأَرْضِ ، تَرُبُّ التَّرَى أَيِ تَلَزَمُهُ .

والمَحَلَّبُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ يُجْعَلُ فِي الطَّيِّبِ ،



التَّحْنِيبُ ، بالجيم ؛ قال طرفة :

وكرّئي ، إذا نادى المضاف ، مُحْتَبًا ،  
كسيد الغضى ، نَبَهْتُهُ ، المتورّد

الأزهري : والتَّحْنِيبُ في الحَيْلِ بما يوصفُ صاحبه  
بالشدّة ، وليس ذلك باعوجاجٍ شديدٍ . وقيل :  
التَّحْنِيبُ تَوْتِيرٌ في الرّجْلَيْنِ .

ابن شيل : الْمُحْتَبُ من الحَيْلِ الْمُعْطَفُ  
العظام .

قال أبو العباس : الحَنْبَاءُ ، عند الأصمعي : الْمُعْوَجةُ  
الساقين في الدين ؛ قال ، وهي عند ابن الأعرابي :  
في الرّجْلَيْنِ ؛ وقال في موضع آخر : الحَنْبَاءُ  
مُعْوَجةُ الساقِ ، وهو مَدْحٌ في الحَيْلِ .  
وتَحَنَّبَ فلان أي تَقَوَّسَ وانحنى .

وشَبَّخَ مُحْتَبٌ : مُنْحَنٍ ؛ قال :

يَظَلُّ نَصْبًا ، لَرَيْبِ الدَّهْرِ ، يَقْدِفُهُ  
قَدْفَ الْمُحْتَبِ ، بِالْأَقَاتِ وَالسَّقَمِ

وحَنْبُهُ الكِبَرُ وحَنَاهُ إذا نَكَّسَهُ ؛ ويقال :  
حَنْبَ فلانٌ أَرْجَأَ مُحْكَمًا أي بَنَاهُ مُحْكَمًا  
فَحَنَاهُ .

حزب : الحِنْزَابُ : الحِمَارُ الْمُقْتَدِرُ الخَلْقَ .  
والْحِنْزَابُ : القَصِيرُ القَوِيُّ . وقيل : الغَلِيظُ .  
وقال ثعلب : هو الرّجُلُ القَصِيرُ العَرِيضُ .

والْحِنْزُوبُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّبَاتِ . وَالْحِنْزَابُ  
وَالْحِنْزُوبُ : جَزَرُ الْبَرِّ ، واحده حِنْزَابَةٌ ، ولم  
يُسَمَّ حِنْزُوبَةً ، والقُسْطُ : جَزَرُ الْبَحْرِ .  
وَالْحِنْزُوبُ وَالْحِنْزَابُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا ؛ وقيل :  
ذَكَرُ الْقَطَا . وَالْحِنْزَابُ : الدِّيكُ . وقال

يقول : هي المذنب لا القاع ، لَأَنَّهُ نَكَّحَهَا ثُمَّ .

ابن الأعرابي : الحَلْبُ السُّودُ من كُلِّ الْحَيَوَانِ .  
قال : والحَلْبُ الْفَهْمُ مِنَ الرِّجَالِ .

الأزهري : الْحَلْبُوبُ اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ ؛ قال  
رؤبة :

وَاللَّوْنُ ، فِي حَوَاتِهِ ، حَلْبُوبٌ

وَالْحَلْبُوبُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعَرِ وَغَيْرِهِ . يقال :  
أَسْوَدَ حَلْبُوبٌ أَي حَالِكٌ . ابن الأعرابي :  
أَسْوَدَ حَلْبُوبٌ وَسُحْكُوكَ وَغَرِيبٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَمَّا تَرَانِي ، الْيَوْمَ ، عَشًّا نَاخِصًا ،  
أَسْوَدَ حَلْبُوبًا ، وَكُنْتُ وَابِصًا

عَشًّا نَاخِصًا : قَلِيلَ اللَّحْمِ مَهْزُولًا . ووَابِصًا :  
بَرَّاقًا .

حلب : حَلَنَبٌ : اسمٌ يوصفُ به الْبَخِيلُ .

حنب : الْحَنْبُ وَالتَّحْنِيبُ : احْدِيدَابٌ فِي وَطِيقِي  
يَدَيِ الْفَرَسِ ، وليس ذلك بالاعوجاج الشديد ،  
وهو مما يوصفُ صاحبه بالشدّة ؛ وقيل :  
التَّحْنِيبُ في الحَيْلِ : يُعَدُّ مَا بَيْنَ الرّجْلَيْنِ ،  
من غير فَحْجٍ ، وهو مَدْحٌ ، وهو الْمُحْتَبُ .  
وقيل : الْحَنْبُ وَالتَّحْنِيبُ اعْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ ،  
يقال من ذلك كَلَّةٌ : فَرَسٌ مُحْتَبٌ ؛ قال امرؤ  
القيس :

فَلَأَيَّاءُ يَلْأِي مَا حَمَلْنَا وَلِيدَنَا ،  
عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ ، مُحْتَبٍ

وقيل : التَّحْنِيبُ اعْوِجَاجٌ فِي الضِّلْوَعِ ؛ وقيل :  
التَّحْنِيبُ فِي الْفَرَسِ انْحِنَاءٌ وَتَوْتِيرٌ فِي الصُّلْبِ  
وَالْيَدَيْنِ ، فإذا كان ذلك فِي الرّجْلِ ، فهو



وما زُرْتُ سَلَمَى ، أَنْ تَكُونَ حَبِيبَةً  
إِلَيَّ ، وَلَا كَيْنٍ لَهَا أَنَا طَالِبٌ

الأغلب العجلي في الحنزاب الذي هو القليظ  
القصير ، ينجو سجاح التي تَنَبَّأت في عهد منسيلة  
الكذاب :

قَدْ أَبْصَرْتَ سَجَاحَ ، مِنْ بَعْدِ الْعَمَى ،  
تَسَاحَ لَهَا ، بَعْدَكَ ، حَنْزَابُ وَزَا ،  
مُلُوحٌ فِي الْعَيْنِ مَجْلُوزُ الْقَرَى ،  
قَامَ لَهُ خُبْرٌ وَلَحْمٌ مَا اسْتَهَى ،  
خَاطِي الْبَضِيعِ ، لَحْنُهُ خَطَابَطَا

ويروى : حَنْزَابُ وَأَيَّ ، قال إلى القصير مَا  
هُوَ . الْوَزَا : الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ . وَالْبَضِيعُ :  
اللَّحْمُ . وَالْخَاطِي : الْمُكْتَنِزُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَحْنُهُ  
خَطَابَطَا أَيَّ مُكْتَنِزٌ . قال الأصمعي : هذه  
الْأَرْجُوزَةُ كَانَ يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَهَا لُجْشَمَ بَنِ  
الْحَزْرَجِ .

حنظب : أبو عمرو : الحَنْظَبَةُ : الشَّجَاعَةُ .

وقال ابن بري : أَفْهَلُ الْجَوْهَرِي أَنْ يَذْكُرَ  
حَنْظَبَ . قال : وهي لَفْظَةٌ قَدْ يُصَعِّفُهَا بَعْضُ  
الْمُحَدِّثِينَ ، فيقول : حَنْظَبٌ ، وَهُوَ غَلَطٌ .  
قال ، وقال أبو علي بن رَشِيقٍ : حَنْظَبٌ هَذَا ،  
بِجَاءٍ مَهْلَةٍ وَطَاءٍ غَيْرِ مُعْجَبَةٍ ، مِنْ مَخْرُومٍ ، وَلَيْسَ  
فِي الْعَرَبِ حَنْظَبٌ غَيْرُهُ . قال : حكى ذَلِكَ عَنْهُ  
الْفقيه السَّرْقُوسِيُّ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْ فِيهِ .  
قال وفي كِتَابِ الْبَغْوِيِّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَنْظَبٍ بْنِ  
عُمَيْدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مَخْرُومٍ بْنِ زَنْقَةَ بْنِ مَرْثَدَةَ ،  
وَهُوَ أَبُو الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَبٍ ؛ وَفَسَّرَ  
نَيْتَ الْفَرَزْدَقِ :

١ قوله « زَنْقَةَ بْنِ مَرْثَدَةَ » وقوله بعد في الموضعين نقطة هكذا  
في الاصل الذي يدينا .

فقال إن الْفَرَزْدَقَ نَزَلَ بِامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنَ الْعَوْتِ ،  
مِنْ طَيْئِ ، فَقَالَتْ : أَلَا أَدُلُّكَ عَلَى رَجُلٍ يُعْطِي  
وَلَا يَلِيْقُ شَيْئًا ؟ فقال : بَلَى . فَدَلَّاهُ عَلَى الْمُطَّلِبِ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْظَبِ الْمَخْرُومِيِّ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ  
بِنْتُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ ، وَكَانَ مِرْوَانُ بْنُ  
الْحَكَمِ خَالَهُ ، فَبَعَثَ بِهِ مِرْوَانُ عَلَى صَدَقَاتٍ  
طَيِّبَةٍ ، وَمِرْوَانُ عَامِلٌ مُعَاوِيَةُ يَوْمئِذٍ عَلَى الْمَدِينَةِ ،  
فَلَمَّا أَتَى الْفَرَزْدَقُ الْمُطَّلِبَ وَانْتَسَبَ لَهُ ، رَحَّبَ  
بِهِ وَأَكْرَمَهُ وَأَعْطَاهُ عَشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ بَكْرَةً .  
وَذَكَرَ الْعُثَيْبِيُّ أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ادَّعَى  
حَقًّا عَلَى رَجُلٍ ، فَدَعَاهُ إِلَى ابْنِ حَنْظَبٍ ، قَاضِي  
الْمَدِينَةِ ، فَقَالَ : مَنْ يَشْهَدُ بِمَا تَقُولُ ؟ فَقَالَ :  
نُقْطَةٌ . فَلَمَّا وَلَّى قَالَ الْقَاضِي : مَا شَهِادَتُهُ لَهُ  
إِلَّا كَشَهِادَتِهِ عَلَيْهِ . فَلَمَّا جَاءَ نُقْطَةٌ ، أَقْبَلَ عَلَى  
الْقَاضِي ، وَقَالَ : فِدَاؤُكَ أَيُّيَ وَأُمِّي ؛ وَاللَّهِ لَقَدْ  
أَحْسَنَ الشَّاعِرُ حَيْثُ يَقُولُ :

مَنْ الْحَنْظَبِيُّينَ ، الَّذِينَ وَجُوهُهُمْ  
كَدَانِيٍّ ، بِمَا سَيْفٌ فِي أَرْضِ قَيْصَرَا

فَأَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَى الْكَاتِبِ وَقَالَ : كَيْسٌ وَرَبُّ  
السَّاءِ ، وَمَا أَحْسَبُهُ شَهِيدًا إِلَّا بِالْحَقِّ ، فَأَجِزْ شَهِادَتَهُ .  
قال ابن الأثير في الْحَنْظَبِ الَّذِي هُوَ ذَكَرَ  
الْحَنَافِسَ ، وَالْجَرَادِ : وَقَدْ يُقَالُ بِالطَّاءِ الْمَهْلَةِ ،  
وَسَنَذَكِرُهُ .

حنظب : الحَنْظَبَاءُ : ذَكَرَ الْحَنَافِسَ ، قال الأزهري  
في تَرْجَةِ عَنُظْبَ ، الْأَصْمَعِيُّ : الذِّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ  
هُوَ الْحَنْظَبُ وَالْعَنْظَبُ . وقال أبو عمرو : هُوَ  
الْعَنْظَبُ ، فَأَمَّا الْحَنْظَبُ فَالَّذِي ذَكَرَهُ مِنَ الْحَنَافِسِ ،



والجمع الحَنَاطِبُ ؛ قال زياد الطاحي يصف كلباً  
أسود :

أَعْدَدْتُ ، لِلذَّئِبِ وَلَيْلِ الْخَارِسِ ،

مُصَدِّراً أَتْلَعُ ، مِثْلَ الْفَارِسِ .

بِسْتَقِيلِ الرِّيحِ بِأَنْفِ خَائِسِ ،

فِي مِثْلِ جِلْدِ الحَنْظَبَاءِ الْيَاسِ .

وقال الليثاني : الحَنْظَبُ ، والحَنْظَبُ ،

والحَنْظَبَاءُ ، والحَنْظَبَاءُ : دابةٌ مثلُ الخنفساء .

والحَنْظَبِيَّةُ : المتلى عَضْباً .

وفي حديث ابن المسيب : سأله رجلٌ فقال :

قَتَلْتُ قُرَاداً أَوْ حَنْظَباً ؛ فقال : تَصَدَّقْ

بِتَمْرَةٍ . الحَنْظَبُ ، بضم الظاء وفتحها : ذكر

الخنفس والجراد . وقال ابن الأثير : وقد يقال بالطاء

المهمل ، ونونه زائدةٌ عند سيويهِ ، لأنه لم يثبت

فَعْلَلاً ، بالفتح ، وأصليةٌ عند الأفش ، لأنه أثبت .

وفي رواية : من قَتَلَ قُرَاداً أَوْ حَنْظَبَاناً ، وهو

مُحْرَمٌ ، تَصَدَّقْ بِتَمْرَةٍ أَوْ تَمْرَتَيْنِ .

الحَنْظَبَانُ : هو الحَنْظَبُ .

والحَنْظُوبُ من النساء : الضخمة الرديئة الحَبَرِ .

وقيل : الحَنْظَبُ : ضرب من الخنفس ، فيه

طُولٌ ؛ قال حسان بن ثابت :

وَأَمُّكَ سَوْدَاءُ ثَوِيَّةٌ ،

كَأَنَّ أَثَامِلَهَا الحَنْظَبُ .

حوب : الحَوْبُ والحَوْبَةُ : الأَبْوَانِ والأُخْتُ

وَالْبِنتُ . وقيل : لي فيهم حَوْبَةٌ وحَوْبَةٌ

وحَبِيَّةٌ أي قرابة من قِبَلِ الأُمِّ ، وكذلك

كلُّ ذِي رَحِمٍ مُحْرَمٍ . وإن لي حَوْبَةً أَعُولُهَا

أي ضَعَفَةً وعِيالاً . ابن السكيت : لي في بَنِي فُلَانٍ

حَوْبَةٌ ، وبعضهم يقول حَبِيَّةٌ ، فتذهب الواو إذا  
انكسر ما قَبْلَهَا ، وهي كلُّ حُرْمَةٍ تَضِيعُ من  
أُمٍّ أَوْ أُخْتٍ أَوْ بِنْتٍ ، أو غير ذلك من كل ذاتِ  
رَحِمٍ . وقال أبو زيد : لي فيهم حَوْبَةٌ إذا  
كانت قرابةً من قِبَلِ الأُمِّ ، وكذلك كلُّ ذِي  
رَحِمٍ مُحْرَمٍ .

وفي الحديث : اتَّقُوا اللَّهَ فِي الحَوْبَاتِ ؛ يريدُ  
النِّسَاءَ الْمُحْتَاجَاتِ ، اللَّاتِي لَا يَسْتَغْنِينَ عَنْهُنَّ يَقُومُ  
عَلَيْهِنَّ ، وَيَتَعَهَّدُهُنَّ ؛ وَلَا بُدَّ فِي الكلامِ من  
حذفِ مُضَافٍ تَقْدِيرُهُ ذاتِ حَوْبَةٍ ، وذاتِ  
حَوْبَاتٍ .

والحَوْبَةُ : الحاجة . وفي حديث الدعاء : إِلَيْكَ  
أَرْفَعُ حَوْبَتِي أَي حاجتي . وفي رواية : نَرْفَعُ  
حَوْبَتَنَا إِلَيْكَ أَي حاجتنا . والحَوْبَةُ رَقَّةٌ فُؤَادِ  
الأُمِّ ؛ قال الفرزدق :

فَهَبْ لِي مَخْنِساً ، وَاحْتَسِبْ فِيهِ مَنَةً

لِحَوْبَةِ أُمٍّ ، مَا يَسُوعُ شَرَابُهَا

قال الشيخ ابن بري : والسبب في قول الفرزدق هذا  
البيت ، أن امرأةً عادتُ بقر أبيه غالباً ، فقال لها :  
ما الذي كدعاكِ إلى هذا ؟ فقالت : إن لي ابناً بالسُّنْدِ ،  
في اعتِقَالِ تميم بن زيد القيني<sup>١</sup> ، وكان عاملَ خالدِ  
القسريِّ على السُّنْدِ ؛ فكتبَ من ساعته إليه :

كَتَبْتُ وَعَجَّلْتُ الْبِرَادَةَ لِإِنْسِي ،

إِذَا حَاجَةً حَاولْتُ ، عَجْتُ رِكَابُهَا

ولي ، بِلِلَادِ السُّنْدِ ، عِنْدَ أَمِيرِهَا ،

حَوَائِجُ جِمَاتٍ ، وَعِنْدِي ثَوَابُهَا

١ قوله « تميم بن زيد النخ » هكذا في الاصل وفي تفسير روح المعاني  
للمصلاية اللواتي عند قوله تعالى نبذ فريق من الذين آمنوا  
الكتاب ، الآية روايته بلفظ تميم بن مر .



وقال مرة: ابن حوب رجل مجتهد محتاج، لا يعني في كل ذلك رجلاً بعينه، إنما يريد هذا النوع. ابن الأعرابي: الحوب: الغم والهم والبلاء. ويقال: هؤلاء عيال ابن حوب. قال: والحوب: الجهد والشدة. الأزهرى: والحوب: الهلاك؛ وقال الهذلي:

وكلُّ حصن وإن طالت سلامته،  
يوماً ستذكره الكثرة والحوب

أي يهلك. والحوب: والحوب: الحزن؛ وقيل: الوحشة؛ قال الشاعر:

إن طريق متعب لحوب

أي وعث صعب. وقيل في قول أبي دؤاد الإيادي:

يوماً ستذكره الكثرة والحوب

أي الوحشة؛ وبه فسر الحروري قوله، صلى الله عليه وسلم، لأبي أيوب الأنصاري، وقد ذهب إلى طلاق أم أيوب: إن طلاق أم أيوب لحوب. التفسير عن شمر، قال ابن الأثير: أي لوحشة أو إثم. ولما أئتمه بطلاقها لأنها كانت مصلحة له في دينه، والحوب: الوجع.

والحوب: التوجع، والشكوى، والتحرش. ويقال: فلان يتحوب من كذا أي يتعيط منه، ويتوجع.

وحوبة الأم على ولدها وتحوبها: رقتها وتوجعها.

وفيه: ما زال صفوان يتحوب رحلتنا منذ

١ قوله « وقال الهذلي الخ » سيأتي أنه لابي دؤاد الإيادي وفي شرح القاموس أن فيه خلافاً.

أتئني، فعادت ذات سكوى بغالب، وبالحرقة، السافي عليه ترايبها

فقلت لها: إيه؛ اطلبي كل حاجة لذي، ففقت حاجة وطرايبها

فقلت يحزن: حاجتي أن واحدي خنيساً، بأرض السند، سوى سحابها

فهب لي خنيساً، واحتسب فيه مئة لحوبة أم، ما يسوغ مرائبها

تيم بن زيد، لا تكونن حاجتي، يظهر، ولا يعيا، عليك، جوابها

ولا قلبن، ظمراً لبطن، صحتي، فشاهدتها، فيها، عليك كتابها

فلما ورد الكتاب على تيم، قال لكتابه: أتعرف الرجل؟ فقال: كيف أعرف من لم ينسب إلى أب ولا قبيلة، ولا تحققت اسمه أهو خنيس أو حبيش؟ فقال: أحضر كل من اسمه خنيس أو حبيش، فأحضروهم، فوجد عدتهم أربعين رجلاً، فأعطى كل واحد منهم ما يتسقر به، وقال: اقللوا إلى حضرة أبي فراس. والحوبة والحية: الهم والحاجة؛ قال أبو كبير الهذلي:

ثم انصرفت، ولا أبشك حيتي،

رعش البنان، أطيش، مشي الأصور

وفي الدعاء على الإنسان: ألحق الله به الحوبة أي الحاجة والمسكنة والفقر.

والحوب: الجهد والحاجة؛ أنشد ابن الأعرابي:

وصفاحة مثل الفتيق، منحها

عيال ابن حوب، جبتة أفرية



اللَّيْلَةِ ؛ التَّحَوُّبُ : صَوْتُ مَعَ تَوَجُّعٍ ، أَرَادَ بِهِ شِدَّةَ صِيَاحِهِ بِالِدُّعَاءِ ؛ وَرِحَالُنَا مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ .

وَالْحَوْبَةُ وَالْحِيَّةُ : الِهْمُّ وَالْحُزْنُ . وَفِي حَدِيثٍ عُروَةَ لَمَّا مَاتَ أَبُو هَلَبٍ : أَرِيَهُ بَعْضُ أَهْلِهِ بَشَرًا حَيَّةً أَيْ بَشَرًا حَالًا . وَالْحِيَّةُ وَالْحَوْبَةُ : الِهْمُّ وَالْحُزْنُ . وَالْحِيَّةُ أَيْضًا : الْحَاجَةُ وَالْمَسْكَنَةُ ؛ قَالَ طُقَيْلُ الْقَتَوِيِّ :

فَذُوْقُوا كَمَا ذُقْنَا ، عَدَاةً مُحَجَّرَةً ،  
مِنَ الْغَيْظِ ، فِي أَكْبَادِنَا ، وَالتَّحَوُّبِ .

وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ : التَّحَوُّبُ فِي غَيْرِ هَذَا النَّائِثِ مِنْ الشَّيْءِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُهُ قَرِيبٌ مِنْ بَعْضٍ .

وَيُقَالُ لِابْنِ آوَى : هُوَ يَتَحَوَّبُ ، لِأَنَّهُ صَوْتُهُ كَذَلِكَ ، كَأَنَّهُ يَتَضَوَّرُ . وَتَحَوَّبَ فِي دُعَائِهِ : تَضَرَّعَ . وَالتَّحَوُّبُ أَيْضًا : الْبَكَاءُ فِي جَزَعٍ وَصِيَاحٍ ؛ وَرُبَّمَا نَعِمَ بِهِ الصِّيَاحُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَصَرَّحَتْ عَنْهُ ، إِذَا تَحَوَّبَا ،  
رَوَّاجِبُ الْجُوفِ السَّحِيلِ الصُّلْبَا

وَيُقَالُ : تَحَوَّبَ إِذَا تَعَبَّدَ ، كَأَنَّهُ يُلْقِي الْحَوْبَ عَنْ نَفْسِهِ ، كَمَا يُقَالُ : نَأَيْتُمْ وَتَحَثَّ إِذَا أَلْقَى الْحِثَّ عَنْ نَفْسِهِ بِالْعِبَادَةِ ؛ وَقَالَ الْكُمَيْتُ يَذْكُرُ ذَنْبًا سَقَاهُ وَأَطْعَمَهُ :

وَصَبُّ لَهُ سُؤْلٌ ، مِنَ الْمَاءِ ، غَائِزٌ  
بِهِ كَفٌّ عَنْهُ ، الْحِيَّةُ ، الْمُتَحَوَّبُ

وَالْحِيَّةُ : مَا يُتَأَنَّثُ مِنْهُ .

١ قوله « وصرحت عنه النخ » هو هكذا في الأصل وانظر ديوان العجاج .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : اللَّهُمَّ اقْبَلْ تَوْبَتِي ، وَارْحَمْ حَوْبَتِي ؛ فَحَوْبَتِي ، يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هُنَا تَوَجُّعِي ، وَأَنْ تَكُونَ تَحَشُّعِي وَتَمَسَّكُنِي لَكَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : رَبُّ تَقَبَّلْ تَوْبَتِي وَاغْسِلْ حَوْبَتِي . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : حَوْبَتِي يَعْنِي الْمَأْتَمَ ، وَتَفْتَحُ الْحَاءُ وَتُضَمُّ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : إِنَّهُ كَانَ مُحُوبًا كَبِيرًا . قَالَ : وَكُلُّ مَأْتَمٍ مُحُوبٌ وَحَوْبٌ ، وَالْوَّاحِدَةُ حَوْبَةٌ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : أَنَّ رَجُلًا أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِنِّي أَتَيْتُكَ لِأُجَاهِدَ مَعَكَ ؛ فَقَالَ : أَلَيْكَ حَوْبَةٌ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَفِيهَا فَجَاهِدْ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : يَعْنِي مَا يَأْتُمُّ بِهِ إِنْ صَبَّه مِنْ حُرْمَةٍ . قَالَ : وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ يَتَأَوَّلُهُ عَلَى الْأُمِّ خَاصَّةً . قَالَ : وَهِيَ عِنْدِي كُلُّ حُرْمَةٍ تَضِيعُ إِنْ تَرَكَهَا ، مِنْ أُمٍّ أَوْ أُخْتٍ أَوْ ابْنَةٍ أَوْ غَيْرِهَا . وَقَوْلُهُمْ : إِنَّمَا فَلَانٌ حَوْبَةٌ أَيُّ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوْبَيْنِ ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ حَوْبَيْنِ أَيُّ فَنَيْنِ وَضَرْبَيْنِ ؛ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَسْمَعُ مِنْ نَيْبَاهِ الْأَفْئَالِ ،  
حَوْبَيْنِ مِنْ تَهَامِهِمِ الْأَغْوَالِ

أَيُّ فَنَيْنِ وَضَرْبَيْنِ ، وَقَدْ رُوِيَ بَيْتُ ذِي الرِّمَّةِ بَفَتْحِ الْحَاءِ .

وَالْحَوْبَةُ وَالْحَوْبَةُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ ، وَالْجَمْعُ مُحُوبٌ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَتْ ضَعِيفَةً زَمِنَةً . وَبَاتَ فَلَانٌ بِحَبِيَّةٍ سُوءٍ وَحَوْبَةٍ سُوءٍ أَيُّ بِحَالٍ سُوءٍ ؛ وَقِيلَ : إِذَا بَاتَ بِشِدَّةٍ وَحَالٍ سَيِّئَةٍ لَا يُقَالُ إِلَّا فِي الشَّرِّ ؛ وَقَدْ اسْتَعْمَلَ مِنْهُ فَعْلٌ قَالَ :

وإن قَلُّوا وَجَابُوا



وَتَزَلْنَا بِحَبِيبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَحُوبَةٍ أَيَّ بَارِضٍ سَوْءٍ .  
أبو زيد : الحُوبُ : النفسُ ، والحُوبَةُ : النفسُ ، ممدودةٌ  
ساكنةٌ الواو ، والجمع حُوبَاوَاتٌ ؛ قال رؤبة :

وَقَاتِلِ حُوبَاءَهُ مِنْ أَجْلِي ،  
لَيْسَ لَهُ مِثْلِي ، وَأَيْنَ مِثْلِي ؟

وقيل : الحُوبَةُ رُوعُ الْقَلْبِ ؛ قال :

وَنَفْسٍ تَجُودُ بِحُوبَائِهَا

وفي حديث ابن العاص : فَعَرَفَ أَنَّهُ يَرِيدُ حُوبَاءَهُ  
نَفْسَهُ .

والحُوبُ : والحُوبُ : والحَابُ : الإِثْمُ ، فالْحُوبُ ،  
بِالْفَتْحِ ، لِأَهْلِ الْحِجَازِ ، والحُوبُ ، بِالضَّمِّ ، لِتَسْمِيَةِ  
وَالْحُوبَةِ : الْمَرْءَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْهُ ؛ قَالَ الْمَخْلَبُ :

فَلَا يَدْخُلَنَّ الدَّهْرَ قَبْرَكَ حُوبَةً  
يَقُومُ ، هِيَ ، يَوْمًا ، عَلَيْكَ حَسِيبُ

وقد حَابَ حُوبًا وَحِيبَةً . قال الزجاج : الحُوبُ  
الإِثْمُ ، والحُوبُ فِعْلُ الرَّجُلِ ؛ تقول : حَابَ  
حُوبًا ، كقولك : قد خانَ حُونًا . وفي حديث أبي  
هريرة ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
قال : الرَّبَّاءُ سَبْعُونَ حُوبًا ، أَبَسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ  
الرَّجُلِ عَلَى أُمِّهِ ، وَأَرْبَى الرَّبَّاءِ عَرْضُ الْمُسْلِمِ .  
قال سُرَّ : قوله سَبْعُونَ حُوبًا ، كَأَنَّهُ سَبْعُونَ  
ضَرْبًا مِنَ الإِثْمِ . الفراءُ في قوله تعالى إِنَّهُ كَانَ  
حُوبًا : الحُوبُ الإِثْمُ الْعَظِيمُ . وقرأ الحسن : إِنَّهُ  
كَانَ حُوبًا ؛ وروى سعد عن قتادة أَنَّهُ قَالَ :  
إِنَّهُ كَانَ حُوبًا أَيَّ ظُلْمًا .

وفلان يَتَحَوَّبُ مِنْ كَذَا أَيَّ يَتَأْتَمُّ . وَتَحَوَّبَ  
الرَّجُلُ : تَأْتَمَّ . قال ابن جني : تَحَوَّبَ تَرَكَ

الحُوبُ ، مِنْ بَابِ السَّلْبِ ، وَنَظِيرُهُ تَأْتَمُّ أَيَّ  
تَرَكَ الإِثْمَ ، وَإِنْ كَانَ تَفَعَّلَ لِلإِنْبَاءِ أَكْثَرَ مِنْهُ  
لِلسَّلْبِ ، وَكَذَلِكَ نَحْوُ تَقَدَّمَ وَتَأَخَّرَ ، وَتَعَجَّلَ  
وَتَأَجَّلَ . وفي الحديث : كَانَ إِذَا دَخَلَ إِلَى أَهْلِهِ  
قَالَ : تَوْبًا تَوْبًا ، لَا يُغَادِرُ عَلَيْنَا حُوبًا . ومنه  
الحديث : إِنَّ الْجَفَاءَ وَالْحُوبَ فِي أَهْلِ الْوَبَرِ  
وَالصُّوفِ . وَتَحَوَّبَ مِنَ الإِثْمِ إِذَا تَوَقَّاهُ ، وَأَلْقَى  
الحُوبَ عَنْ نَفْسِهِ .

ويقال : حُبْتُ بِكَذَا أَيَّ أَثِمْتُ ، تَحَوَّبُ حُوبًا  
وَحُوبَةً وَحِيَاةً ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

صَبْرًا ، بَغِيضَ بَنٍ رَيْثَ إِثْمِهَا وَرَحِمُ  
حُبْنِمْ بِهَا ، فَأَنَّاخْتَكُمُ بِمَجْمَعِجَاعِ  
وَفَلَانٌ أَعْتَى وَأَحْوَبُ .

قال الأزهري : وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : الْحَائِبُ لِلْقَاتِلِ ،  
وَقَدْ حَابَ بِحُوبُ .

وَالْمَحُوبُ وَالْمُتَحَوَّبُ الَّذِي يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ  
يَعُودُ . اللَّيْثُ : الْحُوبُ الضَّخْمُ مِنَ الْجِمَالِ ؛  
وَأَنشَدَ :

وَلَا تَمُرَّ بَتٌ فِي جِلْدِ حُوبٍ مُعَلَّيْبِ

قال : وَسُمِّيَ الْجَمَلُ حُوبًا بِزَجْرِهِ ، كَمَا سُمِّيَ  
الْبَقْلُ عَدَسًا بِزَجْرِهِ ، وَسُمِّيَ الْغُرَابُ غَافًا  
بِصَوْتِهِ . غيره : الْحُوبُ الْجَمَلُ ، ثُمَّ كَثُرَ  
حَتَّى صَارَ زَجْرَآلَهُ . قال الليث : الْحُوبُ زَجْرُ  
الْبَعِيرِ لِيَسْمِيَ ، وَلِلتَّاقَةِ : حَلٌّ ، جَزْمٌ ، وَحَلٌّ  
وَحَلِي . يقال لِلْبَعِيرِ إِذَا زَجَرَ : حُوبٌ ، وَحُوبٌ ،  
وَحُوبٌ ، وَحَابٌ .

١ قوله « قال النابغة النخ » سيأتي في مادة جمع عزو هذا البيت لنسيكة  
الفرازي .



هنا . قال ابن بري : وحقه أن يُذكر في حَاب ، وقد ذكرناه هناك .

### فصل اغاء المعجمة

خبب : الخَبَبُ : ضربٌ من العَدْوِ ؛ وقيل : هو مثلُ الرَّمْلِ ؛ وقيل : هو أن ينقلَ الفرسُ أيامَه جميعاً ، وأيامَ ربه جميعاً ؛ وقيل : هو أن يُروحَ بين يديه ورجليه ، وكذلك البعيرُ ؛ وقيل : الخَبَبُ السَّرعَةُ ؛ وقد خَبَّتِ الدَّابةُ تَخَبُّبً ، بالضم ، خَبًّا وَخَبَبًا وَخَبِيْبًا ، وَخَبَّتْ ، حَكَاهُ ثعلب ؛ وأنشد :

مُذَكَّرَةُ الثَّيْنِ ، مُسَانِدَةُ الْقَرَى ،  
جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُّ ثُمَّ تُنْتَبِ

وقد أَحَبَّهَا صَاحِبُهَا ، وَيَقَالُ : جَاءُوا مُخَبِّينَ تَخَبُّبً بِهِمْ دَوَابَّهُمْ . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ إِذَا طَافَ ، خَبَّ ثَلَاثًا ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ . وفي الحديث : وَسُئِلَ عَنِ السَّيْرِ بِالْجَنَازَةِ ، فَقَالَ : مَا دُونَ الْخَبَبِ . وفي حديث مُفَاخَرَةِ رِءَاءِ الْإِبِلِ وَالْفَتَمِ : هَلْ تَخْبُونُ أَوْ تَصِيدُونَ ؟ أَرَادَ أَنْ رِءَاءَ الْفَتَمِ لَا يَحْتَاجُونَ أَنْ يَخْبُوا فِي آثَارِهَا ، وَرِءَاءِ الْإِبِلِ يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ إِذَا سَاقَوْهَا إِلَى الْمَاءِ ١ .

وَالْحَبُّ : الْحِدَاعُ وَالْحُبْتُ وَالْفِشُّ . وَرَجُلٌ مُخَابٌ مُدْغِلٌ ، كَأَنَّهُ عَلَى خَابٍ . وَرَجُلٌ خَبٌّ وَخَبٌّ : خَدَاعٌ جُرْبُزٌ ، تَخِيْتُ مُنْكَرٌ ، وَهُوَ الْحَبُّ وَالْحَبُّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَا أَنْتَ بِالْحَبِّ الْخُتُورِ وَلَا الَّذِي  
إِذَا اسْتَوْدَعَ الْأَمْرَارَ يَوْمًا أَذَاعَهَا

١ قوله « ورعاء الابل يحتاجون إليه إذا ساقوها الى الماء » اي ويمزبون بها في المرعى فيصيدون الظباء والثال وأولئك لا يبعدون عن الماء والناس فلا يصيدون احد . من هامش النهاية .

وَحَوْبٌ بِالْإِبِلِ : قَالَ لَهَا حَوْبٌ ، وَالْعَرَبُ تَجْرُهُ ذَلِكَ ، وَلَوْ رُفِعَ أَوْ نُصِبَ ، لَكَانَ جَائِزًا ، لِأَنَّ الرَّجُلَ وَالْحَكَايَاتِ تَحْرُكُ أَوَاخِرُهَا ، عَلَى غَيْرِ إِعْرَابٍ لَازِمٍ ، وَكَذَلِكَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي لَا تَسْكُنُ فِي التَّضَرُّفِ ، فَإِذَا حُوِّلَ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ إِلَى الْأَسْمَاءِ ، حُمِلَ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَالسَّلَامُ ، فَأُجْرِيَ مُجْرَى الْأَسْمَاءِ ، كَقَوْلِهِ :

وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقْلُ وَالْحَلُّ

وَحَوْبَتُ الْإِبِلِ : مِنَ الْحَوْبِ . وَحَكَى بَعْضُهُمْ : حَبٌّ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَبٌّ لَا مَشِيَّتَ ، وَحَابٌ لَا مَشِيَّتَ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ قَالَ : آيِبُونَ تَائِبُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ ، حَوْبًا حَوْبًا . قَالَ : كَأَنَّهُ لَمَّا قَرَعَ مِنْ كَلَامِهِ ، زَجَرَ بَعِيرَهُ . وَالْحَوْبُ : زَجَرٌ لَذِكُورِ الْإِبِلِ . ابْنُ الْأَثِيرِ : حَوْبٌ زَجَرٌ لِلذَّكُورَةِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ حَلٍّ لِإِنَائِهَا ، وَنُضْمُ الْبَاءِ وَتَفْتَحُ وَتَكْسِرُ ، وَإِذَا تَكَثَّرَ دَخَلَتْهُ التَّنُونُ ، فَقَوْلُهُ : حَوْبًا حَوْبًا ، بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : سِيرًا سِيرًا ، فَأَمَّا قَوْلُهُ :

هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ ، أَمْ تُسَعِنُ ، أَرَزَتْ  
أَخَا ثِقَةٍ ، قَمَرِي ، جَبَاهَا ، دَوَائِبُهُ

فَإِنَّهُ عَنَى كِنَانَةً عَمِلَتْ مِنْ جِلْدٍ بَعِيرٍ ، وَفِيهَا تُسَعِنُونَ سَهًا ، فَجَعَلَهَا أُمًَّا لِلْسَّهَامِ ، لِأَنَّهَا قَدْ جَمَعَتْهَا ، وَقَوْلُهُ : أَخَا ثِقَةٍ ، يَعْنِي سَيْفًا ، وَجَبَاهَا : حَرْفُهَا ، وَذَوَائِبُهُ : حِمَالُهُ أَيْ إِنَّهُ تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، ثُمَّ تَقَلَّدَ بَعْدَهُ الْكِنَانَةَ تَمْرِي حَرْفُهَا ، يَرِيدُ حَرْفَ الْكِنَانَةِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي كَلَامِهِ : حَوْبٌ حَوْبٌ ، إِنَّهُ يَوْمٌ دَعَقَ وَشَوْبٌ ، لَا لَمَّا لَبَنِي الصُّوبِ . الدَّعَقُ : الْوَطْءُ الشَّدِيدُ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْحَوَابَّ



والأُنثى : حَبَّة . وقد حَبَّ حَبٌّ حَبًّا ، وهو  
يَبْنُ الحَبِّ ، وقد حَبَّيْتُ يارجلُ حَبًّا حَبًّا ،  
مثلُ عَلِمْتُ تَعْلَمُ عِلْمًا ؛ ابن الأعرابي في قوله :

لَا أَحْسِنُ قَتْلَ الْمُلُوكِ وَالْحَبَّاءِ

قال : الحَبَّبُ الحَبُّ ، وقال غيره : أراد  
بالْحَبَّبِ مصدرَ حَبَّ حَبًّا إذا عَدَا . وفي  
الحديث : لَا يَدْخُلُ الجَنَّةَ حَبٌّ وَلَا خَائِنٌ .  
الحَبُّ ، بالفَتْح : الحَدَّاعُ وهو الجُرْبُزُ الذي  
يَسْعَى بَيْنَ النَّاسِ بِالْفَسَادِ ؛ ورجلٌ حَبٌّ وامرأةٌ  
حَبَّةٌ ، وقد تَكَسَّرَ خَاوُهُ ، فَأَمَّا الْمَصْدَرُ فَبِالْكَسْرِ  
لَا غَيْرَ .

والتَّخْيِيبُ : إِفْسَادُ الرَّجُلِ عِبْدًا أَوْ أَمَةً  
لغيره ؛ يقال : حَبَّيْتُهَا فَأَفْسَدَهَا .

وَحَبَّبَ فلانٌ غلامِي أَي خَدَعَهُ . وقال أبو بكر  
في قولهم ، حَبَّبَ فلانٌ على فلانٍ صَدِيقَهُ : معناه  
أَفْسَدَهُ عَلَيْهِ ؛ وَأَشَدُّ :

أَمِيَّةٌ أَمْ صَارَتْ لِقَوْلِ الْمُخَبَّبِ

وَالْحَبُّ : الْفَسَادُ . وفي الحديث : مَنْ حَبَّبَ امْرَأَةً  
وَمَسْلُوكًا عَلَى مُسْلِمٍ فَلَيْسَ مِنَّا ، أَي خَدَعَهُ  
وَأَفْسَدَهُ ؛ ورجلٌ حَبٌّ حَبٌّ ، وفي الحديث :  
الْمُؤْمِنُ غَيْرُ كَرِيمٍ ، وَالْكَافِرُ حَبٌّ لِنَسَمٍ ؛  
فَالْغَيْرُ : الَّذِي لَا يَقْطُنُ لِلشَّرِّ ، وَالْحَبُّ : خِدْ  
الْغَيْرِ ، وهو الحَدَّاعُ الْمُفْسِدُ . يقال : مَا كُنْتُ  
حَبًّا ، وَلَقَدْ خَبَيْتُ حَبًّا حَبًّا . وقال ابنُ  
سيرين : إِنِّي لَسْتُ بِحَبٍّ ، وَلَكِنْ الْحَبُّ لَا

١ قوله « لَا أَحْسِنُ الخ » هو عجز بيت ، ومصدره :  
أني امرؤ من بني فزارة

يَحْدَعُنِي .  
وَالْحَبُّ : هَيْجَانُ الْبَحْرِ واضْطِرَابُهُ ؛ يقال  
أَصَابَهُمْ حَبٌّ إِذَا هَاجَ بِهِمُ الْبَحْرُ ؛ حَبٌّ  
يَحْبُّ . التهذيب : يقال أَصَابَهُمُ الْحَبُّ إِذَا  
اضْطَرَبَتِ أَمْوَاجُ الْبَحْرِ ، وَالتَّوَتَ الرِّيحُ فِي وَقْتِ  
مَعْلُومٍ ، تَلَجَّ السُّفُنُ فِيهِ إِلَى الشَّطِّ ، أَوْ يُلْقَى  
الْأَجْرُ .

ابن الأعرابي : الْحَبَابُ تَوَرُّانُ الْبَحْرِ . وفي  
الحديث : أَنَّ يونسَ ، عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ ، لَمَّا رَكِبَ الْبَحْرَ أَخَذَهُمْ حَبٌّ شَدِيدٌ .  
يقال : حَبَّ الْبَحْرُ إِذَا اضْطَرَبَ .

وَالْحَبُّ : حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ، لَا طِيَّةَ بِالْأَرْضِ .  
وَالْحَبَّةُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ . قال أبو حنيفة : الْحَبَّةُ  
مِنَ الرَّمْلِ ، كَهَيْئَةِ الْقَالِقِ ، غَيْرُ أَنَّهَا أَوْسَعُ  
وَأَشَدُّ اتِّشَادًا ، وَلَيْسَتْ لَهَا جِرْقَةٌ ، وَهِيَ الْحَبَّةُ  
وَالْحَبِيَّةُ ؛ وَقِيلَ الْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : طَرِيقٌ  
مِنَ رَمْلٍ ، أَوْ سَحَابٍ ، أَوْ خِرْقَةٌ كَالْعِصَابَةِ ،  
وَالْحَبِيَّةُ مِثْلُهُ .

قال أبو عبيدة : الْحَبِيَّةُ كُلُّ مَا اجْتَمَعَ فَطَالَ  
مِنَ اللَّحْمِ ؛ قال : وَكُلُّ حَبِيَّةٍ مِنْ لَحْمٍ ، فَهُوَ  
تَخْصِيلَةٌ ، فِي ذِرَاعٍ كَانَتْ أَوْ غَيْرِهَا . ويقال :  
أَخَذْتُ حَبِيَّةَ الْفَخِّذِ . وَلَحْمُ الْمُتَنِّ يُقَالُ لَهُ  
الْحَبِيَّةُ ، وَهِيَ الْحَبَائِبُ .

وَالْحَبُّ : الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ أَخْبَابُ  
وَحَبُوبٌ .

وَالْمَحَبَّةُ : بَطْنُ الْوَادِي ، وَهِيَ الْحَبِيَّةُ  
وَالْحَبَّةُ وَالْحَبِيبُ .

١ قوله « وَالْمَحَبَّةُ بَطْنُ الْوَادِي » هكذا في الأصل والمعجم وفي  
القاموس والحبة بالهم مستنقع الماء وموضع بطن الوادي .



أَي كَتَلٌ وَزَيْمٌ وَقِطْعٌ وَنَحْوُهُ . وَقَالَ أَوْسُ  
ابْنُ حَجَرٍ :

صَدَى غَاثِ الْعَيْنَيْنِ ، خَبَبٌ لَحْمُهُ  
سَمَامٌ قِيطٌ ، فَهُوَ أَسْوَدُ سَاسِفٍ

قَالَ : خَبَبٌ لَحْمُهُ ، وَخَدَّدَ لَحْمَهُ أَي ذَهَبَ لَحْمُهُ ،  
فَرِيئَتْ لَهُ طَرَائِقُ فِي جِلْدِهِ .

وَالْحَبِيَّةُ : صُوفُ الثَّيِّبِ ، وَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقِيقَةِ ،  
وَهِيَ صُوفُ الْجَدْعِ ، وَأَبْقَى وَأَكْثَرُ . وَالْحَبِيَّةُ  
وَالْحَبُّ : الْحِرْقَةُ تُخْرِجُهَا مِنَ الثُّوبِ ، فَتَعْصِبُ  
بِهَا يَدُكَ .

وَاخْتَبَّ مِنْ ثَوْبِهِ نُجْبَةً أَي أَخْرَجَ . وَقَالَ  
اللَّيثَانِيُّ : الْحَبُّ الْحِرْقَةُ الطَّوِيلَةُ مِثْلُ الْعِصَابَةِ ؛  
وَأُنْشِدَ :

لَهَا رِجْلٌ مُجَبَّرَةٌ بِخَبَبٍ ،  
وَأُخْرَى مَا يُسْتَرُّهَا أَجَاحُ

الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ حَتْنٍ ، قَالَ اللَّيْثُ : الْحَتَّةُ حِرْقَةٌ  
تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتَغْطِي رَأْسَهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا  
حَاقُّ التَّصْخِيفِ ، وَالَّذِي أَرَاهُ الْحَبَّةُ بِالْحَاءِ وَالْبَاءِ .  
الْفَرَاءُ : الْحَبِيَّةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الثُّوبِ ، وَالْحَبَّةُ  
الْحِرْقَةُ تُخْرِجُهَا مِنَ الثُّوبِ ، فَتَعْصِبُ بِهَا يَدُكَ ؛  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا الْحَتَّةُ ، بِالْحَاءِ وَالنُّونِ ، فَلَا  
أَصْلَ لَهُ فِي بَابِ الثِّيَابِ .

أَبُو حَنِيفَةَ : الْحَبَّةُ أَرْضٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ ، لَا مُخَصَّبَةٌ  
وَلَا مُجَدَّبَةٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

حَتَّى تَنَالَ نُجْبَةً مِنَ الْحَبَبِ

ابْنُ شَبِيلٍ : الْحَبَّةُ مِنَ الْأَرْضِ طَرِيقَةٌ لَيْسَتْ مَيْثَاءً ،  
لَيْسَتْ بِمُجَزَّنَةٍ وَلَا سَهْلَةٍ ، وَهِيَ إِلَى السَّهْوَةِ أَدْنَى .

وَالْحَبَّةُ وَالْحَبِيبُ : الْحَدُّ فِي الْأَرْضِ . وَالْحَبِيَّةُ  
وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : الطَّرِيقَةُ مِنَ الرَّمْلِ وَالسَّحَابِ ،  
وَهِيَ مِنَ الثُّوبِ شَبْهُ الطَّرِيقَةِ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

يَطْرُنَ عَنْ ظَهْرِي وَمَتْنِي خَبَابًا

الْأَصْعَمِيُّ : الْحَبَّةُ وَالطَّبَّةُ وَالْحَبِيَّةُ وَالطَّبَابَةُ :  
كُلُّ هَذَا طَرَائِقُ مِنَ رَمْلٍ وَسَحَابٍ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلُ  
ذِي الرِّمَّةِ :

مِنْ مُجَبَّةِ الرَّمْلِ أَنْقَاءَ لَهَا خَبَبٌ

قَالَ وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « لَهَا حَبَبٌ » وَهِيَ الطَّرَائِقُ  
أَيْضًا .

أَبُو عَمْرٍو : الْحَبُّ سَهْلٌ بَيْنَ حَزْنَيْنِ يَكُونُ  
فِيهِ الْكِنَاءَةُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

تُجْنِي لَكَ الْكِنَاءَةُ ، رَبِيعَةً ،  
بِالْحَبِّ ، تَنْدِي فِي أَصُولِ الْقَصِيصِ

وَقَالَ شَمْرٌ : خَبَّةُ الثُّوبِ طُرَّتُهُ .

وَتَوْبٌ خَبَبٌ وَأَخَابٌ : خَلَقْتُ مُنْقَطِعٌ ، عَنْ  
اللَّيثَانِيِّ ، وَخَبَابٌ أَيْضًا ، مِثْلُ هَبَابٍ إِذَا  
تَمَزَّقَ .

وَالْحَبِيَّةُ : الشَّرِيحَةُ مِنَ اللَّحْمِ ؛ وَقِيلَ : الْحُصْلَةُ  
مِنَ اللَّحْمِ يَخْلُطُهَا عَقَبٌ ؛ وَقِيلَ : كُلُّ خَصِيلَةٍ  
خَبِيَّةٍ .

وَجَبَائِبُ الْمُتَنَبِّينِ : لَحْمٌ طَوَّارُهُمَا ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

فَارْسَلْ غَضَفًا ، قَدْ طَوَّاهُنَّ لَيْلَةً ،

تَقِيظُنَّ ، حَتَّى لَحْمُهُنَّ خَبَائِبُ

وَالْجَبَائِبُ : خَبَائِبُ اللَّحْمِ ، طَرَائِقُ تَرَى فِي  
الْجِلْدِ مِنْ ذَهَابِ اللَّحْمِ ؛ يَقَالُ لِللَّحْمِ : خَبَائِبُ



قال : وأنكره أبو الدقيش . قال : وزعموا أن ذا الرثمة لقي روبة فقال له ما معنى قول الراعي :

أناخوا بأسوال إلى أهل ثبّة ،  
طروفاً ، وقد أقمى سهيل ، فمرّداً ؟

قال : فجعل روبة يذهب مرة هنا ، ومرة ههنا إلى أن قال : هي أرض بين المكلثة والمجدبة . قال : وكذلك هي . وقيل : أهل ثبّة ، في بيت الراعي : أبيات قليلة ، والخبّة من المرافي ولم يفسر لنا . وقال ابن نجيم : الخبيبة والخبّة كلّه واحد ، وهي الشقيقة بين جبلتين من الرمل ، وأنشد بيت الراعي . قال وقال أبو عمرو : ثبّة كلاء ، والخبّة : مكان يستنقع فيه الماء ، فتنبّت حواله البقول . وخبّة : اسم أرض ؛ قال الأخطل :

فتنهنهت عنه ، وولّى يفترى  
رملاً يخبّة ، تارة ، ويصوم

وخبّ النبات والسقى : ارتفع وطاق . وخبّ السقى : جرى . وخبّ الرجل خبّاً : منع ما عنده . وخبّ : نزل المنهيط من الأرض لثلا يشعر بموضعه بخلاً ولؤماً .

والخواب : القرابات ، واحداً خاب ؛ يقال : لي من فلان خواب ؛ ويقال : لي فيه خواب ، واحداً خاب ، وهي القرابات والصهر .

والخبخاب والخبخبة : رخاوة الشيء المضطرب واضطرابه .

وقد تخبّخ بदन الرجل إذا سِن ثم هزل ، حتى يسترخي جلده ، فتسمع له صوتاً من الهزال . أبو عمرو : خبّخ ووخوخ إذا استرخى

بطنه ، وخبّخ إذا عدر ، وتخبّخ الحرّ : سكن بعض قوته . وخبّخوا عنكم من الظهيرة : أبردوا ، وأصله خبّوا بثلاث باء ، أبدلوا من الباء الوسطى خاء للفرق بين فعلل وفعل ، ولما زادوا الخاء من سائر الحروف ، لأن في الكلمة خاء ، وهذه علّة جميع ما يشبهه من الكلمات .

ولإبل مخبّبة : عظيمة الأجواف ، وهي المخبّخة ، مقلوب ، مأخوذ من بخّ بخ ؛ فأما قوله :

حتى تحيي الخطبة  
بإبل مخبّبة

فليس على وجهه ، لما هو مخبّخة أي يقال لها بخّ بخ إعجاباً بها ، فقلّب ؛ وأحسن من ذلك مخبّجة ، بالجيم أي عظيمة الجنوب ، وقد مضى ذكره .

وخبّاب : اسم .

وخبّيب : ابن عبد الله بن الزبير ، وكان عبد الله يكنى بأبي خبّيب ؛ قال الراعي :

ما إن أتيت ، أبا خبّيب ، وافداً ،  
يوماً ، أريد ، لبيّتي ، تبدّلا

وقيل : الخبّيبان عبد الله بن الزبير وابنه ؛ وقيل : هما عبد الله وأخوه مصعب ؛ قال حميد الأرقط :

قدني من نصر الخبّيبين قدري

فمن روى الخبّيبين على الجمع ، يريد ثلاثهم . وقال ابن السكيت : يريد أبا خبّيب ومن كان على رأيه .



خَبَب : الخَنْتَبُ : القصيرُ ؛ قال الشاعر :

فَأَذْرَكَ الْأَعْيَى الدُّثُورَ الخَنْتَبَا ،  
يَسُدُّ سُدًّا ، ذَا نَجَاءٍ ، مِلْهَبَا

قال ابن سيده : وَلَمَّا أَتَيْتُ الخَنْتَبَ ههنا ، وإن كانت النون لا تزداد ثانية إلا بَبَّتْ لأن سبويه رَفَعَ أن يكون في الكلام فَعْلَلٌ ، وهو على مذهب أبي الحسن رباعيٌّ ، لأن النون لا تزداد عنده إلا بَبَّتْ ، وفَعْلَلٌ عنده موجود كجَخَذَبٍ ونحوه . وذكره الأزهري في الرباعي . قال ابن الأعرابي : الخَنْتَبُ والخَنْتَبُ : تَوَفُّ الجارية قبل أن تُحْفَظَ . قال : والخَنْتَبُ المَخْنُتُ أيضاً .

خَوَب : خَثَرَبَ الشيءَ : قَطَعَهُ . وخَثَرَبَهُ بالسيف : عَصَاهُ أَعْضَاءً . وخَثَرَبُ : مَوْضِعٌ .

خَثَعِب : الخِنْثَعِبَةُ والخِنْثَعِبَةُ والخِنْثَعِبَةُ : الناقة الغزيرة اللَّبَنُ . سبويه : النون في خثعبة زائدة ، وإن كانت ثانية ، لأنها لو كانت كَجَرَدَ حَلٍ ، كانت خِنْثَعِبَةُ كَجَرَدَ حَلٍ . وجَرَدَ حَلٍ : بناءٌ مَعْدُومٌ . والخِنْثَعِبَةُ : اسمٌ لِلإِسْتِ ، عن كراع .

خَدَب : خَدَبَهُ بالسيفِ يَخْدِبُهُ خَدْبًا : ضَرَبَهُ ، وقيل : قَطَعَ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ .

التَّهْدِيبُ : الخَدْبُ الضَّرْبُ بالسيفِ ، يَقْطَعُ اللَّحْمَ دُونَ الْعَظْمِ ؛ قال العجاج :

تَضْرِبُ جَمْعِيهِمْ ، إِذَا اجْتَلَحَمُوا ،  
خَوَادِبًا ، أَهْوَنَهُنَّ الْأَمَّ

١ قوله « اجلحموا » يروى بالحاء المهملة والحاء المعجمة أيضاً .

أبو زيد : خَدَبْتُهُ أَي قَطَعْتُهُ ؛ وأنشد :

بِضٍّ ، بِأَيْدِيهِمْ بِضٌ مُؤَلَّةٌ ،  
لِلنَّهَامِ خَدْبٌ ، وَلِلْأَعْنَاقِ تَطْيِيقٌ

وقيل : الخَدْبُ هو ضَرْبُ الرَّأْسِ ونحوه . والخَدْبُ بِالنَّابِ : شَقُّ الجِلْدِ مع اللَّحْمِ ، ولم يقده في الصحاح بالناب .

وشَجَّةٌ خَادِبَةٌ : شَدِيدَةٌ . يقال : أَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ أَي شَجَّةٌ شَدِيدَةٌ .

وَضَرْبَةٌ خَدْبَاءُ : هَجَمَتْ عَلَى الجَوَفِ ، وَطَعْنَةٌ خَدْبَاءُ : كَذَلِكَ ، وقيل : وَاسِعَةٌ . وَحَرْبَةٌ خَدْبَاءُ وَخَدْبَةٌ : وَاسِعَةٌ الجُرْحِ . والخَدْبَاءُ : الدَّرْعُ اللَّيْتَةُ . وَدِرْعٌ خَدْبَاءُ : وَاسِعَةٌ ، وقيل لَيْتَةٌ ؛ قال كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيُّ :

خَدْبَاءُ ، يَحْفِزُهَا نِجَادٌ مُهْتَدٍ ،  
صَافِي الحَدِيدَةِ ، صَارِمٌ ، ذِي رَوْنَقٍ

قال ابن بري : صواب إنشاده خَدْبَاءُ بالنصب ، لأن قَبْلَهُ :

فِي كُلِّ سَابِغَةٍ ، يَخْطُ فُضُولُهَا ،  
كَالنَّهْيِ ، هَبَّتْ رِيحُهُ ، الْمُتَرَقِّقُ

فَخَدْبَاءُ ، عَلَى هَذَا ، صفةٌ لِسَابِغَةٍ ، وَعَلَامَةٌ لِحُفْظِهَا فِي الفَتْحِ . وَمَعْنَى يَحْفِزُهَا : يَدْفَعُهَا . وَنِجَادٌ السَّيْفُ : حَبِيلَتُهُ .

ابن الْأَعْرَابِيِّ : نَابٌ خَدْبٌ وَسَيْفٌ خَدْبٌ وَضَرْبَةٌ خَدْبَاءُ : مُتَّسِعَةٌ طَوِيلَةٌ . وَسِنَانٌ خَدْبٌ : وَاسِعٌ الجِرَاحَةِ . قال بشر :

عَلَى خَدْبِ الْأَنْثِيَابِ لَمْ يَتَكَلَّمْ

١ قوله « على خدب الخ » صدره كما في التكملة :  
إذا أُرْقِلَتْ كَانَ اخْطَبَ خَالَةً



وفي حديث أم عبد الله بن الحرث بن نوفل :

لَأَنْتَكِحَنَّ بَيْتَهُ  
جَارِيَةً خَذَبَةً

وَالْخَذَبُ : الضَّغْمُ مِنَ النَّعَامِ ، وَقِيلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَبِعِيرِ خَذَبٍ : شَدِيدِهِ ضَلْبٍ ، ضَخْمٌ قَوِيٌّ .  
وَالْأَخَذَبُ : الطَّوِيلُ .

وَالْخَذَبَةُ وَالْخَذَبُ : الطَّوِيلُ .

وَأَقْبَلَ عَلَى خَيْدَبَتِهِ أَي عَلَى أَمْرِهِ الْأَوَّلِ . وَخَذَنُ  
فِي هِدْيَتِكَ وَقِدْيَتِكَ أَي فِيمَا كُنْتَ فِيهِ ، وَرَوَاهُ  
أَبُو تَرَابٍ فِي هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ بِالْفَاءِ . أَبُو زَيْدٍ :  
أَقْبَلَ عَلَى خَيْدَبَتِكَ أَي عَلَى أَمْرِكَ الْأَوَّلِ ،  
وَتَرَكْنَهُ وَخَيْدَبَتَهُ أَي وَرَأْيَهُ . الْفَرَّاءُ : يَقَالُ  
فُلَانٌ عَلَى طَرِيقَةٍ صَالِحَةٍ وَخَيْدَبَةٍ وَسُرْجُوجَةٍ ،  
وَهِيَ الطَّرِيقَةُ .

وَخَيْدَبٌ : مَوْضِعٌ بِرِمَالِ بَنِي سَعْدٍ ؛ قَالَ :

يَحِثُّ نَاصِيَ الْخَبِيرَاتُ خَيْدَبًا

وَالْخَيْدَبُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ ، حَكَاهُ الشَّيْبَانِيُّ ؛  
قَالَ الشَّاعِرُ :

يَعْدُو الْجَوَادُ بِهَا ، فِي خَلٍّ خَيْدَبَةٍ ،

كَأَيُّ شَقٍّ ، إِلَى هُدَايِهِ ، السَّرَقُ

خَذَلِبُ : الْخَذَلَبَةُ : مِشْيَةٌ ١ فِيهَا ضَعْفٌ . وَنَاقَةٌ

خَذَلِبُ : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ ، فِيهَا ضَعْفٌ .

خَذَعِبَ : خَذَعَبَهُ بِالسَّيْفِ ، وَبَخَذَعَهُ : ضَرَبَهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَذَبَةُ الْعَقُورُ مِنْ كُلِّ الْحَيَوَانِ .  
وَخَذَبَتَهُ الْحَيَّةُ تَخَذِبُهُ خَذَبًا : عَضَّتْهُ . وَخَذَبَتْ  
الْحَيَّةُ : عَضَّتْ . وَفِي لِسَانِهِ خَذَبٌ أَي طَوْلٌ .  
وَخَذَبَ الرَّجُلُ : كَذَبَ .

وَالْخَذَبُ : الْهُوَجُ . رَجُلٌ خَذَبٌ وَأَخَذَبٌ  
وَمُتَخَذَبٌ : أَهُوجٌ ، وَالْمَرْأَةُ خَذَبَاءُ . يَقَالُ :  
كَانَ بِنِعْمَةِ خَذَبٍ ، وَهُوَ الْمُدْرِكُ الثَّأْرَ ، أَي  
كَانَ أَهُوجًا ، وَنِعْمَةً لَقَبَ بَيْنَهُسَ .

وَالْأَخَذَبُ : الَّذِي لَا يَتِمَّاكَ مِنْ الْحَقِّقِ ؛ قَالَ  
أَمْرُ الْقَيْسِ :

وَلَسْتُ بِطَيَّاحَةٍ فِي الرِّجَالِ ،

وَلَسْتُ بِخِزْرَافَةٍ أَخَذَبَا

وَالْخِزْرَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْخَفِيفُ ، وَقِيلَ :  
هُوَ الرَّخْوُ . وَالْأَخَذَبُ : الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ  
جُرْأَةً . الْأَصْمَعِيُّ ، مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمَلَائِكَةِ قَوْلُهُمْ :  
وَقَعَ الْقَوْمُ فِي وَادِي خَذَبَاتٍ ؛ قَالَ : وَقَدْ يَقَالُ  
ذَلِكَ فِيهِمْ إِذَا جَارُوا عَنْ الْقَصْدِ .

وَالْخَذَبُ : الشَّيْخُ . وَالْخَذَبُ : الْعَظِيمُ ؛ قَالَ :

خَذَبٌ ، يَضِيقُ السَّرِجُ عَنْهُ ، كَأَنَّمَا

يَمْدُ ذِرَاعَيْهِ ، مِنَ الطَّوْلِ ، مَا تَبِعَ

وَرَجُلٌ خَذَبٌ ، مِثَالُ هِجَفٍ أَي ضَخْمٌ ،

وَجَارِيَةٌ خَذَبَةٌ . وَفِي صِفَةِ عَمْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

خَذَبٌ مِنَ الرِّجَالِ ، كَأَنَّهُ رَاعِي عَنَتِهِ . الْخَذَبُ ،

بِكَسْرِ الْخَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : الْعَظِيمُ

الْجَلَانِيُّ ؛ وَفِي شَعْرِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

وَبَيْنَ نَسْعَيْهِ خَذَبًا مُلْتَبِدًا

يُرِيدُ سَنَامَ بَعِيرِهِ أَوْ جَنْبَهُ أَي لِمَا ضَخْمٌ غَلِيظٌ .

١ قوله « الخَذَلَبَةُ مِشْيَةٌ » هذه المادة بالذال الهللة في هذا الكتاب والحكم والتكملة ولعل اعجامها في الغاموس تصحيف .



خوب : الحراب : ضد العُمران ، والجمع أخربة .  
خرب ، بالكسر ، خرباً ، فهو خربٌ وأخربه  
وخربه .

والخربة : موضع الحراب ، والجمع خربات .  
وخرب : ككليم ، جمع كلبة . قال سيبويه :  
ولا تُكسّر فَعْلَةٌ ، لِقِلَّتْهَا فِي كَلَامِهِمْ . ودارُ  
خربة ، وأخربها صاحبها ، وقد خربة المخرب  
تخريباً ؛ وفي الدعاء : اللهم مُخرب الدنيا ومُعمر  
الآخرة أي خَلَقْتَهَا لِلْخَرَابِ .

وفي الحديث : مِنْ اقْتِرَابِ السَّاعَةِ إِخْرَابُ الْعَامِرِ  
وعِبَارَةُ الْحَرَابِ ؛ الإخْرَابُ : أَنْ يُشْرَكَ  
الْمَوْضِعُ خَرِباً .

والتَّخْرِيبُ : الْهَدْمُ ، وَالْمَرَادُ بِهِ مَا يُخْرِبُهُ الْمُلُوكُ  
مِنَ الْعُمَرَاءِ ، وَتَعْمُرُهُ مِنَ الْحَرَابِ سَهْوَةً لَا  
إِصْلَاحاً ، وَيَدْخُلُ فِيهِ مَا يَعْمَلُهُ الْمُشْرِقُونَ مِنْ  
تَخْرِيبِ الْمَسَاكِينِ الْعَامِرَةِ لِغَيْرِ ضَرُورَةٍ وَإِنْشَاءِ  
عِبَادَتِهَا .

وفي حديث بناء مسجد المدينة : كَانَ فِيهِ تَخْلٌ  
وَقُبُورُ الْمُشْرِكِينَ وَخَرِبٌ ، فَأَمَرَ بِالْحَرَبِ  
فَسَوَّيْتُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْحَرَبُ يُجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ ، بِكسر الحاء وَفَتْحِ الرَّاءِ ، جَمْعُ خَرِبَةٍ ،  
كَتَنْبَةٍ وَنَقْمٍ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ خَرِبَةٍ ،  
بِكسر الحاء وَسُكُونِ الرَّاءِ ، عَلَى التَّخْفِيفِ ، كَنَقْمَةٍ  
وَنِعَمٍ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْحَرَبُ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ  
وَكسر الرَّاءِ ، كَنَقْمَةٍ وَتَنِيْقٍ وَكَلِمَةٍ وَكَلِمَةٍ .  
قَالَ : وَقَدْ رَوَى بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّاءِ الْمَثْلَةِ ، يَرِيدُ  
بِهِ الْمَوْضِعَ الْمُتَحَرِّثُ لِلزَّرَاعَةِ .

وخرَّبوا بيوتهم : سُدِّدَ اللَّبَالُغَةُ أَوْ لِفْشُوَ الْفِعْلُ .  
وفي التَّنْزِيلِ : يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ ؛ مَنْ قَرَأَهَا

بِالتَّشْدِيدِ فَمَعْنَاهُ يَهْدِمُونَهَا ، وَمَنْ قَرَأَ يُخْرِبُونَ ،  
فَمَعْنَاهُ يُخْرِجُونَ مِنْهَا وَيَتْرَكُونَهَا . وَالْقِرَاءَةُ  
بِالتَّخْفِيفِ أَكْثَرُ ، وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحْدَهُ يُخْرِبُونَ ،  
بِتشديد الراء ، وَقَرَأَ سَائِرُ الْقُرَّاءِ يُخْرِبُونَ ، مَخْفِفاً ؛  
وَأَخْرَبَ يُخْرِبُ ، مِثْلُهُ .

وَكُلُّ ثَقْبٍ مُسْتَدِيرٍ : خَرِبَةٌ مِثْلُ ثَقْبِ الْأُذُنِ  
وَجَمْعُهَا خُرْبٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الثَّقْبُ مُسْتَدِيرٌ كَانَ  
أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَأَلَ رَجُلٌ عَنْ  
إِتْيَانِ النِّسَاءِ فِي أَذْيَارِ هِنٍّ ، فَقَالَ : فِي أَيِّ  
الْحُرْبَتَيْنِ ، أَوْ فِي أَيِّ الْحُرْزَتَيْنِ ، أَوْ فِي أَيِّ  
الْحُصْفَتَيْنِ ، يَعْنِي فِي أَيِّ الثَّقْبَتَيْنِ ؛ وَالثَّلَاثَةُ  
بِعَمَى وَاحِدٍ ، وَكُلُّهَا قَدْ رُوِيَ .

وَالْمُخْرُوبُ : الْمَشْقُوقُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : رَجُلٌ  
أَخْرَبٌ ، لِلْمَشْقُوقِ الْأُذُنِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ  
مَشْقُوبَهَا ، فَإِذَا انْخَرَمَ بَعْدَ الثَّقْبِ ، فَهُوَ أَخْرَمٌ .  
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَأَنِّي بِحَبَشِيٍّ  
مُخْرَبٍ عَلَى هَذِهِ الْكَعْبَةِ ، يَعْنِي مَشْقُوبَ الْأُذُنِ .  
يُقَالُ : مُخْرَبٌ وَمُخْرَمٌ . وَفِي حَدِيثِ الْغَيَّةِ ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَأَنَّهُ أُمَةٌ مُخْرَبَةٌ أَيِ مَشْقُوبَةٌ  
الْأُذُنِ ؛ وَتِلْكَ الثَّقْبَةُ هِيَ الْخَرِبَةُ .

وخرِبة السَّنْدِي : ثَقْبٌ سَحْنَةٌ أُذُنُهُ إِذَا  
كَانَ ثَقْباً غَيْرَ مَخْرُومٍ ، فَإِنْ كَانَ مَخْرُوماً ، قِيلَ :  
خَرِبَةُ السَّنْدِي ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهُ حَبَشِيٌّ يَبْتَغِي أَثَرًا ،  
أَوْ مِنْ مَعَاشِرٍ فِي آذَانِهَا الْحَرَبُ

ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ : يَصِفُ تَعَاماً شَبَّهَ بِرَجُلٍ حَبَشِيٍّ  
لِسَوَادِهِ ؛ وَقَوْلُهُ يَبْتَغِي أَثَرًا لِأَنَّهُ مُدَلِّسُ الرَّأْسِ ،  
وَفِي آذَانِهَا الْحَرَبُ يَعْنِي السَّنْدَ . وَقِيلَ : الْخَرِبَةُ  
سَعَةٌ خَرَقَ الْأُذُنَ .



وَأَخْرَبَ الْأَذْنَ : كَخَرَّبَتْهَا ، اسم كَأَفْكَلَ ،  
وَأَمَّةٌ خَرَبَاءٌ وَعَبْدٌ أَخْرَبٌ

وَخَرَبَةُ الْإِبْرَةِ وَخَرَابَتُهَا : خَرَّتْهَا .

وَالْحَرْبُ : مصدر الْأَخْرَبِ ، وهو الذي فيه شَقٌّ  
أَوْ ثَقَبٌ مُسْتَدِيرٌ .

وَحَرْبُ الشَّيْءِ يَخْرُبُهُ خَرَبًا : ثَقَبَهُ أَوْ شَقَّهُ .

وَالْخَرَبَةُ : عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ ، وقيل : أَذُنُهَا ،  
والجمع خَرَبٌ وَخَرُوبٌ ، هذه عن أبي زيد ،  
نادرة ، وهي الْأَخْرَابُ وَالْخَرَابَةُ كَالْخَرَبَةِ .

وفي حديث ابن عمر في الذي يُقْلَدُ بَدَنَتَهُ فَيَضُنُّ  
بِالنَّعْلِ قَالَ : يُقْلَدُهَا خَرَابَةٌ . قال أبو عبيد :  
والذي نَعْرِفُ في الكلام أَنَّهُ الْخَرَبَةُ ، وهي  
عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ ، سُمِّيَتْ خَرَبَةً لِاسْتِدَارَتِهَا .

قال أبو عبيدة : لِكُلِّ مَزَادَةٍ خَرَبَتَانِ وَكُلَيْتَانِ ،  
ويقال خَرَبَانِ ، وَيُخَرَّرُ الْخَرَبَانِ إِلَى الْكُلَيْتَيْنِ ؛  
ويروى قوله في الحديث : يُقْلَدُهَا خَرَابَةٌ ،  
بتخفيف الراء وتشديدها . قال أبو عبيد : المعروف  
في كلام العرب ، أَن عُرْوَةُ الْمَزَادَةِ خَرَبَةٌ ،  
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتِدَارَتِهَا ، وكلُّ ثَقَبٍ مُسْتَدِيرٍ  
خَرَبَةٌ . وفي حديث عبدالله : وَلَا سَرَرَتْ الْخَرَبَةُ  
يعني العورة .

وَالْخَرَابَةُ مِنَ الْمُعَرَّ : الَّتِي خَرَبَتْ أَذُنُهَا ، وليس  
لْخَرَبَتِهَا طَوْلٌ وَلَا عَرْضٌ . وَأَذَنُ خَرَبَاءٌ :  
مَشْقُوقَةُ الشَّحْفَةِ . وَعَبْدٌ أَخْرَبٌ : مَشْقُوقُ  
الْأَذَنِ . وَالْحَرْبُ فِي الْمَرْجِ : أَن يَدْخُلَ الْجُرْءُ  
الْحَرَمَ وَالْكَفَّ مَعًا ، فَيَصِيرُ مَقَاعِلُنْ إِلَى قَاعِلٍ ،  
فَيُنْقَلُ فِي التَّقَطُّعِ إِلَى مَفْعُولٍ ، وَبَيْتُهُ :

لو كان أبو بشر  
أميراً ، ما رَضِينَاهُ

فقوله : لو كان ، مفعولٌ . قال أبو إسحق : سُمِّيَ  
أَخْرَبٌ ، لِذَهَابِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ ، فَكَانَ الْحَرْابُ  
لِحَقِّهِ لَذَلِكَ .

وَالْخَرَبَتَانِ : مَعْرَزُ رَأْسِ الْقَحْذِ . الْجَوْهَرِيُّ :  
الْخَرَبُ ثَقَبٌ رَأْسِ الْوَرِكِ ، وَالْخَرَبَةُ مِثْلُهُ .  
وَكَذَلِكَ الْخَرَابَةُ ، وَقَدْ يَشْدُدُ .

وَخَرَبُ الْوَرِكِ وَخَرَبُهُ : ثَقَبُهُ ، وَالْجَمْعُ  
أَخْرَابٌ ؛ وَكَذَلِكَ خَرَبَتُهُ وَخَرَابَتُهُ ، وَخَرَابَتُهُ  
وَخَرَابَتُهُ .

وَالْأَخْرَابُ : أَطْرَافُ أَعْيَانِ الْكَثِيفِينَ السُّفْلِ .

وَالْخَرَبَةُ : رِعَاءٌ يَجْعَلُ فِيهِ الرَّاعِي زَادَهُ ، وَالْحَاءُ  
فِي لُغَةٍ . وَالْخَرَبَةُ وَالْخَرَبَةُ وَالْخَرَبُ وَالْخَرَبُ :  
الْفَسَادُ فِي الدِّينِ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
الْحَرَمَ لَا يُعِيدُ عَاصِيًا ، وَلَا فَارًا بِخَرَبَةٍ . قَالَ  
ابن الأثير : الْخَرَبَةُ أَصْلُهَا الْعَيْبُ ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا  
الَّذِي يَفِرُّ بِشَيْءٍ يَرِيدُ أَنْ يَنْفَرِدَ بِهِ ، وَيَغْلِبَ عَلَيْهِ  
بِمَا لَا يُحِيزُهُ الشَّرِيعَةُ .

وَالْخَارِبُ : سَارِقُ الْإِبِلِ خَاصَّةً ، ثُمَّ نَقِلَ إِلَى  
غَيْرِهَا اتِّسَاعًا .

قال : وَقَدْ جَاءَ فِي سِيَاقِ الْحَدِيثِ فِي كِتَابِ الْبَخَارِيِّ :  
أَنَّ الْخَرَبَةَ الْجِنَايَةُ وَالْبَلِيَّةُ . قَالَ وَقَالَ التَّوْمَذِيُّ :  
وَقَدْ رَوَى بِخَرَبِيَّةٍ . قَالَ : فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِكسر  
الحاء ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُسْتَحْيَا مِنْهُ ، أَوْ مِنَ الْهَوَانِ  
وَالْفَضِيحَةِ ؛ قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ  
الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهَا ؛ وَيُقَالُ : مَا فِيهِ خَرَبَةٌ  
أَيَّ عَيْبٍ .

ويقال : الْخَارِبُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ . وَالْخَارِبُ :  
الْطَّيْرُ ، وَلَمْ يُخَصَّصْ بِهِ سَارِقُ الْإِبِلِ وَلَا غَيْرُهَا ؛



وقال الشاعر فيمن خصص :

إِنَّهَا أَكْتَلَتْ أَوْ رَزَامًا ،

نُخْوَيْرِيَيْنِ يَنْقُضَانِ النِّهَامَا

الْأَكْتَلُ وَالكَتَالُ : هما شدة العيش . والرَّزَامُ :

الهزال . قال أبو منصور : أَكْتَلُ ورَزَامٌ ، بكسر

الراء : رجلان خاربان أي لصان . وقوله

نُخْوَيْرِيَانِ أي هما خاربان ، وصغرهما وهما

أَكْتَلُ ورَزَامٌ ، ونصب نُخْوَيْرِيَيْنِ على الذم ،

والجمع خَرَابٌ .

وقد خَرَبَ يَخْرُبُ خِرَابَةً ؛ الجوهري : خَرَبَ

فلانٌ بإيل فلان ، يَخْرُبُ خِرَابَةً : مثل كَتَبَ

يَكْتُبُ كِتَابَةً ؛ وقال اللحياني : خَرَبَ فلان بإيل

فلان يَخْرُبُ بها خَرُوبًا وخَرُوبًا وخِرَابَةً وخِرَابَةً

أي مَرَقَهَا . قال : هكذا حكاه مُتَعَدِّيًا بالباء . وقال

مرة : خَرَبَ فلان أي صارَ لَصًّا ؛ وأنشد :

أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا ،

وِخَارِيَيْنِ خَرَبًا فَمَعْدَا ،

لَا يَحْسِبَانِ اللَّهَ إِلَّا رَقْدًا

والخَرَابُ : كالخَارِبِ .

والخِرَابَةُ : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ نَحْوِهِ .

وِخْلِيَّةٌ مُخْرَبَةٌ : فارغة لم يُعَسَلْ فيها .

والتَّخَارِبُ : نُخْرُوقٌ كَيُوتُ الزَّائِرِينَ ، وأحدثها

نُخْرُوبٌ . والتَّخَارِبُ : الثَّقْبُ الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّمْعِ ،

وهي التي تَمُجُّ النَّحْلُ الْعَسَلُ فيها .

وتَخْرَبُ الْقَادِحُ الشَّجَرَةَ : تَقْبَحُهَا ؛ وقد قيل : إِنَّ

هَذَا كَلَّةٌ رِبَاعِيٌّ ، وسنذكره .

والخَرَبُ ، بالضم : مُنْقَطَعُ الْجُمْهُورِ مِنَ الرَّمْلِ .

وقيل : مُنْقَطَعُ الْجُمْهُورِ الْمُشْرِفِ مِنَ الرَّمْلِ ،

يُنْتَبِهُ الْعَصَى .

والخَرَبُ : حَدٌّ مِنَ الْجِبَلِ خَارِجٌ . والخَرَبُ :

الْتَجُّفُ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وبالوجهين فسر قول الراعي :

فَمَا تَهَلَّتْ ، حَتَّى أَجَاءَتْ جِمَامَهُ

إِلَى خَرَبٍ ، لَأَقَى الْحَسِيفَةَ خَارِقَةً

وما خَرَبَ عَلَيْهِ خَرَبَةٌ أي كلمة قبيحة . يقال :

مَا رَأَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَرَبَةً وَخَرَبَاءَ مُنْذُ جَاوَرْنَا

أَي فُسَادًا فِي دِينِهِ أَوْ سُنَنًا .

والخَرَبُ مِنَ الْفَرَسِ : الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطُ

مِرْقَئِهِ . أبو عبيدة : مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ دَائِرَةٌ

الْخَرَبِ ، وَهِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ الصُّفْرَيْنِ ،

وَدَائِرَتَا الصُّفْرَيْنِ هُمَا اللَّتَانِ عِنْدَ الْحَمِئَتَيْنِ

وَالصُّفْرَيْنِ . الأصمعي : الْخَرَبُ الشَّعْرُ الْمُفْشَعِرُ

فِي الْخَاصِرَةِ ؛ وأنشد :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ ، سَلِيمُ الشُّطَى ،

كَرِيمُ الْمِرَاحِ ، صَلِيبُ الْخَرَبِ

وَالْحِدَاءَةُ : سَالِفَةُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ مَا تَقْدَمُ مِنْ

عُنُقِهِ . وَالْخَرَبُ : ذَكَرُ الْخُبَارِيِّ ، وَقِيلَ هُوَ

الْخُبَارِيُّ كُلُّهَا ، وَالْجَمْعُ خِرَابٌ وَأَخْرَابٌ

وِخْرِيَانٌ ، عَنْ سِيبَوِيهِ .

وَمُخْرَبَةٌ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَيْمٍ ، أَوْ قَبِيلَةٌ . وَمُخْرَبَةٌ :

اسم .

وَالْخَرَبِيُّ : مَوْضِعٌ ، النَّسَبُ إِلَيْهِ خَرَيْبِيٌّ ، عَلَى

غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ مَا كَانَ عَلَى مُعَمَّلَةٍ ، فَالنَّسَبُ

إِلَيْهِ بِطَرَحِ الْيَاءِ ، إِلَّا مَا شَذَّ كَهَذَا وَنَحْوِهِ . وَقِيلَ :

١ قوله « وَخَرَبَةٌ حَيٌّ » كَذَا ضَبَطَ فِي نَسْخَةٍ مِنَ الْمَحْكَمِ .



خَرْوَبٌ وَأَخْرَبٌ : مَوْضِعَانِ ؛ قَالَ الْجُمَيْحُ :

مَا لِأُمَيَّةٍ أُمَسَتْ لَا تُكَلِّمُنَا ،  
بِخَيْرُوتٍ ، أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلَ خَرْوَبٍ ؟

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ ، فَقَالَ لَهَا :  
خُرِّي الْجُمَيْحَ ، وَمَسِيهِ بِتَعْدِيدِ

يَقُولُ : طَمَحَ بَصَرُهَا عَنِّي ، فَكَأَنَّمَا تَنْتَظِرُ إِلَى رَاكِبٍ  
قَدْ أَقْبَلَ مِنْ أَهْلِ خَرْوَبٍ .

خودب : خَرَدَبٌ : امم .

خوشب : الْخُرْسَبُ : اسمٌ . ابن الأعرابي : الْخُرْسَبُ ،  
بِالْخَاءِ : الطَوِيلُ السَّيْنُ .

خوعب : الْخَرْعُوبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْفَرَعَةِ ، وَالْقِثَاءُ  
وَالشَّعْمُ .

وَالْخَرْعَبُ وَالْخَرْعُوبُ وَالْخَرْعُوبَةُ : الْفُضْنُ  
لَسْتِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَضِيبُ السَّامِقُ الْقَضُ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الْقَضِيبُ النَّاعِمُ ، الْحَدِيثُ النَّبَاتِ الَّذِي  
لَمْ يَسْتَدِّ .

وَالْخَرْعَبَةُ : الشَّابَةُ الْحَسَنَةُ الْجَسِيمةُ فِي قَوَامٍ  
كَأَنَّهَا الْخَرْعُوبَةُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْجَسِيمةُ اللَّحِيمةُ ؛  
وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : الْخَرْعَبَةُ : الرَّخْصَةُ اللَّيِّنَةُ ، الْحَسَنَةُ  
الْخَلْقُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْبَيَاضُ . وَامْرَأَةٌ خَرْعَبَةٌ  
وَخَرْعُوبَةٌ : رَقِيقَةُ الْعَظْمِ ، كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، نَاعِمَةٌ .  
وَجِسْمٌ خَرْعَبٌ : كَذَلِكَ ؛ الْأَصْعَمِيُّ : الْخَرْعَبَةُ  
الْجَارِيَةُ اللَّيِّنَةُ الْقَصَبِ ، الطَوِيلَةُ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ  
الشَّابَةُ الْحَسَنَةُ الْقَوَامِ ، كَأَنَّهَا خَرْعُوبَةٌ مِنْ

خَرْيَبَةٍ مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ ، يُسَمَّى بُصَيْرَةَ الصَّغْرَى .

وَالْخَرْنُوبُ وَالْخَرْوَبُ ، بِالتَّشْدِيدِ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ،  
وَاحِدَتُهُ خَرْنُوبَةٌ وَخَرْنُوبَةٌ ، وَلَا تَقُلْ : الْخَرْنُوبُ ،  
بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَأَرَاهُمْ أَبْدَلُوا النُّونَ مِنْ إِحْدَى  
الرَّائِيْنِ كَرَاهِيَةِ التَّضْعِيفِ ، كَقَوْلِهِمْ إِنِّجَانَةٌ فِي إِجَانَةٍ ؛  
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هَا ضَرْبَانِ : أَحَدُهُمَا الْيَنْبُوتَةُ ، وَهِيَ  
هَذَا الشُّوكُ الَّذِي يُسْتَوْقَدُ بِهِ ، يَرْتَفِعُ الذَّرَاعُ  
دُوَّ أَفْتَانٍ وَحِمْلٌ أَحْمَرٌ خَفِيفٌ ، كَأَنَّهُ نَفَاحٌ ، وَهُوَ  
بَشِيعٌ لَا يُؤْكَلُ إِلَّا فِي الْجَهْدِ ، وَفِيهِ حَبٌّ مُصْلَبٌ  
رَلَالٌ ؛ وَالْآخَرُ الَّذِي يَقَالُ لَهُ الْخَرْوَبُ الشَّامِي ،  
وَهُوَ مُحْلَوٌ بِؤُكُلٍ ، وَلَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الْيَنْبُوتِ ،  
إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ ، وَتَسْرُهُ طَوَالٌ كَالْقِثَاءِ الصَّغَارِ ،  
إِلَّا أَنَّهُ غَرِيضٌ ، وَيَتَّخِذُ مِنْهُ سَوِيقٌ وَرُبٌّ .

التَّهْدِيبُ : وَالْخَرْوَبَةُ شَجَرَةُ الْيَنْبُوتِ ، وَقِيلَ :  
الْيَنْبُوتُ الْحَشْحَاشُ . قَالَ : وَبَلَّغْنَا فِي حَدِيثِ  
سُلَيْمَانَ ، عَلَى تَبْيِثِنَا وَعَلِيهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، أَنَّهُ  
كَانَ يَنْبُتُ فِي مُصَلَّاهُ كُلِّ يَوْمٍ شَجَرَةٌ ، فَيَسْأَلُهَا :  
مَا أَنْتِ ؟ فَتَقُولُ : أَنَا شَجَرَةٌ كَذَا ، أَنْبُتُ فِي  
أَرْضٍ كَذَا ، أَنَا دَوَالٍ مِنْ دَاءٍ كَذَا ، فَيَأْمُرُ بِهَا  
فَتَقْطَعُ ، ثُمَّ تُصَرُّ ، وَيُكْتَبُ عَلَى الصُّرَّةِ اسْمُهَا  
وَدَوَالُهَا ، حَتَّى إِذَا كَانَ فِي آخِرِ ذَلِكَ نَبَتَتِ الْيَنْبُوتَةُ ،  
فَقَالَ لَهَا : مَا أَنْتِ ؟ فَقَالَتْ : أَنَا الْخَرْوَبَةُ وَسَكَنْتِ ؛  
فَقَالَ سُلَيْمَانُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : الْآنَ أَعْلَمْتُ أَنَّ اللَّهَ قَدْ  
أَذِنَ فِي تَخْرَابِ هَذَا الْمَسْجِدِ ، وَذَهَابِ هَذَا الْمُلْكِ ،  
فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ مَاتَ .

وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ الْخَرْيَبَةِ ، هِيَ بَضْمُ الْحَاءِ ، مُصَغَّرَةٌ :  
سَحْلَةٌ مِنْ سَحَالِ الْبَصْرَةِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْقٌ  
كَثِيرٌ .

١ قوله « قَالَ الْجُمَيْحُ مَا لِأُمَيَّةٍ أُمَسَتْ » هَذَا نَصُ الْمُحْكَمِ وَالَّذِي فِي  
التَّكْمِلَةِ قَالَ الْجُمَيْحُ الْأَسَدِيُّ وَاسِمُهُ مَقْدُذٌ : « أُمَسَتْ أَمَامَةً صَمَتًا  
مَا تَكَلَّمْنَا » مَجْنُونَةٌ وَفِيهَا ضَبْطُ مَجْنُونَةٍ ... بِالرَّفْعِ وَالنَّصَبِ .

١ قوله « وَلَا تَقُلْ الْخَرْنُوبُ بِالْفَتْحِ » هَذِهِ عِبَارَةُ الْجَوْهَرِيِّ ، وَأَمَّا  
قَوْلُهُ وَاحِدَتُهُ خَرْنُوبَةٌ وَخَرْنُوبَةٌ فِيهِ عِبَارَةُ الْمُحْكَمِ وَتَبِعَهُ مَجْدُ الدِّينِ .



تُخْرَعِيبِ الْأَغْصَانِ ، مِنْ نَبَاتٍ سَنَتْهَا .

وَالْفُضْنُ الْخُرْعُوبُ : الْمُسْتَنَبِيُّ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

بِرَهْرَهَةٍ ، رُودَةٍ ، رَخْصَةٍ ،

كَخُرْعُوبَةِ الْبَانَةِ الْمُنْقَطِرِ .

وَرَجُلٌ خُرْعَبٌ : طَوِيلٌ ، فِي كَثْرَةِ مِنْ لَحْمِهِ .

وَجَمَلٌ خُرْعُوبٌ : طَوِيلٌ فِي حُسْنِ خَلْقٍ . وَقِيلَ :

الْخُرْعُوبُ مِنَ الْإِيلِ الْعَظِيمَةِ الطَّوِيلَةِ .

خَوْبٌ : الْأَزْهَرِي فِي الرَّبَاعِيِّ : الْخُرُوبُ وَالْخُرْتُوبُ :

شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي جِبَالِ الشَّامِ ، لَهُ حَبٌّ كَحَبِّ

الْيَنْبُوتِ ، يُسَمَّى صَبَّانَ أَهْلِ الْعِرَاقِ الْقِشَاءِ

الشَّامِيِّ ، وَهُوَ يَلْبَسُ أَسْوَدَ .

الْهَيْهَاتَ لِبْنِ الْأَثِيرِ ، وَفِي قِصَّةِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

الْصَّدِّيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَكَرُ خُرْنَبَاءَ ، وَهِيَ

بِفَتْحِ الْخَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَبِالْبَاءِ

الْمَوْحِدَةِ وَالْمَدِّ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، صَانَتْهَا

اللَّهُ تَعَالَى .

خُزْبٌ : الْخُزْبُ : تَهْيِيجٌ فِي الْجِلْدِ ، كَهَيْئَةِ وَدَمٍ مِنْ

غَيْرِ أَلَمٍ .

خُزْبٌ جِلْدُهُ : خُزْبًا فَهُوَ خُزْبٌ وَتَخُزْبُ :

وَرَمَ مِنْ غَيْرِ أَلَمٍ . وَخُزْبٌ ضَرْعُ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ ،

بِالْكَسْرِ ، خُزْبًا وَتَخُزْبُ : وَرَمَ ، وَقِيلَ : يَلِيسُ

وَقُلَّ لَبَنُهُ ؛ وَقِيلَ : تَخُزْبُ ضَرْعُ النَّاقَةِ عِنْدَ

التَّجَارِ إِذَا كَانَ فِيهِ شَبْهُ الرَّهْكِ . وَفِي الصَّحَاحِ :

تَخُزِبَتِ النَّاقَةُ ، بِالْكَسْرِ ، تَخُزْبُ خُزْبًا : وَرَمَ

ضَرْعُهَا ، وَضَاقَتْ أَحَالِيلُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ .

وَنَاقَةٌ خُزْبِيَّةٌ وَخُزْبَاءُ : وَارِمَةُ الضَّرْعِ . وَقِيلَ :

الْخُزْبُ ضَيْقُ أَحَالِيلِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ ، مِنْ وَرَمَ

أَوْ كَثْرَةِ لَحْمِهِ . وَالْخُزْبَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي فِي رَحِمِهَا

ثَالِيسٌ ، تَتَأَدَّى بِهَا . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : خُزْبٌ  
الْبَعِيرُ خُزْبًا : سَمِنَ ، حَتَّى كَانَ جِلْدُهُ وَارِمًا  
مِنَ السَّمَنِ ؛ وَبَعِيرٌ خُزَابٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ  
عَادَتِهِ .

أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَبُ تُسَمِّي مَعْدِنَ الذَّهَبِ خُزْبِيَّةً ؛  
وَأَنشَدَ :

فَقَدْ تَرَكْتُ خُزْبِيَّةَ كُلِّ وَغْدٍ ،

يُمِشِّي بَيْنَ خَائِمٍ وَطَاقٍ

وَالْخُزْبُ وَالْخُزْبَانُ : اللَّحْمُ الرَّخِصُ اللَّيِّنُ .

وَالْخُزْبَةُ وَالْخُزْبَةُ : اللَّحْمَةُ الرَّخْصَةُ اللَّيِّنَةُ .

وَلَحْمٌ خُزْبٌ : رَخِصٌ ، وَكُلُّ لَحْمٍ رَخِصٌ

خُزْبِيَّةٌ .

وَالْخُزْبَاءُ : ذُبَابٌ يَكُونُ فِي الرُّوْضِ .

وَالْخُزْبَانِ : ذُبَابٌ أَيْضًا .

وَالْخُزْبُ : الْخُزْفُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

خُزُوبٌ : الْخُزْرُبَةُ : اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ ، وَخَطْلُهُ .

خُزْلٌ : خُزْلَبُ اللَّحْمِ أَوْ الْحَبْلِ : قَطَعَهُ قِطْعًا

سَرِيعًا .

خَشْبٌ : الْخَشْبَةُ : مَا عُلِظَ مِنَ الْعِيدَانِ ، وَاجْمَعُ

خَشَبٌ ، مِثْلُ شَجَرَةٍ وَشَجَرٍ ، وَخَشْبٌ وَخَشَبٌ

وَخَشْبَانٌ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ : كَانَ لَا يَكَاذُ

يُفْقَهُ كَلَامُهُ مِنْ شِدَّةِ عَجَبَتِهِ ، وَكَانَ يَسْمِي

الْخَشْبَ الْخَشْبَانَ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ أُنْكِرَ

هَذَا الْحَدِيثُ ، لِأَنَّ سَلْمَانَ كَانَ يُضَارِعُ كَلَامَهُ

كَلَامَ الْفُصَحَاءِ ، وَلِئِمَّا الْخَشْبَانَ جَمَعَ خَشْبٍ ،

كَحَصَلٍ وَحُمْلَانٍ ؛ قَالَ :

كَأَنَّهُمْ ، بِمَجُزْبِ الْقَاعِ ، خَشْبَانُ



قال : ولا مزيد على ما تنكساعده في ثبوته الرواية والقياس .

وبينت "خشب" : ذو خشب .

والخشابة : باعته .

وقوله عز وجل ، في صفة المنافقين : كأنهم خشب مسندة ؛ وقريء خشب ، بإسكان الشين ، مثل بدنة وبدن . ومن قال خشب ، فهو بمنزلة نمرية وثمري ؛ وأراد ، والله أعلم : أن المنافقين في ترك التقم والاستبصار ، ووعي ما يستعون من الوحي ، بمنزلة الخشب . وفي الحديث في ذكر المنافقين : خشب بالليل ، صخب بالنهار ؛ أراد : أنهم ينامون الليل ، كأنهم خشب مطرحة ، لا يصلون فيه ؛ وتضم الشين وتسكن تخفيفاً .

والعرب تقول للقليل : كأنه خشبة وكأنه جذع .

وتخشبت الإبل : أكلت الخشب ؛ قال الرازي ووصف إبلًا :

حرقها ، من النجيل ، أشبهه ،  
أفئنه ، وجعلت تخشبه

ويقال : الإبل تتخشب عيدان الشجر إذا تناولت أغصانه .

وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : كان يصلي خلف الحشبية ؛ قال ابن الأثير : هم أصحاب المختار بن أبي عبيدة ؛ ويقال لضرب من الشيعة : الحشبية ؛ قيل : لأنهم حفظوا خشبة زيد بن علي ، رضي الله عنه ، حين صلب ، والوجه الأول ، لأن صلب زيد كان بعد ابن عمر بكثير .

والحشبية : الطيبة .

وخشب السيف يخشبه خشباً فهو تخشوب وخشيب : طبعه ، وقيل : صقله .

والخشيب من السيوف : الصقل ؛ وقيل : هو الخشن الذي قد برد ولم يصقل ، ولا أحكم عمله ، ضد ؛ وقيل : هو الحديث الصنعة ؛ وقيل : هو الذي بدى طبعه . قال الأصمعي : سيف خشيب ، وهو عند الناس الصقل ، وإنما أصله برد قبل أن يلين ؛ وقول صخر النقي :

ومر هف ، أخلصت خشيبته ،  
أبيض مهو ، في مثني ، ربد

أي طبعته . والمهو : الرقيق الشفرتين . قال ابن جني : فهو عندي مقلوب من موه ، لأنه من الماء الذي لامه هاء ، بدليل قولهم في جمعه : أمواه . والمعنى فيه : أنه أرق ، حتى صار كالماء في رقيقته . قال : وكان أبو علي الفارسي يرى أن أمواه ، من قول امرئ القيس :

راشه من ريش ناهضة ،  
ثم أمواه على حجرة

قال : أصله أمواهه ، ثم قدّم اللام وآخر العين أي أرقه كرقعة الماء . قال ، ومنه : موه فلان علي الحديث أي حسنه ، حتى كأنه جعل عليه طلاوة وماء . والربد : شبه مدب النمل ، والغبار .

وقيل : الخشب الذي في السيف أن يضع عليه سناناً عريضاً أملس ، فيدلكه به ، فإن كان فيه شقوق ، أو شعث ، أو حدب ذهب به واملس .

قال الأحمر : قال لي أغرابي : قلت لصيقل : هل



فَرَعْتَ مِنْ سَيْفِي؟ قَالَ: نَعَمْ، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَخْشِيهِ.

والخشابة: مطروقٌ دقيقٌ إذا صَقَلَ الصَّيْفُ السَّيْفَ وَفَرَعَ مِنْهُ، أَجْرَاهَا عَلَيْهِ، فَلَا يُعْبَرُهُ الْجَفَنُ؛ هَذِهِ عَنْ الْهَجْرِيِّ.

وَالْخَشَبُ: الشَّحْدُ. وَسَيْفٌ خَشِيبٌ مَخْشُوبٌ أَيْ شَحِيدٌ. وَاخْتَشَبَ السَّيْفُ: اتَّخَذَهُ خَشَبًا؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

وَلَا فِتْكَ إِلَّا سَعْيُ عَمْرٍو وَرَهْطِهِ،  
بِمَا اخْتَشَبُوا، مِنْ مِعْضِدٍ وَدَدَانٍ

وَيَقَالُ: سَيْفٌ مَشْفُوقُ الْخَشِيبَةِ؛ يَقُولُ: عَرَضَ حِينَ طُيْعَ؛ قَالَ ابْنُ سِرْدَاسٍ:

جَمَعْتُ إِلَيْهِ نَثْرَتِي، وَغُجِيَّتِي،  
وَرُمُحِي، وَمَشْفُوقَ الْخَشِيبَةِ، صَارِمًا

وَالْخَشَبَةُ: الْبَرْدَةُ الْأُولَى، قَبْلَ الصَّقَالِ؛ وَأَنَشَدَ:  
وَفِتْرَةٌ مِنْ أَثْلٍ مَا تَخْشَبَا

أَيُّ مَا أَخَذَهُ خَشَبًا لَا يَنْتَوِقُ فِيهِ، بِأَخْذِهِ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا.

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ: خَشَبُ الْقَوْسِ مَخْشِبُهَا خَشَبًا؛ عَمِلَهَا عَمَلَهَا الْأَوَّلَ، وَهِيَ خَشِيبٌ مِنْ قَيْسِيٍّ خَشِيبٌ وَخَشَائِبٌ.

وَقَدْ دُخِ مَخْشُوبٌ وَخَشِيبٌ: مَنُحُوتٌ؛ قَالَ أَوْسٌ فِي حَفَةِ خَيْلٍ:

فَخَلَخَلَهَا طَوْرَيْنِ، ثُمَّ أَفَاضَهَا  
كَأَنِّي أَرَسِلْتُ مَخْشُوبَةً لَمْ تُقَدِّمْ

أَقُولُهُ «فَخَلَخَلَهَا» كَذَا فِي بَعْضِ النُّسخِ بِجَاهِ مَجْمَعَتَيْنِ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ بِمَجْلُوسَيْنِ وَبِمَرَاةِ الْمَعْكَ يَظْهَرُ لَكَ الصُّرَابُ وَالنَّخْعَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنْهُ غُرُومَةٌ.

وَيُرْوَى: تُقَوِّمُ أَيُّ تُعَلِّمُ.

وَالْخَشِيبُ: السَّهْمُ حِينَ يُبْرَى الْبَرِّي الْأَوَّلُ.

وَحَشَبْتُ النَّبْلَ خَشَبًا إِذَا بَرَيْتَهَا الْبَرِّي الْأَوَّلُ وَلَمْ تَقْرُغْ مِنْهَا. وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِلنَّبَالِ: أَفَرَعْتَ مِنْ سَهْمِي؟ فَيَقُولُ: قَدْ حَشَبْتُهُ أَيْ قَدْ بَرَيْتُهُ الْبَرِّي الْأَوَّلَ، وَلَمْ أَسُوهُ، فَإِذَا فَرَعَ قَالَ: قَدْ خَلَقْتُهُ أَيْ لَيْسَتْهُ مِنَ الصَّفَاةِ الْخَلْقَاءِ، وَهِيَ الْمَلَسَاءُ. وَخَشَبَ الشَّعْرَ يَخْشِبُهُ خَشَبًا أَيْ يَمِزُهُ كَمَا يَحْمِيهِ، وَلَمْ يَنْتَقِ فِيهِ، وَلَا تَعْمَلْ لَهُ؛ وَهُوَ يَخْشِبُ الْكَلَامَ وَالْعَمَلَ إِذَا لَمْ يَحْكِهِ وَلَمْ يَحْذَرِهِ.

وَالْخَشِيبُ: الرَّدِيُّ وَالْمُنْتَقَى. وَالْخَشِيبُ: الْيَاسِسُ، عَنْ كِرَاعٍ. قَالَ ابْنُ سِيدَةَ: وَأَرَاهُ قَالَ الْخَشِيبَ وَالْخَشِيَّ.

وَجَبْهَةٌ خَشَبَاءُ: كَرِيمَةٌ يَابِسَةٌ. وَالْجَبْهَةُ الْخَشَبَاءُ: الْكَرِيمَةُ، وَهِيَ الْخَشِيبَةُ أَيْضًا، وَرَجُلٌ أَخْشَبُ الْجَبْهَةِ؛ وَأَنَشَدَ:

إِذَا تَرَيْتَنِي كَالْوَيْلِ الْأَعْصَلِ،  
أَخْشَبَ سَهْرًا وَلَا، وَإِنْ لَمْ أَهْزَلْ

وَأَكْبَهُ خَشَبَاءُ وَأَرْضٌ خَشَبَاءُ، وَهِيَ الَّتِي كَانَ حِجَارَتُهَا مَنُورَةً مُتَدَانِيَةً؛ قَالَ رُوَيْبَةُ:

بِكُلِّ خَشَبَاءٍ وَكُلِّ سَفْعٍ

وَقَوْلُ أَبِي النَّجَّارِ:

إِذَا عَلَوْنَ الْأَخْشَبَ الْمَنْطُوحَا

يُرِيدُ: كَأَنَّهُ نَطِجَ. وَالْخَشِيبُ: الْعَلِيطُ الْحَشِنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْخَشِيبُ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ الْجَانِبِيُّ، الْعَارِي الْعِظَامَ، مَعَ شِدَّةِ وَصْلَابَةٍ وَغَلِظَةٍ؛



وكذلك هو من الجبال .

وقد اخشوشب أي صار خشباً ، وهو الحشن .

ورجل خشيب : عاري العظم ، بادي العصب .  
والخشيب من الإبل : الخافي ، السنج ، المتجافي ،  
الشاسي الخلق ؛ وجمل خشيب أي غليظ .  
وفي حديث وفد مذحج على حجاج : كأنها  
أخشب ، جمع الأخشب ؛ والحجاج : جمع  
حرجوج ، وهي الناقة الطويلة ، وقيل : الضامرة ؛  
وقيل : الحادة القلب . وظليم خشيب أي  
خشن . وكل شيء غليظ خشن ، فهو أخشب  
وخشب .

وتخشبت الإبل إذا أكلت اليبس من المرعى .  
وعيش خشب : غير متألق فيه ، وهو من  
ذلك .

واخشوشب في عيشه : شطف . وقالوا :  
تعدّدوا ، واخشوشبوا أي اصبروا على جهد  
العيش ؛ وقيل : تكلفوا ذلك ، ليكون أجلد  
لكم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اخشوشبوا ،  
وتعدّدوا . قال : هو الغلظ ، وابتدال النفس  
في العمل ، والاحتفاء في المشي ، ليغلظ الجسد ؛  
ويروى : واخشوشبوا ، من العيشة الحشنة .  
ويقال : اخشوشب الرجل إذا صار صلباً ،  
خشباً في دينه ومكتبه ومطعمه ، وجميع  
أحواله . ويروى بالجيم والحاء المعجمة ، والنون ؛  
يقول : عيشوا عيش معدّ ، يعني عيش العرب  
الأول ، ولا تعودوا أنفسكم الترفه ، أو عيشة  
العجم ، فإن ذلك يقعدكم بكم عن المغازي .

وجبل أخشب : خشن عظيم ؛ قال الشاعر يصف

البعير ، ويُسبّه فوق الثوق بالجبل :

تخشب فوق الثول منه ، أخشبا

والأخشب من الجبال : الحشن الغليظ ؛ ويقال :  
هو الذي لا يرتقى فيه . والأخشب من الثف :  
ما غلظ ، وخشن ، وتجرّ ، والجمع أخشب ؛  
لأنه غلب عليه الأسنة ؛ وقد قيل في مؤنثه :  
الحشبة ؛ قال كثير عزة :

يَنُوءُ فَيَعْدُو ، مِنْ قَرِيبٍ ، إِذَا عَدَا  
وَيَكُنُّ ، فِي حَشْبَةٍ ، وَغَتٍ مَقِيلُهَا

فلما أن يكون اسماً ، كالصلفاء ، وإما أن يكون  
صفة ، على ما يطرد في باب أفعال ، والأول أجود ،  
لقولهم في جمعه : الأخشب . وقيل الحشبة ، في  
قول كثير ، الغيضة ، والأول أعرف .

والحشبان : الجبال الحشن ، التي ليست بضغام ،  
ولا صفار . ابن الأنباري : وقعنا في حشبة سديدة ،  
وهي أرض فيها حجارة وحصى وطن . ويقال :  
وقعنا في غضراء ، وهي الطين الخالص الذي يقال  
له الحر ، لخلوّه من الرمل وغيره . والحشبة :  
الحصى الذي يخصب به .

والأخشبان : جبلا مكة . وفي الحديث في ذكر  
مكة : لا تزول مكة ، حتى يزول أخشباها .  
أخشبا مكة : جبلاها . وفي الحديث : أن جبريل ،  
عليه السلام ، قال : يا محمد إن شئت جمعت  
عليهم الأخشبين ، فقال : دعني أشذر قومي ؛  
صلى الله عليه وسلم ، وجراه خيراً عن رفقته بأمره ،  
ونصحه لهم ، وإشفاقه عليهم . غيره : الأخشبان :  
الجبلان المطيفان بمكة ، وهما : أبو قبيس  
والأحمر ، وهو جبل مشرف وجهه على قعقعمان .



وَالْأَخْشَبُ : كُلُّ جَبَلٍ خَشِنٍ غَلِيظٍ .

وَالْأَخْشَبُ : جِبَالُ الصَّمَانِ . وَأَخْشَبُ الصَّمَانِ :

جِبَالُ اجْتِمَعْنَ بِالصَّمَانِ ، فِي تَحْلَةٍ بَنِي تَيْمٍ ، لِسِ

'قُرْبِهَا أَكْثَرُ' ، وَلَا جَبَلٌ ؛ وَصَلَبُ الصَّمَانِ :

مَكَانٌ خَشَبٌ أَخْشَبُ غَلِيظٌ ؛ وَكُلُّ خَشْنٍ

أَخْشَبٌ وَخَشَبٌ .

وَالْخَشَبُ : الْخَلْطُ وَالِانْتِفَاءُ ، وَهُوَ ضِدُّ خَشْبَةٍ

يُخَشِبُهُ خَشَبًا ، فَهُوَ خَشَبٌ وَمَخْشُوبٌ . أَبُو عَمِيدُ :

الْمَخْشُوبُ : الْمَخْلُوطُ فِي نَسَبِهِ ؛ قَالَ الْأَعَشَى

يَصِفُ قُرْسًا :

قَافِلٍ جَرُشُعٍ ، تَرَاهُ كَيْسَ الرِّ

بَنَلٍ ، لَا مَقْرَفٍ ، وَلَا تَخْشُوبٍ

قَالَ ابْنُ بَرِي : أَوْرَدَ الْجَوْهَرِيُّ عَجَزَ هَذَا اللَّيْثِ ، لَا

مَقْرَفٌ وَلَا تَخْشُوبٌ ، قَالَ : وَصَوَابُهُ لَا مَقْرَفٍ

وَلَا تَخْشُوبٌ بِالْخُضْ ، وَبَعْدَهُ :

تِلْكَ خَيْلِي مِنْهُ ، وَتِلْكَ رِكَائِي ،

هُنَّ صَفْرٌ أَوْلَادُهَا ، كَالرَّيْبِ

قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْمَخْشُوبُ الَّذِي لَمْ يُرْضَ ، وَلَمْ

'يُحَسِّنْ' تَعْلِيمَهُ ، مُشَبَّهٌ بِالْجَفْنَةِ الْمَخْشُوبَةِ ، وَهِيَ

الَّتِي لَمْ تُحْكَمْ صَنْعَتُهَا . قَالَ : وَلَمْ يَصِفِ الْقُرْسَ

أَحَدٌ بِالْمَخْشُوبِ ، إِلَّا الْأَعَشَى . وَمَعْنَى قَافِلٍ :

ضَامِرٌ . وَجَرُشُعٌ : مُنْتَفِخُ الْجَنْبَيْنِ .

وَالرَّيْلُ : مَا تَرَبَّلَ مِنَ النَّبَاتِ فِي الْقَيْطِ ، وَخَرَجَ

مِنْ تَحْتِ الْيَبَسِ مِنْهُ نَبَاتٌ أَخْضَرٌ . وَالْمَقْرَفُ :

الَّذِي دَانِيَ الْهَجْنَةَ مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ .

وَخَشَبَتْ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : خَلَطَتْهُ بِهِ .

وَطَعَامٌ تَخْشُوبٌ إِذَا كَانَ حَبًّا ، فَهُوَ مُفْلَقٌ

قَفَارًا ، وَإِنْ كَانَ لَحْمًا فَفِيهِ لَمْ يَنْضَجْ . وَوَجَلَّ

قَشْبٌ خَشَبٌ : لَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، وَخَشَبٌ إِنْثَاعٌ لَهُ .

الْلَيْثُ : الْحَشْبِيَّةُ : قَوْمٌ مِنَ الْجَهَنِمَةِ يَقُولُونَ :

إِنَّ اللَّهَ لَا يَتَكَلَّمُ ، وَيَقُولُونَ : الْقُرْآنُ تَخْلُوقٌ .

وَالْحِشَابُ : 'بُطُونٌ' مِنْ تَيْمٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَتَعْلَبَةَ الْفَوَارِسِ أَمْ رِبَاحًا ،

عَدَلَتْ بِهِمْ طَهِيَّةٌ وَالْحِشَابُ ؟

وَيُرْوَى : أَوْ رِبَاحًا .

وَبَنُو رِزَامِ بْنِ مَالِكٍ بَنَ حَنْظَلَةَ يَقَالُ لَهُمْ :

الْحِشَابُ . وَاسْتَشْهَدَ الْجَوْهَرِيُّ بَيْتَ جَرِيرٍ هَذَا عَلَى بَنِي

رِزَامِ .

وَحَشْبَانٌ : اسْمٌ . وَحَشْبَانٌ : لَقَبٌ .

وَذُو خَشَبٍ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

أَوْ كَالْفَتَى حَاتِمٍ ، إِذَا قَالَ : مَا مَلَكَتْ

كَفَايَ النَّاسِ نُهْبَى ، يَوْمَ ذِي خَشَبٍ

وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ خَشَبٌ ، بَضْتَيْنِ ، وَهُوَ وَادٍ

عَلَى مَسِيرَةِ لَيْلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ، لَهُ ذِكْرٌ كَثِيرٌ فِي

الْحَدِيثِ وَالْمَغَازِي ، وَيُقَالُ لَهُ : ذُو خَشَبٍ .

خَصَبٌ : الْحَصْبُ : نَقِضُ الْحَدَبِ ، وَهُوَ كَثْرَةُ

العُشْبِ ، وَرِقَاعَةُ الْعَيْشِ ؛ قَالَ اللَّيْثُ :

وَالْإِخْصَابُ وَالْإِخْطَابُ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :

وَالْكِمَاءُ مِنَ الْحَصْبِ ، وَالْجَرَادُ مِنَ الْحَصْبِ ،

وَلَمَّا بُعِدَ خَصْبًا إِذَا وَقَعَ إِلَيْهِمْ ، وَقَدْ جَفَّ الْعُشْبُ ،

وَأَمِنُوا مَعَرَّتَهُ . وَقَدْ خَصَبَتِ الْأَرْضُ ،

وَخَصَبَتِ خَصْبًا ، فِيهِ خَصِيَّةٌ ، وَأَخْصَبَتِ

قوله «الجهمية» ضبط في التكملة ، بفتح فسكون ، وهو قياس

النسب إلى جهم بفتح فسكون أيضاً ، ومعلوم أن ضبط التكملة لا

يعدل به ضبط سواها .



إِخْصَابًا ؛ وقولُ الشاعر أَنشدته سيبويه :

لقد خَشِيتُ أَن أَرَى جَدِّبًا ،  
في عَمِنَاذًا ، بَعْدَ مَا أَخْصَبَا .

فرواه هنا بفتح الهززة ؛ هو كَأَكْرَمَ وَأَحْسَنَ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ يُلْحَقُ فِي الْوَقْفِ الْحَرْفُ حَرْفًا آخِرَ مِثْلِهِ ، فَيَشْدَدُ حَرْصًا عَلَى الْبَيَانِ ، لِيُعْلَمَ أَنَّهُ فِي الْوَصْلِ مُتَحَرِّكٌ ، مِنْ حَيْثُ كَانَ السَّاكِنَانِ لَا يَلْتَقِيَانِ فِي الْوَصْلِ ، فَكَانَ سَبِيلُهُ إِذَا أُطْلِقَ الْبَاءُ ، أَنْ لَا يُثْقَلَهَا ، وَلَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ الْوَقْفُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْبَاءِ ، لَمْ يَحْتَفِلْ بِالْأَلْفِ ، الَّتِي زِيدَتْ عَلَيْهَا ، إِذْ كَانَتْ غَيْرَ لَازِمَةٍ فَتَقُلُّ الْحَرْفُ ، عَلَى مَنْ قَالَ : هَذَا خَالِدٌ ، وَقَرَجٌ ، وَيَجْعَلٌ ، فَلَمَّا لَمْ يَكُنِ الضَّمُّ لَازِمًا ، لَأَنَّ النَصْبَ وَالْجَرَ يُزِيلَانِ ، لَمْ يُبَالُوا بِهِ . قَالَ ابْنُ جَنِي : وَخَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ رَوَاهُ أَيْضًا : بَعْدَ مَا إِخْصَبَا ، بِكسرِ الهززة ، وَقَطَعَهَا ضَرْوَةً ، وَأَجْرَاهُ مُجَرَّيْ خَضَرَ ، وَازْرَقَ وَغَيْرِهِ مِنْ أَفْعَلٍ ، وَهَذَا لَا يُنْكَرُ ، وَإِنْ كَانَتْ أَفْعَلٌ لِلْأَلْوَانِ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَدْ قَالُوا : أَصَوَابٌ ، وَامْنِاسٌ ، وَارْعَوَى ، وَاقْتَوَى ؟ وَأَنشَدَنَا لِيَزِيدَ بْنِ الْحَكَمِ :

تَبَدَّلَ خَلِيلَايَ ، كَشْكَلِكَ سَكَلُهُ ،  
قَلْبِي ، خَلِيلًا صَالِحًا ، بِكَ ، مُقْتَوِي

فَمِثَالُ مُقْتَوِي مُفْعَلٌ ، مِنَ الْقَتْرِ ، وَهُوَ الْحِدْمَةُ ، وَلَيْسَ مُقْتَوٍ بِمُفْتَعِيلٍ ، مِنَ الثَّوَةِ ، وَلَا مِنَ الْقَوَاءِ وَالْقِي ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرٍو بْنِ كَلْتُومَ :

مَنْ كُنَّا لِأَمِّكَ مُقْتَوِينَا ؟

ورواه أبو زيد أَيْضًا : مُقْتَوِينَا ، بفتح الواو .  
وَمَكَانٌ مُخْصَبٌ وَخَصْبٌ ، وَأَرْضٌ خَصْبٌ ،

وَأَرْضُونَ خَصْبٌ ، وَالْجَمْعُ كَالوَاحِدِ ، وَقَدْ قَالُوا أَرْضُونَ خَصْبَةً ، بِالْكَسْرِ ، وَخَصْبَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَالُوا أَنْ يَكُونَ خَصْبَةٌ مُصْدَرًا وَصِفَةً بِهِ ، وَلَمَّا أَنْ يَكُونَ مُحْفَقًا مِنْ خَصْبِيَّةٍ .

وقد قالوا أخصابٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، يَقَالُ : بَلَدٌ خَصْبٌ وَبَلَدٌ أَخْصَابٌ ، كَمَا قَالُوا : بَلَدٌ سَبَسَبٌ ، وَبَلَدٌ سَبَسَبٌ ، وَرُمُحٌ أَقْصَادٌ ، وَثَوْبٌ أَسْمَالٌ وَأَخْلَاقٌ ، وَبُرْمَةٌ أَغْشَارٌ ، فَيَكُونُ الْوَاحِدُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهُ أَجْزَاءً .

وقال أبو حنيفة : أَخْصَبَتِ الْأَرْضُ خَصْبًا وَإِخْصَابًا ، قَالَ : وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ لِأَنَّ خَصْبًا فِعْلٌ ، وَأَخْصَبَتِ أَفْعَلَتْ ؛ وَفِعْلٌ لَا يَكُونُ مُصْدَرًا لِأَفْعَلَتْ .

وحكى أبو حنيفة : أَرْضٌ خَصْبِيَّةٌ وَخَصْبٌ ، وَقَدْ أَخْصَبَتِ وَخَصَبَتِ ، قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : الْأَخْيَرَةُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَعَيْشٌ خَصْبٌ مُخْصَبٌ ، وَأَخْصَبَ الْقَوْمُ : نَالُوا الْخَصْبَ ، وَصَارُوا إِلَيْهِ ، وَأَخْصَبَ جَنَابُ الْقَوْمِ ، وَهُوَ مَا حَوْلَهُمْ . وَفُلَانٌ خَصْبِي الْجَنَابِ أَيْ خَصْبِي النَّاحِيَةِ . وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ خَيْرِ الْمَنْزِلِ يَقَالُ : إِنَّهُ خَصْبِي الرَّحْلِ .

وَأَرْضٌ مَخْصَابٌ : لَا تَكَادُ تُجْدِبُ ، كَمَا قَالُوا فِي ضِدِّهَا : مُجْدَابٌ .

وَرَجُلٌ خَصْبِيٌّ : يَتَيْنُ الْخَصْبَ ، رَحْبُ الْجَنَابِ ، كَثِيرُ الْخَيْرِ . وَمَكَانٌ خَصْبِيٌّ : مِثْلُهُ ؛ وَقَالَ لَبِيدٌ :

هَبَطًا تَبَالَةً مُخْصَبًا أَهْضَامُهَا

وَالْمُخْصَبَةُ : الْأَرْضُ الْمُسْكَلَةُ ، وَالْقَوْمُ أَيْضًا مُخْصَبُونَ إِذَا كَثُرَ طَعَامُهُمْ وَلَبَسُهُمْ ، وَأَنْزَعَتْ بِلَادُهُمْ .



أَخْصَبَ.

وَالْحَصْبُ : حَبَّةٌ بِيضاء تكون في الجبل . قال الأزهري : وهذا تصحيف ، وصوابه الحِصْبُ ، بالخاء والصاد ، قال : وهذه الحروف وما شاكلها ، أراها منقولة من صَحَفٍ سقيمة إلى كتاب الليث ، وزيدت فيه ، ومن نقلها لم يعرف العربية ، فصَحَفَ وغيره فأكثر .

وَالْحَصِيبُ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

خَصَب : الحِطَابُ : مَا يُخْصَبُ بِهِ مِنْ حِثَاءٍ ، وَكُتْمٍ وَنَحْوِهِ . وفي الصحاح : الحِطَابُ مَا يُخْتَصَبُ بِهِ .

وَاخْتَصَبَ بِالْحِثَاءِ وَنَحْوِهِ ، وَخَصَبَ الشَّيْءُ يُخْصَبُ خَصْبًا ، وَخَصَبَهُ : غَيَّرَ لَوْنَهُ بِحُمْرَةٍ ، أَوْ صُفْرَةٍ ، أَوْ غَيْرِهَا ، قَالَ الْأَعَشَى :

أَرَى رَجُلًا مِنْكُمْ ، أَسِيفًا ، كَأَنَّمَا  
يَضُمُّ ، إِلَى كَشْحِيهِ ، كَفًّا مُخْصَبًا

ذَكَرَ عَلَى إِرَادَةِ الْعُضْرِ ، أَوْ عَلَى قَوْلِهِ :

فَلَا مُزْنَةَ وَدَقْتَ وَدَقَهَا ،  
وَلَا أَرْضَ أَبْقَلٍ لِبِقَالِهَا

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صِفَةً لِرَجُلٍ ، أَوْ حَالًا مِنَ الْمَضْمَرِ فِي يَضُمُّ ، أَوْ الْمَخْفُوضِ فِي كَشْحِيهِ .

وَخَصَبَ الرَّجُلُ شَيْئًا بِالْحِثَاءِ يُخْصَبُ ؛ وَالْحِطَابُ : الْاسْمُ . قَالَ السَّهْلِيُّ : عَبْدُ الْمُطَّلِبِ أَوَّلُ مَنْ خَصَبَ بِالسَّوَادِ مِنَ الْعَرَبِ . وَيُقَالُ : اخْتَصَبَ الرَّجُلُ وَاخْتَصَبَتِ الْمَرْأَةُ ، مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الشَّعْرِ .

وَكَأَنَّ مَا غَيَّرَ لَوْنَهُ ، فَهُوَ مُخْصُوبٌ ، وَخَصِيبٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَشْيَاءُ ، يُقَالُ : كَفَّ خَصِيبٌ ، وَامْرَأَةٌ

وَاخْصَبَتِ الشَّاةُ إِذَا أَصَابَتْ خَصْبًا . وَاخْصَبَتِ الْعِضَاءُ إِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عِيدَانِهَا حَتَّى يَصِلَ بِالْعُرُوقِ . التَّهْدِيبُ ، اللَّيْثُ : إِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعِضَاءِ ، حَتَّى يَصِلَ بِالْعُرُوقِ ، قِيلَ : قَدْ أَخْصَبَتْ ، وَهُوَ الْإِخْصَابُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْحِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَصَوَابُهُ الْإِخْطَابُ ، بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، يُقَالُ : خَصَبَتِ الْعِضَاءُ وَاخْصَبَتْ .

الليث : الْحَصْبَةُ ، بِالْفَتْحِ ، الطَّلْعَةُ ، فِي لُغَةٍ ، وَقِيلَ : هِيَ التَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمَلُ فِي لُغَةٍ ، وَقِيلَ : هِيَ تَخْلَةُ الدَّقَلِ ، نَجْدِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ خَصَبٌ وَخِصَابٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَكُلَّ كُمَيْتٍ ، كَجَذْعِ الْحِصَا  
بَ ، يُرِيدِي عَلَى سُلْطَاتٍ لِنُصْمٍ

وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

كَأَنَّ ، عَلَى أَنْسَانِيَا ، عَذَقَ خَصْبَةً  
تَدَلَّى ، مِنَ الْكَافُورِ ، غَيْرُ مُكْتَمٍ

أَيُّ غَيْرِ مَسْتَوِرٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَخْطَأَ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الْحَصْبَةِ .

وَالْحِطَابُ ، عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ : الدَّقَلُ ، الْوَاحِدَةُ خَصْبَةٌ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : الْعِدَاءُ لَا يُنْفَجُ إِلَّا بِالْحِطَابِ ، لِكَثْرَةِ حَمَلِهَا ، إِلَّا أَنْ تَمُرَّهَا رَدْيَةٌ ، وَمَا قَالَ أَحَدٌ : إِنَّ الطَّلْعَةَ يُقَالُ لَهَا الْحَصْبَةُ ، وَمَنْ قَالَهُ فَقَدْ أَخْطَأَ . وَفِي حَدِيثٍ وَفَدَ عَبْدُ الْقَيْسِ : فَأَقْبَلْنَا مِنْ وَفَادَتِنَا ، وَإِنَّمَا كَانَتْ عِنْدَنَا خَصْبَةٌ ، نَعْلِفُهَا إِلَيْنَا وَحَيْرَانًا . الْحَصْبَةُ : الدَّقَلُ ، وَجَمْعُهَا خِصَابٌ ، وَقِيلَ : هِيَ النَخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمَلُ .

وَالْخَصْبُ : الْجَانِبُ ، عَنْ كِرَاعٍ ، وَالْجَمْعُ



تَضْيَبُ، الأخيرة عن التحياني، والجمع مُضْطَبٌ. التهذيب: كلُّ لونٍ غيَّرَ لونه حُمْرَةً، فهو مُخْضُوبٌ.

وفي الحديث: بكى حتى خَضَبَ دَمْعُهُ الحصى؛ قال ابن الأثير: أي بَلَّها، من طريق الاستعارة؛ قال: والأشبه أن يكون أراد المبالغة في البكاء، حتى احْمَرَّتْ دمعته، فَخَضَبَ الحصى. والكندُ الخَضِيبُ: نَجْمٌ على التشبيه بذلك. وقد اخْتَضَبَ بالحناء ونحوه وتَخَضَّبَ، وامم ما يُخَضَّبُ به: الحِضَابُ.

والخَضْبَةُ، مثال المَهْزَةِ: المرأة الكثيرة الاختضاب. وبنان: تَضْيَبُ مُخَضَّبٌ، شدد للبالغة.

الليث: والحاضِبُ من الطعام؛ غيره: والحاضِبُ الظِّلْمُ الذي اغْتَلَمَ، فاحْمَرَّتْ ساقاه؛ وقيل: هو الذي قد أكل الرِّبِيعَ، فاحْمَرَّتْ ظَنَبُوبَاهُ، أو اصْفَرَّ، أو اخْضَرَّ؛ قال أبو دُواد:

له ساقا ظَلِيمٌ خا  
ضِبٌ، فوجيء بالرَّغْبِ

وجمعها خَوَاضِبٌ؛ وقيل: الحاضِبُ من الطعام الذي أكل الخُضْرَةَ. قال أبو حنيفة: أمَّا الحاضِبُ من الطعام، فيكون من أن الأنوارَ تَصْبُغُ أطرافَ ريشه، ويكون من أن وظيفته يَحْمَرُّان في الربيع، من غير تَضْيَبٍ شيء، وهو عارضٌ يَعْرِضُ للطعام، فتَحْمَرُّ أَوْظِفَتُها؛ وقد قيل في ذلك أقوال، فقال بعض الأعراب، أحْسِبْ أبا خَيْرَةَ: إذا كان الربيعُ، فأكل الأساريح، احْمَرَّتْ رجلاه ومِنْقَارُهُ احْمِرَّارَ العُصْفَرِ. قال: فلو كان هذا هكذا، كان ما لم يأكل منها الأساريح

لا يَعْرِضُ له ذلك؛ وقد زعم رجالٌ من أهل العلم أن البُسْرَ إذا بدأ يَحْمَرُّ، بدأ وظيفا الظِّلْمُ يَحْمَرُّان، فإذا انْتَهَتْ حُمْرَةُ البُسْرِ، انْتَهَتْ حُمْرَةُ وظيفته؛ فهذا على هذا، غريزة فيه، وليس من أكل الأساريح. قال: ولا أعرف الطعام يأكل من الأساريح. وقد مُحْكِي عن أبي الدَّقْنِشِ الأعرابي أنه قال: الحاضِبُ من الطعام إذا اغْتَلَمَ في الربيع، اخْضَرَّتْ ساقاه، خاص بالذكر. والظِّلْمُ إذا اغْتَلَمَ، احْمَرَّتْ عُنُقُهُ وصَدْرُهُ، وفَخَذَاهُ، الحِلْدُ لا الرِّيشُ، حُمْرَةُ شديدة، ولا يَعْرِضُ ذلك للأشئ؛ ولا يقال ذلك إلا للظِّلْمِ، دون الثَّعْمَةِ. قال: وليس ما قيل من أكله الأساريح بشيء، لأن ذلك يعرض للهاجنة في البيوت، التي لا ترى البسْرُوعَ بَتَّةً، ولا يَعْرِضُ ذلك لإنائها. قال: وليس هو عند الأصمعي، إلا من تَضْيَبِ الثَّوْرِ، ولو كان كذلك، لكان أيضاً يَصْفَرُّ، ويَخْضَرُّ، ويكون على قدر ألوان الثَّوْرِ والبَقْلِ، وكانت الخُضْرَةُ تكون أكثر لأن البقل أكثر من الثَّوْرِ، أو لا تراهم حين وصفوا الخَوَاضِبَ من الوحش، وصفوها بالخُضْرَةَ، أكثر ما وصفوا؛ ومن أي ما كان، فإنه يقال له: الحاضِبُ من أجل الحُمْرَةِ التي تَعْتَرِي ساقَيْهِ، والحاضِبُ وصفٌ له عُلِمَ يُعْرَفُ به، فإذا قالوا خاضِبٌ، عُلِمَ أنه إِيَّاهُ يريدون؛ قال ذو الرمة:

أذاك أم خاضِبٌ، بالسيِّ، مرْتَعَدٌ،  
أبو ثلاثين أَمْسَى، وهو مُنْقَلِبٌ؟

فقال: أم خاضِبٌ، كما أنه لو قال: أذاك أم ظَلِيمٌ، كان سواءً؛ هذا كله قول أبي حنيفة. قال: وقد



وَهُمْ فِي قَوْلِهِ بَيِّنَةٌ ، لَأَنَّ سَبْيُوهُ إِنَّمَا حَكَاهُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ لَا غَيْرَ ، وَلَمْ يُجَزَّ سَقُوطُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ مِنْهُ ، سَاعَاً مِنَ الْعَرَبِ . وَقَوْلُهُ : وَصَفَ لَهُ عِلْمٌ ، لَا يَكُونُ الْوَصْفُ عِلْمًا ، إِنَّمَا أَرَادَ أَنَّهُ وَصَفَ قَدْ غَلَبَ ، حَتَّى صَارَ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمِ الْعِلْمِ ، كَمَا تَقُولُ الْحَرْثُ وَالْعَبَّاسُ . أَبُو سَعِيدٍ : سُمِّيَ الظَّلِيمُ خَاضِبًا ، لِأَنَّهُ يُخْجَرُ مِنْقَارُهُ وَسَاقَاهُ إِذَا تَرَبَّعَ ، وَهُوَ فِي الصَّيْفِ يَفْرَعُ<sup>١</sup> وَيَبْيِضُ سَاقَاهُ .

وَيَقَالُ لِلثَّورِ الْوَحْشِيِّ خَاضِبٌ إِذَا اخْتَضَبَ بِالْحَنَاءِ<sup>٢</sup> ، وَإِذَا كَانَ بِغَيْرِ الْحَنَاءِ قِيلَ : صَبَغَ شَعْرَهُ ، وَلَا يُقَالُ : خَضَبَهُ .

وَخَضَبَ الشَّجَرُ يُخْضِبُ خُضُوبًا وَخَضِبًا وَخَضِبًا وَخُضُوبًا : أَخْضَرَ . وَخَضَبَ النَّخْلُ خَضْبًا : أَخْضَرَ طَلْعَهُ ، وَاسْمُ تِلْكَ الْخُضْرَةِ الْخَضْبُ ، وَالْجَمْعُ خُضُوبٌ ؛ قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

فَلَمَّا عَدَّتْ ، قَدْ قَلَصَتْ غَيْرَ حَشْوَةٍ ،  
مِنَ الْجَوَفِ ، فِيهِ عُلْفٌ وَخُضُوبٌ

وَفِي الصَّحَاحِ :

مَعَ الْجَوَفِ ، فِيهَا عُلْفٌ وَخُضُوبٌ

وَخَضَبَتِ الْأَرْضُ خَضْبًا : طَلَعَ نَبَاتُهَا وَأَخْضَرَ . وَخَضَبَتِ الْأَرْضُ : أَخْضَرَتْ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا إِذَا ظَهَرَ نَبْتُهَا . وَخَضَبَ الْعُرْفُطُ وَالسَّمُرُ : سَقَطَ وَرَقُهُ ، فَاحْمَرَّ وَاصْفَرَّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، يَقَالُ : خَضَبَ الْعُرْفُجُ وَأَذَى إِذَا

١ قَوْلُهُ « يَفْرَعُ النَّخْلُ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالتَّهْدِيدُ وَلَهُ يَفْرَعُ .  
٢ قَوْلُهُ « وَيَقَالُ لِلثَّورِ الْوَحْشِيِّ خَاضِبٌ إِذَا اخْتَضَبَ بِالْحَنَاءِ النَّخْلُ » هَكَذَا فِي أَصْلِ السَّانِ يَدْنًا وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَقَطًا وَالْأَصْلُ وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ خَاضِبٌ إِذَا اخْتَضَبَ بِالْحَنَاءِ .

أَوْرَقَ ، وَخَلَعَ الْعِضَاهُ . قَالَ : وَأَوْزَسَ الرِّمْتُ ، وَأَحْنَطَ وَأَرْثَمَ الشَّجَرُ ، وَأَرْمَشَ إِذَا أَوْرَقَ . وَأَجْدَرَ الشَّجَرُ وَجَدَرٌ إِذَا أَخْرَجَ وَرَقَهُ كَأَنَّهُ حِمَصٌ .

وَالْخَضْبُ : الْجَدِيدُ مِنَ النَّبَاتِ ، يُصِيبُهُ الْمَطَرُ فَيَخْضَرُ ؛ وَقِيلَ : الْخَضْبُ مَا يَظْهَرُ فِي الشَّجَرِ مِنْ خُضْرَةٍ ، عِنْدَ ابْتِدَاءِ الْإِبْرَاقِ ، وَجَمْعُهُ خُضُوبٌ ؛ وَقِيلَ : كُلُّ بَيْسَةٍ أَكَلْتَهُ ، فِيهِ خَاضِبٌ ، وَخَضَبَتِ الْعِضَاهُ وَأَخْضَبَتْ .

وَالْخُضُوبُ : النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ ، فَيَخْضِبُ مَا يُخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ . وَخُضُوبُ الْقِتَادِ : أَنْ تُخْرُجَ فِيهِ وَرَيْقَةٌ عِنْدَ الرَّبِيعِ ، وَتُؤَدَّى عِيدَانَهُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهِ ؛ وَكَذَلِكَ الْعُرْفُطُ وَالْعَوْسَجُ ، وَلَا يَكُونُ الْخُضُوبُ فِي شَيْءٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْعِضَاهِ غَيْرِهَا .

وَالْمُخْضَبُ ، بِالْكَسْرِ : شِبْهُ الْإِجَانَةِ ، يُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ . وَالْمُخْضَبُ : الْمِرْكَنُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ قَالَ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : أَجْلِسُونِي فِي مُخْضَبٍ ، فَاعْسِلُونِي .

خَضْرَبُ : الْخُضْرَةُ : اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وَمَاءُ خُضَارِبٍ : يَمْوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : رَجُلٌ مُخْضَرِبٌ إِذَا كَانَ فَصِيحًا ، بَلِغًا ، مُتَقَشِّيًا ؛ وَأَشَدُّ لَطْفَةً :

وَكَائِنْ تَرَى مِنْ أَلْمَعِيِّ مُخْضَرِبٍ ،  
وَلَيْسَ لَهُ ، عِنْدَ الْعَرَامِ ، جَوْلُ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : كَذَا أَنْشَدَهُ ، بِالْحَاءِ وَالضَّادِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ : مِنْ يَلْسَعِيٍّ مُخْطَرِبٍ ، بِالْحَاءِ وَالظَّاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .



خَضَبُ : الخَضَبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

والخَضَبَةُ : المرأةُ السَّيِّئَةُ . والخَضَبَةُ : الضَّعِيفُ .

وتَخَضَّبَ أمرُهُم : اِخْتَلَطَ وَضَعَفَ .

خَضَبُ : تَخَضَّبَ أمرُهُم : ضَعُفَ كَتَخَضَّبَ .

خطب : الخطبُ : الشَّانُ أو الأمرُ ، صَغُرَ أو عَظُمَ ؛ وقيل : هو سَبَبُ الأمرِ . يقال : ما خَطَبُكَ ؟ أي ما أمرُكَ ؟ وتقول : هذا خَطَبٌ جليلٌ ، وخَطَبٌ يسيرٌ . والخطبُ : الأمر الذي تَقَعُ فيه المَخاطَبَةُ ، والشَّانُ والحالُ ؛ ومنه قولهم : جَلَّ الخطبُ أي عَظُمَ الأمرُ والشَّانُ . وفي حديث عمر ، وقد أَفْطَرُوا في يومِ غيمٍ من رمضان ، فقال : الخطبُ يسيرٌ . وفي التَّزِيلِ العَزِيزُ : قال فما خَطَبُكُمْ أَيُّهَا المُرْسَلُونَ ؟ وجمعه خُطُوبٌ ؛ فأما قول الأَخْطَلِ :

كَلَمْعٍ أَبْدَى مَنَاقِلَ مُسَلَّيَةٍ ،  
بَتْدُونِ ضَرْسٍ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْخُطْبِ

لَمَّا أَرَادَ الخُطُوبَ ، فَحَذَفَ تَخْفِيفًا ، وَقَدْ يَكُونُ مِنْ بَابِ رَهْنٍ وَرَهْنٍ .

وخطب المرأةَ يَخْطُبُهَا خَطْبًا وخطبةً ، بالكسر ، الأوَّلُ عن الليثاني ، وخطيبى ؛ وقال الليث : الخطيبى اسمٌ ؛ قال عديُّ بن زيد ، يذكر قصيدةً جَذِيعةَ الأبرشِ لخطبةِ الرِّبَاءِ :

خُطِيبِي الَّتِي عَدَّرْتَ وَخَانَتْ ،  
وَهَنَ ذَوَاتُ غَائِلَةٍ لِحِينَا

١ قوله « الخضب الضخم » كذا في النسخ وشرح القاموس والذي في نسخة الحكم التي بأيدينا والخضب بتقديم المين على الصاد ولكن لم يفرّد المجد لخصب مادة فراجع نسخ الحكم .

قال أبو منصور : وهذا خطأٌ تحضُّ ، وخطيبى ، هنا ، مصدرٌ كالخطبةِ ، هكذا قال أبو عبيد ، والمعنى لخطبةِ رِبَاءٍ ، وهي امرأةٌ عَدَّرَتْ بِجَذِيعةِ الأبرشِ حينَ خطبها ، فأجابته وخاست بالعهْدِ فقتلته . وجمعُ الخطبِ : خُطُوبٌ .

الجوهري : والخطيبُ الخطيبُ ، والخطيبى الخطبةُ . وأشدُّ بيتَ عديٍّ بن زيد ؛ وخطبها واختطبها عليه .

والخطبُ : الذي يَخْطُبُ المرأةَ . وهي خطبةُ التي يَخْطُبُهَا ، والجمعُ أخطابٌ ؛ وكذلك خطبته وخطبته ، الضمُّ عن كُراع ، وخطيباه وخطيبته وهو خطبها ، والجمعُ خُطُوبٌ ؛ ولا يُكسَرُ . والخطبُ : المرأةُ المخطوبةُ ، كما يقال ذُوجٌ للبدوح . وقد خطبها خطبًا ، كما يقال : دَبَحَ دَبِجًا . الفراءُ في قوله تعالى : من خطبةِ النساءِ ؛ الخطبةُ مصدرٌ بمنزلةِ الخطبِ ، وهو بمنزلةِ قولك : إنه لحسن التَّعَدُّةِ والجلسةِ . والعربُ تقول : فلان خطبٌ ؛ فلانة إذا كان يَخْطُبُهَا . ويقول الخطيبُ : خطبٌ ؛ فيقول المخطوبُ إليهم : نِكْحُ ! وهي كلمة كانت العربُ تَتَزَوَّجُ بها . وكانت امرأةٌ من العرب يقال لها : أمٌ خارجةٌ ، يَضْرِبُ بها المثل ، فيقال : أسرعْ من نِكَاحِ أمٍ خارجةٍ . وكان الخطيبُ يقوم على باب خيائها فيقول : خطبٌ ! فتقول : نِكْحُ ! وخطبٌ ! فيقال : نِكْحُ !

ورجلٌ خطَّابٌ : كثيرُ التَّصَرُّفِ في الخطبةِ ؛ قال :

بَرَّحَ ، بِالْعَيْنَيْنِ ، خُطَّابُ الكُتُبِ ،  
يقول : إني خطيبٌ ، وقد كَذَبَ ،  
ولمَّا يَخْطُبُ عُسًا مِنْ حَلَبِ



واختَطَبَ القومُ فلاناً إذا دَعَوْهُ إلى تَرْوِيجِ صاحبَتِهِمْ . قال أبو زيد : إذا دعا أهلُ المرأةِ الرجلَ إليها لِيَخْطُبَهَا ، فقد اخْتَطَبُوا اختطاباً ؛ قال : وإذا أرادوا تَسْفِيحَ آبِيهِمْ كَذَبُوا على رجلٍ ، فقالوا : قد خَطَبَهَا فَرَكَدْنَاهُ ، فإذا رَدَّ عَنْهُ قَوْمُهُ قالوا : كَذَبْتُمْ لَقَدْ اخْتَطَبْتُمُوهُ ، فما خَطَبَ إليكم .

وقوله في الحديث : هَيَّ أَنْ يَخْطُبَ الرجلُ على خِطْبَةٍ أَخِيهِ . قال : هو أَنْ يَخْطُبَ الرجلُ المرأةَ فَيَتَرَكَّنَ إِلَيْهِ وَيَتَّفِقَا على صَدَاقٍ معلومٍ ، وَيَتَوَاضِعَا ، ولم يَبْقَ إِلَّا العَقْدُ ؛ فأما إذا لم يَتَّفِقَا وَيَتَوَاضِعَا ، ولم يَتَرَكَّنْ أَحَدُهُمَا إلى الآخرِ ، فلا يُنْتَبَعُ من خِطْبَتَيْهَا ؛ وهو خارجٌ عن التَّهْنِئَةِ . وفي الحديث : إِنَّهُ لَحَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ يُخْطَبَ أَيُّ حِجَابٍ إلى خِطْبَتَيْهِ .

يُقالُ : خَطَبَ فلانٌ إلى فلانٍ فَخَطْبَتُهُ وأَخْطَبَتُهُ أَيُّ أَجَابِهِ .

والْحِطَابُ والمُخَاطَبَةُ : مُرَاجَعَةُ الكلامِ ، وقد خَاطَبَتُهُ بالكلامِ مُخَاطَبَةً ، وخِطَاباً ، وهما يَتَخَاطَبَانِ .

الليث : والخِطْبَةُ مَصْدَرُ الخُطْبِيبِ ، وخَطَبَ الخَاطِبُ على المِنْبَرِ ، واخْتَطَبَ يَخْطُبُ خِطَابَةً ، واسمُ الكلامِ : الخِطْبَةُ ؛ قال أبو منصور : والذي قال الليث ، إِنَّ الخِطْبَةَ مَصْدَرُ الخُطْبِيبِ ، لا يَجُوزُ إِلَّا على وَجْهِ واحدٍ ، وهو أَنَّ الخِطْبَةَ اسمٌ للكلامِ ، الذي يَتَكَلَّمُ بِهِ الخُطْبِيبُ ، فيَوْضَعُ موضعَ المَصْدَرِ . الجوهري : خَطَبْتُ على المِنْبَرِ خُطْبَةً ، بالضم ، وخَطَبْتُ المرأةَ خِطْبَةً ، بالكسْرِ ، واخْتَطَبَ فيها . قال ثعلب : خَطَبَ على القومِ خُطْبَةً ، فَيَجْعَلُهَا مَصْدَرًا ؛ قال ابن

سِيده : ولا أَذْري كيف ذلك ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ وَضَعَ الاسمَ مَوْضِعَ المَصْدَرِ ؛ وذهب أبو إسحق إلى أَنَّ الخِطْبَةَ عِنْدَ العَرَبِ : الكلامُ المَنْشُورُ المُسَجَّعُ ، ونحوهُ . التهذيب : والخِطْبَةُ ، مثلُ الرِّسَالَةِ ، التي لَهَا أَوَّلٌ وَآخِرٌ . قال : وسمعتُ بعضَ العَرَبِ يقولُ : اللهم ارفَعْ عَنَّا هذه الضَّغْطَةَ ، كَأَنَّهُ ذَهَبَ إلى أَنَّ لها مَدَّةً وَغَايَةً ، أَوَّلًا وَآخِرًا ؛ ولو أرادَ مَرَّةً لَقَالَ ضَغْطَةً ؛ ولو أرادَ الفعلَ لَقَالَ الضَّغْطَةَ ، مثلُ المِشْيَةِ . قال وسمعتُ آخرَ يقولُ : اللهم عَلِّمْنِي فلانٌ على قِطْعَةٍ من الأرضِ ؛ يريدُ أرضاً مَقْرُوزَةً .

ورَجُلٌ خُطِيبٌ : حَسَنُ الخِطْبَةِ ، وَجَنَسَ الخُطِيبُ خُطْبَاءً .

وخَطَبٌ ، بالضم ، خُطَابَةٌ ، بِالْفَتْحِ : صارَ خُطِيباً . وفي حديث الحِجَّاجِ : آمِنِ أَهْلَ المُحَاشِدِ والمُخَاطِبِ ؟ أرادَ بِالْمُخَاطِبِ : الخُطْبَ ، جَمْعٌ على غيرِ قِياسٍ ، كالمُتَشَايِرِ والمُتَلَامِحِ ؛ وقيل : هو جَمْعُ خُطْبَةٍ ، والمُخْطَبَةُ : الخِطْبَةُ ، والمُخَاطَبَةُ ، مُقَاعَلَةٌ ، من الخُطَابِ والمُشَاوَرَةِ ، أرادَ : أَنتَ من الذين يَخْطُبُونَ الناسَ ، وَيَحْثُوثُهُمْ على الخُرُوجِ ، والاجْتِمَاعِ لِلْفَتْحِ . التهذيب : قال بعضُ المفسرينَ في قولهِ تعالى : وَفَضَّلَ الخُطَابِ ؛ قال : هو أَنَّ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أوِ اليَسِينِ ؛ وقيل : معناه أَنَّ يَفْضِلُ بَيْنَ الحَقِّ والبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ بَيْنَ الحُكْمِ وَضِدِّهِ ؛ وقيل : فَضَّلَ الخُطَابِ أَمَّا بَعْدُ ؛ وداودُ ، عليه السلامُ ، أَوَّلُ من قَال : أَمَّا بَعْدُ ؛ وقيل : فَضَّلَ الخُطَابِ الفِقْهَ في القَضَاءِ . وقال أبو العباسِ : معنى أَمَّا بَعْدُ ، أَمَّا بَعْدُ مَا مَضَى من الكلامِ ، فهو كذا وكذا .

والخِطْبَةُ : لَوْنٌ يَضْرِبُ إلى الكُدْرَةِ ، مُشْرَبٌ



وحبرة في صفرة، وكلون الحنظلة الخطباء،  
قبل أن تيبس، وكلون بعض حمر الوحش.  
والخطبة: الحضرة، وقيل: غبرة ترهقها  
حضرة، والفعل من كل ذلك: خطب خطباً،  
وهو أخطب؛ وقيل: الأخطب الأخضر مخالطه  
سواد.

وأخطب الحنظل: اصفر أي صار خطباناً،  
وهو أن يصفر، وتصير فيه خطوط خضراء.  
وحنظلة خطباء: صفراء فيها خطوط خضراء،  
وهي الخطبانة، وجمعها خطبان وخطبان،  
الأخيرة نادرة. وقد أخطب الحنظل وكذلك  
الحنطة إذا لوتت.

والخطبان: نبتة في آخر الحشيش، كأنها  
المليون، أو أذنان الحيات، أطرافها رقائق  
تشبه البنفسج، أو هو أشد منه سواداً، وما دون  
ذلك أخضر، وما دون ذلك إلى أصولها أبيض،  
وهي شديدة المرارة.

وأورق خطباني: بالغوا به، كما قالوا أرمك  
رادني.

والأخطب: الشقراق، وقيل الصرد، لأن  
فيهما سواداً وبياضاً، وينشد:

ولا أنتشي، من طيرة، عن مربية،  
إذا الأخطب داعي، على الدّوح، صرّصراً

ورأيت في نسخة من الصحاح حاشية: الشقراق  
بالفارسية، كاسكينة. وقد قالوا للصقر:  
أخطب؛ قال ساعدة بن جؤبة الهذلي:

ومنا حبيب العقر، حين يلفهم،  
كالف، صردان الصريمة، أخطب

وصاحبي ذات هباب دمشق،  
خطباء، ورقاء السراة، عوهق

وأخطبان: اسم طائر، سمي بذلك خطبة في  
جناحيه، وهي الحضرة.  
وبد خطباء: نصل سواد خضابها من الحناء؛  
قال:

أذكرت مية، إذ لها إنب،  
وجدائل، وأنامل خطب

وقد يقال في الشعر والشقطين.

وأخطبك الصيد: أمكنك ودنا منك. ويقال:  
أخطبك الصيد فارمه أي أمكنك، فهو  
مخطب.

والخطابية: من الرافضة، يُنسبون إلى أبي  
الخطاب، وكان يأمر أصحابه أن يشهدوا، على من  
خالقهم، بالزور.

خطوب: الخطربة: الضيق في المعاش.

وخطرب وخطارب: المقول بما لم يكن جاء،  
وقد تخطرب.

خطب: تركت القوم في خطبة أي اختلاط.  
والخطبة: كثرة الكلام، واختلاطه.



خَبَب : الخَيْبَةُ<sup>١</sup> : الرَّدِيءُ ولم يُسَمَّ إِلَّا في قول  
نَابِطُ شَرًّا :

ولا تخرع خَيْبَةً ، ذي غَوَائِلَ ،  
هَيْامٌ ، كَجَفَرٍ الْأَبْطَحِ الْمُتَهَيَّلِ

التَّهْذِيبُ : الخَيْبَةُ والخَيْبَةُ : المَأْيُونُ ، وأورد  
الْبَيْتُ ، وقال : ويروى خَيْبَةُ . قال : والخرعُ  
السَّريعُ التَّنَتُّيُّ والانتِكَسَارُ ، والخَيْبَةُ : القَصْفُ  
الْمُنْتَكِرُ ، وأورد البَيْتُ الثاني :

ولا هَلِيعَ لَاعٍ ، إذا السَّوْلُ حَارَدَتْ ،  
وَضُنْتُ بِبَاقِي دَرَّهَا الْمُتَشَرَّلِ

هَلِيعَ : ضَجِرَ . لَاعَ : جَبَانَ .

خَلَب : الخَلَبُ : الظُّفْرُ عَامَّةً ، وَجَمْعُهُ أَخْلَابٌ ،  
لا يُكْسَرُ على غير ذلك .

وَخَلَبَ بِظُفْرِهِ يَخْلِبُهُ خَلْبًا : جَرَحَهُ ، وقيل :  
خَدَشَهُ . وَخَلَبَهُ يَخْلِبُهُ ، وَيَخْلِبُهُ خَلْبًا : قَطَعَهُ  
وَشَقَّهُ .

وَالْمِخْلَبُ : ظُفْرُ السَّبْعِ مِنَ الْمَائِيهِ وَالطَّائِرِ ؛  
وقيل : المِخْلَبُ لِمَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ ، وَالظُّفْرُ  
لِمَا لَا يَصِيدُ . التَّهْذِيبُ : وَلِكُلِّ طَائِرٍ مِنَ الْجَوَارِحِ  
مِخْلَبٌ ، وَلِكُلِّ سَبْعٍ مِخْلَبٌ ، وَهُوَ أَظْفِيرُهُ .  
الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمِخْلَبُ الطَّائِرُ وَالسَّبْعُ ، بِمَنْزِلَةِ  
الظُّفْرِ لِلْإِنْسَانِ .

وَخَلَبَ الْفَرَسَ ، يَخْلِبُهَا وَيَخْلِبُهَا خَلْبًا : أَخَذَهَا  
بِمِخْلَبِهِ . اللَّيْثُ : الْخَلَبُ ' مَزَقُ الْجِلْدِ بِالنَّابِ ؛  
وَالسَّبْعُ يَخْلِبُ الْفَرَسَ إِذَا شَقَّ جِلْدَهَا بِنَابِهِ ،

١ قوله « الخَيْبَةُ » هو هكذا بفتح الحاء المعجمة وبالياء الشاذة التثنية  
في اللسان والمعجم والتَّهْذِيبُ والتَّكْمِلَةُ وشرح القاموس ، والذي في  
مَنْ القاموس المطبوع الخَيْبَةُ بالنون وضبطها بكسر الحاء .

أَوْ قَعَلَهُ الْجَارِحَةُ بِمِخْلَبِهِ .

قال : وَسَمِعْتُ أَهْلَ الْبَحْرَيْنِ يَقُولُونَ لِلْحَدِيدَةِ  
الْمُعَقَّقَةِ ، الَّتِي لَا أَثَرَ لَهَا ، وَلَا أَسْنَانَ : الْمِخْلَبُ ؛  
قال وَأَشْدُنِي أَعْرَابِي مِنْ بَنِي سَعْدِ :

كَدْبٌ لَهَا أَسْوَدُ كَالسَّرْحَانِ ،  
بِمِخْلَمٍ ، بِمِخْلَمٍ الْإِهَانِ

وَالْمِخْلَبُ : الْمِخْلَبُ السَّادِجُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ ؛  
وقيل : الْمِخْلَبُ الْمِخْلَبُ عَامَّةً .

وَخَلَبَ بِهِ يَخْلِبُ : عَمِلَ وَقَطَعَ . وَخَلَبَتْ  
النَّبَاتُ ، أَخْلَبَهُ خَلْبًا ، وَاسْتَخْلَبَتْهُ إِذَا  
قَطَعَتْهُ .

وفي الحديث : نَسَخْلِبُ الْحَبِيرَ أَيَّ نَقَطَعُ  
النَّبَاتَ ، وَنَحْضُدُهُ وَنَأْكُلُهُ .

وَخَلَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَخْلِبُهُ خَلْبًا : عَضَّتْهُ .

وَالْخِلَابَةُ : الْمُخَادَعَةُ ، وقيل : الْحَدِيدَةُ بِاللَّسَانِ .

وفي حديث النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ  
كَانَ يُخْدَعُ فِي بَيْعِهِ : إِذَا بَايَعْتَ ، فَقُلْ لَا خِلَابَةَ  
أَيَّ لَا خِدَاعَ ؛ وفي رواية لَا خِيَابَةَ . قال ابن الْأَثِيرِ :  
كَانَها لُغَةً مِنَ الرَّأْيِ ، أَبْدَلَ اللَّامَ يَاءً ، وفي  
الحديث : أَنْ يَبْعَ الْمُخَفَّلَاتِ خِلَابَةً ، وَلَا تَحْلُ  
خِلَابَةَ مُسْلِمٍ . وَالْمُخَفَّلَاتُ : الَّتِي تُجْمَعُ لِبَيْعِهَا فِي  
صَرْعِهَا .

وَخَلَبَهُ يَخْلِبُهُ خَلْبًا وَخِلَابَةً : خَدَعَهُ .

وَخَالَبَهُ وَاسْتَخَالَبَهُ : خَادَعَهُ ؛ قال أَبُو صَخْرٍ :

فَلَا مَا مَضَى يُنْتَسَى ، وَلَا الشَّيْبُ يُشْتَرَى ،  
فَأَصْفَقَ ، عِنْدَ السَّوْمِ ، بَيْنَ الْمُخَالَبِ

وَهِيَ الْخِلَابِيُّ ، وَرَجُلٌ خَالَبٌ وَخَلَابٌ ، وَخَلَبَتْهُ ،



وخلَبُوبٌ، الأخيرة عن كراع: خَدَاعٌ كَذَّابٌ؛  
قال الشاعر :

مَلَكْتُمْ، فلما أَنْ مَلَكْتُمْ خَلَبْتُمْ،  
وشرُّ الملوكِ الفادرُ، الخَلَبُوتُ

جاء على فَعَلُوت، مثل رَهَبُوتٍ ؛ وامرأة خَلَبُوتٌ،  
على مثال جَبَرُوتٍ ، هذه عن اللحياني .

وفي المثل : إذا لَمْ تَغْلِبْ فَاخْلِبْ ، بالكسر .  
وحكي عن الأصمعي : فَاخْلِبْ أي اخذعه حتى  
تذهب بقلبه ؛ من قاله بالضم ، فمعناه : فَاخْدَعْ ؛  
ومن قال : فَاخْلِبْ، فمعناه : فانتِشْ قليلاً شيئاً  
يسيراً بعد شيء ، كأنه أخذ من خَلْب الجارية .  
قال ابن الأنثري : معناه إذا أغياك الأمرُ مُعَالَبَةً ،  
فاطْلُبْهُ مُخَادَعَةً .

وخلَب المرأة عَقْلَهَا يَخْلِبُهَا خَلْباً : سَلَبَهَا إِيَّاهُ ،  
وخلَبَتْ هي قلبه ، تخْلِبُه خَلْباً ، واخْتَلَبَتْه :  
أخَذَتْه ، وذَهَبَتْ به .

الليث : الخَلَابَةُ أَنْ تَخْلِبَ المرأةُ قلبَ الرجلِ ،  
بألفٍ القَوْلِ وأخْلَبِيهِ ، وامرأةٌ خَلَابَةٌ للفرّادِ ،  
وخلُوبٌ .

والخَلْبَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الخَدُوعُ . وامرأةٌ خَالِبَةٌ  
وخلُوبٌ وخَلَابَةٌ : خَدَاعَةٌ ، وكذلك الخَلْبَةُ ؛  
قال النمر :

أودَى الشابُ ، وحُبُّ الحَالَةِ الخَلْبَةِ ،  
وقد بَرِئْتُ ، فما بالقلبِ مِنْ قَلْبَةٍ

ويروى الخَلْبَةُ ، بفتح اللام ، على أنه جمعٌ ، وهم  
الذين يَخْدَعُونَ النساءَ .

وفلان خَلْبٌ نِساءٍ إذا كان يَخْلِبُهُنَّ أي  
يُخَادِعُهُنَّ . وفلانٌ حَدَثُ نِساءٍ ، وزيرُ نِساءٍ

إذا كان يُخَادِثُهُنَّ ، ويُرَاوِرُهُنَّ .

وامرأة خَالَةٌ أي مُخْتَالَةٌ . وقوم خَالَةٌ : مُخْتَالُونَ ،  
مثل باعةٍ ، من البَيْعِ .

والبرقُ الخَلْبُ : الذي لَا غَيْثَ فيه ، كأنه خَادِعٌ  
يُومِضُ ، حتى تَطْنَعُ بِمَطَرِهِ ، ثم يُخْلِفُك . ويقال :  
برقُ الخَلْبِ ، وبرقُ خَلْبٍ ، فيضافان ؛ ومنه  
قيل لِمَنْ يَعِدُ وَلَا يُنْجِزُ وعده : لِمَا أَنْتَ كَبَرَقَ  
خَلْبٌ . ويقال : إنه كَبَرَقَ خَلْبٌ ، وبرق  
خَلْبٌ ، وهو السحابُ الذي يَبْرُقُ ويُرْعِدُ ، ولا  
مَطَرٌ معه . والخَلْبُ أيضاً : السحابُ الذي لَا مَطَرٍ  
فيه . وفي حديث الاستسقاء : اللهم سُقياً غيرَ خَلْبٍ  
يَرْقُها أي خالٍ عن المَطَرِ . ابن الأنثري :  
الخَلْبُ : السحابُ يَوْمِضُ بَرَقَهُ ، حتى يَرْجَى  
مَطَرُهُ ، ثم يُخْلِفُ وَيَنْقُشِعُ ، وكأنه من  
الخَلَابَةِ ، وهي الخَدَاعُ بالقَوْلِ اللَّطِيفِ ؛ ومنه  
حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : كان أسْرَعُ من  
برقِ الخَلْبِ . ولَمَّا خَصَهُ بالسَّرعَةِ ، خَفَّتْهُ خَلُوتُهُ  
من المَطَرِ .

ورَجُلٌ خَلْبٌ نِساءٍ : يُحِبُّهُنَّ للحديث والفجورِ ،  
ويُضْمِنُهُنَّ لذلك . وهم أَخْلَابُ نِساءٍ ، وخَلْبَاءُ  
نِساءٍ ، الأخيرة نادرَةٌ . قال ابن سيده : وعندي أن  
خَلْبَاءَ جمعُ خَالِبٍ .

والخَلْبُ ، بالكسر : حِجَابُ القلبِ ، وقيل : هي  
خَلْبَةُ رَفِيقَةٍ ، تَصِلُ بَيْنَ الْأَخْلَاعِ ؛ وقيل :  
هو حِجَابُ ما بَيْنَ القلبِ وَالْكَيْدِ ، حكاه ابن  
الأعرابي ، وبه فسر قول الشاعر :

بَاهِنْدُ ! هِنْدُ بَيْنَ خَلْبٍ وَكَيْدٍ

ومنه قيل للرجُل الذي يُحِبُّهُ النِّسَاءُ : إنه لَخَلْبٌ



نِسَاءُ أَيُّ نَحْبِهِ النِّسَاءُ ؛ وَقِيلَ : الْخَلْبُ حِجَابُ  
بَيْنَ الْقَلْبِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ شَيْءٌ  
أَبْيَضٌ ، رَقِيقٌ ، لَازِقٌ بِالْكِيدِ ؛ وَقِيلَ :  
الْخَلْبُ زِيَادَةُ الْكِيدِ ، وَالْخَلْبُ الْكِيدُ ،  
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ؛ وَقِيلَ : الْخَلْبُ عَظِيمٌ ، مِثْلُ  
ظَفَرِ الْإِنْسَانِ ، لَاصِقٌ بِنَاحِيَةِ الْحِجَابِ ، يَمَّا يَلِي  
الْكِيدَ ؛ وَهِيَ تَلِي الْكِيدَ وَالْحِجَابَ ، وَالْكِيدُ  
مُلْتَمِزَةٌ بِجَانِبِ الْحِجَابِ .

وَالْخَلْبُ : لِبُ الثُّخْلَةِ ، وَقِيلَ : قَلْبُهَا .  
وَالْخَلْبُ ، مُثْقَلًا وَمُخَفَّفًا : اللَّيْفُ ، وَاحِدَتُهُ  
خُلْبَةٌ . وَالْخَلْبُ : حَبْلُ اللَّيْفِ وَالْقُطْنِ إِذَا  
رَقَّ وَصَلَبَ . اللَّيْثُ : الْخَلْبُ حَبْلٌ دَقِيقٌ ،  
صُلْبُ الْفَتْلِ ، مِنْ لَيْفٍ أَوْ قَتَبٍ ، أَوْ شَيْءٍ  
صُلْبٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَالْمَسَدِ الْمَدْدَنِ ، أَمِيرُ خُلْبِهِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُلْبَةُ الْحَلْقَةُ مِنَ اللَّيْفِ ، وَاللَّيْفَةُ  
خُلْبَةٌ وَخُلْبَةٌ ؛ وَقَالَ :

كَأَنَّ وَرِيدَهُ رِسَاءُ خُلْبٍ

وَيُرْوَى وَرِيدَتُهُ ، عَلَى إِعْمَالِ كَأَنَّ ، وَتَرَكَ  
الْأَضْمَارَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ رَجُلٌ وَهُوَ يَخْطُبُ ،  
فَتَزَلُّ إِلَيْهِ وَقَعْدَةٌ عَلَى كُرْسِيِّ خُلْبٍ ، قَوَائِمُهُ مِنْ  
حَدِيدٍ ؛ الْخُلْبُ : اللَّيْفُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : وَأَمَّا  
مُوسَى فَبَعْدَ آدَمَ عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ ، يَخْطُومُ  
بِخُلْبَةٍ . وَقَدْ يُسَمَّى الْحَبْلُ نَفْسَهُ : خُلْبَةً ؛ وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : يَلِفُ خُلْبَةً ، عَلَى الْبَدَلِ ؛ وَفِيهِ : أَنَّهُ  
كَانَ لَهُ وَسَادَةٌ حَشَوُهَا خُلْبٌ . وَالْخُلْبُ  
وَالْخُلْبُ : الطَّيْنُ الصُّلْبُ اللَّازِبُ ؛ وَقِيلَ :  
الْأَسْوَدُ ؛ وَقِيلَ : طَيْنُ الْحَمَاءَةِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الطَّيْنُ

عَامَّةً . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَطَبَّاحُهُ  
خَلْبٌ مِيفَاكٌ ، حَتَّى يَنْضَجَ الرُّوْدُقُ ؛ قَالَ :  
خَلْبٌ أَيُّ طَيْنٍ ، وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ خَلْبٌ . قَالَ  
وَالْمِصْبِيُّ : طَبَقُ الثُّورِ ، وَالرُّوْدُقُ : الشَّوَاءُ .  
وَمَاءٌ مُخَلَّبٌ أَيُّ ذُو خُلْبٍ ، وَقَدْ أَخْلَبَ .  
قَالَ تَبَعٌ ، أَوْ غَيْرُهُ :

فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ ، عِنْدَ مَا يَسُهَا ،  
فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ ، وَثَاطٍ حَرَمِدٍ

الليث : الْخُلْبُ وَرَقُ الْكَرْمِ الْعَرِضُ وَغَوْهُ .  
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَقَدْ حَاجَّهُ عَمْرٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ ، فَقَالَ عَمْرٌ : حَامِيَةٌ ، فَأَنْشَدَ  
ابْنَ عَبَّاسٍ بَيْتَ تَبَعٍ :

فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ

الْخُلْبُ : الطَّيْنُ وَالْحَمَاءَةُ . وَامْرَأَةٌ خُلْبَاءُ وَخُلْبَنٌ .  
خَرْقَاءُ ، وَالتَّوْنُ زَائِدَةٌ لِلْخَاقِ ، وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : الْخُلْبَنُ الْحَمَاءَةُ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
وَلَيْسَ مِنَ الْخِلَابَةِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ التَّوْقَ :

وَخَلَطَتْ كُلُّ ذَلَاةٍ عَلَاجِنَ ،  
تَخْلِطُ خَرْقَاءَ الْيَدَيْنِ ، خُلْبَنَ

وَرَوَاهُ أَبُو الْهَيْمِ : خُلْبَاءُ الْيَدَيْنِ ، وَهِيَ الْخَرْقَاءُ ،  
وَقَدْ خُلِبَتْ خُلْبًا ، وَالْخُلْبَنُ الْمَهْزُولَةُ مِنْهُ .  
وَالْخُلْبُ : الْوَشْيُ .

وَالْمُخَلَّبُ : الْكَثِيرُ الْوَشْيِ مِنَ الثِّيَابِ . وَثَوْبٌ  
مُخَلَّبٌ : كَثِيرُ الْوَشْيِ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

وَعَمِيَتْ يَدُ كَذَاكَ ، يَزِينُ وَهَادَةً  
نَبَاتٌ ، كَوَشْيِ الْعَبْقَرِيِّ الْمُخَلَّبِ



أَيِ الْكَثِيرِ الْأَثْوَانِ . وَأُورَدَ الْجَوْهَرِي هَذَا  
الْبَيْتَ : وَغَيْثٌ ، يَرْفَعُ النَّاءَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي :  
وَالصَّوَابُ حَقُّهَا لِأَن قَبْلَهُ :

وَكَأَنَّ رَأَيْنَا مِنْ مُلُوكٍ وَسُوقَةٍ ،  
وَصَاحِبَتٍ مِنْ وَفْدٍ كِرَامٍ وَمَوَكِّبٍ .

قَالَ : الدَّكَدَاكُ مَا انْتَخَصَ مِنَ الْأَرْضِ ،  
وَكَذَلِكَ الرَّهَادُ ، جَمْعُ وَهْدَةٍ ؛ سَبَّهَ زَهْرُ  
النَّبَاتِ بَوَشْيِ الْعَبْقَرِيِّ .

خَب : الْخِتَابُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَقْبَدْ ؛ وَهُوَ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ  
الْمُخْتَلِجُ مَرَّةً هُنَا ، وَمَرَّةً هُنَا . وَالْخِتَابُ :  
الضَّخْمُ الْأَنْفُ ، وَهَذَا بِمَا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ شاذًّا ، لِأَن  
كُلَّ مَا كَانَ عَلَى فِعَالٍ مِنَ الْأَسَاءِ ، أُبْدِلَ مِنْ أَحَدٍ  
حَرَفَتِي تَضْعِيفِهِ يَاءَ ، مِثْلَ دِينَارٍ وَقِبْرَاطٍ ،  
كَرَاهِيَةً أَنْ يَلْتَنِيسَ بِالْمَصَادِرِ ، لِأَنَّ أَنْ يَكُونَ  
بِالْهَاءِ ، فَيَخْرُجُ عَلَى أَصْلِهِ ، مِثْلَ دِنَابَةٍ وَصِنَارَةٍ ،  
وَدِنَامَةٍ وَخِنَابَةٍ ، لِأَنَّهُ الْآنَ قَدْ أُمِنَ التَّيَاسُ  
بِالْمَصَادِرِ .

التَّهْذِيبُ : يُقَالُ رَجُلٌ خِتَابٌ ، مَكْسُورُ الْخَاءِ ،  
مُشَدَّدُ النُّونِ ، مَهْمُوزٌ ؛ وَهُوَ الضَّخْمُ فِي عِبَالَةٍ ،  
وَالْجَمْعُ خِتَانِبٌ . وَيُقَالُ : الْخِتَابُ مِنَ الرِّجَالِ :  
الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ ، يَخْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً ، وَهَكَذَا  
مَرَّةً أَيِ يَذْهَبُ .

الْأَزْهَرِي ، الْبَيْتُ : الْخِتَابَةُ ، الْخَاءُ رَفْعٌ وَالنُّونُ  
شَدِيدَةٌ ، وَبَعْدَ النُّونِ هَمْزَةٌ ، وَهِيَ طَرَفُ الْأَنْفِ ،  
وَهِيَ الْخِتَابَتَانِ ، قَالَ : وَالْأَرْتَبَةُ تَحْتَ الْخِتَابَةِ .  
وَقَالَ ابْنُ سِيدِهِ : الْخِتَابَةُ الْأَرْتَبَةُ الْعَظِيمَةُ ،  
وَقِيلَ : طَرَفُ الْأَرْتَبَةِ مِنْ أَعْلَاهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ

الشُّخْرَةِ . وَالْخِتَابَتَانِ : طَرَفَا الْأَنْفِ مِنْ جَانِبَيْهِ ،  
وَالْأَرْتَبَةُ : مَا تَحْتَ الْخِتَابَةِ ، وَالْعَرْتَبَةُ : أَسْفَلُ  
مِنْ ذَلِكَ ، وَهِيَ حَدُّ الْأَنْفِ ، وَالرُّوْتَةُ تَجْمَعُ  
ذَلِكَ كُلَّهُ ، وَهِيَ الْمُجْتَمِعَةُ قَدَامَ الْمَارِ ،  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : الْعَرْتَبَةُ مَا بَيْنَ الرُّوْتَةِ وَالشُّفَةِ ،  
وَالْخِتَابَةُ حُرْفُ الْمُشْخَرِ ، وَهِيَ الْخِتَابَتَانِ . وَقِيلَ  
خِتَابَتَا الْأَنْفِ : خِرْقَاةٌ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، بَيْنَهُمَا  
الرُّوْتَةُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

أَكُونِي ذَوِي الْأَضْغَانِ كَيْتًا مُنْضَجًا ،  
مِنْهُمْ ، وَذَا الْخِتَابَةِ الْعَفْنَجَجَا

وَيُقَالُ : الْخِتَابَةُ ، بِالْهَمْزِ . وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ ،  
فِي الْخِتَابَتَيْنِ إِذَا خُرِمَتَا ، قَالَ : فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ  
ثَلَاثُ دِيَةِ الْأَنْفِ ، هِيَ بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
جَانِبَا الْمُشْخَرَيْنِ ، عَنْ يَمِينِ الرُّوْتَةِ وَشِمَالِهَا ،  
وَهَمْزُهَا الْبَيْتُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَصْمَعِيُّ . قَالَ أَبُو  
مَنْصُورٍ : الْهَمْزَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْبَيْتُ فِي الْخِتَابَةِ  
وَالْخِتَابِ لَا تَصِحُّ عِنْدِي إِلَّا أَنْ تُجَنَّبَ ، كَمَا  
أَدْخَلْتُ فِي الشُّمَالِ ، وَغَرِيقُ الْبَيْضِ ، وَلَيْسَتْ  
بِأَصْلِيَّةٍ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَأَمَّا الْخِتَابَةُ ، بِالْهَمْزِ  
وَضَمُّ الْخَاءِ ، فَإِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،  
قَالَ : الْخِتَابَتَانِ ، بِكَسْرِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، غَيْرُ  
مَهْمُوزٍ ، هِيَ سَتَا الْمُشْخَرَيْنِ ، وَهِيَ الْمُشْخَرَانِ ،  
وَالْحَوْرُ مَتَانِ ، قَالَ : هَكَذَا ذَكَرَهَا أَبُو عُبَيْدٍ فِي  
كِتَابِ الْخَيْلِ ؛ وَرَوَى سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ :  
الْخِتَابُ ، وَالْخِتَابُ الطَّوِيلُ . قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ الْهَمْزَ  
لِأَحَدٍ فِي هَذِهِ الْحُرُوفِ .

وَالْخَتَبُ : كَالْخِتَانِ فِي الْأَنْفِ ، وَقَدْ خَتَبَ  
خَتْبًا .

وَالْخَنْبُ : مَوْصِلُ أَسْفَلِ أَطْرَافِ الْفَخَذَيْنِ ،



وأعلى الساقين . والحُبُّ : باطن الرُّكبة ؛  
وقيل : هو فروج ما بين الأضلاع ، وجمع ذلك  
سكته أختاب ؛ قال رؤبة :

عُوجٌ دِقَاقٌ ، من تحنِّي الأختاب .

الفراء : الحُبُّ ، بكسر الخاء : ثني الرُّكبة ،  
وهو المائض .

وخَنِبَتْ رِجْلُهُ ، بالكسر : وهَتَتْ . وأخْتَبَهَا  
هو : أَوْهَنَهَا ، وأخْتَبْتُهَا أَنَا ؛ قال ابن أحرر :

أبي الذي أَخْتَبَ رِجْلَ ابن الصُّعْقِ ،  
إذ كانت الحِيلُ كعلباء العُثْقِ

قال ابن بري : قال أبو زكريا الخطيب التبريزي :  
هذا البيت لتمام بن العَمَرْد بن عامر بن عبد  
شمس ، وكان العَمَرْد طعن يزيد بن الصُّعْقِ ،  
فأعرجه . قال ابن بري : وقد وجدته أيضاً في  
شعر ابن أحرر الباهلي .

ابن الأعرابي : أَخْتَبَ رِجْلَهُ قَطَعَهَا .

وَحَبَّ الرِّجْلُ : عَرَجَ .

وَأَخْتَبَ القَوْمُ : هَلَكُوا .

أبو عمرو : الْمُخْتَبَةُ القطيعة .

وجارية خَنْبَة : غَنَجَة رَخِيَة . وظَبْيَة خَنْبَة  
أي عاقدة عُنُقِهَا ، وهي رابضة لا تَبْرَحُ مَكَانَهَا ،  
كَانَ الجارية تُسَبِّتُ بِهَا ؛ وقال :

كَأَنَّهَا عَنَزُ ظَبْيٍ خَنْبَة ،  
وَلَا يَبِيتُ بَعْلُهَا عَلَى إِبْنَة

١ قوله « وأختب القوم هلكوا » نقل الصاغاني عن الزجاج أختب  
القوم هلكوا أيضاً .

الإبَة : الرَبِيَة . ويقال : رأيت فلاناً على خَنْبَة  
وخَنْعَة ، ومثله : عَقَرٌ وَبَقَرٌ ، ومثله : ما ذُقْتُ  
عَلْوُساً وَلَا بَلْوُساً ، وحيء به من عَسْكَ  
وَبَسْكَ ، فغاقب العين الباء .

شمر : الخَنْبَاتُ الغَدَارُ والكَذِبُ .

ويقال : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللِّثَمِ خَنْبَة أَي سُرٌّ .  
والخَنْبَة : الأثر القبيح . قال ابن مقبل :

ما كنت مولى خَنَابَاتٍ ، فَأَتَيْتَهَا ،  
وَلَا أَلِمْنَا لِقَتْلَى ذَاكُمُ الكَلِمِ

ويروى خَنَابَاتٍ . يقول : لست أجنياً منكم ؛  
ويروى خَنَابَاتٍ ، بثوئين ، وهي كالحَنَابَاتِ .  
ورجل ذو خَنْبَاتٍ وخَنْبَاتٍ : وهو الذي يصلح  
مرةً ، ويفسد أخرى .

خَنْبٌ : الفراء : الخَنْبَة والخَنْعَة العِزْرَة اللِّين  
من النوق . قال شمر : لَمْ أَسْمَعْهَا إِلَّا لِلْفِرَاءِ ؛  
قال أبو منصور : وَجَمَعَ الخَنْبَة خَنَابٍ .

خَنْبٌ : رجلٌ خَنْبٌ : سَيِّءُ الخُلُقِ .

وخَنْبَانٌ : كثير اللحم .

خَنْزَبٌ : ابن الأثير : في حديث الصلاة : ذَاكَ شَيْطَانٌ  
يقال له خَنْزَبٌ ؛ قال أبو عمرو : وهو لَقَبٌ له .  
والخَنْزَبُ : قِطْعَة لَحْمٍ مُنْتَنَة ، ويروى بالكسر  
والضم .

خَنْضَبٌ : امرأة خَنْضَبَة : سَيِّئَة .

خَنْظَبٌ : الخَنْظَبَة : دُوبَيَّةٌ ، حكاه ابن دريد .

خَنْعٌ : الخَنْعَة : الهَنَة المُنْتَدِلَة وَسَطَ الشَّفَةِ  
العُلْيَا ، في بعض اللغات ، وهي مَشْقُ ما بين  
الشَّارِبَيْنِ بِحِمالِ الوَتَرَة . الأزهرى : هي الخَنْعَة ،



ثلاثة : المَسِيحُ ، والسَّيِّحُ ، والوَعْدُ .

والْحَبِيبَةُ : الحِرْمَانُ ، والحُسْرَانُ ؛ وقد خَابَ يَخِيبُ وَيَخُوبُ . وفي الحديث : حَبِيبٌ لَكَ ! وبِأَخْبِيبَةِ الدَّهْرِ !

وَحَبِيبَةُ اللَّهِ : حَرَمُهُ . وَحَبِيبُهُ أَنَا تَخْيِيْبًا .

وخابَ إِذَا خَسِرَ ، وخابَ إِذَا كَفَرَ ، والْحَبِيبَةُ : حِرْمَانُ الْجَدِّ .

وفي المثل : الِهْبَةُ حَبِيبَةٌ ؛ وَسَعِيُهُ فِي خِيَابِ ابْنِ هَيَّابٍ أَيْ فِي خَسَارٍ ، وَبَيَّابٍ بَنِيَّابٍ ، فِي مِثْلِ الْعَرَبِ ، وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ خَابَ ، وَلَا هَابَ .

وَالْحَيَّابُ : الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

اسْكُتْ ، وَلَا تَنْطِقْ ، فَأَنْتَ خَيَّابُ ،

كَلِّكَ دُوْ عَيْبٍ ، وَأَنْتَ عَيْابُ

يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلاً مِنَ الْحَبِيبَةِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُعْنَى بِهِ ، أَنَّهُ مِثْلُ هَذَا الْقِدْحِ الَّذِي لَا يُورِي . وَوَقَعَ فِي وَادِي تَحْيِيبٍ عَلَى ثَفْعَلٍ ، بضم التاء

وَالْقَاءِ وَكسر العين ، غَيْرِ مَصْرُوفٍ ، وَهُوَ الْبَاطِلُ .

وَتَقُولُ : حَبِيبَةٌ لِزَيْدٍ ، وَحَبِيبَةٌ لِزَيْدٍ ، فَالْتَّصِبُ

عَلَى إِضْمَارٍ فِعْلٌ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ .

### فصل الدال المهمل

دُأْبُ : الدُّأْبُ : الْعَادَةُ وَالْمُلَازِمَةُ . يُقَالُ : مَا زَالَ ذَلِكَ دَيْنَكَ وَدَأْبَكَ ، وَدَيْدَتَكَ وَدَيْدَبُوتَكَ ، كُلُّهُ مِنَ الْعَادَةِ .

دُأْبٌ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ أَيْ جَدٌّ وَتَعَبٌ ، يَدُأْبُ دُأْبًا وَدَأْبًا وَدُؤْبًا ، فَهُوَ دُئِبٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

رَاحَتْ كَمَا رَاحَ أَبُو رِثَالٍ ،

قَاهِي الْفُؤَادِ ، دُئِبُ الْإِجْفَالِ

وَالثُّوْبَةُ ، وَالثُّومَةُ ، وَالهَزْمَةُ ، وَالْوَهْدَةُ ، وَالْقَلْدَةُ ، وَالهَرْتَمَةُ ، وَالْعَرْتَمَةُ ، وَالْحِثْرَمَةُ .

خُوبٌ : الْخُوبَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُنْطَرِ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَنْطُورَتَيْنِ . وَالْخُوبَةُ : الْجُوعُ ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا قُلْتُمْ أَصَابَتْنا خُوبَةٌ ، بِالْخَاءِ الْمَجْعَةِ ، فَعِنَاهُ الْمَجَاعَةُ ؛ وَإِذَا قُلْتُمْ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، فَعِنَاهُ الْحَاجَةُ . أَبُو عبيد : أَصَابَتْهُمْ خُوبَةٌ إِذَا ذَهَبَ مَا عِنْدَهُمْ ، فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ شَيْءٌ ؛ قَالَ شُرَيْبٌ : لَا أَذْري مَا أَصَابَتْهُمْ خُوبَةٌ ، وَأُظِنُّ أَنَّهُ خُوبَةٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالْخُوبَةُ بِالْخَاءِ ، صَحِيحٌ ، وَلَمْ يَحْفَظْهُ شُرَيْبٌ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلْجُوعِ : الْخُوبَةُ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

طَرُودٌ لِيَخُوبَاتِ الثُّفُوسِ الْكُوانِعِ

وَفِي حَدِيثِ الثَّلَبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : أَصَابَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، خُوبَةٌ فَاسْتَقْرَضَ مِنْنِي طَعَامًا . الْخُوبَةُ : الْمَجَاعَةُ .

وَخابَ يَخُوبُ خُوبًا : اسْتَقْرَأَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : تَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخُوبَةِ . وَيُقَالُ : نَزَلْنَا بِخُوبَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ بِمَوْضِعٍ سَوِيٍّ ، لَا رِغْيَ بِهِ وَلَا مَاءَ . أَبُو عَمْرٍو : الْخُوبَةُ وَالْقَوَايَةُ وَالْخَطِيطَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُنْطَرِ ، وَقَوِيَّ الْمَطَرِ يَقْوَى إِذَا احْتَبَسَ .

خَيْبٌ : خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً : حُرْمٌ ، وَلَمْ يَنْتَلِ مَا طَلَبَ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : مَنْ فَازَ بِكُمْ ، فَقَدْ فَازَ بِالْقِدْحِ الْأَخْيَبِ أَيْ بِالسَّهْمِ الْخَائِبِ ، الَّذِي لَا نَصِيبَ لَهُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ، وَهِيَ



وفي الصحاح : فهو دائب ؛ وأنشد هذا الرجز :  
دائبُ الاجفَالِ . وأدأبُ غيره ، وكلُّ ما أدْمَنَتْهُ  
فقد أدَّابَتْهُ . وأدأبته : أحْوَجَه إلى الدُّؤوبِ ، عن  
ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

إِذَا تَوَاقَفُوا أَذْبُوا أَخَاهُمْ

قال : أراد أذأبوا أخاهم ، فحُفِّفَ لَأَن هذا الراجز  
لم تكن لُغَتُهُ الهِزْجَ ، وليس ذلك لضرورةٍ شِعْريَّةٍ ،  
لأنه لو هِزْجَ لكان الجُزءُ أتمَّ .  
والدُّؤوبُ : المبالغة في السَّيْرِ .

وأدأب الرجلُ الدَّابَّةَ إِذَا أَبَا إِذَا أَتَعَبَهَا ، والفعلُ  
اللازم دَأَبْتُ النَّاقَةَ تَدَأِبُ دُؤُوبًا ، ورجلٌ دُؤُوبٌ  
على الشيء . وفي حديث البعير الذي سَجَدَ لَهُ ، صلى  
الله عليه وسلم ، فقال لصاحبه : إِنَّهُ يَشْكُو إِلَيَّ أَنَّكَ  
تُجِيعُهُ وَتُدْئِبُهُ أَي تَكْذِبُهُ وَتُتْعِبُهُ ؛ وقوله أنشده  
ثعلب :

يُلْعِنُ مِن ذِي دَأَبٍ شُرَاطِ

فسره فقال : : الدَّأَبُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالطَّرْدُ ،  
وهو من الأوَّل . ورواية يعقوب : من ذِي  
زَجَلٍ .

والدَّأَبُ والدَّأَبُ ، بالتَّحْرِيكِ : العادةُ والشَّانُ .  
قال الفراء : أصله من دَأَبْتُ إِلَّا أَنَّ العربَ حَوَّلَتْ  
معناه إلى الشَّانِ . وفي الحديث : عليكم بقيام  
الليلِ ، فإنه دَأَبُ الصَّالِحِينَ قَبْلَكُمْ . الدَّأَبُ :  
العادةُ والشَّانُ ، هو مِن دَأَبَ فِي الْعَمَلِ إِذَا  
جَدَّ وَتَعَبَ . وفي الحديث : فكان دَأَبِي وَدَأَبُهُمْ .  
وقوله ، عز وجل : مَثَلُ دَأَبِ قَوْمِ نُوحٍ ؛ أَي مِثْلُ  
عادةِ قَوْمِ نُوحٍ ، وجاء في التفسير : مِثْلُ حَالِ قَوْمِ  
نوح . الأزهرى : قال الزجاج في قوله تعالى : كَذَأَبِ

آلِ فِرْعَوْنَ ؛ أَي كَشَانِ آلِ فِرْعَوْنَ ، وكأثيرِ  
آلِ فِرْعَوْنَ ؛ كَذَا قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ . قال الأزهرى :  
والقولُ عِنْدِي فِيهِ ، والله أعلم ، أَنَّ دَأَبَ ههنا  
اجْتِهَادُهُمْ فِي كُفْرِهِمْ ، وتَظَاهُرُهُمْ عَلَى النَّبِيِّ ،  
صلى الله عليه وسلم ، كَتَظَاهُرِ آلِ فِرْعَوْنَ عَلَى  
موسى ، عليه السلام .

يقال دَأَبْتُ دَأَبًا دَأَبًا وَدَأَبًا وَدُؤُوبًا إِذَا اجْتَهَدْتَ  
فِي الشَّيْءِ .

والدَّائِبَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَبَشَو دَوَّابٌ : حَيٌّ مِنْ عَنِيٍّ . قال ذو الرُّمَّة :

بَنِي دَوَّابٍ لِمَاتِي وَجَدْتُ قَوَارِيسِي  
أَرْمِيَّةَ غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ

دب : دبَّ السُّلُوفُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْحَيَوَانِ عَلَى الْأَرْضِ ،  
يَدْبُ دَبًّا وَدَبِيبًا : مَشَى عَلَى هَيْئَتِهِ . وقال ابن  
دريد : دبَّ يَدْبُ دَبِيبًا ، ولم يفسره ، ولا عَبَّرَ  
عنه . ودَبَّيْتُ أَدْبُ دَبَّةً خَفِيَّةً ، وإِنَّهُ لَخَفِيٌّ  
الدَّبَّةُ أَي الضَّرْبُ الَّذِي هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الدَّيْبِ .  
ودبَّ الشَّيْخُ أَي مَشَى مَشْيًا رَوِيْدًا .  
وَأَدَبَيْتُ الصَّبِيَّ أَي حَمَلْتُهُ عَلَى الدَّيْبِ .

ودبَّ الشَّرَابُ فِي الْجِسْمِ وَالْإِنَاءِ وَالْإِنْسَانِ ،  
يَدْبُ دَبًّا دَبِيبًا : سَرَى ؛ ودبَّ السَّعْمُ فِي الْجِسْمِ ،  
وَالْيَلِي فِي الثَّوْبِ ، وَالصَّبْحُ فِي الْعَبَسِ : كُلُّهُ مِنْ  
ذَلِكَ . ودبَّتْ عَقَارِبُهُ : سَرَتْ تَسَائِلُهُ وَأَذَاهُ .  
ودبَّ القَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ دَبِيبًا إِذَا مَشَوْا عَلَى  
هَيْئَتِهِمْ ، لَمْ يُسْرِعُوا . وفي الحديث : عِنْدَهُ غُلَيْمٌ  
يُدَبِّبُ أَي يَدْرُجُ فِي الْمَشْيِ رَوِيْدًا ، وكلُّ  
مَاشٍ عَلَى الْأَرْضِ : دَابَّةٌ وَدَبِيبٌ .

والدَّابَّةُ : اسمٌ لِمَا دَبَّ مِنَ الْحَيَوَانِ ، مُمَيَّزَةٌ وَغَيْرُ



مُسَيَّرَةٌ . وفي التنزيل العزيز : والله خلق كلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ ؛ وَلَمَّا كَانَ لَمَّا يَعْقِلُ ، وَلَمَّا لَا يَعْقِلُ ، قِيلَ : فَمِنْهُمْ ؛ وَلَوْ كَانَ لَمَّا لَا يَعْقِلُ ، لَقِيلَ : فَمِنْهَا ، أَوْ فَمِنْهُمْ ، ثُمَّ قَالَ : مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ ؛ وَإِنْ كَانَ أَصْلُهَا لَمَّا لَا يَعْقِلُ ، لِأَنَّهُ لَمَّا خَلَطَ الْجَمَاعَةُ ، فَقَالَ مِنْهُمْ ، جُعِلَتِ الْعِبَارَةُ بِمَنْ ؛ وَالْمَعْنَى : كُلُّ نَفْسٍ دَابَّةٌ . وقوله ، عز وجل : مَا تَرَكْ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ ؛ قِيلَ مِنْ دَابَّةٍ مِنَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ، وَكُلُّ مَا يَعْقِلُ ؛ وَقِيلَ : لِأَنَّمَا أَرَادَ الْعُمُومَ ؛ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : كَذَا الْجُعْلُ يَمْلِكُ ، فِي جَعْفَرِهِ ، بِذَنْبِ ابْنِ آدَمَ . وَلَمَّا قَالَ الْحَوَارِجُ لِقَطْرِيٍّ : اخْرُجْ إِلَيْنَا يَا دَابَّةٌ ، فَأَمَرَهُمُ بِالِاسْتِغْفَارِ ، تَلَّوْا آيَةَ حُجَّةٍ عَلَيْهِ . والدَّابَّةُ : الَّتِي تُرْكَبُ ؛ قَالَ : وَقَدْ عَلَبَ هَذَا الْأِسْمَ عَلَى مَا يُرْكَبُ مِنَ الدَّوَابِّ ، وَهُوَ يَقَعُ عَلَى الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، وَحَقِيقَتُهُ الصِّفَةُ . وذكر عن رُوَيْبَةَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : قَرَبُ ذَلِكَ الدَّابَّةُ ، لِيَبْرُذُونَ لَهُ . وَتَطْيِيرُهُ ، مِنَ الْمَحْمُولِ عَلَى الْمَعْنَى ، قَوْلُهُمْ : هَذَا شاةٌ ، قَالَ الْخَلِيلُ : وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي . وَتَصْغِيرُ الدَّابَّةِ : دَوْنِيَّةُ الْيَأْسَاكِتَةِ ، وَفِيهَا إِشْتِمَامٌ مِنَ الْكُسْرِ ، وَكَذَلِكَ يَأْتِي التَّصْغِيرُ إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا حَرْفٌ مُثَقَّلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وفي الحديث : وَحَمَلَهَا عَلَى حِمَارٍ مِنْ هَذِهِ الدَّابَّاتِ أَيْ الضَّعَافِ الَّتِي تَدِبُ فِي الْمَشْيِ وَلَا تُسْرِعُ .

ودَابَّةُ الْأَرْضِ : أَحَدُ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ . وقوله تعالى : وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ ، أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ : جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهَا تَخْرُجُ بِنَهَامَةٍ ، بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ؛ وَجَاءَ

أَيْضًا : أَنَّهَا تَخْرُجُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، مِنْ ثَلَاثَةِ أَمَكِنَةٍ ، وَأَنَّهَا تَنْكُتُ فِي وَجْهِ الْكَافِرِ نَكْنَةً سَوْدَاءَ ، وَفِي وَجْهِ الْمُؤْمِنِ نَكْنَةً بَيْضَاءَ ، فَتَقْشُرُ نَكْنَةُ الْكَافِرِ ، حَتَّى يَسُودَ مِنْهَا وَجْهُهُ أَجْمَعُ ، وَتَقْشُرُ نَكْنَةُ الْمُؤْمِنِ ، حَتَّى يَبْيَضَ مِنْهَا وَجْهُهُ أَجْمَعُ ، فَتَجْتَمِعُ الْجَمَاعَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ ، فَيُعْرِفُ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْكَافِرِ وَوَرَدَ ذِكْرُ دَابَّةِ الْأَرْضِ فِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ ؛ قِيلَ : لِأَنَّهَا دَابَّةٌ ، طَوَّلَهَا سِتُونَ ذِرَاعًا ، ذَاتُ قَوَائِمَ وَوَبَرٍ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مُخْتَلِفَةُ الْحَلِيقَةِ ، تَشْبِهُ عِدَّةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ ، يَنْصَدِرُ جَبَلُ الصَّفَا ، فَتَخْرُجُ مِنْهُ لَيْلَةً جَمْعٌ ، وَالنَّاسُ سَائِرُونَ إِلَى مَنِ ؛ وَقِيلَ : مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ ، وَمَعَهَا عَصَا مُوسَى ، وَخَاتَمُ سُلَيْمَانَ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، لَا يَدْرِكُهَا طَالِبٌ ، وَلَا يُعْجِزُهَا هَارِبٌ ، تَضْرِبُ الْمُؤْمِنَ بِالْعَصَا ، وَتَكْتَبُ فِي وَجْهِهِ : مُؤْمِنٌ ؛ وَالْكَافِرُ تَطْبَعُ وَجْهُهُ بِالْخَاتَمِ ، وَتَكْتَبُ فِيهِ : هَذَا كَافِرٌ . وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، قَالَ : أَوَّلُ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ خُرُوجُ الدَّابَّةِ ، وَطُلُوعُ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا .

وقَالُوا فِي الْمَثَلِ : أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ ؛ بِالتَّنْوِينِ ، أَيْ مُذْ سَبَبْتُ إِلَى أَنْ كَذَبْتُ عَلَى الْعَصَا . وَيَجُوزُ : مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ ؛ عَلَى الْحِكَايَةِ ، وَتَقُولُ : فَعَلْتُ كَذَا مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ ، وَقَوْلُهُمْ : أَكْذَبُ مَنْ دَبَّ ؛ وَدَرَجَ أَيَّ أَكْذَابِ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ ؛ فَدَبَّ : مَشَى ؛ وَدَرَجَ : مَاتَ وَانْقَرَضَ عَقِبُهُ . وَرَجُلٌ دَبُّوبٌ وَدَيُّوبٌ : تَمَّامٌ ، كَأَنَّهُ يَدِبُ بِالسَّامِ بَيْنَ الْقَوْمِ ؛ وَقِيلَ : دَيُّوبٌ ، يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، فَيَعُولُ ، مِنَ الدَّيِّبِ ، لِأَنَّهُ يَدِبُ بَيْنَهُمْ وَيَسْتَخْفِي ؛ وَبِالْعَيْنِ فُسِّرَ



وقوله، صلى الله عليه وسلم: لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ  
دَيْبُوبٌ وَلَا قَلَاعٌ؛ وهو كقوله، صلى الله عليه  
وسلم: لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَاتٌ. ويقال: إِنَّ عَقَارِبَهُ  
تَدْبُ إِذَا كَانَ يَسْعَى بِالنَّامِ. قال الأزهري:  
أَنْبَذَنِي الْمَنْذَرِيُّ، عَنْ ثَعْلَبٍ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ:

لَنَا عَزٌّ، وَمَرْمَانَا قَرِيبٌ،

وَمَوَلَى لَا يَدْبُ مَعَ الْقُرَادِ

قال: مَرْمَانَا قَرِيبٌ، هُؤْلَاءُ عَنَزَةٌ؛ يقول: إِنَّ  
رَأَيْنَا مِنْكُمْ مَا نَكْرَهُ، انْتَسَيْنَا إِلَى بَنِي أَسَدٍ؛ وقوله  
يَدْبُ مَعَ الْقُرَادِ: هو الرجل يَأْتِي بِشَتَّى فِيهَا  
فِرْدَانٌ، فَيَشْدُهَا فِي ذَنْبِ الْبَعِيرِ، فَإِذَا عَضَتْ  
مِنْهَا قُرَادٌ تَقَرَّ، فَتَقَرَّتِ الْإِبِلُ، فَإِذَا تَقَرَّتْ،  
اسْتَلَّ مِنْهَا بَعِيرٌ. يقال لِلصَّ السَّلَالِ: هو  
يَدْبُ مَعَ الْقُرَادِ. وفاقته دُبُوبٌ: لا تَكَادُ  
تَمُشِي مِنْ كَثَرَةِ لَحْيِهَا، إِنْهَا تَدْبُ، وَجَمْعُهَا  
دُيُبٌ، والدُّبَابُ مُشِيهَا.

والمَدْبُوبُ: الْجَمَلُ الَّذِي يَمُشِي دُبَابٌ.

وَدُبَّةُ الرَّجُلِ: طَرِيقُهُ الَّذِي يَدْبُ عَلَيْهِ.

وما بِالْدَّارِ دُبِّيٌّ وَدِبِّيٌّ أَيُّ مَا بَهَا أَحَدٌ يَدْبُ.

قال الكسائي: هو مَنْ دَبَبَتْ أَيُّ لَيْسَ فِيهَا مَنْ

يَدْبُ، وَكَذَلِكَ: مَا بَهَا دَعْوِيٌّ وَدُورِيٌّ

وَطُورِيٌّ، لَا يُتَكَلَّمُ بِهَا إِلَّا فِي الْجَحْدِ.

وَأَدَبُ الْبِلَادِ: مَلَأُهَا عَدْلًا، فَدَبَّ أَهْلُهَا، لَمَّا

لَبِسُوهُ مِنْ أَمْنِهِ، وَاسْتَشْعَرُوهُ مِنْ بَرَكَتِهِ

وَيُسْنِيهِ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً:

بَلَوَهُ، فَأَعْطَوَهُ الْمَقَادَةَ بَعْدَمَا

أَدَبَ الْبِلَادَ، سَهَّلَهَا وَجَبَاهَا

١ قوله «والمَدْبُوبُ» ضبطه شارح القاموس كندب.

وَمَدْبُ السَّيْلِ وَمَدْبُهُ: مَوْضِعُ جَرِيهِ؛ وَأَنْشَدَ  
الْفَارِسِيُّ:

وَقَرَّبَ جَانِبَ الْغَرَبِيِّ، بِأَدُو

مَدْبُ السَّيْلِ، وَاجْتَنَبَ الشَّعَارَا

يقال: تَنَحَّ عَنْ مَدْبِ السَّيْلِ وَمَدْبِهِ،  
وَمَدْبُ السَّيْلِ وَمَدْبُهُ؛ فَالاسْمُ مَكْسُورٌ،  
وَالْمَصْدَرُ مَفْتُوحٌ، وَكَذَلِكَ الْمُتَفَعَّلُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ  
عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ. التهذيب: والمَدْبُ مَوْضِعُ  
دَيْبِ السَّيْلِ وَغَيْرِهِ.

وَالدَّيْبَةُ: الَّتِي تُتَخَذُ لِلْحُرُوبِ، يَدْخُلُ فِيهَا الرَّجَالُ،  
ثُمَّ تُدْفَعُ فِي أَصْلِ حِصْنٍ، فَيَنْقُبُونَ، وَهُمْ فِي  
جَوْفِهَا، تُسَيِّتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُدْفَعُ فَتَدْبُ. وفي  
حديث عمر، رضي الله عنه، قال: كَيْفَ تَصْنَعُونَ  
بِالْحِصُونِ؟ قال: نَتَّخِذُ دَبَابَاتٍ يَدْخُلُ فِيهَا  
الرَّجَالُ. الدَّيْبَةُ: آلَةٌ تُتَخَذُ مِنْ جُلُودٍ وَخَشَبٍ،  
يَدْخُلُ فِيهَا الرَّجَالُ، وَيَقْرَبُونَهَا مِنَ الْحِصْنِ  
الْمُحَاصَرِ لِيَنْقُبُوهُ، وَتَقِيهِمْ مَا يُرْمُونَ بِهِ مِنْ  
فَوْقِهِمْ.

وَالدَّيْبُوبُ: مَشْيُ الْعُجْرُوفِ مِنَ التَّمَلُّ، لِأَنَّهُ  
أَوْسَعُ التَّمَلُّ سَطْنًا، وَأَسْرَعُهَا نَقْلًا.

وفي التهذيب: الدَّيْبَةُ الْعُجْرُوفُ مِنَ التَّمَلُّ؛

وَكُلُّ سُرْعَةٍ فِي تَقَارُبِ سَطْنٍ: دَيْبَةُ؛

وَالدَّيْبَةُ: كُلُّ صَوْتٍ أَشْبَهَ صَوْتَ وَقْفِ الْحَافِرِ

١ قوله «على فعل يفعل» هذه عبارة الصباح ومثله القاموس، وقال

ابن الطيب ما نصه: الصواب أن كل فعل مضارع يفعل بالكسر

سواء كان ماضيه مفتوح العين أو مكسورها فإن الفعل منه

فيه تفصيل يفتح المصدر ويكسر للزمان والمكان إلا ما شذ

وظاهر المصنف والجوهري أن التفصيل فيما يكون ماضيه على

فعل بالفتح ومضارعه على يفعل بالكسر والصواب ما أصلنا ١ هـ

من شرح القاموس.



وكان طِفِيلٌ تَبَاعاً للعرُسات من غيرِ دَعْوَةٍ .  
 يقال : دَعَنِي ودُعِنِي أَي دَعَنِي وطَرِيقَتِي وَسَجِيَّتِي .  
 ودُبَّةُ الرجلِ : طَرِيقَتُهُ من خَيْرٍ أو شَرٍّ ، بالضم .  
 وقال ابن عباس ، رضي الله عنهما : اتَّبَعُوا دُبَّةَ  
 'قَرِيشٍ' ، ولا تُقَارِقُوا الجماعةَ الدُّبَّةَ ، بالضم : الطَّرِيقَةَ  
 والمَذْهَبَ .

والدُّبَّةُ : الموضعُ الكثيرُ الرَّمْلُ ؛ يُضْرَبُ مَثَلاً  
 للدَّهْرِ الشَّدِيدِ ، يقال : وَقَعَ فلانٌ في دُبَّةٍ من  
 الرَّمْلِ ، لأنَّ الجَمَلَ ، إذا وَقَعَ فيه ، كَعَبَ .  
 والدُّبُّ الكَيِّيرُ : من بَنَاتِ نَعَشٍ ؛ وقيل : إنَّ  
 ذلك يَقَعُ على الكُبْرَى والصَّغْرَى ، فيقالُ لكل  
 واحدٍ منهما دُبٌّ ، فإذا أرادوا فصلَها ، قالوا :  
 الدُّبُّ الأصغرُ ، والدُّبُّ الأكبرُ .

والدُّبُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيَّاحِ ، عربيةٌ صحيحةٌ ، والجمع  
 دِبَابٌ ودِيبَةٌ ، والأُنثى دُبَّةٌ .  
 وأَرْضٌ مَدْبَةٌ : كثيرةُ الدُّبَّةِ .

والدُّبَّةُ : التي يُجْعَلُ فيها الزَّيْتُ والبُزُرُ والدَّهْنُ ،  
 والجمع دِبَابٌ ، عن سيبويه . والدُّبَّةُ : الكُتَيْبُ  
 مِنَ الرَّمْلِ ، بفتح الدال ، والجمع دِبَابٌ ، عن ابن  
 الأعرابي ؛ وأنشد :

كَأَنَّ مُسْلِمِي ، إذا ما جِثَّتْ طَارِقُهَا ،  
 وَأَخْنَدَ اللَّيْلُ نَارَ المُدْلِجِ السَّارِي

تَرْعِيَّةٌ ، في دَمٍ ، أو يَنْصَةُ جُعِلَتْ  
 فِي دُبَّةٍ ، من دِبَابِ اللَّيْلِ ، مِنْهَارٌ  
 قال : والدُّبَّةُ ، بالضم : الطَّرِيقُ ؛ قال الشاعر :

طَهَا هَذِرْيَانٌ ، قَلَّ تَغْمِيزُ عَيْنِهِ  
 عَلَى دُبَّةٍ مِثْلِ الحَنَيفِ المُرْعَبِلِ

والدُّبُوبُ : السَّيْنُ من كُلِّ شَيْءٍ .

على الأَرْضِ الصُّلْبَةِ ؛ وقيل : الدُّبْدَبَةُ ضَرْبٌ  
 مِنَ الصَّوْتِ ؛ وأنشد أبو مَهْدِيٍّ :

عائِثُورُ شَرٍّ ، أَيُّما عائِثُورُ ،  
 دُبْدَبَةُ الحَيْلِ على الجُسُورِ

أبو عمرو : دُبْدَبَ الرجلُ إذا جَلَبَبَ ،  
 وكَدَدَبَ إذا ضَرَبَ بالطَّبْلِ .

والدُّبْدَابُ : الطَّبْلُ ؛ وبه مُفسِّرٌ قولُ رُؤْبَةٍ :

أَوْ ضَرَبَ ذِي جَلالٍ دُبْدَابِ

وقول رُؤْبَةٍ :

إذا تَرابى مِشْيَةً أَزائِباً ،  
 سَمِعْتَ من أَصْوَاتِها دِبَادِيا

قال : تَرابى مَشَى مِشْيَةً فيها بَطْءٌ .

قال : والدُّبَادِبُ صَوْتُ كَأَنَّهُ دَبٌّ دَبٌّ ، وهي  
 حكايةُ الصَّوْتِ . وقال ابن الأعرابي : الدُّبَادِبُ  
 والجُبَّاجِبُ ١ : الكثيرُ الصَّياحِ والجَلْبَةِ ؛ وأنشد :

إِيَّاكَ أَنْ تَسْتَبْدِي قَرْدَ الفَقَا ،  
 حَزائِيَّةً ، وَهَيْبَانًا جُبَّاجِيا

أَلَفٌ ، كَأَنَّ الفازِلاتِ مَنَحَنَهُ  
 مِنَ الصَّوْفِ نَكْتاً ، أو لَتَيْماً دِبَادِيا

والدُّبَّةُ : الحالُ ؛ ورَكِبْتُ دُبَّتَهُ ودُبَّتَهُ أَي  
 لَزِمْتُ حالَهُ وطَرِيقَتَهُ ، وَعَمِلْتُ عَمَلَهُ ؛  
 قال :

إنَّ نَجْيى وَهْدِيلَ  
 رَكَبًا دُبٌّ طَفِيلَ

١ قوله « والجباب » هكذا في الأصل والتعذيب بالجيمين .



والدَّبَبُ : الرَّعْبُ عَلَى الْوَجْهِ ؛ وَأَشْد :

قشر النساء دَبَبَ الْعَرُوسَ

وقيل : الدَّبَبُ الشَّعْرُ عَلَى وَجْهِ الْمَرْأَةِ ؛ وَقَالَ  
غِيْرُهُ : وَدَبَبُ الْوَجْهِ زَعْبُهُ . والدَّبَبُ والدَّبَّانُ ؛  
كثورة الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ .

رَجُلٌ أَدَبٌ ، وامرأةٌ دَبَّاءٌ ودَبِيبَةٌ ؛ كثيرة  
الشَّعْرِ فِي جَبِينِهَا ؛ وَبَعِيْرٌ أَدَبٌ أَدَبٌ . فَأَمَّا قَوْلُ  
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي الْحَدِيثِ لِنِسَائِهِ :  
لَيْتَ شَعْرِي أَتَسْكُنُ صَاحِبَةَ الْجَمَلِ الْأَدَبِ ،  
تَخْرُجُ قَتْنَبَحُهَا كِلَابُ الْحَوَائِبِ ؟ فَأَمَّا أَرَادَ  
الْأَدَبُ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، وَأَرَادَ الْأَدَبُ ،  
وَهُوَ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ ؛ وَقِيلَ : الْكَثِيرُ وَبَرِ الْوَجْهِ ،  
لِيُؤَاوِزَ بِهِ الْحَوَائِبَ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَمَلٌ  
أَدَبٌ كَثِيرُ الدَّبَبِ ؛ وَقَدْ دَبَّ يَدَبُ دَبَبًا .  
وقيل : الدَّبَبُ الرَّعْبُ ، وَهُوَ أَيْضًا الدَّبَّةُ ، عَلَى  
مِثَالِ حَبَّةٍ ، وَالْجَمْعُ دَبٌّ ، مِثْلُ حَبٍّ ، حَكَاهُ  
كَرَاعٌ ، وَلَمْ يَقُلْ : الدَّبَّةُ الرَّعْبَةُ ، بِالْهَاءِ .

وَيُقَالُ لِلزَّبُعِ : دَبَابٍ ، يُزِيدُون دَبِّي ، كَمَا يُقَالُ  
تَزَالُ وَحَذَارِ .

وَدَبٌّ : اسْمٌ فِي بَنِي سَيْبَانَ ، وَهُوَ دَبُّ بْنُ مَرْوَةَ  
ابْنِ ذَهْلٍ بْنِ سَيْبَانَ ، وَهُمْ قَوْمٌ كَرِيمٌ الَّذِي  
يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ ، فَيُقَالُ : أَوْدَى كَرِيمٌ . وَقَدْ  
سَمِيَ وَبَرَةٌ بْنُ حَيْدَانَ أَبُو كَلْبٍ بْنِ وَبَرَةَ دَبًّا .  
وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُؤَيَّةَ الْهَذَلِي :

وَمَا ضَرَبَ بِيضَاءُ ، يَسْفِي دَبُوبَهَا

دُفَاقٌ ، قَعْرُ وَانِ الْكَرَاتِ ، فَضِيْمُهَا

وَدَبَّابٌ : أَرْضٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَبِالْحُلْصَاءِ  
رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَّابُ ، وَبِحِذَائِهِ دُحْلَانٌ كَثِيرَةٌ ؛

ومنه قول الشاعر :

كَانَ هِنْدًا ثَنَاهَا وَبَهَجَتَهَا ،

لَمَّا التَّقَيْنَا ، لَدَى أَذْهَالِ دَبَابٍ

مَوَلِيَّةٌ أَنَفٌ ، جَادَ الرَّيْعُ بِهَا

عَلَى أَبَارِقٍ ، قَدْ هَمَّتْ بِإِعْشَابِ

التَّهْذِيبِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّيْدَبُونَ الْهَلْوُ  
وَالدَّيْدَبَانُ : الطَّلِيْعَةُ وَهُوَ الشَّيْثَةُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :  
أَصْلُهُ دَيْدَبَانٌ فَغَيَّرُوا الْحَرَكَةَ ، وَقَالُوا : كَيْدَبَانٌ ،  
لَمَّا أَغْرَبَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ ، وَلَا  
قَلَّاعٌ ؛ الدَّيْبُوبُ : هُوَ الَّذِي يَدَبُ بَيْنَ الرِّجَالِ  
وَالنِّسَاءِ لِلْجَمْعِ بَيْنَهُمْ ، وَقِيلَ : هُوَ التَّمَامُ ، لِقَوْلِهِمْ  
فِيهِ : إِنَّهُ لَتَدَبَّ عَقَّارِيهِ ؛ وَالْيَاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

دَجِبٌ : الدَّجُوبُ : الرِّعَاءُ أَوْ الْغِرَارَةُ ، وَقِيلَ :  
هُوَ جُؤَيْلِقٌ خَفِيفٌ ، يَكُونُ مَعَ الْمَرْأَةِ فِي  
السَّفَرِ ؛ قَالَ :

هَلْ ، فِي دَجُوبِ الْحُرَّةِ الْمَخِيطِ ،

وَذَيْلَةٍ تَسْفِي مِنَ الْأَطِيطِ ،

مِنْ بَكْرَةٍ ، أَوْ بَاذِلٍ عَيْيَطِ

الْوَذَيْلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّحْمِ ، شَبَّهَا بِسَيْكَةِ  
الْفِضَّةِ ، وَعَنَى بِالْأَطِيطِ : تَصَوَّرَتْ أَمْعَالُهُ مِنْ  
الْجُوعِ . وَقِيلَ : الْوَذَيْلَةُ قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامٍ ،  
'نَشَقُّ طَوِيلًا ، وَالْأَطِيطُ عَصَافِيرُ الْجُوعِ .

١ قوله « أصله ديدبان فغيروا الحركة النع » هكذا في نسخة الاصل  
والتهذيب بأيدينا . وفي التكملة قال الازهري الديدبان الطليمة  
فارسي مررب وأصله ديدنه بان فلما أعرب غيرت الحركة وجعلت  
الذال دالا .



دج : الدَّحْبُ : الدَّفْعُ ، وهو الدَّحْمُ . كَحَبَّ  
الرَّجُلُ : دَفَعَهُ .

وباتَ يَدْحَبُ المرأةَ وَيَدْحِمُها ، في الجماعِ :  
كناية عن التكاثر ؛ والاسمُ الدُّحَابُ .

دَحَبَهَا يَدْحِبُها : نَكَحَهَا .  
ودُحَيْبَةُ : اسم امرأة .

دَحَجَبُ : الدَّحْجَابُ والدُّحْجَبَانُ : ما علا من  
الأرض ، كالحرَّة والحَزِينِ ، عن المتجري .

دخدب : جارية دِخْدِيَّة ودَخْدِيَّة ، بكسر الدالين  
وفتحهما : مُكْتَنِرَةٌ .

دوب : الدَّرْبُ : معروف . قالوا : الدَّرْبُ بابُ  
السَّكَّةِ الواسِعِ ؛ وفي التهذيب : الواسِعة ، وهو أيضاً  
البابُ الأكبرُ ، والمعنى واحدٌ ، والجمع دِرَابٌ .  
أنشد ميبويه :

مثل الكلاب ، تهرُّ عند درابها ،  
ورمت لهازمها من الحِزَابِ

وكلُّ مدخلٍ إلى الرومِ : دَرَبٌ من دُرُوبِها .  
وقيل : هو بفتح الراء ، للنافذِ منه ، وبالسكون  
لغيرِ النَّافِذِ . وأصل الدَّرْبُ : المضيقُ في الجبالِ ؛  
ومنه قولُهم : أَدْرَبَ القومُ إذا دَخَلُوا أرضَ  
العدوِّ من بلادِ الرومِ . وفي حديث جعفر بن  
عمرو : وأدْرَبْنَا أي دَخَلْنَا الدَّرْبَ . والدَّرْبُ :  
المَوْضِعُ الذي يُجْعَلُ فيه التَّنَرُّ لِيَقْبُ .

ودَرَبَ بالأمرِ دَرَبًا ودُرْبَةً ، وتَدَرَّبَ : ضَرِيَ ؛  
ودَرَبَهُ به وعليه وفيه : ضَرَّاهُ .

والمُدَرَّبُ من الرجالِ : المُتَجَدِّدُ . والمُدَرَّبُ :  
المُجَرَّبُ . وكلُّ ما في معناه مما جاء على بناءِ مُفْعَلٍ ،

فالكسر والفتح فيه جائزٌ في عَيْنِهِ ، كالمُجَرَّبِ  
والمُجَرَّسِ ونحوه ، إلا المُدَرَّبَ . وشيخٌ  
مُدَرَّبٌ أي مُجَرَّبٌ . والمُدَرَّبُ أيضاً : الذي قد  
أصابته البَلَايا ، ودَرَبَتْهُ الشَّدَائِدُ ، حتى كَفِيَ  
وَمَرَّنَ عليها ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك .

والدُّرَابَةُ : الدُّرْبَةُ والعادة ؛ عن ابن الأعرابي ؛  
وأنشد :

والحِلْمُ دُرَابَةٌ ، أو قُلْتَ مَكْرُومَةٌ ،  
ما لم يُواجِهْكَ يوماً فيه تشيُّيرُ

والتَّدْرِيبُ : الصَّبْرُ في الحَرْبِ وقتَ الفِرارِ ،  
ويقال : كَرِبَ . وفي الحديث عن أبي بكر ، رضي الله  
عنه : لا تَوَالُونَ تَهْزِمُونَ الرُّومَ ، فإذا صاروا إلى  
التَّدْرِيبِ ، وَقَعَتِ الحَرْبُ ؛ أراد الصَّبْرَ في  
الحربِ وقتَ الفِرارِ ؛ قال : وأصله من الدُّرْبَةِ :  
التَّجَرُّبَةِ ، ويجوز أن يكون من الدُّرُوبِ ، وهي  
الطُّرُقُ ، كالتَّبْوِيبِ من الأبوابِ ؛ يعني أن المسالكَ  
تَضَيِّقُ ، فَتَقِفُ الحَرْبُ .

وفي حديث عمران بن حصين : وكانت ناقةٌ مُدَرَّبَةٌ  
أي مُحَرَّجَةٌ مُؤَدَّبَةٌ ، قد أَلِفَتِ الرُّكُوبَ والسَّيْرَ  
أي عُوِّدَتِ المُشْيَ في الدُّرُوبِ ، فصارت تَأَلَّفُها  
وتَعْرِفُها ولا تَنْفِرُ .

والدُّرْبَةُ : الضَّرَاةُ . والدُّرْبَةُ : عادةٌ وجُرْأَةٌ  
على الحَرْبِ وكلِّ أمرٍ .

وقد كَرِبَ بالشيءِ يَدْرَبُ ، ودَرَدَبَ به إذا  
اعتاده وَضَرِيَ به . تقول : ما زِلْتُ أُعْفُو عن  
فلانٍ ، حتى اتَّخَذَها دُرْبَةً ؛ قال كعب بن زهير :

وفي الحِلْمِ إِدْهانٌ ، وفي العَفْوِ دُرْبَةٌ ،  
وفي الصَّدَقِ مُنْجاةٌ من الشَّرِّ ، فاصْدُقْ



قال أبو زيد : دَرَبٌ كَرَبًا ، وَلَهَجَ لَهَجًا ، وَضَرِيَّ ضَرَى إِذَا اعْتَادَ الشَّيْءُ وَأُولِعَ بِهِ .

وَالدَّارِبُ : الْحَادِقُ بِصَانِعِهِ .

وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ . وَالدَّارِبَةُ أَيْضًا : الطَّبَّالَةُ .

وَأَدْرَبَ إِذَا صَوَّتَ بِالطَّبَلِ .

وَمِنْ أَجْناسِ الْبَقَرِ : الدَّرَابُ ، مِمَّا رَقَّتْ أَظْلَافُهُ ، وَكَانَتْ لَهُ أَسْنِمَةٌ ، وَرَقَّتْ جُلُودُهُ ، وَاحِدُهَا دَرَابِيٌّ ، وَأَمَّا الْعِرَابُ : فَمَا سَكَنْتْ سُرُوتُهُ ، وَعَلَّظَتْ أَظْلَافُهُ وَجُلُودُهُ ، وَاحِدُهَا عَرِيٌّ ، وَأَمَّا الْفِرَاشُ : فَمَا جَاءَ بَيْنَ الْعِرَابِ وَالْدَّرَابِ ، وَتَكُونُ لَهَا أَسْنِمَةٌ صَغِيرٌ ، وَتَسْتُرُنْخِي أَعْيَابُهَا ، الْوَاحِدُ فَرِيشٌ .

وَدَرَبْتُ الْبَازِيَّ عَلَى الصَّيْدِ أَيَّ ضَرَبْتُهُ . وَدَرَبَ الْجَارِحَةُ ضَرَّاهَا عَلَى الصَّيْدِ . وَعَقَابُ دَارِبٍ وَدَرِبَةٍ كَذَلِكَ .

وَجَسَلَ دَرُوبٌ ذَلُولٌ : وَهُوَ مِنَ الدَّرِبَةِ .

قَالَ الْحِجَابِيُّ : بَكَرْتُ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ أَيَّ مُذَلَّلٌ ؛ وَكَذَلِكَ نَاقَةُ دَرَبُوتٌ ، وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَخَذَتْ يَمْسُقُ رِجْلَاهَا ، وَنَهَزَتْ عَيْنَهَا ، تَبْعَتْكَ . وَقَالَ سَيِّبُوه : نَاقَةُ تَرَبُوتٌ : خِيَارٌ فَارِجَةٌ ، نَأْؤُهُ بَدَلٌ مِنْ دَالٍ دَرَبُوتٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ ذَلُولٍ تَرَبُوتٌ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا ، النَّاءُ فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ مِنَ الدَّالِّ ، وَمَنْ أَخَذَهُ مِنَ الثَّرْبِ أَيَّ إِنَّهُ فِي الذَّلَّةِ كَالثَّرْبِ ، فَتَأْؤُهُ وَضَعٌ غَيْرُ مُبْدَلَةٍ .

وَتَدَرَبَ الرَّجُلُ : تَهَدَّأَ .

وَدَرَابٌ جَرَدٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ فَارِسَ ، النَّسَبُ إِلَيْهِ دَرَاوَرْدِيٌّ ، وَهُوَ مِنْ شَادَ النَّسَبِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَرَبَى فُلَانٌ فُلَانًا يُدْرِيهِ إِذَا

أَلْفَاهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

اعْلَوْطَا عَمْرًا ، لِيُشْيَاهُ

فِي كُلِّ سَوْءٍ ، وَيُدْرِيَاهُ

يُشْيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ أَيَّ يُلْقِيَاهُ . ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِي هُنَا ، وَفِي الرَّبَاعِيِّ فِي دَرَبِي .

الْأَزْهَرِيُّ فِي كِتَابِ اللَّيْلِ : الدَّرَبُ دَاءٌ فِي الْمَعِدَةِ . قَالَ : وَهَذَا عِنْدِي غَلَطٌ ، وَصَوَابُهُ الدَّرَبُ ، دَاءٌ فِي الْمَعِدَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي كِتَابِ الذِّالِ الْمُعْجَمَةِ .

دَوْدُبُ : الدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ .

وَالدَّرَدَابُ : صَوْتُ الطَّبَلِ .

الْفَرَاءُ : الدَّرْدَبِيُّ الضَّرَابُ بِالْكَوْبَةِ .

التَّهْدِيبُ : وَفِي نَوَادِرِهِمْ : دَرَبَجَتِ النَّاقَةُ إِذَا رَمَيْتْ وَلَدَهَا وَدَرَدَبَتْ .

وَالدَّرْدَبَةُ : الْخُضُوعُ ؛ وَأَنْشَدَ :

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَهُ الثَّقَافُ

وَهُوَ مَثَلٌ ؛ أَيُّ ذَلٍّ وَخَضَعٍ ؛ وَالثَّقَافُ : خَشْبَةٌ يُسَوَّى بِهَا الرِّمَاحُ ، وَهُوَ فَعْلَلٌ . أَبُو عَمْرٍو : الدَّرْدَبَةُ : تَحَرُّكُ الثَّنَدِيِّ الطَّرْطُبِ ، وَهُوَ الطَّوْبِلُ ؛ وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

قَدْ دَرَدَبْتُ ، وَالشَّيْخُ دَرْدَبِيسُ

دَرَدَبْتُ : تَضَعْتُ وَذَلَّتْ .

دَوْعَبُ : أَذْرَعَبْتُ الْإِبِلَ ، كَأَذْرَعَفْتُ : مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .

دَعْبُ : دَاعَبَهُ مُدَاعَبَةً : مَازَحَهُ ؛ وَالْأَسْمُ الدُّعَابَةُ .

وَالْمُدَاعَبَةُ : الْمَازَاحَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَانَ فِيهِ مُدَاعَبَةٌ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي النَّهَائَةِ .



وَدَعَبَهَا يَدْعَبُهَا دَعْبًا : نَكَحَهَا .

والدُّعْبُوبُ : تَمَلَّةٌ سَوْدَاءُ .

والدُّعْبُوبُ : ضربٌ من التَّمَلِّ ، أَسْوَدُ . والدُّعَابُ ،  
والطُّرَّجُ ، والحَرَامُ ، والحَذَالُ : من أَسْمَاءِ  
التَّمَلِّ . والدُّعْبُوبُ : حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تَوْكَلُ ، الواحِدَةُ  
دُعْبُوبَةٌ ، وهي مثلُ الدُّعَاعَةِ ؛ وقيل : هي أَصْلُ  
بَقْلَةٍ ، تُقَشَّرُ فَتَوْكَلُ . وَلِيلةٌ دُعْبُوبٌ : لَيْلَةٌ سَوِيَّةٌ  
شَدِيدَةٌ ؛ وقيل : مُظْلِمَةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِسَوَادِهَا ؛  
قال ابنُ هَرْمَةَ :

وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ ، إِمَّا سَاقَةَ صَرَدَ ،

أَو لَيْلَةً ، مِنْ مُحَاقِ الشَّهْرِ ، دُعْبُوبٌ

أَرَادَ ظِلَامَ لَيْلَةٍ ، فَحَذَفَ الْمَاضِيَ ، وَأَقَامَ الْمَاضِيَ  
إِلَيْهِ مَقَامَهُ . والدُّعْبُوبُ : الطَّرِيقُ الْمُدَّالُّ ، المَوْطُوءُ  
الْبَاضِحُ الَّذِي يَسْلُكُهُ النَّاسُ ؛ قالت جَنُوبُ  
الْمُدَّالِيَّةُ :

وَكُلُّ قَوْمٍ ، وَإِنْ عَزَّوْا وَإِنْ كَثُرُوا ،

يَوْمًا طَرِيقُهُمْ فِي الشَّرِّ دُعْبُوبٌ

قال الفَرَّاءُ : وكذلك الَّذِي يَطْوُهُ كُلُّ أَحَدٍ .  
والدُّعْبُوبُ : الضَّعِيفُ الَّذِي يَهْزَأُ مِنْهُ النَّاسُ ؛ وقيل :  
هو الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ ؛ وقيل : الدُّعْبُوبُ والدُّعْبُوثُ  
من الرِّجَالِ : الْمَأْيُونُ الْمُخْتَلَّتُ ؛ وَأَنشد :

يَا فَتَى ! مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُوبٍ

بِ ، وَلَا مِنْ قَوَارِيرِ الْهَيْبَرِ

وقيل : الدُّعْبُوبُ النَّشِيطُ ؛ قال الرَّاجِزُ :

يَا رَبُّ مُهْرٍ ، حَسَنٍ دُعْبُوبٍ ،

رَحْبٍ اللَّبَانِ ، حَسَنٍ التَّقْرِيبِ

وَدُعْبُوبٌ : ثَمَرٌ نَبَتَ . قال السِّيرَافِيُّ : هو عِنَبٌ

وقال : الدُّعَابَةُ الْمِزَاحُ . وفي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ لَجَابِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَدْ تَزَوَّجَ :  
أَبِكْرًا تَزَوَّجْتَ أَمْ نَيْبًا ؟ فَقَالَ : بَلْ نَيْبًا . قَالَ :  
فَهَلَّا يَكْرَأُ تَدَاعِبُهَا وَتُدَاعِبُكَ ؟ وفي حَدِيثٍ عَمْرٍ ،  
وَذَكَرَ لَهُ عَلِيٌّ لِلْخَلِيفَةِ ، فَقَالَ : لَوْلَا دُعَابَةٌ فِيهِ .  
والدُّعَابَةُ : اللَّعِيبُ . وقد دَعَبَ ، فهو دَعَابٌ  
لَعَابٌ .

والدُّعْبُوبُ : الدُّعَابَةُ ، عن السِّيرَافِيِّ . والدُّعْبُوبُ :  
الْمِزَاحُ ، وهو الْمُعْتَنِي الْمُجِيدُ . والدُّعْبُوبُ :  
الْغُلَامُ الشَّابُّ الْبَصُّ .

ورَجُلٌ دَعَابَةٌ وَدَعِيبٌ وَدَاعِبٌ : لَاعِبٌ .

وَأَدْعَبَ الرَّجُلُ : أَمْلَحَ أَيَّ قَالَ كَلِمَةً مَلِيحَةً ، وهو  
يَدْعَبُ دَعْبًا أَيَّ قَالَ قَوْلًا يُسْتَلْعُ ، كما يُقَالُ  
مَزَحَ يَمْزَحُ ؛ وقال الطَّرِمَاحُ :

وَأَسْتَظَرَبْتُ ظُفُفَهُمْ ، لَمَّا أَحْزَلَهُمْ ،

مَعَ الضُّحَى ، فَاسْطُ مِنْ دَاعِيَاتِ دَدٍ

يعني اللَّوَاتِي يَمْزَحْنَ وَيَلْعَبْنَ وَيُدْأَدُنَ  
بِأَصَابِعِهِنَّ .

ورَجُلٌ أَدْعَبٌ : بَيِّنُ الدُّعَابَةِ ، أَحْمَقُ .

ابنُ شَيْلٍ : يُقَالُ : تَدْعَبْتُ عَلَيْهِ أَيَّ تَدَلَّلْتُ ؛  
وإنَّه لَدَاعِبٌ : وهو الَّذِي يَتَايَلُ عَلَى النَّاسِ ،  
وَيَرْكَبُهُمْ بِنَيْبَتِهِ أَيَّ بِنَاحِيَتِهِ ؛ وإنَّه لَيَتَدَاعَبُ  
عَلَى النَّاسِ أَيَّ يَرْكَبُهُمْ بِمِزَاحٍ وَخَيْلَةٍ ، وَيَعْتَمُهُمْ  
وَلَا يَسْبُهُمْ .

والدَّعِيبُ : اللَّعَابَةُ .

قال اللَّيْثُ : فَأَمَّا الْمُدَاعَبَةُ ، فَعَلَى الْإِشْتِرَاقِ ،  
كَلِمَا مَزَاحَةٍ ، اشْتَرَكَ فِيهَا اثْنَانِ أَوْ أَكْثَرُ .

والدَّعِيبُ : الدَّفْعُ .



الثعلب . قال الأزهري وقول أبي صخر :

ولكن يُقرّ العينَ والنفسَ أن تَرى ،  
بمقدّته ، فضلات زُرقي كدواعب

قال : كدواعب جوار . ماء دواعب يستن في  
سبيله ؛ وقال : لا أدري كدواعب أم كدواعب ،  
فلينظر في شعر أبي صخر .

دعيب : دعيب : موضع .

دعوب : الدعربة : العرامة .

دعسب : الدعسبة : ضرب من العدو .

دعلب : الأزهري ، ابن الأعرابي : يقال للثاق إذا كانت  
قنية سابة هي القراطس ، والدبياج ،  
والدعلبة ، والدعيل ، والعيطموس .

دلب : الدلب : شجر العيثار ، وقيل : شجر الصنار ،  
وهو بالصنار أشبه . قال أبو حنيفة : الدلب شجر  
يعظم ويتسع ، ولا تور له ولا ثمر ، وهو  
مقرض الورق واسع ، شبه بورق الكرم ،  
واحدته دلبة ؛ وقيل : هو شجر ، ولم يوصف .  
وأرض مدلبة : ذات دلب .

والدولاب والدولاب ، كلاهما : واحد الدواليب .  
وفي المحكم : على شكل الناعورة ، يستقى به  
الماء ، فارسي معرب . وقول مسكين الدارمي :

بأيديهم معارف من حديد ،  
أسببها مقيرة الدوالي

ذهب بعضهم إلى أنه أراد مقيرة الدواليب ، فأبدل  
من الباء باء ، ثم أدغم الباء في الباء ، فصار الدوالي ،  
ثم خفف ، فصار دوالي ، ويجوز أن يكون أراد

الدواليب ، فحذف الباء لضرورة القافية ، من غير  
أن يقلب .

والدلبة : السوداء .

والدلب : جنس من سودان السند ، وهو مقلوب  
عن الديبل ؛ قال الشاعر :

كان الداروع المشكوك منها ،  
سليب ، من رجال الديبلان

قال : شبه سواد الرق بالأسود المشلح من  
رجال السند . والمشلح : العريان الذي أخذ  
ثيابه ؛ قال : وهي كلمة تبطية .

دنب : الدنب والدنبة والدنابة ، بتشديد النون ؛  
القصير ؛ قال الشاعر :

والمرء دنبة ، في أنفه ، كزَمْ

دهلب : دهلب : اسم شاعر معروف ، حكاه ابن  
جني ، وأنشد رجلاً ، وهو قوله :

أي الذي أعمل أخفاف المطي ،  
حتى أناخ عند باب الحيزي ،  
فأعطي الخلق ، أصلال العشي

دوب : ذاب ذوباً كدأب .

### فصل الذال المعجمة

ذأب : الذأب : كذب البر ، والجمع أذأب ، في  
القليل ، وذأب وذأبان ؛ والأثنى ذأبة ،  
هَمْز ولا هَمْز ، وأصله الهَمْز .

وفي حديث الغار : فيصيح في ذؤبان الناس . يقال  
لصعاليك العرب ولصوصها : ذؤبان ، لأنهم  
كالذئاب . وذكره ابن الأثير في ذؤب ، قال :



والأصل في ذوبان الهمز ، ولكنه خَفَفَ ،  
فانْقَلَبَتْ واوًا .

وَأَرْضٌ مَذْأَبَةٌ : كثيرة الذئاب ، كقولك أَرْضٌ  
مَأْسَدَةٌ ، من الأسد . قال أبو علي في التذكرة :  
وناسٌ من قيسٍ يقولون مَذْيَبٌ ، فلا يَمِزُونَ ،  
وتعليل ذلك أنه خَفَفَ الذَّئِبُ تَخْفِيفًا بَدَلِيًّا  
صحيحًا ، فجاءت الهزة ياءً ، فلَزِمَ ذلك عنده في  
تَصْرِيفِ الكلمة .

وَذَيْبُ الرَّجُلِ إذا أَصَابَهُ الذَّئِبُ .

ورجلٌ مَذْذُوبٌ : وقع الذَّئِبُ في عُنْتِهِ ، تقول  
منه : ذَيْبُ الرَّجُلِ ، على فِعْلٍ ، وقوله أنشده  
ثعلب :

هاعٍ يَبْطَغُنِي ، وَيُصْبِحُ سَادِرًا ،  
سَدَرًا كَأَنَّ بِلَحْمِي ، ذَيْبُهُ لَا يَشْبَعُ

عَنَى يَذْيِبُهُ لِسَانَهُ أَي إنه يأكلُ عِرْضَهُ ، كما  
يأكلُ الذَّئِبُ الغنمَ .

وَذُؤْبَانُ الْعَرَبِ : لُصُوصُهُمْ وَصَعَالِيكُهُمْ الَّذِينَ  
يَتَلَصَّصُونَ وَيَتَصَعَّلُكُونَ .

وَذِئَابُ الْغَصَى : بنو كعب بن مالك بن حنظلة ،  
سَبُّوا بِذَلِكَ حُبْنِيهِمْ ، لأن ذَيْبَ الْغَصَى أَخْبَثُ  
الذَّئَابِ .

وَذُؤْبُ الرَّجُلِ يَذْذُوبُ ذَابَةً ، وَذَيْبٌ وَتَذَابٌ :  
خَبَثٌ ، وصار كالذَّئِبِ خَبَثًا وَدَهَاءً .

وَاسْتَذَابَ الثَّقَدُ : صار كالذَّئِبِ ؛ يُضْرَبُ مِثْلًا  
لِلذَّئِبِ إِذَا عَلَّوْا الْأَعْزَةَ .

وَتَذَابُ النَّاقَةِ وَتَذَابُهَا : وهو أن يَسْتَخْفِي  
لَهَا إِذَا عَطَفَهَا عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا ، مُتَشَبِّهًا لَهَا  
بِالسَّبْعِ ، لتكون أَرَأَمَ عَلَيْهِ ؛ هذا تعبير أبي عبيد .

قال : وأحسن منه أن يقول : مُتَشَبِّهًا لَهَا بِالذَّئِبِ ،  
لِيَتَبَيَّنَ الْإِشْتِقَاقُ . وَتَذَابَتْ الرِّيحُ وَتَذَابَتْ :  
اِخْتَلَفَتْ ، وجاءت من هنا وهنا . وَتَذَابَتْهُ  
وَتَذَابَتْهُ : تَذَاوَلَتْهُ ، وأصله من الذَّئِبِ إِذَا  
حَذَرَ مِنْ وَجْهِ جَاءٍ مِنْ آخَرٍ . أَبُو عبيد :  
الْمُتَذَاتِبَةُ وَالْمُتَذَاتِبَةُ ، بوزن مُتَفَعِّلَةٍ وَمُتَفَاعِلَةٍ :  
من الرِّيحِ الَّتِي تَجِيءُ مِنْ هُنَا مَرَّةً وَمِنْ هُنَا مَرَّةً ؛  
أُخِذَ مِنْ فِعْلِ الذَّئِبِ ، لَأَنَّهُ يَأْتِي كَذَلِكَ . قال  
ذو الرُّمَّة ، يذكر ثوراً وَحْشِيًّا :

فَبَاتَ يُشْئِرُهُ ثَأْدٌ ، وَيُسْهِرُهُ  
تَذْؤُوبُ الرِّيحِ ، وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ

وفي حديث علي ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ : خَرَجَ مِنْكُمْ  
جُنَيْدٌ مُتَذَاتِبٌ ضَعِيفٌ ؛ الْمُتَذَاتِبُ :  
الْمُضْطَرَّبُ ، من قولهم : تَذَابَتْ الرِّيحُ ،  
اضْطَرَبَ هبوبُهَا . وَغَرَبُ ذَابٌ : مُخْتَلَفٌ بِهِ ؛  
قال أبو عبيدة ، قال الأصمعي : ولا أراه أَخَذَ إِلَّا مِنْ  
تَذْؤُوبِ الرِّيحِ ، وهو اِخْتِلَافُهَا ، فَشَبَّ اِخْتِلَافُ  
الْبَعِيرِ فِي الْمَبْطَحَةِ بِهَا ؛ وَقِيلَ : غَرَبُ ذَابٌ ، عَلَى  
مِثَالِ فَعْلٍ : كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ بِالصُّعُودِ وَالنُّزُولِ .  
وَالْمَذْذُوبُ : الْفَرَعُ .

وَذَيْبُ الرَّجُلِ : فَرَعٌ مِنَ الذَّئِبِ .  
وَذَابَتْهُ : فَرَعَتْهُ .

وَذَيْبٌ وَأَذَابٌ : فَرَعٌ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ . قال  
الدَّبْيَرِيُّ :

إِنِّي ، إِذَا مَا لَيْتُ قَوْمٌ هَرَبًا ،  
فَسَقَطَتْ نَحْوَتُهُ وَأَذَابَا

قال : وَحَقِيقَتُهُ مِنَ الذَّئِبِ .

ويقال للذي أَفْرَعَتْهُ الْجِنُّ : تَذَابَتْهُ وَتَذَعَبَتْهُ .



وقالوا : رماه الله بداء الذئب ، يَعْثُونَ الجُوعَ ،  
لأنهم يَزْعُمُونَ أنه لا داء له غير ذلك .

وبشوا الذئب : بطن من الأزدي ، منهم سَطِيحُ  
الكاهن ؛ قال الأعشى :

ما سَطَرَتْ ذاتُ أشفارٍ كَسَطَرَتْهَا  
حَقًّا ، كما صدَقَ الذَّنْبِيُّ ، إذ سَجَا

وابنُ الذئبة : الثَّقَفِيُّ ، من شعرائهم .

ودارة الذئب : موضع . ويقال للبرأة التي تَسُوِّي  
مَرَكَبَهَا : ما أَحْسَنَ ما ذَابَتْهُ ! قال الطرمّاح :

كلُّ مَشْكُوكٍ عَصَايِرُهُ ،  
ذَابَتْهُ نِسْوةٌ من جُدَامٍ

وذَابَتْ الشيء : جَمَعَتْهُ .

والذؤابة : الناصية لِنَوَسَانِهَا ؛ وقيل : الذؤابة  
مَنِيَتْ الناصية من الرأس ، والجَمْعُ الذَوَائِبُ .

وكان الأصلُ ذَأَبٌ ، وهو القياسُ ، مثل دُعَايَةٍ  
وَدُعَائِبٍ ، لكنه لما التَقَتْ هِمَزَتَانِ بينهما أَلِفٌ

لَيْسَتْ ، لِيُسَوِّوا الهِزَةَ الأولى ، ففَلَبَّوها واوًا ،  
استِثْقَالًا لالتقاء هِمَزَتَيْنِ في كلمة واحدة ؛ وقيل :

كان الأصلُ ١ ذَأَبٌ ، لأن أَلِفَ ذؤَابَةٍ كَأَلِفِ  
رِسَالَةٍ ، فحُفِّها أن تُبَدَلَ منها هِيزَةٌ في الجمع ،

لكنهم استِثْقَلُوا أن تَقَعَ أَلِفُ الجمعِ بين الهمزتين ،  
فأَبْدَلُوا من الأولى واوًا . أبو زيد : ذؤَابَةُ الرَّاسِ :

هي التي أَحَاطَتْ بالدَّوَّارَةِ من الشَّعْرِ . وفي حديث  
دَعْفَلٍ وَأَبِي بَكْرٍ : إِنَّكَ لَسْتَ من ذَوَائِبِ

قُرَيْشٍ ؛ هي جمع ذؤَابَةٍ ، وهي الشَّعْرُ الْمُضْفُورُ  
من شَعْرِ الرَّاسِ ؛ وذؤَابَةُ الْجَبَلِ : أعلاه ، ثم

١ قوله « وقيل كان الأصل النح » هذه عبارة الصحاح والتي قبلها  
عبارة المحكم .

اسْتَعِيرَ لِلْعِزِّ وَالشَّرَفِ وَالْمَرْتَبَةِ أَي لَسْتَ مِنْ  
أَشْرَافِهِمْ وَذَوِي أَقْدَارِهِمْ .

وعَلَامٌ مُذَابٌ : له ذؤَابَةٌ . وذؤَابَةُ الْقَرَسِ :  
شَعْرٌ فِي الرَّأْسِ ، فِي أَعْلَى النَّاصِيَةِ .

أبو عمرو : الذَّئْبَانُ الشَّعْرُ عَلَى عُنُقِ الْبَعِيرِ  
وَمِشْقَرِهِ . وقال الفراء : الذَّئْبَانُ بَقِيَّةُ الْوَبَرِ ؛

قال : وهو واحدٌ . قال الشيخ أبو محمد بن بري :  
لم يذكر الجوهري شاهدًا على هذا . قال : ورأيت

في الحاشية بيتًا شاهدًا عليه لكثير ، يصف ناقةً :

عَسُوفٌ بِأَجْوَازِ الْفَلَا حِينَرِيَّةُ ،  
مَرِيشٌ ، بِذُئْبَانِ السَّيْبِ ، تَلِيلُهَا

وَالْعَسُوفُ : التي تَمُرُّ عَلَى غَيْرِ هِدَايَةٍ ، فَتَرَكِبُ  
رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، وَلَا يَتَنَبَّأُ بِشَيْءٍ . وَالْأَجْوَازُ :

الْأَوْسَاطُ . وَحِينَرِيَّةٌ : أَرَادَ مَهْرِيَّةً ، لِأَنَّ مَهْرَةً  
مِنْ حِينَرٍ . وَالتَّلِيلُ : الْعُنُقُ . وَالسَّيْبُ :

الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ مُتَدَلِّيًا عَلَى وَجْهِ الْقَرَسِ مِنْ  
نَاصِيَتِهِ ؛ جَعَلَ الشَّعْرَ الَّذِي عَلَى عَيْنِي النَّاقَةِ بِمَنْزِلَةِ

السَّيْبِ .

وذؤَابَةُ الثَّعْلِ : الْمُتَعَلِّقُ مِنَ الْقِبَالِ ؛ وذؤَابَةُ  
الثَّعْلِ : مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى

الْقَدَمِ لِتَحَرُّكِهِ . وذؤَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ،  
وَجَمْعُهَا ذَوَائِبٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

بَارِيٍّ الَّتِي تَأْرِي الْيَعَاسِيبُ ، أَصْبَحَتْ  
إِلَى شَاهِقٍ ، دُونَ السَّاءِ ، ذَوَائِبُهَا

قال : وقد يكون ذَوَائِبُهَا مِنْ بَابِ سَلٍّ وَسَلَّةٍ .  
وَالذَّؤَابَةُ : الْجِلْدَةُ الْمُعَلَّقَةُ عَلَى آخِرِ الرَّحْلِ ،

وهي الْعَذْبَةُ ؛ وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ ، فِي تَرْجَمَةِ عَذْبٍ فِي



هذا المكان :

قَالُوا: صَدَقْتَ وَرَقَعُوا، لَمْطِئِهِمْ،  
سَيَرًا، يُطِيرُ ذَوَائِبَ الْأَكْنَارِ

وَذَوَابَةُ السَّيْفِ : عِلَاقَةُ قَائِمِهِ . وَالذَّوَابَةُ :  
شَعْرٌ مَضْفُورٌ ، وَمَوْضِعُهَا مِنَ الرَّأْسِ ذَوَابَةُ ،  
وَكَذَلِكَ ذَوَابَةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ . وَذَوَابَةُ الْعِزِّ  
وَالشَّرَفِ : أَرْفَعُهُ عَلَى الْمَثَلِ ، وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ  
كُلُّهُ ذَوَائِبُ . وَيَقَالُ : هُمْ ذَوَابَةُ قَوْمِهِمْ  
أَيَ أَشْرَافِهِمْ ، وَهُوَ فِي ذَوَابَةِ قَوْمِهِ أَيْ  
أَعْلَاهُمْ ؛ أَخَذُوا مِنْ ذَوَابَةِ الرَّأْسِ . وَاسْتَعَارَ  
بَعْضُ الشُّعْرَاءِ الذَّوَائِبَ لِلتَّخَلُّ ؛ فَقَالَ :

جَمَّ الذَّوَائِبُ تَنْمِي ، وَهِيَ آوِيَةٌ ،  
وَلَا يُخَافُ ، عَلَى حَافَاتِهَا ، الشَّرَقُ

وَالذَّئْبَةُ مِنَ الرَّحْلِ ، وَالْقَتَبِ ، وَالْإِكَافِ  
وَنَحْوِهَا : مَا تَحْتَ مَقْدَمِ مُلْتَقَى الْحَنُوتَيْنِ ،  
وَهُوَ الَّذِي يَعْصُ عَلَى مَنَسَجِ الدَّابَّةِ ؛ قَالَ :

وَقَتَبٍ ذَثَبَتْهُ كَالْمِنْجَلِ

وَقِيلَ : الذَّئْبَةُ : فَرْجَةٌ مَا بَيْنَ دَفْتِي الرَّحْلِ  
وَالسَّرِجِ وَالْقَبِيضِ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ذَثَبُ الرَّحْلِ أَحْنَالُهُ مِنْ  
مَقْدَمِهِ .

وَذَابُ الرَّحْلِ : عَمِلَ لَهُ ذَثَبَةٌ .

وَقَتَبٌ مُذَابٌ وَغَبِيضٌ مُذَابٌ : إِذَا جُعِلَ لَهُ  
فَرْجَةٌ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : إِذَا جُعِلَ لَهُ ذَوَابَةٌ ؛  
قَالَ لَيْدٌ :

فَكَلَّفْتُهَا هَمِّي ، فَأَبَتْ رَذِيَّةً  
طَلِيحًا ، كَأَلْوَاكِ الْغَبِيضِ الْمُذَابِ

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَهُ كَفَلٌ ، كَالدَّغَصِ ، لَبَدَهُ النَّدَى  
إِلَى حَارِكٍ ، مِثْلَ الْغَبِيضِ الْمُذَابِ

وَالذَّئْبَةُ : دَابٌّ يَأْخُذُ الدَّوَابَّ فِي خُلُوقِهَا ؛ يُقَالُ :  
يَرْذُونُ مَذْذُوبٌ : أَخَذَتْهُ الذَّئْبَةُ . وَالتَّهْذِيبُ :  
مِنْ أَذْوَاءِ الْحَيْلِ الذَّئْبَةُ ، وَقَدْ ذَثَبَ الْقَرْسُ فَهُوَ  
مَذْذُوبٌ إِذَا أَصَابَهُ هَذَا الدَّابُّ ؛ وَيُنْقَبُ عَنْهُ  
بِحَدِيدَةٍ فِي أَصْلِ أَذُنِهِ ، فَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ عُدَّةٌ  
صِغَارٌ بِيضٌ ، أَصْغَرُ مِنْ لُبِّ الْجَاوَرِسِ .

وَذَابُ الرُّجْلِ : طَرْدُهُ وَضَرْبُهُ كَذَامَةٍ ،  
حَكَاهُ اللَّحْيَانِي . وَذَابُ الْإِيلِ يَذَابُهَا ذَابًا ؛  
سَاقَهَا . وَذَابَهُ ذَابًا ؛ حَقَرَهُ وَطَرَدَهُ ، وَذَامَهُ  
ذَامًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : مَذْذُومًا مَذْذُورًا .

وَالذَّابُ : الدَّمُ ، هَذِهِ عَنْ كُرَاعٍ . وَالذَّابُ :  
صَوْتُ شَدِيدٍ ، عَنْهُ أَيْضًا .  
وَذَوَابٌ وَذَوَيْبٌ : أَسْنَانٌ .

وَذَوَيْبَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَذِيلٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

عَدَوْنَا عَدْوَةً ، لَا شَيْءَ فِيهَا ،

فَعَلَّيْنَاهُمْ ذَوَيْبَةً ، أَوْ حَيِّبًا

وَحَيِّبٌ : قَبِيلَةٌ أَيْضًا .

ذَبْ : الذَّبُّ : الدَّفْعُ وَالْمَنْعُ . وَالذَّبُّ :  
الطَّرْدُ .

وَذَبَّ عَنْهُ يَذَبُ ذَبًا : دَفَعَ وَمَنَعَ ، وَذَبَبَتْ  
عَنْهُ . وَفُلَانٌ يَذَبُ عَنْ حَرَمِهِ ذَبًا أَيْ يَدْفَعُ  
عَنْهُمْ ؛ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِذَا  
النِّسَاءُ لَحَنَ عَلَى وَضَمٍّ ، إِلَّا مَا ذَبَّ عَنْهُ ؛ قَالَ :

مَنْ ذَبَّ مِنْكُمْ ، ذَبَّ عَنْ حَيِّبِهِ ،

أَوْ قَرَّ مِنْكُمْ ، قَرَّ عَنْ حَرَمِهِ



وَذَبَبَ : أَكْثَرَ الذَّبَّ .

ويقال : طَعَانُ غَيْرِ تَذْيِيبٍ إِذَا بُولِغَ فِيهِ .

ورجلٌ مَذْبٌ وذَبَابٌ : دَفَّاعٌ عَنِ الْحَرَمِ .

وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ إِذَا مَتَعَ الْجَوَارَ وَالْأَهْلَ أَيَّ حَمَاهُمْ .

والذَّبِّيُّ : الْجِلْدَوِازُ .

وَذَبٌ يَذِبُ ذَبًا : اخْتَلَفَ وَلَمْ يَسْتَقِمَّ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ . وَبَعِيرٌ ذَبٌ : لَا يَتَقَارُ فِي مَوْضِعٍ ؛ قَالَ :

فَكَأَنَّا فِيهِمْ جِمَالٌ ذَبَّةٌ ،

أَدَمٌ ، طَلَاهُنُ الْكُحَيْلِ وَقَارُ

فَقَوْلُهُ ذَبَّةٌ ، بِالْهَاءِ ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُسَمَّ بِالْمَصْدَرِ ،

إِذْ لَوْ كَانَ مَصْدَرًا لَقَالَ جِمَالٌ ذَبٌ ، كَقَوْلِكَ

رَجَالٌ عَدَلٌ . وَالذَّبُّ : التَّوَرُّ الْوَحْشِيُّ ، وَيُقَالُ

لَهُ أَيْضًا : ذَبُ الرِّيَادِ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ

لَأَنَّهُ يَخْتَلِفُ وَلَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ ؛ وَقِيلَ :

لَأَنَّهُ يَرُودُ فَيَذْهَبُ وَيَجِيءُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

يُمِشِي بِهَا ذَبُ الرِّيَادِ ، كَأَنَّهُ

فَتَى فَارِسِيٌّ ، فِي سَرَائِلَ ، رَامِحٌ

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّمَا الرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ ذِي جَدَدٍ ،

ذَبُ الرِّيَادِ ، إِلَى الْأَشْبَاحِ نَظَارٍ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّمَا قِيلَ لَهُ ذَبُ الرِّيَادِ لِأَنَّ

رِيَادَهُ أَقَاتُهُ الَّتِي تَرُودُ مَعَهُ ، وَإِنْ شَتَّ جَعَلَتْ

الرِّيَادَةُ رَغِيهَ نَفْسَهُ لِلْكَلا . وَقَالَ غَيْرُهُ : قِيلَ لَهُ

ذَبُ الرِّيَادِ لِأَنَّهُ لَا يَثْبُتُ فِي رَغِيهِ فِي مَكَانٍ

وَاحِدٍ ، وَلَا يُوطِنُ مَرَعَى وَاحِدًا . وَسَمِيَ

مُرَاحِمُ الْعُقَيْلِي التَّوَرُّ الْوَحْشِيُّ الْأَذْبُ ؛ قَالَ :

بِلَادًا ، بِهَا تَلْقَى الْأَذْبُ ، كَأَنَّهُ ،

بِهَا ، سَائِرِي لَاحَ ، مِنْهُ ، الْبَنَاتِقُ

أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبَّ ، فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ .

وَفُلَانٌ ذَبُ الرِّيَادِ : يَذْهَبُ وَيَجِيءُ ، هَذِهِ عَنْ

كُرَاعٍ . أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ ذَبُ الرِّيَادِ إِذَا كَانَ

زَوَّارًا لِلنِّسَاءِ ؛ وَأَنشَدَ لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِيهِ :

مَا لِلْكَوَاعِبِ ، بِاعْتِسَاءٍ ، قَدْ جَعَلْتَ

تَزْوَرَّ عَتِي ، وَتُلْتَنِي ، دُونِي ، الْحَجَرُ ؟

قَدْ كُنْتُ فَتَّاحَ أَبْوَابِ مُغْلَقَةٍ ،

ذَبُ الرِّيَادِ ، إِذَا مَا خَوَّلَسَ النَّظَرُ

وَذَبْتُ شَفَّتُهُ تَذِبُ ذَبًا وَذَيْبًا وَذُبُوبًا ،

وَذَيْبَتٌ : يَيْسَتٌ وَجَفَّتٌ وَذَبَلَتْ مِنْ

شِدَّةِ الْعَطَشِ ، أَوْ لَغْوِهِ . وَشَفَّةٌ ذَبَانَةٌ : ذَائِلَةٌ ،

وَذَبٌ لِسَانُهُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ :

هُمْ سَقَوْنِي عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ ،

مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَ اللِّسَانُ وَذَبَلُ

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ يَصِفُ غَيْرًا :

وَشَفَّتُهُ طَرْدُ الْعَانَاتِ ، فَهَوَّ بِهِ

لَوْحَانُ ، مِنْ ظَلَمٍ ذَبٍّ ، وَمِنْ عَضْبٍ

أَرَادَ بِالظَّلَمِ الذَّبَّ : الْبَاسَ .

وَذَبٌ جِسْمُهُ : ذَبَلٌ وَهَزَلٌ . وَذَبُ الثَّبْتُ :

دَوَى . وَذَبُ الْعَدِيرِ ، يَذِبُ : جَفَّ ، فِي

آخِرِ الْجَزْءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَدَ :

مَدَارِينَ ، إِنْ جَاعُوا ، وَأَذْعَرَ مَنْ مَشَى ،

إِذَا الرُّوضَةُ الْخَضَاءُ ذَبُ عَدِيرِهَا



يروى : وأذعر من مشى . وذَب الرجل يَذِب ذَبًا إذا شَحَبَ لَوْنُهُ . وذَب : جَفَّ .

وصَدَرَت الإبلُ وبها ذُبابٌ أي بقيّة عطشٍ .

وذُبابُ الدّينِ : بقيّته . وقيل : ذُبابُ كل شيء بقيّته . والذُّبابُ : البقيّة من الدّين ونحوه ؛ قال الرازي :

أَوْ يَقْضِي اللَّهُ ذُبَابَاتِ الدِّينِ

أبو زيد : الذُّبابُ بقيّةُ الشيء ؛ وأنشد الأصمعي لذي الرُّمة :

لَحِقْنَا ، فَرَجَعْنَا الْحُمُولَ ، وَإِنَّا

يُنْتَلَى ذُبَابَاتِ الْوَدَاعِ الْمُرَاجِعِ

يقول : إِنَّا يَذْرُكُ بَقَايَا الْحَوَائِجِ مِنْ رَاجِعِ فِيهَا . والذُّبابُ أيضًا : البقيّة من مياه الأنهار .

وذَبَبَ النَّهَارُ إذا لم يَبْقَ منه إلّا بقيّة ، وقال :

وَانْجَابَ النَّهَارُ ، فَذَبَا

والذُّبابُ : الطّاعون . والذُّبابُ : الجنون . وقد ذَبَّ الرجلُ إذا جُنَّ ؛ وأنشد شمر :

وَفِي النَّصْرِيِّ ، أَحْيَانًا ، سَمَاحٌ ،

وَفِي النَّصْرِيِّ ، أَحْيَانًا ، ذُبَابٌ

أي جنون . والذُّبابُ الأسودُ الذي يكون في البُيوتِ ، يَسْقُطُ فِي الْإِنَاءِ وَالطَّعَامِ ، الْوَاحِدَةُ ذُبابَةٌ ، وَلَا تَقُلْ ذُبَابَةٌ . والذُّبابُ أيضًا : النّحل ولا يقال ذُبابة في شيء من ذلك ، إلّا أن أبا عُبَيْدَةَ رَوَى عَنْ الْأَخْمَرِ ذُبابة ؛ هكذا وقع في كتاب الْمُصَنَّفِ ، رواية أبي عليٍّ ؛ وأما في رواية عليٍّ بن حمزة ، فَحَكَى عَنْ الْكَسَائِيِّ : الشّذَاةُ ذُبابَةٌ بَعْضُ الْإِبِلِ ؛ وَحَكَى عَنْ الْأَخْمَرِ أَيْضًا : النّعْرَةُ

ذُبابَةٌ تَسْقُطُ عَلَى الدُّوَابِ ، وَأَنْتَبَ الْهَاءُ فِيهَا ، وَالصُّوَابُ ذُبابٌ ، وَهُوَ وَاحِدٌ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كَتَبَ إِلَى عَامِلِهِ بِالطَّائِفِ فِي خَلَايَا الْعَسَلِ وَحِمَايَتِهَا ، إِنَّ أَدَى مَا كَانَ يُؤَدِّيهِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنْ عَشُورٍ نَحْلُهُ ، فَاحْمِرْ لَهُ ، فَإِنَّمَا هُوَ ذُبَابٌ غَيْثٌ ، بِأَكُلِهِ مَنَ شَاءَ . قال ابن الأثير : يريدُ بِالذُّبَابِ النّحْلَ ، وَأَضَافَهُ إِلَى الْغَيْثِ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ يَكُونُ مَعَ الْمَطَرِ حَيْثُ كَانَ ، وَلِأَنَّهُ يَعْيشُ بِأَكُلِ مَا يُنْبِتُهُ الْغَيْثُ ؛ وَمَعْنَى حِمَايَةِ الْوَادِي لَهُ : أَنَّ النّحْلَ إِنَّمَا يَرْعَى أَنْوَارَ الثَّيَابِ وَمَا رَخِصَ مِنْهَا . وَنَعْمٌ ، فَإِذَا حُمِيَتْ مَرَاعِيهَا ، أَقَامَتْ فِيهَا وَرَعَتْ وَعَسَلَتْ ، فَكَثُرَتْ مَنَافِعُ أَصْحَابِهَا ؛ وَإِذَا لَمْ تُحْمَ مَرَاعِيهَا ، احْتَاجَتْ أَنْ تُبْعَدَ فِي طَلَبِ الْمَرْعَى ، فَيَكُونُ رَعْيُهَا أَقْلٌ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّ يُحْمَى لَهُمُ الْوَادِي الَّذِي يُعَسَلُ فِيهِ ، فَلَا يَشْرَكَ أَحَدٌ بِعَرْضِ الْعَسَلِ ، لِأَن سَبِيلَ الْعَسَلِ الْمُبَاحَ سَبِيلُ الْمِيَاهِ وَالْمَعَادِنِ وَالصُّوَدِ ، وَلِأَنَّهُ يَمْلِكُهُ مِنْ سَبْقِي إِلَيْهِ ، فَإِذَا حَمَاهُ وَمَنَعَ النَّاسَ مِنْهُ ، وَانْتَفَرَدَ بِهِ وَجَبَ عَلَيْهِ إِخْرَاجُ الْعُسْرِ مِنْهُ ، عِنْدَ مَنْ أَوْجِبَ فِيهِ الزَّكَاةُ .

التّهذيب : واحدُ الذُّبَابِ ذُبابٌ ، بغير هاء . قال : وَلَا يُقَالُ ذُبابَةٌ . وفي التّزويل العزيز : وَإِنْ يَسْلُبْنَهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا ، فَسَّرُوهُ لِلوَاحِدِ ، وَالْجَمْعُ أَذِبَةٌ فِي الْقِلَّةِ ، مِثْلُ غُرَابٍ وَأَغْرَبِيَّةٍ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

ضَرَابَةٌ بِالْمَشْقَرِ الْأَذِبَةِ

وَذُبَابٌ مِثْلُ غُرَابٍ ، سَبْيُوهُ ، وَلَمْ يَنْتَصِرُوا بِهِ عَلَى أَذْنَى الْعَدَدِ ، لِأَنَّهُمْ أَمِنُوا التَّضْعِيفَ ، يَعْنِي أَنَّ فِعْلًا لَا يَكْثُرُ فِي أَذْنَى الْعَدَدِ عَلَى فِعْلَانٍ ،



كَأَنَّكَ ، مِنْ جِبَالِ بَنِي تَمِيمٍ ،  
أَذَبٌ ، أَصَابَ مِنْ رِيفٍ ذُبَابًا

يقول: كَأَنَّكَ جَمَلٌ نَزَلَ رِيفًا ، فَأَصَابَهُ الذُّبَابُ ،  
فَالْتَوَتْ عُنُقُهُ ، فَمَاتَ .

وَالْمَذْبُوبَةُ : هَتَّةٌ تُسَوَّى مِنْ هُلْبِ الْفَرَسِ ،  
يُذَبُّ بِهَا الذُّبَابُ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى  
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، رَأَى رَجُلًا طَوِيلَ الشَّعْرِ ، فَقَالَ :  
ذُبَابٌ ؛ الذُّبَابُ الشُّؤْمُ أَيِ هَذَا الشُّؤْمُ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ : مَأْخُودٌ مِنَ الذُّبَابِ ، وَهُوَ الشُّؤْمُ .  
وَقِيلَ : الذُّبَابُ الشَّرُّ الدَّائِمُ ، يُقَالُ : أَصَابَكَ ذُبَابٌ  
مِنْ هَذَا الْأَمْرِ . وَفِي حَدِيثِ الْمَغِيرَةِ : شَرُّهَا ذُبَابٌ .  
وَذُبَابُ الْعَيْنِ : إِنْسَانُهَا ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالذُّبَابِ .  
وَالذُّبَابُ : نُكْتَةٌ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ حَدَقَةِ  
الْفَرَسِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَذُبَابُ أُسْنَانِ الْإِبِلِ :  
حَدَقُهَا ؛ قَالَ الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ :

وَتَسْمَعُ ، لِلذُّبَابِ ، إِذَا تَقَتْنِي ،

كَتَغْرِيدِ الْحَمَامِ عَلَى الْغُصُونِ

وَذُبَابُ السَّيْفِ : حَدُّ طَرَفِهِ الَّذِي بَيْنَ شَفْرَتَيْهِ ؛  
وَمَا حَوْلَهُ مِنْ حَدَّيْهِ : طَبَاتُهُ ؛ وَالْعَيْرُ : النَّاتِي فِي  
وَسْطِهِ ، مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ ؛ وَلَهُ غِرَارَانِ ، لِكُلِّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا ، مَا بَيْنَ الْعَيْرِ وَبَيْنَ أَحَدِي الطَّبَاتَيْنِ  
مِنْ ظَاهِرِ السَّيْفِ وَمَا قِبَالَتهُ ذَلِكَ مِنْ بَاطِنٍ ،  
وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْغِرَارَيْنِ مِنْ بَاطِنِ السَّيْفِ وَظَاهِرِهِ ؛  
وَقِيلَ : ذُبَابُ السَّيْفِ طَرَفُهُ الْمُتَطَرَّفُ الَّذِي  
يُضْرَبُ بِهِ ، وَقِيلَ حَدُّهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : رَأَيْتُ  
ذُبَابَ سَيْفِي كُسِرَ ، فَأَوَّلْتُهُ أَنَّهُ يَصَابُ رَجُلٌ  
مِنْ أَهْلِ بَيْتِي ، فَقُتِلَ حَمَزَةٌ . وَالذُّبَابُ مِنْ أُذُنِ  
الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ : مَا حَدَّ مِنْ طَرَفِهَا . أَبُو عُبَيْدٍ :

وَلَوْ كَانَ مِمَّا يَدْفَعُ بِهِ الْبِنَاءُ إِلَى التَّضْعِيفِ ، لَمْ يُكْسَرْ  
عَلَى ذَلِكَ الْبِنَاءُ ، كَمَا أَنَّ فِعَالًا وَنَحْوَهُ ، لَمَّا كَانَ  
تَكْسِيرُهُ عَلَى فَعْلٍ يُفْضِي بِهِ إِلَى التَّضْعِيفِ ، كَسَرُوهُ  
عَلَى أَفْعَلَةٍ ؛ وَقَدْ حَكَى سَبِيحُهُ ، مَعَ ذَلِكَ ، عَنْ  
الْعَرَبِ : ذُبٌ ، فِي جَمْعِ ذُبَابٍ ، فَهُوَ مَعَ هَذَا  
الْإِدْغَامِ عَلَى اللَّغَةِ التَّسْيِيسَةِ ، كَمَا يَرْجِعُونَ إِلَيْهَا ،  
فِيمَا كَانَ ثَانِيَهُ وَآوَاءُ ، نَحْوِ حُوتٍ وَنَوْرٍ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : عَمُرُ الذُّبَابِ أَرْبَعُونَ يَوْمًا ، وَالذُّبَابُ  
فِي النَّارِ ؛ قِيلَ : كَوْنُهُ فِي النَّارِ لَيْسَ لِعَذَابِ لَهُ ،  
وَلِنَا لِيُعَذَّبَ بِهِ أَهْلُ النَّارِ بِوُقُوعِهِ عَلَيْهِمْ ،  
وَالْعَرَبُ تَكْتُمُ الْأَبْخَرُ : أَبَا ذُبَابٍ ، وَبَعْضُهُمْ  
يَكْتُمُهُ : أَبَا ذُبَّانٍ ، وَقَدْ غَلَبَ ذَلِكَ عَلَى عَبْدِ  
الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ لِفَسَادِ كَانَ فِي قَبِيهِ ؛ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

لَعَلَّيْ ، إِنْ مَالَتْ بِي الرِّيحُ مِيلَةً  
عَلَى ابْنِ أَبِي الذُّبَّانِ ، أَنْ يَتَنَدَّمَ

يَعْنِي هَاشِمَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَذَبُ الذُّبَابِ وَذَيْبُهُ : نَحَاهُ .

وَرَجُلٌ مَخْشِي الذُّبَابِ أَيِ الْجَهْلِلِ . وَأَصَابَ فُلَانًا  
مِنْ فُلَانٍ ذُبَابٌ لَادِغٌ أَيِ شَرٌّ .

وَأَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ : كَثِيرَةُ الذُّبَابِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَرْضٌ مَذْبُوبَةٌ ، كَمَا يُقَالُ مَوْحُوشَةٌ  
مِنْ الْوَحْشِ .

وَبَعِيرٌ مَذْبُوبٌ : أَصَابَهُ الذُّبَابُ ، وَأَذَبُ كَذَلِكَ ،  
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي كِتَابِ أَمْرَاضِ الْإِبِلِ ؛ وَقِيلَ :  
الْأَذَبُ وَالْمَذْبُوبُ جَمِيعًا الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الرِّيفِ ،  
وَالرِّيفُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْمَصَادِرِ ، اسْتَوْبَاهُ ، فَمَاتَ  
مَكَانَهُ ؛ قَالَ زِيَادُ الْأَعْمَشِ فِي ابْنِ حَبْنَةَ :



في أَذْنَيْ الفرس ذُبَابُهُمَا، وهما ما مُحَدَّ من أطراف  
الأذنين . وذُبَابُ الحِثَاءِ : بَادِرَةٌ تَوْرِهِ .

وجاءَ رَاكِبٌ مُذَبِّبٌ : عَجِلَ مُنْقَرِدٌ ؛ قال  
عنترة :

يُذَبِّبُ وَرْدَهُ عَلَى لَئِثِهِ ،

وَأَذْرَكَهُ وَقَعَ مُرْدَى تَخْشِبُ

إِذَا أَنَّهُ يَكُونُ عَلَى النَّسَبِ ، وَإِذَا أَنَّهُ يَكُونُ أَرَادَ  
تَخْشِيئًا ، فَحَذَفَ الضَّرُورَةَ .

وَذَبَبْنَا لَيْلَتَنَا أَيِ أَنْعَبْنَا فِي السَّيْرِ .

وَلَا يَتَالَوْنَ الْمَاءَ إِلَّا بِقَرَبٍ مُذَبِّبٍ أَيِ مُسْرِعٍ ؛  
قال ذو الرُّمَّة :

مُذَبِّبَةً ، أَضْرَّ بِهَا بُكُورِي

وَتَهْجِيوِي ، إِذَا الْيَعْفُورُ قَالَا :

الْيَعْفُورُ : الظَّيْبُ . وقال : من القَيْلُولَةِ أَيِ سَكَنَ  
فِي كَيْنَاسِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وِظْمٌ مُذَبِّبٌ : طَوِيلٌ يُسَارِفُ فِيهِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ بُعْدٍ ،  
فَيُعْجَلُ بِالسَّيْرِ . وَخِمْسٌ مُذَبِّبٌ : لَا فُتُورَ  
فِيهِ .

وَذَبَبَ : أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ ؛ وقوله :

مَسِيرَةٌ شَهْرٍ لِلْبَعِيرِ الْمُذَبِّبِ

أَرَادَ الْمُذَبِّبَ .

وَأَذَبَ البعيرُ : نَابَهُ ؛ قال الراجز :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذَبَ

صَرِيفٌ مُخْطَافٌ ، يَقَعُورُ قَبْ

وَالذَّبَذَبَةُ : تَرَدُّدُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ فِي الْهَوَاءِ .

وَالذَّبَذَبَةُ وَالذَّبَازِبُ : أَشْيَاءٌ مُعْلَقَةٌ بِالْهُودَجِ أَوْ

رَأْسِ البعيرِ للزينة ، والواحدُ ذُبَذْبٌ .

وَالذَّبَذَبُ : اللِّسَانُ ، وقيلَ الذَّكَرُ . وفي

الحديث : مَنْ وَقِيَ شَرَّ ذَبَذَبِهِ وَقَبْلِيهِ ، فَقَدْ

وَقِيَ . فَذَبَذَبَهُ : قَرَّبَهُ ، وَقَبْلِيَهُ : بَطْنَهُ .

وفي رواية : مَنْ وَقِيَ شَرَّ ذَبَذَبِهِ دَخَلَ الْجَنَّةَ ؛

يعني الذَّكَرَ سُمِّيَ بِهِ لِتَذَبُّذِهِ أَيِ حَرَكَتِهِ .

وَالذَّبَازِبُ : الْمَذَاكِيرُ . وَالذَّبَازِبُ : ذَكَرُ الرَّجُلِ ؛

لِأَنَّهُ يَتَذَبَذَبُ أَيِ يَتَرَدَّدُ ؛ وقيلَ الذَّبَازِبُ :

الْحُصَى ، وَاحِدَتُهَا ذَبَذَبَةٌ .

وَرَجُلٌ مُذَبِّبٌ وَمُتَذَبِّبٌ : مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ

أَمْرَيْنِ أَوْ بَيْنَ رَجُلَيْنِ ، وَلَا تَثْبُتُ صُحْبَتُهُ لِوَاحِدٍ

منهما . وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ فِي صِفَةِ الْمُنَافِقِينَ : مُذَبِّذِينَ

بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ . الْمُعْنَى :

مُطَرَّدِينَ مَدْفَعِينَ عَنْ هَؤُلَاءِ وَعَنْ هَؤُلَاءِ . وفي

الحديث : تَرَوُّجٌ ، وَإِلَّا فَأَنْتَ مِنَ الْمُذَبِّذِينَ أَيِ

الْمُطَرَّدِينَ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ لِأَنَّكَ لَمْ تَقْتَدِرْ بِهِمْ ،

وعَنِ الرُّهْبَانِ لِأَنَّكَ تَوَكَّلْتَ طَرِيقَتَهُمْ ؛ وَأَصْلُهُ

مِنَ الذَّبِّ ، وَهُوَ الطَّرْدُ . قال ابن الأثير : وَيُجَوِّزُ

أَنَّهُ يَكُونُ مِنَ الْحَرَكَةِ وَالْاضْطِرَابِ .

وَالتَذَبُّذُ : التَّحَرُّكُ .

وَالذَّبَذَبَةُ : نَوْسُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ فِي الْهَوَاءِ .

وَتَذَبَذَبَ الشَّيْءُ : نَاسَ وَاضْطَرَبَ ، وَتَذَبَذَبَهُ

هُوَ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَحَوْقَلٌ ذَبَذَبَهُ الْوَحِيفُ ،

ظَلٌّ ، لِأَعْلَى رَأْسِهِ ، رَجِيفٌ .

وفي الحديث : فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى يَدَيْهِ تَذَبَذَبَانِ

أَيِ تَتَحَرَّكَانِ وَتَضْطَرِبَانِ ، يَرِيدُ كَيْفَهُ . وفي

حديث جابر : كَانَ عَلِيٌّ يُرَدُّ لَهَا ذَبَازِبُ أَيِ أَهْدَابُ



وأطرافه، واحدها ذبذب، بالكسر، سئيت بذلك لأنها تتحرك على لايها إذا مشى؛ وقول أبي ذؤيب:

ومثل السدوسيين، ساداً وذبذبا  
رجال الحجاز، من مسود وسائد

قيل: ذبذبا علقتا. يقول: تقطع دونها رجال الحجاز.

وفي الطعام ذبذبا، بمدود، حكاه أبو حنيفة في باب الطعام الذي فيه ما لا خير فيه، ولم يفسره؛ وقد قيل: إنما الذبذبا، وستذكر في موضعها.

وفي الحديث: أنه صلب رجلاً على ذباب، هو جبل بالمدينة.

ذوب: الذرب: الحاد من كل شيء. ذرب يذرب ذرباً وذاربة فهو ذرب؛ قال شبيب بن البرصاء: كأنها من بدن وإيقار، دبّت عليها ذربات الأنبار

قال ابن بري: أي كأن هذه الإبل من بدن وإيقارها بالجمع، قد دبّت عليها ذربات الأنبار؛ والأنبار: جمع نبر، وهو ذباب ينسع فينتفخ مكان نسعه، فقوله ذربات الأنبار أي حديدات النسع، وبروى وإيقار، بالفاء أيضاً. وقوم ذرب.

ابن الأعرابي: ذرب الرجل إذا فصّح لسانه بعد حصره.

ولسان ذرب: حديد الطرف؛ وفيه ذاربة أي حدة. وذربه: حديثه. وذرب المعدة: حديثها عن الجوع. ذربت معدته كذرب ذرباً فهي ذرية إذا فسدت.

وفي الحديث: في ألبان الإبل وأبوالها شفاء الذرب؛ هو بالتحريك، الداء الذي يعرض للمعدة فلا تهضم الطعام، ويفسد فيها ولا تمسكه.

قال أبو زيد: يقال للغدة ذرية، وجمعها ذرب. والتذريب: التحديد.

يقال لسان ذرب، وسنان ذرب، ومذرب؛ قال كعب بن مالك:

مذربات، بالأكف، نواهل،  
وبكل أبيض، كالغدير، مهتد

وكذلك المذروب؛ قال الشاعر:

لقد كان ابن جعدة أريحيًا  
على الأعداء، مذروب السنان

وذرب الحديدة يذربها ذرباً وذربها: أحدها فهي مذروبة.

وقوم ذرب: أحداً.

وامرأة ذرية، مثل قرية، وذرية أي صحابة، حديدة، سليطة اللسان، فاحشة، طويلة اللسان.

وذرب اللسان: حديثه. وفي الحديث عن حذيفة قال: كنت ذرب اللسان على أهلي، فقلت: يا رسول الله، إنني لأخشى أن يَدْخِلَنِي النار؛ فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: فأين أنت من الاستغفار؟ إنني لأستغفر الله في اليوم مائة؛ فذكرته لأبي بردة فقال: وأنتوب إليه.

قال أبو بكر في قولهم فلان ذرب اللسان، قال: سمعت أبا العباس يقول: معناه فاسد اللسان، قال: وهو عيب وذم.

يقال: قد ذرب لسان الرجل يذرب إذا فسد.



وَمِنْ هَذَا ذَرِبَتْ مَعِدَتُهُ : فَسَدَتْ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَلَمْ أَكُ بِإِذِلٍّ وَذِي وَنَصْرِي ،  
وَأَصْرَفَ عَنْكُمْ ذَرِيَّتِي وَلَغْيِي

قال : واللَّغْبُ الرَّدِيءُ مِنَ الْكَلَامِ . وقيل :  
الذَّرِبُ اللِّسَانُ هُوَ الْحَادُّ اللِّسَانِ ، وَهُوَ يَرْجِعُ  
إِلَى الْفَسَادِ ؛ وقيل : الذَّرِبُ اللِّسَانُ الشَّامُ  
الْفَاحِشُ . وقال ابن شَيْلٍ : الذَّرِبُ اللِّسَانُ الْفَاحِشُ  
الْبَذِيءُ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَ . وفي الْحَدِيثِ : ذَرِبَ  
النِّسَاءُ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ أَيِ فَسَدَتْ أَلْسِنَهُنَّ  
وَانْتَبَسَطْنَ عَلَيْهِمْ فِي الْقَوْلِ ؛ وَالرَّوَايَةُ ذَرِبٌ بِالْهَمْزِ ،  
وَسَنَدُكَرُهُ . وفي الْحَدِيثِ : أَنَّ أَعْشَى بَنِي مَازَنْ قَدِمَ  
عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَنشَدَ أَيْتَاتٍ فِيهَا :

يَا سَيِّدَ النَّاسِ ، وَذِيَّانَ الْعَرَبِ ،  
إِلَيْكَ أَتُكْوِ ذَرِبَةً ، مِنْ الذَّرِبِ

خَرَجْتُ أَبْغِيهَا الطَّعَامَ فِي رَجَبٍ ،  
فَخَلَقْتَنِي بِنِزَاعٍ وَحَرَبٍ

أَخْلَقْتَ الْعَهْدَ ، وَلَطَطْتَ بِالذَّرِبِ ،  
وَتَرَكْتَنِي ، وَسَطَ عَيْصٍ ، ذِي أَشْبِ

تَكْدُهُ رَجُلِي مَسَامِيرُ الْحَشْبِ ،  
وَهُنَّ شُرُ غَالِبٍ لِمَنْ غَلَبَ

قال أبو منصور : أَرَادَ بِالذَّرِبَةِ امْرَأَتَهُ ، كَتَبَهَا  
عَنْ فُسَادِهَا وَخِيَانَتِهَا إِثَاءً فِي قَرْحِهَا ، وَجَمَعَهَا  
ذَرِبٌ ، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَرِبَ الْمَعِدَةَ ، وَهُوَ فُسَادُهَا ؛  
وَذَرِبَةٌ مَنْقُولٌ مِنْ ذَرِبَةٍ ، كَعِدَةٍ مِنْ مَعِدَةٍ ؛  
وقيل : أَرَادَ سُلْطَانَةَ لِسَانِهَا ، وَقِسَادَ مَنْطِقِهَا ، مِنْ  
قَوْلِهِمْ ذَرِبَ لِسَانُهُ إِذَا كَانَ حَدَّ اللِّسَانِ لَا يُبَالِي  
مَا قَالَ . وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَنَّ هَذَا  
الرَّجُلَ جَزَّ لِلْأَعْوَرِ بْنِ قِرَادِ بْنِ سَفْيَانَ ، مِنْ بَنِي الْحِرِّ مَازٍ ،

وَهُوَ أَبُو سَيْبَانَ الْحِرِّ مَازِيٌّ ، أَعْشَى بَنِي حِرِّ مَازٍ ؛  
وقوله : فَخَلَقْتَنِي أَيِ خَالَفْتَ ظَنِّي فِيهَا ؛ وَقَوْلُهُ :  
لَطَطْتَ بِالذَّرِبِ ، يُقَالُ : لَطَطْتُ النَّاقَةَ بِذَنْبِهَا أَيِ  
أَدْخَلْتَهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا ، لَتَمَعَ الْحَالِبُ .

ويقال : أَلْقَى بَيْنَهُمُ الذَّرِبَ أَيِ الْإِخْتِلَافَ وَالشَّرَّ .  
وَسُمُّ ذَرِبٌ : حَدِيدٌ . وَالذَّرَابُ : السُّمُّ ، عَنْ  
كَرَاعٍ ، اسْمٌ لَا صِفَةٌ . وَسِيفٌ ذَرِبٌ وَمُذَرَّبٌ :  
أَنْتَفَعَ فِي السُّمِّ ، ثُمَّ سُحِجَ . التَّهْذِيبُ : تَذَرِيبُ  
السِّيفِ أَنْ يُنْفَعَ فِي السُّمِّ ، فَإِذَا أُنْعِمَ سَقِيهِ ،  
أُخْرِجَ فَسُحِجَ . قَالَ : وَيَجُوزُ ذَرِبَتُهُ ، فَهُوَ  
مُذَرُّوبٌ ؛ قَالَ عُبَيْدٌ :

وَخِرْقِي ، مِنَ الْفَتْيَانِ ، أَكْرَمَ مَصْدَقًا  
مِنَ السِّيفِ ، قَدْ أَحْيَتْ ، لَيْسَ بِمُذَرُّوبٍ

قال شمر : لَيْسَ بِفَاحِشٍ .

وَالذَّرِبُ : فُسَادُ اللِّسَانِ وَبَذَاؤُهُ . وَفِي لِسَانِهِ  
ذَرِبٌ : وَهُوَ الْفُحْشُ . قَالَ : وَلَيْسَ مِنْ ذَرِبٍ  
اللِّسَانِ وَحِدَتُهُ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَرَحْنِي وَاسْتَرْحِ مَنِّي ، فَإِنِّي  
تَقِيلُ تَحِيلِي ، ذَرِبٌ لِسَانِي

وَجَمَعَهُ أَذْرَابٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ لِحَضَرَمِيِّ  
ابْنِ عَامِرٍ الْأَسَدِيِّ :

وَلَقَدْ طَوَيْتُكُمْ عَلَى بَلَاتِكُمْ ،  
وَعَرَفْتُ مَا فِيكُمْ مِنَ الْأَذْرَابِ

كَيْنَا أَعِدَّكُمْ لِأَبْعَدِ مِنْكُمْ ،  
وَلَقَدْ يُجَاءُ إِلَى ذَوِي الْأَلْبَابِ

مَعْنَى مَا فِيكُمْ مِنَ الْأَذْرَابِ : مِنَ الْفُسَادِ ، وَرَوَاهُ  
ثَعْلَبٌ : الْأَعْيَابُ ، جَمْعُ عُيْبٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ :  
وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ، عَلَى غَيْرِ هَذَا



الْحَوَكِ ، وَلَمْ يُسَمَّ قَائِلَهَا ؛ وَهِيَ :

وَلَقَدْ بَلَغَتْ النَّاسَ فِي حَالَانِهِمْ ،  
وَعَلِمْتُ مَا فِيهِمْ مِنَ الْأَسْبَابِ

فَإِذَا الْقَرَابَةُ لَا تُقَرَّبُ قَاطِعًا ،  
وَإِذَا الْمَوَدَّةُ أَقْرَبُ الْأَنْسَابِ

وقوله : وَلَقَدْ طَوَّيْتُكُمْ عَلَى بِلَلَاتِكُمْ أَيِ  
طَوَّيْتُكُمْ عَلَى مَا فِيكُمْ مِنْ أَدَمَى وَعْدَاوَةٍ ؛  
وَبِلَلَاتٍ ، بضم اللام ، جمعُ بِلَلَةٍ ، بضم اللام أيضاً ،  
قال : وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَوِيهِ عَلَى بِلَلَاتِكُمْ ، بفتح اللام ،  
الوَاحِدَةُ بِلَلَةٌ ، أَيْضاً بفتح اللام ؛ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَلَى  
بِلَلَاتِكُمْ : إِنَّهُ يُضْرَبُ مَثَلًا لِإِبْقَاءِ الْمَوَدَّةِ ،  
وِاخْتِفَاءِ مَا أَظْهَرُوهُ مِنْ جَفَائِهِمْ ، فَيَكُونُ مَثَلُ  
قَوْلِهِمْ : اطْوِ الثَّوْبَ عَلَى غُرَّةٍ ، لِيَنْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى  
بَعْضٍ وَلَا يَتَبَايَنَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَيْضاً : اطْوِ السَّاءَ  
عَلَى بِلَلَةٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا طَوِيَ وَهُوَ جَافٌ تَكَسَّرَ ،  
وَإِذَا طَوِيَ عَلَى بِلَلَةٍ ، لَمْ يَتَكَسَّرْ ، وَلَمْ يَتَبَايَنَ .

وَالْتَذَرِيبُ : حَمْلُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا الصَّغِيرَ ، حَتَّى  
يَقْضِيَ حَاجَتَهُ .

ابن الأعرابي : أَذَرَبَ الرَّجُلُ إِذَا فَسَدَ عَيْشُهُ .  
وَذَرِبَ الْجُرْحُ ذَرَبًا ، فَهُوَ ذَرِبٌ : فَسَدٌ وَاتَّسَعَ ،  
وَلَمْ يَقْبَلِ الْبُرَّةُ وَالِدَوَاءَ ؛ وَقِيلَ : سَالَ صَدِيدًا ،  
وَالْمُعْتَنِيانِ مُتَقَارِبَانِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ  
اللهُ عَنْهُ : مَا الطَّاعُونَ ؟ قَالَ : ذَرِبٌ كَالدَّمِثْلِ .  
يُقَالُ : ذَرِبَ الْجُرْحُ إِذَا لَمْ يَقْبَلِ الدَّوَاءَ ؛ وَمِنْهُ  
الذَّرْبِيَّةُ ، عَلَى فَعْلِيَّةٍ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ ؛ قَالَ  
الْكُمَيْتُ :

رَمَانِي بِالْأَفَاتِ ، مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،  
وَبِالذَّرْبِيَّةِ ، مُرْدٌ فَهَرٍ وَشَيْبَهَا

وَقِيلَ : الذَّرْبِيَّةُ هُوَ الشَّرُّ وَالِاخْتِلَافُ ؛ وَرَمَاهُمْ  
بِالذَّرْبِيَّةِ مِثْلُهُ . وَلَقِيتُ مِنَ الذَّرْبِيِّ وَالذَّرْبِيَّةِ  
وَالذَّرْبِيَّةِ أَيِ الدَّاهِيَةِ .

وَذَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ ذَرَبًا وَذَرَابَةً وَذَرُوبَةً ،  
فَهِيَ ذَرِبَةٌ ، فَسَدَتْ ، فَهُوَ مِنَ الْأَخْضَادِ .  
وَالذَّرَبُ : الْمَرَضُ الَّذِي لَا يَبْرَأُ .

وَذَرَبَ أَنْفَهُ ذَرَابَةً : قَطَرَهُ .  
وَالذَّرِيبُ : الْأَصْفَرُ مِنَ الزَّهْرِ وَغَيْرِهِ . قَالَ الْأَسَدُ  
ابْنُ يَعْقَرٍ ، وَوَصَفَ نَبَاتًا :

قَفَرٌ ، حَمَتُهُ الْحِلُّ ، حَتَّى كَانَ  
زَاهِرُهُ أَغْشَى بِالذَّرِيبِ

وَأَمَّا مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :  
لَتَأْتِيَنَّ الثُّومَ عَلَى الصُّوفِ الْأَذْرِيَّةِ ، كَمَا يَأْتِي  
أَحَدُكُمْ الثُّومَ عَلَى حَصَكِ السَّعْدَانِ ؛ فَإِنَّهُ وَرَدَ  
فِي تَفْسِيرِهِ : الْأَذْرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَذْرِيَّجَانَ ، عَلَى  
غَيْرِ قِيَاسٍ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا يَقُولُ الْعَرَبُ ،  
وَالْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ أَذْرِيٌّ ، بِغَيْرِ بَاءٍ ، كَمَا يُقَالُ فِي  
النَّسَبِ إِلَى رَامٍ مُرْمُزٌ ، رَامِيٌّ وَهُوَ مَطْرَدٌ فِي  
النَّسَبِ إِلَى الْأَسَاءِ الْمَرْكَبَةِ .

ذَعْبُ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَأَيْتُ الْقَوْمَ مُذْعَابِينَ ، كَأَنَّهُمْ  
عُرِفُوا ضِعْبَانِ ، وَمُشْعَابِينَ ، بِمَعْنَاهُ ، وَهُوَ أَنْ يَتَلَوَّ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا عِنْدِي مَأْخُوذٌ  
مِنْ انْتِشَاعِ الْمَاءِ وَانْتِشَاعِ إِذَا سَالَ وَاتَّصَلَ  
جَرْيَانُهُ فِي النَّهْرِ ، قُلِبَتِ النَّاءُ ذَالًا .

قوله « والذرين » خُطِبَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْلَمَةِ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ  
بِفَتْحِ الدَّالِ وَالرَّاءِ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةَ وَفَتْحِ النُّونِ ، وَخُطِبَ فِي  
بَعْضِ نَسْخِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعَةِ وَعَامِمِ أَفْنَدِي بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ  
الْبَاءِ وَكَسْرِ النُّونِ .



وإستعاره ذو الرمة ، لما تقطع من منسج العنكبوت ؛ قال :

فجاءت بنسج ، من صناع ضعيفة ،  
تنوس ، كأخلاق الشفوف ، ذعالبة

وثوب ذعالب : خلق ، عن اللحياني . وأما قول أغراني ، من بني عوف بن سعد :

صفقة ذي ذعالب يسول ،  
ينع امرئ ليس بمستقيل

قيل : هو يريد الذعالب ، فيبني . أن تكونا لعتين ، وغير بعيد أن تبدل التاء من الباء ، إذ قد أبدلت من الواو ، وهي شريكة الباء في الشقة . قال ابن جني : والوجه أن تكون التاء بدلاً من الباء ، لأن الباء أكثر استعمالاً ، كما ذكرنا أيضاً من إبدالهم الباء من الواو .

ذعلب : اذْلَعَبَ الرجلُ : انطَلَقَ في جدٍّ اذْلَعَاباً ، وكذلك الجمل من النجاو والسرعة ؛ قال الأَعْلَبُ العجلي :

ماضر ، أمام الركب ، مُذْلَعِبٌ

والمُذْلَعِبُ : المُنْطَلِقُ ، والمُضْبِعُ مثله . قال : واشتقاقه من الذعلب . قال : وكل فعل رباعي ثقل آخره ، فإن ثقله معتد على حرف من حروف الحلق . والمُذْلَعِبُ : المضطجع . وهاتان الترتيمتان ، أعني ذَعْلَبَ واذْلَعَبَ ، وردتا في أصول الصحاح في ترجمة واحدة ذعلب ، ولم يتوهم على ذعلب ، والله تعالى أعلم .

١ قوله : « ماضر أمام الركب مذلب » هكذا أورده الجوهري ، وقال الصاغاني في التكملة الرواية : تاج أمام الركب مجلب

ذعلب : الذَعْلَبُ والذَعْلَبَةُ : الناقةُ السريعةُ ، سُبِّهَتْ بالذَعْلَبَةِ ، وهي النعامةُ لِسُرْعَتِهَا . وفي حديث سواد بن مطرق : الذَعْلَبُ الوحشاءُ هي الناقةُ السريعةُ . وقال خالد بن جنية : الذَعْلَبَةُ الثويقةُ التي هي صدعٌ في جسيها ، وأنت تحفرها ، وهي تحيية ؛ وقال غيره : هي البكرةُ الحديثة . وقال ابن شيل : هي الخيفةُ الجواد . قال : ولا يقال جملٌ ذَعْلَبٌ ، وجنحُ الذَعْلَبَةِ الذعالبُ . والتذعلبُ : الانطلاقُ في استخفا . وقد تذعلبَ تذعلباً .

وجملٌ ذَعْلَبٌ : سريعٌ ، باقٍ على السير ، والأنتى بالهاء .

والذَعْلَبَةُ : النعامةُ لِسُرْعَتِهَا . والذَعْلَبَةُ والذَعْلُوبُ : طرفُ الثوبِ ؛ وقيل : هما ما تقطع من الثوب فتعلق . والذَعْلَبُ من الحرق : القطعُ المشقوق . والذَعْلُوبُ أيضاً : القطعة من الحرق ، والذعالب : قطعُ الحرق ؛ قال رؤبة :

كأنه ، إذ راح ، مسلوسُ الشَّقِّ ،  
منسرحاً عنه ذعالبُ الحرقِ

والمسلوسُ : المَجْنُونُ . والشَّقُّ : النشاطُ . والمنسرحُ : الذي انسرح عنه وبره . والذعالبُ : ما تقطع من الثياب . قال أبو عمرو : وأطرافُ الثيابِ وأطرافُ القميصِ يقال لها : الذعالبُ ، وأحدها ذَعْلُوبٌ ، وأكثر ما يستعمل ذلك جمعاً ؛ أشد ابن الأعرابي لجري .

لقد أكون على الحاجات ذا لبث ،  
وأخوذتاً ، إذا انضمَّ الذعالبُ

١ قوله : « منسرحاً عنه ذعالب الحرق » قال في التكملة الرواية منسرحاً إلا ذعالب بالنصب اه . وسيأتي في مادة سرح كذلك .



ذنب : الذَّنْبُ : الاثمُ والجُرْمُ والمعصية ، والجمع 'ذنوب' ، وذنُوباتٌ جمعُ الجمع ، وقد أذنب الرجل ؛ وقوله ، عز وجل ، في مناجاة موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : ولهم عليّ ذنبٌ ؛ عني بالذنب قتل الرجل الذي وكّره موسى ، عليه السلام ، ففَضَى عليه ، وكان ذلك الرجل من آلِ فرعون .

والذَّنْبُ : معروف ، والجمع أذُنابٌ . وذَنْبُ الفَرَسِ : نَجْمٌ على شكلِ ذَنْبِ الفرس . وذَنْبُ الثعلبِ : نَبْتَةٌ على شكلِ ذَنْبِ الثعلب .

والذَّنَابِيُّ : الذَّنْبُ ؛ قال الشاعر :

جَمُومُ الشَّدَّةِ ، سائِلَةُ الذَّنَابِيِّ

الصحاح : الذَّنَابِيُّ ذَنْبُ الطائر ؛ وقيل : الذَّنَابِيُّ مَنْبُتُ الذَّنْبِ . وذَّنَابِيُّ الطائر : ذَنْبُهُ ، وهي أَكْثَرُ من الذَّنْبِ . والذَّنْبِيُّ والذَّنْبِيُّ : الذَّنْبُ ، عن الهجري ؛ وأنشد :

يُبَشِّرُنِي ، بِالْبَيْنِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ ،  
أَحْمُ الذَّنْبِيِّ ، نَظْمًا ، بِالنَّفْسِ ، حَاجِيَةً

ويُروى الذَّنْبِيُّ . وذَنْبُ الفَرَسِ والعَيْرِ ، وذُنَابُهُما ، وذَنْبٌ فِيهِما ، أَكْثَرُ من ذُنَابِي ؛ وفي جَنَاحِ الطَّائِرِ أَرْبَعُ ذُنَابِي بَعْدَ الْحَوَافِي . القراء : يقال ذَنْبُ الفَرَسِ ، وذُنَابِيُّ الطَّائِرِ ، وذُنَابِي الوادي ، ومِذْنَبُ النهر ، ومِذْنَبُ القِدْرِ ؛ وجمعُ ذُنَابَةِ الوادي ذَنَابِبُ ، كَأَنَّ الذَّنَابِيَةَ جَمْعُ ذَنْبِ الوادي وَذُنَابَةٍ وَذُنَابَتِهِ ، مِثْلُ جَمَلٍ وَجَمَالٍ وَجِبَالَةٍ ، ثُمَّ جِمَالَاتُ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ ومنه قوله تعالى : جِمَالَاتٌ صَفَرٌ .

أبو عبيدة : فَرَسٌ مُذَانِبٌ ؛ وقد ذَانَبَتْ إِذَا وَقَعَ وَلَدُهَا فِي الْقُحْفُحِ ، وَذَنَّا مُخْرُوجُ السَّقْيِ ،

وَارْتَفَعَ عَجَبُ الذَّنْبِ ، وَعَلِقَ بِهِ ، فلم يَحْدُرْهُ .

والعرب تقول : رَكِيبُ فلانٍ ذَنْبُ الرِّيحِ إِذَا سَبَقَ فلم يُدْرِكْ ؛ وَإِذَا رَضِيَ بِحَظٍّ نَاقِصٍ قِيلَ : رَكِيبُ ذَنْبِ البَعِيرِ ، وَاتَّبَعَ ذَنْبُ أَمْرِ مُدِيرٍ ، يَتَحَسَّرُ على ما فَاتَهُ . وَذَنْبُ الرجلِ : أَتْبَاعُهُ . وَأَذْنَابُ الناسِ وَذَنَابَتُهُمْ : أَتْبَاعُهُمْ وَسِفْلَتُهُمْ دُونَ الرُّؤُوسِ ، على المِثْلِ ؛ قال :

وَتَسَاقَطَ الثَّنَوَاطُ وَالذَّنْبُ

نَبَاتٌ ، إِذْ جُهِدَ الْفِضَاحُ

ويقال : جاء فلانٌ بِذَنَبِهِ أَيِ بِأَتْبَاعِهِ ؛ وقال الحطيئة يَدْحُ قَوْمًا :

قَوْمٌ هُمُ الرُّأْسُ ، وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ ،

وَمَنْ يُسَوِّي ، بِأَنْفِ النَّاقَةِ ، الذَّنْبَا ؟

وهؤلاء قومٌ من بني سعد بن زيدٍ مَنَاءَ ، يُعْرِفُونَ بَيْتِي أَنْفَ النَّاقَةِ ، لقول الحطيئة هذا ، وهم يَفْتَخِرُونَ بِهِ . وَرُوِيَ عن عليٍّ ، كَرَّمَ اللهُ تَعَالَى وَجْهَهُ ، أَنَّهُ ذَكَرَ فِئْتَةً فِي آخِرِ الزَّيْمَانِ ، قَالَ : فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ ، ضَرَبَ بِعُصْبٍ الذَّنْبِ بِذَنَبِهِ ، فَتَجَسَّعَ الناسُ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ أَيَّ بَسِيرٍ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِأَتْبَاعِهِ ، الَّذِينَ يَوْنُونَ رَأْيَهُ ، وَلَمْ يُعَرِّجْ عَلَى الْفِئْتَةِ .

والأَذْنَابُ : الْأَتْبَاعُ ، جَمْعُ ذَنْبٍ ، كَأَنَّهُمْ فِي مُقَابِلِ الرُّؤُوسِ ، وَهُمْ الْمُقَدَّمُونَ . والذَّنَابِيُّ : الْأَتْبَاعُ .

وَأَذْنَابُ الْأُمُورِ : مَا خَيْرُهَا ، على المِثْلِ أَيْضًا . والذَّنَابُ : التَّابِعُ لِلشَّيْءِ على أَثَرِهِ ؛ يقال : هُوَ يَذْنِبُهُ أَيِ يَتَّبِعُهُ ؛ قال الكلابي :

وَجَاءَتِ الْحِيلُ ، جَمِيعًا ، تَذْنِبُهُ



وَأَذْنَابُ الْحَيْلِ : عُشْبَةٌ تُحْمَدُ عَصَارَتُهَا عَلَى التَّشْبِيهِ .

وَذَنْبُهُ يَذْنِبُهُ وَيَذْنِبُهُ ، وَاسْتَذَنْبَهُ : تَلَا ذَنْبَهُ فَلَمْ يَفَارِقْ أَثَرَهُ .

وَالْمُسْتَذَنْبُ : الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، لَا يَفَارِقُ أَثَرَهَا ؛ قَالَ :

مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذَنْبَ الرَّوَاحِلَ

وَالذَّنْبُوبُ : الْفَرَسُ الْوَافِرُ الذَّنْبَ ، وَالطَّوِيلُ الذَّنْبَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : كَانَ فَرْعَوْنُ عَلَى فَرَسٍ ذَنْبُوبٍ أَيْ وَافِرٍ شَعْرَ الذَّنْبِ . وَيَوْمٌ ذَنْبُوبٌ : طَوِيلُ الذَّنْبِ لَا يَنْقُضِي ، يَعْنِي طَوِيلَ شَرِّهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : يَوْمٌ ذَنْبُوبٌ : طَوِيلُ الشَّرِّ لَا يَنْقُضِي ، كَأَنَّهُ طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَرَجُلٌ وَقَاحُ الذَّنْبِ : صَبُورٌ عَلَى الرُّكُوبِ . وَقَوْلُهُمْ : مُعْقِلٌ طَوِيلَةُ الذَّنْبِ ، لَمْ يَفْسَرْهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ مَعْنَاهُ : أَنَّهَا كَثِيرَةُ رُكُوبِ الْحَيْلِ . وَحَدِيثُ طَوِيلِ الذَّنْبِ : لَا يَكَادُ يَنْقُضِي ، عَلَى الْمَثَلِ أَيْضًا .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِذْنَبُ الذَّنْبُ الطَّوِيلُ ، وَالْمِذْنَبُ الضَّبُّ ، وَالذَّنَابُ خُطُّهُ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقِيهِ لئَلَّا يَخْطِرَ بِذَنْبِهِ قِيمًا رَاكِبَهُ .

وَذَنْبُ كُلِّ شَيْءٍ : آخِرُهُ ، وَجَمْعُهُ ذَنَابٌ . وَالذَّنَابُ ، بِكَسْرِ الذَّالِ : عَقِبُ كُلِّ شَيْءٍ . وَذَنَابٌ كُلُّ شَيْءٍ : حَقْبُهُ وَمُؤَخَّرُهُ ، بِكَسْرِ الذَّالِ ؛ قَالَ :

١ قوله « مثل الأجير النح » قال الصاغاني في التكملة هو تصحيف والرواية « مثل الأجير » ويروى « مثل الأجير » والثل الطرد ، والرجز لرؤبة اهـ . وكذلك أنشد صاحب المحكم .

وَنَأْخُذُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ  
أَجَبَ الظَّهْرُ ، لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ

وَقَالَ الْكَلَابِيُّ فِي طَلَبِ جَمَلِهِ : اللَّهُمَّ لَا يَهْدِينِي لَذَنَابِهِ غَيْرُكَ . قَالَ ، وَقَالُوا : مَنْ لَكَ بِذَنَابِ لَوْ ؟ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَنْ يَهْدِي أَخَا لَذَنَابِ لَوْ ؟  
فَأَرْسُوهُ ، فَإِنَّ اللَّهَ جَارٌ

وَتَذَنْبُ الْمُعْتَمِّ أَيُّ ذَنْبٍ عِمَامَتُهُ ، وَذَلِكَ إِذَا أَفْضَلَ مِنْهَا شَيْئًا ، فَأَرْخَاهُ كَالذَّنْبِ .

وَالْتَذَنْبُوبُ : الْبُسْرُ الَّذِي قَدْ بَدَأَ فِيهِ الْإِرْطَابُ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهِ . وَذَنْبُ الْبُسْرَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ التَّمْرِ : مُؤَخَّرُهَا . وَذَنْبَتِ الْبُسْرَةُ ، فِيهِ مُذَنْبَةٌ : وَكَتَبَتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا ؛ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا بَدَتْ نَكَتٌ مِنَ الْإِرْطَابِ فِي الْبُسْرِ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا ، قِيلَ : قَدْ ذَنْبَتِ . وَالرُّطْبُوبُ : التَّذَنْبُوبُ ، وَاحِدَتُهُ تَذَنْبُوبَةٌ ؛ قَالَ :

فَعَلَّقَ الشَّوْطَ ، أَبَا تَحْبُوبٍ ،  
إِنَّ الْفَضَا لَيْسَ بِذِي تَذَنْبُوبٍ

الْفَرَاءُ : جَاءَنَا بِتَذَنْبُوبٍ ، وَهِيَ لَفَةٌ بَنِي أَسَدٍ . وَالتَّيْسِيُّ يَقُولُ : تَذَنْبُوبٌ ، وَالْوَادِحَةُ تَذَنْبُوبَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ يَكْرَهُ الْمِذْنَبَ مِنَ الْبُسْرِ ، مُحَافَةً أَنْ يَكُونَ سَيْئَتَيْنِ ، فَيَكُونُ خَلِيطًا . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : كَانَ لَا يَقْطَعُ التَّذَنْبُوبَ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْتَضَّحَهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ : كَانَ لَا يَرَى بِالتَّذَنْبُوبِ أَنْ يُفْتَضَّحَ بِأَسًا .

وَذَنْابَةُ الْوَادِي : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ سَيْلُهُ ،

١ قوله « لذنايته » هكذا في الأصل .



وفي حديث طَبَيَّانَ : وَذَنَبُوا خِشَانَهُ أَي جَعَلُوا لَهُ مَذَانِبَ وَمَجَارِي . وَالْحِشَانُ : مَا خَشِنَ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَالْمَذْنَبَةُ وَالْمَذْنَبُ : الْمَعْرِفَةُ لِأَنَّ لَهَا ذَنْبًا أَوْ شِبْهَ الذَّنْبِ ، وَالْجَمْعُ مَذَانِبُ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهذلي :

وَسُودَ مِنَ الصَّيْدَانِ ، فِيهَا مَذَانِبُ الذِّ  
ضَارِ ، إِذَا لَمْ نَسْتَفِدْهَا نَعَارُهَا

وَيُرْوَى : مَذَانِبُ نُضَارٍ . وَالصَّيْدَانُ : الْقُدُورُ الَّتِي تُعْمَلُ مِنَ الْحِجَارَةِ ، وَاحِدَتُهَا صَيْدَانَةٌ ؛ وَالْحِجَارَةُ الَّتِي يُعْمَلُ مِنْهَا يُقَالُ لَهَا : الصَّيْدَانَةُ . وَمَنْ رَوَى الصَّيْدَانِ ، بِكسر الصاد ، فَهُوَ جَمْعُ صَادٍ ، كِتَابُ وَتَيْجَانٍ ، وَالصَّادُ : النُّحَاسُ وَالصُّفْرُ .

وَالْتَذَنِّيبُ الضَّبَابِ وَالْفَرَاشِ وَنَحْوِ ذَلِكَ إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلُ وَالسَّفَادُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مِثْلَ الضَّبَابِ ، إِذَا هَمَّتْ بِتَذَنِّيبِ

وَذَنَبَ الْجَرَادُ وَالْفَرَاشُ وَالضَّبَابُ إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالْبَيْضَ ، فَغَرَّرَتْ أَذْنَابُهَا . وَذَنَبَ الضَّبُّ : أَخْرَجَ ذَنْبَهُ مِنْ أَذْنَى الْجُحْرِ ، وَرَأْسُهُ فِي دَاخِلِهِ ، وَذَلِكَ فِي الْحَرِّ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : إِنَّمَا يُقَالُ لِلضَّبِّ مُذَنَّبٌ إِذَا ضَرَبَ بِذَنْبِهِ مَنْ يَرِيدُهُ مِنْ مُحْتَرِّشٍ أَوْ حَيَّةٍ . وَقَدْ ذَنَبَ تَذَنِّيبًا إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

وَضَبُّ أَذْنَبَ : طَوِيلُ الذَّنْبِ ؛ وَأَبْشَدُ أَبُو الْهَيْثَمِ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُتَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرِفُهُ  
إِلَّا الذَّنْبِيَّ ، وَإِلَّا الدَّرَّةُ الْخَلَقُ

قَالَ : الذَّنْبِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ؛ قَالَ : تَرَكَ يَاءَ النَّسْبَةِ ، كَقَوْلِهِ :

مَنْ كُنَّا ، لَأَمَّا ، مَقْتُونَا

وَكَذَلِكَ ذَنْبُهُ ؛ وَذَنَابَتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ذَنْبِهِ . وَذَنَبَ الْوَادِي وَالنَّهْرُ ، وَذَنَابَتُهُ وَذَنَابَتُهُ : آخِرُهُ ، الْكَسْرُ عَنْ ثَعْلَبٍ . وَقَالَ أَبُو عِيْدٍ : الذَّنَابَةُ ، بِالضَّمِّ : ذَنْبُ الْوَادِي وَغَيْرِهِ . وَأَذْنَابُ التَّلَاعِ : مَا خَيْرُهَا .

وَمَذَنَبَ الْوَادِي ، وَذَنَبَهُ وَاحِدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ الْمَسَائِلُ .

وَالذَّنَابُ : مَسِيلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ ثَلْعَتَيْنِ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ ، وَهِيَ الذَّنَابُ .

وَالْمِذْنَبُ : مَسِيلٌ مَا بَيْنَ ثَلْعَتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِمَسِيلٍ مَا بَيْنَ الثَّلْعَتَيْنِ : ذَنْبُ الثَّلْعَةِ .

وَفِي حَدِيثٍ حَذِيفَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : حَتَّى يَرْكَبَهَا اللَّهُ بِالْمَلَأَكَةِ ، فَلَا يَمْنَعُ ذَنْبَ ثَلْعَةٍ ؛ وَضَفَهُ بِالذَّلِّ وَالضَّعْفِ ، وَقِلَّةِ الْمَنَعَةِ ، وَالْحَسَّةُ ؛ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمِذْنَبُ مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الْحَضِيضِ ، وَالثَّلْعَةُ فِي السَّنَدِ ؛ وَكَذَلِكَ الذَّنَابَةُ وَالذَّنَابَةُ أَيْضًا ، بِالضَّمِّ ؛ وَالْمِذْنَبُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ . وَالْمِذْنَبُ : الْمَسِيلُ فِي الْحَضِيضِ ، لَيْسَ بِمَجْدٍ وَاسِعٍ .

وَأَذْنَابُ الْأَوْدِيَةِ : أَسَافِلُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : يَقْعُدُ أَعْرَابُهَا عَلَى أَذْنَابِ أَوْدِيَّتِهَا ، فَلَا يَصِلُ إِلَى الْحِجِّ أَحَدٌ ؛ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الْمَذَانِبُ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْمِذْنَبُ كَهَيْئَةِ الْجَدْوَلِ ، يَسِيلُ عَنْ الرُّوْضَةِ مَاؤُهَا إِلَى غَيْرِهَا ، فَيَفْرُقُ مَاؤُهَا فِيهَا ، وَالتِّي يَسِيلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ مِذْنَبٌ أَيْضًا ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا ،

وَمَا النَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلِّ مِذْنَبٍ

وَكُلُّهُ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .

١ قوله « ومنه قوله المسائل » هكذا في الأصل وقوله بعده والذئاب ميل الخ هي اول عبارة الحكم .



وكان ذلك على ذنب الدهر أي في آخره .  
وذنابة العين ، وذنابها ، وذنبتها : مؤخرها . وذنابة  
الثعل : أنفها . وولّى الحُسنين ذنباً : جاوزها ؛  
قال ابن الأعرابي : قلتُ للكَلابي : كم أتى عليك ؟  
فقال : قد ولّيتُ لي الحُسنون ذنبتها ؛ هذه حكاية  
ابن الأعرابي ، والأوّل حكاية يعقوب .

والذنوب : الحُثمُ المتّين ، وقيل : هو مُنقطعُ  
المستتر ، وأوّلُه ، وأسفلُه ؛ وقيل : الأليةُ  
والمالكُ ؛ قال الأعشى :

وارتج منها ، ذنوبُ المستتر ، والكفّل

والذنوبان : المستنان من ههنا وههنا . والذنوب :  
الحظّ والنصيب ؛ قال أبو ذؤيب :

لعمرك ، والمتابا غاليات ،

لكلّ بني أبي منها ذنوب

والجمع أذنية ، وذنائب ، وذناب .

والذنوب : الدلو فيها ماء ؛ وقيل : الذنوب :  
الدلو التي يكون الماء دون ملئها ، أو قريب منه ؛  
وقيل : هي الدلو المملؤ . قال : ولا يقال لها وهي  
فارغة ، ذنوب ؛ وقيل : هي الدلو ما كانت ؛  
كلّ ذلك مذكّر عند اللحياني . وفي حديث بول  
الأعرابي في المسجد : فأمر بذنوب من ماء ، فأهريق  
عليه ؛ قيل : هي الدلو العظيمة ؛ وقيل : لا تُسمّى  
ذنوباً حتى يكون فيها ماء ؛ وقيل : إنّ  
الذنوب تُذكّر وتؤنث ، والجمع في أدنى العدد  
أذنية ، والكثير ذنائب كقُلوص وقلائص ؛  
وقول أبي ذؤيب :

فكننت ذنوب البر ، لما تبسّلت ،

وسرّيلت أكفاني ، ووُسدت ساعدي

إذا ما انتحن ذنوب الحضا  
ر ، جاش خفيف ، فربغ السجال

يقول : إذا جاء هذا الحمار بذنوب من عدو ،  
جاءت الأذن بجسيف . التهذيب : والذنوب في  
كلام العرب على وجوه ، من ذلك قوله تعالى : فإنّ  
الذين ظلموا ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم .  
وقال القرّاء : الذنوب في كلام العرب : الدلو  
العظيمة ، ولكنّ العرب تذهب به إلى النصب  
والحظّ ، وبذلك فسّر قوله تعالى : فإنّ الذين ظلموا ،  
أي أشركوا ، ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم أي  
حظّاً من العذاب كما نزل بالذين من قبلهم ؛ وأنشد  
القرّاء :

كما ذنوب ، ولكم ذنوب ،

فإنّ أبينتم ، قلنا القليب

وذنابة الطريق : وجهه ، حكاه ابن الأعرابي . قال  
وقال أبو الجراح لرجل : إنك لم تُؤسّد ذنابة  
الطريق ، يعني وجهه .

وفي الحديث : من مات على ذنابى طريق ، فهو  
من أهله ، يعني على قصد طريق ؛ وأصل الذنابى  
مَنيت الذنّب .

والذّبان : نبت معروف ، وبعض العرب  
يسمّيه ذنّب الثعلب ؛ وقيل : الذّبان ، بالتحريك ،  
نبته ذات أفنان طوال ، غبيرة الورق ، تنبت  
في السهل على الأرض ، لا ترتفع ، تمحّد في المرعى ،  
ولا تنبت إلا في عام خصيب ؛ وقيل : هي  
عشبة لها سُنبُل في أطرافها ، كأنه سُنبُل



وقال لبيد ، شاهد المذائب :

ألمْ تُنْصِبْ عَلَى الدَّمَنِ الْحَوَالِي ،  
لَسَلَّمِي بِالْمَذَائِبِ فَالْقُفَالِ ؟

والذُّنُوبُ : موضع بعينه ؛ قال عبيد بن الأبرص :

أَقْفَرٌ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ ،  
فَالْقُطَيْيَاتُ ، فَالذُّنُوبُ

ابن الأثير : وفي الحديث ذكرُ سَيْلٍ مَهْزُورٍ  
وَمَذْنِبٍ ، هو بضم الميم وسكون الياء وكسر  
النون ، وبعدها باءٌ موحدةٌ : اسم موضع بالمدينة ،  
والميم زائدةٌ .

الصباح ، الفراء : الذَّنَابِيُّ شِبْهُ الْمُخَاطِ ، يَقَعُ مِنْ  
أَنْوْفِ الْإِبِلِ ؛ وَرَأَيْتُ ، فِي نَسْخٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنَ الصَّحَاحِ ،  
حَوَاشِيً ، مِنْهَا مَا هُوَ بِمِثْلِ الشَّيْخِ الصَّلَاحِ الْمُحَدَّثِ ،  
رَحِمَهُ اللَّهُ ، مَا صَوَّرَهُ : حَاشِيَةً مِنْ خَطِّ الشَّيْخِ أَوْ  
سَهْلٍ الْهَرَوِيِّ ، قَالَ : هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِمِثْلِ  
الْجَوْهَرِيِّ ، قَالَ : وَهُوَ تَصْغِيرُ ، وَالصَّوَابُ :  
الذَّنَاتِي شِبْهُ الْمُخَاطِ ، يَقَعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ ،  
بِثَوْنَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ ؛ قَالَ : وَهَكَذَا قَرَأْنَاهُ عَلَى  
شَيْخِنَا أَبِي أُسَامَةَ ، جُنَادَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَزْدِيِّ ، وَهُوَ  
مَأْخُوذٌ مِنَ الذَّنَنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ قَمَرِ  
الْإِنْسَانِ وَالْمَهْزُورِ ؛ ثُمَّ قَالَ صَاحِبُ الْحَاشِيَةِ : وَهَذَا  
قَدْ صَحَّفَهُ الْفَرَّاءُ أَيْضاً ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فَيَا رَدَّ عَلَيْهِ  
مِنْ طَرَفِهِ ، وَهَذَا بِمَا فَاتَ الشَّيْخَ ابْنَ بَرِّي ، وَلَمْ  
يَذْكُرْهُ فِي أَمَالِيهِ .

ذهب : الذَّهَابُ : السَّيْرُ وَالْمَرْوَرُ ؛ ذَهَبَ يَذْهَبُ  
ذَهَاباً وَذُهِباً فَهُوَ ذَاهِبٌ وَذُهُوبٌ .

وَالْمَذْهَبُ : مَصْدَرٌ ، كَالذَّهَابِ .

وَذَهَبَ بِهِ وَأَذْهَبَهُ غَيْرُهُ : أَزَالَهُ . وَيُقَالُ : أَذْهَبَ

الذَّرَّةَ ، وَلَهَا قُضْبٌ وَوَرَقٌ ، وَمَنْيَتُهَا بِكُلِّ مَكَانٍ  
مَا سَخَا لُحْرُ الرَّمْلِ ، وَهِيَ تَنْبُتُ عَلَى سَاقٍ وَسَاقَيْنِ ،  
وَاحِدَتُهَا ذَنْبَانَةٌ ؛ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلِيُّ :

فِي ذَنْبَانٍ يَسْتَظِلُّ رَاعِيَهُ

وقال أبو حنيفة : الذَّنْبَانُ عُشْبٌ لَهُ جِزْرَةٌ لَا  
تُؤْكَلُ ، وَقَضْبَانٌ مُشْمِرَةٌ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا ،  
وَلَهُ وَرَقٌ مِثْلُ وَرَقِ الطَّرْحُونِ ، وَهُوَ نَاجِعٌ فِي  
السَّامَةِ ، وَلَهُ نُورَةٌ عَنَابَةٌ تَجْرُسُهَا النُّحْلُ ، وَتَسْمُو  
نَحْوِ نِصْفِ الْقَامَةِ ، تُشْبِعُ الثَّثْنَانِ مِنْهُ بَعِيراً ،  
وَاحِدَتُهُ ذَنْبَانَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

حَوَرَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى صَبْعٍ ،  
فِي ذَنْبَانٍ وَيَيْسُ مُنْقَفَعٌ ،  
وَفِي رُفُوضٍ كَلَامٍ غَيْرِ قَشَعٍ

وَالذَّنْبَانَةُ ، مَضْمُومَةُ الذَّالِ مَفْتُوحَةُ النُّونِ ، بِمَدَدَةٍ :  
حَبَّةٌ تَكُونُ فِي الْبُرِّ ، يُنْقَى مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وَالذَّنَابُ : مَوْضِعٌ بِبَنَجْدٍ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ  
عَلَى بَسَاطِ طَرِيقِ مَكَّةَ .

وَالْمَذَانِبُ : مَوْضِعٌ . قَالَ مُهَلْسِيلُ بْنُ رَيْبَعَةَ ، شَاهِدُ  
الذَّنَابِ :

فَلَوْ نَشِئَ الْمُقَابِرُ عَنْ كَلْبِيبٍ ،  
فَتُخْبِرُ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زَيْرٍ

وَبَيْتٌ فِي الصَّحَاحِ ، لِمُهَلْسِيلٍ أَيْضاً :

فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالُ لَيْلِي ،  
فَقَدْ أَبْكِي عَلَى اللَّيْلِ الْقَصِيرِ

يُرِيدُ : فَقَدْ أَبْكِي عَلَى لَيْلِي السُّرُورِ ، لِأَنَّهَا  
قَصِيرَةٌ ؛ وَقَبْلَهُ :

أَلَيْسَتَا بِذِي حَسَمٍ أَنْبَرِي !  
إِذَا أَنْتِ انْقَضَيْتِ ، فَلَا تُحَوَّرِي



به ، قال أبو إسحق : وهو قليل . فأمّا قراءة بعضهم : يكادُ سنا يرقه يُذهبُ بالأبصار ، فنادرٌ . وقالوا : ذهبتُ الشام ، فعذوه بغير حرف ، وإن كان الشام ظرفاً مخصوصاً سببه بالمكان المنهَم ، إذ كان يقع عليه المكان والمذهب . وحكى اللحياني : إنَّ الليلَ طویلٌ ، ولا يذهبُ بنفسه أحدٌ مثاً ، أي لا ذهب .

والمذهب : المتوخى ، لأنّه يذهبُ إليه . وفي الحديث : أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا أراد الغائط أبعد في المذهب ، وهو مفعولٌ من الذهاب .

الكسائي : يقالُ لموضع الغائط : الخلاء ، والمذهب ، والمرق ، والمرحاض .

والمذهب : المعتقد الذي يذهبُ إليه ؛ وذهب فلانٌ لذهبه أي مذهبه الذي يذهبُ فيه . وحكى اللحياني عن الكسائي : ما يُدرى له أن مذهباً ، ولا يُدرى له ما مذهبٌ أي لا يُدرى أين أصله . ويقال : ذهب فلانٌ مذهباً حسناً . وقولهم به : مذهب ، يعنون الوسوسة في الماء ، وكثرة استعماله في الوضوء . قال الأزهرى : وأهل بغداد يقولون للوسوس من الناس : به المذهب ، وعوامهم يقولون : به المذهب ، بفتح الماء ، والصواب المذهب .

والمذهب : معروف ، وربما أنث . غيره المذهب التبر ، القطعة منه ذهبة ، وعلى هذا يذكر ويؤنث ، على ما ذكر في الجمع الذي لا يفارق واحدُهُ إلا بالماء . وفي حديث عليٍّ ، كرم الله وجهه : فبعث من اليمن بذهبية . قال ابن الأثير : وهي تصغير ذهب ، وأدخل الماء فيها لأنَّ الذهب يؤنث ، والمؤنث الثلاثي إذا صغر ألحق في

تصغيره الماء ، نحو قوبسة وشيسة ؛ وقيل : هو تصغير ذهبة ، على نية القطعة منها ، فصغرناها على لفظها ؛ والجمع الأذهابُ والذهوبُ . وفي حديث عليٍّ ، كرم الله تعالى وجهه : لو أراد الله أن يفتح لهم كنوز الذهبان ، لفعل ؛ هو جمع ذهب ، كبرق وبرقان ، وقد يجمع بالضم ، نحو حَمَلٍ وحُمْلان .

وأذهب الشيء : طلاه بالذهب .

والمذهب : الشيء المطيب بالذهب ؛ قال لبيد :

أَوْ مَذْهَبٌ جَدَدٌ ، عَلَى الْوَاوِ  
الْطَّائِقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْمُولُ

ويروى : على الواحيتين الطائِقُ ، وإنما عدل عن ذلك بعض الرواة استيحاشاً من قطع ألف الوصل ، وهذا جائز عند سيوبه في الشعر ، ولا سيما في الأنصاف ، لأنها مواضع فصول .

وأهل الحجاز يقولون : هي الذهب ، ويقال تزَلَّتْ بلقمتهم : والذين يكثرزون الذهب والفضة ، ولا يُنفقونها في سبيل الله ؛ ولولا ذلك ، لقلب المذكّر المؤنث . قال : وسائر العرب يقولون : هو الذهب ؛ قال الأزهرى : الذهب مذكّر عند العرب ، ولا يجوز تأنيثه إلا أن تجعله جمعاً للذهبة ؛ وأما قوله عز وجل : ولا يُنفقونها ، ولم يقل ولا يُنفقونه ، فيه أقاويل : أحدها أن المعنى يكثرزون الذهب والفضة ، ولا يُنفقون الكنوز في سبيل الله ؛ وقيل : جائز أن يكون محذولاً على الأموال فيكون : ولا يُنفقون الأموال ؛ ويجوز أن يكون : ولا يُنفقون الفضة ، وحذف الذهب كأنه قال : والذين يكثرزون الذهب ولا يُنفقونه ، والفضة ولا يُنفقونها ، فاختصر الكلام ، كما قال :



والله ورسوله أحق أن يرضوه ، ولم يقل يرضوها .

وكل ما موه بالذهب فقد أذهب ، وهو مذهب ، والفاعل مذهب .

والإذهاب والتذهيب واحد ، وهو التسمية بالذهب .

ويقال : ذهبت الشيء فهو مذهب إذا طليته بالذهب . وفي حديث جرير وذكر الصدقة :

حتى رأيت وجه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يتهلل كأنه مذهبة ؛ كذا جاء في سنن النسائي وبعض طرق مسلم ، قال : والرواية بالدال المهلة

والنون ، وسأني ذكره ؛ فعلى قوله مذهبة ، هو من الشيء المذهب ، وهو الموه بالذهب ، أو

هو من قولهم : فرس مذهب إذا علت حمرته صفرة ، والأنثى مذهبة ، وإنما خص الأنثى

بالذكر لأنها أصفى لوناً وأرق بشرة .

ويقال : كسيت مذهب للذي تعلقو حمرته صفرة ، فإذا اشتدت حمرته ، ولم تعلق صفرة ،

فهو المدمى ، والأنثى مذهبة . وشي مذهب مذهب ؛ قال : أراه على توهم حذف الزيادة ؛

قال حميد بن ثوبان :

موشحة الأقراب ، أما سرائها

فملس ، وأما جلدها فذهيب

والمذهاب : سيور موه بالذهب ؛ قال ابن السكيت ، في قول قيس بن الخطيم :

أتعرف رسماً كاطراد المذهاب

المذهاب : جلود كانت تذهب ، واحدها مذهب ، تجعل فيه خطوط مذهبة ، فيرى

بعضها في أثر بعض ، فكأنها متتابعة ؛ ومنه قول الهذلي :

يتزعن جلد المرء تز

ع القين أخلاق المذهاب

يقول : الضباع يتزعن جلد القليل ، كما يتزعن القين خيل السيوف . قال ، ويقال : المذهاب البرود الموشاة ، يقال : برود مذهب ، وهو

أرفع الأنحسي .

وذهب الرجل ، بالكسر ، يذهب ذهباً فهو ذهب ؛ هجم في المعدن على ذهب كثير ، فراه فزال عقله ، وبرق بصره من كثرة عظمه في عينه ، فلم يطرّف ؛ مشتق من الذهب ؛ قال

الراجز :

ذهب لما أن رآها تزمره

وفي رواية :

ذهب لما أن رآها تزمره ،

وقال : يا قوم ، رأيت منكراً :

شذرة واد ، ورأيت الزهرة

وتزمره : اسم رجل . وحكى ابن الأعرابي : ذهب ، قال : وهذا عندنا مطرد إذا كان ثانيه

حرفاً من حروف الحلق ، وكان الفعل مكسور الثاني ، وذلك في لغة بني تميم ؛ وسمعه ابن الأعرابي

فظمه غير مطرد في لغتهم ، فلذلك حكاه . والمذهبة ، بالكسر : المطرة ، وقيل : المطرة الضعيفة ، وقيل : الجود ، والجمع ذهاب ؛ قال

١ قوله « وفي رواية النح » قال الصاغاني في التكملة الرواية : « ذهب لما أن رآها تزمره » وهذا صريح في أنه ليس فيه رواية أخرى .



ذو الرُمة يصف روضة :

حَوَاءٌ، قَرْحَاءٌ، أَشْرَاطِيَّةٌ، وَكَفَّتْ  
فِيهَا الذَّهَابُ ، وَحَقَّتْهَا الْبَرَاعِمُ

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْبُعَيْثِ :

وَذِي أَشْرٍ ، كَالْأَفْحَوَانِ ، تَشَوُّفُهُ  
ذِهَابُ الصَّبَا، وَالْمُعْصِرَاتِ الدَّوَالِحِ

وَقِيلَ : ذِهْبَةٌ لِلْمَطَرَةِ ، وَاحِدَةُ الذَّهَابِ . أَبُو عُبَيْدٍ  
عَنْ أَصْحَابِهِ : الذَّهَابُ الْأَمْطَارُ الضَّعِيفَةُ ؛ وَمِنْهُ  
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَوَضَّعْنَ فِي قَرْنِ الْغَزَالَةِ ، بَعْدَ مَا  
تَرَشَّقْنَ دِرَاتِ الذَّهَابِ الرِّسَاكِ

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي الْإِسْتِسْقَاءِ : لَا  
تَزْرَعُ رَبَابُهَا ، وَلَا شِفَانِ ذِهَابُهَا ؛ الذَّهَابُ :  
الْأَمْطَارُ اللَّيِّنَةُ ؛ وَفِي الْكَلَامِ مُضَافٌ مَحْذُوفٌ  
تَقْدِيرُهُ : وَلَا ذَاتُ شِفَانٍ ذِهَابُهَا .

وَالذَّهَبُ ، يَفْتَحُ الْمَاءُ : مِكْيَالٌ مَعْرُوفٌ لِأَهْلِ  
الْبَيْتِ ، وَالْجَمْعُ ذِهَابٌ وَأَذْهَابٌ وَأَذَاهِبٌ ،  
وَأَذَاهِبٌ جَمْعُ الْجَمْعِ . وَفِي حَدِيثِ عِكْرَمَةَ أَنَّهُ قَالَ :  
فِي أَذَاهِبٍ مِنْ بَرٍّ وَأَذَاهِبٍ مِنْ شَعِيرٍ ، قَالَ :  
يُضْمُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَتَزَكِّيهِ . الذَّهَبُ :  
مِكْيَالٌ مَعْرُوفٌ لِأَهْلِ الْبَيْتِ ، وَجَمْعُهُ أَذْهَابٌ ،  
وَأَذَاهِبٌ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَالذَّهَابُ وَالذَّهَابُ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : هُوَ جَبَلٌ  
بَعِثَتْهُ ؛ قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

لَمَنْ طَلَّلَ ، كَمَنْوَانِ الْكِتَابِ ،  
بِطَّنِ لُؤَاقٍ ، أَوْ بَطْنِ الذَّهَابِ

وَيُرْوَى : الذَّهَابُ .

وَذَهَبَانُ : أَبُو بَطْنٍ .

وَذَهْوَبُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْمُذْهَبُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ؛ يُقَالُ هُوَ مِنْ وَلَدِ  
إِبْلِيسَ ، يَتَصَوَّرُ الْقُرَاءَ ، فَيَفْتِنُهُمْ عِنْدَ الْوُضُوءِ  
وغيرِهِ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحَبُّهُ عَرَبِيًّا .

ذُوبُ : الذَّوْبُ : ضِدُّ الْجُمُودِ .

ذَابَ يَذُوبُ ذَوْبًا وَذَوْبَانًا : تَقِيضُ جَمَدٍ .  
وَأَذَابُهُ غَيْرُهُ ، وَأَذَابَتُهُ ، وَذَوَّبْتُهُ ، وَاسْتَذَبْتُهُ :  
طَلَبْتُ مِنْهُ ذَلِكَ ، عَلَى عَامَّةٍ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ هَذَا  
الْبَيِّنَةُ .

وَالْمِذْوَبُ : مَا ذَوَّبْتَ فِيهِ . وَالذَّوْبُ : مَا  
ذَوَّبْتَ مِنْهُ .

وَذَابَ إِذَا سَالَ . وَذَابَتِ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا ؛  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا ذَابَتِ الشَّمْسُ ، انْتَفَى صَقَرَاتُهَا  
بِأَفْتِنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ ، مُغْبِلِ

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

وَذَابَ لِلشَّمْسِ لُغَابٌ فَتَزَلْ

وَيُقَالُ : هَاجِرَةٌ ذَوَابَةٌ شَدِيدَةُ الْحَرِّ ؛ قَالَ  
الشَّاعِرُ :

وظَلَمَاءُ، مِنْ جَرَمِي نَوَارٍ، مَرَيْنُهَا،  
وَهَاجِرَةٌ ذَوَابَةٌ ، لَا أَقِيلُهَا

وَالذَّوْبُ : الْعَسَلُ عَامَّةٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا فِي آيَاتِ  
التَّحَلُّ مِنَ الْعَسَلِ خَاصَّةٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْعَسَلُ الَّذِي  
خُلِّصَ مِنْ شَمْعِهِ وَمُومِيهِ ؛ قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ  
عَلَسٍ :

شِرْكًا بَاءَ الذَّوْبِ ، تَجْمَعُ  
فِي طَوْدِ أَيْبَنَ ، مِنْ قُرَى قَسَرِ



أَبْن : موضع . أبو زيد قال : الزُّبْدُ حين يَحْصُلُ في البُرْمَةِ فَيُطْبَخُ ، فهو الإِذْوَابَةُ ، فإن خِلَطَ اللَّبَنُ بِالزُّبْدِ ، قيل : اِرْتَجَنَ .

والإِذْوَابُ والإِذْوَابَةُ : الزُّبْدُ يَذَابُ في البُرْمَةِ لِيُطْبَخَ سَنًا ، فلا يزال ذلك اسْمَهُ حتى يُحْفَن في السَّاءِ .

وَذَابَ إِذَا قام على أَكْثَرِ الذُّوْبِ ، وهو العَسَلُ .

ويقال في المثل : ما يَدْرِي أَيُخْشِرُ أم يَذِيبُ ؟ وذلك عند شِدَّةِ الأَمْرِ ؛ قال بشر بن أبي خازم :

وَكُنْتُمْ كَذَاتِ القُدْرِ ، لم تَدْرِ إِذْ غَلَّتْ ،  
أَتُنْزِلُهَا مَذْمُومَةً أم تُذِيبُهَا ؟

أي : لا تَدْرِي أَتَوَكُّفُهَا خَائِرَةٌ أم تُذِيبُهَا ؟ وذلك إِذَا خَافْتَ أَنْ يَفْسُدَ الإِذْوَابُ . وقال أبو الهيثم : قوله تُذِيبُهَا تُبْقِيهَا ، من قولك : ما ذَابَ في يَدِي شيءٌ أَي ما بَقِيَ . وقال غيره : تُذِيبُهَا تُنْهَبُهَا .

والْمِذْوَبَةُ : المِغْرَفَةُ ، عن اللحياني .

وَذَابَ عَلَيْهِ المَالُ أَي حَصَلَ ، وما ذَابَ في يَدِي منه خَيْرٌ أَي ما حَصَلَ .

والإِذَابَةُ : الإِغَارَةُ . وأَذَابَ عَلَيْنَا بنو فلان أَي أَغَارُوا ؛ وفي حديث قس :

أَذُوبُ اللَّيَالِي أَوْ يُجِيبُ صَدَاكُمَا

أي : أُنْتَظَرُ في مُرُورِ اللَّيَالِي وَذَهَابِهَا ، من الإِذَابَةِ الإِغَارَةِ .

والإِذَابَةُ : النُّهْبَةُ ، اسمٌ لا مصدرٌ ، واستشهد الجوهري هنا بيتَ بشر بن أبي خازم ، وشرح قوله :

أَتُنْزِلُهَا مَذْمُومَةً أم تُذِيبُهَا ؟

فقال : أَي تُنْهَبُهَا ؛ وقال غيره : تُنْهَبُهَا ، من قولهم ذَابَ لي عليه من الحقِّ كَذَا أَي وَجِبَ وَثَبَتَ .

وَذَابَ عَلَيْهِ من الأَمْرِ كَذَا ذُوبًا : وَجِبَ ، كما قالوا : جَسَدَ وَبَرَدَ . وقال الأصمعي : هو من ذَابَ ، تَقْيِصُ جَسَدَ ، وأصلُ المثل في الزُّبْدِ ، وفي حديث عبد الله : فَيَفْرَحُ المَرْءُ أَنْ يَذُوبَ له الحقُّ أَي يُجِيبَ .

وَذَابَ الرَّجُلُ إِذَا حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ ، وظَهَرَ فيه ذُوبَةٌ أَي حِمَاقَةٌ . ويقال : ذَابَتْ حَدَقَةٌ فلان إِذَا سَالَتْ .

وناقية ذُوبٌ أَي سَيِّئَةٌ ، وليست في غاية السُّنَنِ .

والذُّوبَانُ : بَقِيَّةُ الوَبَرِ ؛ وقيل : هو الشَّعْرُ على عُنُقِ البَعِيرِ وَمِشْقَرُهُ ، وسنذكر ذلك في الذُّبَابِ لِأَنَّهُمَا لَفْتَانِ ، وعسى أَنْ يكون مُعَاقِبَةً ، فتَدْخُلُ كل واحدةٍ منهما على صاحِبِهَا .

وفي الحديث : مَنْ أَسْلَمَ عَلَى ذُوبَةٍ ، أَوْ مَائِثَةٍ ، فَبَيَّهَا . الذُّوبَةُ : بَقِيَّةُ المَالِ يَسْتَدِيرُهَا الرَّجُلُ أَي يَسْتَبْقِيهَا ؛ والمَائِثَةُ : المَكْرُمَةُ .

والذُّابُ : العَيْبُ ، مثلُ الذَّامِرِ ، والذَّائِمِ ، والذَّانِ .

وفي حديث ابن الحنفية : أَنَّهُ كَانَ يَذُوبُ أُمُّهُ أَي يَهْرُ ذَوَائِبُهَا ؛ قال : والقياس يَذُوبُ ، بالهمز ، لِأَنَّ عَيْنَ الذُّوَابَةِ هِزَةٌ ، ولكنه جاء غيرَ مهزوزٍ كما جاء الذُّوَابُ ، على خلافِ القياس .

وفي حديث الغار : فَيُضْبِحُ في ذُوبَانِ النَّاسِ ؛ يقال لصَّاعِيكَ العرب ولُصُوصِهَا : ذُوبَانٌ ، لِأَنَّهُمْ كَالذُّبَابِ ، وأصلُ الذُّوبَانِ بالهمز ، ولكنه خَفَفَ فَاثْقَلَتْ وَأَوَّأَ .



ذيب : الأذْيَبُ : الماء الكثير . والأذْيَبُ : الفزع .  
والأذْيَبُ : النشاط . الأصمعي : مرَّ فلان وله  
أذْيَبٌ ، قال : وأحْسِبُهُ يقال أذْيَبٌ ، بالزاي ،  
وهو النشاط .

والذَّيَّانُ : الشعر الذي يكون على عُنُقِ البعير  
ومشفره ؛ والذَّيَّان أيضاً : بقية الوبر ؛ قال  
شر : لا أعرف الذَّيَّانَ إلا في بَيْتٍ كثير :

عسوف لأجواف الفلا ، حينَ رِيَّة  
مَرِيش ، بذَيَّانِ الثَّليل ، تليلها

ويروى السيب ؛ قال أبو عبيد : هو واحد ؛ وقال  
أبو وجزة :

ترَبَعَ أنهي الرنقاء ، حتى  
نَقَى ، وتَفَيَّ ذَيَّانَ الشتاء

### فصل الرأب

رَأَبٌ : رَأَبٌ إذا أَصْلَحَ . ورَأَبُ الصَّدْعِ والإناة  
يَرَأِبُهُ رَأَباً ورأبةً : سَعَبَهُ ، وأَصْلَحَهُ ؛ قال  
الشاعر :

يَرَأَبُ الصَّدْعَ والثَّيَّ بِرَاحِيْنِ ،  
مِنْ سَجَايا آرائِهِ ، وَيَغْيِرُ

الثَّيَّ : الفساد ، أي يُصْلِحُهُ . ويغْيِرُ : يَمَيِّرُ ؛  
وقال الفرزدق :

وإني مِنْ قَوْمٍ يَمَيِّرُ يَتَّقَى العِدَا ،  
ورَأَبُ الثَّيَّ ، والجانبُ الْمُتَخَوِّفُ

أراد : ويهيئ رأبُ الثَّيَّ ، فحذف الباءَ لَمَقْدَمِها  
في قوله يَمَيِّرُ يَتَّقَى العِدَا ، وإن كانت حالهما  
مُتَخَفَتَيْنِ ، ألا ترى أن الباءَ في قوله يَمَيِّرُ  
العِدَا منصوبةُ الموضع ، لتعلُّقِها بالفعلِ الظاهرِ

الذي هو يَتَّقَى ، كقولك بالسيفِ يَضْرِبُ زيدٌ ،  
والباءُ في قوله ويهيئ رأبُ الثَّيَّ ، مرفوعةُ الموضع  
عند قَوْمٍ ، وعلى كلِّ حال فهي متعلِّقةٌ بمحذوف ،  
ورافعةُ الرأبِ .

والمِرْأَبُ : المشْعَبُ . ورجلٌ مِرْأَبٌ ورأبٌ :  
إذا كان يَشْعَبُ صُدُوعَ الأقداحِ ، ويُصْلِحُ بينَ  
القَوْمِ ؛ وقَوْمٌ مِرَائِبٌ ؛ قال الطرماح يصف  
قوماً :

نَصُرُ للذَّليلِ في ندوةِ الحيِّ ،  
مَرَائِبُ للثَّيِّ المنهاضِ

وفي حديث عليٍّ ، كرم الله وجهه ، يَصِفُ أبا بكرٍ ،  
رضي الله عنه : كُنْتُ لِلدَّيْنِ رَأَباً . الرأبُ : الجمعُ  
والشدُّ .

ورأبُ الشيء إذا جَمَعَهُ وشَدَّهُ برفقٍ . وفي  
حديث عائشة تصف أباها ، رضي الله عنها : يَرَأِبُ  
سَعَبُها ؛ وفي حديثها الآخر : ورأبُ الثَّيِّ أي  
أَصْلَحَ الفاسدَ ، وجَبَر الوَهْيَ . وفي حديث أمِّ  
سلمة لعائشة ، رضي الله عنها : لا يَرَأِبُ بَيْنَنا  
صَدْعٌ . قال ابن الأثير ، قال القتيبي : الروايةُ  
صَدْعٌ ، فإن كان محفوظاً ، فإنه يقال صَدَعْتُ  
الرجاجةَ صَدَعْتُ ، كما يقال جَبَرْتُ العظمَ فَجَبَرْتُ  
وإلا فإنه صُدِعَ ، أو انصَدَعَ . ورأبُ بين القومِ  
يَرَأِبُ رَأَباً : أَصْلَحَ ما بَيْنَهُمْ . وكلُّ ما أَصْلَحْتَهُ ،  
فقد رَأَبْتَهُ ؛ ومنه قولهم : اللهم ارأبْ بَيْنَهُمْ أي  
أَصْلَحْ ؛ قال كعب بن زهير :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمَرَاءَ فِيهِمْ ،  
حَرَامٌ رَأَبُها حَتَّى المَمَاتِ

قوله « كعب بن زهير النخ » قال الصاغاني في النكتة ليس لكعب  
على قافية التاء شيء وإنما هو لكعب بن حرت المرادي .



وَالْأَمْثَلُ . وَلَا يُقَالُ الرَّبُّ فِي غَيْرِ اللَّهِ ، إِلَّا بِالْإِضَافَةِ ، قَالَ : وَيُقَالُ الرَّبُّ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، لَغَيْرِ اللَّهِ ؛ وَقَدْ قَالُوهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِلْمَلِكِ ؛ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

وَهُوَ الرَّبُّ ، وَالشَّهِيدُ عَلَى يَوْمِ  
مَرِّ الْحَيَارَيْنِ ، وَالْبَلَاءُ بَلَاءُ

وَالْأَسْمُ : الرَّبَابَةُ ؛ قَالَ :

يَا هِنْدُ أَشْفَاكِ ، بِلا حِسَابَةٍ ،  
سَقِيَا مَلِكِي حَسَنَ الرَّبَابَةِ

وَالرُّبُوبِيَّةُ : كَالرَّبَابَةِ .

وَعِلْمُ رَبُّوِيٍّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبِّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَحَكَى أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى : لَا وَرَبِّيكَ لَا أَفْعَلُ . قَالَ : يَرِيدُ لَا وَرَبِّكَ ، فَأَبْدَلَ الْبَاءَ يَاءً ، لِأَجْلِ التَّضْعِيفِ .

وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ : مَالِكُهُ وَمُسْتَحَقُّهُ ؛ وَقِيلَ : صَاحِبُهُ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ رَبُّ هَذَا الشَّيْءِ أَيِ مِلْكِهِ لَهُ . وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً ، فَهُوَ رَبُّهُ . يُقَالُ : هُوَ رَبُّ الدَّابَّةِ ، وَرَبُّ الدَّارِ ، وَفُلَانٌ رَبُّ الْبَيْتِ ؛ وَهُنَّ رَبَّاتُ الْحِجَالِ ؛ وَيُقَالُ : رَبُّ ، مُشَدَّدٌ ، وَرَبٌّ ، مُخَفَّفٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْمَفْضَلُ :

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَالُ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ  
رَبٌّ ، غَيْرُ مَنْ يُعْطِي الْخُطُوطَ ، وَيَرْزُقُ

وَفِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : وَأَنْ تَلِدَ الْأُمَّةُ رَبَّهَا ، أَوْ رَبَّتَهَا . قَالَ : الرَّبُّ يُطْلَقُ فِي اللُّغَةِ عَلَى الْمَالِكِ ، وَالسَّيِّدِ ، وَالْمُدَبِّرِ ، وَالْمُرَبِّيِّ ، وَالْقَيِّمِ ، وَالْمُنْعِمِ ؛ قَالَ : وَلَا يُطْلَقُ غَيْرَ مُضَافٍ إِلَّا عَلَى اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، وَإِذَا أُطْلِقَ عَلَى غَيْرِهِ أَضِيفَ ، فَتَقِيلُ : رَبُّ كَذَا . قَالَ : وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ مُطْلَقاً عَلَى غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى ،

وَكُلُّ صَدَعٍ لَأُمْتَهُ ، فَقَدْ رَأَيْتَهُ .

وَالرُّؤْبَةُ : النِّطْعَةُ تَدْخُلُ فِي الْإِنَاءِ لِزُرَابٍ .  
وَالرُّؤْبَةُ : الرُّقْعَةُ الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا الرَّجُلُ إِذَا كَسَرَ . وَالرُّؤْبَةُ ، مَهْمُوزَةٌ ؛ مَا تُسَدُّ بِهِ الثَّلْمَةُ ؛ قَالَ طَفِيلُ الْعَنَزِيِّ :

لَعَمْرِي ، لَقَدْ خَلَّى ابْنُ جَنْدَعٍ ثَلْمَةً ،  
وَمِنْ أَيْنَ إِنْ لَمْ يَرَأَبْ اللَّهُ ثُرَاباً ؟

قَالَ يَعْقُوبُ : هُوَ مِثْلُ لَقَدْ خَلَّى ابْنُ خَيْدَعٍ ثَلْمَةً .  
قَالَ : وَخَيْدَعٌ هِيَ امْرَأَةٌ ، وَهِيَ أُمُّ يَرْبُوعٍ ؛ يَقُولُ : مِنْ أَيْنَ تُسَدُّ تِلْكَ الثَّلْمَةُ ، إِنْ لَمْ يَسُدَّهَا اللَّهُ ؟ وَرُؤْبَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالرُّؤْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَشَبِ يُشْعَبُ بِهَا الْإِنَاءُ ، وَيُسَدُّ بِهَا ثَلْمَةُ الْجَفْنَةِ ، وَالْجَمْعُ رِثَابٌ . وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ بْنِ رُؤْبَةٍ ؛ قَالَ أُمَيَّةٌ يَصِفُ السَّاءَ :

سَرَاةٌ صَلَابَةٌ خَلْفَاءُ ، صَيِّغَتْ ،  
تُرْلُ الشَّسْ ، لَيْسَ لَهَا رِثَابٌ<sup>١</sup>

أَيِ صُدُوعٍ . وَهَذَا رِثَابٌ قَدْ جَاءَ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ ؛ اسْمُ رَجُلٍ .

التَّهْدِيدُ : الرُّؤْبَةُ الْحَشَبَةُ الَّتِي يُرَأَبُ بِهَا الْمَشْقَرُ ، وَهُوَ الْقَدْحُ الْكَبِيرُ مِنَ الْحَشَبِ . وَالرُّؤْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبَرِ تُرَأَبُ بِهَا الْبُرْمَةُ ، وَتُصْلَحُ بِهَا .

وَبَب : الرَّبُّ ؛ هُوَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ أَيِ مَالِكُهُ ، وَلَهُ الرُّبُوبِيَّةُ عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ ، لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَهُوَ رَبُّ الْأَرْبَابِ ، وَمَالِكُ الْمُلُوكِ

١ قوله « لعمرى البيت » هكذا في الأصل وقوله بعده قال يعقوب هو مثل لقد خلى ابن خيدع الخ في الأصل أيضاً .

٢ قوله « ليس لها رثاب » قال الصاغاني في التكملة الرواية ليس لها رثاب .



وليس بالكثير ، ولم يُذكر في غير الشعر . قال :  
وأراد به في هذا الحديث الموتى أو السيد ، يعني  
أن الأمة تُلدُ لسيدها ولدًا ، فيكون كالموتى لها ،  
لأنه في الحسب كآبيه . أراد : أن السبي يكثر ،  
والنعمه تظهر في الناس ، فتكثر السراري . وفي  
حديث إجابة المؤذن : اللهم رب هذه الدعوة  
أي صاحبها ؛ وقيل : المتسم لها ، والزائد في أهلها  
والعمل بها ، والإجابة لها . وفي حديث أبي هريرة ،  
رضي الله عنه : لا يقبل المملوك لسيده : ربي ؛  
كره أن يجعل ماله ربًا له ، لمشاركة الله في  
الرئوسية ؛ فأما قوله تعالى : اذكرني عند ربك ؛  
فإنه خاطبهم على المتعارف عندهم ، وعلى ما كانوا  
يسمونه به ؛ ومنه قول السامري : وانظر  
إلى إلهك أي الذي اتخذته إلهًا . فأما الحديث في  
ضالة الإبل : حتى يلقاها ربها ؛ فإن البهائم غير  
متعبدة ولا مخاطبة ، فهي بمنزلة الأموال التي  
تجوز إضافة مالكها إليها ، وجعلهم أربابًا لها .  
وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : رب الصريضة  
ورب الغنينة .

وفي حديث عروة بن مسعود ، رضي الله عنه : لما  
أسلم وعاد إلى قومه ، دخل منزله ، فأكر قومه  
دخوله ، قبل أن يأتي الربة ، يعني اللات ، وهي  
الصخرة التي كانت تعبدونها ثقيف بطائف . وفي  
حديث وفد ثقيف : كان لهم بيت يسمى الربة ،  
يضاهون به بيت الله تعالى ، فلما أسلموا هدمه  
المغيرة . وقوله عز وجل : ارجعي إلى ربك  
راضية مرضية ، فادخلي في عهدي ؛ فينقرأ به ،  
فمنه ، والله أعلم : ارجعي إلى صاحبك الذي خرجت  
منه ، فادخلي فيه ؛ والجمع أرباب ورؤوب . وقوله  
عز وجل : إنه ربي أحسن مثواي ؛ قال الزجاج :

إن العزيز صاحبني أحسن مثواي ؛ قال : ويجوز  
أن يكون : الله ربي أحسن مثواي .  
والربيب : المليك ؛ قال امرؤ القيس :

فما قاتلوا عن ربهم وربيبهم ،  
ولا آذنوا جاراً ، فيظنن سائلاً

أي مملكتهم .

وربه يربته رباً : ملكه . وطالت تربتهم  
الناس ورؤبتهم أي تملكتهم ؛ قال علقمة بن  
عبدة :

و كنت امرأً أفضت إليك ربائتي ،  
وقبلك ربتي ، فضعت ، رؤوب

ويروي رؤوب ؛ وعندي أنه اسم للجمع .  
وإنه لرؤوب بين الرئوسية أي لملوكه ؛  
والعباد رؤوبون لله ، عز وجل ، أي تملكون .  
ورببت القوم : سئتهم أي كنت فوقهم .  
وقال أبو نصر : هو من الرئوسية ، والعرب تقول :  
لأن يربتي فلان أحب إلي من أن يربتي  
فلان ؛ يعني أن يكون رباً فوقي ، وسيداً  
بمليكتي ؛ وروي هذا عن صفوان بن أمية ، أنه  
قال يوم حنين ، عند الجولة التي كانت من المسلمين ،  
فقال أبو سفيان : غلبت والله هوازن ؛ فأجابه  
صفوان وقال : بيفك الكنكيت ، لأن يربتي  
رجل من قريش أحب إلي من أن يربتي رجل  
من هوازن .

ابن الأنباري : الرب ينقسم على ثلاثة أقسام :  
يكون الرب المالك ، ويكون الرب السيد المطاع ؛

قوله « وكنت امرأ الخ » كذا أنشد الجوهري وبه المؤلف .  
وقال الصاغاني والرواية وأنت امرؤ . يخاطب الشاعر الحرث بن  
جبة ، ثم قال والرواية المشهورة أمانتي بدل ربائي .



قال الله تعالى : فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ، أَي سَيِّدَهُ ؛  
ويكون الربُّ المصلِح . رَبُّ الشَّيْءِ إِذَا أَصْلَحَهُ ؛  
وَأَنشَد :

يَرْبُ الَّذِي يَأْتِي مِنَ الْعُرْفِ أَنَّهُ ،  
إِذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفُ ، زَادَ وَتَمَّ

وفي حديث ابن عباس مع ابن الزبير ، رضي الله  
عنهم : لَأَنْ يَرْبِّيَ بَنُو عَمِّي ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ  
يَرْبِّيَ غَيْرُهُمْ ، أَي يَكُونُونَ عَلَيَّ أَسْرَاءَ وَسَادَةً  
مُتَقَدِّمِينَ ، يَعْنِي بَنِي أُمِّئَةٍ ، فَلَهُمْ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ فِي  
التَّسَبُّبِ أَقْرَبُ مِنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ .

يَقَالُ : رَبُّهُ يَرْبُّهُ أَي كَانَ لَهُ رَبًّا .

وَتَرَبَّبَ الرَّجُلُ وَالْأَرْضُ : ادَّعَى أَنَّهُ رَبُّهُمَا .

وَالرَّبَّةُ : كَعَبَّةٌ كَانَتْ بَنَجْرَانَ لِمَذْحِجٍ وَبَنِي  
الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، يُعَظَّمُهَا النَّاسُ . وَدَارُ رَبَّةٍ :  
ضَخْمَةٌ ؛ قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَفِي كُلِّ دَارٍ رَبَّةٌ ، تَخْزُرُ حَيْثُ ،

وَأَوْسِيَّةٌ ، لِي فِي ذِرَاهُنَّ وَالِدُ

وَرَبٌّ وَلَدَهُ وَالصَّبِيُّ يَرْبُّهُ رَبًّا ، وَرَبَّاهُ  
تَرْبِيًّا وَتَرْبَةً ، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ : بِمَعْنَى رَبَّاهُ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : الْكَثْرَةُ تَرْبُهَا ، أَي تَحْفَظُهَا وَتُرَاعِيهَا  
وَتَرْبِيهَا ، كَمَا يُرَبِّي الرَّجُلُ وَلَدَهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
ذِي يَزَنَ :

أَسَدُهُ تَرْبَّبُ ، فِي الْغَيْضَاتِ ، أَشْبَالًا

أَي تَرْبِّي ، وَهُوَ أَبْلَغُ مِنْهُ وَمِنْ تَرْبٍّ ، بِالتَّكْرِيرِ  
الَّذِي فِيهِ . وَتَرْبِيَّةٌ ، وَارْتَبَتْ ، وَرَبَّاهُ تَرْبِيَّةٌ ، عَلَى  
تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ ، وَتَرْبَّاهُ ، عَلَى تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ  
أَيْضًا : أَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ ، وَوَلِيَهُ حَتَّى يُفَارِقَ  
الطُّغُولِيَّةَ ، كَانَ ابْنُهُ أَوْ لَمْ يَكُنْ ؛ وَأَنشَد اللَّحْيَانِيُّ :

تَرْبُّهُ ، مِنْ آلِ دُودَانَ ، سَلَّةٌ  
تَرْبَّةٌ أُمٌّ ، لَا تُنْضِعُ سِخَالَهَا

وَزَعِمَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَنَّ رَبِّدْنَهُ لُغَةٌ ؛ قَالَ : وَكَذَلِكَ  
كُلُّ طِفْلٍ مِنَ الْحَيَوَانِ ، غَيْرِ الْإِنْسَانِ ؛ وَكَانَ يَنْشُدُ  
هَذَا الْبَيْتَ :

كَانَ لَنَا ، وَهُوَ فُلُوكُ تَرْبِيَّةٌ

كَسَرَ حُرْفَ الْمُضَارَعَةِ لِيُعْلَمَ أَنَّ ثَانِي الْفِعْلِ الْمَاضِي  
مَكْسُورٌ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحُ فِي هَذَا النَّحْوِ ؛ قَالَ :  
وَهِيَ لُغَةٌ هَذِيلٌ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْفِعْلِ .

وَالصَّبِيُّ مَرْبُوبٌ وَرَبِيبٌ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ ؛  
وَالْمَرْبُوبُ : الْمَرْبِيُّ ؛ وَقَوْلُ سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ :

لَيْسَ بِأَسْفَى ، وَلَا أَقْسَى ، وَلَا سَغِيلٌ ،

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيٍّ السَّكْنِ ، مَرْبُوبٌ

يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ مَرْبُوبٌ : الصَّبِيَّ ، وَأَنْ يَكُونَ  
أَرَادَ بِهِ الْفَرَسَ ؛ وَيُرْوَى : مَرْبُوبٌ أَي هُوَ مَرْبُوبٌ .  
وَالْأَسْفَى : الْخَفِيفُ النَّاصِيَةُ ؛ وَالْأَقْسَى : الَّذِي فِي  
أَنْفِهِ أَحْدِيدَابٌ ؛ وَالسَّغِيلُ : الْمُضْطَرَبُ الْخَلْقُ ؛  
وَالسَّكْنُ : أَهْلُ الدَّارِ ؛ وَالْقَفِيُّ وَالْقَفِيَّةُ : مَا  
يُؤَثِّرُ بِهِ الضَّيْفُ وَالصَّبِيُّ ؛ وَمَرْبُوبٌ مِنْ صَفَةٍ  
حَتَّى فِي بَيْتِ قَبْلِهِ ، وَهُوَ :

مِنْ كُلِّ حَتٍّ ، إِذَا مَا ابْتَلَّ مُلْبَدُهُ ،

صَافِي الْأَدِيمِ ، أَسِيلَ الْحَدِّ ، يَعْبُوبُ

الْحَتُّ : السَّرِيعُ . وَالْيَعْبُوبُ : الْفَرَسُ الْكَرِيمُ ،  
وَهُوَ الْوَاسِعُ الْجَرَنِيُّ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَبِيحٍ لِلْقَوْمِ الَّذِينَ اسْتَرْضِعُوا  
فِيهِمُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَرْبَاءُ النَّبِيِّ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ رَبِيبًا ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى



فاعل ؛ وقولُ حَسَّانَ بن ثابت :

وَلَأَنْتَ أَحْسَنُ ، إِذْ بَرَزْتَ لَنَا  
يَوْمَ الْخُرُوجِ ، بِسَاحَةِ الْقَصْرِ ،

مِنْ مُدْرَةٍ بَيْضَاءَ ، صَافِيَةٍ ،  
مِمَّا تَرَبَّبَ حَاثِرُ الْبَحْرِ

يعني الدُّرَّةُ التي يُرَبِّبُهَا الصَّدَفُ في قَعْرِ الْمَاءِ .  
والْحَاثِرُ : مُجْتَمَعُ الْمَاءِ ، وَرُفِعَ لِأَنَّهُ فَاعِلُ تَرَبَّبَ ،  
وَالْمَاءُ الْعَائِدَةُ عَلَى مِمَّا مَحْدُوفَةٌ ، تَقْدِيرُهُ مِمَّا تَرَبَّبَهُ  
حَاثِرُ الْبَحْرِ . يُقَالُ : رَبَّبَهُ وَتَرَبَّبَهُ بِمَعْنَى .

وَالرَّبَّبُ : مَا رَبَّبَهُ الطِّينُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

فِي رَبِّبِ الطِّينِ وَمَاءِ حَاثِرِ

وَالرَّبِيبَةُ : وَاحِدَةُ الرَّبَائِبِ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي يُرَبِّبُهَا  
النَّاسُ فِي الْبُيُوتِ لِأَبْلَانِهَا . وَغَنَمُ رِبَائِبٍ : تَرَبَّطُ  
قَرِيباً مِنَ الْبُيُوتِ ، وَتُعَلَّفُ لَا تُسَامُ ، وَهِيَ الَّتِي  
ذَكَرَ ابْرَاهِيمُ التَّخَفِيُّ أَنَّهُ لَا صَدَقَةَ فِيهَا ؛ قَالَ  
ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ النَّخَعِيِّ : لَيْسَ فِي الرَّبَائِبِ  
صَدَقَةٌ . الرَّبَائِبُ : الْغَنَمُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْبَيْتِ ،  
وَلَيْسَتْ بِسَائِقَةٍ ، وَاحِدَتُهَا رَبِيبَةٌ ، بِمَعْنَى مَرْبُوبَةٍ ،  
لِأَنَّ صَاحِبَهَا يُرَبِّبُهَا . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهَا : كَانَ لَنَا جِيرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ لَهُمْ رَبَائِبٌ ، وَكَانُوا  
يَبْعَثُونَ إِلَيْنَا مِنْ أَلْبَانِهَا .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا تَأْخُذِ الْأَكُولَةَ ،  
وَلَا الرُّبْيَى ، وَلَا الْمَاخُضَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ الَّتِي  
تُرَبَّبُ فِي الْبَيْتِ مِنَ الْغَنَمِ لِأَجْلِ اللَّبَنِ ؛ وَقِيلَ هِيَ  
الشَّاةُ الْقَرِيبَةُ الْعَهْدُ بِالْوِلَادَةِ ، وَجَمْعُهَا رَبَائِبٌ ، بِالضَّمِّ .  
وَفِي الْحَدِيثِ أَيْضاً : مَا بَقِيَ فِي غَنَمِي إِلَّا فَعْلٌ ،  
أَوْ شَاةٌ رُبَّى .

وَالسَّحَابُ يُرَبَّبُ الْمَطَرُ أَيَّ يَجْمَعُهُ وَيُسَمِّيهِ .

وَالرَّبَابُ ، بِالْفَتْحِ : سَحَابٌ أَيْضُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
السَّحَابُ ، وَاحِدَتُهُ رَبَابَةٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ السَّحَابُ  
الْمُتَعَلِّقُ الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ مُدَوِّنُ السَّحَابِ . قَالَ  
ابْنُ بَرِيٍّ : وَهَذَا الْقَوْلُ هُوَ الْمَعْرُوفُ ، وَقَدْ يَكُونُ  
أَيْضَ ، وَقَدْ يَكُونُ أَسْوَدَ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ نَظَرَ فِي اللَّيْلِ الَّتِي أُسْرِيَ  
بِهِ إِلَى قَصْرِ مِثْلِ الرَّبَابَةِ الْبَيْضَاءِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :  
الرَّبَابَةُ ، بِالْفَتْحِ : السَّحَابَةُ الَّتِي قَدْ رَكِبَ بَعْضُهَا  
بَعْضاً ، وَجَمْعُهَا رَبَابٌ ، وَبِهَا سَمِيَتِ الْمَرْأَةُ الرَّبَابُ ؛  
قَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَى دَارَ هَنْدٍ ، حَيْثُ حَلَّ بِهَا التَّوَى ،  
مُسِفُ الذَّرَى ، كَانِي الرَّبَابِ ، تَخِينُ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَحْدَقَ  
بِكُفْمِ رَبَابِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَحْسَنُ بَيْتٍ ، قَالَتْهُ  
الْعَرَبُ فِي وَصْفِ الرَّبَابِ ، قَوْلُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
حَسَّانَ ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي نِسْبَةِ الْبَيْتِ إِلَيْهِ ؛  
قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَرَأَيْتُ مَنْ يَنْسِبُهُ لِعُرْوَةَ بْنِ جُلْهَمَةَ  
الْمَازِنِيِّ :

إِذَا اللَّهُ لَمْ يُسْقِ إِلَّا الْكِرَامَ ،  
فَأَسْقَى وَجُوهَ بَنِي حَنْبَلٍ

أَجَشٌ مُلْتَأً ، غَزِيرَ السَّحَابِ ،  
هَزِيرَ الصَّلَاحِلِ وَالْأَزْمَلِ

تُكْرِمُهُ خَضَعَتَاتُ الْجَنُوبِ ،  
وَتَفْرِغُهُ هَزَةُ الشَّنَالِ

كَأَنَّ الرَّبَابَ ، مُدَوِّنَ السَّحَابِ ،  
نَعَامُ تَعَلَّقَ بِالْأَرْجُلِ

وَالْمَطَرُ يُرَبَّبُ النَّبَاتَ وَالثَّرَى وَيُسَمِّيهِ . وَالتَّرَبُّ :



الأرض التي لا يزال بها أثرى ؛ قال ذو الرمة :

خناطيلُ يستقرن كل قرارة ،  
مرَبٍّ نفت عنها الغشاء الرئاس

وهي المربة والمراب. وقيل: المراب من الأرضين التي كثر نبثها ونأتمتها، وكل ذلك من الجمع. والمرَب: المحل، ومكان الإقامة والاجتماع. والترَبُّب: الاجتماع.

ومكان مرَبٍّ، بالفتح: يجمع يجمع الناس؛ قال ذو الرمة :

بأول ما حاجت لك الشوق دمنة ،  
بأجرع محلال، مرَبٍّ، محلل

قال: ومن ثم قيل للرباب: رباب، لأنهم يجتمعوا. وقال أبو عبيد: سبوا رباباً، لأنهم جاؤوا برَبٍّ، فأكلوا منه، وعسوا فيه أيديهم، وتحالفوا عليه، وهم: تيم، وعدي، وعكل.

والرباب: أحياء حبة، سبوا بذلك لتفرقهم، لأن الربة الفرقة، ولذلك إذا نسبت إلى الرباب قلت: ربِّي، بالضم، فرد إلى واحد وهو ربة، لأنك إذا نسبت الشيء إلى الجمع ردته إلى الواحد، كما تقول في المساجد: مسجدِي، إلا أن تكون

سميت به رجلاً، فلا تدره إلى الواحد، كما تقول في أنمار: أنمارِي، وفي كلاب: كلابِي. قال: هذا قول سيبويه، وأما أبو عبيد فإنه قال: سبوا بذلك لترايبهم أي تعاهدتهم؛ قال الأصمعي: سبوا بذلك لأنهم أدخلوا أيديهم في رُبٍّ، وتعاقدوا، وتحالفوا عليه. وقال ثعلب: سبوا رباباً، بكسر

١ قوله « وقال ثعلب سبوا الخ » عبارة المحكم وقال ثعلب سبوا رباباً لأنهم اجتمعوا ربة ربة بالكسر أي جماعة جماعة ووم ثعلب في جمعه فلة ( أي بالكسر ) على فعال وإنما حكمه أن يقول ربة ربة اه أي بالضم .

الراء، لأنهم ترَبَّبوا أي تجمَّعوا ربة ربة، وهم خمس قبائل تجمَّعوا فصاروا يداً واحدة: حبة، وثوز، وعكل، وتيم، وعدي.

وفلان مرَبٍّ أي مجمع يربُّ الناس ويجمعهم. ومرَبٍّ الإبل: حيث لزمته.

وأرَبَّت الإبل بكان كذا: لزمته وأقامت به، فهي إبل مراب، لوازيم. ورب بالمكان، وأرب: لزمه؛ قال:

رب بأرض لا تخطأها الحمر

وأرب: فلان بالمكان، وألب، إرباباً، وإلباباً إذا أقام به، فلم يبرحه. وفي الحديث: اللهم إني أعوذ بك من غي مبطل، وفقر مرَبٍّ. وقال ابن الأثير: أو قال: ملب، أي لازم غير مفارق، من أرب بالمكان وألب إذا أقام به ولزمه؛ وكل لازم شيء مرَبٍّ. وأرَبَّت الجنوب: دامت. وأرَبَّت السحابة: دامت مطرها. وأرَبَّت الناقة أي لزمته الفحل وأحبته. وأرَبَّت الناقة بولدها: لزمته وأحبته؛ وهي مرَبٍّ كذلك، هذه رواية أبي عبيد عن أبي زيد.

وروضات بني عقيل يسمين: الرباب.

والرَبِّي والرَّبَّاني: الحبر، ورب العلم، وقيل: الربَّاني الذي يعبد الرب، زيدت الألف والنون للبالغة في النسب. وقال سيبويه: زادوا ألفاً ونوناً في الربَّاني إذا أرادوا تخصيصاً بعلم الرب دون غيره، كأن معناه: صاحب علم بالرب دون غيره من العلوم؛ وهو كما يقال: رجل

شعراني، ولحياني، وربَّاني إذا خص بكثرة الشعر، وطول اللحية، وغلظ الرقة؛ فإذا



نسبوا إلى الشعر ، قالوا : شعري ، وإلى الرقبة قالوا : رقبتي ، وإلى اللحية : لحني . والرَّبِّيُّ : منسوب إلى الربِّ . والرَّبَّانيُّ : الموصوف بعلم الربِّ . ابن الأعرابي : الرَّبَّانيُّ العالمُ المُعَلِّمُ ، الذي يَغْدُو الناسَ يصفار العلم قبلَ كبارها . وقال محمد بن عليّ ابن الحنفية لَمَّا ماتَ عبدُ الله بن عباس ، رضي الله عنهما : اليومَ ماتَ رَبَّانيُّ هذه الأمة . ورؤي عن علي ، رضي الله عنه ، أَنه قال : الناسُ ثلاثةٌ : عالمٌ رَبَّانيٌّ ، ومُتَعَلِّمٌ على سبيلِ نَجاةٍ ، وهَسَّجٌ رَعاعٌ أَتباعُ كلِّ فاعق . قال ابن الأثير : هو منسوب إلى الربِّ ، بزيادة الألف والنون للمبالغة ؛ قال وقيل : هو من الربِّ ، بمعنى التَّربية ، كانوا يُرَبُّونَ المُتَعَلِّمِينَ يصفار العلوم ، قبلَ كبارها . والرَّبَّانيُّ : العالمُ الرَّاسِخُ في العلم والدين ، أو الذي يَطْلُبُ بعلمه وجهَ الله ، وقيل : العالمُ ، العاملُ ، المُعَلِّمُ ؛ وقيل : الرَّبَّانيُّ : العالِي الدَّرَجَةِ في العلم . قال أبو عبيد : سمعت رجلاً عالماً بالكتب يقول : الرَّبَّانيُّونَ العلماءُ بالحلال والحرام ، والأمر والنهي . قال : والأخبارُ أهلُ المعرفة بأنبياء الأمم ، وبما كان ويكون ؛ قال أبو عبيد : وأحسب الكلمة ليست بعربية ، وإنما هي عبرانية أو سُريانية ؛ وذلك أن أبا عبيدة زعم أن العرب لا تعرف الرَّبَّانيِّينَ ؛ قال أبو عبيد : وإنما عرَفَها الفقهاء وأهل العلم ؛ وكذلك قال شمر : يقال لرئيس الملاحين رَبَّانيٌّ ؛ وأنشد :  
صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانيُّ

ورؤي عن زُرِّ بن عبدِ الله ، في قوله تعالى : كُونُوا

١ قوله « وكذلك قال شمر يقال الخ » كذا بالنسخ وعبارة التكملة ويقال لرئيس الملاحين الريان بالقم وقال شمر الرباني بالقم منسوباً وأنشد للمعاج محل وبالجملة فتوسط هذه العبارة بين الكلام على الرباني بالفتح ليس على ما ينبغي الخ .

رَبَّانيِّينَ ، قال : حُكَماءُ عُلَماءَ . غيره : الرَّبَّانيُّ المِثْلُ ، العارِفُ بالله تعالى ؛ وفي التنزيل : كُونُوا رَبَّانيِّينَ .

والرَّبِّيُّ ، على فَعْلَى ، بالضم : الشاةُ التي وضعت حديثاً ، وقيل : هي الشاة إذا ولدت ، وإن مات ولدها فهي أيضاً رَبِّيُّ ، بَيِّنَةُ الرَّبابِ ؛ وقيل : ربابُها ما بَيَّنَّها وبين عشرين يوماً من ولادتها ، وقيل : شهرين ؛ وقال الليثاني : هي الحديثة النتاج ، من غير أن يَحْدُ وقتاً ؛ وقيل : هي التي يَتَّبِعُها ولدها ؛ وقيل : الرَّبِّيُّ من المعز ، والرَّغوثُ من الضأن ، والجمع رَبَّابٌ ، بالضم ، نادر . تقول : أعزَّزُ رَبَّابٌ ، والمصدر رَبَّابٌ ، بالكسر ، وهو قُرْبُ العَهْدِ بالولادة . قال أبو زيد : الرَّبِّيُّ من المعز ، وقال غيره : من المعز والضأن جميعاً ، وربما جاء في الإبل أيضاً . قال الأصمعي : أنشدنا مُتَنَجِّعُ ابن تَبْهَانِ :

حَنِينٌ أُمُّ البَوِّ في رَبَّابِها

قال سيويه : قالوا رَبِّي وَرَبَّابٌ ، حذفوا أَلِفَ التَّائِيثِ وَبَنَوْهُ على هذا البناء ، كما ألقوا الهاءَ من جَفْرَةٍ ، فقالوا جِفَارٌ ، لِأَنَّهم ضَمُّوا أوَّلَ هذا ، كما قالوا ظِمْرٌ وَظَوَّارٌ ، وَرِخْلٌ وَرُخْلٌ .

وفي حديث شريح : إِنَّ الشاةَ تَحْلُبُ في رَبَّابِها . وحكى الليثاني : عَتَمَ رَبَّابٌ ، قال : وهي قليلة . وقال : رَبَّتِ الشاةُ تَرَبُّ رَبَّاً إذا وضعت ، وقيل : إذا عَلِقَتْ ، وقيل : لا فعل للرَّبِّيِّ . والمرأةُ تَرَبُّ الشَعَرَ بالدهنِ ؛ قال الأعشى :

حُرَّةٌ ، طَفْلَةٌ الأَنامِلِ ، تَرَبُّ حُرَّةً ، تَكْفُهُ بِخِلَالِ

وكل هذا من الإصلاح والجمع .



والرَّيْبِيَّةُ : الحَاضِنَةُ ؛ قال ثعلب : لَأَمَّا تُصْلِحُ  
الشيءَ ، وتَقُومُ بِهِ ، وتَجْمَعُهُ .

وفي حديث المغيرة : حَمَلَهَا رَبَابٌ . رَبَابُ الْمَرْأَةِ :  
حِدَتَانِ وَلَدَتَاهَا ، وقيل : هو ما بين أن تَضَعَ  
إلى أن يَأْتِي عَلَيْهَا شَهْرَانِ ، وقيل : عشرون يوماً ؛  
يريد أنها تحمل بعد أن تَلِدَ يَبْسِيرُ ، وذلك مَذْمُومٌ  
في النساءِ ، وإِنَّمَا يُحْمَدُ أَنْ لَا تَحْمِلَ بعد الوضع ، حتى  
يَتِمَّ رَضَاعُ وَلَدِهَا .

وَالرَّبُوبُ وَالرَّيْبِيُّ : ابن امرأة الرجل من  
غيره ، وهو بمعنى مَرْبُوبٍ . ويقال للرجل نَفْسِهِ :  
رَابٌ . قال معن بن أوس ، يذكر امرأته ،  
وذكر أرضاً لها :

فإن بها جاريتن تَنَـبَعِدِرَا بِهَا :

رَيْبِيَّ النَّبِيِّ ، وابن خَيْرِ الْخَلَائِفِ

يعني عَمَرَ بن أبي سَلَمَةَ ، وهو ابنُ أُمِّ سَلَمَةَ  
زَوْجِ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، وعاصِمُ بن عمر  
ابن الخطَّابِ ، وأبوه أبو سَلَمَةَ ، وهو رَيْبِيَّ  
النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، والأُنثَى رَيْبِيَّةٌ .

الأزهري : رَيْبِيَّةُ الرجل بنتُ امرأته من غيره .

وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : إِنَّمَا الشَّرْطُ

في الرِّبَائِيَّاتِ ؛ يريد بناتِ الزَّوْجَاتِ من غير

أَزْوَاجِهِنَّ الَّذِينَ مَعَهُنَّ . قال : وَالرَّيْبِيُّ أَيضاً ،

يقال لزوجة الأم لها ولد من غيره . ويقال لامرأة

الرجل إذا كان له ولدٌ من غيرها : رَيْبِيَّةٌ ، وذلك

معنى رَابَةٍ وَرَابٍ . وفي الحديث : الرَّابُ كَافِلٌ ؛

وهو زَوْجُ أُمِّ الْيَتِيمِ ، وهو اسم فاعل ، مِنْ رَبِّهِ

يُؤْتِيهِ أَي إِنَّهُ يَكْفُلُ بِأَمْرِهِ . وفي حديث مجاهد :

كان يكره أن يتزوَّج الرجلُ امرأةَ رَابَةٍ ، يعني امرأةَ

زَوْجِ أُمِّهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُؤْتِيهِ . غيره : وَالرَّيْبِيُّ

وَالرَّابُ زَوْجُ الْأُمِّ . قال أبو الحسن الرماني : هو  
كَالشَّهِيدِ ، وَالشَّاهِدِ ، وَالْحَيِيرِ ، وَالْحَايِرِ .

وَالرَّابَّةُ : امرأة الأب .

وَرَبٌّ الْمَعْرُوفُ وَالصَّنِيعَةُ وَالنَّعْمَةُ يُؤْتِيهَا رَبٌّ

وَرَبَاباً وَرَبَابَةً ، حَكَاهُمَا اللَّحْيَانِ ، وَرَبَّيَا : نَسَّاهَا

وَزَادَتْهَا ، وَأَنْتَمَهَا ، وَأَصْلَحَهَا . وَرَبَّيْتُ

قَرَابَتَهُ : كَذَلِكَ .

أَبُو عمرو : دَبَّرَبَ الرَّجُلُ إِذَا رَبَّى بَيْتاً .

وَرَبَّيْتُ الْأَمْرَ ، أَرَبُّهُ رَبّاً وَرَبَابَةً : أَصْلَحْتُهُ

وَمَتَّنْتُهُ . وَرَبَّيْتُ الدَّهْنَ : طَيَّبْتُهُ وَأَجَدْتُهُ

وقال الليثاني : رَبَّيْتُ الدَّهْنَ : عَذَوْتُهُ بِالْيَاسِينِ

أَوْ بعض الرِّيَاحِينِ ؛ قال : ويجوز فيه رَبَّيْتُهُ .

ودُهْنٌ مُرَبَّبٌ إِذَا رُبَّيَ الْحَبُّ الَّذِي اتَّخَذَ

مِنَهُ بِالطَّيْبِ .

وَالرُّبُّ : الطَّلَاءُ الْحَايِرُ ؛ وقيل : هو دَبْسٌ كُلُّ

ثَمَرَةٍ ، وهو سَلَاقَةٌ خُشَارَتُهَا بعد الاعتصارِ

وَالطَّبْنُخُ ؛ والجَمْعُ الرُّبُوبُ وَالرَّبَابُ ؛ ومنه

سَقَاءُ مَرْبُوبٍ إِذَا رَبَّيْتَهُ أَي جعلت فيه الرُّبَّ ؛

وَأَصْلَحْتَهُ بِهِ ؛ وقال ابن دريد : رَبُّ السَّمْنِ

وَالزَّيْتِ : ثِفْلُهُ الْأَسْوَدُ ؛ وأنشد :

كَشَاطِرِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ

وَارْتَبَّ الْعِنَبُ إِذَا طَيِّخَ حَتَّى يَكُونَ رُبّاً

يُؤَقِّدُ بِهِ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَرَبَّيْتُ الزُّقَّ

بِالرُّبِّ ، وَالْحُبُّ بِالْقَيْرِ وَالْقَارِ ، أَرَبُّهُ رَبّاً وَرَبّاً ،

وَرَبَّيْتُهُ : مَتَّنْتُهُ ؛ وقيل : رَبَّيْتُهُ كَهَنْتُهُ

وَأَصْلَحْتُهُ . قال عمرو بن شَأْسٍ يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ ،

وكانت تُؤْذِي ابنه عِرَاداً :

فإن عِرَاداً ، إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ ،

فإني أَحِبُّ الْجَوْنَ ، ذَا الْمُنْكَبِ الْعَمَمِ



فإن كنت متي ، أو ثريدين صحتي ،  
فكوني له كالسنن ، رب له الأدم

أراد بالأدم : التحي . يقول لزوجته : كوني  
لوادي عراداً كسنن رب أدبه أي طلي  
برب التمر ، لأن التحي ، إذا أصلح بالرب ،  
طابت رائحته ، ومنع السن من غير أن يفسد  
طعمه أو ريحه .

يقال : رب فلان نحيه يربه رباً إذا جعل  
فيه الرب ومثته به ، وهو نحي مربوب ؛  
وقوله :

سلاهما في أديم ، غير مربوب

أي غير مصلح . وفي صفة ابن عباس ، رضي الله  
عنها : كأن على صلته الرب من مسك أو  
عنبر . الرب : ما يطبخ من التمر ، وهو  
الدبس أيضاً . وإذا وصف الإنسان بحسن  
الخلق ، قيل : هو السنن لا يخم .

والمربات : الأنبيات ، وهي المفعولات  
بالرب ، كالمعسل ، وهو المعمل بالعسل ؛  
وكذلك المربات ، إلا أنها من الترية ؛ يقال :  
زنجيل مربى ومرب .

والإرباب : الدنو من كل شيء .

والربابة ، بالكسر : جماعة السهام ؛ وقيل :  
خيط تشد به السهام ؛ وقيل : خرقه تشد فيها ؛  
وقال اللياني : هي السلفة التي تجعل فيها القداح ،  
شبيهة بالكثانة ، يكون فيها السهام ؛ وقيل هي  
شبيهة بالكثانة ، يجمع فيها سهام المتيسر ؛ قال أبو  
ذؤيب يصف الحمار وأثنته :

وكأنهن ربابة ، وكأنه  
يسر ، يفيض على القداح ، ويصدع

والربابة : الجلدة التي تجمع فيها السهام ؛ وقيل :  
الربابة : سلفة يغضب بها على يد الرجل  
الحرة ، وهو الذي تدفع إليه الأيسار للقداح ؛  
ولما يفعلون ذلك لكي لا يجد مس قدح  
يكون له في صاحبه هوى . والربابة والرباب ؛  
العهد والميثاق ؛ قال علقمة بن عبدة :

وكت امرأ أفضت إليك ربابتي ،  
وقبلك ربتي ، فضعت ، ربوب

ومنه قيل للعشور : رباب .

والربيب : المعاهد ؛ وبه فسر قول امرئ  
القيس :

فما قاتلوا عن ربهم وربيبهم

وقال ابن بري : قال أبو علي الفارسي : أربة جمع  
رباب ، وهو العهد . قال أبو ذؤيب يذكر  
خنزراً :

توصل بالركبان حينا ، وتؤلف  
الجوار ، ويعطيها الأمان ربابها

قوله : تؤلف الجوار أي تجاور في مكانين .  
والرباب : العهد الذي يأخذه صاحبها من الناس  
لإجارتها . وجنع الرب رباب . وقال شرر :  
الرباب في بيت أبي ذؤيب جمع رب ، وقال غيره :  
يقول : إذا أجاز الحجير هذه الحمر أعطى صاحبها  
قدحاً ليعلنوا أنه قد أجير ، فلا يتمرض لها ؛  
كأنه ذهب بالرباب إلى ربابة سهام المتيسر .  
والأربة : أهل الميثاق . قال أبو ذؤيب :

كانت أربتهم بهز ، وعزمهم  
عقد الجوار ، وكانوا معشراً غدراً



قال ابن بري : يكون التقدير ذوي أربتهم ؛ وبهز : حي من سليم ؛ والرباب : العشور ؛ وأنشد بيت أبي ذؤيب :

ويعطيها الأمان ربابها

وقيل : ربابها أصحابها .

والرَبَّةُ : الفرقة من الناس ، قيل : هي عشرة آلاف أو نحوها ، والجمع رباب .

وقال يونس : رَبَّةٌ ورَبَابٌ ، كجفرة وجفار ، والرَبَّةُ كالرَبَّةِ ؛ والرَبِّيُّ واحد الرَبَّيِّينَ ؛ وهم الألوْف من الناس ، والأرَبَّةُ من الجماعات ؛ واحداً رَبَّةٌ . وفي التزويل العزيز : وكأئن من نبي قاتل معه ربيون كثير ؛ قال الفراء : الرَبِّيُّون الألوْف . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : قال الأخفش : الرَبِّيون منسوبون إلى الرب . قال أبو العباس : ينبغي أن تفتح الراء ، على قوله ، قال : وهو على قول الفراء من الرَبَّةِ ، وهي الجماعة . وقال الزجاج : ربيون ، بكسر الراء وضها ، وهم الجماعة الكثيرة . وقيل : الرَبِّيون العلماء الأتقياء الصبر ؛ وكلا القولين حسن جميل . وقال أبو طالب : الرَبِّيون الجماعات الكثيرة ، الواحدة رَبِّيٌّ . والرَبَّانيُّ : العالم ، والجماعة الرَبَّانيُّون . وقال أبو العباس : الرَبَّانيُّون الألوْف ، والرَبَّانيُّون : العلماء . وقرأ الحسن : ربيون ، بضم الراء . وقرأ ابن عباس : ربيون ، بفتح الراء .

والرَبَّبُ : الماء الكثير المجتمع ، بفتح الراء والباء ، وقيل : العذب ؛ قال الرازي :

والبرَّة السَّراء والماء الرَبَّبُ

١ قوله « التقدير ذوي النح » أي داع لهذا التقدير مع صحة الحل بدونه .

وأخذ الشيء برُبَّانه وربَّانه أي بأوله ؛ وقيل : برُبَّانه : يحسبه ولم يترك منه شيئاً . ويقال : افعلْ ذلك الأمر برُبَّانه أي بحداثته وطراءته وجِدَّته ؛ ومنه قيل : شاة رُبِّي .

ورُبَّانُ الشَّبابِ : أوله ؛ قال ابن أحمر :

وإنما العيش برُبَّانه ،

وأنت ، من أفنائه ، مُفْتَقِر

ويروى : مُعْتَصِر ؛ وقول الشاعر :

تحليل نخود ، غرها شبابيه ،

أعجبها ، إذ كبرت ، ربابه

أبو عمرو : الرُبِّيُّ أولُ الشَّبابِ ؛ يقال : أتيت في رُبِّيِّ شبابيه ، ورُبَّابِ شبابيه ، ورَبَابِ شبابيه ، ورَبَّانِ شبابيه . أبو عبيد : الرُبَّانُ من كل شيء حَدَثَانُهُ ؛ ورُبَّانُ الكوكب : مُعْظَمُهُ . وقال أبو عبيدة : الرَّبَّانُ ، بفتح الراء : الجماعة ؛ وقال الأصمعي : بضم الراء .

وقال خالد بن جَنْبَةَ : الرَبَّةُ الحَخير اللّازِمُ ، بمنزلة الرُّبِّ الذي يليق فلا يكاد يذهب ، وقال : اللهم إني أسألك رَبَّةَ عَيْشٍ مُّبَارَكٍ ، فَيُقِيلَ له : وما رَبَّةُ عَيْشٍ ؟ قال : طَئْرَتُهُ وَكَثْرَتُهُ .

وقالوا : ذَرَهُ رِبَّانٌ ؛ أنشد ثعلب :

فَذَرَهُمُ رِبَّانِي ، وإلا تَذَرَهُمُ

يُذِفُوكَ ما فيهم ، وإن كان أَكْثَرُ

قال وقالوا في مثل : إن كنتَ بي تشدُّ ظَهْرَكَ ، فَارْخَ ، برُبَّانٍ ، أَرْزَكَ . وفي التهذيب : إن كنتَ بي تشدُّ ظَهْرَكَ فَارْخَ ، مِن رُبِّي ، أَرْزَكَ . يقول : إن عَوَّلْتَ عَلَيَّ فَدَعْنِي أَنْعَبَ ، واسْتَخْرَ . أنتَ واسْتَخْرَ . ورُبَّانُ ، غير مصروف : اسم رجل .



قال ابن سيده : أراه سمي بذلك .

والرُبِّي : الحاجة ، يقال : لي عند فلان رُبِّي .  
والرُبِّي : الرِّابَّةُ . والرُبِّي : العقدة المحككة .  
والرُبِّي : النعمة والإحسان .

والرَّبَّةُ ، بالكسر : نبتة صيفية ؛ وقيل : هو كل ما اخضر ، في القبط ، من جميع ضروب النبات ؛ وقيل : هو ضروب من الشجر أو الثبت فلم يحد ، والجمع الرَّبَبُ ؛ قال ذو الرمة ، يصف الثور الوحشي :

أُمنسى ، يوهين ، مجتازاً لمترعه ،

من ذي الفوارس ، يدعو أنفه الرَّبَبُ

والرَّبَّةُ : شجرة ؛ وقيل : إنها شجرة الحرثوب .  
التهديب : الرَّبَّةُ بقلة ناعمة ، وجمعها رِبَبٌ .  
وقال : الرَّبَّةُ اسم لعدة من النبات ، لا تهيج في الصيف ، تنقى خضرتها شتاءً وصيفاً ؛ ومنها : الحلبُ ، والرُخاسي ، والمكزُ ، والعنقى ، يقال لها كلها : رِبَّةٌ .

التهديب : قال النحويون : رُبٌ من حروف المعاني ، والفرق بينها وبين كم ، أن رُبٌ للتقليل ، وكم وُضِعَ للتكثير ، إذا لم يُود بها الاستفهام ؛ وكلاهما يقع على التكررات ، فيخفّضها . قال أبو حاتم : من الخطأ قول العامة : رُبّاً رأيت كثيراً ، ورُبّاً لما وُضِعَ للتقليل . غيره : ورُبٌ ورَبٌ : كلمة تقليل يُجرُّ بها ، فيقال : رُبٌ رجل قائم ، ورَبٌ رجل ؛ وتدخل عليه التاء ، فيقال : رُبْتُ رجل ، ورَبْتُ رجل . الجوهرى : ورُبٌ حرف خافض ، لا يقع إلا على التكرة ، يشدد ويخفف ، وقد يدخل عليه التاء ، فيقال : رُبٌ رجل ، ورَبْتُ رجل ، ويدخل عليه ما ، ليُسكن أن يُتكلّم بالفعل بعده ، فيقال :

ربما . وفي التنزيل العزيز : رُبّاً يودّ الذين كفروا ؛ وبعضهم يقول رُبّاً ، بالفتح ، وكذلك رُبّاً ورَبّاً ، ورُبّاً ورَبّاً ، بالتثنية ، والتثنية في كل ذلك أكثر في كلامهم ، ولذلك إذا صغر سبويه رُبٌ ، من قوله تعالى رُبّاً يودّ ، رده إلى الأصل ، فقال : رِبَبٌ . قال الليثي : قرأ الكسائي وأصحاب عبد الله والحسن : رُبّاً يودّ ، بالتثنية ، وقرأ عاصم وأهل المدينة وزر بن جبين : رِبّاً يودّ ، بالتخفيف . قال الزجاج : من قال إن رُبٌ يعني بها الكثير ، فهو ضد ما تعرفه العرب ؛ فإن قال قائل : فلم جازت رُبٌ في قوله : ربما يود الذين كفروا ؛ ورب للتقليل ؟ فالجواب في هذا : أن العرب خوطبت بما تعلمه في التهديد . والرجل يتهدّد الرجل ، فيقول له : لعلك ستندم على فعلك ، وهو لا يشك في أنه يندم ، ويقول : رِبّاً ندم الإنسان من مثل ما صنعت ، وهو يعلم أن الإنسان يندم كثيراً ، ولكن يحازه أن هذا لو كان بما يودّ في حال واحدة من أحوال العذاب ، أو كان الإنسان يخاف أن يندم على الشيء ، لوجب عليه اجتنابه ؛ والدليل على أنه على معنى التهديد قوله : ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ؛ والفرق بين رُبّاً ورَبٌ : أن رُبٌ لا يليه غير الاسم ، وأما رِبّاً فإنه زيدت ما ، مع رب ، ليليها الفعل ؛ تقول : رُبٌ رجل جاءني ، وربما جاءني زيد ، ورِبٌ يوم بكرت فيه ، ورِبٌ خمرة شربتها ؛ ويقال : ربما جاءني فلان ، وربما حضرني زيد ، وأكثر ما يليه الماضي ، ولا يليه من الغابر إلا ما كان مستقناً ، كقوله تعالى : رِبّاً يودّ الذين كفروا ، ووعد الله حقاً ، كأنه قد كان فهو بمعنى ما مضى ، وإن كان لفظه مستقبلاً . وقد تلي ربما الأسماء وكذلك ربنا ؛



وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

ماوي ! يَا رَبُّنَا غَارَةٌ  
سَعْوَاءٌ ، كَاللَّذْنَةِ بِالْيَسَمِ

قال الكسائي: يلزم من حَقَفَ ، فَأَلْقَى إِحْدَى الْبَاءَيْنِ ،  
أَنْ يَقُولَ رَبُّ رَجُلٍ ، فَيُخْرِجُهُ مُخْرِجَ الْأَدْوَاتِ ،  
كَمَا تَقُولُ : لِمَ صَنَعْتَ ؟ وَلِمَ صَنَعْتَ ؟ وَيَأْتِي  
جِثْتَ ؟ وَيَأْتِي جِثْتَ ؟ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ؛ وَقَالَ :  
أَظَنَّهُمْ إِنَّمَا امْتَنَعُوا مِنْ جِزْمِ الْبَاءِ لِكَثْرَةِ دَخُولِ التَّاءِ  
فِيهَا فِي قَوْلِهِمْ : رَبَّتْ رَجُلٌ ، وَرَبَّتْ رَجُلٌ . يريد  
الكسائي : أَنْ تَاءَ التَّانِيثِ لَا يَكُونُ مَا قَبْلَهَا إِلَّا  
مَفْتُوحًا ، أَوْ فِي نِيسَةِ الْفَتْحِ ، فَلَمَّا كَانَتْ تَاءُ التَّانِيثِ  
تَدْخُلُهَا كَثِيرًا ، امْتَنَعُوا مِنْ إِسْكَانِ مَا قَبْلَ هَاءِ التَّانِيثِ ،  
وَأَتَوُوا النِّصْبَ ، يَعْنِي بِالنِّصْبِ : الْفَتْحُ . قال الليثاني:  
وقال لي الكسائي : إِنْ سَمِعْتَ بِالْجُزْمِ يَوْمًا ، فَقَدْ  
أَخْبَرْتُكَ . يريد : إِنْ سَمِعْتَ أَحَدًا يَقُولُ : رَبُّ  
رَجُلٍ ، فَلَا تُشْكِرْهُ ، فَإِنَّهُ وَجْهُ الْقِيَاسِ . قال  
الليثاني : وَلَمْ يَقْرَأْ أَحَدٌ رَبَّنَا ، بِالْفَتْحِ ، وَلَا رَبَّنَا .  
وقال أبو الهيثم : الْعَرَبُ تَرِيدُ فِي رَبِّ هَاءً ، وَتَجْعَلُ  
الْهَاءَ اسْمًا مَجْهُولًا لَا يُعْرَفُ ، وَيَبْطُلُ مَعَهَا عَمَلُ  
رَبِّ ، فَلَا يَنْقُضُ بِهَا مَا بَعْدَ الْهَاءِ ، وَإِذَا فَرَّقَتْ بَيْنَ  
كَمِ التِّي تَعْمَلُ عَمَلَ رَبِّ بَشْيٍ ، بَطَلَ عَمَلُهَا ؛  
وَأَنشَدَ :

كَائِنْ رَأَيْتُ وَهَابًا صَدَّعَ أَعْظَمُهُ ،  
وَرُبُّهُ عَطِيًّا ، أَنْقَذَتْهُ مِنَ الْعَطَبِ

نصب عَطِيًّا مِنْ أَجْلِ الْهَاءِ الْمَجْهُولَةِ . وقولهم :  
رُبُّهُ رَجُلًا ، وَرُبُّهَا امْرَأَةٌ ، أَضْمَرَتْ فِيهَا الْعَرَبُ  
عَلَى غَيْرِ تَقْدِيمِ ذِكْرٍ ، ثُمَّ أَلَزَمَتْهُ التَّفْسِيرَ ، وَلَمْ تَدْعُ  
أَنْ تَوْضَحَ مَا أَوْفَقَتْ بِهِ الْإِلْتِمَاسَ ، فَفَسَّرُوهُ  
بِذِكْرِ النِّوعِ الَّذِي هُوَ قَوْلُهُمْ رَجُلًا وَامْرَأَةً . وقال

ابن جني مرة : أَدْخَلُوا رَبَّ عَلَى الْمَضْر ، وَهُوَ عَلَى  
نَهَايَةِ الْإِخْتِصَاصِ ؛ وَجَازَ دَخُولَهَا عَلَى الْمَعْرِفَةِ فِي هَذَا  
الْمَوْضِعِ ، لِضَارَعَتِهَا التَّكْرِيرَ ، بِأَنَّهَا أَضْمَرَتْ عَلَى  
غَيْرِ تَقْدِيمِ ذِكْرٍ ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ احتاجت إِلَى التَّفْسِيرِ  
بِالنَّكْرَةِ الْمَنْصُوبَةِ ، نَحْوَ رَجُلًا وَامْرَأَةً ؛ وَلَوْ كَانَ هَذَا  
الْمَضْرُ كَسَائِرِ الْمَضْرَاتِ لَمَّا احتاجت إِلَى تَفْسِيرِهِ .  
وحكى الكوفيون : رَبُّهُ رَجُلًا قَدْ رَأَيْتَ ، وَرُبُّهُمَا  
رَجُلَيْنِ ، وَرُبُّهُمَا رَجُلًا ، وَرُبُّهُنَّ نِسَاءً ، فَسَنَ  
وَحَّدَ قَالَ : إِنَّهُ كِتَابَةٌ عَنْ مَجْهُولٍ ، وَمَنْ لَمْ يُوَحِّدْ  
قَالَ : إِنَّهُ رَدَّ كَلَامَ ، كَأَنَّهُ قِيلَ لَهُ : مَا لَكَ جَوَارِي ؟  
قَالَ : رَبُّهُنَّ جَوَارِي قَدْ مَلَكَتُ . وقال ابن  
السراج : النحويون كَالْمُجْمَعِينَ عَلَى أَنَّ رَبَّ جَوَابُ .  
والعرب تسمي جمادى الأولى رَبًّا وَرُبِّي ، وَذَا  
الْقَعْدَةِ رَبَّةً ؛ وَقَالَ كِرَاعٌ : رَبُّهُ وَرُبِّي جَمِيعًا :  
جُمَادَى الْآخِرَةِ ، وَإِنَّمَا كَانُوا يَسْمُونَهَا بِذَلِكَ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ .

وَالرُّبُّ رَبُّ : الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ ، وَقِيلَ مِنْ  
الظُّبَاءِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ؛ قَالَ :

بِأَحْسَنَ مِنْ لَيْلَى ، وَلَا أُمَّ شَادِنٍ ،  
عَضِيضَةٌ طَرْفٍ ، رُعْتَهَا وَسَطُ رَبِّ رَبِّ

وقال كِرَاعٌ : الرُّبُّ رَبُّ جَمَاعَةِ الْبَقَرِ ، مَا كَانَ دُونَ  
الْعَشِيرَةِ .

وَرَبُّ : رَتَبَ الشَّيْءَ يَرْتُبُ رُتُبًا ، وَتَرْتَبُ : ثَبَتَ  
فَلَمْ يَتَحَرَّكَ . يقال : رَتَبَ رُتُوبَ الْكَعْبِ أَيِ  
انْتَصَبَ انْتِصَابَهُ ؛ وَرَتَبَهُ تَرْتِيبًا : أَثَبَّتَهُ . وفي  
حديث لقمان بن عاد : رَتَبَ رُتُوبَ الْكَعْبِ  
أَيِ انْتَصَبَ كَمَا يَنْتَصِبُ الْكَعْبُ إِذَا رَمَيْتَهُ ،  
وصفه بالشَّهَامَةِ وَحِدَةً النَّفْسِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ  
الزَّيْبَرِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : كَانَ يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ



الحرام ، وأحجارُ المتنجِّسِ تَمُرُّ على أَذنيه ، وما يَلْتَفِتُ ، كانه كَعْبُ رَاتِبٍ .

وعَيْشُ رَاتِبٍ : ثابتٌ دائمٌ . وأمرُ رَاتِبٍ أي دارٌ ثابتٌ . قال ابن جني : يقال ما زِلْتُ على هذا رَاتِباً ورَاتِباً أي مُقيماً ؛ قال : فالظاهر من أمر هذه الميم ، أن تكون بدلاً من الباء ، لأنه لم يُسمع في هذا الموضع رَتَمَ ، مثل رَتَبَ ؛ قال : وتحتل الميم عندي في هذا أن تكون أصلاً ، غير بدل من الرَّتِيعة ، وسيأتي ذكرها .

والثَّرْتَبُ والثَّرْتَبُ كُلُّهُ : الشيءُ المعيمُ الثابتُ . والثَّرْتَبُ : الأمرُ الثابتُ . وأمرُ تَرْتَبٍ ، على تَفْعَلٍ ، بضم التاء وفتح العين ، أي ثابتٌ . قال زيادة ابن زيد العذري ، وهو ابن أخت هذبة :

مَلَكْنَا وَلَمْ نَمْلِكْ ، وَقَدْ نَا وَلَمْ نُقَدْ ،  
وَكَانَ لَنَا حَقًّا ، عَلَى النَّاسِ ، تَرْتَبًا

وفي كان ضمير ، أي وكان ذلك فيما حَقًّا رَاتِبًا ، وهذا البيت مذكور في أكثر الكتب :

وكان لنا فضلٌ<sup>١</sup> على الناسِ تَرْتَبًا

أي جميعاً ، وفاء تَرْتَبِ الأولى زائدة ، لأنه ليس في الأصول مثل جُعْفَرٍ ، والاستتقاق يشهد به لأنه من الشيء الرَاتِبِ .

والثَّرْتَبُ : العَبْدُ يَتَوَارَثُهُ ثلاثةٌ ، لِثَابِتِهِ في الرِّقِّ ، وإِقَامَتِهِ فِيهِ . والثَّرْتَبُ : الثَّرَابُ<sup>٢</sup> لِثَابِتِهِ ، وطَوَّلَ بَقَاةً ؛ هاتانِ الأخيرتانِ عن ثعلب .

١ قوله « وكان لنا فضل » هو هكذا في الصباح وقال الصاغاني والصواب في الاعراب فضلاً .

٢ قوله « والترتب التراب » في النسخة هو بضم التاءين كالعبد السوء ثم قال فيها والترتب الابد والترتب بمنى الجميع بفتح التاء الثانية فيها .

والثَّرْتَبُ ، بضم التاءين : العبد السوء . وَرَتَّبَ الرَّجُلُ يَرْتَّبُ رَتْبًا : انْتَصَبَ . وَرَتَّبَ الْكَعْبُ رُتُوبًا : انْتَصَبَ وَثَبَتَ .

وَأَرْتَبَ الْغَلَامُ الْكَعْبَ إِرْتَابًا : أَثْبَتَهُ ، التَّهْذِيبُ ، عن ابن الأعرابي : أَرْتَبَ الرَّجُلُ إِذَا سَأَلَ بَعْدَ غِنًى ، وَأَرْتَبَ الرَّجُلُ إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا ، فَهُوَ رَاتِبٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

وَإِذَا يَهْبُ مِنْ الْمَسَامِ ، رَأَيْتَهُ  
كَرْتُوبٍ كَعْبٍ السَّاقِ ، لَيْسَ بِزُمْلٍ

وصفه بالثَّهَامَةِ وَحِدَةِ النَّفْسِ ؛ يقول : هو أبدأ مُسْتَقِظٌ مُنْتَصِبٌ .

وَالرَّتْبَةُ : الواحدة من رَتَبَاتِ الدَّرَجِ .

وَالرُّتْبَةُ وَالْمَرْتَبَةُ : الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ الْمُلُوكِ وَنَحْوَهَا .

وفي الحديث : مَنْ مَاتَ عَلَى مَرْتَبَةٍ مِنْ هَذِهِ

الْمَرَاتِبِ ، بُعِثَ عَلَيْهَا ؛ الْمَرْتَبَةُ : الْمَنْزِلَةُ

الرَّفِيعَةُ ؛ أَرَادَ بِهَا الْعِزَّ وَالْحُجَّ ، وَنَحْوَهَا مِنْ

الْعِبَادَاتِ الشَّاقَةِ ، وَهِيَ مَفْعُلةٌ مِنْ رَتَبَ إِذَا

انْتَصَبَ قَائِمًا ، وَالْمَرَاتِبُ جَمْعُهَا . قَالَ الْأَصْبَعِيُّ :

وَالْمَرْتَبَةُ الْمَرْتَبَةُ وَهِيَ أَعْلَى الْجَبَلِ . وَقَالَ

الْخَلِيلُ : الْمَرَاتِبُ فِي الْجَبَلِ وَالصَّحَارِيِّ : هِيَ

الْأَعْلَامُ الَّتِي تَرْتَّبُ فِيهَا الْعِیُونَ وَالرُّتْبَاءُ .

وَالرَّتْبُ : الصَّخُورُ الْمُتَقَارِبَةُ ، وَبَعْضُهَا أَرْفَعُ مِنْ

بَعْضٍ ، وَاحِدَتَا رَتْبَةٍ ، وَحَكِيتُ عَنْ يَعْقُوبَ ، بضم

الراء وفتح التاء .

وفي حديث حذيفة ، قال يومَ الدَّارِ : أَمَا إِنَّهُ

سَيَكُونُ لَهَا وَقَفَاتٌ وَمَرَاتِبٌ ، فَمَنْ مَاتَ فِي

وَقَفَاتِهَا خَيْرٌ مِمَّنْ مَاتَ فِي مَرَاتِبِهَا ؛ الْمَرَاتِبُ :

مَضَائِقُ الْأَوْدِيَةِ فِي حُزُونَةٍ .

وَالرَّتْبُ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ ، كَالْبَرَزَخِ ؛



يقال : رَتَبَةٌ ورَتَبٌ ، كقولك دَرَجَةٌ ودَرَجٌ .  
والرَّتَبُ : عَتَبُ الدَّرَجِ . والرَّتَبُ : الشَّدةُ .  
قال ذو الرمة ، يصف الثور الوحشي :

تَقِيْظُ الرَّمْلِ ، حَتَّى هَزَّ خَلْفَتَهُ  
تَرَوُّحُ البَرْدِ ، مَا فِي عَيْشِهِ رَتَبٌ

أي تَقِيْظُ هذا الثور الرمل ، حَتَّى هَزَّ خَلْفَتَهُ ،  
وهو النبات الذي يكون في أدبار القِيْظِ ، وقوله ما  
في عَيْشِهِ رَتَبٌ أي هو في لِينٍ من العيش .

والرَّتَبَاءُ : الناقةُ المنتَصِبةُ في سَيْرِهَا .  
والرَّتَبُ : غَلْظُ العَيْشِ وشِدَّتُهُ ؛ وما في عَيْشِهِ  
رَتَبٌ ولا عَتَبٌ أي ليس فيه غَلْظٌ ولا شِدَّةٌ  
أي هو أَمْلَسُ . وما في هذا الأمر رَتَبٌ ولا  
عَتَبٌ أي عَنَاءٌ وشِدَّةٌ ، وفي التهذيب : أي هو  
سَهْلٌ مُسْتَقِيمٌ . قال أبو منصور : هو بمعنى النَّصَبِ  
والتَّعَبِ ؛ وكذلك المَرْتَبَةُ ، وكلُّ مقامٍ شديدٍ  
مَرْتَبَةٌ ؛ قال الشاعر :

ومَرْتَبَةٌ لَا يُسْتَقَالُ بِهَا الرَّدَى ،

تَلَقَّى بِهَا حَلِيمِي ، غِنِ الْجَهْلُ ، حَاجِزٌ

والرَّتَبُ : الفَوْتُ بين الحَنْصِرِ والبِنْصِرِ ، وكذلك  
بين البِنْصِرِ والوُسْطَى ؛ وقيل : ما بين السَّابَةِ  
والوُسْطَى ، وقد تسكن .

وجب : رَجَبُ الرجلِ رَجَبًا ؛ فَرَعَ . وَرَجِبَ  
رَجَبًا ، وَرَجَبَ يَرَجِبُ ؛ اسْتَحْيَا ؛ قال :

فَعَيْرُكَ يَسْتَحْيِي ، وَغَيْرُكَ يَرَجِبُ

وَرَجِبَ الرجلُ رَجَبًا ، وَرَجَبَهُ يَرَجِبُهُ رَجَبًا  
وَرَجُوبًا ؛ وَرَجَبَهُ ، وَتَرَجَبَهُ ، وَأَرَجَبَهُ ، كُلُّهُ ؛  
هَابَهُ وَعَظَّمَهُ ، فَهُوَ مَرَجُوبٌ ؛ وَأَشَدُّ شَمْرُ :

أَحْمَدُ رَبِّي فَرَقًا وَأَرَجَبَهُ

أَيِ اعْظَمَهُ ، وَمِنْهُ سَمِيَ رَجَبٌ ؛ وَرَجِبَ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَكْثَرُ ؛ قَالَ :

إِذَا الْعَجُوزُ اسْتَنْجَبَتْ ، فَانْجَبَهَا ،  
وَلَا تَهَيَّيْهَا ، وَلَا تَرَجِبْهَا

وهكذا أَشَدُّهُ تَعَلَّبُ ؛ وَرواية يعقوب في الألفاظ :

وَلَا تَرَجِبْهَا وَلَا تَهَيَّيْهَا

شمر : رَجِبْتُ الشيءَ : هَيَّئْتُهُ ، وَرَجِبْتُهُ :  
عَظَّمْتُهُ .

وَرَجَبٌ : شهر سموه بذلك لتعظيمهم إِيَّاهُ في  
الجاهلية عن القتال فيه ، وَلَا يَسْتَحِلُّونَ القتالَ فيه ؛  
وفي الحديث : رَجَبٌ مُضَرٌّ الذي بين مُجَادَى  
وسَعْبَانَ ؛ قوله : بين مُجَادَى وسَعْبَانَ ، تَأْكِيدٌ  
لِلْبَيَانِ وإيضاحٌ له ، لِأَنَّهُمْ كانوا يُوَخِّرُونَهُ من شهر  
إِلَى شهر ، فَيَتَحَوَّلُ عن موضعه الذي يَخْتَصُّ به ،  
فَإِنَّ لَهُمُ أَنَّهُ الشهر الذي بين مُجَادَى وسَعْبَانَ ، لَا مَا  
كانوا يسمونه على حَسَابِ النَّسَبِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ : رَجَبٌ  
مُضَرٌّ ، لِإِضَافَةِ إِلَيْهِمْ ، لِأَنَّهُمْ كانوا أَشَدَّ تَعْظِيمًا لَهُ من  
غَيْرِهِمْ ، فَكَأَنَّهُمْ اخْتَصَّصُوا بِهِ ، وَاجْمَعُ : أَرْجَابٌ .  
تقول : هذا رَجَبٌ ، فَإِذَا ضَمُّوا لَهُ سَعْبَانَ ، قَالُوا :  
رَجَبَانِ .

والتَّرَجِيبُ : التَّعْظِيمُ ، وَإِنْ فَلَانًا لِمَرَجَبٍ ، وَمِنْهُ  
تَرَجِيبُ الْعَتِيرَةِ ، وَهُوَ ذَبْحُهَا فِي رَجَبٍ .

وفي الحديث : هَلْ تَذَرُونَ مَا الْعَتِيرَةُ ؟ هِيَ الَّتِي  
يَسْمُونَهَا الرَّجَبِيَّةَ ، كانوا يَذْبَحُونَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ  
ذَبِيحَةً ، وَيَنْسُبُونَهَا إِلَيْهِ . والتَّرَجِيبُ : ذَبْحُ  
النَّسَائِكِ فِي رَجَبٍ ؛ يَقَالُ : هَذِهِ أَيَّامُ تَرَجِيبِ  
وَتَعْتَارٍ . وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَرَجِبُ ، وَكَانَ ذَلِكَ لَهُمْ



نُسْكَأ ، أَوْ ذَبَائِحَ فِي رَجَبٍ .

أبو عمرو : الرَّاجِبُ الْمُعْظَمُ لِسِيده ؛ ومنه رَجَبَةٌ يَرْجُبُهُ رَجَبًا ، وَرَجَبُهُ يَرْجُبُهُ رَجَبًا وَرَجُوبًا ، وَرَجَبُهُ تَرْجِيْبًا ، وَأَرْجَبُهُ ؛ ومنه قول الحُبَاب : عَذِيقُهَا الْمُرْجَبُ . قال الأزهري : أما أبو عبيدة والأصمعي ، فإنهما جعلاه من الرُّجْبَةِ ، لا من التَّرْجِيبِ الذي هو بمعنى التعظيم ؛ وقول أبي ذؤيب :

فَسَرَّجَهَا مِنْ نُطْفَةٍ رَجَبِيَّةٍ ،

سُلَاسِلَةٍ مِنْ مَاءٍ لَصْبٍ سُلَاسِلٍ

يقول : مَزَجَ الْعَسَلَ بِمَاءٍ قَلْتِ ، قد أَبْقَاهَا مَطَرُ رَجَبٍ هُنَاكَ ؛ والجمع : أَرْجَابٌ وَرَجُوبٌ ، وَرِجَابٌ وَرَجَبَاتٌ .

والتَّرْجِيبُ : أَنْ تُدْعَمَ الشَّجَرَةُ إِذَا كَثُرَ حَمْلُهَا لثَلَا تَتَكَسَّرَ أَغْصَانُهَا .

وَرَجَبُ النُّخْلَةِ : كَانَتْ كَرِيمَةً عَلَيْهِ فَمَالَتْ ، فَبَنَى تَحْتَهَا دُكَّانًا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ لضعفِهَا ؛ والرُّجْبَةُ : اسم ذلك الدُّكَّانِ ، والجمع رُجَبٌ ، مثل رُكْبَةٍ وَرُكْبٍ . والرُّجْبِيَّةُ من النخل منسوبة إليه .

وَنُخْلَةٌ رُجْبِيَّةٌ وَرُجْبِيَّةٌ : بُنِيَ تَحْتَهَا رُجْبَةٌ ، كِلَاهُمَا نَسَبٌ نَادِرٌ ، وَالتَّثْقِيلُ أَذْهَبُ فِي الشَّدْوَذِ .

التَّهْدِيبُ : وَالرُّجْبَةُ وَالرُّجْبَةُ أَنْ تُعْبَدَ النُّخْلَةُ الْكَرِيمَةُ إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا أَنْ تَقْعَ طَلُوهَا وَكَثُرَ حَمْلُهَا ، يَبْنِئَانِ مِنْ حِجَارَةٍ تَرْجُبُ بِهَا أَيُّ تُعْمَدُ بِهِ ، وَيَكُونُ تَرْجِيبُهَا أَنْ يُجْعَلَ حَوْلَ النُّخْلَةِ شَوْكٌ ، لثَلَا يَرْقَى فِيهَا رَاقٍ ، فَيَجْنِي ثَمَرَهَا . الْأَصْمَعِيُّ : الرُّجْبَةُ ، بِالْمِمْ ، الْبِنَاءُ مِنَ الصَّخْرِ تُعْمَدُ بِهِ النُّخْلَةُ ؛ وَالرُّجْبَةُ أَنْ تُعْبَدَ النُّخْلَةُ بِخَشَبَةٍ ذَاتِ شُعْبَتَيْنِ ؛ وَقَدْ رَوَى بَيْتُ سُؤَيْدِ بْنِ صَامِتٍ

بِالْوَجْهِنِ جَمِيعًا :

لَيْسَتْ بِسَنَاءٍ ، وَلَا رُجْبِيَّةٍ ،  
وَلَكِنْ عَرَايَا فِي السَّنَنِ الْجَوَانِحِ

يَصِفُ نُخْلَةَ الْجَوْدَةِ ، وَأَنَّهَا لَيْسَ فِيهَا سَنَاءٌ ؛ وَالسَّنَاءُ : الَّتِي أَصَابَتْهَا السَّنَةُ ، يَعْنِي أَضْرَبَهَا الْجَدْبُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ سَنَةً وَتَتْرَكَ أُخْرَى ؛ وَالْعَرَايَا : جَمْعُ عَرَبِيَّةٍ ، وَهِيَ الَّتِي يُوهَبُ ثَمَرُهَا . وَالْجَوَانِحُ : السَّنُونَ الشَّدَادُ الَّتِي تُفْجِحُ الْمَالَ ؛ وَقَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ :

أَدِينُ ، وَمَا دِينِي عَلَيْكُمْ بِمَغْرَمٍ ،

وَلَكِنْ عَلَى الثَّمِّ الْجِلَادِ الْقَرَاوِحِ

أَيُّ إِنَّمَا آخَذُ بِدِينٍ ، عَلَى أَنْ أُؤَدِّيَهُ مِنْ مَالِي وَمَا يَرْزُقُنِي اللَّهُ مِنْ ثَمَرَةٍ تَخْلِي ، وَلَا أَكَلْتُكُمْ قَضَاءَ دِينِي عَنِّي . وَالثَّمُّ : الطَّرْوَالُ . وَالْجِلَادُ : الصَّابِرَاتُ عَلَى الْعَطَشِ وَالْحَرِّ وَالْبَرْدِ . وَالْقَرَاوِحُ : الَّتِي انْجَرَدَتْ كَرَبُّهَا ، وَاحِدُهَا قَرَوَاحٌ ، وَكَانَ الْأَصْلُ قَرَاوِيحَ ، فَحَدَفَ الْبَاءُ لِلضَّرُورَةِ .

وَقِيلَ : تَرْجِيبُهَا أَنْ تُضَمَّ أَغْذَاقُهَا إِلَى سَعَفَاتِهَا ، ثُمَّ تُشَدُّ بِالْخُوصِ لثَلَا يَنْفُضَهَا الرِّيحُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُوضَعَ الشَّوْكُ حَوْلِي الْأَغْذَاقِ لثَلَا يَصِلَ إِلَيْهَا أَكْلٌ فَلَا تَسْرَقُ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً طَرِيفَةً ، تَقُولُ : رَجَبْتُهَا تَرْجِيبًا . وَقَالَ الْحُبَابُ ابْنُ الْمُنْذِرِ : أَنَا مُجْدِيْلُهَا الْمُحَكَّكُ ، وَعَذِيقُهَا الْمُرْجَبُ ؛ قَالَ يَعْقُوبُ : التَّرْجِيبُ هُنَا إِرْقَادُ النُّخْلَةِ مِنْ جَانِبٍ ، لِيَسْتَعْمَهَا مِنَ السَّقُوطِ ، أَيُّ إِنْ لِيَ عَشِيرَةٌ تَعَضَّدُنِي ، وَتَقْتَعُنِي ، وَتَرْفِدُنِي . وَالْعَذِيقُ : تَضْغِيرُ عَذَقٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ النُّخْلَةُ ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ السَّقِيفَةِ : أَنَا مُجْدِيْلُهَا الْمُحَكَّكُ ، وَعَذِيقُهَا الْمُرْجَبُ ؛ وَهُوَ تَضْغِيرُ تَعْظِيمُ ، وَقِيلَ : أَرَادَ بِالتَّرْجِيبِ التَّعْظِيمَ .



وَرَجِبَ فلانٌ مولاہُ أي عَظَمَہُ ، وَمِنْہُ سَمِیَ رَجِبٌ لِأَنہُ کَانَ یُعَظَّمُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ سَلَامَہُ بَنِ جَنْدَلٍ :

وَالْعَادِيَاتُ أَسَاسِيہُ الدَّمَاءِ بِہَا ،  
كَأَنَّ أَغْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيبٍ

فَوَہُ شَبَّهَ أَغْنَاقَ الْخَيْلِ بِالنَّخْلِ الْمُرَجَّبِ ؛ وَقِيلَ شَبَّهَ أَغْنَاقَهَا بِالْحِجَارَةِ الَّتِي تُتَذَبِّجُ عَلَيْهَا النَّسَائِكُ . قَالَ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِي مَنْ جَعَلَ التَّرْجِيبَ دَعْمًا لِلنَّخْلَةِ ؛ وَقَالَ أَبُو عِيَدٍ : يُفَسِّرُ هَذَا الْيَتَّ تَفْسِيرَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ يَكُونُ شَبَّهَ انْتِصَابَ أَغْنَاقِهَا بِجِدَارِ تَرْجِيبِ النَّخْلِ ، وَالْآخَرُ أَنَّ يَكُونُ أَرَادَ الدَّمَاءُ الَّتِي تَرَأَى فِي رَجَبٍ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : رَجِبَ الْكَرْمُ : سُويتْ مُرْوَعُهُ ، وَوُضِعَ مَوَاضِعُهُ مِنَ الدَّعْمِ وَالْقِلَالِ .

وَرَجِبَ الْعُودُ : خَرَجَ مُنْفَرِدًا .

وَالرَّجِبُ : مَا بَيْنَ الضِّلَعِ وَالْقَصِّ .

وَالْأَرْجَابُ : الْأَمْعَاءُ ، وَلَيْسَ لَهَا وَاحِدٌ عِنْدَ أَبِي عِيَدٍ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : وَاحِدُهَا رَجِبٌ ، يَفْتَحُ الرَّاءُ وَالْجِيمُ . وَقَالَ ابْنُ حَمْدَوَيْهِ : وَاحِدُهَا رَجِبٌ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْجِيمِ .

وَالرَّوْاجِبُ : مَفَاصِلُ أَصُولِ الْأَصَابِعِ الَّتِي تَلِي الْأَنَامِلَ ؛ وَقِيلَ : هِيَ بَوَاطِنُ مَفَاصِلِ أَصُولِ الْأَصَابِعِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ قَصَبُ الْأَصَابِعِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ ظُهُورُ السَّلَامِيَّاتِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ الْبَرَاجِمِ مِنَ السَّلَامِيَّاتِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَفَاصِلُ الْأَصَابِعِ ، وَاحِدُهَا رَاجِبَةٌ ، ثُمَّ الْبَرَاجِمُ ، ثُمَّ الْأَشَاجِعُ اللَّاتِي تَلِي الْكَفَّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّاجِبَةُ الْبُقْعَةُ الْمَلَكُوسَةُ بَيْنَ الْبَرَاجِمِ ؛ قَالَ : وَالْبَرَاجِمُ الْمُشْتَبَّهَاتُ فِي مَفَاصِلِ

الْأَصَابِعِ ، فِي كُلِّ إصْبَعٍ ثَلَاثُ رُجُبَاتٍ ، لِأَنَّ الْإِبْهَامَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَلَا تُتَقَوَّنَ رَوَاجِبُكُمْ ؟ هِيَ مَا بَيْنَ عُقْدِ الْأَصَابِعِ مِنْ دَاخِلٍ ، وَاحِدُهَا رَاجِبَةٌ ، وَالْبَرَاجِمُ : الْعُقَدُ الْمُشْتَبَّهَةُ فِي ظَاهِرِ الْأَصَابِعِ . اللَّيْثُ : رَاجِبَةُ الطَّائِرِ الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الدَّائِرَةَ مِنَ الْجَانِبَيْنِ الْوَحْشِيَّيْنِ مِنَ الرَّجُلَيْنِ ؛ وَقَوْلُ صَخْرِ النَّمِيِّ :

تَمَلَّى بِهَا طُولَ الْحَيَاةِ ، فَفَرَّغَتْ  
لَهُ حَيْدَهُ ، أَشْرَافُهَا كَالرَّوْاجِبِ

شَبَّهَ مَا نَتَأَ مِنْ قَوْنِهِ ، بِمَا نَتَأَ مِنْ أَصُولِ الْأَصَابِعِ إِذَا نُصِّتَ الْكَفُّ ؛ وَقَالَ كِرَاعٌ : وَاحِدُهَا رُجِبَةٌ ؛ قَالَ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ، لِأَنَّ فَعْلَةً لَا تَكْسُرُ عَلَى فَوَاعِلٍ .

أَبُو الْعَمِيلِ : رَجِبْتُ فَلَانًا بِقَوْلِ مَيْمُونٍ وَرَجَبْتُهُ بِمَعْنَى صَكَّكْتُهُ .

وَالرَّوْاجِبُ مِنَ الْحِمَارِ : عُرْقُ مَخَارِجِ صَوْتِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

طَوَى بَطْنَهُ طُولَ الطَّرَادِ ، فَأَصْبَحَتْ  
تَقْلُقُلُ ، مِنْ طُولِ الطَّرَادِ ، رَوَاجِبُهُ

وَالرُّجْبَةُ : بِنَاءٌ يُذْنِي ، يُصَادُ بِهِ الذَّبُّ وَغَيْرُهُ ، يَوْضَعُ فِيهِ لَحْمٌ ، وَيُشَدُّ بِحَيْطٍ ، فَإِذَا جَذَبَهُ سَقَطَ عَلَيْهِ الرُّجْبَةُ .

وَجِبٌ : الرُّجْبُ ، بِالضَّمِّ : السَّعَةُ .

رَجِبَ الشَّيْءُ رُجْبًا وَرَحَابَةً ، فَهُوَ رَجِبٌ وَرَحِيبٌ وَرُحَابٌ ، وَأَرْحَبُ : اتَّسَعَ .

وَأَرْحَبْتُ الشَّيْءَ : وَسَّعْتُهُ . قَالَ الْحَجَّاجُ ، حِينَ قَتَلَ ابْنَ الْقُرَيْتِ : أَرْحَبُ يَا غُلَامُ جُرْحَهُ ؛ وَقِيلَ لِلْخَيْلِ : أَرْحَبُ ، وَأَرْحِي أَيُ تَوَسَّعِي وَتَبَاعَدِي



وَتَسَحَّى ؛ زجر لها ؛ قال الكسيت بن معروف :

تَعَلَّمَهَا هَمِي ، وَهَلَا ، وَأَرْحَبُ ،  
وَفِي أَبْيَانِنَا وَلَنَا افْتِنَانَا

وقالوا : رَحِبْتُ عَلَيْكَ وَطَلْتُ أَي رَحِبْتُ  
الْبِلَادُ عَلَيْكَ وَطَلْتُ . وقال أبو إسحق : رَحِبْتُ  
بِلَادُكَ وَطَلْتُ أَي اتَّسَعْتُ وَأَصَابَهَا الطَّلُ .

وفي حديث ابن زَمْلٍ : عَلَى طَرِيقِ رَحِبٍ أَي  
وَاسِعٍ . وَرَجُلٌ رَحِبُ الصَّدْرِ ، وَرَحِبُ الصُّدُرِ ،  
وَرَحِبُ الْجَوْفِ : وَاسِعُهُمَا . وَفُلَانٌ رَحِبُ  
الصَّدْرِ أَي وَاسِعُ الصَّدْرِ ؛ وفي حديث ابن عوف ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : قَتَلُوا أَمْرَكُم رَحِبَ الدَّرَاعِ أَي  
وَاسِعَ الْقُوَّةِ عِنْدَ الثَّدَائِدِ .

وَرَحِبْتُ الدَّارُ وَأَرْحَبْتُ بِمَعْنَى أَي اتَّسَعْتُ .  
وَأَمْرَأَةٌ رَحَابٌ أَي وَاسِعَةٌ .

وَالرَّحْبُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالرَّحِيبُ : الشَّيْءُ الْوَاسِعُ ،  
تَقُولُ مِنْهُ : بِلَدٌ رَحْبٌ ، وَأَرْضٌ رَحْبَةٌ ؛ الْأَزْهَرِيُّ :  
ذَهَبَ الْفَرَاءُ إِلَى أَنَّهُ يُقَالُ بِلَدٌ رَحْبٌ ، وَبِلَادٌ  
رَحْبَةٌ ، كَمَا يُقَالُ بِلَدٌ سَهْلٌ ، وَبِلَادٌ سَهْلَةٌ ،  
وَقَدْ رَحِبْتُ تَرَحَّبُ ، وَرَحِبْتُ يَرَحِبُ رَحْبًا  
وَرَحَابَةً ، وَرَحِبْتُ رَحْبًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَأَرْحَبْتُ ، لَفْظٌ بِذَلِكَ الْمَعْنَى .

وَقَدَّرُ رَحَابٌ أَي وَاسِعَةٌ .

وقول الله ، عز وجل : وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا  
رَحِبَتْ ؛ أَي عَلَى رَحِيبِهَا وَسَعَتِهَا . وفي حديث  
كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ : فَتَحْنُ ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحِبَتْ .

وَأَرْضٌ رَحِيبَةٌ : وَاسِعَةٌ .

ابن الْأَعْرَابِيِّ : وَالرَّحْبَةُ مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ ،

وَجَمْعُهَا رُحَبٌ ، مِثْلُ قَرْيَةٍ وَقُرَى ؛ قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يُجِئُ شَاذًا فِي بَابِ النَاقِصِ ، فَأَمَّا  
السَّالِمُ فَمَا سَمِعْتُ فَعْلَةً تُجْمَعُ عَلَى فَعْلٍ ؛ قَالَ : وَابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ ثَقَّةٌ ، لَا يَقُولُ إِلَّا مَا قَدْ سَمِعَهُ .

وقولهم فِي تَحِيَّةِ الْوَارِدِ : أَهْلًا وَمَرْحَبًا أَي صَادَفْتُ  
أَهْلًا وَمَرْحَبًا . وقالوا : مَرْحَبُكَ اللَّهُ وَمَسْهَلُكَ .  
وقولهم : مَرْحَبًا وَأَهْلًا أَي أَتَيْتُ سَعَةً ، وَأَتَيْتُ  
أَهْلًا ، فَاسْتَأْنَسَ وَلَا تَسْتَوْحِشْ . وقال الليث :  
مَعْنَى قَوْلِ الْعَرَبِ مَرْحَبًا : انْزِلْ فِي الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ ،  
وَأَقِمْ ، فَلَاكَ عِنْدَنَا ذَلِكَ . وَسئَلَ الْحَلِيلُ عَنْ نَصَبِ  
مَرْحَبًا ، فَقَالَ : فِيهِ كَسْبُ الْفِعْلِ ؛ أَرَادَ : بِهِ  
انْزِلْ أَوْ أَقِمْ ، فَنُصِبَ بِفَعْلٍ مُضَرٌّ ، فَلَمَّا عُرِفَ  
مَعْنَاهُ الْمُرَادُ بِهِ ، أُمِيتَ الْفِعْلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ،  
وَقَالَ غَيْرُهُ ، فِي قَوْلِهِمْ مَرْحَبًا : أَتَيْتُ أَوْ لَقَيْتُ  
رُحْبًا وَسَعَةً ؛ لَا ضِيقًا ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا قَالَ : سَهْلًا ،  
أَرَادَ : تَزَلَّتْ بِلَدًا سَهْلًا ، لَا حَزَنًا غَلِيظًا . ثُمَّ :  
سَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : مَرْحَبُكَ اللَّهُ وَمَسْهَلُكَ ؛  
وَمَرْحَبًا بِكَ اللَّهُ ؛ وَمَسْهَلًا بِكَ اللَّهُ ! وَتَقُولُ الْعَرَبُ :  
لَا مَرْحَبًا بِكَ ! أَي لَا رَحِبْتُ عَلَيْكَ بِلَادُكَ ؛ قَالَ :  
وَهِيَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقَعُ فِي الدُّعَاءِ لِلْوَجْلِ عَلَيْهِ ،  
نَحْوُ سَقِيًّا وَرَغِيًّا ، وَجَدُّعًا وَعَقْرًا ؛ يَرِيدُونَ سَقَاكَ  
اللَّهُ وَرَعَاكَ اللَّهُ ؛ وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَعْنَاهُ رَحِبَ اللَّهُ  
بِكَ مَرْحَبًا ؛ كَأَنَّهُ وَضَعَ مَوْضِعَ التَّرْحِيبِ .

وَرَحِبَ بِالرَّجُلِ تَرَحَّبًا ؛ قَالَ لَهُ مَرْحَبًا ؛ وَرَحِبَ  
بِهِ دُعَاءٌ إِلَى الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ . وفي الحديث : قَالَ  
لِحُزَيْمَةَ بْنِ حُكَيْمٍ : مَرْحَبًا ، أَي لَقَيْتُ رَحْبًا  
وَسَعَةً ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ رَحِبَ اللَّهُ بِكَ مَرْحَبًا ؛  
فَجَعَلَ الْمَرْحَبَ مَوْضِعَ التَّرْحِيبِ .

وَرَحْبَةُ الْمَسْجِدِ وَالْدارِ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَاحَتُهَا  
وَمُسْتَسْعُهَا . قَالَ سِيدُوِيَّةٌ : رَحْبَةٌ وَرَحَابٌ ،



كَرْقَبَةٍ وَرِقَابٍ ، وَرَحَبٌ وَرَحَبَاتٌ . الْأَزْهَرِي ،  
قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ لِلصَّخْرَاءِ بَيْنَ أَفْنِيَةِ الْقَوْمِ  
وَالْمَسْجِدِ : رَحْبَةٌ وَرَحْبَةٌ ؛ وَسَمِيَتْ الرَّحْبَةُ  
رَحْبَةً ، لَسَعَتْهَا بِمَا رَحِبَتْ أَيُّ بِمَا اتَّسَعَتْ . يَقَالُ :  
مَنْزِلٌ رَحِيبٌ وَرَحْبٌ .

أَوْ رَحَابُ الْوَادِي : مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنْ جَانِبَيْهِ فِيهِ ،  
وَاحِدَتَا رَحْبَةٍ .

وَرَحْبَةُ الشَّامِ : مُجْتَمَعُهُ وَمَنْثِيَّتُهُ .

وَرَحَابُ الثَّخُومِ : سَعَةُ أَقْطَارِ الْأَرْضِ .

وَالرَّحْبَةُ : مَوْضِعُ الْعِنَبِ ، بِمَنْزِلَةِ الْجَرِينِ لِلشَّعْرِ ،  
وَكُلُّهُ مِنَ الْإِتْسَاعِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : الرَّحْبَةُ  
وَالرَّحْبَةُ ، وَالتَّثْقِيلُ أَكْثَرُ : أَرْضٌ وَاسِعَةٌ ، مِثْبَاتٌ ،  
مُحْلَلٌ .

وَكَلِمَةُ شَاذَةٌ نَحَكَى عَنْ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ : أَرْحَبَكُمْ  
الدُّخُولُ فِي طَاعَةِ ابْنِ الْكَرْمَانِيِّ أَيُّ أَوْسَعَكُمْ ،  
فَعَدَى فَعَلٌ ، وَلَيْسَتْ مُتَعَدِيَّةٌ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ ، إِلَّا  
أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ حَكَى أَنَّ هَذَا تَعْدِيًّا إِذَا كَانَتْ  
قَابِلَةً لِلتَّعْدِيِّ بِمَعْنَاهَا ؛ كَقَوْلِهِ :

وَلَمْ تَبْصُرِ الْعَيْنُ فِيهَا كِلَابًا

قَالَ فِي الصَّحَاحِ : لَمْ يَحْجِءْ فِي الصَّحِيحِ فَعَلٌ ، بضم  
العين ، مُتَعَدِيًّا غَيْرُ هَذَا . وَأَمَّا الْمَعْتَلُ فَقَدْ اخْتَلَفُوا  
فِيهِ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ : أَصْلُ قَوْلَتِهِ قَوْلُهُ ، وَقَالَ  
سِيبَوَيْهِ : لَا يَحْجُوزُ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ لَا يَتَعَدَّى ، وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ طُلَّتُهُ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ طَوِيلٌ ؟  
الْأَزْهَرِي ، قَالَ اللَّيْثُ : هَذِهِ كَلِمَةٌ شَاذَةٌ عَلَى فَعَلٍ  
مُجَاوِزٌ ، وَقَفَلٌ لَا يَكُونُ مُجَاوِزًا أَبَدًا . قَالَ  
الْأَزْهَرِي : لَا يَحْجُوزُ رَحْبَكُمْ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ ، وَنَصَرَ  
لَيْسَ بِحِجَّةٍ .

وَالرُّحْبَى ، عَلَى بِنَاءِ فَعْلَى : أَعْرَضُ ضَلَعٍ فِي

الصدر ، وَإِنَّمَا يَكُونُ النَّاحِزُ فِي الرُّحْبَيْنِ ، وَهِيَ  
مَرْجِعَا الْمِرْفَقَيْنِ .

وَالرُّحْبَيَانِ : الضَّلْعَانِ التَّانِ تَلْيَانِ الْإِبْطَيْنِ  
فِي أَعْلَى الْأَضْلَاحِ ؛ وَقِيلَ : هُمَا مَرْجِعَا الْمِرْفَقَيْنِ ،  
وَاحِدُهُمَا رُحْبَى .

وَقِيلَ : الرُّحْبَى مَا بَيْنَ مَقَرِّزِ الْعُنُقِ إِلَى مُنْقَطَعِ  
الشَّرَاسِيفِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ ضِلْعَيْ أَضَلِّ الْعُنُقِ  
إِلَى مَرْجِعِ الْكَتِفِ . وَالرُّحْبَى : سِتَةٌ تَسِمُ بِهَا  
الْعَرَبُ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ .

وَالرُّحْبِيَاءُ مِنَ الْفَرَسِ : أَعْلَى الْكَشْحَيْنِ ، وَهِيَ  
رُحْبَاوَانِ .

الْأَزْهَرِي : الرُّحْبَى مَنِيضُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ  
وَالْإِنْسَانِ أَيُّ مَكَانٌ تَبْصُرُ قَلْبَهُ وَخَفَقَانَهُ .

وَرَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طَلُوقٍ : مَدِينَةُ أَحَدَتَيْهَا مَالِكٌ  
عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ .

وَرُحَابَةٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

ابْنُ شَيْلٍ : الرَّحَابُ فِي الْأَوْدَةِ ، الْوَاحِدَةُ رَحْبَةٌ ،  
وَهِيَ مَوَاضِعٌ مُتَوَاطِئَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَهِيَ  
أَمْرَعُ الْأَرْضِ نَبَاتًا ، تَكُونُ عِنْدَ مُنْتَهَى الْوَادِي ،  
وَفِي وَسْطِهِ ، وَقَدْ تَكُونُ فِي الْمَكَانِ الْمُشْرِفِ ، يَسْتَنْقِعُ

فِيهَا الْمَاءُ ، وَمَا حَوْلَهَا مُشْرِفٌ عَلَيْهَا ، وَإِذَا كَانَتْ  
فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَوِيَّةِ نَزَلَتْهَا النَّاسُ ، وَإِذَا كَانَتْ  
فِي بَطْنِ الْمَسَائِلِ لَمْ يَنْزِلْهَا النَّاسُ ؛ فَإِذَا كَانَتْ فِي  
بَطْنِ الْوَادِي ، فَهِيَ أَقْنَةُ أَيُّ حُفْرَةٍ تُمْسِكُ الْمَاءَ ،  
لَيْسَتْ بِالْقَعِيْرَةِ جَدًّا ، وَسَعَتْهَا قَدْرُ غُلُوِّهِ ،  
وَالنَّاسُ يَنْزِلُونُ نَاحِيَةَ مِنْهَا ، وَلَا تَكُونُ الرَّحَابُ  
فِي الرَّمْلِ ، وَتَكُونُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ ، وَفِي  
ظَوَاهِرِهَا .

وَبَنُو رَحْبَةٍ : بَطْنٌ مِنْ حَمِيرٍ .

وَبَنُو رَحْبٍ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ .



وَأَرْحَبُ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَبَنُو أَرْحَبَ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ ، إِلَيْهِمْ تُنْسَبُ النَّجَابُ الْأَرْحَبِيَّةُ . قَالَ الْكَمِيتُ ، شَاهِدًا عَلَى الْقَبِيلَةِ بَنِي أَرْحَبَ :

يَقُولُونَ : لَمْ يُورَثْ ، وَلَوْ لَا تَرَاثُهُ ،  
لَقَدْ شَرَّكَتْ فِيهِ بِكَيْلُ وَأَرْحَبُ

الليث : أَرْحَبُ حَيٌّ ، أَوْ مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّجَابُ الْأَرْحَبِيَّةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَحَيْثُمْ أَنْ يَكُونَ أَرْحَبُ فَحَقْلًا تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّجَابُ ، لِأَنَّهَا مِنْ نَسْلِهِ .

وَالرَّحِيبُ : الْأَكْوَلُ .

وَمَرْحَبٌ : اسْمٌ .

وَمَرْحَبٌ : قَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ .

وَالرَّحَابَةُ : أَطْمٌ بِالْمَدِينَةِ ؛ وَقَوْلُ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

وَبَعْضُ الْأَخْلَاءِ ، عِنْدَ الْبَلَا  
وَالرَّزْءِ ، أَرْوَعٌ مِنْ تَعْلَبٍ

وَكَيْفَ تَوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ  
تَحْلَالَتُهُ كَأَيِّ مَرْحَبٍ ؟

أَرَادَ كَحَلَالَةِ أَبِي مَرْحَبٍ ، يَعْنِي بِهِ الظِّلَّ .

وَرَب : الْإِرْدَبُ : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ مِصْرَ ؛ قِيلَ :  
يَضُمُّ أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ صَاعًا ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

قَوْمٌ ، إِذَا اسْتَنْبَجَ الْأَضْيَافُ كُلَّيْهِمْ ،  
قَالُوا لِأَمْتِهِمْ : بُؤِي عَلَى النَّارِ !

وَالْخَبَزُ كَالْعَبِيرِ الْمَشْدِيِّ عِنْدَهُمْ ،  
وَالْقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا يَدِينَارًا !

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ : الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنْ هَذَيْنِ

الْبَيْتَيْنِ أَهْجَى بَيْتَ قَالَتْهُ الْعَرَبُ ، لِأَنَّهُ جَمَعَ ضَرْوَبًا مِنَ الْهَجَاءِ ، لِأَنَّهُ نَسَبَهُمْ إِلَى الْبُغْلِ ، لَكُونِهِمْ يُطْفِئُونَ نَارَهُمْ خَفَافَةَ الضِّيْفَانِ ، وَكَوْنِهِمْ يَتَخَلَّوْنَ بِالْمَاءِ فَيُعَوِّضُونَ عَنْهُ الْبَوْلَ ، وَكَوْنِهِمْ يَتَخَلَّوْنَ بِالْحَطَبِ فَنَارُهُمْ ضَعِيفَةٌ يُطْفِئُهَا بَوْلُهُ ، وَكَوْنُ تِلْكَ الْبَوْلَةِ بَوْلَةً عَجُوزَ ، وَهِيَ أَقْلُ مِنَ بَوْلَةِ الشَّابَةِ ؛ وَوَصَفَهُمْ بِامْتِنَانِ أُمَّهُمْ ، وَذَلِكَ لِلْمُؤْمِنِ ، وَأَمَّهُمْ لَا خَدَمَ لَهُمْ . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ بَرِي : قَوْلُهُ الْإِرْدَبُ مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ مِصْرَ ، لَيْسَ بِصَحِيحٍ ، لِأَنَّ الْإِرْدَبَ لَا يُكَالُ بِهِ ، وَلَمَّا يُكَالُ بِالْوَيْبَةِ ، وَالْإِرْدَبُ بِهَا سِتٌّ وَوَيْبَاتٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنَعَتِ الْعِرَاقُ دِرْهَمَهَا وَقَفِيْزَهَا ، وَمَنَعَتِ مِصْرُ إِرْدَبَهَا ، وَعُدْتُمْ مِنْ حَيْثُ بَدَأْتُمْ . الْأَزْهَرِيُّ : الْإِرْدَبُ مِكْيَالٌ مَعْرُوفٌ لِأَهْلِ مِصْرَ ، يُقَالُ إِنَّهُ يَأْخُذُ أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ صَاعًا مِنَ الطَّعَامِ بِصَاعِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ وَالْقَنْقَلُ : نِصْفُ الْإِرْدَبِ . قَالَ : وَالْإِرْدَبُ أَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ مَتَا مِائَتَيْنِ بَلَدِنَا .

وَيُقَالُ لِلْبَالُوْعَةِ مِنَ الْحَرْفِ الْوَاسِعَةِ : إِرْدَبَةٌ ؛ تُشَبَّهَتْ بِالْإِرْدَبِ الْمِكْيَالِ ، وَجُمِعَ الْإِرْدَبُ : أَرَادِبُ .

وَالْإِرْدَبُ : الْقَنَاقَةُ الَّتِي تَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالْإِرْدَبَةُ : الْقِرْمِيدَةُ . وَفِي الصَّحَاحِ : الْإِرْدَبَةُ الْقِرْمِيدُ ، وَهُوَ الْأَجْرُ الْكَبِيرُ .

وَرَب : الْمِرْزَبَةُ وَالْإِرْزَبَةُ : عُصِيَّةٌ مِنْ حَدِيدٍ . وَالْإِرْزَبَةُ : الَّتِي يَكْسِرُ بِهَا الْمَدْرُ ، فَإِنْ قَلَّتْهَا بِالْمِمْ ، خَفَقَتِ الْبَاءُ ، وَقُلْتُ الْمِرْزَبَةُ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

ضَرْبُكَ بِالْمِرْزَبَةِ الْعُودَ الشَّخِرُ



وفي حديث أبي جهل : فإذا رجلٌ أسودٌ يضربه  
بِمِرْزَبَةٍ . المِرْزَبَةُ ، بالتخفيف : المطرقة الكبيرة  
التي تكون للحداد . وفي حديث الملك : وبيده  
مِرْزَبَةٌ . ويقال لها : الإِرْزَبَةُ أيضاً ، بالهمز  
والتشديد .

ورجلٌ إِرْزَبٌ ، ملحقٌ بـجِرْدَحْلٍ : قصيرٌ غليظٌ  
شديدٌ . وفرجٌ إِرْزَبٌ : ضخمٌ ؛ وكذلك  
الرَّكَبُ ؛ قال :

إنَّ لها لِرَكَبًا إِرْزَبًا ،

كأنَّه جَبْهَةٌ ذَرَّيْ حَبَا

والإِرْزَبُ : فرجُ المرأة ، عن كراع ، جعله  
اسماً له . الجوهري : رَكَبٌ إِرْزَبٌ أي ضخمٌ ؛  
قال رؤبة :

كَزَّ الْمُحَيَّا ، أُنْحَ ، إِرْزَبٌ

ورجلٌ إِرْزَبٌ : كبيرٌ . قال أبو العباس : الإِرْزَبُ  
العظيم الجسمُ الأحمقُ ؛ وأنشد الأصمعي :

كَزَّ الْمُحَيَّا ، أُنْحَ ، إِرْزَبٌ

والمِرْزَابُ : لغة في المِيزَابِ ، ولبست بالفصيحة ،  
وأنكره أبو عبيد . والمِرْزَابُ : السفينة العظيمة ،  
والجمع المِرازِبُ ؛ قال جرير :

يَنْهَسْنَ مِنْ كُلِّ تَحْشِيٍّ الرَّدَى قُدْفٍ ،

كَمَا تَقْدَافُ ، فِي الْيَمِّ ، الْمِرَازِبُ

الجوهري : المِرازِبُ السُّفُنُ الطَّوَالُ .

وأما المِرَازِبَةُ من الفُرسِ فمُعَرَّبٌ ، الواحدُ  
مِرْزُبَانٌ ، بضم الزاي . وفي الحديث : أثبت الخيـرةَ  
فرايتهم يسجدون لمِرْزُبَانٍ لهم ، هو ، بضم الزاي ،  
أحدُ مِرَازِبَةِ الفُرسِ ، وهو الفارسُ الشجاعُ ،

المقدَّمُ على القومِ دون الملكِ ، وهو مُعَرَّبٌ  
ومنه قولهم للأسد : مِرْزُبَانُ الزُّأْرَةِ ، والأصلُ في  
أحدِ مِرَازِبَةِ الفُرسِ ؛ قال أوس بن حجر ، في  
صفة أسد :

لَيْثٌ ، عَلَيْهِ ، مِنَ الْبَرْدِيِّ ، هَبْرِيَّةٌ ،

كَلَمَرِزُبَانِيٍّ ، عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ

قال ابن بري : والمِهرِيَّةُ ما سَقَطَ عليه من أطرافِ  
الْبَرْدِيِّ ؛ ويقال للحزاز في الرأس : هَبْرِيَّةٌ وإِهرِيَّةٌ .  
والعَيْالُ : المِتَبَخِّتُ في مَشْيِهِ ، ومن رواه  
عِيَارٌ ، بالراء ، فمعناه : أنه يَذْهَبُ بِأَوْصَالِ الرِّجَالِ  
إِلَى أَجَسَتِهِ ؛ ومنه قولهم : ما أذري أي الرِّجَالِ  
عَارَهُ أي ذَهَبَ به ؛ والمشهورُ فيمن رواه : عَيْالٌ ،  
أَنْ يَكُونَ بَعْدَهُ بِأَصَالٍ ، لأنَّ العَيْالَ المِتَبَخِّتُ أي  
يُخْرِجُ العِشْيَاتِ ، وهي الأصَالُ ، مِتَبَخِّتَرًا ؛ ومن  
رواه : عِيَارٌ ، بالراء ، قال الذي بعده بِأَوْصَالٍ .  
والذي ذكره الجوهري عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ ، وليس  
كذلك في شعره ، وإنما هو على ما قدَّمنا ذكره .  
قال الجوهري : ورواه المفضَّلُ كَلَمَرِزُبَانِيٍّ ، بتقديم  
الزاي ، عِيَارٌ بِأَوْصَالٍ ، بالراء ، ذهب إلى زُبْرَةِ  
الْأَسَدِ ، فقال له الأصمعي : يا عَجْبَانُ ! الشَّيْءُ  
يُشَبَّهُ بِنَفْسِهِ ، وإِنَّمَا هُوَ الْمِرْزُبَانِيُّ ؛ وتقول : فلانُ  
على مِرْزَبَةٍ كَذَا ، وله مِرْزَبَةٌ كَذَا ، كما تقول : له  
دَهْقَنَةٌ كَذَا . ابن بري : حكى عن الأصمعي أنه  
يقال للرئيس من العجم مِرْزُبَانٌ ومِرْزُبَرَانٌ ، بالراء  
والزاي ، قال : فعلى هذا يصح ما رواه المفضَّلُ .

وسب : الرُّسُوبُ : الذَّهَابُ فِي الْمَاءِ سُفْلًا .

رَسَبَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ يَرْسُبُ رُسُوبًا ، وَرَسَبَ :  
ذَهَبَ سُفْلًا . وَرَسَبَتْ عَيْنَاهُ غَارَتَا . وفي حديث

١ قوله « رَسَبَ » في القاموس أنه على وزن مرد وسب .



الحسن يَصِفُ أَهْلَ النَّارِ : إِذَا طَفَّتْ بِهِمُ النَّارُ ،  
أَرْسَبَتْهُمُ الْأَعْلالُ ، أَي إِذَا رَفَعَتْهُمْ وَأَظْهَرَتْهُمْ ،  
حَطَّتْهُمُ الْأَعْلالُ بِثِقَلِهَا إِلَى أَسْفَلِهَا .

وَسَيْفٌ رَسَبٌ وَرَسُوبٌ : مَاضٍ ، يَغِيبُ فِي  
الضَّرِيَّةِ ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ ، رَسُوبٌ ، إِذَا  
مَا نَاحَ فِي مُحْتَقِلٍ ، يَخْتَلِي

وَكَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَيْفٌ يَقَالُ  
لَهُ رَسُوبٌ أَي يَخْضِي فِي الضَّرِيَّةِ وَيَغِيبُ فِيهَا .  
وَكَانَ لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ سَيْفٌ سَمَاهُ مَرَسَبًا ، وَفِيهِ  
يَقُولُ :

ضَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ السَّطْرِيقِ ،  
بَصَارِمٍ ذِي هَبَّةٍ قَتِيْقٍ

كَأَنَّهُ آلَةٌ لِلرَّسُوبِ . وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ ، وَمِنْ قَفَا  
عَبْدٍ ، إِذَا مَا رَسَبَ الْقَوْمُ ، طَفَا

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : مَعْنَاهُ أَنَّ الْحُلَمَاءَ إِذَا مَا تَوَزَّعُوا فِي  
مَحَافِلِهِمْ ، طَفَا هُوَ بِجَهْلِهِ ، أَي تَوَازَا بِجَهْلِهِ .

وَالْمَرَّاسِبُ : الْأَوَاسِي .

وَالرَّسُوبُ : الْحَلِيمُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : الرَّوْسَبُ وَالرَّوْسَمُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالرَّسُوبُ : الْكَمَرَةُ ، كَأَنَّهَا لِمَغْيِبِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَجَبَلٌ رَاسِبٌ : ثَابِتٌ .

وَبَنُو رَاسِبٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ . قَالَ : وَفِي الْعَرَبِ  
حَيَّانٌ يُنْسَبَانِ إِلَى رَاسِبٍ : حَيٌّ فِي قَضَاعَةٍ ، وَحَيٌّ  
فِي الْأَسَدِ الَّذِينَ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبِ الرَّاسِبِيِّ .

وَرُشِبُ : التَّهْذِيبُ ، أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَّاسِبُ : جَعَوْ  
رُؤُوسَ الْحُرُوسِ ؛ وَالْجَعُوءُ : الْبَطِينُ ، وَالْحُرُوسُ :  
الدَّنَّانُ .

وَرَضَبُ : الرُّضَابُ : مَا يَرْضِيهِ الْإِنْسَانُ مِنْ رِيْقِهِ  
كَأَنَّهُ يَمْتَصُّهُ ، وَإِذَا قَبِلَ جَارِيَتَهُ رَضَبَ رِيْقَهَا .  
وَفِي الْحَدِيثِ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى رُضَابِ بُرَاقِ  
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . الْبُرَاقُ : مَا سَالَ ؛  
وَالرُّضَابُ مِنْهُ : مَا تَحَبَّبَ وَانْتَشَرَ ؛ يُرِيدُ : كَأَنِّي  
أَنْظُرُ إِلَى مَا تَحَبَّبَ وَانْتَشَرَ مِنْ بُرَاقِهِ ، حِينَ تَقْلُ  
فِيهِ . قَالَ الْهَرَوِيُّ : وَلَمَّا أَضَافَ فِي الْحَدِيثِ الرُّضَابَ  
إِلَى الْبُرَاقِ ، لِأَنَّ الْبُرَاقَ مِنَ الرِّيقِ مَا سَالَ ،

وَقَدْ رَضَبَ رِيْقَهَا يَرْضِيهِ رَضَبًا ، وَتَرْضِيَّتُهُ :  
رَسَقَتُهُ . وَالرُّضَابُ : الرِّيقُ ؛ وَقِيلَ : الرِّيقُ  
الْمَرْسُوفُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ تَقَطُّعُ الرِّيقِ فِي الْفَمِ ،  
وَكَثْرَةُ مَاءِ الْأَسْنَانِ ، فَعُبِّرَ عَنْهُ بِالْمَصْدَرِ ، قَالَ :  
وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ قِطْعُ الرِّيقِ ،  
قَالَ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا أَيْضًا .

وَالْمَرَّاضِبُ : الْأَرِيَاقُ الْعَذِيَّةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ الثَّلْجِ وَالسُّكَّرِ وَالْبَرَدِ ، قَالَهُ  
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ . وَالرُّضَابُ : لُعَابُ الْعَسَلِ ،  
وَهُوَ رَغْوَتُهُ . وَرُضَابُ الْمِسْكِ : قِطْعُهُ . وَالرُّضَابُ :  
قُتَاتُ الْمِسْكِ ؛ قَالَ :

وَإِذَا تَبَسَّيْتُ ، تَبْدِي حَبِيًّا ،

كَرُضَابِ الْمِسْكِ بِالمَاءِ الْحَصْرِ

وَرُضَابُ الْقَمَرِ : مَا تَقَطُّعَ مِنْ رِيْقِهِ . وَرُضَابُ

١ قوله : «ضربت بالمرسب رأس البطريق بصارم النخ» أورد الصاغاني  
في التكملة بين هذين المشطورين قائلاً وهو «علوت منه مجمع الفروق»  
ثم قال : وبين أن ضرب هذه المشاطير تباد لأن الضرب الأول مقطوع  
مذال والثاني والثالث غنوتان مقطوعتان اه وفيه مع ذلك أن  
الغاية في الأول مقيدة وفي الاخيرين مطلقة .



الثدي : ما تقطع منه على الشجر . والرضب : الفعل . وماء رضاب : عذب ؛ قال رؤبة :

كالتحل في الماء الرضاب ، العذب

وقيل : الرضاب ههنا : البرد ؛ وقوله : كالتحل أي كعسل التحل ؛ ومثله قول كثير عزة :

كاليهودي من نطاة الرقال

أراد : كتحل اليهودي ؛ ألا ترى أنه قد وصفها بالرجال ، وهي الطوال من التحل ؟ ونطاة : تحير بعينها .

ويقال لب الثلج : رضاب الثلج وهو البرد .

والراضب من المطر : السح . قال حذيفة بن أنس يصف ضبعاً في مغارة :

خناعة ضبع ، دمجت في مغارة ،  
وأذكر كها ، فيها ، قطار وراضب

أراد : ضبعاً ، فأسكن الباء ؛ ومعنى دمجت ، بالجم : دخلت ، ورواه أبو عمرو ودمجت ، بالحاء ، أي أكبت ؛ وخناعة : أبو قبيلة ، وهو خناعة بن سعد بن هذيل بن مدركة .

وقد رضب المطر وأرضب ؛ قال رؤبة :

كان نزلنا مستهل الإرضاب ،  
روى قلاتاً ، في ظلال الألتاب

أبو عمرو : رصبت السماء وهضبت .

ومطر راضب أي هاطل . والراضب : ضرب من السدر ، واحده راضبة ورضة ، فإن صحّت رضة ، فراضب في جميعها اسم للجمع .

ورصبت الشاة كربضت ، قليلة .

رطب : الرطب ، بالفتح : ضد اليابس . والرطب : التاعم .

رطب ، بالضم ، يربط رطوبة ورطابة ، وربط فهو رطب ورطب ، ورطبته أنا تربطاً .

وجارية رطبة : رخصة . وغلām رطب : فيه لين النساء . ويقال للمرأة : يا رطاب ! نسب به .

والرطب : كل عود رطب ، وهو جمع رطب .

وعصن رطيب ، ورش رطيب أي ناعم .

والمرطوب : صاحب الرطوبة .

وفي الحديث : من أراد أن يقرأ القرآن رطباً أي ليلاً لا شدة في صوت قارئه .

والرطب والرطب : الرعي الأخضر من يقول الربيع ؛ وفي التهذيب : من البقل والشجر ، وهو اسم للجنس .

والرطب ، بالضم ، ساكنة الطاء : الكلا ؛ ومنه قول ذي الرمة :

حتى إذا مغمعان الصيف هب له ،  
بأجّة ، نش عنها الماء والرطب

وهو مثل عسر وعسر ، أراد : هب كل عود رطب ، والرطب : جمع رطب ؛ أراد : ذوى كل عود رطب فهاج . وقال أبو حنيفة : الرطب جماعة العشب الرطب .

وأرض رطوبة أي معشبة ، كثيرة الرطب والعشب والكلا .

والرطوبة : روضة الفصصة ما دامت خضراء ؛ وقيل : هي الفصصة نفسها ، وجمعها رطاب .



وَرَطَبَ الدَّابَّةَ : عَلَقَهَا رُطْبَةً .

وفي الصحاح : الرُّطْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَضْبُ خَاصَّةً ، مَا دَامَ طَرِيئًا رُطْبًا ؛ تقول منه : رَطَبْتُ الْقَرَسَ رُطْبًا ورُطوبًا ، عن أبي عبيد . وفي الحديث : " أَنْ امْرَأَةً قَالَتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّا كُلُّهُ عَلَى آبَائِنَا وَأَبْنَاؤِنَا ، فَمَا يَحِلُّ لَنَا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ؟ " فقال : الرُّطْبُ تَأْكُلْتَهُ وَتُهْدِيتهُ ؛ أراد : مَا لَا يَدُخَرُ ، وَلَا يَبْقَى كَالْفَوَاكِهِ وَالْبُقُولِ ؛ وَإِنَّمَا خَصَّ الرُّطْبَ لِأَنَّهُ خَطْبُهُ أَيْسَرُ ، وَالْفَسَادُ إِلَيْهِ أَسْرَعُ ، فإِذَا تَرَكَ وَلَمْ يُوَكَّلْ ، هَلَكَ وَرُمِيَ ، بِخِلَافِ الْيَابِسِ إِذَا رُفِعَ وَادْخِرَ ، فَوَقَعَتِ الْمُسَامَحَةُ فِي ذَلِكَ بِتَوَكُّلِ الْأَسْتِثْذَانِ ، وَأَنْ يَجْرِيَ عَلَى الْعَادَةِ الْمُسْتَحْسَنَةِ فِيهِ ؛ قَالَ : وَهَذَا فِيمَا بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ وَالْأَبْنَاءِ ، دُونَ الْأَزْوَاجِ وَالزَّوْجَاتِ ، فَلَيْسَ لِأَحَدِهِمَا أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ صَاحِبِهِ .

والرُّطْبُ : تَضْيِجُ الْبُشْرِ قَبْلَ أَنْ يَنْشُرَ ، وَاحْدَتُهُ رُطْبَةٌ . قَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَ رُطْبٌ بِتَكْسِيرِ رُطْبَةٍ ، وَإِنَّمَا الرُّطْبُ ، كَالشُّرِّ ، وَاحِدُ اللَّفْظِ مُذَكَّرٌ ؛ يَقُولُونَ : هَذَا الرُّطْبُ ، وَلَوْ كَانَ تَكْسِيرًا لَأَنَّمَا . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرُّطْبُ الْبُشْرُ إِذَا انْهَضَ فَلَانَ وَحَلَا ؛ وَفِي الصَّحاحِ : الرُّطْبُ مِنَ الثَّمَرِ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ رُطْبَةٌ ، وَجَمْعُ الرُّطْبِ أَرْطَابٌ وَرِطَابٌ أَيْضًا ، مِثْلُ رُبْعٍ وَرِبَاعٍ ، وَجَمْعُ الرُّطْبَةِ رُطْبَاتٌ وَرُطْبٌ .

وَرَطَبَ الرُّطْبُ وَرَطَبَ وَرَطَبَ وَأَرَطَبَ : حَانَ أَوَانُ رُطْبِهِ .

وَتَرَطَّبَ رُطْبًا : مُرِطَّبٌ .

وَأَرَطَبَ الْبُشْرَ : صَارَ رُطْبًا . وَأَرَطَبَتِ النَّخْلَةُ ، وَأَرَطَبَ الْقَوْمُ : أَرَطَبَ تَخْلُفَهُمْ . وَصَارَ مَا عَلَيْهِ رُطْبًا .

وَرَطَبَهُمْ : أَطْعَمَهُمُ الرُّطْبَ . أَبُو عَمْرٍو : إِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيَتِيسَ ، فَوُضِعَ فِي الْجِرَارِ ، وَصُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، فَذَلِكَ الرُّبِيطُ ؛ فَإِنَّ حُبَّ عَلَيْهِ الدَّبْسُ ، فَهُوَ الْمُصَقَّرُ .

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرُّطْبِ : رُطْبٌ يَرُطَّبُ ، وَرُطْبٌ يَرُطَّبُ رُطْبًا رُطْبَةً ؛ وَرُطِبَتِ الْبُسْرَةُ وَأَرُطِبَتِ ، فِيهِ مُرُطْبَةٌ وَمُرُطْبَةٌ .

وَالرُّطْبُ : الْمُبْتَلُ بِالْمَاءِ . وَرَطَبَ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ وَأَرَطَبَهُ كِلَاهُمَا : بَلَّهَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتٍ :

بَشَرَبْتِ دَمِي الْكَتِيبَ ، بِدَوْرِهِ

أَرَطْتِي ، يَعُودُ بِهِ ، إِذَا مَا يَرُطَّبُ

وعب : الرَّعْبُ وَالرَّعْبُ : الْفَزَعُ وَالْخَوْفُ .

رَعَبَهُ يَرَعَبُهُ رُعْبًا وَرُعْبًا ، فَهُوَ مَرْعُوبٌ وَرَعِيبٌ ؛ أَفْزَعَهُ ؛ وَلَا تَقُلْ : أَرَعَبَهُ وَرَعَبَهُ تَرَعِيبًا وَتَرَعَابًا ، فَرَعَبَ رُعْبًا ، وَارْتَعَبَ فَهُوَ مَرْعُوبٌ وَمُرْتَعِبٌ أَيْ فَزِعَ . وَفِي الْحَدِيثِ : " نُصِرْتُ بِالرَّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ ؛ كَانَ أَعْدَاءُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدْ أَوْقَعُوا اللَّهَ فِي قُلُوبِهِمُ الْخَوْفَ مِنْهُ ، فَإِذَا كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ مَسِيرَةُ شَهْرٍ ، هَابُوا وَفَزَعُوا مِنْهُ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْحَنَظَلِيِّ :

إِنَّ الْأَوَّلَى رَعَبُوا عَلَيْنَا

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْمَشْهُورُ بَعَوُوا مِنَ الْبَغْيِ ، قَالَ : وَقَدْ تَكَرَّرَ الرَّعْبُ فِي الْحَدِيثِ .

وَالرَّعَابَةُ : الْفَرُوقَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْمَرْعَبَةُ : الْفُتْرَةُ الْمُخِيفَةُ ، وَأَنْ يَتَبَّ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ بِجَنْبِكَ ، وَأَنْتَ عَنْهُ غَافِلٌ ، فَتَفْزَعَ .



وَرَعَبَ الْحَوْضَ يَرَعِبُهُ رَعْبًا : مَلَأَهُ . وَرَعَبَ السَّيْلَ الْوَادِيَّ يَرَعِبُهُ : مَلَأَهُ ، وَهُوَ مِنْهُ .  
وَسَيْلٌ رَاعِبٌ : يَسِيلُ الْوَادِيَّ ؛ قَالَ مَلِيحٌ بْنُ الْحَكَمِ الْمَذَنِي :

يَذِي هَيْدَبٍ ، أَيْنَا الرُّثْيَ تَحْتَ وَدْقِهِ ،  
فَتَرَوِي ، وَأَيْنَا كُلُّ وَادٍ فَيَرَعِبُ

وَرَعَبٌ : فِعْلٌ مُتَعَدٍّ ، وَغَيْرُ مُتَعَدٍّ ؛ يَقُولُ :  
رَعَبَ الْوَادِي ، فَهُوَ رَاعِبٌ إِذَا امْتَلَأَ بِالمَاءِ ؛  
وَرَعَبَ السَّيْلَ الْوَادِيَّ : إِذَا مَلَأَهُ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ :  
نَقَصَ الشَّيْءَ وَنَقَصْتُهُ ، فَمِنْ رَوَاهُ : فَيَرَعِبُ ، بضم  
لَامِ كُلِّ ، وَفَتْحُ يَاءِ يَرَعِبُ ، فَمَعْنَاهُ فَيَسْتَلِي ؛ وَمَنْ  
رَوَى : فَيَرَعِبُ ، بضم الياء ، فَمَعْنَاهُ فَيَسْتَلِي ؛ وَقَدْ  
رَوَى بِنَصْبِ كُلِّ ، عَلَى أَنْ يَكُونَ مَفْعُولًا مَقْدَمًا  
لِیَرَعِبُ ، كَقَوْلِكَ أَمَّا زَيْدٌ فَضَرَبْتُ ، وَكَذَلِكَ  
أَمَّا كُلُّ وَادٍ فَيَرَعِبُ ؛ وَفِي يَرَعِبُ ضَمِيرُ السَّيْلِ  
وَالْمَطَرِ ، وَرَوَى فَيَرَوِي ، بضم الياء وَكسر الواو ،  
بَدَلَ قَوْلِهِ فَيَرَوِي ، فَالرُّثْيُ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ فِي  
مَوْضِعٍ نَصَبٍ يَرَوِي ، وَفِي يَرَوِي ضَمِيرُ السَّيْلِ أَوْ  
الْمَطَرِ ، وَمَنْ رَوَاهُ فَيَرَوِي رَفَعَ الرُّثْيَ بِالْإِبْتِدَاءِ  
وَتَرَوَى خَبَرَهُ .

وَالرَّاعِبُ : الَّذِي يَقَطُرُ دَسًّا .

وَرَعَبَتِ الْحَمَامَةُ : رَفَعَتْ هَدْيَهَا وَسَدَّتْهُ .

وَالرَّاعِي : جِنْسٌ مِنَ الْحَمَامِ . وَحَمَامَةُ رَاعِيَّةٌ :  
تَرَعِبُ فِي صَوْنِهَا تَرَعِيًّا ، وَهُوَ شِدَّةُ الصَّوْتِ ،  
جَاءَ عَلَى لَفْظِ النَّسَبِ ، وَلَيْسَ بِهِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
نَسَبٌ إِلَى مَوْضِعٍ ، لَا أَعْرِفُ صِيغَةَ اسْمِهِ .  
وَيَقُولُ : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الرَّعْبِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ دُعِيتُ

وَيُرَوَى إِنْ رُقِيتُ . أَرَادَ بِالرَّعْبِ : الْوَعِيدَ ؛ إِنْ  
رُقِيتُ ، أَيْ خُدِعْتُ بِالْوَعِيدِ ، لَمْ أَتَقَدَّرْ وَلَمْ  
أَخَفَّ .

وَالسَّامُ الْمُرْعَبُ : الْمُقَطَّعُ .

وَرَعَبَ السَّامَ وَغَيْرَهُ ، يَرَعِبُهُ ، وَرَعْبُهُ : قِطْعَتُهُ .  
وَالْتَرَعِيبَةُ ، بِالكسر : الْقِطْعَةُ مِنْهُ ، وَاجْمَعُ تَرَعِيبٌ ؛  
وَقِيلَ : التَّرَعِيبُ السَّامُ الْمُقَطَّعُ شَطَائِبُ  
مُسْتَطِيلَةٍ ، وَهُوَ اسْمٌ لَا مَصْدَرٌ . وَحَكَى سَبِيحُ  
التَّرَعِيبِ فِي التَّرَعِيبِ ، عَلَى الْإِتْبَاعِ ، وَلَمْ يَحْفَلْ  
بِالسَّاكِنِ لِأَنَّهُ حَاجِزٌ غَيْرُ حَصِينٍ . وَسَّامٌ رَعِيبٌ  
أَيُّ مُتَلَيِّ سَمِينٍ . وَقَالَ شَرٌّ : تَرَعِيهِ ارْتِجَاجُهُ  
وَسَمِينُهُ وَغِلَظُهُ ، كَأَنَّهُ يَرْتَجُّ مِنْ سَمِينِهِ .

وَالرُّعْبُوبَةُ : كَالْتَّرَعِيبَةِ ، وَيُقَالُ : أَطْعَمْنَا رُعْبُوبَةً  
مِنْ سَّامٍ عَنَدَهُ ، وَهُوَ الرُّعْبُوبُ . وَجَارِيَةٌ رُعْبُوبَةٌ  
وَرُعْبُوبٌ وَرُعِيبٌ : سَطَبَةٌ تَارَةٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ  
السَّوَارِي مِنْ هَذَا ، وَاجْمَعُ الرُّعَائِيبُ ؛ قَالَ  
حُسَيْنٌ :

رُعَائِيبٌ بَيْضٌ ، لَا قِصَارَ رَعَانِفٍ ،  
وَلَا قِمَعَاتٍ ، حُسْنُهُنَّ قَرِيبٌ

أَيُّ لَا تَسْتَحْسِنُهَا إِذَا بَعُدَتْ عَنْكَ ، وَإِنَّمَا  
تَسْتَحْسِنُهَا عِنْدَ التَّأَمُّلِ لِلدَّامَةِ قَامَتِهَا ؛ وَقِيلَ :  
هِيَ الْبَيْضَاءُ الْحَسَنَةُ ، الرُّطَبَةُ الْحُلُوءَةُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ  
الْبَيْضَاءُ فَقَطْ ؛ وَأَشَدُّ اللَّيْثُ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي سُوءٍ ، رُعْبِيهِ  
مَلْهُوجٌ ، مِثْلُ الْكُثْبَى تَكْثِبُهُ

وَقَالَ الْحِجَابِيُّ : هِيَ الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ . وَيُقَالُ لِأَصْلِ  
الطَّلَعَةِ : رُعْبُوبَةٌ أَيْضًا . وَالرُّعْبُوبَةُ : الطَّوِيلَةُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَاقَةٌ رُعْبُوبَةٌ وَرُعْبُوبٌ : خَفِيفَةٌ



طَيَّاشَةٌ ؛ قَالَ عِيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

إِذَا حَرَّ كُنْهَا السَّاقُ قُلْتُ : نَعَامَةٌ ،

وَأِنْ زَجِرْتُ ، يَوْمًا ، فَلَيْسَتْ بِرُغْبُوبٍ

وَالرُّغْبُوبُ : الضَّعِيفُ الْجَبَانُ .

وَالرُّغْبُ : رُفْقَةٌ مِنْ السَّخَرِ ، رَغَبَ الرَّاقِي  
يَرْغَبُ رَغْبًا . وَرَجُلٌ رَغَابٌ : رَفَقَاءُ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْأَرْغَبُ : الْقَصِيرُ ، وَهُوَ الرُّغْبُ أَيْضًا ،  
وَجَمْعُهُ رُغْبٌ وَرُغْبٌ ؛ قَالَتْ امْرَأَةٌ :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَلِينَ الْغُلَبَا ،

وَأُبْغِضُ الْمُشَبَّيْنِ الرُّغْبَا

وَالرُّغْبَاءُ : مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

وَعَبٌ : الرُّغْبُ ، وَالرُّغْبُ ، وَالرُّغْبُ ، وَالرُّغْبُ ،  
وَالرُّغْبُوتُ ، وَالرُّغْبَى ، وَالرُّغْبَى ، وَالرُّغْبَاءُ :  
الضَّرَاءُ وَالْمَسْأَلَةُ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : رَغْبَةٌ وَرَهْبَةٌ  
لِلنَّاسِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَعْمَلُ لَفْظَ الرُّغْبَةِ وَحَدَّاهَا ،  
وَلَوْ أَعْمَلْتَهُمَا مَعًا ، لَقَالَ : رَغْبَةٌ إِلَيْكَ وَرَهْبَةٌ  
مِنْكَ ، وَلَكِنْ لَمَّا جُمِعَتْهُمَا فِي النِّظْمِ ، حُمِلَ أَحَدُهُمَا  
عَلَى الْآخَرِ ؛ كَقَوْلِ الرَّاجِزِ :

وَزَجَجْنِ الْحَوَاجِبَ وَالْعِيُونَا

وَقَوْلِ الْآخَرِ :

مُتَقَلِّدًا سَيْنَفًا وَمُرْمَحًا

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالُوا لَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ :  
جِزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ، فَعَلْتُ وَفَعَلْتُ ؛ فَقَالَ : رَاغِبٌ  
وَرَاهِبٌ ؛ يَعْنِي : إِنْ قَوْلَكُمْ لِي هَذَا الْقَوْلُ ، إِمَّا  
قَوْلُ رَاغِبٍ فِيمَا عِنْدِي ، أَوْ رَاهِبٍ مِنِّي ؛ وَقِيلَ :  
أَرَادَ إِنِّي رَاغِبٌ فِيمَا عِنْدَ اللَّهِ ، وَرَاهِبٌ مِنْ  
عَذَابِهِ ، فَلَا تَعْوِيلَ عِنْدِي عَلَى مَا قُلْتُمْ مِنَ الْوَصْفِ

وَالْإِطْرَاءُ . وَرَجُلٌ رَغْبُوتٌ : مِنَ الرُّغْبَةِ . وَقَدْ  
رَغِبَ إِلَيْهِ وَرَغِبَهُ هُوَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا مَالَتْ الدُّنْيَا عَلَى الْمَرْءِ رَغَبَتْ

إِلَيْهِ ، وَمَالَ النَّاسُ حَيْثُ يَمِيلُ

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَسَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،  
قَالَتْ : أَتَتْنِي أُمِّي رَاغِبَةً فِي الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ بَيْنَ  
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبَيْنَ قُرَيْشٍ ،  
وَهِيَ كَافِرَةٌ ، فَسَأَلْتَنِي ، فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَصْلَحُ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
قَوْلُهَا أَتَتْنِي أُمِّي رَاغِبَةً ، أَيُّ طَائِعَةٍ ، تَسْأَلُ شَيْئًا .

يُقَالُ : رَغِبْتُ إِلَى فُلَانٍ فِي كَذَا وَكَذَا أَيُّ سَأَلْتُهُ  
إِيَّاهُ . وَرُويَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ  
قَالَ : كَيْفَ أَتَيْتُمْ إِذَا مَرَجَ الدِّينُ ، وَظَهَرَتِ  
الرُّغْبَةُ ؟ وَقَوْلُهُ : ظَهَرَتِ الرُّغْبَةُ أَيُّ كَثُرَ السُّؤَالُ  
وَقُلْتُ الْعِقَّةَ ، وَمَعْنَى ظُهُورِ الرُّغْبَةِ : الْحِرْصُ  
عَلَى الْجَمْعِ ، مَعَ مَنَعِ الْحَقِّ .

رَغِبَ يَرْغَبُ رَغْبَةً إِذَا حَرَصَ عَلَى شَيْءٍ ،  
وَطَمِعَ فِيهِ .

وَالرُّغْبَةُ : السُّؤَالُ وَالطَّمَعُ .

وَأُرْغِبَنِي فِي الشَّيْءِ وَرَغَّبَنِي ، بِمَعْنَى .

وَرَغَّبَهُ : أَعْطَاهُ مَا رَغِبَ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْتَةَ :

لَقُلْتُ لِدَهْرِي : إِنَّهُ هُوَ غَزَوْتِي ،

وَأَنِّي ، وَإِنْ رَغَّبْتَنِي ، غَيْرُ فَاعِلٍ

وَالرُّغْبَةُ مِنَ الْعَطَاءِ : الْكَثِيرُ ، وَالْجَمْعُ الرُّغَائِبُ ؛  
قَالَ السَّرِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ :

لَا تَعْصَبَنَّ عَلَى أَمْرِي فِي مَالِهِ ،

وَعَلَى كَرَائِمِ صُلْبِ مَالِكٍ ، فَاعْصَبِ



ومتى تصيبك خصاصة، فارح الغنى،  
وإلى الذي يعطي الرغائب، فارغب.

ويقال: إنه لو هوب لكل رغبة أي لكل مرغوب فيه.

والمراغب: الأطماع. والمراغب: المضطربات للمعاش. ودعا الله رغبة ورغبة، عن ابن الأعرابي. وفي التنزيل العزيز: يدعوننا رغبا ورهبا، قال: ويجوز رغبا ورهبا، قال: ولا نعلم أحدا قرأ بها، ونصبا على أنها مفعول لها؛ ويجوز فيها المصدر.

ورغب في الشيء رغبا ورغبة ورغبتى، على قياس سكرى، ورغبا بالتحريك: أراده، فهو راغب؛ وارتعب فيه مثله.

وتقول: إليك الرغبة ومنك النعامة.

وقال يعقوب: الرغبتى والرغبة مثل النعمى والنعامة. وفي الحديث أن ابن عمر كان يزيد في كلبيته والرغبتى إليك والعسل. وفي رواية: والرغبة بالمد، وهما من الرغبة، كالنعمى والنعامة من النعة. أبو زيد: يقال للبخيل يعطي من غير طبع جود، ولا سجيته كرم: رهباك خير من رهباك؛ يقول: فرقته منك خير لك، وأخرى أن يعطيك عليه من حبه لك. قال ومثل العامة في هذا: فرق خير من حب. قال أبو الهيثم: يقول لأن ترهب، خير من أن يرغب فيك. قال: وفعلت ذلك رهباك أي من رهبتك. قال ويقال: الرغبتى إلى الله تعالى والعمل أي الرغبة؛ وأصببت منك الرغبتى أي الرغبة الكثيرة.

وفي حديث ابن عمر: لا تدع ركعتي الفجر، فإن فيها الرغائب؛ قال الكلبي: الرغائب ما

يرغب فيه من الثواب العظيم، يقال: رغبة ورغائب؛ وقال غيره: هي ما يرغب فيه ذو رغب النفس، ورغب النفس سعة الأمل. وطلب الكثير؛ ومن ذلك صلاة الرغائب، واحداثها رغبة؛ والرغبة: الأمر المرغوب فيه. ورغب عن الشيء: تركه متعمدا، وزهد فيه ولم يزد. ورغب بنفسه عنه: رأى لنفسه عليه فضلا. وفي الحديث: إني لأرغب بك عن الأذان. يقال: رغبت بفلان عن هذا الأمر إذا كرهته له، وزهدت له فيه.

والرغب، بالضم: كثرة الأكل، وسدة الشهمة والشر. وفي الحديث: الرغب شؤم؛ ومعناه الشر والتهمة، والجور على الدنيا، والتبقر فيها؛ وقيل: سعة الأمل وطلب الكثير. وقد رغب، بالضم، رغبا ورغبا، فهو رغب. التهذيب: ورغب البطن كثرة الأكل؛ وفي حديث مازن:

وكنتم امرأ بالرغب والحمر مولعا

أي بسعة البطن، وكثرة الأكل؛ وروى بالزاي، يعني الجباع؛ قال ابن الأثير: وفيه نظر.

والرغاب، بالفتح: الأرض اللينة. وأرض رغاب ورغب: تأخذ الماء الكثير، ولا تسيل إلا من مطر كثير؛ وقيل: هي اللينة الواسعة، الدائمة. وقد رغبت رغبا.

والرغب: الواسع الجوف. ورجل رغب الجوف إذا كان أكولا. وقد رغب يرغب رغبة. يقال: حوض رغب وسقاء رغب. وقال أبو حنيفة: واد رغب ضخم واسع كثير الأخذ للماء، وواد زهد: قليل الأخذ. وقد



رُغِبَ رُغْبًا ورُغْبًا ، وكلُّ ما اتَّسَعَ فقد رُغِبَ رُغْبًا . ووادٍ رُغِبٌ : واسع . وطريق رُغِبٌ كذلك ، والجمع رُغْبٌ ؛ قال الخطيب :

مُسْتَهْلِكُ الرِّزْدِ ، كَالْأَسْنَى ، قَدْ جَعَلَتْ  
أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً رُغْبًا

ويروى رُكْبًا ، جمع رُكُوبٍ ، وهي الطريق التي بها آثار .

وتراغَبَ المكان إذا اتَّسَعَ ، فهو مُتَرَاغِبٌ .

وحِجْلٌ رُغِبٌ ومُرْتَغِبٌ : ثَقِيلٌ ؛ قال ساعدة ابن جُوَيْيَّة :

تَحْوِبٌ قَدْ تَوَى إِنِّي لِحِجْلٍ ،  
عَلَى مَا كَانَ ، مُرْتَغِبٌ ، ثَقِيلٌ

وفرسٌ رُغِبٌ الشَّوْطُ : كثيرٌ الأخَذِ من الأرضِ بِقَوَائِمِهِ ، والجمع رِغَابٌ . وإيلٌ رِغَابٌ : كثيرةٌ ؛ قال ليلى :

وَيَوْمًا مِنَ الدَّهْمِ الرِّغَابُ ، كَأَنَّهَا  
إِسَاءَةٌ كُنَّا قِنَوَاتُهُ ، أَوْ نَجَادِلُ

وفي الحديث : أفضَلُ الأَعْمَالِ مَنْحُ الرِّغَابِ ؛ قال ابن الأثير : هي الواسعة الدَّرَجَاتِ ، الكثيرة النَّفْعِ ، جَمْعُ الرُّغَيْبِ ، وهو الواسع . جَوْفٌ رُغِبٌ ، ووادٍ رُغِبٌ . وفي حديث حذيفة : طَعَنَ بِهِمْ أَبُو بَكْرٍ طَعْنَةً رُغْبَةً ، ثُمَّ طَعَنَ بِهِمْ عُمَرُ كَذَلِكَ أَيِ طَعْنَةٍ وَاسِعَةٍ كَثِيرَةٍ ؛ قال الحرابي : هو إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَسْيِيرُ أَبِي بَكْرٍ النَّاسَ إِلَى الشَّامِ ، وَفَتْحُهُ إِيَّاهُمْ ، وَتَسْيِيرُ عُمَرَ إِيَّاهُمْ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَفَتْحُهُمْ . وفي حديث أبي الدرداء : بَشَّرَ الْعَوْنُ عَلَى الدِّينِ : قَلْبٌ نَحِيبٌ ، وَبَطْنٌ رُغِبٌ . وفي حديث الحجاج لما أَرَادَ قَتْلَ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ :

اِثْنُونِي بِسَيْفٍ رُغِبٍ أَيْ وَاسِعِ الْحَدَيْنِ ، يَأْخُذُ فِي خَزَائِنِهِ كَثِيرًا مِنَ الْمَضْرِبِ .

ورجلٌ مُرْغِبٌ : مَيْلٌ غَنِيٌّ ، عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَلَا لَا يَغُرُّنَّ أَمْرًا مِنْ سَوَامِهِ  
سَوَامٌ أَخٍ ، دَانِي الْقَرَابَةِ ، مُرْغِبٍ

شمر : رَجُلٌ مُرْغِبٌ أَيِ مُوسِرٌ ، له مالٌ كثيرٌ رُغِبٌ . والرُّغْبَانَةُ من التَّعَلُّ : العُقْدَةُ التي تحت الشَّعْشَعِ .

وراعِبٌ ورُغِبٌ ورُغْبَانٌ : أَسَاءَةٌ .

ورَغَاءٌ : بَثْرٌ معروفَةٌ ؛ قال كثيرٌ عزة :

إِذَا وَرَدَتْ رَغَاءٌ ، فِي يَوْمٍ وَرَدَهَا ،  
قَلْوَصِي ، دَعَا إِعْطَاسَهُ وَتَبَلَّدَا

والمِرْغَابُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ .

ومِرْغَابَيْنٌ : موضعٌ ، وفي التهذيب : اسمٌ لِنَهْرٍ بِالْبَصْرَةِ .

ورقب : في أسماء الله تعالى : الرَّقِيبُ : وهو الحافظُ الذي لَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ ؛ فَعِيلٌ بمعنى فاعِلٍ . وفي الحديث : ارْتَقَبُوا مُحَسَّدًا فِي أَهْلِ بَيْتِهِ أَيِ احْفَظُوهُ فِيهِمْ . وفي الحديث : مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا أُعْطِيَ سَبْعَةٌ نُبْجَاءَ رُقْبَاءَ أَيِ حَفَظَةٍ يَكُونُونَ مَعَهُ . والرَّقِيبُ : الْحَفِيزُ .

ورَقَبَهُ يَرْقُبُهُ رُقْبَةً ورُقْبَانًا ، بالكسر فيها ، ورُقُوبًا ، وَتَرَقَّبَهُ ، وَارْتَقَبَهُ : انْتَقَرَهُ وَرَصَدَهُ .

والتَّرَقُّبُ : الْإِنْتَظَارُ ، وَكَذَلِكَ الْإِرْتِقَابُ . وقوله تعالى : وَلَمْ تَرَقُبْ قَوْلِي ؛ معناه لَمْ تَنْتَظِرْ قَوْلِي . والتَّرَقُّبُ : تَنْتَظِرُ وَتَوَقُّعُ شَيْءٍ .



وَرَقِيبُ الْجَيْشِ : طَلِيعَتُهُمْ . وَرَقِيبُ الرَّجُلِ :  
خَلْفُهُ مِنْ وَلَدِهِ أَوْ عَشِيرَتِهِ . وَالرَّقِيبُ : الْمُنْتَظَرُ .

وَارْتَقَبَ : أَشْرَفَ وَعَلَا .

وَالْمَرْقَبُ وَالْمَرْقَبَةُ : الْمَوْضِعُ الْمَشْرُفُ ، يَرْتَفِعُ  
عَلَيْهِ الرَّقِيبُ ، وَمَا أُوقِنَتْ عَلَيْهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ  
رَأْيَةٍ لَتُنْتَظَرُ مِنْ بَعْدِهِ .

وَارْتَقَبَ الْمَكَانَ : عَلَا وَأَشْرَفَ ؛ قَالَ :

بِالْجِدِّ حَيْثُ ارْتَقَبْتَ كَعَزَاؤُهُ

أَيِ أَشْرَفْتَ ؛ الْجِدُّ هُنَا : الْجَدُّدُ مِنَ الْأَرْضِ .

شَمْرُ : الْمَرْقَبَةُ هِيَ الْمُنْتَظَرَةُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ  
أَوْ حِصْنٍ ، وَجَمْعُهُ مَرَاقِبُ . وَقَالَ أَبُو عَرُوبٍ :

الْمَرَاقِبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَمَرْقَبَةٌ كَالرُّجْجِ ، أَشْرَفْتُ رَأْسَهَا ،

أَقْلَبْتُ طَرَفِي فِي قَضَاءِ عَرِيضٍ

وَرَقَبَ الشَّيْءَ يَرْقُبُهُ ، وَرَاقَبَهُ مَرَاقَبَةً وَرِقَابًا ؛  
حَرَسَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُرَاقِبُ النِّجْمَ رِقَابَ الْحَوْتِ

يَصِفُ رَفِيقًا لَهُ ، يَقُولُ : يَرْتَقِبُ النِّجْمَ حِرْصًا  
عَلَى الرَّجُلِ كَحِرْصِ الْحَوْتِ عَلَى الْمَاءِ ، يَنْظُرُ  
النِّجْمَ حِرْصًا عَلَى طُلُوعِهِ ، حَتَّى يَطْلُعَ  
فَيَرْتَحِلَ .

وَالرَّقَبَةُ : التَّحْفُظُ وَالْفَرَقُ .

وَرَقِيبُ الْقَوْمِ : حَارِسُهُمْ ، وَهُوَ الَّذِي يُشْرِفُ عَلَى  
مَرْقَبَةٍ لِيَحْرُسَهُمْ . وَالرَّقِيبُ : الْحَارِسُ الْخَافِظُ .

وَالرَّقَابَةُ : الرَّجُلُ الْوَعْدُ ، الَّذِي يَرْقُبُ لِلْقَوْمِ  
رَحْلَتَهُمْ ، إِذَا غَابُوا . وَالرَّقِيبُ : الْمُوَكَّلُ  
بِالضَّرِيبِ . وَرَقِيبُ الْقِدَاحِ : الْأَمِينُ عَلَى الضَّرِيبِ ؛

وَقِيلَ : هُوَ أَمِينُ أَصْحَابِ الْمَيْسِرِ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ  
زُهَيْرٍ :

لَهَا خَلْفٌ أَذْنَابُهَا أَزْمَلُ ،

مَكَانَ الرَّقِيبِ مِنَ الْيَاسِرِينَا

وَقِيلَ : هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يَقُومُ خَلْفَ الْحُرْصَةِ فِي  
الْمَيْسِرِ ، وَمَعْنَاهُ كُلُّهُ سَوَاءٌ ، وَالْجَمْعُ رُقَبَاءُ .  
التَّهْدِيبُ ، وَيُقَالُ : الرَّقِيبُ اسْمُ السَّهْمِ الثَّالِثِ  
مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَمَقَاعِدِ الرُّقَبَاءِ لِلْهُدَى

مَرَبَاءُ ، أَيُدِيمُهُمْ تَوَاهِدَ

قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَفِيهِ ثَلَاثَةُ فُرُوضٍ ، وَلَهُ غُنْمٌ ثَلَاثَةٌ  
أَنْصِبَاءُ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ غُرْمٌ ثَلَاثَةٌ أَنْصِبَاءُ  
إِنْ لَمْ يَفْزَرْ . وَفِي حَدِيثِ حَفْصِ بْنِ غَزْوَانَ : فَغَارَ سَهْمُ  
اللَّهِ ذِي الرَّقِيبِ ؛ الرَّقِيبُ : الثَّالِثُ مِنْ سِهَامِ  
الْمَيْسِرِ . وَالرَّقِيبُ : النَّجْمُ الَّذِي فِي الْمَشْرِقِ ،  
يُرَاقِبُ الْغَارِبَ . وَمَنْ أَرَادَ الْقَمَرَ ، كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا  
رَقِيبٌ لِصَاحِبِهِ ، كَلَّمَا طَلَعَ مِنْهَا وَاحِدٌ  
سَقَطَ آخَرُ ، مِثْلُ الثَّرِيَا ، رَقِيبُهَا الْإِكْلِيلُ  
إِذَا طَلَعَتِ الثَّرِيَا عِشَاءً غَابَ الْإِكْلِيلُ وَإِذَا طَلَعَ  
الْإِكْلِيلُ عِشَاءً غَابَتِ الثَّرِيَا . وَرَقِيبُ النَّجْمِ :  
الَّذِي يَغِيبُ بِطُلُوعِهِ ، مِثْلُ الثَّرِيَا رَقِيبُهَا  
الْإِكْلِيلُ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

أَحَقًّا ، عِبَادَ اللَّهِ ، أَنْ تَسْتُ لَاقِيَا

بَيْنَتِنَا ، أَوْ يَلْقَى الثَّرِيَا رَقِيبَهَا ؟

وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ : سَمِعْتُ أَبَا أَلَيْهِمْ يَقُولُ : الْإِكْلِيلُ  
رَأْسُ الْعَقْرَبِ . وَيُقَالُ : إِنَّ رَقِيبَ الثَّرِيَا مِنْ  
الْأَنْوَاءِ الْإِكْلِيلُ ، لِأَنَّهُ لَا يَطْلُعُ أَبَدًا حَتَّى تَغِيبَ ؛  
كَأَنَّ الْعَقْرَبَ رَقِيبُ الشَّرْطَيْنِ ، لَا يَطْلُعُ الْعَقْرَبُ



حتى يَغِيبَ الشَّرْطَانِ ؛ وكما أَنَّ الرُّبَانِيَيْنِ رَقِيبُ  
البُطَيْنِ ، لَا يَطْلُعُ أَحَدُهُمَا إِلَّا بِسُقُوطِ صَاحِبِهِ  
وَعَيْبُوبَتِهِ ، فَلَا يَلْقَى أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ ؛ وَكَذَلِكَ  
السُّوْلَةُ رَقِيبُ الْمُهَقَّةِ ، وَالتَّعَائِمُ رَقِيبُ الْمُتَعَةِ ،  
وَالْبَلْدَةُ رَقِيبُ الدَّرَاعِ . وَلِذَا قِيلَ لِلْعَيُوقِ :  
رَقِيبُ الثَّرِيَا ، تَشْبِيْهًا بِرَقِيبِ الْمَيْسِرِ ؛ وَلِذَلِكَ  
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبَ :

فَوَرَدَنَ ، وَالْعَيُوقُ مَقْعَدُ رَايِءِ الْفُ  
رَبَاءِ ، خَلْفَ النَّجْمِ ، لَا يَنْتَلِعُ

النَّجْمُ هُنَا : الثَّرِيَا ، اسْمٌ عَلِمَ غَالِبٌ . وَالرَّقِيبُ :  
نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ الْمَطَرِ ، يُرَاقِبُ نَجْمًا آخَرَ .  
وَرَقِيبَ اللَّهِ تَعَالَى فِي أَمْرِهِ أَيُّ خَافِهِ .

وَابْنُ الرَّقِيبِ : فَرَسُ الزُّبُرْقَانِ بْنِ بَدْرٍ ، سَكَانَهُ  
كَانَ يُرَاقِبُ الْحَيْلَ أَنْ تَسْبِقَهُ .

وَالرُّقْبَى : أَنْ يُعْطِيَ الْإِنْسَانُ لِإِنْسَانٍ دَارًا أَوْ  
أَرْضًا ، فَأَيْبُهَا مَاتَ ، رَجَعَ ذَلِكَ الْمَالُ إِلَى وَرَثَتِهِ ؛  
وَهِيَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُرَاقِبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ . وَقِيلَ :  
الرُّقْبَى : أَنْ تَجْعَلَ الْمَنْزِلَ لِفُلَانٍ يَسْكُنُهُ ،  
فَإِنْ مَاتَ ، سَكَنَهُ فُلَانٌ ، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُرَاقِبُ  
مَوْتَ صَاحِبِهِ .

وَقَدْ أَرَقَبَهُ الرُّقْبَى ، وَقَالَ اللَّحْيَانِي : أَرَقَبَهُ الدَّارَ ؛  
جَعَلَهَا لَهُ رُقْبَى ، وَلِعَقِبِهِ بَعْدَهُ بِمَنْزِلَةِ الرُّوقِ .  
وَفِي الصَّحَاحِ : أَرَقَبْتُهُ دَارًا أَوْ أَرْضًا إِذَا أُعْطِيتُهُ  
إِيَّاهَا فَكَانَتْ لِلْبَاقِي مِنْكُمَا ؛ وَقُلْتُ : إِنْ مُتُّ  
قَبْلَكَ ، فَهِيَ لَكَ ، وَإِنْ مُتُّ قَبْلِي ، فَهِيَ لِي ؛  
وَالِاسْمُ الرُّقْبَى . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، فِي الْعُمَرَى وَالرُّقْبَى : إِنَّمَا لِمَنْ أَعْمَرَهَا ،  
وَلَمْ يَأْرِقِبْهَا ، وَلَوْ رَقَبْتُمَا مِنْ بَعْدِهَا . قَالَ أَبُو

عَبِيد : حَدَّثَنِي ابْنُ عُلَيَّةَ ، عَنْ حَجَّاجَ ، أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا  
الرُّبَيْعَ عَنِ الرُّقْبَى ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ  
لِلرَّجُلِ ، وَقَدْ وَهَبَ لَكَ دَارًا : إِنْ مُتُّ قَبْلِي  
رَجَعَتْ إِلَيَّ ، وَإِنْ مُتُّ قَبْلَكَ فَهِيَ لَكَ . قَالَ أَبُو  
عَبِيدَ : وَأَصْلُ الرُّقْبَى مِنَ الْمُرَاقَبَةِ ، كَأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا ، إِذَا يُرَقَّبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ ؛ أَلَا تَرَى  
أَنَّهُ يَقُولُ : إِنْ مُتُّ قَبْلِي رَجَعَتْ إِلَيَّ ، وَإِنْ مُتُّ  
قَبْلَكَ فَهِيَ لَكَ ؟ فَهَذَا يُنْبِئُكَ عَنِ الْمُرَاقَبَةِ . قَالَ :  
وَالَّذِي كَانُوا يُرِيدُونَ مِنْ هَذَا أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ  
يُرِيدُ أَنْ يَنْفَضَلَ عَلَى صَاحِبِهِ بِالشَّيْءِ ، فَيَسْتَمْتِعَ  
بِهِ مَا دَامَ حَيًّا ، فَإِذَا مَاتَ الْمُوْهَبُ لَهُ ، لَمْ يَصِلْ  
إِلَى وَرَثَتِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، فَجَاءَتْ سُنَّةُ النَّبِيِّ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِتَقْضِ ذَلِكَ ، أَنَّهُ مَنْ مَلَكَ شَيْئًا  
حَيَاتِهِ ، فَهُوَ لَوْ رَقَبْتِهِ مِنْ بَعْدِهِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
وَهِيَ فَعْلَى مِنَ الْمُرَاقَبَةِ . وَالْفُقَهَاءُ فِيهَا مُخْتَلِفُونَ :  
مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا مَمْلُوكًا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا  
كَالْعَارِيَةِ ؛ قَالَ : وَجَاءَ فِي هَذَا الْبَابِ آثَارٌ كَثِيرَةٌ ،  
وَهِيَ أَصْلٌ لِكُلِّ مَنْ وَهَبَ هَبَةً ، وَاسْتَرْطَفَ فِيهَا  
شَرْطًا أَنْ الْهَبَةَ جَائِزَةٌ ، وَأَنَّ الشَّرْطَ بَاطِلٌ .

وَيَقَالُ : أَرَقَبْتُ فُلَانًا دَارًا ، وَأَعْمَرْتُهُ دَارًا إِذَا  
أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا بِهَذَا الشَّرْطِ ، فَهُوَ مُرَقَّبٌ ، وَأَنَا  
مُرَقَّبٌ .

وَيَقَالُ : وَرِثَ فُلَانٌ مَالًا عَنْ رَقْبَةٍ أَيَّ عَنْ كِلَايَةٍ ،  
لَمْ يَرِثْهُ عَنْ آبَائِهِ ؛ وَوَرِثَ تَجْدًا عَنْ رَقْبَةٍ إِذَا  
لَمْ يَكُنْ آبَاؤُهُ أَمْجَادًا ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

كَانَ السَّدَى وَالنَّدَى تَجْدًا وَمَكْرُمَةً ،

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَمْ يُوْرَثَنَّ عَنْ رَقَبٍ

أَيَّ وَرِثَهَا عَنْ نَدَى فَدُنَى مِنْ آبَائِهِ ، وَلَمْ يَرِثْهَا  
مِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ .



قالوا: الذي لا يَبْقَى له وَلَدٌ ؛ قال: بل الرَّقُوبُ الذي لم يَقدِّم من وَلَدِهِ شيئاً . قال أبو عبيد : وكذلك معناه في كلامهم ، إنما هو على فَقْدِ الأولادِ ؛ قال صخر الغي :

فَمَا إِنَّ وَجْدَ مِثْلَاتِ رَقُوبٍ  
بِوَاحِدِهَا ، إِذَا يَغْزَوُ ، تُضَيِّفُ

قال أبو عبيد : فكان مَذْهَبُهُ عندهم على مَصَائِبِ الدنيا ، فَجَعَلَهَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على فَقْدِهِمْ في الآخرة ؛ وليس هذا بخلاف ذلك في المعنى ، ولكنه تحويلُ الموضع إلى غيره ، نحو حديثه الآخر : إِنَّ الْمَحْرُوبَ مَنْ حُرِبَ دِينُهُ ؛ وليس هذا أن يكونَ مَنْ سَلِبَ مَالُهُ ، ليس بمَحْرُوبٍ .

قال ابن الأثير : الرَّقُوبُ في اللغة : الرجل والمرأة إذا لم يَعِشْ لهما ولد ، لِأَنَّهُ يَرَقُوبُ مَوْتَهُ وَيَرْصُدُهُ خَوْفًا عَلَيْهِ ، فَتَنَقَّلَهُ النَّبِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، إلى الذي لم يَقدِّم من الولد شيئاً أي يموت قبله تعريضاً ، لِأَنَّ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ لِمَنْ قَدَّمَ شَيْئًا مِنَ الْوَلَدِ ، وَأَنَّ الْأَعْتِدَادَ بِهِ أَكْثَرُ ، وَالنَّفْعَ بِهِ أَكْثَرُ ، وَأَنَّ فَقْدَهُمْ وَإِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا عَظِيمًا ، فَإِنَّ فَقْدَ الْأَجْرِ وَالثَّوَابِ عَلَى الصَّبْرِ ، وَالتَّسْلِيمِ لِلْقَضَاءِ فِي الْآخِرَةِ ، أَكْثَرُ ، وَأَنَّ الْمُسْلِمَ وَلَدُهُ فِي الْحَقِيقَةِ مِنْ قَدَمِهِ وَاحْتِسَابِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُرْزَقْ ذَلِكَ ، فَهُوَ كَالَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ ؛ وَلَمْ يَقُلْ ، صلى الله عليه وسلم ، إِطْلَافًا لِتَفْسِيرِهِ اللَّغْوِي ، إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِهِ : إِنَّمَا الْمَحْرُوبُ مَنْ حُرِبَ دِينُهُ ، لَيْسَ عَلَى أَنْ مِنْ أَحَدٍ مَالُهُ غَيْرُ مَحْرُوبٍ .

وَالرَّقَبَةُ : الْعُنُقُ ؛ وَقِيلَ : أَعْلَاهَا ؛ وَقِيلَ : مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ ، وَالْجَمْعُ رَقَبٌ وَرَقَبَاتٌ ، وَرِقَابٌ وَأَرْقَبٌ ، الْأَخِيرَةُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَالْمُرَاقَبَةُ ، فِي عَرُوضِ الْمَضَارِعِ وَالْمُقْتَضَبِ ، أَنْ يَكُونَ الْجُزْءُ مَرَّةً مَقَاعِلُ وَمَرَّةً مَقَاعِلُنْ ؛ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ آخِرَ السَّبَبِ الَّذِي فِي آخِرِ الْجُزْءِ ، وَهُوَ الثُّونُ مِنْ مَقَاعِلُنْ ، لَا يَثْبُتُ مَعَ آخِرِ السَّبَبِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ الْيَاءُ فِي مَقَاعِلُنْ ، وَلَيْسَتْ بِمَقَاعِبَةٍ ، لِأَنَّ الْمُرَاقَبَةَ لَا يَثْبُتُ فِيهَا الْجُزْآنِ الْمُتَرَاقِبَانِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذَّكْرُ ، وَالْمَقَاعِبَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمُتَعَاقِبَانِ ، التَّهْذِيبُ ، اللَّيْثُ : الْمُرَاقَبَةُ فِي آخِرِ الشَّعْرِ عِنْدَ التَّجْزِئَةِ بَيْنَ حَرْفَيْنِ ، وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ أَحَدُهُمَا ، وَيَثْبُتَ الْآخَرُ ، وَلَا يَسْقُطَانِ مَعًا ، وَلَا يَثْبُتَانِ جَمِيعًا ، وَهُوَ فِي مَقَاعِلُنْ الَّتِي لِلضَّارِعِ لَا يَجُوزُ أَنْ يَمَّ ، إِنَّمَا هُوَ مَقَاعِلُ أَوْ مَقَاعِلُنْ .

وَالرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ ، كَأَنَّهُ يَرَقُوبُ مَنْ يَعْصُ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ خَفِيفٌ ، وَالْجَمْعُ رُقَبٌ وَرَقِيبَاتٌ .

وَالرَّقِيبُ وَالرَّقُوبُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَرَاقِبُ بَعْلَهَا لِيَسُوتَ ، فَتَرْتَهُ .

وَالرَّقُوبُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَدْنُو إِلَى الْحَوْضِ مِنَ الزَّحَامِ ، وَذَلِكَ لِكَرَمِهَا ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهَا تَرَقُبُ الْإِبِلَ ، فَإِذَا فَرَّغْنَ مِنْ شُرْبِهِنَّ ، شَرِبَتْ هِيَ . وَالرَّقُوبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ : الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ ؛ قَالَ عُبَيْدُ :

لَأَنَّا سَيِّحَةٌ رَقُوبُ

وقيل : هي التي ماتَ وَلَدُهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمْ يَرَّ خَلْقٌ قَبْلَنَا مِثْلَ أُمَّنَا ،  
وَلَا كَأَبِينَا عَاشَ ، وَهُوَ رَقُوبُ

وفي الحديث أنه قال : مَا تَعْدُونَ الرَّقُوبَ فِيمَ ؟



تَرَدُّ بَنَاءٌ فِي سَكَلٍ لَمْ يَنْضُبْ  
مِنْهَا عَرْضَاتٌ عِظَامُ الْأَرْقَبِ

وَجَعَلَهُ أَبُو ذُوَيْبٍ لِلنَّحْلِ ، فَقَالَ :

تَظَلُّ ، عَلَى الشَّرَاءِ ، مِنْهَا جَوَارِسُ ،  
مَرَاضِعُ ، صُهْبُ الرِّيشِ ، زُعْبُ رِقَابِهَا

وَالرَّقَبُ : غِلْظُ الرَّقَبَةِ ، رَقَبٌ رَقَبًا .

وَهُوَ أَرْقَبُ : بَيَّنَّ الرَّقَبَ أَيَّ غِلْظِ الرَّقَبَةِ ،  
وَرَقَبَانِي أَيْضًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالْأَرْقَبُ  
وَالرَّقَبَانِي : الْغِلْظُ الرَّقَبَةِ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ : هُوَ مِنْ  
نَادِرٍ مَعْدُولِ النَّسَبِ ، وَالْعَرَبُ ثَلَاثَةُ الْعَجَمِ  
يُرْقَابُ الْمَزَاوِدَ لِأَنَّهُمْ حُمُرٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ الرَّقَبَانِيَّةِ : رَقَبَاءُ لَا تُنْعَتُ بِهِ  
الْحُرَّةُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ رَجُلٌ رَقَبَانٌ  
وَرَقَبَانِي أَيْضًا ، وَلَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ رَقَبَانِيَّةٌ .

وَالْمُرْقَبُ : الْجِلْدُ الَّذِي سُلِّخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ  
وَرَقَبَتِهِ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ : وَإِنْ سَمَّيْتَ يَرْقَبَةً ، لَمْ  
تُضِفْ إِلَيْهِ إِلَّا عَلَى الْقِيَاسِ .

وَرَقَبَتُهُ : طَرَحَ الْحَبْلَ فِي رَقَبَتِهِ .  
وَالرَّقَبَةُ : الْمَمْلُوكُ . وَأَعْتَقَ رَقَبَةً أَيَّ نَسَمَةٍ .

وَقَكَ رَقَبَةً : أَطْلَقَ أَسِيرًا ، سُمِّيَتْ الْجَمْلَةُ بِاسْمِ  
الْعُضْوِ لِشَرَفِهَا . التَّهْذِيبُ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي آيَةِ  
الْصِّدْقَاتِ : وَالْمَوْلُتَةُ قُلُوبُهُمْ فِي الرِّقَابِ ؛ قَالَ  
أَهْلُ التَّفْسِيرِ فِي الرِّقَابِ إِنَّهُمْ الْمُكْتَاتِسُونَ ، وَلَا  
يُبْتَدَأُ مِنْهُ بِمَمْلُوكٍ فَيُعْتَقَ . وَفِي حَدِيثِ قَسَمِ  
الصِّدْقَاتِ : فِي الرِّقَابِ ، يَرِيدُ الْمُكْتَاتِسِينَ مِنْ  
الْعَبِيدِ ، يُعْطَوْنَ نَصِيبًا مِنَ الزَّكَاةِ ، يَفْكَوْنَ  
بِهِ رِقَابَهُمْ ، وَيَدْفَعُونَهُ إِلَى مَوَالِيهِمْ . الْيَتَّى يُقَالُ :  
أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ عُنُقَهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : كَأَنَّمَا أَعْتَقَ رَقَبَةً . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

وَقَدْ تَكَرَّرَتْ الْأَحَادِيثُ فِي ذِكْرِ الرَّقَبَةِ ،  
وَعَتَقْتُهَا وَتَحَرَّرَهَا وَفَكَتَهَا ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ الْعُنُقُ ،  
فَجَعَلْتُ كِنَايَةً عَنْ جَمِيعِ ذَاتِ الْإِنْسَانِ ، تَسْمِيَةً  
لِلشَّيْءِ بَعْضُهُ ، فَإِذَا قَالَ : أَعْتَقَ رَقَبَةً ؛ فَكَأَنَّهُ  
قَالَ : أَعْتَقَ عَبْدًا أَوْ أَمَةً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَيْفُهُ فِي  
رَقَبَتِهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ : لَنَا رِقَابُ  
الْأَرْضِ ، أَيُّ نَفْسِ الْأَرْضِ ، يَعْنِي مَا كَانَ مِنْ  
أَرْضِ الْحَرَجِ فَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ ، لَيْسَ لِأَصْحَابِهِ الَّذِينَ  
كَانُوا فِيهِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ شَيْءٌ ، لِأَنَّهُا فَتَحَتْ  
عَنْوَةً . وَفِي حَدِيثِ بِلَالٍ : وَالرَّكَّابُ الْمُنَاحَةُ ،  
لِكَ رِقَابَهُنَّ وَمَا عَلَيْهِنَّ أَيُّ ذَوَاتِهِنَّ وَأَحْمَالِهِنَّ .  
وَفِي حَدِيثِ الْحَنَظَلِ : ثُمَّ لَمْ يَنْسَ حَقَّ اللَّهِ فِي  
رِقَابِهَا وَظَهْرِهَا ؛ أَرَادَ بِحَقِّ رِقَابِهَا الْإِحْسَانَ  
إِلَيْهَا ، وَبِحَقِّ ظَهْرِهَا الْحَمْلَ عَلَيْهَا .

وَذُو الرَّقَبَيْنَةِ : أَحَدُ شُعْرَاءِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ لَقَبُ  
مَالِكِ الشَّيْبَرِيِّ ، لِأَنَّهُ كَانَ أَوْقَصَ ، وَهُوَ الَّذِي  
أَمَرَ حَاجِبَ بَنِ زُرَّارَةَ يَوْمَ جَبَلَةَ .

وَالْأَشْعَرُ الرَّقَبَانِي : لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ فُرْسَانَ  
الْعَرَبِ . وَفِي حَدِيثِ عُثَيْبَةَ بْنِ حِصْنٍ ذَكَرَهُ ذِي  
الرَّقَبَيْنَةِ وَهُوَ ، يَفْتَحُ الرِّاءَ وَكَسَرَ الْقَافَ ، جَبَلٌ بِحَيْثُ .

وَكَب : رَكِبَ الدَّابَّةَ يَرْكَبُ رُكُوبًا ؛ عَلَا  
عَلَيْهَا ، وَالْأَسْمُ الرُّكْبَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالرُّكْبَةُ مَرَّةٌ  
وَاحِدَةٌ . وَكُلُّ مَا عَلِيَ فَقَدْ رُكِبَ وَارْتُكِبَ .  
وَالرُّكْبَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الرُّكُوبِ ،  
يُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الرُّكْبَةِ .

وَرَكِبَ فُلَانٌ فُلَانًا بِأَمْرٍ ، وَارْتَكَبَهُ ؛ وَكُلُّ  
شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا ؛ فَقَدْ رَكِبَهُ ؛ وَرَكِبَهُ الدَّيْنُ ،  
وَرَكِبَ الْهَوْلَ وَاللَّيْلَ وَنَحْوَهَا مِثْلًا بِذَلِكَ .  
وَرَكِبَ مِنْهُ أَمْرًا قِيحًا ، وَارْتَكَبَهُ ، وَكَذَلِكَ  
رَكِبَ الذَّنْبَ ، وَارْتَكَبَهُ ، كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ .



فَجَعَلَ الْفَرَسَانِ أَصْحَابَ الْخَيْلِ ، وَالرُّكْبَانَ أَصْحَابَ الْإِبِلِ ، وَالرُّكْبَانَ الْجَمَاعَةَ مِنْهُمْ .

قال : والرَّكْبُ رُكْبَانُ الْإِبِلِ ، اسم للجمع ؛ قال : وليس بتكثير رَاكِبٍ . والرَّكْبُ : أَصْحَابُ الْإِبِلِ فِي السَّفَرِ دُونَ الدَّوَابِّ ؛ وقال الْأَخْفَشُ : هُوَ جَمْعٌ وَهُمْ الْعَشْرَةُ فَمَا فَوْقَهُمْ ، وَأَرَى أَنَّ الرَّكْبَ قَدْ يَكُونُ الْخَيْلُ وَالْإِبِلُ . قال السُّلَيْكِيُّ بْنُ السُّلَيْكَةِ ، وَكَانَ فَرَسُهُ قَدْ عَطِبَ أَوْ عَقِرَ :

وَمَا يُدْرِيكَ مَا فَقَّرِي إِلَيْهِ ،  
إِذَا مَا الرَّكْبُ ، فِي تَهَبٍ ، أَغَارُوا

وفي التنزيل العزيز : وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ ؛ فقد يجوز أن يكونوا رَكَبَ خَيْلٍ ، وأن يكونوا رَكَبَ إِبِلٍ ، وقد يجوز أن يكون الجيشُ منها جميعاً .

وفي الحديث : بَشَّرَ رَكِيبَ السَّعَاةِ ، بِقُطْعٍ مِنْ جَنِّهِمْ مِثْلَ قُورٍ حَسَنَى . الرَّكِيبُ ، بوزن القَيْلِ : الرَّاكِبُ ، كَالضَّرِيبِ وَالصَّرِيمِ لِلضَّارِبِ وَالضَّارِمِ . وَفُلَانٌ رَكِيبُ فُلَانٍ : الَّذِي يَرْكَبُ مَعَهُ ، وَأَرَادَ بِرَكِيبِ السَّعَاةِ مَنْ يَرْكَبُ عُمَالَ الزَّكَاةِ بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَيَسْتَخِينُهُمْ ، وَيَكْتَسِبُ عَلَيْهِمْ أَكْثَرَ مِمَّا قَبَضُوا ، وَيَتَنَسَّبُ إِلَيْهِمُ الظُّلْمُ فِي الْأَخْذِ . قال : وَيَجُوزُ أَنْ يَرَادَ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمْ النَّاسَ بِالظُّلْمِ وَالْعِشْمِ ، أَوْ مَنْ يَصْحَبُ عُمَالَ الْجُورِ ، يَعْنِي أَنَّ هَذَا الرَّكِيبَ لِمَنْ صَحِبَهُمْ ، فَمَا الظَّنُّ بِالْعُمَالِ أَنْفُسِهِمْ . وفي الحديث : سَيَأْتِيكُمْ رَكِيبٌ مُبْعِضُونَ ، فَإِذَا جَاؤُوكُمْ فَرَحَبُوا بِهِمْ ؛ يَرِيدُ عُمَالَ الزَّكَاةِ ، وَجَعَلَهُمْ مُبْعِضِينَ ، لِمَا فِي نَفْسِ أَرْبَابِ الْأَمْوَالِ مِنْ حُبِّهَا وَكَرَاهَةِ فِرَاقِهَا .

وَأَرْتَكَبُ الدُّنُوبَ : إِنْتَانِهَا . وقال بعضهم : الرَّاكِبُ لِلْبَعِيرِ خَاصَّةً ، وَالْجَمْعُ رُكَابٌ ، وَرُكْبَانٌ ، وَرُكُوبٌ . وَرَجُلٌ رَكُوبٌ وَرُكَابٌ ، الْأَوَّلَى عَنْ تَعَلُّبِ كَثِيرِ الرُّكُوبِ ، وَالْأُخْرَى رُكَاةٌ .

قال ابن السكيت وغيره : تقول : مَرَّ بِنَا رَاكِبٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً ، فَإِذَا كَانَ الرَّاكِبُ عَلَى حَافِرٍ فَرَسٍ أَوْ حِمَارٍ أَوْ بَغْلٍ ، قلت : مَرَّ بِنَا فَارِسٌ عَلَى حِمَارٍ ، وَمَرَّ بِنَا فَارِسٌ عَلَى بَغْلٍ ؛ وقال عُمَارَةُ : لَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْحِمَارِ فَارِسٌ ، وَلَكِنْ أَقُولُ حِمَارٌ . قال ابن بري : قولُ ابنِ السكيت : مَرَّ بِنَا رَاكِبٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً ، لِمَا يُرِيدُ إِذَا لَمْ تُضَفْ ، فَإِنْ أَضَفْتَهُ ، جَازَ أَنْ يَكُونَ لِلْبَعِيرِ وَالْحِمَارِ وَالْفَرَسِ وَالْبَغْلِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ ؛ فتقول : هَذَا رَاكِبٌ جَبَلٍ ، وَرَاكِبٌ فَرَسٍ ، وَرَاكِبٌ حِمَارٍ ، فَإِنْ أَتَيْتَ بِجَمْعٍ يَخْتَصُّ بِالْإِبِلِ ، لَمْ تُضَفْ ، كَقَوْلِكَ رَكَبَ وَرُكْبَانَ ، لَا تَقُلْ : رَكَبَ إِبِلٍ ، وَلَا رُكْبَانَ إِبِلٍ ، لِأَنَّ الرَّكْبَ وَالرُّكْبَانَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِلرُّكَابِ الْإِبِلِ . غيره : وَأَمَّا الرَّكَابُ فَيَجُوزُ إِضَافَتُهُ إِلَى الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهِمَا ، كَقَوْلِكَ : هَؤُلَاءِ رُكَابُ خَيْلٍ ، وَرُكَابُ إِبِلٍ ، بِخِلَافِ الرَّكْبِ وَالرُّكْبَانِ . قال : وَأَمَّا قولُ عُمَارَةَ : لِي لَا أَقُولُ لِرَاكِبِ الْحِمَارِ فَارِسٌ ؛ فَهُوَ الظَّاهِرُ ، لِأَنَّ الْفَارِسَ فَاعِلٌ مَأْخُوذٌ مِنَ الْفَرَسِ ، وَمَعْنَاهُ صَاحِبُ فَرَسٍ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : لَايِنٌ ، وَتَامِرٌ ، وَدَارِعٌ ، وَسَائِفٌ ، وَرَامِحٌ إِذَا كَانَ صَاحِبَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ؛ وَعَلَى هَذَا قَالَ الْعَنْبَرِيُّ :

فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا ، إِذَا رَكَبُوا ،  
شَوْا الْإِغَارَةَ : فَرَسَانًا وَرُكْبَانًا



والرُكْبُ : تصغيرُ رَكَبٍ ؛ والرَّكْبُ : اسمٌ من أساء الجَمْعِ كَنَفَرٍ وَرَهْطٍ ؛ قال : ولهذا صَغَّرَهُ على لفظه ؛ وقيل : هو جمعُ رَاكِبٍ ، كصَاحِبٍ وَصَحْبٍ ؛ قال : ولو كان كذلك لقال في تصغيره : رُوَيْكِيُون ، كما يقال : صُوَيْعِيُون .

قال : والرَّكْبُ في الأصل ، هو رَاكِبُ الإِبِلِ خاصةً ، ثم اتَّسَعَ ، فَأُطْلِقَ على كُلِّ مَنْ رَكَبَ دَابَّةً . وقولُ عليٍّ ، رضي الله عنه : ما كان مَعَنَا يومئذٍ فَرَسٌ إلا فَرَسٌ عليه المِقْدَادُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، يَصْحَحُ أَنَّ الرَّكْبَ ههنا رُكَّابُ الإِبِلِ ، والجمعُ أَرَكْبٌ وَرُكُوبٌ .

والرَّكْبَةُ ، بالتحريك : أقلُّ من الرَّكْبِ .

والأَرَكُوبُ : أكثرُ من الرَّكْبِ . قال أنشدته ابن جني :

أَعْلَفْتُ بِالذَّنَبِ حَبَلًا ، ثم قلت له :  
إِلْحَقْ بِأَهْلِكَ ، واسَلِّمْ أَيُّهَا الذَّيْبُ

أما تقولُ به شاةٌ فَيَاكُلُهَا ،  
أو أَنَّ تَبِيعَةً فِي بَعْضِ الْأَرَاكِبِ

أَرَادَ تَبِيعَهَا ، فَحَذَفَ الْأَلْفَ تَشْبِيهًا لَهَا بِالْبَاءِ وَالْوَاوِ ، لِمَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهَا مِنَ التَّشْبِهِ ، وهذا شاذٌّ .

والرَّكَّابُ : الإِبِلُ الَّتِي يُسَارُ عَلَيْهَا ، وَاحِدَتُهَا رَاكِحَةٌ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، وَجَمْعُهَا رُكْبٌ ، بضم الكاف ، مِثْلُ كُتُبٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْحِصْبِ فَأَعْطُوا الرَّكَّابَ أَسِنَّةً أَيْ أَمَكِنُوهَا مِنَ الْمَرْعَى ؛ وَأُورِدَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا الْحَدِيثَ : فَأَعْطُوا الرُّكْبَ أَسِنَّةً .

قال أبو عبيد : الرُّكْبُ جمعُ الرَّكَّابِ ، ثم يُجَمَّع الرَّكَّابُ رُكْبًا ؛ وقال ابن الأعرابي : الرُّكْبُ لَا يَكُونُ جَمْعَ رَكَّابٍ . وقال غيره : بغيرِ رُكُوبٍ وَجَمْعُهُ رُكْبٌ ، وَيُجَمَّعُ الرَّكَّابُ رُكَّابٌ . ابن الأعرابي : رَاكِبٌ وَرَكَّابٌ ، وهو نادرٌ . ابن الأثير : الرُّكْبُ جمعُ رَكَّابٍ ، وهي الرُّوَاكِيلُ مِنَ الْإِبِلِ ؛ وَقِيلَ : جَمْعُ رُكُوبٍ ، وهو ما يُرَكَبُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ، فَعُولٌ بِمعنى مَفْعُولٍ . قال : والرُّكُوبَةُ أَخَصُّ مِنْهُ .

وَزَيَّنْتُ رَكَّابِي أَيَّ يُحْمَلُ عَلَى ظُهُورِ الْإِبِلِ مِنَ الثَّامِ .

والرَّكَّابُ لِلسَّرِجِ : كَالْفَرَسِ لِلرَّحْلِ ، وَالْجَمْعُ رُكْبٌ .

والمُرْكَبُ : الَّذِي يَسْتَعِيرُ فَرَسًا يَغْزُو عَلَيْهِ ، فَيَكُونُ نِصْفُ الْغَنِيمَةِ لَهُ ، وَنِصْفُهَا لِلْمُعِيرِ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يَدْفَعُ إِلَيْهِ فَرَسٌ لِبَعْضٍ مَا يُصِيبُ مِنَ الْغَنَمِ ؛ وَرَكْبَةُ الْفَرَسِ : دَفْعُهُ إِلَيْهِ عَلَى ذَلِكَ ؛ وَأَنشَد :

لَا يُرْكَبُ الْخَيْلُ ، إِلَّا أَنْ يُرْكَبَهَا ،  
وَلَوْ تَنَاجَنَ مِنْ حُسْرٍ ، وَمِنْ سُودٍ

وَأَرَكَبْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُ لَهُ مَا يُرْكَبُهُ .  
وَأَرَكَبَ الْمُتَهَرُّ : حَانَ أَنْ يُرْكَبَ ، فَهُوَ مُرْكَبٌ . وَدَابَّةٌ مُرْكَبَةٌ : بَلَغَتْ أَنْ يَغْزَى عَلَيْهَا .

١ قوله «قال أبو عبيد الركب جمع الخ» هي بعض عبارة التهذيب وأصلها الركب جمع الركاك والركاك الإبل التي يسار عليها ثم تجمع الخ .

٢ وقول اللسان بعد ابن الاعرابي راكب وركاب وهو نادر هذه أيضاً عبارة التهذيب أوردها عند الكلام على الراكب للإبل وإن الركب جمع له أو اسم جمع .



ابن شبل ، في كتاب الإبل : الإبل التي تخرج  
لجاء عليها بالطعام تسمى ركاباً ، حين تخرج  
وبعدما تحمي ، وتسمى غيراً على هاتين المنزلتين ،  
والتي يسافرن عليها إلى مكة أيضاً ركاباً تحمل  
عليها المحامل ، والتي يكرؤون ويحملون عليها  
متاع التجار وطعامهم ، كلُّها ركاب ولا تسمى  
غيراً ، وإن كان عليها طعام ، إذا كانت مؤجرة  
بكرأ ، وليس العير التي تأتي أهلها بالطعام ،  
ولكنها ركاب ، والجماعة الركائب والركابات إذا  
كانت ركاباً لي ، وركاباً لك ، وركاباً لهذا ، جئنا  
في ركابنا ، وهي ركاب ، وإن كانت مرعية ،  
تقول : ترد علينا اليلة ركابنا ، ولما تسمى ركاباً  
إذا كان يحدث نفسه بأن يبعث بها أو يتحدّر  
عليها ، وإن كانت لم توكب قط ، هذه ركاب  
بني فلان .

وفي حديث حذيفة : لما تهلكون إذا صرتم  
تمشون الركبات كأنكم يعاقب الحجل ،  
لا تعرفون معروفاً ، ولا تنكرون منكراً ؛  
معناه : أنكم توكبون رؤوسكم في الباطل والفتن ،  
تتبع بعضكم بعضاً بلا روية .

والركاب : الإبل التي تحمل القوم ، وهي ركاب  
القوم إذا حملت أو أريد الحمل عليها ، سببت  
ركاباً ، وهو اسم جماعة .

قال ابن الأثير : الركبة المرة من الركوب ،  
وجمعها ركبات ، بالتحريك ، وهي منصوبة  
بفعل مضارع ، هو حال من فاعل تمشون ،  
والركبات واقع موقع ذلك الفعل ، مستغنى  
به عنه ، والتقدير تمشون توكبون الركبات ،  
مثل قولهم أرسلها العراك أي أرسلها تعتوك  
العراك ، والمعنى تمشون راكبين رؤوسكم ،

هاتين مسترسلين فيما لا ينبغي لكم ، كأنكم  
في تسرعكم إليه ذكور الحجل في سرعتها  
وتهافتها ، حتى إذا رأت الأنثى مع الصائد  
أنفت أنفها عليها ، حتى تسقط في يده ؛ قال  
ابن الأثير : هكذا شرحة الزحشري . قال وقال  
الفتيبي : أراد تمضون على وجوهكم من غير  
تثبت .

والمركب : الدابة . تقول : هذا مركبي ،  
والجمع المراكب . والمركب : المصدّر ،  
تقول : ركبت مركباً أي ركوباً . والمركب :  
الموضع .

وفي حديث الساعة : لو تبع رجل مهراً ، لم  
يتركب حتى تقوم الساعة . يقال : أركب  
المهز يركب ، فهو مركب ، بكسر الكاف ،  
إذا حان له أن يركب .

والمركب : واحد مراكب البر والبحر .

وركاب السفينة : الذين يركبونها ، وكذلك  
ركاب الماء . الليث : العرب تسمي من يركب  
السفينة ، ركاب السفينة . وأما الركبان ،  
والأركوب ، والركب : فراكبوا الدواب .

يقال : مروا بنا ركوباً ؛ قال أبو منصور : وقد  
جعل ابن أحمر ركاب السفينة ركباناً ؛ فقال :

يمل ، بالفرقد ، ركبانها ،

كما يمل الراكب المعتير

يعني قوماً ركبوا سفينة ، ففتت السماء ولم  
يحتدوا ، فلما طلعت الفرقد كبروا ، لأنهم  
اعتدوا للسمت الذي يؤمونه .

والركوب والركوبة من الإبل : التي توكب ؛  
وقيل : الركوب كل دابة توكب .



والركوبة : اسم لجميع ما يُركب ، اسم للواحد والجميع ؛ وقيل : الركوب المركوب ؛ والركوبة : المعينة للركوب ؛ وقيل : هي التي تلزم العمل من جميع الدواب ؛ يقال : ما له ركوبة ولا حمولة ولا جلوبة أي ما يركبه ويحمله ويحمل عليه . وفي التنزيل العزيز : وذلكناها لهم فنما ركوبهم ومنها يأكلون ؛ قال الفراء : اجتمع القراء على فتح الراء ، لأن المعنى فمنها يركبون ، ويقوي ذلك قول عائشة في قراءتها : فمنها ركوبتهم .

قال الأصمعي : الركوبة ما يركبون . وفاقه ركوبة وركبانة وركبابة أي تركب . وفي الحديث : أبغني فاقة حطابة ركبانية أي تصلح للحلب والركوب ، ألف والنون زائدتان للبالغة ، ولتعطيا معنى النسب إلى الحلب والركوب . وحكى أبو زيد : فاقة ركبوت ، وطريق ركوب : مركوب ، مذكّل ، والجمع ركب ، وعود ركوب ، كذلك . وبغير ركوب : به آثار الدبر والقنب .

وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله عنه : فإذا عمر قد ركبني أي تبعني وجاء على أثري ، لأن الراكب يسير بسير المركوب ؛ يقال : ركبته أثره وطريقه إذا تبعته ملتصقا به .

والراكب والراكبة : فسيلة تكون في أعلى النخلة متدلّية لا تبلّغ الأرض . وفي الصحاح : الراكب ما ينبت من الفسيل في جذوع النخل ، وليس له في الأرض عرق ، وهي الراكوبة والراكوب ، ولا يقال لها الركابة ، إنما الركابة المرأة الكثيرة الركوب ، على ما تقدّم ، هذا قول بعض اللغويين . وقال أبو حنيفة : الركابة الفسيلة ، وقيل : شبه

فسيلة تخرج في أعلى النخلة عند قمتها ، وربما حملت مع أمها ، وإذا قلعتم كان أفضل للأُم ، فأثبت ما نعى غيره من الركابة ، وقال أبو عبيد : سمعت الأصمعي يقول : إذا كانت الفسيلة في الجذع ولم تكن مستأرضة ، فهي من تحسيس النخل ، والعرب تسميها الراكب ؛ وقيل فيها الراكوب ، وجمعها الرواكيب . والرياح ركب السحاب في قول أمية :

تزدّد ، والرياح لها ركب

وتركب السحاب وتراكم : صار بعضه فوق بعض . وفي النوادر : يقال ركب من نخل ، وهو ما غرس سطرأ على جدول ، أو غير جدول .

وركب الشيء : وضع بعضه على بعض ، وقد تركب وتراكب . والمتراكب من القافية : كل قافية نالت فيها ثلاثة أحرف متحركة بين ساكنين ، وهي مفاعلتن ومفتعلتن وفعلتن لأن في فعلتن نونا ساكنا ، وآخر الحرف الذي قبل فعلتن نون ساكنة ، وفعلتن إذا كان يعقّد على حرف متحرك نحو فَعُولُ فَعِيلُ ، اللام الأخيرة ساكنة ، والواو في فَعُولُ ساكنة .

والركيب : يكون اسماً للمركب في الشيء ، كالقصر يُركب في كيفة الخاتم ، لأن المفعّل والمفعّل كل يؤدّ إلى فَعِيل . وثوب مجدّد جديد ، ورجل مطلق طليق ، وشيء حسن التركيب . وتقول في تركيب القص في الخاتم ، والتصل في السهم : ركبته فتركب ، فهو مركب وركيب .

والمركب أيضاً : الأصل والمنبت ؛ تقول



فلان كَرِيمُ المَرْكَبِ أَي كَرِيمُ أَصْلٍ مَنْصِيهِ فِي قَوْمِهِ .

وَرُكْبَانُ السَّنْبُلِ : سَوَابِقُهُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ الْقُنْبُوعِ فِي أَوَّلِهِ . يُقَالُ : قَدْ خَرَجْتَ فِي الْحَبِّ رُكْبَانِ السَّنْبُلِ .

وَرَوَاكِبُ الشَّخْمِ : طَرَائِقُ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، فِي مُقَدِّمِ السَّامِ ؛ فَأَمَّا الَّتِي فِي الْمَوْجِرِ فَهِيَ الرُّوَادِفُ ، وَاحِدَتُهَا رَاكِبَةٌ وَرَادِفَةٌ .

وَالرُّكْبَتَانِ : مَوْصِلٌ مَا بَيْنَ أَسْفَلِ أَطْرَافِ الْفَخَذَيْنِ وَأَعْلَى السَّاقَيْنِ ؛ وَقِيلَ : الرُّكْبَةُ مَوْصِلُ الْوُظَيْفِ وَالذَّرَاعِ ، وَرُكْبَةُ الْبَعِيرِ فِي يَدِهِ . وَقَدْ يُقَالُ لَذَوَاتِ الْأَرْبَعِ كُلِّهَا مِنَ الدَّوَابِّ : رُكْبٌ . وَرُكْبَتَا يَدَيِ الْبَعِيرِ : الْمُفْصِلَانِ اللَّذَانِ يَلِيَانِ الْبَطْنَ إِذَا بَرَكَ ، وَأَمَّا الْمُفْصِلَانِ النَّائِثَانِ مِنْ خَلْفِهَا الْعُرْقُوبَانِ . وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ ، رُكْبَتَاهُ فِي يَدَيْهِ ، وَعُرْقُوبَاهُ فِي رِجْلَيْهِ ، وَالْعُرْقُوبُ : مَوْصِلُ الْوُظَيْفِ . وَقِيلَ : الرُّكْبَةُ رَفِيقُ الذَّرَاعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَكَى الْبَحْيَانِي : بَعِيرٌ مُسْتَوْقِعُ الرُّكْبِ ؛ كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا رُكْبَةً ثُمَّ جَمَعَ عَلَى هَذَا ، وَالْجَمْعُ فِي الْقِلَّةِ : رُكْبَاتٌ ، وَرُكْبَاتٌ ، وَرُكْبَاتٌ ، وَالكَثِيرُ رُكْبٌ ، وَكَذَلِكَ جَمْعُ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فِعْلَةٍ ، إِلَّا فِي بَنَاتِ الْبَاءِ فَلَهُنَّ لَا يُعْرَفُونَ مَوْضِعَ الْعَيْنِ مِنْهُ بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمُضَاعَفَةِ .

وَالْأَرْكَبُ : الْعَظِيمُ الرُّكْبَةُ ، وَقَدْ رَكِبَ رَكْبًا . وَبَعِيرٌ أَرْكَبٌ إِذَا كَانَتْ لِاحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى .

وَالرَّكْبُ : بَيَاضٌ فِي الرُّكْبَةِ .

وَرَكِبَ الرَّجُلُ : سَكَا رُكْبَتَهُ .

وَرَكِبَ الرَّجُلُ يَرْكُبُهُ رَكْبًا ، مِثَالُ كَتَبَ يَكْتُبُ كِتْبًا ؛ ضَرَبَ رُكْبَتَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ إِذَا ضَرَبَهُ بِرُكْبَتِهِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ إِذَا أَخَذَ بِقَوْدِي شَعْرِهِ أَوْ بِشَعْرِهِ ، ثُمَّ ضَرَبَ جَنْبَتَهُ بِرُكْبَتِهِ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةِ مَعَ الصَّدِيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ثُمَّ رَكِبْتُ أَنَّهُ بِرُكْبَتِي ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ : أَمَا تَعْرِفُ الْأَزْدَ وَرُكْبَهَا ؟ اتَّقِ الْأَزْدَ ، لَا يَأْخُذُوكَ فَيَرْكُبُوكَ أَي يَضْرِبُوكَ بِرُكْبَتِهِمْ ، وَكَانَ هَذَا مَعْرُوفًا فِي الْأَزْدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ الْمُهَلْبَ بْنَ أَبِي صَفْرَةَ دَعَا بِمُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي عَمْرٍو ، فَجَعَلَ يَرْكُبُهُ بِرِجْلِهِ ، فَقَالَ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ، أَغْنَيْنِي مِنْ أُمَّ كَيْسَانَ ، وَهِيَ كُنْيَةُ الرُّكْبَةِ ، بَلْغَةُ الْأَزْدِ .

وَيُقَالُ لِلْمَلْطِيِّ الَّذِي أَثَّرَ السُّجُودُ فِي جَنْبَتِهِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ : مِثْلُ رُكْبَةِ الْعُزْرِ ؛ وَيُقَالُ لِكُلِّ سِتْنَيْنِ يَسْتَوِيَانِ وَيَتَكَافَأَانِ : هُمَا كَرُكْبَتِي الْعُزْرُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمَا يَقَعَانِ مَعًا إِلَى الْأَرْضِ مِنْهَا إِذَا رُبَضَتْ .

وَالرُّكَيْبُ : الْمَشَارَةُ ؛ وَقِيلَ : الْجَدُولُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ مِنَ الْكَرْمِ وَالتَّخْلِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَا بَيْنَ التَّهْرَيْنِ مِنَ الْكَرْمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ الَّذِي بَيْنَ التَّهْرَيْنِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْمَزْرَعَةُ . التَّهْدِيبُ : وَقَدْ يُقَالُ لِلْقَرَّاحِ الَّذِي يُزْرَعُ فِيهِ : رَكِيبٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ تَابُطٍ شَرًّا :

فَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ التَّوَائِي ، وَتَارَةً

لَأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ ، وَسُنْبُلٍ

التَّمِيلُ : بَقِيَّةُ مَا تَبَقِيَ بَعْدَ نَضُوبِ الْمِيَاهِ ؛ قَالَ : وَأَهْلُ الرُّكَيْبِ هُمُ الْحَضَارُ ، وَالْجَمْعُ رُكْبٌ .

وَالرَّكْبُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْعَانَةُ ؛ وَقِيلَ : مَتْنِيَّتُهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا انْحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ ، فَكَانَ تَحْتَ الثَّنَةِ ،



وقال علقمة :

فإنَّ المُنْدَى رِحْلَةُ فرَكُوبٍ

رِحْلَةُ : هَضْبَةٌ أَيْضًا ؛ ورواية سيبويه : رِحْلَةُ  
فرَكُوبٍ أَي أنْ تُرْحَلَ ثم تُرَكَّبَ . وركُوبَةٌ :  
ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، عِنْدَ الْفَرَجِ ، سَلَكَهَا  
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي مُهَاجَرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ .

وفي حديث عمر : لَبَّيْتُ بِرُكْبَةٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ  
عَشْرَةِ آيَاتِ بِالشَّامِ ؛ رُكْبَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ بَيْنَ  
عَشْرَةِ وَذَاتِ عِرْقٍ . قَالَ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ : يَرِيدُ  
لَطُولَ الْأَعْمَارِ وَالْبَقَاءَ ، وَلَشِدَّةَ الْوَبَاءِ بِالشَّامِ .  
وَمَرَكُوبٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَتْ جَنْتُوبُ ، أُخْتُ  
عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ :

أَبْلُغْ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُغْلَغَلَةً ،  
وَالْقَوْمُ مِنْ دُونِهِمْ سَعْيَا فَبَرَكَوْبُ

ونب : الْأَرْتَبُ : مَعْرُوفٌ ، يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .  
وَقِيلَ : الْأَرْتَبُ الْأُنْثَى ، وَالْحَزَنُ الذَّكَرُ ،  
وَالْجَمْعُ أَرَانِبٌ وَأَرَانٍ عَنِ الْبَحْيَانِيِّ . فَأَمَّا سَبِيوهِ  
فَلَمْ يُبَيِّزْ أَرَانٍ إِلَّا فِي الشُّعْرِ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي كَاهِلٍ  
الْبَشْكُرِيِّ ، يَشْبَهُ نَاقَتَهُ بَعْقَابٍ :

كَأَنَّ رَحْلِي ، عَلَى شَفْوَاءَ حَادِرَةٍ ،  
ظَنِيَاءَ ، قَدْ بُلَّ مِنْ طَلٍّ خَوَافِيهَا

لَهَا أَشَادِيرُ مِنْ لَجْنَمٍ ، تَسْمُرُهُ  
مِنْ الثَّعَالِي ، وَوَحْزَرُ مِنْ أَرَانِيَا

يُرِيدُ الثَّعَالِبَ وَالْأَرَانِبَ ، وَوَجَّهَهُ فَقَالَ : إِنَّ الشَّاعِرَ  
لَا أَحْتَاجُ إِلَى الْوَزْنِ ، وَاضْطَرُّ إِلَى الْبَاءِ ، أَبْدَلْتُهَا  
مِنْ الْبَاءِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : أَبْدَلَ مِنَ الْبَاءِ حَرْفَ اللَّيْنِ .  
وَالشَّفْوَاءُ : الْعُقَابُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ مِنَ الشُّعَى ،

وَفَوْقَ الْفَرَجِ ، كُلُّ ذَلِكَ مَذَكَّرٌ صَرَّحَ بِهِ الْبَحْيَانِيُّ ؛  
وَقِيلَ الرَّكْبَانِ : أَصْلًا الْفَخَذَيْنِ ، اللَّذَانِ عَلَيْهِمَا  
لَحْمُ الْفَرْجِ مِنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ؛ وَقِيلَ : الرَّكْبُ  
ظَاهِرُ الْفَرْجِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْفَرْجُ نَفْسُهُ ؛ قَالَ :

عَمَزَكَ بِالْكَبِشَاءِ ، ذَاتِ الْحَوَى ،  
بَيْنَ سِمَاطِي رَكْبٍ تَخْلُوقِ

وَالْجَمْعُ أَرَكَابٌ وَأَرَاكِبٌ ؛ أَنْشَدَ الْبَحْيَانِيُّ :

بَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ ، يَا غَلَابُ ،  
تَحْمِيلُ مَعَهَا أَحْسَنَ الْأَرَكَابِ

أَصْفَرَ قَدْ خُلِقَ بِالْمَلَابِ ،  
كَجَبْنَةِ الثَّرَكِيِّ فِي الْجَلْبَابِ

قَالَ الْخَلِيلُ : هُوَ لِلْمَرْأَةِ خَاصَّةٌ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ  
لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :

لَا يُفْنِعُ الْجَادِيَةَ الْخِضَابُ ،  
وَلَا الْوَسَّاحَانِ ، وَلَا الْجَلْبَابُ

مِنْ دُونِ أَنْ تَلْتَقِيَ الْأَرَكَابُ ،  
وَيَقْفُدَ الْأَبْرُ لَهُ الْعَابُ

التَّهْذِيبُ : وَلَا يُقَالُ رَكْبٌ لِلرَّجُلِ ؛ وَقِيلَ : يَجُوزُ  
أَنْ يُقَالَ رَكْبٌ لِلرَّجُلِ .

وَالرَّكِيبُ : رَأْسُ الْجَبَلِ . وَالرَّارِكِبُ : النَّخْلُ  
الصَّغَارُ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ النَّخْلِ الْكِبَارِ .

وَالرُّكْبَةُ : أَصْلُ الصَّلِيَانَةِ إِذَا قُطِعَتْ  
وَرَكُوبَةٌ وَرَكُوبٌ جَمْعًا ؛ ثَنِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ صَعْبَةٌ

سَلَكَهَا النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ قَالَ :  
وَلَكِنْ كَرَأَ ، فِي رَكُوبَةٍ ، أَعَسَرُ



وهو انتعافٌ مِنقارها الأعلى . والحادية : الفليطة .  
والظنبياء : المائلة إلى السواد . وخوافيها : يريد  
خوافي ريش جناحيها . والأساير : جمع إشرارة ،  
وهي اللحم المجفف . وتثمره : تقطعه . واللحم  
المثمر : المقطع ؛ والوخز : شيء منه ، ليس  
بالكثير .

وكساء مرتباني : لونه لون الأرنب .

ومؤرتب ومؤرتب : خلط في عزله وبر  
الأرنب ؛ وقيل : المؤرتب كالمرتباني ؛ قالت  
ليلى الأخيلية تصف قطرة تدلت على فراخها ،  
وهي حص الرؤوس ، لا ريش عليها :

تدلت ، على حص الرؤوس ، كأنها  
كرات غلام ، من كساء مؤرتب

وهو أحد ما جاء على أصله ، مثل قول خياط  
المجاشعي :

لم يبق من آبي ، بها يملكتين ،  
غير خطام ، ورماد كنفين  
وغير ودي جاذل ، أو ودين ،  
وصاليات ككسا يؤثفين

أي لم يبق من هذه الدار التي خلكت من أهلها ، بما  
تخلت به وتعرف ، غير رماد القدر والأثافي ؛  
وهي حجارة القدر والوديد الذي تشد إليه  
حبال البيوت ؛ والودد : الوديد إلا أنه أذهب الناء  
في الدال ، فقال ودي . والجاذل : المنتصب ؛ قال  
ابن بري ومثله قول الآخر :

فإنه أهل لأن يؤكرما

والمعروف في كلام العرب : لأن يؤكرم ؛

وكذلك هو مع حروف المضارعة نحو أكرم ،  
ونكرم ، وتكرم ، ويكرم ؛ قال : وكان  
قياس يؤثفين عنده يثفين ، من قولك أثفنت  
القدر إذا جعلتها على الأثافي ، وهي الحجارة .  
وأرض مرتبة ومؤرتبة ، بكسر النون ، الأخيرة  
عن كراع : كثيرة الأرناب ؛ قال أبو منصور ،  
ومنه قول الشاعر :

كرات غلام من كساء مؤرتب

قال : كان في العربية مرتب ، فرد إلى الأصل .  
قال الليث : ألف أرنب زائدة . قال أبو منصور :  
وهي عند أكثر الثعورين قطعية . وقال الليث :  
لا تجيء كلمة في أولها ألف ، فتكون أصلية ،  
إلا أن تكون الكلمة ثلاثة أحرف مثل الأرض  
والأرض والأمر .  
أبو عمرو : المرتبة القطيفة ذات الحسل .

والأرنبة : طرف الأنف ، وجمعها الأرناب .  
يقال : هم ثم الأنوف ، واردة أرنابهم . وفي  
حديث الحذري : فلقد رأيت على أنف رسول  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأرنبتة أتر الطين .  
الأرنبة : طرف الأنف ؛ وفي حديث وائل : كان  
يسجد على جبهته وأرنبتة .

واليرنب والمرنب : مجرد ، كاليرنبوع ،  
قصير الذنب .

والأرنب : موضع ؛ قال عمرو بن معدي  
كرب :

عجت نساء بني زبيد عجة ،  
كعجيج نسونا ، غداة الأرنب

والأرنب : ضرب من الحلي ؛ قال رؤبة :

وعلقت من أرنب ونخل



عن الأصمعي أيضاً الأرنبة، وهو غير صحيح .  
وأرنب : اسم امرأة ؛ قال معن بن أنس :

مَتَى تَأْتِيهِمْ ، تَرْفَعُ بَنَاتِي يَرْتَبُ ،  
وَتَصْدَحُ يَنْوَحُ ، يَفْزَعُ النَّوْحُ ، أَرْنَبُ

وهب : رَهَبٌ ، بالكسر ، يَرْهَبُ رَهْبَةً وَرَهْبًا ،  
بالضم ، وَرَهَبًا ، بالتحريك ، أي خاف . وَرَهَبَ  
الشيءَ رَهْبًا وَرَهَبًا وَرَهْبَةً : خافه .

والاسم : الرُّهْبُ ، والرُّهْبِيُّ ، والرُّهْبُوتُ ،  
والرُّهْبُوتِيُّ ؛ وَرَجُلٌ رَهْبُوتٌ . يقال : رَهْبُوتٌ  
خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ ، أي لَأَنْ تَرْهَبَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ  
تَرْحَمَ .

وَرَهَبَ غَيْرَهُ إِذَا تَوَعَّدَهُ ؛ وأشد الأزهري  
العجاج يَصِفُ غَيْرًا وَأَثَرَهُ :

تُعْطِيهِ رَهْبَاهَا ، إِذَا تَرَهَّبَا ،  
عَلَى اضْطِجَارِ الْكَشْحِ بَوْلًا وَغَرَبًا ،  
عَصَاةَ الْجَزْءِ الَّذِي تَحْلُبَا

رَهْبَاهَا : الَّذِي تَرَهَّبَهُ ، كما يقال هَالِكٌ وَهَلَكَى . إِذَا  
تَرَهَّبَ إِذَا تَوَعَّدَا . وقال الليث : الرُّهْبُ ، جزم ،  
لغة في الرُّهْبِ ؛ قال : والرُّهْبَاءُ اسم من الرُّهْبِ ،  
تقول : الرُّهْبَاءُ مِنْ اللَّهِ ، والرُّهْبَاءُ إِلَيْهِ .

وفي حديث الدعاء : رَغْبَةً وَرَهْبَةً إِلَيْكَ . الرُّهْبَةُ :  
الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ ، جمع بين الرُّغْبَةِ والرُّهْبَةِ ، ثم  
أَعْمَلَ الرُّغْبَةَ وَحْدَهَا ، كما تَقَدَّمَ فِي الرُّغْبَةِ . وفي  
حديث رَضَاعِ الْكَبِيرِ : فَبَقِيَتْ سَنَةٌ لَا أَحَدٌ ثَبَّهَا  
رَهْبَةً ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية ، أي  
من أَجْلِ رَهْبَتِهِ ، وهو منصوب على المفعول له .  
وَأَرَهَبَهُ وَرَهَبَهُ وَاسْتَرَهَبَهُ : أَخَافَهُ وَفَزَعَهُ .

١ قوله « الكشح » هو رواية الأزهري وفي التكملة اللوح .

وَالْأَرْنَبَةُ : عُشْبَةٌ شَبِيهَةٌ بِالنَّحْيِ ، لِأَنَّهَا أَرْقُ  
وَأَضْعَفُ وَأَلْيَنُ ، وَهِيَ نَاجِعَةٌ فِي الْمَالِ جِدًّا ،  
وَلَهَا ، إِذَا جَعَتْ ، سَفَى ، كُلُّهَا حُرْكَ تَطَايَرَ  
فَارْتَزَتْ فِي الْعُيُونِ وَالْمَنَاخِرِ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ . وفي  
حديث استِسْقَاءِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : حَتَّى رَأَيْتُ  
الْأَرْنَبَةَ تَأْكُلُهَا صِغَارُ الْإِبِلِ . قال ابن الأثير : هكذا  
يرويه أكثر المحدثين ، وفي معناها قولان ، ذكرهما  
القيسي في غريبه : أحدهما أنها واحدة الأرناب ، حملها  
السَّيْلُ ، حَتَّى تَعَلَّقَتْ فِي الشَّجَرِ ، فَأَكَلَتْ ؛ قال :  
وهو بعيد لأن الإبل لا تأكل اللحم . والثاني : أن  
معناه أنها نبت لا يكاد يطول ، فأطاله هذا المطر  
حتى صار للإبل مرعى . والذي عليه أهل اللغة : أن  
اللفظة إنما هي الأرنبة ، ياء تحتها نَقْطَتَانِ ، وبعدها  
نون ، وهو نَبْتُ معروف ، يُشْبِهُ الْخَطْمِيَّ ،  
عَرِيضُ الْوَرَقِ ، وسندكره في أرن . الأزهري :  
قال شمر قال بعضهم : سألت الأصمعي عن الأرنبة ،  
فقال : نَبْتُ ؛ قال شمر : وهو عندي الأرنبة ،  
سَبَعْتُ فِي الْفَصِيحِ مِنْ أَغْرَابِ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ ،  
يَبْطِنُ مَرَّةً ، قال : ورويته نباتاً يُشْبِهُ الْخَطْمِيَّ ،  
عَرِيضُ الْوَرَقِ . قال شمر : وسبعت غيره من  
أغراب كِنَانَةَ يَقُولُ : هُوَ الْأَرْنَبُ . وقالت أغرابية ،  
مِنْ بَطْنِ مَرَّةٍ : هِيَ الْأَرْنَبَةُ ، وَهِيَ خَطْمِيْنَا ،  
وَعَسُولُ الرَّأْسِ ؛ قال أبو منصور : وهذا الذي حكاه  
شمر صحيح ، والذي روي عن الأصمعي أنه  
الأرنبة من الأرناب غير صحيح ؛ وشمر مُتَقِنٌ ،  
وقد عُنِيَ بِهَذَا الْحَرْفِ ، فَسَأَلَ عَنْهُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ  
الْأَغْرَابِ حَتَّى أَحْكَمَهُ ، وَالرَّوَاةُ رَبُّمَا صَحَّفُوا  
وَعَيَّرُوا ؛ قال : ولم أسمع الأرنبة ، في باب النِّبَاتِ ،  
من واحد ، ولا رأيته في بُبُوتِ الْبَادِيَةِ . قال :  
وهو خَطَأٌ عِنْدِي . قال : وَأَحْسَبُ الْفُتَيْيَّ ذَكَرَ



واستَرْهَبَهُ : اسْتَدْعَى رَهْبَتَهُ حَتَّى رَهَبَ النَّاسُ ؛  
وبذلك فسر قوله عز وجل : واستَرْهَبُومُ وجاؤوا  
بسعيرٍ عظيمٍ ؛ أي أَرْهَبُومُ .

وفي حديث بَهْزِ بْنِ حَكِيمٍ : إِنِّي لَأَسْمَعُ الرَّاهِبَةَ .  
قال ابن الأثير : هي الحالة التي تَرْهَبُ أي تُفزعُ  
وتُخَوِّفُ ؛ وفي رواية : أَسْمَعُكَ رَاهِباً أي  
خائفاً .

وَتَرْهَبُ الرجل إذا صار راهباً يَخْشَى الله .

والرَّاهِبُ : الْمُتَعَبِّدُ فِي الصَّوْمَةِ ، وَأَحَدُ  
رُهَبَانِ النَّصَارَى ، ومصدره الرَّهْبَةُ والرَّهْبَانِيَّةُ ،  
والجمع الرُّهَبَانُ ، والرَّهَابِيَّةُ خطأ ، وقد يكون  
الرُّهَبَانُ واحداً وجمعاً ، فمن جعله واحداً جعله  
على بناء فُعْلَانٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَوْ كَلَّمْتِ رُهَبَانَ دَيْرٍ فِي الْقُلُلِ ،  
لَانْتَحَدَرَ الرُّهَبَانُ يَسْعَى ، فَتَنَزَّلَ

قال : ووجه الكلام أن يكون جمعاً بالنون ؛  
قال : وإن جمعت الرُّهَبَانَ الواحدَ رَهَابِيْنِ  
ورَهَابِيَّةً ، جاز ؛ وإن قلت : رَهْبَانِيُونُ كان  
صواباً . وقال جرير فيمن جعل رهبان جمعاً :

رُهَبَانُ مَدْيَنَ ، لَوْ رَأَوْكَ ، تَنَزَّلُوا ،  
وَالْعَصْمُ ، مِنْ شَغَفِ الْعُقُولِ ، الْفَادِرُ

وَعِلُّ عَاقِلٌ صَعِدَ الْجَبَلِ ، وَالْفَادِرُ : الْمُسْنِ مِنْ  
الْوَعُولِ .

والرَّهْبَانِيَّةُ : مصدر الراهب ، والاسم الرَّهْبَانِيَّةُ .  
وفي التنزيل العزيز : وجعلنا في قُلُوبِ الَّذِينَ  
اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ،  
مَا كَتَبْنَا عَلَيْهَا إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ . قال  
الفارسي : رَهْبَانِيَّةٌ ، منصوب بفعل مضمر ، كأنه

قال : وَابْتَدَعُوا رَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ، وَلَا يَكُونُ  
عَطْفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ مِنَ الْمَنْصُوبِ فِي الْآيَةِ ، لِأَنَّ مَا  
وُضِعَ فِي الْقَلْبِ لَا يُبْتَدَعُ . وقد تَرَهَّبَ .  
والتَّرَهَّبُ : التَّعَبُّدُ ، وقيل : التَّعَبُّدُ فِي  
صَوْمَتِهِ . قال : وأصلُ الرَّهْبَانِيَّةِ مِنَ الرَّهْبَةِ ،  
ثم حارت أسماً لِمَا فَضَّلَ عَنِ الْمَقْدَارِ وَأَفْرَطَ فِيهِ ؛  
ومعنى قوله تعالى : وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ، قال  
أبو إسحق : يَحْتَمِلُ ضَرْبَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ  
المعنى فِي قَوْلِهِ « وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا » وَابْتَدَعُوا  
رَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ، كما تقول رأيتُ زيدا وعمراً  
أكرمتُهُ ؛ قال : ويكون « مَا كَتَبْنَا عَلَيْهَا » معناه  
لَمْ تُكْتَبْ عَلَيْهِمُ الْبَيِّنَةُ . ويكون « إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ  
اللَّهِ » بدلاً مِنَ الْمَاءِ وَالْأَلْفِ ، فيكون المعنى : مَا  
كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ . وَابْتِغَاءَ رِضْوَانِ  
اللَّهِ ، اتِّبَاعُ مَا أَمَرَ بِهِ ، فهذا ، والله أعلم ، وجه ؛  
وفيه وجه آخر : ابْتَدَعُوهَا ، جاءَ فِي التفسير أَنَّهُمْ كَانُوا  
يَرَوْنَ مِنْ مَلُوكِهِمْ مَا لَا يَصْغُرُونَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا  
فَاتَخَذُوا أَسْرَاباً وَصَوَامِعَ وَابْتَدَعُوا ذَلِكَ ، فَلَمَّا  
أَلْزَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَلِكَ التَّطَوُّعَ ، وَدَخَلُوا فِيهِ ،  
لَزِمَهُمْ قَامُهُ ، كما أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا جَعَلَ عَلَى نَفْسِهِ  
صَوْماً ، لَمْ يُفْتَرَضْ عَلَيْهِ ، لَزِمَهُ أَنْ يُتِمَّهُ .  
وَالرَّهْبِيَّةُ : فَعْلَانَةٌ مِنْهُ ، أَوْ فَعْلَلَةٌ ، عَلَى  
تَقْدِيرِ أَصْلِيَّةِ النَّونِ وَزِيَادَتِهَا ؛ قال ابن الأثير :  
وَالرَّهْبَانِيَّةُ مَكْتُوبَةٌ إِلَى الرَّهْبِيَّةِ ، بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ .  
وفي الحديث : لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ ، هِيَ  
كَالِاخْتِصَاءِ وَاعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ،  
بِمَا كَانَتِ الرَّهَابِيَّةُ تَتَكَلَّفُهُ ، وَقَدْ وَضَعَهَا اللَّهُ ،  
عَزَّ وَجَلَّ ، عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .  
قال ابن الأثير : هِيَ مِنْ رَهْبَنَةِ النَّصَارَى . قال : وأصلها  
مِنَ الرَّهْبَةِ : الْخَوْفُ ؛ كَانُوا يَتَرَهَّبُونَ بِالتَّخَلِّي



من أشغال الدنيا ، وترك ملاذها ، والزهد فيها ،  
والعزلة عن أهلها ، وتعهد مشاقها ، حتى  
إن منهم من كان يَخْصِي نفسه ويَضَعُ  
السلسلة في عنقه وغير ذلك من أنواع التعذيب ،  
ففاها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن الإسلام ،  
وهي المسلمين عنها . وفي الحديث : عليكم بالجهاد  
فإنه رهبانية أمتي ؛ يريد أن الرهبان ، وإن  
تركوا الدنيا وزهّدوا فيها ، وتخلّوا عنها ، فلا  
ترك ترك ولا زهد ولا تخلّي أكثر من بذل النفس  
في سبيل الله ؛ وكما أنه ليس عند النصارى عمل  
أفضل من الترهّب ، ففي الإسلام لا عمل أفضل  
من الجهاد ؛ ولهذا قال ذرّوة : ستام الإسلام  
الجهاد في سبيل الله .

ورهب الجمل : ذهب ينهض ثم يرك ثم  
ضعف بصلبه .

والرهبى : الناقة المهزولة جدّاً ؛ قال :

ومثلك رهبى ، قد تركت رذيتي ،

تقلب عينيها ، إذا مر طائر

وقيل : رهبى هنا اسم ناقة ، ولما ساءها بذلك .

والرهب : كالرهبى . قال الشاعر :

وألواح رهب ، كأن الشوع

أثبتت ، في الدف منها ، سطارا

وقيل : الرهب الجبل الذي استعمل في السفر  
وكل ، والأثنى رهب .

وأزهب الرجل إذا ركب رهباً ، وهو  
الجبل العالي ؛ وأما قول الشاعر :

ولا بد من عزوة ، بالمصيف ،

رهب ، نكل الوقاح الشكورا

فإن الرهب من نعت العزوة ، وهي التي كل  
ظهرها وهزل .

وحكي عن أعرابي أنه قال : رهب ناقة فلان  
فقد عليها يحايبها ، أي جهدها السير ، فعلقها  
وأحسن إليها حتى ثابت إليها نفسها .

وناقة رهب : ضارب ؛ وقيل : الرهب الجمل  
العرى العظيم المشبوح الخلق ؛ قال :

رهب ، كبنيان الشام ، أخلق

والرهب : السهم الرقيق ؛ وقيل : العظيم .

والرهب : النصل الرقيق من نصال السهام ،  
والجمع رهاب ؛ قال أبو ذؤيب :

قد ناله رب الكلاب ، بكفه

بيض رهاب ، ريشن مقزع

وقال صخر الغي الهذلي :

إني سينهى عني وعيدهم

بيض رهاب ، ومجنأ أجند

وصارم أخلصت خشيبته ،

أبيض مهو ، في منته ربد

المجنأ : الثرس . والأجند : المحكم الصنعة ،  
وقد فسّرناه في ترجمة جنأ .

وقوله تعالى : واضم إليك جناحك من الرهب ؛

قال أبو إسحق : من الرهب . والرهب إذا جزم

الهاء ضم الراء ، وإذا حرك الهاء فتح الراء ،

ومعناها واحد مثل الرشد والرشد . قال :

ومعنى جناحك هنا يقال : العضد ، ويقال : اليد

كلها جناح . قال الأزهري وقال مقاتل في قوله :

من الرهب ؛ الرهب كم مدّرعته . قال



الأزهري : وأكثرُ الناس ذهبوا في تفسير قوله : من الرّهَب ، أنه بمعنى الرّهبة ؛ ولو وَجَدْتُ إماماً من السلف يجعل الرّهَب كُثْماً لذهب إليه ، لأنّه صحيح في العربية ، وهو أشبه بسباق الكلام والتفسير ، والله أعلم بما أراد .

والرّهَبُ : الكُثْمُ . يقال : وضعت الشيء في رُهَيْبِي أي في كُتْمِي . أبو عمرو : يقال لِكُثْمِ القَيْصِر : القُنْ والرُّذُنُ والرّهَبُ والخِلَافُ .

ابن الأعرابي : أرهَبَ الرجلُ إذا أطالَ رَهَبَهُ أي كُتْمَهُ .

والرّهابةُ ، والرّهابة على وَزْنِ السَّحَابَةِ : عَظِيمٌ في الصَّدْرِ مُشْرِفٌ على البطن ، قال الجوهري : مِثْلُ اللِّسَانِ ؛ وقال غيره : كأنه طَرَفُ لسان الكَلْبِ ، والجمع رَهَابٌ . وفي حديث عَوْفِ ابن مالك : لَأَنْ يَمْتَلِي ما بين عَاتِي إلى رَهَابَتِي قَبِيحاً أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَمْتَلِي شِعْراً . والرّهابةُ ، بالفتح : غَضْرُوفٌ ، كاللِّسَانِ ، مُعَلَّقٌ في أَسْفَلِ الصَّدْرِ ، مُشْرِفٌ على البطن . قال الخطابي : ويروى بالنون ، وهو غَلَطٌ . وفي الحديث : قَرَأْتُ السَّكَاكِينَ تَدُورُ بَيْنَ رَهَابَتِهِ وَمَعِدَتِهِ . ابن الأعرابي : الرّهابةُ طَرَفُ المَعِدَةِ ، والعُلُغْلُ : طَرَفُ الضِّلَعِ الذي يُشْرِفُ على الرّهابةِ . وقال ابن شَيْلٍ : في قَصِّ الصَّدْرِ رَهَابَتُهُ ؛ قال : وهو لِسَانُ القَصِّ مِنْ أَسْفَلٍ ؛ قال : والقَصُّ مُشَاشٌ .

وقال أبو عبيد في باب البَخِيلِ : يُعْطِي من غير طَبْعٍ جُودٌ ؛ قال أبو زيد : يقال في مثل هذا : رَهَبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَهَبَاكَ ؛ يقول : فَرَّقَهُ مِنْكَ

١ قوله « والرهب الكم » هو في غير نسخة من المحكم كما ترى بضم فسكون وأما ضبطه بالتحريك فهو الذي في التهذيب والتكملة وبتمها الجبد .

خَيْرٌ مِنْ حُبِّهِ ، وَأَحْرَى أَنْ يُعْطِيكَ عَلَيْهِ . قال : ومثله الطَّعْنُ يَظْهَرُ غَيْرَهُ . ويقال : فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ رَهَبَاكَ أي مِنْ رَهَبَتِكَ ، والرّهَبِي الرّهْبَةُ . قال ويقال : رَهَبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَهَبَاكَ ، بالضم فيها .

ورَهَبِي : موضعٌ . ودَارَةُ رَهَبِي : موضعٌ هناك . ورُهَيْبٌ : اسم .

روب : الرُّوبُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ ، والفعل : رَابَ اللَّبَنُ يَرُوبُ رَوْباً وَرُوباً ؛ حَزَرَ وَأَذْرَكَ ، فهو رَائِبٌ ؛ وقيل : الرَّائِبُ الذي يُمَخَّضُ فَيُخْرَجُ زَبْدُهُ . وَلَبَنٌ رَوْبٌ وَرَائِبٌ ، وذلك إذا كَثُرَتْ دَوَائِيهِ ، وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ ، وَأَتَى مَخْضَهُ ؛ ومنه قيل : اللَّبَنُ الْمَخْضُوزُ رَائِبٌ ، لَأَنَّهُ يُخْلَطُ بِالماء عند المَخْضِ لِيُخْرَجَ زَبْدُهُ .

تقول العرب : ما عندي شَوْبٌ ولا رَوْبٌ ؛ فالرُّوبُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ ، والشَّوْبُ : الْعَسَلُ الْمَشْوَبُ ؛ وقيل : الرُّوبُ اللَّبَنُ ، والشَّوْبُ الْعَسَلُ ، من غير أن يُعَدَّ . وفي الحديث : لا شَوْبَ ولا رَوْبَ في البيع والشراء . تقول ذلك في السَّلْعَةِ تَبْيِيعُهَا أي لَبِي بَيْعٍ مِنْ عَيْنِهَا ، وهو مِثْلُ بَذَلِكَ . وقال ابن الأثير في تفسير هذا الحديث : أي لا غِشَّ ولا تَخْلِيطَ ؛ ومنه قيل للَبَنِ الْمَخْضُوزِ : رَائِبٌ ، كما تقدّم .

الأصمعي : من أمثالهم في الذي يُخْطِئُ وَيُصِيبُ : هو يَشْوِبُ وَيَرُوبُ ؛ قال أبو سعيد : معنى يَشْوِبُ يَنْصَحُ وَيَدَّبُ ، يقال للرجل إذا نَصَحَ عَنْ صاحبه : قد شَوَّبَ عَنْهُ ، قال : وَيَرُوبُ أي يَكُنْسِلُ .

والتَّشْوِيبُ : أَنْ يَنْصَحَ نَصْحاً غَيْرَ مُبَالَغٍ فِيهِ ،



فهو بمعنى قوله يَشُوبُ أي يُدافعُ مدافعةً لا يُبالغُ فيها ، ومرة يكسَلُ فلا يُدافعُ بَتَّةً . قال أبو منصور : وقيل في قولهم : هو يَشُوبُ أي يَخْلطُ الماء باللبن فيفسدُه ؛ ويَرُوبُ : يَصْلَحُ ، من قول الأعراي : رابَ إذا أصْلَحَ ؛ قال : والروبةُ إصلاحُ الشأن والأمر ، ذكرهما غير مهموزين ، على قول من يحوّل الهزّة وادّأ . ابن الأعراي : رابَ إذا سكن ؛ ورابَ : اتهم . قال أبو منصور : إذا كان رابَ بمعنى أصْلَحَ ، فأصله مهموز ، من رَابَ الصّدْعُ ، وقد مضى ذكرها .

ورُوبُ اللبنِ وأرابه : جعله رائباً .

وقيل : المُرُوبُ قبل أن يُمَخَضَ ، والرائبُ بعد المَخَضِ وإخراج الزبد . وقيل : الرائبُ يكون ما مَخَضَ ، وما لم يُمَخَضَ . قال الأصمعي : الرائبُ الذي قد مَخَضَ وأُخْرِجَت زُبْدَتُهُ . والمُرُوبُ الذي لم يُمَخَضَ بعد ، وهو في السقاء ، لم تُوَخِّدْ زُبْدَتُهُ . قال أبو عبيد : إذا خُفِّرَ اللبنُ ، فهو الرائبُ ، فلا يزال ذلك اسمه حتى يُنَزَعَ زُبْدُهُ ، واسمه على حاله ، بمنزلة العُشراء من الإبل ، وهي الحامل ، ثم تَضَعُ ، وهو اسمها ؛ وأنشد الأصمعي :

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِباً ،

وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْحَائِرِ ؟

يقول : إنما سَقَاكَ المَخْضُ ، وَمَنْ لَكَ بالذي لم يُمَخَضَ ولم يُنَزَعَ زُبْدُهُ ؟

وإذا أَذْرَكَ اللَّبَنُ لِيُمَخَضَ ، قيل : قد رابَ . أبو زيد : التَّروِبُ أَنْ تَعْبُدَ إِلَى اللَّبَنِ إِذَا جَعَلْتَهُ فِي السَّقَاءِ ، فَتَقْلِبُهُ لِيَذْرَكَ المَخَضُ ،

ثُمَّ تَسَخُّضُهُ وَلَمْ يَرُوبْ حَسَنًا ، هذا نصُّ قوله ؛ وأراد بقوله حَسَنًا نعيمًا .

والمِرُوبُ : الإثاء والسقاء الذي يُروِبُ فيه اللبنُ . وفي التهذيب : إثاء يُروِبُ فيه اللبنُ . قال :

عَجِيزٌ مِنْ عَامِرِ بْنِ جَنْدَبٍ ،

تُبَغِضُ أَنْ تَظْلِمَ مَا فِي المِرُوبِ

وسقاءُ مِرُوبٍ : رُوبَ فيه اللَّبَنُ . وفي المثل : للعرب أهونُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مِرُوبٍ . وأصله : السقاء يُلَفُّ حتى يَبْلُغَ أَوَانَ المَخَضِ ، والمَظْلُومُ : الذي يَظْلِمُ فيسْقَى أو يُشْرَبُ قبل أن تَخْرُجَ زُبْدَتُهُ . أبو زيد في باب الرجل الذليل المُسْتَغْفَرُ : أهونُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مِرُوبٍ . وظلَّمتُ السقاءَ إِذَا سَقَيْتُهُ قبل إِذْرَاكِه .

والرُّوبَةُ : بَقِيَّةُ اللَّبَنِ المُرُوبِ ، تَشْرَكُ في المِرُوبِ حتى إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ الحَلِيبُ كان أَشْرَعَ لِرَوِيهِ . والرُّوبَةُ والرُّوبَةُ : خَمِيرَةُ اللَّبَنِ ، الفَتَعُ عن كراع . ورُوبَةُ اللَّبَنِ : خَمِيرَةُ تُلْقَى فيه من الحامِضِ لِيَرُوبَ . وفي المثل : شَبَّ شَوْبًا لَكَ رُوبَتُهُ ، كما يقال : احْلُبْ حَلَبًا لَكَ سَطْرَهُ . غيره : الرُّوبَةُ خَمِيرُ اللَّبَنِ الذي فيه زُبْدُهُ ، وَإِذَا أُخْرِجَ زُبْدُهُ فهو رُوبٌ ، ويسمى أيضاً رائباً ، بالمعنيين . وفي حديث الباقر : أَتَجْعَلُونَنِي فِي التَّيْبِ الدُّرْدِيِّ ؟ قيل : وما الدُّرْدِيُّ ؟ قال : الرُّوبَةُ . الرُّوبَةُ ، في الأصل : خَمِيرَةُ اللَّبَنِ ، ثم يُسْتَمَلُّ في كل ما أصْلَحَ شيئاً ، وقد تهز . قال ابن الأعراي : روي عن أبي بكر في وَصِيَّتِهِ لِعُمَرَ ، رضي الله عنهما : عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ



منها ؛ قال ثعلب : هذا مَثَلٌ ؛ أراد ؛ عَلَيْكَ  
بِالأمر الصافي الذي ليس فيه شُبْهَةٌ ، ولا كَدَرٌ ،  
وإِيَّاكَ والرَّائِبَ أي الأمر الذي فيه شُبْهَةٌ وكَدَرٌ .  
ابن الأعرابي : شَابَ إذا كَذَبَ ؛ وشَابَ إذا خَدَعَ  
في بَيْعٍ أو شَرَاءٍ .

والرُّوْبَةُ والرُّوْبَةُ ، الأخيرة عن الليثي : جِسامُ  
ماءٍ الفحل ، وقيل : هو اجتماعه ، وقيل : هو  
ماؤه في رَجِيمِ الناقة ، وهو أَغْلَظُ من المَهَاءِ ،  
وأَبْعَدُ مَطَرَحًا . وما يَقُومُ بِرُوبَةٍ أَمْرُهُ أي  
يَجْمَعُ أَمْرُهُ أي كأنه من رُوبَةِ الفحل . الجوهري :  
ورُوبَةُ الفرس : ماءٌ جِسامٌ ؛ يقال : أَعْرَفَنِي رُوبَةَ  
فَرَسِكَ ، ورُوبَةُ فَحْلِكَ ، إذا اسْتَطَرَقْتَهُ إِيَّاهُ .  
ورُوبَةُ الرجل : عَقْلُهُ ؛ تقول : وهو مُجَدِّثُنِي ،  
وأنا إذ ذاك غلامٌ لَيْسَتْ لِي رُوبَةٌ . والرُّوبَةُ :  
الحاجة ؛ وما يَقُومُ فُلَانٌ بِرُوبَةِ أَهْلِهِ أي بِشَأْنِهِمْ  
وَصَلَاحِهِمْ ؛ وقيل : أي بما اسْتَدُوا إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ ؛  
وقيل : لا يَقُومُ بِقُوَّتِهِمْ وَمَوْزِنَتِهِمْ . والرُّوبَةُ :  
إِصْلَاحُ الشَّأْنِ والأَمْرِ . والرُّوبَةُ : قِوَامُ الْعَيْشِ .  
والرُّوبَةُ : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّيْلِ .

ورُوبَةُ بن العجاج : مُشْتَقٌّ مِنْهُ ، فَيَنْ لَمْ يَمْزُ ،  
لأنه وَلِدَ بَعْدَ طَائِفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ . وفي التَّهْذِيبِ :  
رُوبَةُ بن العجاج ، مَهْمُوزٌ .

وقيل : الرُّوبَةُ السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ ؛ وقيل مَضَتْ رُوبَةُ  
مِنَ اللَّيْلِ أي سَاعَةٌ ؛ وَبَقِيَتْ رُوبَةُ مِنَ اللَّيْلِ  
كَذَلِكَ . ويقال : هَرَّقَ عَسًا مِنْ رُوبَةِ اللَّيْلِ ،  
وَقَطَعَ اللَّحْمَ رُوبَةَ رُوبَةَ أي قِطْعَةً قِطْعَةً .

ورَابُ الرَّجُلِ رُوبًا ورُوبًا : تَحَيَّرَ وَقَفَّرَتْ  
نَفْسُهُ مِنْ شَيْعٍ أَوْ نَعَاسٍ ؛ وقيل : سَكِرَ مِنْ  
النَّوْمِ ؛ وقيل : إذا قام مِنَ النَّوْمِ خَائِرَ الْبَدَنِ  
وَالنَّفْسِ ؛ وقيل : اخْتَلَطَ عَقْلُهُ ، ورَأْيُهُ وَأَمْرُهُ .

ورَأَيْتُ فُلَانًا رَائِبًا أي مُخْتَلِطًا خَائِرًا . وقوم  
رُوبَاءَ أي مُخْتَرَاءِ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ . وَرَجُلٌ  
رَائِبٌ ، وَأَرُوبٌ ، وَرُوبَانٌ ، وَالْأُنْثَى رَائِبَةٌ ،  
عن الليثي ، لم يزد على ذلك ، من قوم رُوبِيٍّ ؛  
إذا كَانُوا كَذَلِكَ ؛ وقال سيبويه : هم الذين أَتَخَنَنَهُمُ  
السُّفَرُ وَالْوَجَعُ ، فَاسْتَقْلَقُوا نَوْمًا . ويقال :  
تَمَرَّبُوا مِنَ الرَّائِبِ فَسَكِرُوا ؛ قال بشر :

فَأَمَّا تَمِيمٌ ، تَمِيمٌ بِنُ مَرٍّ ،  
فَأَلْفَاهُمْ الْقَوْمَ رُوبِيٍّ نِيَامًا

وهو ، في الجمع ، شبيهٌ بِهَلَكَنِي وَسَكِرَنِي ، واحدهم  
رُوبَانٌ ؛ وقال الأصمعي : واحدهم رَائِبٌ مثل مَائِقٍ  
وَمَوْقِيٍّ ، وهَالِكٍ وَهَلَكَنِي .

ورَابُ الرجل وَرُوبٌ : أَعْيَا ، عن ثعلب .

والرُّوبَةُ : التَّحْيِيرُ وَالْكَيْسَلُ مِنْ كَثْرَةِ شُرْبِ  
الْبَيْنِ .

ورَابَ دَمُهُ رُوبًا إذا حَانَ هَلَكَهُ . أبو زيد :  
يَقَالُ : دَعَرَ الرَّجُلُ فَقَدْ رَابَ دَمُهُ يَرُوبُ رُوبًا  
أي قَدْ حَانَ هَلَكَهُ ؛ وقال في موضع آخر : إذا  
تَعَرَّضَ لِمَا يَسْفِكُ دَمَهُ . قال وهذا كَقَوْلِهِمْ :  
فُلَانٌ يَحْيِسُ نَجِيعَهُ وَيَقُورُ دَمَهُ .

ورُوبَتِ مَطِيَّةٌ فُلَانٌ تَرُوبِيًّا إذا أَعْيَتْ .

والرُّوبَةُ : مَكْرَمَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ، كَثِيرَةُ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ ،  
هِيَ أَبْقَى الْأَرْضِ كَلًّا ، وبه سُمِّيَ رُوبَةُ بن العجاج .  
قال : وكذلك رُوبَةُ الْقَدَحِ مَا يُوصَلُ بِهِ ،  
والجمع رُوبٌ . والرُّوبَةُ : شَجَرُ التَّلَكِ . والرُّوبَةُ :  
كَلْثُوبٌ يُخْرَجُ بِهِ الصَّيْدُ مِنَ الْجُبُرِ ، وهو  
الْمِحْرَشُ ، عن أبي العَيْمِلِ الْأَعْرَابِيِّ .

ورُوبِيَّةٌ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .



ريب : الرِّيبُ : صَرَفُ الدَّهْرِ . والرِّيبُ والرَّيْبَةُ : الشُّكُّ ، والظَّنَّةُ ، والشَّكُّ . والرَّيْبَةُ ، بالكسر ، والجمع رَيْبٌ . والرِّيبُ : ما رابك مِنْ أَمْرٍ . وقد رابني الأمرُ ، وأرابني ،

وأرَبْتُ الرجلَ : جَعَلْتُ فِيهِ رَيْبَةً . ورَبَيْتُهُ : أَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الرَّيْبَةَ .

وقيل : رابني : عَلِمْتُ مِنْهُ الرَّيْبَةَ ، وأرابني ؛ أَوْهَمَنِي الرَّيْبَةَ ، وظننتُ ذلكَ به .

ورابني فلان يربيني إذا رأيتَ مِنْهُ ما يُريبُكَ ، وتكرَّمَهُ .

وهذيل تقول : أرابني فلان ، وارتابَ فيه أي سَكَّ . واسترَبَيْتُ به إذا رأيتَ مِنْهُ ما يُريبُكَ .

وأرابَ الرجلُ : صارَ ذا رَيْبَةٍ ، فهو مُريبٌ . وفي حديث فاطمة : يُربيني ما يُريبُها أي يَسُوِّفُني ما يَسُوِّفُها ، ويُرْزِعُني ما يُرْزِعُها ؛ هو من رابني هذا الأمرُ وأرابني إذا رأيتَ مِنْهُ ما تَكْرَهُ .

وفي حديث الظُّبَيْي الحَافِي : لا يَريبُهُ أَحَدٌ بشيءٍ أي لا يَتَعَرَّضُ لَهُ وَيُرْزِعُهُ . وروى عن عمر ، رضي الله عنه ، أَنه قال : مَكْسَبَةٌ فِيهَا بَعْضُ الرَّيْبَةِ خَيْرٌ مِنْ مَسْأَلَةِ النَّاسِ ؛ قال القتيبي : الرَّيْبَةُ والرَّيْبُ الشُّكُّ ؛ يقول : كَسَبْتُ بُشْكَ فِيهِ ، أَحْلَلْتُ هُوَ أَمْ حَرَامٌ ، خَيْرٌ مِنْ سُؤْلِ النَّاسِ ، لَنْ يَفْقِدُ عَلَى الْكَسَبِ ؛ قال : ونحو ذلك المُشْتَبَهَاتُ .

وقوله تعالى : لا رَيْبَ فِيهِ . معناه : لا شَكَّ فِيهِ .

ورَيْبُ الدهرِ : صُرُوفُهُ وَحَوَادِثُهُ . ورَيْبُ الْمُتَوَنِّينَ : حَوَادِثُ الدَّهْرِ .

وأرابَ الرجلُ : صارَ ذا رَيْبَةٍ ، فهو مُريبٌ .

وأرابني : جَعَلَ فِي رَيْبَةٍ ، حَكَاهُ سَبْيُوهُ .

التَّهْذِيبُ : أَرَابَ الرَّجُلُ يُرِيبُ إِذَا جَاءَ بِتَهْمَةٍ .

وارْتَبْتُ فَلَانًا أَي انْتَهَيْتُهُ . ورابني الأمرُ رَيْبًا أَي نَابَنِي وَأَصَابَنِي . ورابني أمرُهُ يَربِينِي أَي أَدْخَلَ عَلَيَّ شَرًّا وَخَوْفًا . قال : ولغة رديئة أرابني هذا الأمرُ . قال ابن الأثير : وقد تكرر ذكر الرِّيبِ ،

وهو بمعنى الشُّكِّ مع التَّهْمَةِ ؛ تقول : رابني الشيءُ وأرابني ، بمعنى شَكَكْنِي ؛ وقيل : أرابني في كذا أي شَكَكْنِي وَأَوْهَمَنِي الرَّيْبَةَ فِيهِ ، فإذا اسْتَفْتَيْتُهُ ،

قلت : رابني ، بغير ألف . وفي الحديث : دَعُ مَا يُرِيبُكَ إِلَى مَا لَا يُرِيبُكَ ؛ يروى بفتح الياء وضمها ، أي دَعُ مَا تَشْكُ فِيهِ إِلَى مَا لَا تَشْكُ فِيهِ . وفي

حديث أبي بكر ، في وَصِيَّتِهِ لِعمر ، رضي الله عنهما ، قال لعمر : عليك بالرائبِ مِنَ الْأُمُورِ ، وإِيَّاكَ والرائبِ مِنْهَا . قال ابن الأثير : الرائبُ مِنَ اللَّبَنِ

ما مُخِضٌ فَأَخِذَ زُبْدُهُ ؛ المعنى : عليك بالذي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ ، وهو الصَّافِي ؛ وإِيَّاكَ والرائبِ مِنْهَا أي الْأَمْرَ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ

وَكَدَرٌ ؛ وقيل المعنى : إِنْ الْأَوَّلَ مِنْ رَابٍ اللَّبَنِ يَرُوبُ ، فهو رَائِبٌ ، والثاني مِنْ رَابٍ يَرِيبُ

إِذَا وَقَعَ فِي الشُّكِّ ؛ أي عليك بالصَّافِي مِنَ الْأُمُورِ ، وَدَعِ الْمُشْتَبَهَةَ مِنْهَا . وفي الحديث : إِذَا ابْتَعَى

الْأَمِيرُ الرَّيْبَةَ فِي النَّاسِ أَفْسَدَهُمْ ؛ أي إِذَا انْتَهَمَهُمْ وَجَاهَرَهُمْ بِسُوءِ الظَّنِّ فِيهِمْ ، أَذَاهُمْ ذَلِكَ إِلَى ارْتِكَابِ

مَا ظَنُّوا بِهِمْ ، فَفَسَدُوا . وقال الليثاني : يقال قد رابني أمرُهُ يَربِينِي رَيْبًا وَرَيْبَةً ؛ هذا كلام

العرب ، إِذَا كَثُرُوا أَلْتَحَقُّوا الْأَلْفَ ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْوا أَلْتَفُوا الْأَلْفَ . قال : وقد يجوزُ فِيمَا يُوقَعُ أَنْ تَدْخُلَ

الْأَلْفُ ، فَقَوْلُ : أَرَابَنِي الْأَمْرُ ؛ قال خالد بن زهير

الْهَذَلِي :

يَا قَوْمُ ! مَا لِي وَأَبَا ذُوَيْبٍ ،

كَنتُ ، إِذَا أَتَيْتُهُ مِنْ غَيْبٍ ،



يَشْمُ عَطْفِي، وَيَبْرُ ثَوْبِي،  
كَأَنِّي أَرَبْتُهُ يَرْيَبُ

قال ابن بري : والصحيح في هذا أن رابني بمعنى  
شككتني وأوجب عندي ريبة ؛ كما قال الآخر :

قد رابني من دلوي اضطرابها

وأما أراب ، فإنه قد يأتي متعدياً وغير متعدٍ ،  
فمن عذاه جعله بمعنى راب ؛ وعليه قول خالد :

كَأَنِّي أَرَبْتُهُ يَرْيَبُ

وعليه قول أبي الطيب :

أَتَدْرِي مَا أَرَابَكَ مَنْ يَرْيَبُ

ويروى :

كَأَنِّي قَدْ رِبْتُهُ يَرْيَبُ

فيكون على هذا رابني وأرابني بمعنى واحد . وأما  
أراب الذي لا يتعدى ، فعناه : أتى بريبة ، كما  
تقول : اللم ، إذا أتى بما يلام عليه ، وعلى هذا  
يتوجه البيت المنسوب إلى المتكلمس ، أو إلى  
بشار بن برد ، وهو :

أَخْوَكَ الَّذِي إِنَّ رِبْتَهُ ، قال : إنما  
أَرَبْتُ ، وَإِنْ لَا يَبْنَتْهُ ، لان جانبته

والرواية الصحيحة في هذا البيت : أَرَبْتُ ، بضم التاء ؛  
أي أَخْوَكَ الَّذِي إِنَّ رِبْتَهُ بَرِيَّةٌ ، قال : أنا الذي  
أَرَبْتُ أي أنا صاحب الريبة ، حتى تَتَوَهَّمُ فيه  
الريبة ، ومن رواه أَرَبْتُ ، بفتح التاء ، فإنه زعم  
أن رِبْتَهُ بمعنى أَوْجَبْتُ لَهُ الريبة ؛ فأما أَرَبْتُ ،  
بالضم ، فعناه أَوْهَمْتُهُ الريبة ، ولم تكن واجبة  
مقطوعاً بها . قال الأصمعي : أخبرني عيسى بن عمر

أَنَّهُ سَمِعَ هَذِلًا يَقُولُ : أَرَابَنِي أَمْرُهُ ؛ وَأَرَابُ  
الْأَمْرِ : صَارَ ذَا رَيْبٍ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : لَهُمْ  
كَانُوا فِي سَكِّ مُرِيْبٍ ؛ أَيِ ذِي رَيْبٍ .

وَأَمْرُ رَيْبٍ : مُفْزَعٌ .

وَأَرَابَ بِهِ : اتَّهَمَ .

وَالرَّيْبُ : الْحَاجَةُ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ  
الْأَنْصَارِيُّ :

قَضَيْنَا مِنْ نَهَامَةِ كُلِّ رَيْبٍ ،

وَحَيْبَرٍ ، ثُمَّ أَجْمَعْنَا السُّيُوفَا

وفي الحديث : أَنَّ الْيَهُودَ مَرُّوا بِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَكَّوْهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ :  
مَا رَابِكُمْ إِلَيْهِ ؟ أَيِ مَا إِرَابِكُمْ وَحَاجَّتُكُمْ إِلَى سُؤَالِهِ ؟  
وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : مَا رَابَكَ  
إِلَى قِطْعِهَا ؟ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَالَ الْخَطَّابِيُّ : هَذَا  
يَرْوُونَهُ ، يَعْنِي بَضْمُ الْبَاءِ ، وَإِنَّمَا وَجْهُهُ : مَا إِرَابَكَ ؟  
أَيِ مَا حَاجَّتَكَ ؟ قَالَ أَبُو مُوسَى : يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ  
الصَّوَابُ مَا رَابَكَ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ ، أَيِ مَا أَقْلَقَكَ  
وَأَلْجَأَكَ إِلَيْهِ ؟ قَالَ : وَهَكَذَا يَرَوِيهِ بَعْضُهُمْ .

وَالرَّيْبُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالرَّيْبُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛  
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

فَسَارَ بِهِ ، حَتَّى أَتَى بَيْتَ أُمِّهِ ،

مُضِيًّا بِأَعْلَى الرَّيْبِ ، عِنْدَ الْأَفَاكِلِ

### فصل الزاي المعجمة

زَأَبُ : زَأَبَ الْفَرَبَةُ ، يَزَأِبُهَا زَأَبًا ، وَازْدَأَبَهَا :  
حَمَلَهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ بِهَا مَرِيْعًا .

وَالِازْدَأَبُ : الْإِحْتِمَالُ .

وَكُلُّ مَا حَمَلْتَهُ بَمَرَّةٍ ، شِبْهُ الْإِحْتِمَالِ ، فَقَدْ  
زَأَبْتُهُ . وَزَأَبَ الرَّجُلُ وَازْدَأَبَ إِذَا حَمَلَ مَا



يُطِيقُ وَأَسْرَعَ فِي الشَّيْءِ ؛ قَالَ :

وَأَزْدَابُ الْقِرْبَةِ ، ثُمَّ شَمَرَا

وَزَابَتْ الْقِرْبَةُ وَزَعَبَتْهَا ، وَهُوَ حَمَلُهَا  
مُخْتَضًا .

وَالزَّابُ : أَنْ تَزَابَ شَيْئًا فَتَحْمِلَهُ بَرَّةً وَاحِدَةً .

وَزَابَ الرَّجُلُ إِذَا شَرِبَ شَرْبًا شَدِيدًا .

الْأَصْمَى : زَابَتْ وَقَابَتْ أَي شَرِبَتْ ، وَزَابَتْ

بِهِ زَابًا وَأَزْدَابُهُ . وَزَابَ يَحْمِلُهُ جَرَّةً .

زَابُ : الزَّائِبُ : الْقَوَارِيرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛  
وَأَنْشَدَ :

وَنَحْنُ بَنُو عَمٍّ عَلَى ذَاكَ ، بَيْنَنَا

زَائِبٌ ، فِيهَا يَغْضَةُ وَتَنَافُسٌ

وَلَا وَاحِدَ لَهَا .

زَبَبُ : الزَّبَبُ : مَصْدَرُ الْأَزْبِ ، وَهُوَ كَثْرَةُ شَعْرِ

الذَّرَاعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ وَالْعَيْنِينَ ، وَالْجَمْعُ الزَّبَبُ .

وَالزَّبَبُ : طَوْلُ الشَّعْرِ وَكَثْرَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :

الزَّبَبُ الزَّعْبُ ، وَالزَّبَبُ فِي الرَّجُلِ : كَثْرَةُ

الشَّعْرِ وَطَوُّهُ ، وَفِي الْإِبِلِ : كَثْرَةُ شَعْرِ الْوَجْهِ

وَالْعُنُثُونَ ؛ وَقِيلَ : الزَّبَبُ فِي النَّاسِ كَثْرَةُ الشَّعْرِ

فِي الْأُذُنَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ ، وَفِي الْإِبِلِ : كَثْرَةُ شَعْرِ

الْأُذُنَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ ؛ زَبَّ يَزْبُ زَبَبًا ، وَهُوَ

أَزْبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : كُلُّ أَزْبٍ نَفُورٌ ؛ وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

أَزْبُ الْحَاجِبِينَ بَعُوفٌ سَوْءٌ ،

مِنَ التَّقَرِّ الَّذِينَ بَارَقَبَانِ

وَقَالَ الْآخَرُ :

أَزْبُ الثَّقَا وَالْمُسْكِبِينَ ، كَأَنَّهُ ،

مِنَ الصَّرَصَرَانِيَّاتِ ، عَوْدٌ مُوقَّعٌ

وَلَا يَكَادُ يَكُونُ الْأَزْبُ إِلَّا نَفُورًا ، لِأَنَّهُ يَنْتَبِثُ  
عَلَى حَاجِبَيْهِ شُعَيْرَاتٌ ، فَلِذَا ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ نَفَرَ ؛  
قَالَ الْكَمِيتُ :

أَوْ يَنْتَاسَى الْأَزْبُ الثُّفُورَا

قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا الْعَجَزُ مُعْتَمِرٌ <sup>١</sup> ، وَالْيَيْتُ يَكْمَالُهُ :

بَلَوْنَاكَ مِنْ هَبَوَاتِ الْعَجَاجِ ،

فَلَمْ تَكُ فِيهَا الْأَزْبُ الثُّفُورَا

وَرَأَيْتُ ، فِي نَسْخَةِ الشَّيْخِ ابْنِ الصَّلَاحِ الْمُحَدَّثِ ،  
حَاشِيَةً يَحْطُ أَتَاهُ ، أَنَّ هَذَا الشَّعْرُ :

رَجَائِي ، بِالْعَطْفِ ، عَطَفَ الْخُلُومِ ،

وَرَجَعَهُ حَيْرَانٌ ، إِنْ كَانَ حَارَا

وَحَوْفِي بِالظَّنِّ ، أَنَّ لَا اتِّسَالَا

فَ ، أَوْ يَنْتَاسَى الْأَزْبُ الثُّفُورَا

وَبَيْنَ قَوْلِ ابْنِ بَرِي وَهَذِهِ الْحَاشِيَةُ فَرَقَ ظَاهِرُ .

وَالزَّبَاءُ : الْإِسْتُ لَشَعْرَهَا . وَأُذُنُ زَبَاءٌ : كَثِيرَةٌ

الشَّعْرِ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ : كَانَ إِذَا سُئِلَ عَنْ

مَسْأَلَةٍ مُعْضِلَةٍ ، قَالَ : زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ ، لَوْ سُئِلَ

عَنْهَا أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

لَأَغْضَلَتْ بِهِمْ . يُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ الصَّعْبَةِ : زَبَاءُ ذَاتُ

وَبَرٍ ، يَعْنِي أَنَّهَا جَمَعَتْ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ ، أَرَادَ

أَنَّهَا مَسْأَلَةٌ مُشْكِلَةٌ ، شَبَّهَا بِالنَّاقَةِ الثُّفُورِ ،

لِصُعُوبَتِهَا . وَدَاهِيَةُ زَبَاءٌ : شَدِيدَةٌ ، كَمَا قَالُوا سَعْرَاءُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ الْمُشْكِرَةِ : زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ . وَيُقَالُ

لِلنَّاقَةِ الْكَثِيرَةِ الْوَبَرِ : زَبَاءٌ ، وَالْجَمْلُ أَزْبٌ . وَعَامٌ

أَزْبٌ : مُخْصِبٌ ، كَثِيرُ النَّبَاتِ .

١ قوله « معير » لم يخطئ الصاغاني فيه إلا الثفورا ، فقال الصواب  
الثفارا ، وأورد صدره وسابقه ما أورده ابن الصلاح .



وَزَبَّتِ الشَّيْءُ زَبًّا، وَأَزَبَتْ، وَزَبَّتْ: كَذَبَتْ  
لِلْفُرُوبِ، وَهُوَ مَنْ ذَلِكَ، لِأَنَّهُا تَتَوَارَى كَمَا  
يَتَوَارَى لَوْنُ الْعُضْوِ بِالشَّمْرِ.

وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ: يَبْعَثُ أَهْلُ النَّارِ وَفَدَهُمْ  
فَيَرْتَجِعُونَ إِلَيْهِمْ زَبًّا حَبْنًا؛ الزَّبُّ: جَمْعُ  
الْأَزَبِ، وَهُوَ الَّذِي تَدِقُّ أَعَالِيهِ وَمَقَاصِلُهُ، وَتَعْظُمُ  
سُفْلَتُهُ؛ وَالْحَبْنُ: جَمْعُ الْأَحْبَنِ، وَهُوَ الَّذِي  
اجْتَمَعَ فِي بَطْنِهِ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ. وَالزَّبُّ: الذَّكَرُ،  
بَلُغَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ، وَخَصَّ ابْنُ دُرَيْدٍ بِهِ ذَكَرَ  
الْإِنْسَانَ، وَقَالَ: هُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ؛ وَأَنْشَدَ:

قَدْ حَلَقْتَ بِاللَّهِ: لَا أَحِبُّهُ،  
أَنْ طَالَ خُصْيَاهُ، وَقَصُرَ زَبُّهُ

وَالْجَمْعُ: أَزَبٌ وَأَزَابٌ وَزَبَّةٌ. وَالزَّبُّ:  
اللَّحْيَةُ، بِمِثَالِ نَيْبَةٍ؛ وَقِيلَ: هُوَ مُقَدِّمُ اللَّحْيَةِ، عِنْدَ  
بَعْضِ أَهْلِ الْبَيْتِ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

فَفَاضَتْ دُمُوعُ الْجَحْمَتَيْنِ بِعَبْرَةٍ  
عَلَى الزَّبِّ، حَتَّى الزَّبُّ، فِي الْمَاءِ، غَامِسٌ

قَالَ شُر: وَقِيلَ الزَّبُّ الْأَنْثَى، بَلُغَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ.  
وَالزَّبُّ مَلَأُوكَ الْقُرْبَةَ إِلَى رَأْسِهَا؛ يُقَالُ: زَبَبْتُهَا  
فَازْدَبْتُ.

وَالزَّبُّ: السَّمُّ فِي قَمَرِ الْحَيَّةِ. وَالزَّبُّ: زَبْدُ  
الْمَاءِ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّبُّيبُ

وَالزَّبُّيبُ: ذَاوِي الْعِنَبِ، مَعْرُوفٌ، وَاحِدَةٌ  
زَبِيَّةٌ؛ وَقَدْ أَزَبَ الْعِنَبُ؛ وَزَبَبَ فُلَانٌ عُنْبَهُ  
تَزْبِيْبًا. قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: وَاسْتَعْمَلَ أَعْرَابِيٌّ، مِنْ  
أَعْرَابِ السَّرَاةِ، الزَّبُّيبَ فِي التِّينِ، فَقَالَ: الْفَيْلَحُ فِي  
تَيْنٍ شَدِيدِ السَّوَادِ، جَيْدُ الزَّبُّيبِ، بِعَنِي

يَابِسَةٍ، وَقَدْ زَبَبَ التِّينُ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ أَيْضًا.  
وَالزَّبِيَّةُ: قُرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي الْيَدِ، كَالْعَرَفَةِ؛  
وَقِيلَ: تَسْمَى الْعَرَفَةُ.

وَالزَّبُّيبُ: اجْتِمَاعُ الرِّيقِ فِي الصَّمَاغَيْنِ.  
وَالزَّبِيَّتَانِ: زَبْدَتَانِ فِي شِدْقَيْ الْإِنْسَانِ، إِذَا  
أَكْثَرَ الْكَلَامَ. وَقَدْ زَبَبَ شِدْقَاهُ: اجْتَمَعَ الرِّيقُ  
فِي صَامِعِيهِمَا؛ وَاسْمُ ذَلِكَ الرِّيقِ: الزَّبِيَّتَانِ،  
وَزَبَبَ قَمَرُ الرَّجُلِ عِنْدَ الْغَيْظِ إِذَا رَأَتْ لَهُ  
زَبِيَّتَيْنِ فِي جَنْبَيْهِ، فِيهِ، عِنْدَ مُلْتَقَى سَفْتَيْهِ  
بِمَا يَلِي اللِّسَانَ، بِعَنِي رِيقًا يَابَسًا. وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ  
الْفَرَسِيِّينَ: حَتَّى عَرَقَتْ وَزَبَبَ صَاغَاكَ أَيَّ  
خَرَجَ زَبْدُ فَيْكَ فِي جَانِبَيْ سَفْتَيْكَ. وَتَقُولُ:  
تَكَلَّمْتُ فُلَانًا حَتَّى زَبَبَ شِدْقَاهُ أَيَّ خَرَجَ الزَّبْدُ  
عَلَيْهَا.

وَتَزَبَبَ الرَّجُلُ إِذَا امْتَلَأَ غَيْظًا؛ وَمِنْهُ:  
الْحَيَّةُ ذُو الزَّبِيَّتَيْنِ؛ وَقِيلَ: الْحَيَّةُ ذَاتُ  
الزَّبِيَّتَيْنِ الَّتِي لَهَا نَقْطَتَانِ سَوْدَاوَانِ فَوْقَ  
عَيْنَيْهَا. وَفِي الْحَدِيثِ: يَجِيءُ كَنْزُ أَحَدِهِمْ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ سُجَاعًا أَقْرَعَ لَهُ زَبِيَّتَانِ. الشُّجَاعُ:  
الْحَيَّةُ؛ وَالْأَقْرَعُ: الَّذِي قَمَرَطَ جِلْدُ رَأْسِهِ.  
وَقَوْلُهُ زَبِيَّتَانِ، قَالَ أَبُو عَيْدٍ: التُّكْتَتَانِ  
السَّوْدَاوَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ، وَهُوَ أَوْحَشُ مَا  
يَكُونُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَأَخْبَثُهُ. قَالَ: وَيُقَالُ إِنَّ  
الزَّبِيَّتَيْنِ هُمَا الزَّبْدَتَانِ تَكُونَانِ فِي شِدْقَيْ  
الْإِنْسَانِ، إِذَا غَضِبَ وَأَكْثَرَ الْكَلَامَ حَتَّى يُزِيدَ.  
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الزَّبِيَّةُ تَكْنَى سَوْدَاءُ فَوْقَ عَيْنِ  
الْحَيَّةِ، وَهِيَ نَقْطَتَانِ تَكْتَتِفَانِ فَاهَا، وَقِيلَ:  
هُمَا زَبْدَتَانِ فِي شِدْقَيْهَا. وَرَوَى عَنْ أُمِّ عَيْلَانَ  
بِنْتِ جَرِيرٍ، أَنَّهَا قَالَتْ: رُبَّمَا أَسْتَدْتُ أَيَّ  
حَتَّى يَتَزَبَّبَ شِدْقَايَ؛ قَالَ الرَّاجِزُ:



لانتى، إذا ما زَبَبَ الأَشْدَاقُ،  
وَكَثُرَ الضَّجَاجُ وَالْفُتْلَاقُ،  
ثَبَّتَ الْجَنَانُ، مَرَجَمَ وَدَّاقُ

أَي دَانَ مِنَ الْعَدُوِّ. وَدَقَّ أَي دَنَا. وَالتَّزَبُّبُ:  
التَّزِيدُ فِي الْكَلَامِ.

وَزَبَزَبَ إِذَا غَضِبَ. وَزَبَزَبَ إِذَا انْهَزَمَ  
فِي الْحَرْبِ.

وَالزَّبَزَبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّفْنِ.

وَالزَّبَابُ: جِنْسٌ مِنَ الْفَأْرِ، لَا شَعْرَ عَلَيْهِ؛ وَقِيلَ:  
هُوَ فَأْرٌ عَظِيمٌ أَحْمَرٌ، حَسَنَ الشَّعْرِ؛ وَقِيلَ: هُوَ  
فَأْرٌ أَصْمٌ؛ قَالَ الْحَرِثُ بْنُ حِلْزَةَ:

وَهُمْ زَبَابٌ حَائِزٌ،

لَا تَسْمَعُ الْآذَانَ رَعْدًا

أَي لَا تَسْمَعُ آذَانُهُمْ صَوْتَ الرَّعْدِ، لِأَنَّهُمْ مُصَمُّونَ  
طَرَشٍ، وَالْعَرَبُ تَضْرِبُ بِهَا الْمَبْلَ فَيَقُولُ: أَسْرَقُ  
مِنْ زَبَابَةٍ؛ وَيُشَبِّهُ بِهَا الْجَاهِلُ، وَاحِدَتُهُ زَبَابَةٌ،  
وَفِيهَا طَرَشٌ، وَيَجْمَعُ زَبَابًا وَزَبَابَاتٍ؛ وَقِيلَ:  
الزَّبَابُ ضَرْبٌ مِنَ الْجِرَذَانِ عَظَامٌ؛ وَأَنْشَدَ:

وَنَبْثَةُ سُرْعُوبٍ رَأَى زَبَابًا

السُّرْعُوبُ: ابْنُ عُرْسٍ، أَي رَأَى جُرَذًا صَخْمًا.  
وَفِي حَدِيثٍ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجْهَهُ: أَنَا إِذَا، وَاللَّهُ، مِثْلُ  
الَّذِي أَحْبَبْتُهَا، فَقِيلَ زَبَابٌ زَبَابٍ، حَتَّى كَذَخَلَتْ  
جُجْرَهَا، ثُمَّ احْتَفَرَتْ عَنْهَا فَاجْتَرَّتْ بِرِجْلِهَا، فَذُيِّحَتْ،  
أَرَادَ الضَّبْعُ، إِذَا أَرَادُوا صَيْدَهَا، أَحَاطُوا بِهَا فِي  
جُجْرَهَا، ثُمَّ قَالُوا لَهَا: زَبَابٌ زَبَابٍ، كَأَنَّهُمْ يُؤْنِسُونَهَا  
بِذَلِكَ. قَالَ: وَالزَّبَابُ جِنْسٌ مِنَ الْفَأْرِ لَا يَسْمَعُ،  
لَعَلَّهَا تَأْكُلُهُ كَمَا تَأْكُلُ الْجِرَادَةُ؛ الْمَعْنَى: لَا أَكُونُ  
مِثْلَ الضَّبْعِ تَخَادَعُ عَنْ حَقِّهَا.

وَالزَّبَاءُ: اسْمُ الْمَلِكَةِ الرَّومِيَّةِ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ،  
وَهِيَ مَلِكَةُ الْجُزْيَةِ، تُعَدُّ مِنْ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ.  
وَالزَّبَاءُ: شُعْبَةٌ مَاءٍ لِبَنِي كَلْبٍ؛ قَالَ عَسَّانُ  
السَّيْلِيُّ يَهْجُو جَرِيْرًا:

أَمَّا كَلْبٌ، فَإِنَّ اللُّثْمَ حَالَتَهَا،

مَا سَالَ فِي حَقْلَةِ الزَّبَاءِ وَادِيهَا

وَاحِدَتُهُ زَبَابَةٌ.

وَبَنُو زَبِيَّةَ: بَطْنٌ.

وَزَبَانُ: اسْمٌ، فَتَمَنَّ جَعَلَ ذَلِكَ فَعَلًا مِنْ زَبْنٍ،  
صَرَفَهُ، وَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلَانٍ مِنْ زَبٍّ، لَمْ  
يَصْرِفْهُ.

وَيَقَالُ: زَبُّ الْحَيْلِ وَزَابُهُ وَازْدَبَهُ إِذَا حَمَلَهُ.

زُجْبٌ: مَا سَعِغَتْ لَهُ زُجْبَةٌ أَي كَلِمَةٌ.

زُجْبٌ: زَحَبٌ إِلَيْهِ زَحَبًا: دَنَا. ابْنُ دَوْدَ: الزَّحَبُ  
الدُّنُوُّ مِنَ الْأَرْضِ؛ زَحَبْتُ إِلَى فُلَانٍ وَزَحَبَ  
إِلَيَّ إِذَا تَدَانَيْتُنَا. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: جَعَلَ زَحَبٌ بِمَعْنَى  
زَحَفَ؛ قَالَ: وَلَعَلَّهَا لَغَةٌ، وَلَا أَحْفَظُهَا لَغِيْرَهُ.

زُخْزُبٌ: الزُّخْزُبُ: الَّذِي قَدْ غَلِظَ وَقَوِيَ  
وَاشْتَدَّ. الْأَزْهَرِيُّ: رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ، فِي  
كِتَابِهِ، بِالْحَاءِ، زُخْزُبٌ، وَجَاءَ بِهِ فِي حَدِيثٍ مَرْفُوعٍ،  
وَهُوَ الزُّخْزُبُ لِلْحَوَارِ الَّذِي قَدْ عَجِلَ، وَاشْتَدَّ  
لَحْجُهُ. قَالَ: وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ، وَالْحَاءُ عِنْدَنَا تَصْغِيفٌ.

زُجْبٌ: رَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ: الزُّجْبَاءُ  
النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ عَلَى السَّيْرِ.

قوله «وَاحِدَتُهُ زَبَابَةٌ» كَذَا فِي النسخ ولا حل له هنا فإن كان  
المؤلف عنى أنه واحد الزباب كسحاب الذي هو الفأر فقد تقدم  
وسابق الكلام في الزباء وهي كما ترى لفظ مفرد علم على شيء  
بعينه اللهم إلا أن يكون في الكلام سقط.



والزَّوْبُ : 'قُتْرَةُ الرَّامِي ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

فِي الزَّوْبِ لَوْ يَخْفَعُ شَرِيًّا مَا بَصَقَ

وَالزَّرِيَّةُ : مَكْتَنُ السَّبْعِ ؛ وَفِي الصَّحاحِ : زَرِيَّةُ السَّبْعِ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى السَّبْعِ : مَوْضِعُهُ الَّذِي يَكْتَنُّ فِيهِ .

وَالزَّرَائِي : الْبُسْطُ ؛ وَقِيلَ : كُلُّ مَا بُسِطَ وَاتَّكِيءَ عَلَيْهِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الطَّنَافِيسُ ؛ وَفِي الصَّحاحِ : التَّمَارِقُ ، وَالوَاحِدُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ زَرِيَّةٌ ، بِفَتْحِ الزَّايِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَزَّرَائِي مَبْنُوثةٌ ؛ الزَّرَائِيُّ الْبُسْطُ ؛ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ الطَّنَافِيسُ ، لَهَا خَمَلٌ رَقِيقٌ . وَرَوِي عَنِ الْمُؤَرِّجِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَزَّرَائِي مَبْنُوثةٌ ؛ قَالَ : زَرَائِي التَّبْتُ إِذَا اصْفَرَّ وَاحْضَرَّ وَفِيهِ خُضْرَةٌ ، وَقَدْ أَزْرَبَ ، فَلَمَّا رَأَوْا الْأَلْوَانَ فِي الْبُسْطِ وَالْفُرُشِ شَبَّهُوا بِزَّرَائِي التَّبْتُ ؛ وَكَذَلِكَ الْعَبْقَرِيُّ مِنَ الشَّيَابِ وَالْفُرُشِ ؛ وَفِي حَدِيثِ بَنِي الْعَنْبَرِ : فَأَخَذُوا زَرِيَّةً أَسْمَى ، فَأَمَرَهَا بِفَرْدَتِ . الزَّرِيَّةُ : الطَّنْفِيسَةُ ، وَقِيلَ : الْبِيسَاطُ ذُو الْخَمَلِ ، وَتَكَسَّرَ زَائِيهَا وَفَتَحَ وَتَضَمَّ ، وَجَمَعَهَا زَرَائِي . وَالزَّرِيَّةُ : الْقِطْعَةُ الْحَيَرِيُّ ، وَمَا كَانَ عَلَى صَنْعَتِهِ .

وَأَزْرَبَ الْبَقْلُ إِذَا بَدَأَ فِيهِ الْيَبْسُ بِخُضْرَةٍ وَصُفْرَةٍ . وَذَاتُ الزَّرَابِ : مِنْ مَسَاجِدِ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .

وَالزَّرَبُ : مَسِيلُ الْمَاءِ . وَزَرَبَ الْمَاءُ وَمَسَرَبَ إِذَا سَالَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرْيَابُ الذَّهَبُ ، وَالزَّرْيَابُ الْأَصْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلزَّرَابِ : الْمِزْرَابُ وَالْمِزْرَابُ ؛ قَالَ : وَالْمِزْرَابُ لَفْظٌ فِي الْمِزْرَابِ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْمِزْرَابُ ، وَجَمْعُهُ مَازِيرِبُ ،

زَخُوبٌ : الزُّخْرُبُ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ؛ وَقِيلَ : الْغَلِيظُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ ، الَّذِي قَدْ غَلِظَ جَسَدُهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ . يُقَالُ : صَارَ وَلَدُ النَّاقَةِ زُخْرُبًا إِذَا غَلِظَ جَسَدُهُ وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَلَّ عَنِ الْفَرَعِ وَذَبَحَهُ ، فَقَالَ : هُوَ حَقٌّ ، وَلَآنَ تَشْرُكُهُ حَتَّى يَكُونَ ابْنُ تَخَاضٍ ، أَوْ ابْنُ لَبُونٍ زُخْرُبًا ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَكْفَأَ إِيَّاهُكَ ، وَتَوَلَّهَ نَاقَتَكَ ؛ الْفَرَعُ : أَوَّلُ مَا تَلِدُهُ النَّاقَةُ ، كَانُوا يَذْبَحُونَهُ لِأَهْتَمُّهُمْ فِكْرَهُ ذَلِكَ ، وَقَالَ : لِأَنَّ تَشْرُكُهُ حَتَّى يَكْبُرَ ، وَيَنْتَفِعَ بِلَحْمِهِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَذْبَحَهُ فَيَنْقَطِعَ لَبْنُ أُمِّهِ ، فَتَكْبُ إِيَّاهُكَ الَّذِي كُنْتَ تَحْلُبُ فِيهِ ، وَتَجْعَلَ نَاقَتَكَ وَالْهَبَةَ يَفْقَدُ وَلَدَهَا .

زُخْلَبٌ : فُلَانٌ مُزْخَلَبٌ : يَهْزَأُ بِالنَّاسِ .

زُوبٌ : الزَّرَبُ : الْمَدْخَلُ . وَالزَّرَبُ وَالزَّرَبُ : مَوْضِعُ الْغَنَمِ ، وَاجْمَعُ فِيهِمَا زُرُوبٌ ؛ وَهُوَ الزَّرِيَّةُ أَيْضًا . وَالزَّرَبُ وَالزَّرِيَّةُ : حَظِيرَةُ الْغَنَمِ مِنْ خَشَبٍ .

تَقُولُ : زَرَبْتُ الْغَنَمَ ، أَزْرِبُهَا زَرَبًا ، وَهُوَ مِنَ الزَّرَبِ الَّذِي هُوَ الْمَدْخَلُ .

وَانْزَرَبَ فِي الزَّرَبِ انْزَرَابًا إِذَا دَخَلَ فِيهِ .

وَالزَّرَبُ وَالزَّرِيَّةُ : بَنُو يَحْتَفِرُهَا الصَّائِدُ ، يَكْتُمْنَ فِيهَا لِلصَّيْدِ ؛ وَفِي الصَّحاحِ : قُتْرَةُ الصَّائِدِ . وَاَنْزَرَبَ الصَّائِدُ فِي قُتْرَتِهِ دَخَلَ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَبِالشَّائِلِ ، مِنْ جَلَّانٍ ، مُقْتَنَصٌ ،

رَذَلُ الشَّيَابِ ، خَفِيَ الشَّخْصُ ، مُنْزَرَبٌ

وَجَلَّانٌ : قَبِيلَةٌ .



ابن الأعرابي : الكينةُ لحنةٌ داخلُ الزردان ،  
والزرنبةُ ، خلفها ، لحنةٌ أخرى .

زعب : زَعَبَ الإناة ، يَزَعِبُهُ زَعْبًا : مَلَأَهُ .  
وَمَطَرَهُ زَاعِبٌ : يَزَعِبُ كُلَّ شَيْءٍ أَيْ يَمْلَأُهُ ؛  
وَأَشَدُّ يَصِفُ سَيْلًا :

ما جازت العُفْرُ من مُعَالَةٍ ، فالرُّ<sup>١</sup>  
ونحاء منه مَزْعُوبَةٌ المُسَلِّ

أَي يَمْلَأُوهُ .

وَزَعَبَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ يَزَعِبُهُ زَعْبًا : مَلَأَهُ .  
وَزَعَبَ الْوَادِيَّ نَفْسَهُ يَزَعِبُ : تَمَلَّأَ وَدَفَعَ  
بَعْضُهُ بَعْضًا . وَسَيْلٌ زَعُوبٌ : زَاعِبٌ .

وَجَاءَنَا سَيْلٌ يَزَعِبُ زَعْبًا أَيْ يَتَدَفَّعُ فِي الْوَادِي  
وَيَجْرِي ، وَإِذَا قَلَّتْ يَزَعِبُ ، بِالرَّاءِ ، تَعْنِي يَمْلَأُ الْوَادِيَّ .  
وَزَعَبَ الْمَرْأَةُ يَزَعِبُهَا زَعْبًا : جَامَعَهَا فَمَلَأَ قَرْجَهَا  
يَفْرِجُهُ . وَقِيلَ : مَلَأَ قَرْجَهَا مَاءً ؛ وَقِيلَ : لَا  
يَكُونُ الزَّعْبُ إِلَّا مِنْ ضَخْمٍ .

وَأَزْدَعَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا حَمَلْتَهُ ؛ يُقَالُ : مَرَّ بِهِ  
فَأَزْدَعَبَهُ .

وَقَرِيبَةٌ مَزْعُوبَةٌ وَمَزُورَةٌ : مَمْلُوءَةٌ . وَزَعَبَ  
الْقَرِيبَةُ : مَلَأَهَا ؛ وَأَشَدُّ :

مِنَ الْفُرْنِ يَزَعِبُهَا الْجَسِيلُ

أَي يَمْلَأُهَا .

وَزَعَبَ الْقَرِيبَةُ : احْتَمَلَهَا وَهِيَ مُتَمَلِّئَةٌ . يُقَالُ :  
جَاءَ فُلَانٌ يَزَعِبُهَا وَيَزَابُهَا أَيْ يَحْمِلُهَا مَمْلُوءَةً .  
وَزَعَبَتِ الْقَرِيبَةُ : دَفَعَتْ مَاءَهَا . وَفِي حَدِيثٍ  
أَيُّ الْهَيْثِمِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ جَاءَ

١ قوله « يزعبها » وقع في مادتي فرن وجعل يرعها بالراء .

وَلَا يُقَالُ الْمِزْرَابُ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَاءُ وَأَبُو حَاتِمٍ . وَفِي  
حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَيُلُّ الْعَرَبُ  
مِنْ شَرٍّ قَدْ اقْتَرَبَ ، وَيُلُّ لِلزَّرْنِيَّةِ ؛ قِيلَ :  
وَمَا الزَّرْنِيَّةُ ؟ قَالَ : الَّذِينَ يَدْخُلُونَ عَلَى الْأَمْزَاءِ ،  
فَإِذَا قَالُوا شَرًّا ، أَوْ قَالُوا شَيْئًا ، قَالُوا : صَدَقَ !  
شَبَّهَهُمْ فِي تَلَوْنِهِمْ بِوَاحِدَةِ الزَّرَائِي ، وَمَا كَانَ عَلَى  
صَنْعَتِهَا وَأَلْوَانِهَا ، أَوْ شَبَّهَهُمْ بِالْعَنَمِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَى  
الزَّرْبِ وَالزَّرْبِ ، وَهُوَ الْخُطْبَةُ الَّتِي تَأْرِي إِلَيْهَا ، فِي  
أَنَّهُمْ يَتَقَادُونَ لِلْأَمْزَاءِ ، وَيَخْضُونَ عَلَى مِثْلِيَّتِهِمْ انْتِقَادًا  
الْعَنَمِ لِارْعِييَا ؛ وَفِي رَجَزِ كَعْبٍ :

تَلَبَّيْتُ بَيْنَ الزَّرْبِ وَالْكَئِيفِ

وَنَكَسَرَ زَاؤُهُ وَتَفَتَحَ . وَالْكَئِيفُ : الْمَوْضِعُ  
السَّاتِرُ ، يُرِيدُ أَنَّهَا تَعْلَفُ فِي الْحِطَّائِ وَالْبُيُوتِ ،  
لَا بِالْكَتْلَا وَلَا بِالْمَرْعَى .

زودب : زَرَدَبَهُ : خَنَقَهُ ، وَزَرَدَمَهُ كَذَلِكَ .

زوعب : الزَّرْعَبُ : الْكَيْسُخْتُ .

زونب : الزَّرْنَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّبَاتِ طَيِّبُ  
الرَّائِحَةِ ، وَهُوَ قَعْلَلٌ ؛ وَقِيلَ : الزَّرْنَبُ ضَرْبٌ  
مِنَ الطَّيِّبِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ شَجَرُ طَيِّبِ الرِّيحِ . وَفِي  
حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : الْمَسُّ مَسُّ الزَّرْنَبِ وَالرِّيحُ  
رِيحُ زَرْنَبٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي تَفْسِيرِهِ : هُوَ  
الزَّغْفَرَانُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُعْنِيَ طَيِّبَ رَائِحَتِهِ ، وَيَجُوزُ  
أَنْ يُعْنِيَ طَيِّبُ ثَنَائِهِ فِي النَّاسِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَأَيَّائِي تُعْرَكُ ذَاكَ الْأَشْتَبُ ،

كَأَنَّمَا دُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ

وَالزَّرْنَبُ : قَرْجُ الْمَرْأَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ قَرْجُهَا  
إِذَا عَظُمَ ، وَهُوَ أَيْضًا ظَاهِرُهُ .



وفي الحديث : "أن النبي" ، صلى الله عليه وسلم ، قال لعنوا بن العاص ، رضي الله عنه : إني أرسلت إليك لأبعثك في وجهي ، يسلكك الله ويعتبك ، وأزعب لك زغبة من المال ؛ أي أعطيك دفعة من المال ؛ والزغبة : الدفعة من المال .

قال : وأصل الزعب الدفع والقسم ؛ يقال : زعبت له زغبة من المال وزعبت ، وزعبت زغبة : دفعت له قطعة وأفرته من المال . وأصل الزعب : الدفع والقسم . يقال : أعطاه زعباً من ماله ، فازدعبه وزعباً من ماله فازدعبه أي قطعه . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، وعطيته : أنه كان يزعب لقوم ، ويخوص الآخرين . الزعب : الكثرة .

وزعب التحل يزعب زعباً : صوت . والزعب والشعب : صوت الغراب ؛ وقد زعب وزعب بمعنى واحد ؛ وقال شمر في قوله :

زعب الغراب ، ولينته لم يزعب

يكون زعب بمعنى زعم ، أبدل الميم باء مثل عجب الذئب وعجبه .

وزعب الشراب يزعبه زعباً : شربه كله . ووتر أزعب : غليظ . وذكر أزعب : كذلك . والأزعب والزغبوب : القصير من الرجال .

وقال ابن السكيت : الزغب اللثام الفصار ، واحدم زغبوب ، على غير قياس ؛ وأنشد الفراء في الزغب :

من الزغب لم يضرب عدواً بسيفه ،  
وبالفأس حراب رؤوس الكرانف

بقربة يزعبها أي يتدافع بها ، ويحملها لثقلها ؛ وقيل : زعب بحمله إذا استقام . وزعب بحمله يزعب ، وأزدعب : تدافع . ومر يزعب به : مر سريعاً . وزعب البعير بحمله يزعب به : مر به مثقلاً . وزعبته عني زعباً : دفعته .

والزاعي من الرماح : الذي إذا هز تدافع كله كأن آخره يجري في مقدمه .

والزاعية : رماح منسوبة إلى زاعب ، رجل أو بلد ؛ قال الطرماح :

وأجوبة ، كالزاعية وخزها ،  
ينادها شيخ العراقي ، أمردا

وقال المبرد : 'تنسب' إلى رجل من الخوارج ، يقال له : زاعب ، كان يعمل الأسنة ؛ ويقال : سنان زاعي . وقال الأصمعي : الزاعي : الذي إذا هز كأن كعوبه يجري بعضها في بعض ، لينه ، وهو من قولك : مر يزعب بحمله إذا مر مرّاً سهلاً ؛ وأنشد :

ونصل ، كنصل الزاعي ، فتيق

أراد كنصل الرمح الزاعي . ويقال : الزاعية الرماح كلها .

والزاعب : الهادي ، السباح في الأرض ؛ قال ابن هزمه :

يكاد يملك فيها الزاعب الهادي

وزعب الرجل في قيته إذا أكثر حتى يدفع بعضه بعضاً . وزعب له من المال قليلاً : قطع .

١ قوله « قال الطرماح » تبع المؤلف الجوهري وفي التكملة رداً على الجوهري وليس اليث للطرماح .



وروى أبو تراب عن أعرابي أنه قال : هذا البيت مجتزئ بزعيه وزهيه أي بنفسه .

والتزعب : النشاط والسرعة . والتزعب : التعبط .

وزعيب : اسم .

وزعبة : اسم حمار معروف ؛ قال جرير :

زعبة والشحاج والقنابلا

وفي حديث سحر النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان تحت زعوبة أو زعوفة . قال ابن الأثير : هي بمعنى زاعوفة ، وهي صخرة تكون في أسفل البئر ، إذا حفرت ، وهو مذكور في موضعه وفي حواشي بعض نسخ الصحاح الموثوق بها .

وزعبان : اسم رجل .

زغب : الزعْب : الشعيرات الضفر على ريش الفرخ ؛ وقيل : هو صغار الشعر والريش وليته ؛ وقيل : هو دفاق الريش الذي لا يطول ولا يجود . والزعْب : ما يعلو ريش الفرخ ؛ وقيل : الزعْب أول ما يبدو من شعر الصبي ، والمهتر ، وريش الفرخ ، واحده زعبة ؛ وأنشد :

كان لنا ، وهو فلو زعبه ،  
مجمعتن الخلتن ، يطير زعبه ١

وقال أبو ذؤيب :

تطل ، على الثراء منها ، جوارس  
مراضيع ، صهب الريش ، زعْب رقابها

١ قوله « زيه » كسر حرف المضارعة وفتح الباء الأولى لغة هذيل فيه يل في كل فعل مضارع ثاني ماضيه مكسور كمثل ما تقدم في رب عن ابن دريد مبرأ بزم وضبط في الكلمة بفتح وضم الباء الأولى .

والفراخ زغب ، وقد زعَبَ الفرخ زغيباً ، ورجل زغب الشعر ، ورقبة زغباء . والزعْب : ما يبقى في رأس الشيخ عند رقة شعره ، والفعل من ذلك كله : زغب زغباً ، فهو زغب ، وزعَبَ وزغاب .

وأزغب الكرم وأزغاب : صار في ابن الأعصان التي تخرج منها العناقيد مثل الزعْب . قال : وذلك بعد جري الماء فيه . وقال أبو عبيد في المصنف ، في باب الكمأة : بنات أوبر ، وهي المزعبة ؛ فيجعل الزعْب لهذا النوع من الكمأة ، واستعمل منها فعلاً .

والزغباء : أقل من الزعْب ، وقيل : أصغر من الزعْب . وما أصبت منه زغباء أي قدر ذلك . وقال أبو حنيفة : من التين الأزغب ، وهو أكبر من الوحشي ، عليه زعْب ، فإذا جرد من زعبه ، خرج أسود ، وهو تين غليظ حلو ، وهو دني التين . وفي الحديث : أهدي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قناع من طيب وأجر زعْب . فالقناع : الطيب ؛ والأجري هنا : صغار القثاء ، شبت بصغار أولاد الكلاب لتعشيتها ، واحدها جرو ، كذلك جراء الحنظل : صغارها ؛ والزعْب من القثاء التي يعلوها مثل زعْب الير ، فإذا كبرت القثاء ، ساقط زعْبها واملاست ، وواحد الزعْب : أزغب وزغباء ؛ شبه ما على القثاء من الزعْب ، بصغار الريش أول ما تطلخ . وأزدعَب ما على الحوان : اجترقه ، كازدعفه . والزعبة : دويبة تشبه القارة . وزعبة : موضع ، عن ثعلب ؛ وأنشد :

عليهن أطراف من القوم ، لم يكن  
طعامهم حباً ، يزعبة ، أسمر



وزُغْبَةُ : من حُسْر جَرِير بن الحَطَفَى ؛ قال :

زُغْبَةُ لَا يُسَالُ إِلَّا عَاجِلًا ،  
يَحْسَبُ سَكْوَى الْمَوْجَعَاتِ بَاطِلًا ،  
قَدْ قَطَعَ الْأُمْرَاسَ وَالسَّلَاسِلَا

وزُغْبَةُ وزُغَيْبٌ : اسنان .

وزُغَابَةُ : موضع بقَرْبُ المدينة .

زُعْدَب : الزُّعْدَبُ والزُّغَادِبُ : المَهْدِيرُ الشديد ؛ قال  
المعْجَاج :

يَرُوجُ زَارَأً وَهَدِيرًا زُعْدَبَا

وقال رؤبة يصف فحلًا :

وَزَيْدًا ، من هَدِيرِهِ ، زُغَادِيَا

والزُّعْدَبُ : من أساء الزَّيْدَ . والزُّعْدَبُ :  
الإِهَالَةُ ؛ أنشد ثعلب :

وَأَتَتْهُ يَزُعْدَبُ وَحَيِّي ،  
بَعْدَ طَرْمٍ ، وَتَامِكٍ ، وَثُمَالِ

أراد : وَسَنَامِ تَامِكٍ . وذَهَبَ ثَعْلَبُ إِلَى أَنَّ الْبَاءَ ،  
مِنْ زُعْدَبٍ ، زَائِدَةٌ ، وَأَخَذَهُ مِنْ زُعْدَبِ الْبَعِيرِ فِي  
هَدِيرِهِ . قال ابن سيده : وهذا كلامٌ تَضَيَّقَ عَنْ  
احْتِمَالِهِ الْمَعَادِيرِ ، وَأَقْوَى مَا يَذْهَبُ إِلَيْهِ فِيهِ أَنَّ  
يَكُونُ أَرَادَ أَنَّهُمَا أَصْلَانِ مُتَقَارِبَانِ كَسَيْطَرِ  
وَسَيْطَرٍ ؛ قال ابن جني : وإنَّ أَرَادَ ذَلِكَ أَيْضًا  
فإنَّهُ قَدْ تَعَجَّرَ .

والزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ ، السَّجْجَةُ ، الْعَظِيمُ  
الشَّقَتَيْنِ ؛ وقيل : هو الْعَظِيمُ الْجَسْمِ .  
وزُعْدَبَ عَلَى النَّاسِ : أَلْفَ فِي الْمَسْأَلَةِ .

زُغُوب : الْبُحُورُ الزُّغَارِبُ : الْكَثِيرَةُ الْمِيَاهِ . وَبَعْرُ  
زُغْرَبٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ ؛ قال الكَمِيت :

وَفِي الْحَكَمِ بَنِي الصَّلْتِ مِنْكَ نَحِيلَةٌ  
تَوَاهَا ، وَبَعْرٌ ، مِنْ فَعَالِكَ ، زُغْرَبٌ

الْفَعَالُ الْوَاحِدُ ، وَالْفَعَالُ لِلْأَثْنَيْنِ .

ويقال : بَحِرَ زُغْرَبٌ وَزُغْرَفٌ ، بِالْبَاءِ وَالْفَاءِ ،  
وَسَنَدَكَرُهُ فِي الْفَاءِ . وَالزُّغْرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .  
وَعَيْنُ زُغْرَبَةٍ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْبَيْتُ .  
وماء زُغْرَبٌ : كَثِيرٌ ؛ قال الشَّاعِرُ :

بَشْرٌ بَنِي كَعْبٍ يَنْوُو الْعُقْرَبِ ،  
مِنْ ذِي الْأَهَاضِيبِ مِثْلُ زُغْرَبِ

وَبَوَّلَ زُغْرَبٌ : كَثِيرٌ ؛ قال الشَّاعِرُ :

عَلَى اضْطِمَارِ اللَّوْحِ بَوْلًا زُغْرَبَا

وَرَجُلٌ زُغْرَبٌ بِالْمَعْرُوفِ ، عَلَى الْمَثَلِ ؛ وَفِي  
التَّهْذِيبِ : رَجُلٌ زُغْرَبٌ الْمَعْرُوفِ : كَثِيرُهُ .

زُغْلَبٌ : الْأَزْهَرِي : لَا يَدْخُلُكَ مِنْ ذَلِكَ زُغْلَبَةٌ  
أَيَّ لَا يَحِيكُنَّ فِي صَدْرِكَ مِنْهُ شَكٌّ وَلَا وَهْمٌ .

زُغْبٌ : زُغْبَتُهُ فِي جُغْرِهِ ، وَزُغْبَتُ الْجُرْدَةِ فِي  
الْكِسْوَةِ فَانْزُغِبَ أَيَّ أَدْخَلْتُهُ فَدَخَلَ .  
وَانْزُغِبَ فِي جُغْرِهِ : دَخَلَ ، وَزُغْبَهُ هُوَ .

التَّهْذِيبُ : وَيُقَالُ انْزُغِبْتُ وَانْزُغِبَ إِذَا دَخَلَ فِي  
الشَّيْءِ .

وَالزُّغْبُ : الطَّرِيقُ . وَالزُّغْبُ : الطَّرِيقُ  
الضَّيِّقَةُ ، وَاحِدَتَا زُغْبَةٍ ؛ وَقِيلَ : الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ

١ قوله « زُغْلَب » هذه المادة أوردتها المؤلف في باب الباء ولم  
يوافقه على ذلك أحد وقد أوردتها في باب الميم على الصواب كما  
في تهذيب الأزهري وغيره .



سواء. وطريق زَقَب أي ضيق؛ قال أبو ذؤيب:

ومثلٌ مثلَ فَرَقِ الرَّأسِ، تَخْلُجُهُ  
مَطَارِبُ زَقَبٍ، أُمَيَّالُهَا فَيَحُ

أبدل زَقَباً مِنْ مَطَارِبَ . قال أبو عبيد:  
المَطَارِبُ طُرُقُ ضَيْقَةٍ ، واحدها مَطْرِبَةٌ .  
والزَقَبُ : الضَيْقَةُ ، ويروى : زَقَبٌ ، بالضم .  
وقال الليثي : طريقُ زَقَبٍ ضَيْقٌ ، فجعله  
صفةً ؛ فزَقَبٌ على هذا من قول أبي ذؤيب :  
مَطَارِبُ زَقَبٍ ، نَعَتْ لِمَطَارِبَ ، وإن كان  
لفظه لفظاً الواحد ، ويروى : زَقَبٌ بالضم .

وأزَقَبَانُ : موضع ؛ قال الأخطل :

أزَبُ الْحَاجِبِينَ يَعُوفُ سَوْءُ ،  
مِنَ الثَّغْرِ الَّذِي بِأَزَقَبَانَ

أبو زيد : زَقَبُ الْمَكَاةِ تَزْقِيَاءُ إِذَا صَاحَ ؛  
وَأَنشَدَ :

وما زَقَبَ الْمَكَاةُ فِي سَوْرَةِ الضُّحَى  
بَنَوْرٍ ، مِّنَ الْوَسْمِيِّ يَهْتَرُ ، مَائِدٍ

زَكَب : ابن الأعرابي : الزَكَبُ إلقاء المرأة  
ولدها يَزْحَرَةً واحدة .

يقال : زَكَبَتْ بِهِ وَأَزْلَحَتْ وَأَمْصَعَتْ بِهِ  
وَحَطَّاتٌ بِهِ ؛ الجوهري : زَكَبَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا :  
رَمَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ، وَالْإِنَاءُ : مَلَأْتُهُ ، وَزَكَبَ  
الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا . وَزَكَبَتْ بِهِ أُمُّهُ زَكَبًا : رَمَتْهُ .  
وَزَكَبَ بِنُطْقِهِ زَكَبًا ، وَزَكَمَ بِهَا : رَمَى

أ قوله « نخلجه » ضبط في بعض نسخ الصحاح بضم اللام وقال في  
المصباح: خلجت الشيء خلجاً، من باب قتل: اقترعته وقال المجد خلج  
يخلج : جذب وغمز واقترع ، وقاعدته إذا ذكر المضارع فالفعل  
من باب ضرب .

بها وأنقصَ بها .

والزَكَبَةُ : النُّطْقَةُ . والزَكَبَةُ : الولد ، لأنَّهُ  
عن النُّطْقَةِ يكون ، وهو الْأُمُّ زَكَبَةٌ فِي الْأَرْضِ  
وَزَكَبَةٌ أَي الْأُمُّ شَيْءٌ لَقَطَهُ شَيْءٌ ؛ وَزَعَمَ  
يعقوب أن الباء هنا بدل من ميم زَكَبَةٍ .  
والزَكَبُ : التَّكَاحُ .

وانزَكَبَ الْبَحْرُ : اقْتَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .  
والزَكَبُ : الْمَلَأُ . وَزَكَبَ إِنْاءَهُ يَزْكِبُهُ  
زَكَبًا وَزَكُوبًا : مَلَأَهُ .  
وَالْمَرْكُوبَةُ : الْمَلْفُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالْمَرْكُوبَةُ  
مِنَ الْجَوَارِي : الْحِلَاسِيَّةُ فِي لَوْنِهَا .

زلب : رأيت في أصل من أصول الصحاح ، مقروءة على  
الشيخ أبي محمد بن بري ، رحمه الله : زَلَبَ الصَّبِيُّ  
بِأُمِّهِ ، يَزْلَبُ زَلَبًا : لَزَمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا ، عَنْ  
الْجَوْشِيِّ . اللَّيْثُ : اِزْدَلَبَ فِي مَعْنَى اسْتَلَبَ ،  
قَالَ : وَهِيَ لَفْظٌ رَدِيَّةٌ .

زلب : زَلَدَبَ اللَّحْمَةُ : ابْتَلَعَهَا ، حَكَاهُ ابْنُ  
دُرَيْدٍ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ بَشَبَتْ .

زلب : اِزْلَعَابُ السَّيْلِ : كَثْرَتُهُ وَتَدَافُعُهُ .  
سَيْلٌ مُزْلَعِبٌ : كَثِيرٌ قَسَشُهُ . وَالْمُزْلَعِبُ  
أَيْضًا : الْفَرْخُ إِذَا طَلَعَ رِيشَهُ ، وَالْفَيْنُ أَعْلَى .  
وَإِزْلَعَبَ السَّحَابُ : كَثُفَ ؛ وَأَنشَدَ :

تَبْدُو ، إِذَا رَفَعَ الضَّبَابُ كُسُورَهُ ،  
وَإِذَا اِزْلَعَبَ سَحَابُهُ ، لَمْ تَبْدُ لِي

أ قوله « والمركوبة من الجوازي » هذه العبارة أوردتها في  
التهذيب في مقولب المركوبة بلفظ المكزوبة بتقديم الكاف على  
الزاي فليست من هذا الفصل فزل القلم فأوردتها هنا كما ترى . ثم  
في نسخة من التهذيب كما ذكر المؤلف لكن لم يوردها أحد إلا  
في فصل الكاف .



زَلَب : اَزَلَعَبُ الطائرُ : سَوَّكَ رِيشَهُ قَبْلَ أَنْ يَسُودَ .

وَالْمَرْزَلَعِبُ : الْفَرْنُخُ إِذَا طَلَعَ رِيشُهُ .

وَأَزَلَعَبُ الْفَرْنُخُ : طَلَعَ رِيشُهُ ، بِزِيَادَةِ اللّامِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : اَزَلَعَبُ الطَّيْرِ وَالرَّيْشُ ، فِي كُلِّ يَقَالُ ،  
إِذَا سَوَّكَ ؛ وَقَالَ :

ثُرَيْبُ جَوْنًا مُزَلَعِبًا ، نَرَى لَهُ  
أَنَارِيبَ ، مِنْ مُسْتَعِجِلِ الرِّيشِ ، جَمًّا

وَأَزَلَعَبُ الشَّعْرِ : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ  
لَيْثًا . وَأَزَلَعَبُ شَعْرِ الشَّيْخِ : كَاذَغَابُ .  
وَأَزَلَعَبُ الشَّعْرِ إِذَا نَبَتَ بَعْدَ الْحَلَقِ .

زَب : زُنَابَةُ الْعَقْرَبِ وَزُنَابَاهَا : كَلَنَاهَا إِبْرَثُهَا الَّتِي  
تَلْدَغُ بِهَا .

وَالزُّنَابِي : شَيْءٌ الْمُخَاطِ يَقَعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ ،  
فَنَعَالِي ، هَكَذَا رَوَاهُ بَعْضُهُمْ ، وَالصَّوَابُ الذُّنَابِي ،  
وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وَزَنْبَةٌ وَزَيْتَبُ : كَلَنَاهَا امْرَأَةٌ .

وَأَبُو زَنْبِيَّةَ : كَثِيَّةٌ مِنْ كُتَاهِمَ ؛ قَالَ :

نَكِدْتُ أَبَا زَنْبِيَّةَ ، أَنْ سَأَلْنَا  
بِحَاجَتِنَا ، وَلَمْ يَنْكِدْ حُصَابُ

وَهُوَ تَصْغِيرُ زَيْتَبَ ، بَعْدَ التَّرْخِيمِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ بَعْدَ هَذَا :

فَجَبُنْتُ الْجِيُوشَ ، أَبَا زَيْتَبِ ،  
وَجَادَ عَلَى مَنَازِلِكَ السَّحَابُ

فَلَمَّا أَرَادَ أَبَا زَنْبِيَّةَ ، فَرَحَّمَهُ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ اضْطِرَارًا ،  
عَلَى لُغَةٍ مِنْ قَالَ يَا حَارَ . أَبُو عَمْرٍو : الْأَزَنْبُ

١ قَوْلُهُ « جَمًّا » هُوَ هَكَذَا فِي التَّهْذِيبِ بِالْجِيمِ .

الْقَصِيرُ السَّيْنِ ، وَبِهِ سَيِّتُ الْمَرْأَةِ زَيْتَبُ .

وَقَدْ زَيْبَ يَزَيْتَبُ زَيْتَبًا إِذَا سَمِنَ .

وَالزَّيْتَبُ : السَّمْنُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيْتَبُ شَجَرٌ حَسَنُ الْمَنْظَرِ ،  
طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَبِهِ سَيِّتُ الْمَرْأَةِ ، وَوَاحِدُ  
الزَّيْتَبِ لِلشَّجَرِ زَيْتَبَةٌ .

زَنْجَبُ : أَبُو عَمْرٍو : الزَّيْنَجُبُ وَالزَّيْنَجُبَانُ الْمِنْطَقَةُ .  
وَالزَّيْنَجُبُ تَزُوبُ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ تَحْتَ ثِيَابِهَا إِذَا  
حَاضَتْ .

زَنْقَبُ : زَنْقَبُ : مَاءٌ بَيْنَهُ ؛ قَالَ :

شَرَجَ رَوَاهُ لَكُمَا ، وَزَنْقَبُ ،  
وَالنَّبَّوَانُ قَصَبٌ مُتَقَبٌّ

النَّبَّوَانُ : مَاءٌ أَيْضًا . وَالْقَصَبُ هُنَا : مَخَارِجُ مَاءِ  
الْعُيُونِ . وَمُتَقَبٌّ : مَفْتُوحٌ ، يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ ؛  
وَقِيلَ يَنْتَقِبُ بِالْمَاءِ ، وَهُوَ تَعْبِيرٌ ضَعِيفٌ ، لِأَنَّ  
الرَّاجِزَ لَمَّا قَالَ مُتَقَبٌّ لَا مُتَقَبٌّ ، فَالْحُكْمُ أَنَّ  
يُعْبَرُ عَنْ اسْمِ الْمَفْعُولِ بِالْفِعْلِ الْمَصْغُوعِ لِلْمَفْعُولِ .

زُهَبُ : الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْجَعْفَرِيِّ : أَعْطَاهُ زُهَبًا مِنْ مَالِهِ  
فَارْدَحَبَهُ إِذَا احْتَمَلَهُ ؛ وَارْدَحَبَهُ مِثْلُهُ .

زَهْدَبُ : زَهْدَبُ : اسْمٌ .

زَهْلَبُ : رَجُلٌ زَهْلَبُ : خَفِيفُ اللَّحْيَةِ ، زَعْبُو .

زُوبُ : التَّهْذِيبُ ، الْفَرَاءُ : زَابُ يَزُوبُ إِذَا انْتَسَلَ  
هَرَبًا . قَالَ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَابٌ إِذَا  
جَرَى ؛ وَسَابٌ إِذَا انْتَسَلَ فِي خَفَاءٍ .

زَيْبُ : الْأَزْيَبُ : الْجَنْتُوبُ ، هَذْلِيَّةٌ ، أَوْ هِيَ  
النَّكْبَةُ الَّتِي تَجْرِي بَيْنَ الصَّبَا وَالْجَنْتُوبِ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى رِيحًا ، يَقَالُ لَهَا الْأَزْيَبُ ،



الأعشى قية الرحلة ، فقال الأعشى :

دعا رَهْطَه حَوَلي ، فجاؤوا لِنَصْرِهِ ،  
وفاديتُ حَيًّا ، بالمُسْتَأَةِ ، غَيْبًا  
فأعطوه مِنِّي النِّصْفَ ، أو أضعفوا له ،  
وما كنتُ قُلًّا ، قبلَ ذلك ، أزيبًا

أي كنتُ غريبًا في ذلك الموضع ، لا ناصر لي ،  
وقال قبل ذلك :

ومن يَغْتَرِبُ عن قَوْمِهِ ، لا يَزَلْ يَوِي  
مَصَارِعَ مَظْلُومٍ ، مَجْرَأَ وَمَسْحَبَا  
وثدقنُ منه الصالحاتُ ، وإن يُسِيءُ  
يَكُنْ ما أساءَ النارَ في رأسِ كَبْكَبَا

والنصفُ : النِّصْفَةُ ؛ يقول : أَرْضَوْهُ وأعطوه  
النِّصْفَ ، أو قَوْفَهُ . وامرأةٌ لَزَيْبَةُ : بخيلة .  
ابن الأعرابي : الأَزْيَبُ : القُنْفُذ . والأَزْيَبُ :  
من أساءَ الشيطان . والأَزْيَبُ : الداهية ؛ وقال  
أبو المكارم : الأَزْيَبُ البُهْةُ ، وهو ولدُ  
المساعة ؛ وأنشد غيره :

وما كنتُ قُلًّا ، قبلَ ذلك ، أزيبًا

وفي نوادر الأعراب : رجل أزيب ، وقوم أزيب .  
إذا كان جلدًا ، ورجل زيب أيضًا .  
ويقال : تَزَيَّبَ لِحْمُهُ وتَزَيَّمَ إذا تَكَثَّلَ  
واجتمع ، والله أعلم .

#### فصل السين المهملة

سأب : سأبه يَسْأَبُه سَأْبًا : خَنَقَه ؛ وقيل : سأبه  
خَنَقَه حتى قَتَلَه . وفي حديث المَبْعَثِ : فأخذ  
جبريلُ بِحَلْقِي ، فسأبني حتى أَجْهَشْتُ بالبكاء ؛

دونها بابٌ مُغْلَقٌ ، ما بين مِضْرَاعَيْهِ مسيرةُ  
خمسائة عام ، فرياحكم هذه ما يَتَفَصَّى من ذلك  
الباب ، فإذا كان يوم القيامة فَتُحْ فَتُح ذلك الباب ،  
فصارت الأرضُ وما عليها كَدْرًا . قال ابن الأثير :  
وأهل مكة يَسْتَعْمِلُونَ هذا الاسم كثيرًا . وفي  
رواية : اسمها عند الله الأَزْيَبُ ، وهي فيكم  
الجَنُوبُ . قال بشر : أهلُ اليمن ومن يَرْكَبُ البحرَ ،  
فيما بين جُدَّةَ وعدنَ ، يُسَمُّونَ الجَنُوبَ الأَزْيَبَ ،  
لا يعرفون لها اسمًا غيره ، وذلك أنها تَعْصِفُ الرياحَ ،  
وتثيرُ البحرَ حتى تَسْوَدُّه ، وتَغْلِبُ أسفله ، فتجعله  
أَعْلَاهُ ؛ وقال ابن شميل : كلُّ رِيحٍ شديدة ذاتُ  
أَزْيَبٍ ، فلما زَيَّبَها شدَّتها . والأَزْيَبُ : الماء الكثيرُ ،  
حكاه أبو علي عن أبي عمرو الشيباني ؛ وأنشد :

أَسْقَانِي اللهُ رِوَاءَ مَشْرَبَةٍ ،  
يَبْطُنُ كَرِيٍّ حينَ فاضَتْ حَبِيبُهُ ،  
عن تَبَجِّجِ البحرِ يَجِيشُ أَزْيَبُهُ

الكَرِيُّ : الحَسِيُّ . والحَبِيبَةُ : جمعُ حَبٍّ ، لحاية الماء .  
والأَزْيَبُ ، على أَفْعَلٍ : السَّرعَةُ والنشاطُ ، مؤنث .  
يقال : مَرَّ فلانٌ وله أَزْيَبٌ مُتَكَرِّرَةٌ  
إذا مَرَّ مرًّا مَرِيعًا من النَّشاط . والأَزْيَبُ :  
النَّشِيطُ . وأَخَذَهُ الأَزْيَبُ أي الفَرْعُ .  
والأَزْيَبُ : الرجلُ الْمُتْقَارِبُ المُشِيرُ . ويقال  
للرجل القصير ، الْمُتْقَارِبِ الحَظُورِ : أَزْيَبُ .  
والأَزْيَبُ : العداوة . والأَزْيَبُ : الدَّعِي .  
قال الأعشى يَذْكُرُ رجلاً من قَبِيلِ عَمِلَانَ كان  
جاراً لعمر بن المنذر ، وكان اتَّهَمَ هَدَّاجًا ، فأنشد  
الأعشى ، بأنه مَرَقَ راحلةً له ، لأنه وَجَدَ  
بعضَ لَحْمِها في بَيْتِهِ ، فأخَذَ هَدَّاجَ وَضْرَبَ ،  
والأعشى جالسٌ ، فقام ناسٌ منهم ، فأخَذُوا من



له والقيام عليه ؛ هكذا حكاه ابن جني ، قال :  
وهو فُعْلانٌ ، من السَّابِ الذي هو الزَّقُّ ، لأن  
الزَّقَّ لَمَّا وضع لِحْفَظٍ ما فيه .

سَبَب : السَّبُّ : القَطْعُ . سَبَّ سَبًّا : قَطَعَهُ ؛  
قال ذو الحِرَقِ الطَّهَوِيُّ :

فما كان دَنْبُ بَنِي مَالِكِ ،

بأن سَبَّ منهم غلامٌ ، قَسَبٌ

عَرِيقِ كُومٍ ، طَوَالِ الذَّرَى ،

تَخِرُ بِوَأْكُهَا لِلرَّكْبِ

بأَبْيَضٍ ذِي سُطْبٍ بِاتِرٍ ،

يَقْطُ الْعِظَامَ ، وَيَبْرِي الْعَصَبَ

البَوَائِكُ : جمع بَائِكَةٍ ، وهي السَّيْنَةُ . يريدُ  
مُعَاوِرَةَ أَبِي الْقَرَرْدُقِ غَالِبِ بنِ صَفْصَعَةَ  
لِسُحَيْمِ بنِ وَثِيلِ الرَّيَّاحِيِّ ، لما تَعَاقَرَا بِصَوَّارٍ ،  
فَعَقَرَ سُحَيْمٌ خَسًا ، ثم بَدَأَ لَهُ وَعَقَرَ غَالِبٌ  
مَائَةً . التهذيب : أرادَ بقوله سَبَّ أَيِ عَيْرٍ  
بِالْبُخْلِ ، فسَبَّ عَرِيقَ لِبْلَه أَنْفَةً بما عَيْرَ بِهِ ،  
كَالسِّيفِ يَسِي سَبَابَ الْعَرِاقِيبِ لَأَنَّهُ يَقْطَعُهَا .  
التهذيب : وَسَبَّ إِذَا قَطَعَ رَحِمَهُ .

والتَّسَابُ : التَّقَاتُعُ .

وَالسَّبُّ : الشُّنْمُ ، وهو مصدر سَبَّهَ يَسْبُهُ سَبًّا ؛  
سَبَّهَ ؛ وأصله من ذلك .

وَسَبَّهَ : أَكْثَرَ سَبَّهُ ؛ قال :

إِلَّا كَمُعْرِضِ الْمُحَسَّرِ بِكَرَّةٍ ،

عَبْدًا ، يُسَبِّبُنِي عَلَى الظُّلْمِ

أَرَادَ إِلَّا مُعْرِضًا ، فزاد الكاف ، وهذا من الاستثناء

١ قوله « بأن سب » كذا في الصحاح ، قال الصاغاني وليس من الشتم  
في شيء . والرواية بأن سب بفتح الشين المجيبة .

أَرَادَ خَنْقَنِي ؛ يقال سَابَتْهُ وَسَأَتْهُ إِذَا خَنْقَتْهُ .  
قال ابن الأثير : السَّابُّ : العَصْرُ فِي الْحَلَقِ ،  
كَالْحَنْقِ ؛ وَسَبَّيْتُ مِنَ الشَّرَابِ .

وَسَابَ مِنَ الشَّرَابِ يَسَابُ سَابًا ، وَسَبَّ سَابًا ؛  
كِلَاهُمَا رَوَى .

وَالسَّابُّ : زَقُّ الْحَمْرِ ، وقيل : هو العظيم منها ؛  
وقيل : هو الزَّقُّ أَيًّا كَانَ ؛ وقيل : هو وَغَاءٌ مِنْ  
أَدَمٍ ، يُوضَعُ فِيهِ الزَّقُّ ، وَاجْلَعُ سُؤْبٌ ؛ وقوله :

إِذَا دُفِئَتْ فَاهَا ، قُلْتُ : عَلِقْتُ مُدْمَسٌ ،

أُرِيدُ بِهِ قَيْلٌ ، فَعُودِرٌ فِي سَابِ

إِنَّمَا هُوَ فِي سَابٍ ، فَأَبْدَلَ الْمِزَّةَ إِبْدَالًا صَحِيحًا ،  
لِإِقَامَةِ الرَّدْفِ .

وَالْمِسَابُ : الزَّقُّ ، كَالسَّابِ ؛ قال ساعدة بن جؤبة  
الهذلي :

معه سِقَاءٌ ، لَا يُقَرِّطُ حَمْلَهُ ،

صَفْنٌ ، وَأَخْرَاصٌ يَلْحَنُ ، وَمِسَابٌ

صَفْنٌ بَدَلٌ ، وَأَخْرَاصٌ مَعْطُوفٌ عَلَى سِقَاءٍ ؛ وقيل :

هو سِقَاءُ الْعِصَلِ . قال شمر : الْمِسَابُ أَيْضًا وَغَاءٌ

يُجْعَلُ فِيهِ الْعِصَلُ . وفي الصحاح : الْمِسَابُ سِقَاءُ

الْعِصَلِ ؛ وقول أبي ذؤيب ، يصف مُشْتَارَ الْعِصَلِ :

تَأْبِطُ خَافَةً ، فِيهَا مِسَابٌ ،

فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسْدًا بِشِقِ

أَرَادَ مِسَابًا ، بِالْمِزَّةِ ، فَخَفَّفَ الْمِزَّةَ عَلَى قَوْلِهِمْ

فِيهَا حَكَاةُ صَاحِبِ الْكِتَابِ : الْمِرَاةُ وَالْكَمَاةُ ؛ وَأَرَادَ

شَيْقًا بِمَسْدٍ ، فَقَلَبَ . وَالشِّيقُ : الْجَبَلُ .

وَسَابَتْ السَّقَاءُ : وَسَعَتْهُ .

وَإِنَّ لِسُؤْبَانَ مَالٍ أَيِ حَسَنِ الرُّعْيَةِ وَالْحِفْظِ



المنقطع عن الأول ؛ ومعناه : لكن مغرضاً .

وفي الحديث : سبابُ المسلم فسوقٌ ، وقتاله كفرٌ . السَّبُّ : الشتم ، قيل : هذا محمول على من سَبَّ أو قاتَلَ مسلماً ، من غير تأويل ؛ وقيل : إنما قال ذلك على جهة التغليظ ، لا أنه يخرجُه إلى الفسق والكفر .

وفي حديث أبي هريرة : لا تَسْتَشِينُ أمامَ أهلك ، ولا تَحْلِسَ قبْلَه ، ولا تَدْعُهُ باسمه ، ولا تَسْتَسِيبَ له ، أي لا تُعَرِّضْهُ للسَّبِّ ، وتَجَرُّهُ إليه ، بأن تَسَبَّ أبا عَيرِكَ ، فَيَسَبَّ أَبَاكَ مُجَازاةً لك . قال ابن الأثير : وقد جاء مفسراً في الحديث الآخر : ان من أكبر الكبائر أن يَسَبَّ الرجلُ والديه ؛ قيل : وكيف يَسَبُّ والديه ؟ قال : يَسَبُّ أبا الرجل ، فَيَسَبُّ أباه ، وَيَسَبُّ أمه ، فَيَسَبُّ أمه . وفي الحديث : لا تَسُبُّوا الإبلَ فإن فيها رُقوةَ الدَّمِ .

والسَّبَابَةُ : الاصْبَعُ التي بين الإبهام والوسطى ، صفةٌ غالبية ، وهي المُسَبَّعةُ عند المُصَلِّين .

والسَّبَّةُ : العار ؛ ويقال : صار هذا الأمرُ سُبَّةً عليهم ، بالضم ، أي عاداً يُسَبُّ به .

ويقال : بينهم أسبوبة يتسابون بها أي شيء يتسائسون به .

والتَّسَابُ : التَّشَامُ . وتسَابَوْا : تشائموا .

وسابئةٌ مُسَابَةٌ وسباباً : شاقته .

والسَّبِيبُ والسَّبُّ : الذي يُسَابِكُ . وفي الصحاح : وسَبِكَ الذي يُسَابِكُ ؛ قال عبد الرحمن بن حسان ، يهجو مسكيناً الدارمي :  
لا تَسَبِّتَنِي ، فَلَسْتَ يَسِيتِي ،  
إنَّ رَسِيتِي ، من الرجالِ ، الكَرِيمِ

ورجل سب : كثير السباب .

ورجل سَبٌّ ، بكسر الميم : كثير السباب .  
ورجل سُبَّةً أي يَسُبُّه الناسُ ؛ وسُبَّةٌ أي يَسُبُّ الناسُ . وإبلٌ مُسَبَّبةٌ أي خيابة ؛ لأنه يقال لها عند الإعجاب بها : قاتلها الله ! وقول الشاعر ،  
يَصِفُ حُمُرَ الوَحْشِ وَسَبَّهَا وَجَوْدَهَا :

مُسَبَّبةٌ ، قَبُّ البُطُونِ ، كَأَنَّهَا  
رِمَاحٌ ، نَحَاها وَجْهَ الرِّيحِ رَاكِرٌ

يقول : من نَظَرَ إليها سَبَّها ، وقال لها : قاتلها الله ! ما أجودها !

والسَّبُّ : السُّرُّ . والسَّبُّ : الحمارُ . والسَّبُّ : العِصَامَةُ . والسَّبُّ : سُفَّةُ كَتَّانٍ رَقِيقَةٍ . والسَّبِيَّةُ مِثْلُهُ ، والجمع السُّبُوبُ ، والسَّبَائِبُ . قال الزَّفَيَّانُ السَّعْدِيُّ ، يَصِفُ فَرَساً قَطَعَهُ فِي الْمَاجِرَةِ ، وَقَدْ تَسَجَّ السَّرَابُ بِهِ سَبَائِبٌ يُنِيرُهَا ، وَيُسَدِّيهَا ، وَيُجِيدُ صَفْقَهَا :

يُنِيرُ ، أَوْ يُسَدِّي بِه الْحَدَرَاتُ  
سَبَائِباً ، يُجِيدُهَا ، وَيَصْفِقُ

والسَّبُّ : السُّبُوبُ الرَقِيقُ ، وَجَمْعُهُ أَيْضاً سُبُوبٌ . قال أبو عمرو : السُّبُوبُ الثَّيَابُ الرَّقَاقُ ، واحداً سَبٌّ ، وهي السَّبَائِبُ ، واحداً سَبِيَّةٌ ؛ وَأَنشَد :

وَتَسَجَّتْ لَوَامِيعُ الْحَرُورِ  
سَبَائِباً ، كَسَرَقِ الْحَرِيرِ

وقال شمر : السَّبَائِبُ متاعُ كَتَّانٍ ، مُجَيِّدٌ بِهَا مِنْ نَاحِيَةِ النَّيْلِ ، وهي مشهورة بالكِزْرِخِ عِنْدَ الثُّبَاتِ ، ومنها ما يُعْمَلُ بِمَصْرٍ ، وطولها ثَمَانٌ فِي سِتٍّ .

والسَّبِيَّةُ : الثوبُ الرَقِيقُ .

وفي الحديث : ليس في السُّبُوبِ زَكَاةٌ ، وهي الثَّيَابُ الرَّقَاقُ ، الواحدُ سَبٌّ ، بالكسر ، يعني إذا



كَانَتْ لغير التجارة ؛ وقيل : إنما هي السُّيُوبُ ، بالياء ، وهي الرِّكَازُ ؛ لأن الرِّكَازَ يَجِبُ فِيهِ الْحُمُسُ ، لا الزَّكَاةُ . وفي حديثِ صَلَـةِ بْنِ أَشْتَمٍ : فإِذَا سَبَّ فِيهِ دَوْنُ خَلَّةٍ رُطِبَ أَيُّ ثَوْبٍ رَفِيقٌ . وفي حديثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رضي الله عنهما : أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ سَبَائِبِ يُسْلَفُ فِيهَا السَّبَائِبُ : جَمَعَ سَيِّئَةٍ وَهِيَ شُقَّةٌ مِنَ الثِّيَابِ أَيُّ نَوْعٍ كَانَ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مِنَ الْكُتَّانِ ؛ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رضي الله عنها : فَعَمِدَتْ إِلَى سَيِّئَةٍ مِنْ هَذِهِ السَّبَائِبِ ، فَعَحَشَتْهَا صَوْفًا ، ثُمَّ أَتَتْ بِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : دَخَلْتُ عَلَى خَالِدٍ ، وَعَلَيْهِ سَيِّئَةٌ ؛ وَقَوْلُ الْمُضِلِّ السَّعْدِيِّ :

أَلَمْ تَعْلَمَ ، يَا أُمُّ عَمْرَةَ ، أَنِّي  
خَطَأْتُ فِي رَيْبِ الزَّمَانِ لِأَكْثَرِ

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً ،  
يَحْجُونَ سَبَّ الزُّبَيْرِ قَانَ الْمُزَعْفَرِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ : وَأَشْهَدُ بِنَصْبِ الدَّالِ . وَالْحُلُولُ : الْأَخْيَاءُ الْمُجْتَمِعَةُ ، وَهُوَ جَمْعُ حَالٍ ، مِثْلُ شَاهِدٍ وَشُهُودٍ . وَمَعْنَى يَحْجُونَ : يَطْلُبُونَ الْإِخْتِلَافَ إِلَيْهِ ، لِيَنْظُرُوهُ ؛ وَقِيلَ : يَعْنِي عَامَّتَهُ ؛ وَقِيلَ : يَعْنِي اسْتَهُ ، وَكَانَ مَقْرُوفًا فِي زَعَمِ قُطْرُبٍ . وَالْمُزَعْفَرُ : الْمَلُوكُ بِالزَّعْفَرَانِ ؛ وَكَانَتْ سَادَةُ الْعَرَبِ تَصْنَعُ عَامَّتَهَا بِالزَّعْفَرَانِ . وَالسَّبَّةُ : الْإِسْتُ . وَسَأَلَ الثُّعْمَانُ بْنُ الْمُثَنِّيرِ رَجُلًا طَعَنَ رَجُلًا ، فَقَالَ : كَيْفَ صَنَعْتَ ؟ فَقَالَ : طَعَنْتُهُ فِي الْكَتِفِ طَعْنَةً فِي السَّبَّةِ ، فَأَنْفَذْتُهَا مِنَ اللَّبَّةِ . فَقُلْتُ لِأَبِي حَاتِمٍ : كَيْفَ طَعَنْتَهُ فِي السَّبَّةِ وَهُوَ فَارِسٌ ؟ فَضَحِكَ وَقَالَ : انْتَهَزَمَ فَاتَّبَعَهُ ، فَلَمَّا رَهَقَهُ أَكْبَ لِيَأْخُذَ بِمَعْرِفَةِ قَرَسِهِ ، فَطَعَنْتُهُ فِي سَبَّتِهِ .

ثُمَّ قَالَ مَا هَذَا نَصَ : يَعْنِي مُعَاقَرَةَ غَالِبٍ وَسُخْطِمْ ، فَقَوْلُهُ سَبَّ : سُخْطٌ ، وَسَبَّ : عَقَرٌ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا الْبَيْتُ فَسَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى غَيْرِ مَا قَدَّمَ فِيهِ مِنَ الْمَعْنَى ، فَيَكُونُ شَاهِدًا عَلَى سَبَّ بِمَعْنَى عَقَرٌ ، لَا بِمَعْنَى طَعْنَهُ فِي السَّبَّةِ وَهُوَ الصَّحِيحُ ، لِأَنَّهُ يُفَسَّرُ بِقَوْلِهِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي : عَرَاقِبَ كُومٍ طَوَالَ الذَّرَى

وَمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ عَقَرٌ ، نَصْبُهُ لِعَرَاقِبَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ مُسْتَوْفَى فِي صَدْرِ هَذِهِ التَّرْجِمَةِ . وَقَالَتْ بَعْضُ نِسَاءِ الْعَرَبِ لِأَيِّهَا ، وَكَانَ جُرُوحًا : أَبَتَ ، أَفْتَلَكُوكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، لِمَا بُنِيَتْهُ أَوْسُوفِي ، أَيِ طَعْنُوهُ فِي سَبَّتِهِ .

الْأَزْهَرِيُّ : السَّبُّ الطَّبَّيحاتُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَ السَّبَّ جَمْعَ السَّبَّةِ ، وَهِيَ الذَّرَى . وَمَضَتْ سَبَّةٌ وَسَنَبَةٌ مِنَ الذَّرَى أَيِ مُلَادَةٍ ؛ وَنُونُ سَنَبَةٍ بَدَلٌ مِنْ بَاءِ سَبَّةٍ ، كَلِجَاصٍ وَنَجَاصٍ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ « س ن ب » . الْكِسَائِيُّ : عَشْنَا بِهَا سَبَّةٌ وَسَنَبَةٌ ، كَقَوْلِكَ : بُرْهَةٌ وَحِقْبَةٌ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ : الذَّرَى سَبَاتٌ أَيِ أَحْوَالٌ ، حَالٌ كَذَا ، وَحَالٌ كَذَا . يُقَالُ : أَصَابَتْنَا سَبَّةٌ مِنْ بُرْدٍ فِي الشِّتَاءِ ، وَسَبَّةٌ مِنْ صَحْوٍ ، وَسَبَّةٌ مِنْ حَرٍّ ، وَسَبَّةٌ مِنْ رَوْحٍ إِذَا دَامَ ذَلِكَ أَيَّامًا .

وَالسَّبُّ وَالسَّيِّئَةُ : الشُّقَّةُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الشُّقَّةَ الْبَيْضَاءَ ؛ وَقَوْلُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ  
كَانَ لِمُرِيقَتِهِمْ ظَنِيٌّ عَلَى شَرَفٍ ،  
مُقَدَّمٌ يَسْبَا الْكُتَّانِ ، مَلْتَمُومٌ



إِنَّمَا أَرَادَ بِسَبَابٍ فَحَدَفَ ، وَلَيْسَ مُقَدَّمٌ مِنْ نَعْتِ الظَّيِّ ، لِأَنَّ الظَّيِّ لَا يُقَدَّمُ ؛ إِنَّمَا هُوَ فِي مَوْضِعِ خَبَرِ الْمُتَّبِعِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : هُوَ مُقَدَّمٌ بِسَبَابِ الْكَتَّانِ .

وَالسَّبَبُ : كُلُّ شَيْءٍ يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ ؛ وَفِي نُسْخَةٍ : كُلُّ شَيْءٍ يُتَوَسَّلُ بِهِ إِلَى شَيْءٍ غَيْرِهِ ، وَقَدْ تَسَبَّبَ إِلَيْهِ ، وَالْجَمْعُ أَسْبَابٌ ؛ وَكُلُّ شَيْءٍ يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى الشَّيْءِ ، فَهُوَ سَبَبٌ . وَجَعَلْتُ فُلَانًا لِي سَبَبًا إِلَى فُلَانٍ فِي حَاجَتِي وَوَدَّجًا أَيُّ وَصْلَةٍ وَذَرِيعَةً .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَسَبَّبَ مَالٌ الْفَيْءُ أَخَذَ مِنْ هَذَا ، لِأَنَّ الْمُسْتَبَبَّ عَلَيْهِ الْمَالُ ، يُجْعَلُ سَبَبًا لَوْصُولِ الْمَالِ إِلَى مَنْ وَجَبَ لَهُ مِنْ أَهْلِ الْفَيْءِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : الْمَوَدَّةُ . وَقَالَ مجاهدٌ : تَوَاصَلَتْ فِي الدُّنْيَا . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَسْبَابُ الْمَنَازِلُ ، وَقِيلَ الْمَوَدَّةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَانُهَا

فِيهِ الْوَجْهَانِ مَعًا : الْمَوَدَّةُ ، وَالْمَنَازِلُ . وَاللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، مُسَبَّبُ الْأَسْبَابِ ، وَمِنَهُ التَّسْبِيبُ . وَالسَّبَبُ : اغْتِلَاقُ قَرَابَةٍ . وَأَسْبَابُ السَّمَاءِ : مَرَاقِبُهَا ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَيِّةِ يَلْقَاهَا ،

وَلَوْ رَامَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بَسَلَّمَ

وَالوَاحِدُ سَبَبٌ ؛ وَقِيلَ : أَسْبَابُ السَّمَاءِ نَوَاحِيهَا ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ كُنْتُ فِي مُجَبِّ غَائِنٍ قَامَةٍ ،

وَرُقُوتِ أَسْبَابِ السَّمَاءِ بَسَلَّمَ

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْأَمْرُ حَتَّى تَهْرَهُ ،

وَتَعْلَمُ أَنِّي لَسْتُ عَنْكَ بِمُحْرَمٍ

وَالْمُحْرَمُ : الَّذِي لَا يَسْتَحْيِحُ الدَّمَاءَ . وَتَهْرَهُ : تَكَرَّهَهُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : لَتَعْلَمُنَّ أَبْلُغَ الْأَسْبَابِ أَسْبَابَ السَّنَوَاتِ ؛ قَالَ : هِيَ أَبْوَابُهَا . وَارْتَقَى فِي الْأَسْبَابِ إِذَا كَانَ فَاضِلَ الدِّينِ .

وَالسَّبَبُ : الْحَبْلُ ، فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ ؛ وَقِيلَ : السَّبَبُ الْوَتْدُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ مُشْتَارَ الْعَسَلِ :

تَدَلَّتْ عَلَيَّ ، بَيْنَ سَبَبٍ وَخَيْطَةٍ ،

بِحَرْدَاءٍ مِثْلِ الْوَكْفِ ، يَكْتُبُونَ غَرَابِهَا

قِيلَ : السَّبَبُ الْحَبْلُ ، وَقِيلَ الْوَتْدُ ، وَسَيَأْتِي فِي الْحَيْطَةِ مِثْلُ هَذَا الْاِخْتِلَافِ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ مُشْتَارَ الْعَسَلِ ؛ أَرَادَ : أَنَّهُ تَدَلَّتْ مِنْ رَأْسِ جَبَلٍ عَلَى خَلِيَّةِ عَسَلٍ لِيَسْتَأْذِنَهَا بِحَبْلِ شَدَةٍ فِي وَتْدٍ أَثْبَتَهُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ الْحَيْطَةُ ، وَجَمَعَ السَّبَبُ أَسْبَابٌ .

وَالسَّبَبُ : الْحَبْلُ كَالسَّبِّ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ، وَالسُّبُوبُ : الْحِيَالُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ :

صَبَّ اللَّهْيَفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْفِيَّةٍ ،

ثَنَيْتِ الْعُقَابَ ، كَمَا يَلْطَأُ الْمِجْنَبُ

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ . مَعْنَاهُ : مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ ، سَبَّحَانَهُ ، مُحَمَّدًا ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَتَّى يُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ، فَلْيَمْدُدْ غَيْظًا ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ؛ وَالسَّبَبُ : الْحَبْلُ . وَالسَّمَاءُ : السَّقْفُ ؛ أَيُّ فَلْيَمْدُدْ حَبْلًا فِي سَقْفِهِ ، ثُمَّ



جَبَتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ بِالسَّبَبِ

يجوز أن يكون الحَبْلُ ، وأن يكون الحَيْطُ ؛ قال ابنُ دُرَيْدٍ : هذه امرأةٌ قَدَرْتُ عَجِيزَتَهَا بِحَيْطٍ ، وهو السبب ، ثم أَلَقَتْهُ إِلَى النِّسَاءِ لِيَفْعَلْنَ كَمَا فَعَلْتُ ، فَعَلَبْنَهُنَّ . وَقَطَعَ اللَّهُ بِهِ السَّبَبَ أَيَّ الْحَيَاةِ .

وَالسَّبَبُ مِنَ الْقَرَسِ : شَعْرُ الذَّنَبِ ، وَالْعُرْفِ ، وَالنَّاصِيَةِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : السَّبَبُ شَعْرُ النَّاصِيَةِ ، وَالْعُرْفِ ، وَالذَّنَبِ ؛ وَلَمْ يَذْكُرِ الْقَرَسَ . وَقَالَ الرَّائِضِيُّ : هُوَ شَعْرُ الذَّنَبِ ، وَقَالَ أَبُو عِيْدَةَ : هُوَ شَعْرُ النَّاصِيَةِ ؛ وَأَنشَدَ :

يُوَافِي السَّبَبُ ، طَوِيلَ الذَّنَبِ

وَالسَّبَبُ وَالسَّيْبَةُ : الْخِصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ . وَفِي حَدِيثِ اسْتِسْقَاءِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : رَأَيْتُ الْعَبَّاسَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَدْ طَالَ عُمَرُ ، وَعَيْنَاهُ تَنْضَبَانِ ، وَسَبَائِبُهُ تَجُولُ عَلَى صَدْرِهِ ؛ يَعْنِي ذَوَائِبُهُ ، وَاحِدُهَا سَبِيبٌ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَفِي كِتَابِ الْمَرْوِيِّ ، عَلَى اخْتِلَافٍ نَسَخَهُ : وَقَدْ طَالَ عُمَرُ ، وَلَئِنْ هُوَ طَالَ عُمَرُ ، أَيَّ كَانَ أَطْوَلَ مِنْهُ لِأَنَّ عُمَرَ لَمَّا اسْتَسْقَى أَخَذَ الْعَبَّاسَ إِلَيْهِ ، وَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَوْسِلُ إِلَيْكَ بِعَمِّ نَبِيِّكَ ، وَكَانَ إِلَى جَانِبِهِ ، فَرَأَاهُ الرَّادِيُّ وَقَدْ طَالَهُ أَيَّ كَانَ أَطْوَلَ مِنْهُ .

وَالسَّيْبَةُ : الْعِضَاءُ ، تَكْتُمُ فِي الْمَكَانِ .

سبب : السَّبَابُ وَالسَّبَبُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ السَّهَامُ ؛ قَالَ يَصِفُ قَانِصًا :

ظَلَّ يُصَادِيهَا ، دَوَيْنَ الْمَشْرَبِ ،  
لَا طِبَّ بِصَفْرَاءَ ، كَيَوْمِ الْمَذْهَبِ ،  
وَكُلَّ جَشٍّ مِنْ فُرُوعِ السَّبَبِ

لِيَقْطَعَ ، أَيَّ لِيَبْدُ الْحَبْلُ حَتَّى يَنْقَطِعَ ، فَيَمُوتَ خَنْتِقًا . وَقَالَ أَبُو عِيْدَةَ : السَّبَبُ كُلُّ حَبْلٍ حَدَرَتْهُ مِنْ فَوْقَ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ : السَّبَبُ مِنَ الْحَبَالِ الْقَوِيُّ الطَّوِيلُ . قَالَ : وَلَا يُدْعَى الْحَبْلُ سَبَبًا حَتَّى يُضْعَدَ بِهِ ، وَيُنْعَدَرَهُ بِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ سَبَبٍ وَنَسَبٍ يَنْقَطِعُ إِلَّا سَبَبِي وَنَسَبِي ؛ النَّسَبُ بِالْوَلَادَةِ ، وَالسَّبَبُ بِالزَّوْجِ ، وَهُوَ مِنَ السَّبَبِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى الْمَاءِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِرَ أَكْلًا مَا يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى شَيْءٍ ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسَابِلُ ، أَيَّ الرُّوَصِلُ وَالْمَوَدَّاتُ . وَفِي حَدِيثِ عُقْبَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَإِنْ كَانَ رِزْقُهُ فِي الْأَسَابِلِ ، أَيَّ فِي طَرِيقِ السَّاءِ وَأَبْوَاهَا . وَفِي حَدِيثِ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ رَأَى فِي الْمَنَامِ كَأَنَّ سَبَبًا دَلَّتِي مِنَ السَّاءِ ، أَيَّ حَبْلًا . وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى الْحَبْلُ سَبَبًا حَتَّى يَكُونَ طَرَفُهُ مُعَلَّقًا بِالسُّفْرِ أَوْ نَحْوِهِ .

وَالسَّبَبُ ، مِنَ الْمُقْطَعَاتِ الشَّعْرِ : حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ، وَهُوَ عَلَى خَصَرَيْنِ : سَبَبَانِ مَقْرُوعَانِ ، وَسَبَبَانِ مَقْرُوعَانِ ؛ فَالْمَقْرُوعَانِ مَا نَوَالَتْ فِيهِ ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ بَعْدَهَا سَاكِنٌ ، نَحْوُ مُتَفَاعِلَيْنِ ، وَعِلَتَيْنِ مِنْ مُفَاعَلَتَيْنِ ، فَحَرَكَةُ التَّاءِ مِنْ مُتَفَاعِلٍ ، قَدْ قَرَرْتِ السَّبَبَيْنِ ، وَكَذَلِكَ حَرَكَةُ اللَّامِ مِنْ عِلَتَيْنِ ، قَدْ قَرَرْتِ السَّبَبَيْنِ أَيْضًا ؛ وَالْمَقْرُوعَانِ هُمَا الذَّانِ يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ أَيَّ يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ، وَيَتَلَوُّهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ ، نَحْوُ مُسْتَفْعِلَيْنِ ، مِنْ مُسْتَفْعِلَيْنِ ؛ وَنَحْوِ عِلَتَيْنِ ، مِنْ مُفَاعِلَتَيْنِ ، وَهَذِهِ الْأَسَابِلُ هِيَ الَّتِي يَقَعُ فِيهَا الزَّخَافُ عَلَى مَا قَدْ أَحْكَمَتْهُ صِنَاعَةُ الْعَرُوضِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْجُزْءَ غَيْرَ مُعْتَبِدٍ عَلَيْهَا ؛ وَقَوْلُهُ :



وفي الحديث : إن الله تعالى أبدلكم يوم  
السبب ، يوم العيد . يوم السبب : عيد  
للنصارى ، ويسمونه يوم السعائين ؛ وأما قول  
النافع :

رفاق الثعال ، طيب حُجراتهم ،  
يُعَيِّون بالريحان ، يوم السبب  
فلما يعني عيداً لهم .

والسبب والسبب ، الأخيرة عن ثعلب :  
شجر . وقال أبو حنيفة : السبب شجر ينبت  
من حبة ويطول ولا يبقى على الشتاء ، له ورق  
نحو ورق الدفلى ، حسن ، والناس يزورونه  
في البساتين ، يريدون حسنه ، وله ثمرة نحو خرائط  
التنسيم إلا أنها أدق . وذكره سيويه في الأبنية ،  
وأشد أبو حنيفة يصف أنه إذا جفت خرائط  
ثمرة خشخش كالعشيق ؛ قال :

كان صوت وألها ، إذا جفل ،  
صرب الرياح سبباً قد دبل

قال : وحكى الفراء فيه سبب ، يذكر ويؤث ،  
ويؤث به من بلاد الهند ، وربما قالوا : السبب ؛  
وقال :

طلعت وعث مثل عود السبب

وأما أحمد بن يحيى فقال في قول الراجز :

وقد أناغي الرشاء المرببا ،  
خوداً ضناً كاً ، لا تمد العبا

يهتز منهاها ، إذا ما اضطربا ،  
كهز نشوان قضيب السبب

لما أراد السبب ، فحذف للضرورة .

أراد لاطشاً ، فأبدل من الممزاة ، وجعلها من  
باب قاض ، للضرورة . وقول روبة :

راحت ، وراح كعصا السبب

يحتل أن يكون السبب فيه لغة في السبب ،  
ويحتل أن يكون أراد السبب ، فزاد الألف  
للقافية ، كما قال الآخر :

أعوذ بالله من العقرب ،  
الثالثات عقد الأذنان

قال : الثالثات ، فوصف به العقرب ، وهو واحد  
لأنه على الجنس .  
وسبب بولته : أرسله .

والسبب : المفاضة . وفي حديث قيس : فبينا  
أنا أجول سبباً ، السبب : الفقر والمفاضة .  
قال ابن الأثير : ويروي بسبباً ، قال : وهما  
بمعنى . والسبب : الأرض المستوية البعيدة .  
ابن شميل : السبب الأرض الفقيرة البعيدة ،  
مستوية وغير مستوية ، وغليظة وغير غليظة ،  
لا ماء بها ولا أنيس . أبو عبيد : السبب  
والبسبب القفار ، واحدها سبب وبسب ،  
ومنه قيل للأباطيل : الثروات البسب . وحكى  
الليثاني : بلد سبب وبلد سبب ، كأنهم  
جعلوا كل جزء منه سبباً ، ثم جمعوه على  
هذا . وقال أبو خيرة : السبب الأرض  
الجديدة .

أبو عمرو : سبب إذا سار سيراً لثاً .  
وسبب إذا قطع رحبه ، وسبب إذا  
شم شئاً قبيحاً .  
والسبب : أيام السعائين ، أنبأ بذلك أبو العلاء .



سحب : السَّحْبُ : جَرُّكَ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،  
كَالْتَوْبِ وَغَيْرِهِ .

سَحَبَهُ يَسْحَبُهُ سَحْبًا ، فَانْسَحَبَ : جَرَّهُ فَانْجَرَّ .  
وَالْمَرْأَةُ تَسْحَبُ ذَيْلَهَا . وَالرِّيحُ تَسْحَبُ  
الثَّرَابَ .

وَالسَّحَابَةُ : الْعَنِيمُ . وَالسَّحَابَةُ : الَّتِي يَكُونُ عَنْهَا  
الْمَطَرُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِانْسِحَابِهَا فِي الْمَوَاءِ ،  
وَالْجَمْعُ سَحَابٌ وَسَحَابٌ وَسُحُبٌ ؛ وَخَلِيقٌ  
أَنْ يَكُونَ سُحُبٌ جَمْعُ سَحَابٍ الَّذِي هُوَ جَمْعُ  
سَحَابَةٍ ، فَيَكُونُ جَمْعُ جَمْعٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ  
أَسْمُ عِيَامَتِهِ السَّحَابِ ، سُمِّيَتْ بِهِ تَشْبِيهًا بِسَحَابِ  
الْمَطَرِ ، لِانْسِحَابِهِ فِي الْمَوَاءِ . وَمَا زِلْتُ أَفْعَلُ  
ذَلِكَ سَحَابَةً يَوْمِي أَمِّي طَوْلَهُ ؛ قَالَ :

عَشِيَّةً سَأَلَ الْمَرْبِدَانِ كِلَاهُمَا ،  
سَحَابَةً يَوْمٍ ، بِالسُّيُوفِ الصَّوَارِمِ .

وَتَسْحَبُ عَلَيْهِ أَيِ أَدَلَّ .

الْأَزْهَرِيُّ : فَلَانٌ يَتَسَحَّبُ عَلَيْنَا أَيِ يَتَدَلَّلُ ؛  
وَكَذَلِكَ يَتَدَكَّلُ وَيَتَدَعَّبُ . وَفِي حَدِيثِ سَعِيدٍ  
وَأَرْوَى : فَاقَامَتْ فَتَسْحَبَتْ فِي حَقِّهِ ، أَيِ اغْتَصَبَتْ  
وَأَضَافَتْهُ إِلَى حَقِّهَا وَأَرْضِهَا .

وَالسَّحْبَةُ : فَضْلَةُ مَاءٍ تَبْقَى فِي الْغَدِيرِ ؛ يَقَالُ : مَا  
بَقِيَ فِي الْغَدِيرِ إِلَّا سَحْبَةٌ مِنْ مَاءٍ أَيْ مُوَيْهَةٌ  
قَلِيلَةٌ .

وَالسَّحْبُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ .

وَرَجُلٌ أَسْحُوبٌ أَيِ أَكُولٌ شَرُوبٌ ؛ قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي عَرَفْنَاهُ وَحَصَلْنَاهُ : رَجُلٌ  
أَسْحُوتٌ ، بِالْثَاءِ ، إِذَا كَانَ أَكُولًا شَرُوبًا ، وَلَعَلَّ  
الْأَسْحُوبَ ، بِالْبَاءِ ، هَذَا الْمَعْنَى ، جَائِزٌ .

وَرَجُلٌ سَحْبَانٌ أَيِ مُجْرَافٌ ، يَجْرُفُ كُلَّ مَا

مَرَّ بِهِ ؛ وَبِهِ سُمِّيَ سَحْبَانٌ .

وَسَحْبَانٌ : أَسْمُ رَجُلٍ مِنْ وَائِلٍ ، كَانَ لَسِنًا  
بَلِيغًا ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْبَيَانِ وَالْفَصَاحَةِ ،  
فَيَقَالُ : أَفْصَحُ مِنْ سَحْبَانَ وَائِلٍ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ ،  
وَمِنْ شُعَرِ سَحْبَانَ قَوْلُهُ :

لَقَدْ عَلِمَ الْحَيُّ الْيَسَانُونَ أَنِّي  
إِذَا قُلْتُ : أَمَّا بَعْدُ ، أَنِّي سَطِيبُهَا

وَسَحَابَةٍ : أَسْمُ امْرَأَةٍ ؛ قَالَ :

أَبَا سَحَابٍ ! بَشْرِي يَغْيِرُ

سَحَبْتُ : السَّحْبُ : الْجَرِيُّ الْمَاضِي .

سحب : السَّحَابُ : قِلَادَةٌ تَتَّخَذُ مِنْ قَرْنَفَلٍ ،  
وَسُكَّةٍ ، وَمَحَلِّبٍ ، لَيْسَ فِيهَا مِنَ اللَّوْلُوِّ وَالْجَوْهَرِ  
شَيْءٌ ، وَالْجَمْعُ سُحُبٌ . الْأَزْهَرِيُّ : السَّحَابُ ،  
عِنْدَ الْعَرَبِ : كُلُّ قِلَادَةٍ كَانَتْ ذَاتَ جَوْهَرٍ ،  
أَوْ لَمْ تَكُنْ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَوْمَ السَّحَابِ ، مِنْ تَعَاجِيبِ رَبَّنَا ،  
عَلَى أَنَّهُ ، مِنْ بِلْدَةِ السُّوءِ ، نَجَابِي

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَضَّ  
النِّسَاءَ عَلَى الصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثِي  
الْحُرْصِ وَالسَّحَابِ ، يَعْنِي الْقِلَادَةَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هُوَ حَيْطٌ يُنْظَمُ فِيهِ حَرَرٌ ، وَثَلْبَسُهُ الصَّبِيَانُ  
وَالْجَوَارِي ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا بَدَى بِتَفْسِيرِهِ . وَفِي  
حَدِيثِ فَاطِمَةَ : فَالْتَبَسَتْهُ سَحَابًا ، يَعْنِي ابْنَتَهَا  
الْحُسَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : أَنَّ قَوْمًا فَقَدُوا  
سَحَابَ قَتَانِهِمْ ، فَاتَّهَمُوا بِهِ امْرَأَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ الْمَنَاقِفِ : تُحْسَبُ بِاللَّيْلِ  
سُحْبٌ بِالنَّهَارِ ؛ يَقُولُ : إِذَا جَنَّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ سَقَطُوا



نِيَامًا كَأَنَّهُمْ نَحْشَبُ ، فَإِذَا أَصْبَحُوا تَسَاحَبُوا  
عَلَى الدُّنْيَا شُعًا وَحِرْصًا . وَالسَّحَبُ وَالصَّحْبُ  
بمعنى الصباح ، والصاد والسين يجوزُ في كلِّ كَلِمَةٍ  
فِيهَا خَاءٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزَّيْبَرِ : فَكَأَنَّهُمْ حَبِيَانُ  
يَمْرُتُونَ سُحْبَهُمْ ؛ هُوَ جَمْعُ سَحَابٍ : الْحَبِيطُ  
الَّذِي نَظِمَ فِيهِ الْحَرَرُ . وَالسَّحَبُ لُغَةٌ فِي  
الصَّحْبِ ، مُضَارَعَةٌ .

سرب : السَّرْبُ : المَالُ الرَّاعِي ؛ أَعْنَى بِالمَالِ الإِبِلِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّرْبُ المَاشِيَةُ كُلُّهَا ،  
وَجَمْعُ كُلِّ ذَلِكَ مُرُوبٌ .

تَقُولُ : سَرَبُ عَلِيٍّ الإِبِلَ أَيْ أَرْسَلَهَا قِطْعَةً  
قِطْعَةً . وَسَرَبَ يَسْرِبُ مُرُوبًا : خَرَجَ .  
وَسَرَبَ فِي الْأَرْضِ يَسْرِبُ مُرُوبًا : ذَهَبَ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ  
وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ؛ أَيْ ظَاهِرٌ بِالنَّهَارِ فِي مِرْيَةٍ .  
وَيُقَالُ : حَلَّ مِرْبَهُ أَيْ طَرِيقَهُ ، فَالْمَعْنَى : الظَّاهِرُ  
فِي الطَّرِيقَاتِ ، وَالْمُسْتَخْفِي فِي الظُّلُمَاتِ ، وَالْجَاهِرُ  
بِنُطْقِهِ ، وَالْمُضْمِرُ فِي نَفْسِهِ ، عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ سَوَاءٌ .  
وَالْمُرُوي عَنْ الْأَخْفَشِ أَنَّهُ قَالَ : مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ أَيْ  
ظَاهِرٌ ، وَالسَّارِبُ الْمُتَوَارِي . وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ :  
الْمُسْتَخْفِي الْمُسْتَشِيرُ ؛ قَالَ : وَالسَّارِبُ الظَّاهِرُ وَالْحَقِيقِيُّ ؛  
عِنْدَهُ وَاحِدٌ . وَقَالَ قُطْرُبٌ : سَارِبٌ بِالنَّهَارِ مُسْتَشِيرٌ .

يُقَالُ انْتَسَرَبَ الْوَحْشِيُّ إِذَا دَخَلَ فِي كِنَاسِهِ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَقُولُ الْعَرَبُ : مَرَبَّتَ الْإِبِلُ  
تَسْرِبُ ، وَسَرَبَ الْفَعْلُ مُرُوبًا أَيْ مَضَتْ فِي  
الْأَرْضِ ظَاهِرَةً حَيْثُ شَاءَتْ . وَالسَّارِبُ : الذَّاهِبُ  
عَلَى وَجْهِهِ فِي الْأَرْضِ ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطَّامِ :

أَنْتَى مَرَبَّتٍ ، وَكُنْتُ غَيْرَ مُرُوبٍ ،  
وَتَقَرَّبُ الْأَحْلَامُ غَيْرُ قَرِيبٍ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ ، رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَرَبَّتٍ ، يَبَاءُ  
مَوْحِدَةٌ ، لِقَوْلِهِ : وَكُنْتُ غَيْرَ مُرُوبٍ . وَمَنْ رَوَاهُ :  
مَرَبَّتٍ ، بِاليَاءِ بَاثْنَتَيْنِ ، فَمَعْنَاهُ كَيْفَ مَرَبَّتَ لَيْلًا ،  
وَأَنْتَ لَا تَسْرِبِينَ نَهَادًا .

وَسَرَبَ الْفَعْلُ يَسْرِبُ مُرُوبًا ، فَهُوَ سَارِبٌ إِذَا  
تَوَجَّهَ لِلْمَرْعَى ؛ قَالَ الْأَخْفَشُ : بَنُ شِهَابِ التَّغْلِي :

وَكُلُّ أَنْاسٍ قَارَبُوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ ،  
وَنَحْنُ سَخَعْنَا قَيْدَهُ ، فَهُوَ سَارِبٌ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَذَا مَثَلٌ يُرِيدُ أَنْ  
النَّاسَ أَقَامُوا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ ، لَا يَجْتَرِثُونَ عَلَى  
الثَّقَلِ إِلَى غَيْرِهِ ، وَقَارَبُوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ أَيْ حَبَسُوا  
فَحْلَهُمْ عَنْ أَنْ يَتَقَدَّمَ فَتَتَّبِعَهُ إِبِلُهُمْ ، خَوْفًا أَنْ  
يُعَارَلَ عَلَيْهَا ؛ وَنَحْنُ أَعَزُّاءُ نَقْتَرِي الْأَرْضَ ، نَذْهَبُ  
فِيهَا حَيْثُ شِئْنَا ، فَنَحْنُ قَدْ خَلَعْنَا قَيْدَ فَحْلِنَا  
لِنَذْهَبَ حَيْثُ شَاءَ ، فَحَيْثُ نَزَعَ إِلَى غَيْثٍ  
تَبِعْنَاهُ .

ووظيفة سارب : ذاهبة في مرعاها ؛ أنشد ابن  
الأعرابي في صفة عقاب :

فَخَانَتْ غَزَا لَا جَائِيًا ، بَصُرَتْ بِهِ ،  
لَدَى سَلَمَاتٍ ، عِنْدَ أَدْمَاءِ سَارِبٍ

ورواه بعضهم : سَالِبٍ .  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَرَبَ فِي حَاجَتِهِ : مَضَى فِيهَا نَهَادًا ،  
وَعَمَّ بِهِ أَبُو عَيْدٍ .

وإنه لقريبُ السَّرْبَةِ أَيْ قَرِيبُ الْمَذْهَبِ يُسْرِعُ  
فِي حَاجَتِهِ ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ . وَيُقَالُ أَيْضًا : بَعِيدُ السَّرْبَةِ  
أَيْ بَعِيدُ الْمَذْهَبِ فِي الْأَرْضِ ؛ قَالَ الشَّنْفَرِيُّ ،  
وَهُوَ ابْنُ أُخْتِ تَابُطٍ شَرَّاءَ :



خَرَجْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْجَلٍ ،  
وَبَيْنَ الْحَبَا ، هَيْهَاتَ أَنْسَأْتُ سَرَبَتِي

أَيَّ مَا أَبْعَدَ الْمَوْضِعَ الَّذِي مِنْهُ ابْتَدَأْتُ مَسِيرِي !  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّرْبَةُ السَّقَرُ الْقَرِيبُ ، وَالسَّبَاةُ :  
السَّقَرُ الْبَعِيدُ .

وَالسَّرَبُ : الْذَاهِبُ الْمَاضِي ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْسِرَابُ : الدُّخُولُ فِي السَّرَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
مَنْ أَصْبَحَ آمِنًا فِي سَرَبِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيَّ مَذْهَبِهِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّرَبُ النَّفْسُ ، بِكَسْرِ  
الْبَاءِ . وَكَانَ الْأَخْفَشُ يَقُولُ : أَصْبَحَ فَلَانٌ آمِنًا فِي  
سَرَبِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيَّ مَذْهَبِهِ وَوَجْهِهِ . وَالثَّقَاتُ مِنْ  
أَهْلِ اللُّغَةِ قَالُوا : أَصْبَحَ آمِنًا فِي سَرَبِهِ أَيَّ فِي نَفْسِهِ ؛  
وَفَلَانٌ آمِنُ السَّرَبِ : لَا يُغْزَى مَالُهُ وَنَفْسُهُ ،

لِعِزَّةٍ ؛ وَفَلَانٌ آمِنٌ فِي سَرَبِهِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيَّ فِي  
نَفْسِهِ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا قَوْلُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ  
اللُّغَةِ ، وَأَنْكَرَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ قَوْلَ مَنْ قَالَ : فِي  
نَفْسِهِ ؛ قَالَ : وَلَئِنَّا الْمَعْنَى آمِنٌ فِي أَهْلِهِ وَمَالِهِ

وَوَلَدِهِ ؛ وَلَوْ آمِنٌ عَلَى نَفْسِهِ وَحَدَّهَا دُونَ أَهْلِهِ  
وَمَالِهِ وَوَلَدِهِ ، لَمْ يُقَلَّ : هُوَ آمِنٌ فِي سَرَبِهِ ؛  
وَلَئِنَّا السَّرَبُ هُنَا مَا لِلرَّجُلِ مِنْ أَهْلٍ وَمَالٍ ، وَلِذَلِكَ

سَمِّيَ قَطِيعُ الْبَقَرِ ، وَالظُّبَاءُ ، وَالْقَطَا ، وَالنِّسَاءُ  
سَرَبًا . وَكَانَ الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ يَكُونُ الرَّاعِي  
آمِنًا فِي سَرَبِهِ ، وَالْفِعْلُ آمِنًا فِي سَرَبِهِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ  
فِي غَيْرِ الرُّعَاةِ ، اسْتِعَارَةً فِيمَا شَبَّهَ بِهِ ، وَلِذَلِكَ كُسِرَتْ

الْبَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ آمِنٌ فِي سَرَبِهِ أَيَّ فِي قَوْمِهِ .

وَالسَّرَبُ هُنَا : الْقَلْبُ . يُقَالُ : فَلَانٌ آمِنُ السَّرَبِ

قوله « وبين الحبا » أورده الجوهري وبين الحبا بالحاء المهملة  
والثين المعجمة وقال الصاغاني الرواية وبين الحبا بالميم والباء وهو  
موضع .

أَيَّ آمِنُ الْقَلْبِ ، وَالْجَمْعُ سِرَابٌ ، عَنْ الْمَجَرِيِّ ؛  
وَأَنْشَدَ :

إِذَا أَصْبَحْتُ بَيْنَ بَنِي سَلِيمٍ ،  
وَبَيْنَ هَوَازِنٍ ، أَمِنْتُ سِرَابِي

وَالسَّرَبُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَطِيعُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالظُّبَاءُ ،  
وَالظُّبَاءُ ، وَالْبَقَرُ ، وَالْحُمُرُ ، وَالشَّاءُ ؛ وَاسْتِعَارَةُ  
شَاعِرٍ مِنَ الْجِنِّ ، زَعَمُوا ، لِلْعِظَاءِ فَقَالَ ، أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ ،  
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

رَكِبْتُ الْمَطَايَا كُلَّهَا ، فَلَمْ أَحِذْ  
أَلَةً وَأَشْهَى مِنْ حِتَادِ الثَّعَالِبِ

وَمِنْ عَضْرِ فَوْطٍ ، حَطَّ فِي فَرْجَرْتِهِ ،  
يُبَادِرُ سِرْبًا مِنْ عِظَاءِ قَوَارِبِ

الْأَصْعَمِي : السَّرَبُ وَالسَّرْبَةُ مِنَ الْقَطَا ، وَالظُّبَاءُ  
وَالشَّاءُ : الْقَطِيعُ . يُقَالُ : مَرَّ فِي سَرَبٍ مِنْ قَطَا  
وِظِيَاءٍ وَوَحْشٍ وَنِسَاءٍ ، أَيَّ قَطِيعٍ . وَقَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : وَيُقَالُ لِلْجَمَاعَةِ مِنَ الْبُخْلِ : السَّرَبُ ، فِيمَا  
ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَأَنَا أَظُنُّهُ  
عَلَى التَّشْيِيهِ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَسْرَابٌ ؛  
وَالسَّرْبَةُ مِثْلُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّرْبَةُ جَمَاعَةٌ يَنْسَلُثُونَ مِنْ  
الْعَسْكَرِ ، فَيُغِيرُونَ وَيَتَرَجِعُونَ . وَالسَّرْبَةُ :  
الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَيْلِ ، مَا بَيْنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ ؛  
وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْعِشْرَةِ إِلَى الْعِشْرِينَ ؛ يَقُولُ : مَرَّ فِي  
سَرْبَةٍ ، بِالضَّمِّ ، أَيَّ قِطْعَةٍ مِنْ قَطَا ، وَخَيْلٍ ، وَحُمُرٍ ،  
وِظِيَاءٍ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :

سَوَى مَا أَصَابَ الذُّثْبُ مِنْهُ ، وَسَرْبَةٍ  
أَطَافَتْ بِهِ مِنْ أُنْهَاتِ الْجَوَازِلِ

وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَهُمْ سِرْبُ ظِيَاءٍ ؛ السَّرَبُ ،



ومنهم قولهم: اذهب فلا أندُه سَرَبَكَ أي لا أَرُدُه إبلَكَ حتى تذهب حيث شئت ، أي لا حاجة لي فيكَ . ويقولون للمرأة عند الطلاق : اذهبي فلا أندُه سَرَبَكَ ، فتطلق هذه الكلمة . وفي الصحاح : وكانوا في الجاهلية يقولون في الطلاق ، فَنَقَبْده بالجاهلية . وأصل النَدُه : الزَّجْرُ .

الفراء في قوله تعالى : فانخذ سبيله في البحر سرباً ؛ قال : كان الحوت مالحاً ، فلما حسي بالماء الذي أصابه من العين فوقع في البحر ، جمد مذهبه في البحر ، فكان كالسرب ؛ وقال أبو إسحق : كانت سكة مملوكة ، وكانت آية لومى في الموضع الذي يلقى الحضر ، فانخذ سبيله في البحر سرباً ؛ أحيا الله السكة حتى سربت في البحر . قال : وسرباً منصوب على جهتين : على المفعول ، كقولك اتخذت طريقى في السرب ، واتخذت طريقى مكان كذا وكذا ، فيكون مفعولاً ثانياً ، كقولك اتخذت زيدا وكيلاً ؛ قال ويجوز أن يكون سرباً مصدرأ يدل عليه انخذ سبيله في البحر ، فيكون المعنى : نسيها حوتها ، فجعل الحوت طريقه في البحر ؛ ثم بين كيف ذلك ، فكأنه قال : سرب الحوت سرباً ؛ وقال المعتز الضَّطَّرِي في السرب ، وجعله طريقاً :

تَرَكْنَا الضَّبْعَ سَارِبَةً إِلَيْهِمْ ،  
تَنُوبُ اللحمِ فِي سَرَبِ الْمُخِيمِ .

قيل : تنوبه تأنيه . والسرب : الطريق . والمخيم : اسم وادٍ ؛ وعلى هذا معنى الآية : فانخذ سبيله في البحر سرباً ، أي سبيل الحوت طريقاً لنفسه ، لا يجيد عنه . المعنى : اتخذ الحوت سبيله الذي سلكه طريقاً طرقة . قال أبو حاتم : اتخذ طريقه في البحر

بالكسر ، والسربة : القطيع من الظباء ومن النساء على التشبيه بالظباء . وقيل : السربة الطائفة من السرب .

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : فكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُسَرِّبُهُنَّ إلي ، فيلعبن معي أي يُرْسِلُهُنَّ إلي . ومنه حديث علي : إني لأسربُه عليه أي أُرْسِلُه قطعة قطعة . وفي حديث جابر : فإذا قصر السهم قال : سرب شيتاً أي أُرْسِلُه ؛ يقال : سربتُ إليه الشيء إذا أُرْسَلْتَه واحداً واحداً ؛ وقيل : سرباً سرباً ، وهو الأشنه . ويقال : سرب عليه الخيل ، وهو أن يبعثها عليه سربة بعد سربة . الأصمعي : سرب علي الإبل أي أُرْسِلُهَا قطعة قطعة .

والسرب : الطريق . وخل سربة ، بالفتح ، أي طريقه وجهه ؛ وقال أبو عمرو : خل سرب الرجل ، بالكسر ؛ قال ذو الرمة :

خَلَّى لَهَا سِرْبَ أُولَاهَا ، وَهَيَّجَهَا ،  
مَنْ خَلَفَهَا ، لَأَحِقُ الصُّفْلَيْنِ هَنِيمُ

قال شمر : أكثر الرواية : خلى لها سرب أولاه ، بالفتح ؛ قال الأزهري : وهكذا سبغت العرب تقول : خل سربة أي طريقه . وفي حديث ابن عمر : إذا مات المؤمنُ يَخْلَى له سربه ، يَسْرَحُ حيث شاء أي طريقه ومذهبه الذي يسره .

وإنه لو اسع السرب أي الصدر ، والرأي ، والهنوي ، وقيل : هو الرخي البال ، وقيل : هو الواسع الصدر ، البطيء الغضب ؛ ويروى بالفتح ، واسع السرب ، وهو المسلك والطريق .

والسرب ، بالفتح : المال الراعي ؛ وقيل : الإبل وما رعى من المال . يقال : أغير على سرب القوم ؛



سَرَبًا ، قال : أَظُنُّهُ يريدُ ذهاباً كَسَرَبِ سَرَبًا ، كقولك يَذْهَبُ ذهاباً . ابن الأثير : وفي حديث الخضر وموسى ، عليها السلام : فكان للحوت سَرَبًا ؛ السَّرَبُ ، بالتحريك : المسلك في خُفْيَةٍ .  
والسَّرَبَةُ : الصَّفُّ من الكَرَمِ . وكلُّ طَريقَةٍ سَرَبَةٌ .  
والسَّرَبَةُ ، والمَسَرَبَةُ ، والمَسَرَبَةُ ، بضم الراء : الشَّعَرُ المُسْتَدَقُّ ، النابت وَسَطَ الصَّدْرِ إلى البطن ؛ وفي الصحاح : الشَّعَرُ المُسْتَدَقُّ ، الذي يأخذ من الصدر إلى السُرَّة . قال سيبويه : ليست المسَرَبَةُ على المكان ولا المصدر ، وإنما هي اسم للشَّعَر ؛ قال الحرث بن وَغلة الذُّهْلِي :  
أَلَا نَ لِمَا أَبْيَضَ مَسَرَبَتِي ،  
وَعَضَضْتُ ، من ناي ، على جِذْمِ  
وَحَلَبْتُ هذا الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ ،  
وَأَتَبْتُ ما آتَى على عِلْمِ  
تَوَجُّو الأعادي أن أَلْبَنَ لها ،  
هذا تَحْيِيلُ صاحبِ الحُلُمِ !

قوله :

وَعَضَضْتُ ، من ناي ، على جِذْمِ

أي كَبِرتُ حتى أَكَلْتُ على جِذْمِ ناي . قال ابن بري : هذا الشعر ظَنُّه قوم للحرث بن وَغلة الجَرَمِي ، وهو غلط ، وإنما هو للذُّهْلِي ، كما ذكرنا . والمَسَرَبَةُ ، بالفتح : واحدة المَسارِبِ ، وهي المَراعِي .  
ومَسارِبُ الدوابِّ : مَراقٍ يُطَوَّنُها . أبو عبيد : مَسَرَبَةٌ كلُّ دابةٍ أَعاليه من لَدُنْ عُنُقِهِ إلى عَجَبِهِ ، ومَرافئها في بَطونِها وأُرْفاعِها ؛ وأنشد :

جَلال ، أبوهُ عَمُه ، وهو خالُه ،  
مَسارِبُهُ حُو ، وأقربُه زَهْرُ

قال : أَقْرَبُهُ مَراقٍ يُطَوَّنُها . وفي حديث صفِّ النبي ، صلى الله عليه وسلم : كان دَقِيقَ المَسَرَبَةِ ؛ وفي رواية : كان ذا مَسَرَبَةٍ .

وفلانٌ مُنْساحُ السربِ : يُريدونَ شَعْرَ صَدْرِهِ .  
وفي حديث الاسْتِنْجاء بالحِجارة : يَنْسَحُ صَفْحَتَيْهِ بِحَجَرَيْنِ ، وَيَنْسَحُ بِالثَّالِثِ المَسَرَبَةَ ؛ يريدُ أَعْلَى الحَلْقَةِ ، هو بفتح الراء وضَمُّها ، يَجْرِي الحَدَثُ من الدُبُرِ ، وكأَنها من السَّرَبِ المُسَلَّكِ .  
وفي بعض الأخبار : دَخَلَ مَسَرَبَتَهُ ؛ هي مِثْلُ الصُّفَّةِ بينَ يَدَيِ العُرْفَةِ ، وَلَبَسَتْ التي بالسين المعجمة ، فَإِنَّ تِلْكَ العُرْفَةَ .

والسَّرابُ : الآلُ ؛ وقيل : السَّرابُ الذي يكونُ نِصْفَ النِّهارِ لاطِئاً بالأرضِ ، لاصقاً بها ، كأنه ماء جارٍ . والآلُ : الذي يكونُ بالضُّعَى ، يَرْفَعُ الشُّخُوصَ وَيَزْهَاهَا ، كالمِلا ، بينَ السماء والأرضِ .  
وقال ابن السكيت : السَّرابُ الذي يَجْري على وجهِ الأرضِ كأنه الماءُ ، وهو يكونُ نِصْفَ النِّهارِ .

الأصمعي : الآلُ والسَّرابُ واحدٌ ، وخالفه غيره ، فقال : الآلُ من الضُّعَى إلى زوالِ الشمسِ ؛ والسَّرابُ بعدَ الزوالِ إلى صلاةِ العصرِ ؛ واحتجُّوا بأنَّ الآلَ يرفعُ كلَّ شيءٍ حتى يَصِيرَ آلاً أي شَخْصاً ، وأنَّ السَّرابَ يَخْفِضُ كلَّ شيءٍ حتى يَصِيرَ لَازِقاً بالأرضِ ، لا شَخْصاً له . وقال يونس : تقول العرب : الآلُ من عُذُوَةٍ إلى ارتفاعِ الضُّعَى الأعلى ، ثم هو مَرابٌ سائرَ اليومِ . ابن السكيت : الآلُ الذي يَرْفَعُ الشُّخُوصَ ، وهو يكونُ بالضُّعَى ؛ والسَّرابُ الذي يَجْري على وجهِ الأرضِ ، كأنه الماءُ ، وهو نِصْفُ النِّهارِ ؛ قال الأزْهري : وهو الذي رأيتُ العربَ بالبادية يقولونه . وقال أبو الهيثم : سُمِّيَ السَّرابُ سَراباً ، لِأَنَّهُ يَسْرُبُ سُرُوباً أي يَجْري جَرِيّاً ؛



يقال : سَرَبَ الماءُ يَسْرُبُ سُرُوبًا .

والسَّربية : الشاة التي تصدرها ، إذا رَوَيْتَ القَتَمَ ، فَتَنْبَعُهَا .

والسَّرَبُ : حَقِيرٌ تَحْتَ الأرضِ ؛ وقيل : بَيْتٌ تَحْتَ الأرضِ ؛ وقد سَرَبْتُهُ .

وتَسْرِبُ الحَفِيرُ : أَخَذَهُ فِي الحَفْرِ يَمْتَنِعُ وَيَسْرُوهُ .  
الأَصْمَعِيُّ : يقالُ لِلرَّجُلِ إِذَا حَفَرَ : قَدْ سَرَبَ أَيَّ أَخْذٍ مِمَّنْ وَسَالًا .

والسَّرَبُ : جُحْرُ الثَّعْلَبِ ، والأسَدِ ، والضَّبُعِ ، والذَّئْبِ . والسَّرَبُ : الموضعُ الَّذِي قَدْ حُلَّ فِيهِ الوحْشِيُّ ، والجمعُ أَسْرَابٌ .

وانسَرَبَ الوحْشِيُّ فِي سَرَبِهِ ، والثَّعْلَبُ فِي جُحْرِهِ ، وَتَسَرَّبَ : دَخَلَ .

ومَسَارِبُ الحَيَّاتِ : مَوَاضِعُ آثَارِهَا إِذَا انْتَسَبَتْ فِي الأرضِ عَلَى بُطُونِهَا .

والسَّرَبُ : القَنَاقَةُ الجَوْفَاءُ الَّتِي يَدْخُلُ مِنْهَا الماءُ الحَاطِطُ . والسَّرَبُ ، بالتحريك : الماءُ السَّائِلُ .

وَمِنْهُمْ مَنْ تَخَصَّ فَقَالَ : السَّائِلُ مِنَ المَزَادَةِ وَنَحْوِهَا . سَرَبَ سَرَبًا إِذَا سَالَ ، فَهُوَ سَرَبٌ ، وَاِنْسَرَبَ ، وَأَسْرَبَهُ هُوَ ، وَسَرَبَهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَا بَالُ عَيْنِكَ ، مِنْهَا الماءُ ، يَنْسَكِبُ ؟

كَأَنَّهُ ، مِنْ كُلِّ مَقَرِيَّةٍ ، سَرَبٌ

قال أبو عبيدة : وَيُرْوَى بِكَسْرِ الرَّاءِ ؛ تقولُ مِنْهُ سَرَبْتَ المَزَادَةَ ، بِالْكَسْرِ ، تَسْرُبُ سَرَبًا ، فَهِيَ سَرَبَةٌ إِذَا سَالَتْ .

وتَسْرِبُ القَرَبَةُ : أَنْ يَنْصَبَ فِيهَا الماءُ لَتَنْسَدَ مُخْرَجُهَا .

ويقالُ : خَرَجَ الماءُ سَرَبًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَرَجَ مِنْ عُيُونِ الحُرْزِ .

وقال اللحياني : سَرَبَتِ العَيْنُ سَرَبًا ، وَسَرَبَتْ تَسْرُبُ سُرُوبًا ، وَتَسَرَّبَتْ : سَالَتْ .

والسَّرَبُ : الماءُ يُصَبُّ فِي القَرَبَةِ الجَدِيدَةِ ، أَوْ المَزَادَةِ ، لِيَنْتَلِ السَّيْرُ حَتَّى يَنْتَفِخَ ، فَتَنْسَدَ مَوَاضِعُ الحُرْزِ ؛ وَقَدْ سَرَبَهَا فَسَرَبَتْ سَرَبًا .

ويقالُ : سَرَبَ قَرَبَتَكَ أَيَّ اجْعَلْ فِيهَا ماءً حَتَّى تَنْتَفِخَ عُيُونُ الحُرْزِ ، فَتَنْسَدَ ؛ قَالَ جرير :

نَعَمْ ، وَاِنْهَلَّ دَمْعُكَ غَيْرَ تَزْوٍ ،

كَمَا عَيَّنْتَ بِالسَّرَبِ الطَّبَابَا

أَبُو مَالِكٍ : تَسَرَّبْتُ مِنَ الماءِ وَمِنَ الشَّرَابِ أَيَّ تَمَلَّلْتُ .

وطريقُ سَرَبٍ : تَتَابَعَ النَّاسُ فِيهِ ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

فِي ذَاتِ رَيْدٍ ، كَزَلِّي الرُّخْ مُشْرِقَةً ،

طَرِيقُهَا سَرَبٌ ، بِالنَّاسِ دُعْبُوبٌ

وَتَسَرَّبُوا فِيهِ : تَتَابَعُوا .

والسَّرَبُ : الحُرْزُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

والسَّرَبَةُ : الحُرْزَةُ . وَإِنَّكَ لَتُرِيدُ سَرَبَةً أَيَّ سَفَرًا قَرِيبًا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

شر : الْأَسْرَابُ مِنَ النَّاسِ : الْأَقَاطِيعُ ، وَاحِدُهَا سَرَبٌ ؛ قَالَ : وَلَمْ أَسْنَعْ سَرَبًا فِي النَّاسِ ، إِلَّا لِلْعِجَاجِ ؛ قَالَ :

وَرُبَّ أَسْرَابٍ حَمِيجٍ نَظَمَ

وَالْأَسْرَبُ وَالْأَسْرَبُ : الرِّصَاصُ ، أَعْجَمِيٌّ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ سُرَبٌ .

وَالْأَسْرَبُ : دُخَانُ الفُضَّةِ ، يَدْخُلُ فِي الْقَسَمِ وَالْحَيْثُومِ وَالِدُبُرِ فَيُحْصِرُهُ ، فَرُبَّمَا أَفْرَقَ ،

قوله « كَزَلِّي الرُّخْ » هكذا فِي الْأَصْلِ وَلَهُ كُرَاسُ الرُّجِ .



سرب : السعابيبُ التي تمتدُّ شبه الخيوطِ من  
العسل والحطيطي وتحوُّه ؛ قال ابن مقبل :

يعلون بالمرْدَقوش، الورْدَ ضاحيةً،  
على سعابيبِ ماء الضالة اللّجينِ

يقول : يجعلُنه ظاهراً فوق كلِّ شيء ، يعلون بال  
المشط . وقوله : ماء الضالة ، يُريدُ ماء الآس ،  
سَبَّه خضْرَتَه بخضرة ماء السدر ؛ وهذا البيت  
وقع في الصحاح ، وأظنُّه في المحكم أيضاً ماء  
الضالة اللّجين ، بالزاي ؛ وقسره فقال : اللّجين  
المُتَلَرَّج ؛ وقال الجوهري : أراد اللّرج ، قلبه  
ولم يكنه أن صحف ، إلى أن أكّد التّصنيف  
هذا القول ؛ قال ابن بري : هذا تصنيف تبع في  
الجوهري ابن السكيت ، وإنما هو اللّجين بالنون ، من  
قصيدة ثونية ؛ وقبله :

من نسوة شمس ، لا مكره عُنفٍ ،  
ولا فواحش في سرّ ، ولا علن

قوله : ضاحية ، أراد أنها بارزة للشمس . والضالة  
السدرّة ، أراد ماء السدر ، يخلطُ به المرْدَقوش  
ليسرّخن به رؤوسهن . والشمس : جمع شمس ،  
وهي النافرة من الرّيبة والحنا . والمكره :  
الكريهات المتظّير ، وهو مما يوصف به الواحد  
والجمع .

وسال قبه سعابيب وتعايبب : امتدّ لعاب  
كالخيوط ؛ وقيل : جرى منه ماء صافٍ فيه تمدد ،  
واحداه سُعبوب .

وانسعب الماء وانتعب إذا سال .

وقال ابن شبل : السعابيبُ ما أتبع يدك من  
اللّبن عند الحلب ، مثل الثّغاة يتسَطَّطُ ،  
والواحدة سُعبوبة .

وردّبا مات . وقد سرب الرجل ، فهو مسرُوبٌ  
سرباً . وقال شمر : الأسربُ ، مخفف الباء ، وهو  
بالفارسية سرب ، والله أعلم .

سرحب : السرحوبُ : الطويل ، الحسَنُ الجسم ،  
والأنتى سرحوبة ، ولم يعرفه الكلّبيّون في  
الإنس .

والسرحوبة من الإبل : السريعة الطويلة ، ومن  
الحيل : العتيق الخفيف ؛ قال الأزهري : وأكثر ما  
يُنعتُ به الحيل ، وخصّ بعضهم به الأنتى من الحيل ،  
وقيل : قرس سرحوب : سرحُ اليدين بالعدو ؛  
وقيل : قرس سرحوب : طويلة على وجه الأرض ؛ وفي  
الصحاح : توصف به الإناث دون الذكور .

سردب : قال ابن أحمر : هي السرداب .

سرعب : السرعوبُ : ابن عرس ؛ أنشد الأزهري :

وثبة سُرْعوبٍ رأى ربّاباً

أي رأى جرّداً ضحاً ، ويجمع سراعيب .

سرنديب : التهذيب في الحماسي : سرنديب بلد  
معروف بناحية الهند .

سرهب : أبو زيد قال : سمعت أبا الدقيش يقول : امرأة  
سرهبة ، كالسَّهْبَةِ من الحيل ، في الجسم والطول .

سطب : ابن الأعرابي : المساطبُ سنادنُ الحدادين .  
أبو زيد : هي المسطبة والمسطبة ، وهي المجرة .  
ويقال للدُّكان يقعدُ الناسُ عليه مسطبة ، قال :  
سمعت ذلك من العرب .

١ قوله « هي السرداب » هكذا في الأصل وليس بعده شيء وعبارة  
القاموس وشرحه ( السرداب بالكسر خباء تحت الأرض للضيف )  
كالسرداب والأول عن الأحمر والثاني تقدم ياءه وهو سرب ال  
آخر عبارته اهـ .



وَتَسَعَّبَ الشَّيْءُ : تَمَطَّطَ .

وَالسَّعْبُ : كُلُّ مَا تَسَعَّبَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فُلَانٌ مُسَعَّبٌ لَهُ كَذَا وَكَذَا .

وَمُسَعَّبٌ وَمُسَوَّعٌ لَهُ كَذَا وَكَذَا ، وَمُسَوَّعٌ

وَمُرَعَّبٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

سَعَبَ : سَعَبَ الرَّجُلُ يَسْعَبُ ، وَسَعَبَ يَسْعَبُ

سَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعَابَةً وَسُعُوبًا وَمُسَعَّبَةً : جَاعَ .

وَالسَّعْبَةُ : الْجُوعُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجُوعُ مَعَ التَّعَبِ ؛

وَرَبَّمَا سُمِّيَ الْعَطَشُ سَعْبًا ، وَلَيْسَ بِمُسْتَعْمَلٍ .

وَرَجُلٌ سَاعِبٌ لِأَغْيَبَ : ذُو مُسَعَّبَةٍ ؛ وَسَعِيبٌ

وَسَعْبَانٌ لَتَعْبَانٍ جَوَّعَانُ أَوْ عَطْشَانُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فِي يَوْمٍ ذِي مُسَعَّبَةٍ ، أَيِ مَجَاعَةٍ .

وَأَسْعَبَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُسْعَبٌ إِذَا دَخَلَ فِي

الْمَجَاعَةِ ، كَمَا تَقُولُ أَقْطَعُ الرَّجُلَ إِذَا دَخَلَ فِي

الْقَطْعِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَا أَطْعَمْتُهُ إِذْ كَانَ سَاعِبًا ، أَيِ

جَائِعًا .

وَقِيلَ : لَا يَكُونُ السَّعْبُ إِلَّا مَعَ التَّعَبِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ قَدِمَ خَيْبَرَ بِأَصْحَابِهِ وَهُمْ

مُسْفِيُونَ ، أَيِ جِيَاعٌ . وَأَمْرَأَةٌ سَفْبَى ، وَجَنَعُهَا

سَفَابٌ .

وَيَتِيمٌ ذُو مُسَعَّبَةٍ أَيِ ذُو مَجَاعَةٍ .

سَعَبَ : السَّعْبُ : وَلَدُ النَّاقَةِ ، وَقِيلَ : الذَّكَرُ مِنْ وَلَدِ

النَّاقَةِ ، بِالسَّيْنِ لَا غَيْرِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ سَقْبٌ سَاعَةً

تَضَعُهُ أُمُّهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا وَضَعَتِ النَّاقَةُ

وَلَدَهَا ، فَوَلَدُهَا سَاعَةٌ تَضَعُهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ

يُعْلَمَ أَذَكَرٌ هُوَ أَمْ أُنْثَى ، فَإِذَا عُلِمَ فَإِنْ كَانَ

ذَكَرًا ، فَهُوَ سَقْبٌ ، وَأُمُّهُ مُسَقَّبٌ .

الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يُقَالُ لِلْأُنْثَى سَقْبَةً ، وَلَكِنْ حَائِلٌ ؛

أَيِ مُطْعَى لَهُ عِطَاءٌ خَالِصًا .

فَأَمَّا قَوْلُهُ ، أَنَشَدَهُ سَيُوبُهُ :

وَسَاقِيَيْنِ ، مِثْلَ زَيْدٍ وَجَعَلُ ،

سَقْبَانِ ، مَمْنُوقَانِ مَكْنُوزَا الْعِضْلِ .

فَإِنَّ زَيْدًا وَجَعَلًا ، هُنَا ، رَجُلَانِ . وَقَوْلُهُ سَقْبَانِ ،

لَمَّا أَرَادَ هُنَا مِثْلَ سَقْبَيْنِ فِي قُوَّةِ الْفَنَاءِ ، وَذَلِكَ

لِأَنَّ الرِّجْلَيْنِ لَا يَكُونَانِ سَقْبَيْنِ ، لِأَنَّ نَوْعًا لَا

يَسْتَحِيلُ إِلَى نَوْعٍ ، وَلَمَّا هُوَ كَقَوْلِكَ مَرُوتٌ بِرَجْلٍ

أَسَدٍ شِدَّةٌ أَيِ هُوَ كَأَسَدٍ فِي الشَّدَّةِ ، وَلَا

يَكُونُ ذَلِكَ حَقِيقَةً ، لِأَنَّ الْأَنْوَاعَ لَا تَسْتَحِيلُ إِلَى

الْأَنْوَاعِ ، فِي اعْتِقَادِ أَهْلِ الْإِجْمَاعِ . قَالَ سَيُوبُهُ :

وَتَقُولُ مَرُوتٌ بِرَجْلٍ الْأَسَدُ شِدَّةٌ ، كَمَا تَقُولُ

مَرُوتٌ بِرَجْلٍ كَامِلٌ ، لِأَنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَرْفَعَ

شَأْنَهُ ؛ وَإِنْ سَلَّتَ اسْتَأْنَفْتَ ، كَأَنَّهُ قِيلَ لَهُ مَا

هُوَ ؛ وَلَا يَكُونُ صِفَةً ، كَقَوْلِكَ مَرُوتٌ بِرَجْلٍ أَسَدٍ

شِدَّةً ، لِأَنَّ الْمَعْرُوفَةَ لَا تَوْصَفُ بِهَا التَّكْرِيرُ ، وَلَا يَجُوزُ

تَكْرِيرُ أَيْضًا لَمَّا ذَكَرْتُ لَكَ . وَقَدْ جَاءَ فِي صِفَةِ

التَّكْرَةِ ، فَهُوَ فِي هَذَا أَقْوَى ، ثُمَّ أَنَشَدَ مَا أَنَشَدْتُكَ

مِنْ قَوْلِهِ . وَجَنَعَ السَّقْبُ أَسَقْبًا ، وَسُقُوبٌ ،

وَسَقَابٌ وَسَقْبَانٌ ؛ وَالْأُنْثَى سَقْبَةٌ ، وَأُمُّهَا

مُسَقَّبٌ وَمِسَقَابٌ . وَالسَّقْبَةُ عِنْدَهُمْ : هِيَ الْجَمْعَةُ .

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ ، يَصِفُ حِمَارًا وَخَشِيًّا :

ثَلَا سَقْبَةً قَوْدَاءَ ، مَهْضُومَةٌ الْحَشَاءُ ،

مَتَى مَا تُخَالِفُهُ عَنْ الْقَصْدِ يَعْذِمُ

وَفَاقَةٌ مِسْقَابٌ إِذَا كَانَتْ عَادَتُهَا أَنْ تَلِدَ الذَّكَورَ .

وَقَدْ أَسَقَبَتِ النَّاقَةُ . إِذَا وَضَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ

الذَّكَورَ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ يَصِفُ أَبَوَيْ رَجُلٍ

مَمْدُوحٍ :

وَكَانَتِ الْعَرِيسُ الَّتِي تَتَخَبَّأُ ،

غَرَاءَ مِسْقَابًا ، لِفَعْلٍ أَسَقَبَا



قوله أسقباً : فعلٌ ماضٍ ، لا نعتٌ لفعلٍ ، على أنه اسمٌ مثلُ أحمر ، وإنما هو فعلٌ وفاعلٌ في موضعِ النعتِ له . واستعمل الأعرابي السقبة للأتان ، فقال :

لاحه الصيفُ والغيارُ ، وإشفا  
قٌ على سقبةٍ ، كقوسِ الضالِ

الأزهري : كانت المرأة في الجاهلية ، إذا مات زوجها ، حَلَقَتْ رأسها ، وحَشَت وجهها ، وحَمَرَتْ قُطْنَةً من دمِ نفسها ، ووضعتها على رأسها ، وأخرجت طرف قُطْنَتِها من خرقٍ قناعها ، ليعلم الناس أنها مُصابة ؛ ويسمى ذلك السقاب ، ومنه قولُ خنساء :

لما استنباتت أن صاحبها ثوى ،  
حلقتُ ، وعلتُ رأسها يسقاب

والسقبُ : القربُ .

وقد سَقَبَتِ الدارُ ، بالكسر ، سُقُوباً أي قُرْبَتْ ، وأسْقَبَتْ ؛ وأسْقَبْتُهَا أنا : قُرْبْتُهَا .

وأبناؤهم مُتساقبة أي مُتداينة . ومنه الحديث : الجارُ أحقُّ بِسَقْبِهِ . السقبُ ، بالسين والصاد ، في الأصل : القربُ . يقال : سَقَبَتِ الدارُ وأسْقَبَتْ إذا قُرْبَتْ . ابن الأثير : ويحتجُّ بهذا الحديث من أوجبِ الشفعة للجار ، وإن لم يكنْ مقاسماً ، أي إن الجارَ أحقُّ بالشفعة من الذي ليس بجارٍ ، ومن لم يُشَيِّئْها للجارِ تأوَّل الجارُ على الشريكِ ، فإنَّ الشريكَ يُسمَّى جاراً ؛ قال : ويحتمل أن يكونَ أرادَ : أنه أحقُّ باليرِّ والمعونة بسبب قربه من جاره ، كما جاء في الحديث الآخر : أن رجلاً قال للنبي ، صلى الله عليه وسلم : إن لي جارَيْنِ ، فألى أيهما أهدي ؟ قال : إلى أقربيهما منك باباً .

والسقبُ والصقبُ والسقيبة : عمودُ الحياه وسُقُوبُ الإبل : أَرْجُلُهَا ، عن ابن الأعرابي وأنشد :

لها عَجَزٌ رَبَّنا ، وساقٌ مُشِيعةٌ  
على السبيدِ ، تَنْبُو بالمرادي سُقُوبُها

والصادُ ، في كلِّ ذلك ، لغة .

والسقبُ : الطويلُ من كلِّ شيء ، مع تَرارَةٍ الأزهري في ترجمة صَقَبَ : يقال للغصنِ الرِّثانُ الغليظِ الطويلِ سَقَبٌ ؛ وقال ذو الرمة :

سَقَبانِ لم يَنْقَشِرْ عنهما السَّجَبُ

قال : وسئل أبو الدَّقَيْشِ عنه ، فقال : هو الذي قد امتلأ ، وتمَّ عامٌ في كلِّ شيءٍ من نحوهِ ؛ شعر في قوله سَقَبانِ أي طويلانِ ، ويقال صَقَبانِ .

سَقْعَب : السَّقْعَبُ : الطويلُ من الرجال ، بالسين والصاد .

سَقْلَب : السَّقْلَبُ : جيلٌ من الناس . وسَقْلَبَهُ صَرَعَهُ .

سَكَب : السَّكْبُ : صَبُّ الماء .

سَكَبَ الماءُ والدَّمْعُ ونحوهما يَسْكُبُهُ سَكْباً وتَسْكَاباً ، فَسَكَبَ وانسَكَبَ : صَبَّهُ فانصبَّ . وسَكَبَ الماءُ بنفسه سُكُوباً ، وتَسْكَاباً ، وانسَكَبَ بمعنى . وأهلُ المدينة يقولون : اسكَبْ على يدي .

وماءٌ سَكْبٌ ، وساكِبٌ ، وسكُوبٌ ، وسِيَكَبٌ . وأسْكُوبٌ : مُنْسَكَبٌ ، أو مَسْكُوبٌ يجري على وجهِ الأرضِ من غيرِ حفر .

١ قوله « من نحوه » الضمير يعود إلى الصن في عبارة الأزهري التي قبل منه .



ودمع ساكب، وماء سكب: وصف بالمصدر،  
كقولهم ماء صَب، وماء غَوَز؛ أنشد سيبويه:

بَرَقَ، بِيضُهُ أَمَامَ الْبَيْتِ، أَسْكُوبُ

كَأَنَّ هَذَا الْبَرَقَ يَسْكُبُ الْمَطَرَ؛ وَطَعْنَةُ  
أَسْكُوبُ كَذَلِكَ؛ وَسَعَابُ أَسْكُوبُ. وَقَالَ  
الْحِجَابِيُّ: السَّكْبُ وَالْأَسْكُوبُ الْهَطْلَانُ الدَّائِمُ.  
وَمَاءُ أَسْكُوبُ أَي جَارٍ؛ قَالَتْ جَنْوَبُ أُخْتُ  
عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ، تَرْتِيهِ:

وَالطَّاعِنِ الطَّعْنَةَ النَّجْلَةَ، يَنْتَبِعُهَا  
مُتَعَنِّجِرٌ، مِنْ دَمِ الْأَجْوَفِ، أَسْكُوبُ

وَيُرْوَى:

مِنْ تَجِيعِ الْجَوَفِ أَتْعُوبُ

وَالنَّجْلَةُ: الْوَاسِعَةُ. وَالْمُتَعَنِّجِرُ: الدَّمُ الَّذِي  
يَسِيلُ، يَنْتَبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَالتَّجِيعُ: الدَّمُ  
الْحَالِصُ. وَالْأَتْعُوبُ، مِنَ الْإِنْتَابِ: وَهُوَ جَرِي  
الْمَاءِ فِي الْمَتْعَبِ.

وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا:  
أَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَانَ يُصَلِّي، فَمَا بَيْنَ  
الْعِشَاءِ إِلَى انْتِصَادَاعِ الْفَجْرِ، لِاحْدَى عَشْرَةَ رَكْعَةً،  
فَإِذَا سَكَبَ الْمُؤَذِّنُ بِالْأُولَى مِنْ صَلَاةِ الْفَجْرِ، قَامَ  
فَرَكْعَ رَكْعَتَيْنِ تَخْفِيفَتَيْنِ؛ قَالَ سُؤَيْدٌ:  
سَكَبَ، يَرِيدُ أَدْنَى، وَأَصْلُهُ مِنْ سَكَبِ الْمَاءِ،  
وَهَذَا كَمَا يَقَالُ أَخَذَ فِي خُطْبَةٍ فَسَكَبَهَا. قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ: أَرَادَتْ إِذَا أَدْنَى، فَاسْتَعِيرَ السَّكْبُ  
لِلْإِفَاضَةِ فِي الْكَلَامِ، كَمَا يَقَالُ أَفْرَعُ فِي أَذُنِي حَدِيثًا  
أَي أَلْقَى وَصَبَّ.

وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ: مَا أَنَا بِمُنْطَرٍ عَنْكَ شَيْئًا يَكُونُ  
عَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ سُنَّةَ سَكْبًا. يَقَالُ: هَذَا أَمْرٌ

سَكْبٌ أَي لَازِمٌ؛ وَفِي رَوَايَةٍ: إِنَّا شَيْطَانُكَ  
شَيْئًا. وَقَرَسُ سَكْبٌ: جَوَادٌ كَثِيرُ الْعَدُوِّ  
كَدَرِيعٍ، مِثْلُ حَتٍّ. وَالسَّكْبُ: قَرَسُ سَيِّدِنَا  
رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ كَسِينًا،  
أَعْرَ، مُحَجَّلًا، مُطَلَّقَ الْيَسْنَى، سَمِيَ بِالسَّكْبِ  
مِنْ الْحَيْلِ؛ وَكَذَلِكَ قَرَسُ قَيْضٍ وَبَحْرٍ وَعَمْرٍ.  
وَعَلَامٌ سَكْبٌ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرُّوحِ شَيْطَانًا  
فِي عَمَلِهِ. وَيَقَالُ: هَذَا أَمْرٌ سَكْبٌ أَي لَازِمٌ.  
وَيَقَالُ: سُنَّةُ سَكْبٍ. وَقَالَ لَقِيظُ بْنُ زُرَّارَةَ  
لَأَخِيهِ مَعْبُدٍ، لَمَّا طَلَّبَ إِلَيْهِ أَنْ يَفْدِيَهُ بِأَتْنَيْنِ مِنَ  
الْإِبِلِ، وَكَانَ أَسِيرًا: مَا أَنَا بِمُنْطَرٍ عَنْكَ شَيْئًا  
يَكُونُ عَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ سُنَّةَ سَكْبًا، وَيَدْرُبُ  
النَّاسُ لَهُ بِنَا كَرِبًا.

وَالسَّكْبَةُ: الْكَرْدَةُ الْعُلْيَا الَّتِي تُسَمَّى بِهَا  
الْكُرْدُ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ: الَّتِي يُسَمَّى  
مِنْهَا كُرْدُ الطَّبَاطِبَةِ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالسَّكْبُ: الشَّحَاسُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.  
وَالسَّكْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ رَقِيقٌ.

وَالسَّكْبَةُ: الْحَرِيقَةُ الَّتِي تُقَوَّرُ لِلرَّأْسِ، كَالشَّبَكَةِ،  
مِنْ ذَلِكَ. التَّهْذِيبُ: السَّكْبُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ  
رَقِيقٌ، كَأَنَّهُ غُبَارٌ مِنْ رِقَّتِهِ، وَكَأَنَّهُ سَكْبُ  
مَاءٍ مِنَ الرِّقَّةِ، وَالسَّكْبَةُ مِنْ ذَلِكَ اسْتَنْقَتْ؛  
وَهِيَ الْحَرِيقَةُ الَّتِي تُقَوَّرُ لِلرَّأْسِ، تُسَمَّى الْفَرَسُ  
الشَّكْفَةُ.

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّكْبُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ، مَحْرَّكُ  
الْكَافِ. وَالسَّكْبُ: الرِّصَاصُ. وَالسَّكْبَةُ:  
الْفَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَلَدِ، أَرَى مِنْ ذَلِكَ.  
وَالسَّكْبَةُ: الْمِهْرِيَّةُ الَّتِي فِي الرَّأْسِ.

وَالْأَسْكُوبُ وَالْإِسْكَابُ: لُغَةٌ فِي الْإِسْكَافِ.  
وَالسَّكْبَةُ الْبَابُ: أَسْكَفْتُهُ.



وَأُسْكُوبُ ، فإذا كان ذلك من غير النخل ، قيل له أنشوب ومِداد ؛ وقيل : السَّكْبُ ضربٌ من النبات .

وسكاب : امم فرسٌ مُعَيَّدةٌ بن ربيعة وغيره . قال : وسكاب اسمُ فرسٍ ، مثلُ قَطَامٍ وحَذَامٍ ؛ قال الشاعر :

أَبَيْتَ اللَّعْنُ ، إنَّ سَكَابَ عَلَيَّ  
نَفْسٍ ، لا تُعَارُ ولا تُبَاعُ !

سلب : سَلَبَ الشيءَ يَسْلُبُهُ سَلْبًا وسَلَبًا ، واستَلَبَهُ إِيَّاهُ .

وسَلَبْتُ ، فَعَلْتُ : مَنَعْتُ . وقال الحياني : رجل سَلَبْتُ ، وامرأة سَلَبْتُ كالرجل ؛ وكذلك رجلٌ سَلَابَةٌ ، بالهاء ، والأُنثى سَلَابَةٌ أيضًا . والاسْتِلَابُ : الاختلاس . والسَلَبُ : ما يُسَلَبُ ؛ وفي التهذيب : ما يُسَلَبُ به ، والجمع أسلابٌ . وكل شيء على الإنسان من اللباس فهو سَلَبٌ ، والفعل سَلَبْتُهُ أَسْلَبْتُهُ سَلْبًا إذا أَخَذْتَ سَلَبَهُ ، وسَلَبَ الرجلُ ثِيابه ؛ قال رؤبة :

يراع سِرُّ كاليراع للأسلاب

اليراعُ : القَصَبُ . والأسلابُ : التي قد قُشِرَتْ ، وواحدُ الأسلابِ سَلَبٌ . وفي الحديث : مَن قَتَلَ قَتِيلًا ، فَلَهُ سَلَبُهُ . وقد تكرر ذكر السَلَبِ ، وهو ما يأخذه أحدُ القِرَتَيْنِ في الحرب من قِرْنِهِ ، بما يكونُ عليه ومعه من ثيابٍ وسلاحٍ ودابةٍ ، وهو فَعَلٌ بمعنى مفعولٍ أي مَسْلُوبٌ . والسَلَبُ ، بالتحريك : المَسْلُوبُ ، وكذلك السَلِيبُ .

ورجلٌ سَلِيبٌ : مُسْتَلَبُ العقل ، والجمع سَلَبِيٌّ .

١ قوله « يراع سِرُّ » هو هكذا في الأصل .

والإسكابة : الفَلَكَةُ التي تُوضَعُ في قِيعِ الدُّهْنِ ونحوه ؛ وقيل : هي الفَلَكَةُ التي يُشْعَبُ بها خَرْقُ القِرْبَةِ . والإسكابةُ : خَشَبَةٌ على قَدْرِ الفَلَسِ ، إذا انشَقَّ السَّقَاءُ جعلوها عليه ، ثم صَرَّوا عليها بِسَيْرٍ حتى يَخْرُزُوهُ معه ، فهي الإسكابةُ . يقال : اجعلْ لي إسكابةً ، فيَتَّخِذَ ذلك ؛ وقيل : الإسكابةُ والإسكابُ قِطْعَةٌ من خَشَبٍ تُدْخَلُ في خَرْقِ الزَّقِّ ؛ أَنشد ثعلب :

قُضِرْزُ آذَانِهِمْ كَالِإِسْكَابِ

وقيل : الإسكابُ هنا جمعُ إسكابةٍ ، وليس بِلُغَةٍ فيه ؛ ألا تراه قال آذَانُهُمْ ؟ فَتَشْبِيهِ الْجَمْعِ بِالْجَمْعِ ، أَسْوَحُ مِنْ تَشْبِيهِهِ بِالْوَاحِدِ .

والسَّكْبُ ، بالتحريك : سَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ ، كَانَ رِيحُهُ رِيحُ الخُلُقِ ، يَنْبُتُ مُسْتَقِلًا على عَرَقٍ واحدٍ ، له زَعَبٌ وورقٌ مثلُ ورقِ الصَّغْتَرِ ، إلا أنه أشدُّ خَضَرَةً ، يَنْبُتُ في القِيَعَانِ والأودِيَةِ ، وَيَبِيَسُهُ لا يَنْفَعُ أَحَدًا ، وله جَنَى يُوَكَّلُ ، وَيَصْنَعُهُ أَهْلُ الحِجَازِ نَيْدَاءً ، ولا يَنْبُتُ جَنَاهُ في عامٍ حَيًّا ، لَمَّا يَنْبُتُ في أعوامِ السنين ؛ وقال أبو حنيفة : السَّكْبُ عُشْبٌ يَرْتَفِعُ قَدْرُ الذَّرَاعِ ، وله ورقٌ أَغْبَرُ شَيْءٍ بورقِ الهِنْدَاءِ ، وله نَوْرٌ أبيضٌ شديدُ البياضِ ، في خِلْفَةِ نَوْرِ الفِرْسِيكِ ؛ قال الكسيت يصف نوراً وحشياً :

كَأَنَّهُ مِنْ نَدَى العَرَارِ مَعَ  
قُرَاصِرٍ ، أَوْ مَا يُنْقَضُ السَّكْبُ

الواحدة سَكْبَةٌ . الأصمعي : من نباتِ السَّهْلِ السَّكْبُ ؛ وقال غيره : السَّكْبُ بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ ، لها زَهْرَةٌ صَفراءُ ، وهي من شجرِ القَيْظِ . ابن الأعرابي : يقال للسَّكْبَةِ من النخلِ أُسْلُوبٌ



وناقة سَالِبٌ وسَلُوبٌ : مات وَلَدُها ، أو أَلْقَتْه  
لغير تَمَامٍ ؛ وكذلك المرأة ، والجمع سَلُوبٌ  
وسَلَابٌ ، وربما قالوا : امرأة سَلُوبٌ ؛ قال الرازي :

ما بالُ أَصْحَابِكَ يُنْذِرُونَكَ ؟  
أَنَّ رَأَوْكَ سَلُوبًا ، يَوْمَ مَوْتِكَ ؟

وهذا كقولهم : ناقةٌ عَلُوطٌ بلا خِطَامٍ ، وفَرَسٌ  
فَرُوطٌ متقدِّمة . وقد عَمِلَ أَبُو عبيد في هذا باباً ،  
فأكثَرَ فيه من فُعْلٍ ، بغير هاءٍ للمؤنث .

والسَلُوبُ ، من التثوق : التي أَلْقَتْ ولدها لغير تَمَامٍ .  
والسَلُوبُ ، من التثوق : التي تَرْمِي وَلَدَها .

وَأَسْلَبَتِ الناقةُ فِيهِ مُسْلِبٌ : أَلْقَتْ وَلَدَها  
من غير أن يَتِمَّ ، والجمع السَلَابُ ؛ وقيل  
أَسْلَبَتِ : سَلَبَتْ وَلَدَها بِمَوْتٍ أو غير ذلك .

وظئِيةٌ سَلُوبٌ وسَالِبٌ : سَلَبَتْ وَلَدَها ؛  
قال صخر الغي :

فَصَادَتْ غَزَالاً جَائِفاً ، بَصُرَتْ بِهِ  
لدى سَلَمَاتٍ ، عِنْدَ أَذْمَاءٍ سَالِبٍ

وشَجَرَةٌ سَلِيبٌ : سَلَبَتْ وَرَقَها وأَغْصَانِها .  
وفي حديث صلة : خَرَجْتُ إلى جَشْرِ لَنَا ،  
والنخل سَلُوبٌ أي لا حَمْلَ عليها ، وهو جمع  
سَلِيبٍ . الأزهري : شَجَرَةٌ سَلُوبٌ إذا تَنَاقَرَّ  
ورَقُها ؛ وقال ذو الرمة :

أو هَيْشَرَ سَلُوبٌ

قال شمر : هَيْشَرَ سَلُوبٌ ، لا قِشَرَ عليه .

ويقال : اسْلُبْ هذه القصة أي قَشِّرْها .

وسَلَبَ القَصَبَةَ والشَّجَرَةَ : قَشَرها . وفي حديث  
صفة مكة ، شَرَفها الله تعالى : وَأَسْلَبَ ثَمَامُها أي

أَخْرَجَ خُوصَها .

وسَلَبُ الذَّيْبَةِ : إِبْهَانُها ، وأَكْرَاعُها ، وبَطْنُها .  
وقَرَسَ سَلَبُ القَوَائِمِ : خَفِيفُها في التَّحْقِلِ ؛  
وقيل : قَرَسَ سَلَبُ القَوَائِمِ أي طَوِيلُها ؛ قال  
الأزهري : وهذا صحيح . والسَلَبُ : السَّيْرُ الخَفِيفُ  
السَّريْعُ ؛ قال رؤبة :

قَدْ قَدَحَتْ ، مِنْ سَلْبِيهِنَّ سَلْبًا ،  
قَارُورَةُ العَيْنِ ، فَصَارَتْ وَفَبًا

وَأَسْلَبَتِ الناقةُ إذا أَسْرَعَتْ في سَيْرِها حتى  
كَأَنَّها تَخْرُجُ من جِلْدِها .

وتَوَرَّ سَلَبُ الطَّعْنِ بِالْقَرْنِ ، وَجُلَّ سَلَبُ  
الْيَدَيْنِ بِالضَّرْبِ والطَّعْنِ : خَفِيفُها . وَرُمِحَ  
سَلَبٌ : طَوِيلٌ ؛ وكذلك الرجلُ ، والجمع سَلَبٌ ؛  
قال :

وَمَنْ رِبَطَ الحِجَاشِ ، فَإِنَّ فِينَا  
قَتَا سَلْبًا ، وَأَفْرَاسًا حِسانًا

وقال ابن الأعرابي : السَّلْبَةُ الجُرْدَةُ ، يقال : ما  
أَحْسَنَ سَلْبَتِها وجُرْدَتِها .

والسَلَبُ ، بكسر اللام : الطويل ؛ قال ذو الرمة  
يصف فراخ النعامة :

كَأَنَّ أَغْناقَها كُورَاتُ سَائِفَةٍ ،  
طَارَتْ لِفائِقِها ، أو هَيْشَرَ سَلَبٌ

ويروى سَلَبٌ ، بالضم ، من قولهم نَحْلُ سَلَبٌ ؛  
لا حَمْلَ عليه . وشَجَرَ سَلَبٌ : لا وَرَقَ عليه ،  
وهو جمع سَلِيبٍ ، فَعِلٌ بمعنى مفعول .

والسَلَابُ والسَلَبُ : ثِيَابٌ سودٌ تَلْبَسُها النِّساءُ في

١ قوله « سلب القوائم » هو يسكون اللام في القاموس ، وفي  
المعجم بفتحها .



الماتم ، واحدها سَلَبَة .

وسَلَبَتِ المرأةُ ، وهي مُسَلَّبٌ إذا كانت مُعِدَّةً ،  
تَلْبَسُ الثَّيَابَ السُّودَ لِخِدَادِ .

وتَسَلَّبَتْ : لَيْسَتْ السَّلَابُ ، وهي ثِيَابُ المَاتَمِ  
السُّودُ ؛ قال لبيد :

يَخْمِشُنْ حُرّاً أَوْجِهِي صَاحِرْ ،  
في السَّلْبِ السُّودِ ، وفي الأَمْسَاحِ

وفي الحديث عن أسماء بنتِ عُمَيْسٍ : أنها قالت  
لما أُصِيبَ جَعْفَرُ : أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ ، صلى الله عليه  
وسلم ، فقال : تَسَلِّيْ ثَلَاثًا ، ثم اصْنَعِي بَعْدَ مَا  
سِئْتُ ؛ تَسَلِّيْ أَيَّ النَّبِيِّ ثِيَابَ الْخِدَادِ السُّودِ ،  
وهي السَّلَابُ . وتَسَلَّبَتِ المرأةُ إذا لَيْسَتْهُ ، وهو  
ثَوْبٌ أَسْوَدُ ، تَغْطِي بِهِ الْمُحَدَّ رَأْسَهَا . وفي  
حديث أم سلمة : أنها بَكَتْ عَلَى حَمْزَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،  
وتَسَلَّبَتْ .

وقال الليثاني : المُسَلَّبُ ، والسَّلِيبُ ، والسَّلُوبُ :  
التي يموتُ زَوْجُهَا أَوْ حَمِيصُهَا ، فَتَسَلَّبُ عَلَيْهِ .  
وتَسَلَّبَتِ المرأةُ إذا أَحْدَتْ .

وقيل : الإحْدَادُ عَلَى الزَّوْجِ ، وَالتَّسَلَّبُ قَدْ يَكُونُ  
عَلَى غَيْرِ زَوْجٍ .

أبو زيد : يقال للرجل ما لي أَرَاكَ مُسَلَّبًا ؟ وذلك  
إذا لم يَأْلَفْ أَحَدًا ، وَلَا يَسْكُنْ إِلَيْهِ أَحَدٌ ، وَلَمَّا  
شَبَّهَ بِالْوَحْشِ ؛ وَيُقَالُ : لِمَا لَوْحْشِي مُسَلَّبٌ أَيُّ  
لَا يَأْلَفُ ، وَلَا تَسْكُنُ نَفْسُهُ .

والسَّلَبَةُ : خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى سَخَطِمِ الْبَعِيرِ دُونَ  
الْحِطَامِ . وَالسَّلَبَةُ ذَقَبَةٌ تُشَدُّ عَلَى السَّهْمِ .

وَالسَّلْبُ : خَشَبَةٌ تُجْمَعُ إِلَى أَصْلِ اللَّثْوَةِ ،  
طَرَفُهَا فِي ثَقَبِ اللَّثْوَةِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : السَّلْبُ

أَطْوَلُ أَدَاةِ الْفَدَانِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَا لَيْتَ شَعْرِي ، هَلْ أَتَى الْحَسَانُ ،

أَتَى اتَّخَذْتُ الْيَقِينَ شَانَا ؟

السَّلْبُ ، وَاللَّثْوَةُ ، وَالْعِيَانَا

وَيُقَالُ لِلسَّطْرِ مِنَ النَّخِيلِ : أَسْلُوبٌ . وَكُلُّ طَرِيقٍ  
مُتَدٍّ ، فَهُوَ أَسْلُوبٌ . قَالَ : وَالْأَسْلُوبُ الطَّرِيقُ ،  
وَالْوَجْهُ ، وَالْمَذْهَبُ ؛ يُقَالُ : أَتَمَّ فِي أَسْلُوبٍ سُوءٍ ،  
وَيُجْمَعُ أَسَالِيبٌ . وَالْأَسْلُوبُ : الطَّرِيقُ تَأْخُذُ فِيهِ .  
وَالْأَسْلُوبُ ، بِالضَّمِّ : الْفَنُّ ؛ يُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ فِي  
أَسَالِيبٍ مِنَ الْقَوْلِ أَيَّ أَفَانِينَ مِنْهُ ؛ وَإِنْ أَتَقَهَ لَفِي  
أَسْلُوبٍ إِذَا كَانَ مُتَكَبِّرًا ؛ قَالَ :

أَنُوفُهُمْ ، بِالْفَخْرِ ، فِي أَسْلُوبٍ ،

وَشَعْرُ الْأَسْنَانِ بِالْجُبُوبِ

يَقُولُ : يَتَكَبَّرُونَ وَهُمْ أَخْسَاءُ ، كَمَا يُقَالُ : أَنْفٌ فِي  
السَّمَاءِ وَاسْتٌ فِي الْمَاءِ . وَالْجُبُوبُ : وَجْهُ الْأَرْضِ ،  
وَيُرْوَى :

أَنُوفُهُمْ ، مِلْفَخْرٍ ، فِي أَسْلُوبٍ

أَرَادَ مِنَ الْفَخْرِ ، فَحَذَفَ النُّونَ .

وَالسَّلْبُ : صَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يَنْبُتُ مُتَنَاسِقًا ،  
وَيَطُولُ فَيُؤْخَذُ وَيُسَلُّ ، ثُمَّ يُشَقَّقُ ، فَتَخْرُجُ مِنْهُ  
مُشَاقَّةٌ بِيضَاءُ كَاللَّيْلِ ، وَاحِدَتُهُ سَلَبَةٌ ، وَهُوَ مِنْ  
أَجُودٍ مَا يُتَّخَذُ مِنْهُ الْجِبَالُ . وَقِيلَ : السَّلْبُ لَيْفُ  
الْمُقْتَلِ ، وَهُوَ يُؤْتَى بِهِ مِنْ مَكَّةَ . اللَّيْثُ : السَّلْبُ  
لَيْفُ الْمُقْتَلِ ، وَهُوَ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : غَلِطَ  
الْليثُ فِيهِ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : السَّلْبُ نَبَاتٌ يَنْبُتُ  
أَمْثَالُ الشَّعْرِ الَّذِي يُسْتَصْبَحُ بِهِ فِي خِلْقَتِهِ ،  
إِلَّا أَنَّهُ أَكْثَرُ وَأَطْوَلُ ، يُتَّخَذُ مِنْهُ الْجِبَالُ عَلَى كُلِّ  
صَرْبٍ . وَالسَّلْبُ : لِحَاءُ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ بِالْيَسَنِ ،



تعمل منه الجبال ، وهو أجفَى من ليفِ المثلِّ وأصلَبُ . وفي حديث ابن عمر : أن سعيد بن جبير دخل عليه ، وهو مُتوسِّدٌ مِرْفَقَهُ أَدَمَ ، حَشَوها ليفُ أو سَلَبُ ، بالتحريك . قال أبو عبيد : سألتُ عن السَلَبِ ، فقيل : ليس بليفِ المثلِّ ، ولكنه شجر معروفٌ باليمن ، تُعملُ منه الجبالُ ، وهو أجفَى من ليفِ المثلِّ وأصلَبُ ؛ وقيل هو ليفُ المثلِّ ؛ وقيل : هو نَحْوصُ الثَّمام .

وبالمدينة سوقٌ يقال له : سوقُ السَّلايين ؛ قال مرة بن تحكان التميمي :

فَنَشْنَشُ الْجِلْدَ عَنْهَا ، وَهِيَ بَارِكَةٌ ،  
كَمَا تَنْشْنَشُ كَفًّا قَاتِلَ سَلَبَا

'تَنْشْنَشُ' : تحرك . قال شمر : والسَلَبُ قِشْرُ من قشورِ الشَّجَر ، تُعملُ منه السَّلالُ ، يقال لسوقِهِ 'سوقُ السَّلايين' ، وهي بكَّةٌ معروفةٌ . ورواه الأصمعي : قَاتِلُ ، بالقاف ، بالفاء ؛ وابن الأعرابي : قَاتِلُ ، بالقاف . قال ثعلب : والصحيح ما رواه الأصمعي ، ومنه قولهم أَسَلَبَ الثَّمامُ . قال : ومن رواه بالفاء ، فإنه يريدُ السَلَبَ الذي تُعملُ منه الجبالُ لا غير ؛ ومن رواه بالقاف ، فإنه يريدُ سَلَبَ القَتِيلِ ؛ شبهَ تَزْعُجَ الجازِرِ جِلْدَهَا عنها بأخذِ القَاتِلِ سَلَبَ المَقْتُولِ ، ولما قال : بَارِكَةٌ ، ولم يَقُلْ : مُضْطَجِعَةٌ ، كما يُسَلَخُ الحَيوانُ مُضْطَجِعاً ، لأنَّ العربَ إذا تَحَرَّتْ جَزُوراً ، تركوها بَارِكَةً على حالها ، ويردُّ دفنها الرجالُ من جانبيها ، خوفاً أن تَضْطَجِعَ حين تموت ؛ كلُّ ذلك حرصاً على أن يَسْلَخُوا سَنَامَهَا وهي بَارِكَةٌ ، فيأتي رجلٌ من جانبٍ ، وآخرٌ من الجانبِ الآخر ؛ وكذلك يفعلون في الكتفين والفخذين ، ولهذا كان سَلَخُها

بَارِكَةٌ خيراً عندهم من سَلَخِها مضطجعةٌ . والأُسْلُوبَةُ : لُغَةٌ للأعراب ، أو قَعْلَةٌ يفعلونها بينهم ، حكاهما اللحياني ، وقال : بينهم أُسْلُوبَةٌ .

سَلَبٌ : المُسَلَّحِبُ : المُنْبَطِّحُ . والمُسَلَّحِبُ : الطَّرِيقُ البَيِّنُ المُتَنَدُّ . وطريقُ مُسَلَّحِبٍ أي مُتَنَدُّ . والمُسَلَّحِبُ : المُسْتَقِيمُ ، مثلُ المُتَلَتِّبِ . وقد اسْلَحَبَ اسْلِحَاباً ؛ قال جرَّانُ العَوْد :

فَحَرَ جِرَّانُ مُسَلَّحِباً ، كَأَنَّهُ  
عَلَى الدَّفِّ ضَبْعَانُ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ

والسَّلْحُوبُ من النساء : الماحجة ، قال ذلك أبو عمرو .

وقال خليفة الحِصْنِيُّ : المُسَلَّحِبُ : المُطْلَحِبُ المُتَنَدُّ . وسَمِعْتُ غيرَ واحدٍ من العرب يقول : سِرْنَا من موضع كذا مُعْدُوَّةً ، فَظَلَّ يَوْمُنَا مُسَلَّحِباً أي مُتَنَدِّاً سِيرُهُ ، والله أعلم .

سَلَبٌ : سَلَقَبٌ : اسمٌ .

سَلَبٌ : السَّلَيبُ : الطويلُ ، عامَّةٌ ؛ وقيل : هو الطويلُ من الرجال ؛ وقيل : هو الطويلُ من الحِيلِ والناسِ . الجوهري : السَّلَيبُ من الحِيلِ : الطويلُ على وجهِ الأرض ، وربما جاء بالصاد ، والجمع السَّلَاحِيَّةُ .

والسَّلَيبَةُ من النساء : الجَسِيمةُ ، وليست بِمَدْحَةٍ . ويقال : قَرَسَ سَلَيبٌ وسَلَيبَةٌ للذكر إذا عَظُمَ وطالَ ، وطالَتِ عِظَامُهُ .

وقَرَسَ مُسَلَّيبٌ : ماضٍ ؛ ومنه قولُ الأعرابي في صِفَةِ القَرَسِ : وإذا عَدَا اسْلَيبٌ ، وإذا قَيْدٌ اجْلَعَبَ ، وإذا انْتَصَبَ انْثَلَبَ ، والله أعلم .



سنب : السنب : الدهر . وعشنا بذلك سنب

وسنبته أي حقة ، التاء في سنبته ملحقه على قول سيبويه ، قال : يدل على زيادة التاء ، أنك تقول سنبه ، وهذه التاء تثبت في التصغير ، تقول سنبته ، لقولهم في الجمع سنابت . ويقال : مضى سنب من الدهر ، أو سنبه أي برهة ؛ وأنشد شمر :

ماء الشباب عفتوان سنبته

والسنبات والسنبه : سوء الخلق ، ومُرعة الغضب ، عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد شئت قبل الشيب من لدائي ،  
وذاك ما ألقى من الأذاة ،  
من روجة كثيرة السنبات

أراد السنبات ، فخفض للضرورة ؛ كما قال ذو الرمة :

أبت ذكر من عودن أحشاء قلبي  
مظفوقاً ، ورقصات الهوى في التفاصيل

ورجل سئوب أي متعصب .

والسنباب : الرجل الكثير الشر .

قال : والسئوب : الرجل الكذاب المغتاب .  
والسنبه : الشره .

ابن الأعرابي : السنبه الاست .

وفرس سنب ، بكسر النون ، أي كثير الجري ، والجمع سئوب . الأصمعي : فرس سنب إذا كان كثير العدو ، جواداً .

سنب : أبو عمرو : السنبه الغيبة المحكمة .

سندب : جعل سنداب : شديد صلب ، وشك فيه ابن دريد .

التهديب : والسنباب مطرقة الحداد ، والله تعالى أعلم .

سهب : السهب ، والمُسهب ، والمُسهب : الشديد الجري ، البطيء العرق من الخيل ؛ قال أبو دواد :

وقد أغدو يطرف هب  
كل ، ذي ميعه سهب

والسهب : الفرس الواسع الجري .  
أسهب الفرس : اتسع في الجري وسبق .

والسهب والمُسهب : الكثير الكلام ؛ قال الجعدي :

غير عبي ، ولا مسهب

ويروى مسهب . قال : وقد اختلف في هذه الكلمة ، فقال أبو زيد : المسهب الكثير الكلام ؛ وقال ابن الأعرابي : أسهب الرجل أكثر الكلام ، فهو مسهب ، بفتح الهاء ، ولا يقال بكسرهما ، وهو نادر . قال ابن بري : قال أبو علي البغدادي : رجل مسهب ، بالفتح ، إذا أكثر الكلام في الخطأ ، فإن كان ذلك في صواب ، فهو مسهب ، بالكسر لا غير ؛ وبما جاء فيه أفعل فهو مفعل : أسهب فهو مسهب ، وألْفَج فهو مُلْفَج إذا أفلس ، وأحصن فهو مُحَصَّن ؛ وفي حديث الزُّلْيا : أكلوا وشربوا وأسهبوا أي أكثروا وأمعتوا . أسهب فهو مسهب ، بفتح الهاء ، إذا أمعن في الشيء وأطال ، وهو من ذلك .

وفي حديث ابن عمر ، رضي الله عنهما : قيل له : ادع الله لنا ، فقال : أسكره أن أكون من المسهبين ، بفتح الهاء ، أي الكثيري الكلام ؛ وأصله من السهب ،



قال بعضهم : ومن هذا قيل للكثير : مُسَهَّبٌ ، كأنه ترك الكلام ، يتكلم بما شاء كأنه وُسَّعَ عليه أن يقول ما شاء .

وقال الليث : إذا أعطى الرجلُ فأكثر ، قيل : قد أسهب .

ومكانُ مُسَهَّبٍ : لا يمتنع الماء ولا يُمسِكُهُ . والمُسَهَّبُ : المتغيرُ اللون من حُبٍّ ، أو قَزَعٍ ، أو مَرَضٍ .

والسُهْبُ من الأرض : المستوي في سهولة ، والجمع سُهوبٌ .

والسُهْبُ : القلاة ؛ وقيل : سُهوبُ القلاة نواحيها التي لا مَسْلَكَ فيها . والسُهْبُ : ما بعدَ من الأرض ، واستوى في طَبَائِنِهِ ، وهي أجوافُ الأرض ، وطبائينُها الشيء القليل تقوُّدُ الليلة واليوم ، ونحو ذلك ، وهو بطون الأرض ، تكون في الصحاري والمثون ، وربما تسيلُ ، وربما لا تسيلُ ، لأنَّ فيها غِلظاً وسهولاً ، ثلثتُ نباتاً كثيراً ، وفيها خطراتٌ من شجرٍ أي أماكين فيها شجرٌ ، وأماكين لا شجر فيها .

وقيل : السُّهوبُ المستوية البعيدة . وقال أبو عمرو : السُّهوبُ الواسعة من الأرض ؛ قال الكمي :

أبارقُ ، إن يَضْفَعُكُمْ اللَّيْثُ ضَغْنَةً ،

يَدْعُ بَارِقاً ، مِثْلَ الْيَابِ مِنَ السَّهْبِ

ويُشْرُ سَهْبَةً : بعيدة القعر ، يخرج منها الريحُ ، ومُسَهَّبَةٌ أيضاً ، بفتح الهاء . والمُسَهَّبَةُ من الآبار : التي يَغْلِبُكَ سَهْبَتُهَا ، حتى لا تَقْدِرَ على الماء وتُسَهِّلُ . وقال شر : المُسَهَّبَةُ من الركايا : التي يحفرُونها ، حتى يَبْلُغُوا ثراباً مائلاً ، فيغلبُهم

وهو الأرضُ الواسعةُ ، ويُجمع على سُهْبٍ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : وفرقتها بسُهْبٍ يبيدها .

وفي الحديث : أنه يمث خيلاً ، فأسَهَبَتْ شهراً ؛ أي أَمَعَتْ في سيرها . والمُسَهَّبُ والمُسَهَّبُ : الذي لا تنتهي نفسه عن شيء ، طمعاً وشراً . ورجل مُسَهَّبٌ : ذاهبُ العقل من لدغ حية أو عقرب ؛ تقول منه أسهب ، على ما لم يُسم فاعله ؛ وقيل هو الذي يَهْذِي من حَرَفٍ .

والسُّهْبُ : ذهابُ العقل ، والفعلُ منه ثَمَاتٌ ؛ قال ابن هرمة :

أَمْ لَا تَذْكُرُ سَلَمَى ، وَهِيَ نَارِحَةٌ ،

إِلَّا اعْتَرَاكَ جَوَى سَقَمٍ وَتَسْهِيبِ

وفي حديث علي ، رضي الله عنه : وضربَ على قلبه بالإسهاب ؛ قيل : هو ذهابُ العقل .

ورجل مُسَهَّبُ الجُفْمِ إذا ذَهَبَ جِسْمُهُ مِنْ حُبٍّ ، عن يعقوب . وحكى الليثي : رجل مُسَهَّبُ العقل ، بالفتح ، ومُسَهَّمٌ على البدل ؛ قال : وكذلك الجُفْمُ إذا ذَهَبَ مِنْ شِدَّةِ الحُبِّ . وقال أبو حاتم : أسهب السليم إسهاباً ، فهو مُسَهَّبٌ إذا ذهب عقله وعاش ؛ وأنشد :

فَبَاتَ سُهْبَانٌ ، وَبَاتَ مُسَهَّبَانِ

وَأَسَهَبَتْ الدَّابَّةُ إِسْهَاباً إِذَا أَهْمَلَتْهَا رَعَى ، فِيهِ مُسَهَّبَةٌ ؛ قال طيفل الغنوي :

تَزَائِعَ مَقْدُوفاً عَلَى سَرَوَانِهَا ،

يَعَالِمُ تَخَالِسِهَا الْغُرَاةُ ، وَتُسَهَّبُ

أَي قَدْ أَغْفِيَتْ ، حَتَّى حَمَلَتْ الشَّعْمَ عَلَى سَرَوَانِهَا .



تَهَيَّأًا ، فَيَدْعُوْنَهَا . الكسائي : بئر مُسَهَّبَةٌ التي لا يَذْرُكُ قَعْرُهَا وَمَاوُهَا .

وَأَسْهَبَ الْقَوْمُ : حَقَرُوا فَهَجَبُوا عَلَى الرَّمْلِ أَوْ الرِّيحِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِذَا حَقَرَ الْقَوْمُ ، فَهَجَبُوا عَلَى الرِّيحِ ، وَأَخْلَفَهُمُ الْمَاءُ ، قِيلَ : أَسْهَبُوا ؛ وَأَنْشَدَ فِي وَصْفِ بئر كثيرة الماء :

حَوْضٌ طَوِيٌّ ، نِيلٌ مِنْ إِسْهَابِهَا ،  
يَعْتَلِجُ الْأَذْيُ مِنْ حَبَابِهَا

قال : وهي المُسَهَّبَةُ ، حُقِرَتْ حَتَّى بَلَعَتْ عَيْنَ الْمَاءِ . أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَالَ : نِيلٌ مِنْ أَعْمَقِ قَعْرِهَا . وَإِذَا بَلَغَ حَافِرُ الْبئرِ إِلَى الرَّمْلِ ، قِيلَ : أَسْهَبَ . وَحَقَرَ الْقَوْمُ حَتَّى أَسْهَبُوا أَيِ بَلَعُوا الرَّمْلَ وَلَمْ يَخْرُجِ الْمَاءُ ، وَلَمْ يُصِيبُوا خَيْرًا ، هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْمُسَهَّبُ : الْغَالِبُ الْمُكْثِرُ فِي عَطَائِهِ . وَمَضَى سَهْبٌ مِنَ اللَّيْلِ أَيِ وَقْتٌ .

وَالسَّهْبَاءُ : بئر لبني سعد ، وهي أَيْضًا رَوْضَةٌ مَعْرُوفَةٌ مَخْصُوصَةٌ بِهَذَا الْاسْمِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَوْضَةٌ بِالصَّنَّاءِ تُسَمَّى السَّهْبَاءَ . وَالسَّهْبِيُّ : مَفَازَةٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ ، وَذَوْنَهُمْ  
فَيْجَانٌ ، فَالْحَزْنُ ، فَالصَّنَّاءُ ، فَالْوَكْفُ

وَالْوَكْفُ : لَبْنِي يَرْبُوعٌ .

سوب : النهاية لابن الأثير : فِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرُ السُّوْبِيَّةِ ، وَهِيَ بَضْمُ السَّيْنِ ، وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمُوحِدَةِ ، وَبَعْدَهَا يَاءٌ تَحْتَهَا نَقْطَتَانِ : تَتَذَكَّرُ مَعْرُوفٌ يَتَّخِذُ مِنَ الْخِطَّةِ ، وَكَثِيرًا مَا يَشْرِبُهُ أَهْلُ مِصْرَ .

سَيْبٌ : السَّيْبُ : الْعَطَاءُ ، وَالْعُرْفُ ، وَالنَّافِلَةُ . وَفِي حَدِيثِ الْأَسْنَقَاءِ : وَاجْعَلْهُ سَيْبًا نَافِعًا أَيِ عَطَاءٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ مَطَرًا سَالِبًا أَيِ جَارِيًا .

وَالسَّيُوبُ : الرِّكَازُ ، لِأَنَّهَا مِنْ سَيْبِ اللَّهِ وَعَطَائِهِ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ الْمَعَادِنُ . وَفِي كِتَابِهِ لَوَائِلُ بْنُ حُجْرٍ : وَفِي السَّيُوبِ الْحُمْسُ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ : السَّيُوبُ : الرِّكَازُ ؛ قَالَ : وَلَا أَرَاهُ أَخِيذًا إِلَّا مِنَ السَّيْبِ ، وَهُوَ الْعَطَاءُ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَمَا أَنَا ، مِنْ رَبِيبِ الْمَتُونِ ، بِجَبَلٍ ،  
وَمَا أَنَا ، مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ ، بِأَيْسَ

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : السَّيُوبُ عُرُوقُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، تَسِيْبُ فِي الْمَعْدِنِ أَيِ تَتَكُونُ فِيهَا ، وَتُظْهَرُ ، سَيْتٌ سَيْبًا لِانْسِيَابِهَا فِي الْأَرْضِ . قَالَ الزُّخْرِيُّ : السَّيُوبُ جَمْعُ سَيْبٍ ، يَرِيدُ بِهِ الْمَالُ الْمَدْفُونُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، أَوِ الْمَعْدِنِ ، لِأَنَّهُ ، مَنْ فَضَلَ اللَّهُ وَعَطَاهُ ، لَمْ يَأْصِبْهُ .

وَسَيْبُ الْفَرَسِ : شَعْرٌ ذَنْبِهِ . وَالسَّيْبُ : مُرْدِي السَّقِيَّةِ . وَالسَّيْبُ مُصْدَرُ سَابِ الْمَاءِ يَسِيْبُ سَيْبًا : جَرَى .

وَالسَّيْبُ : مَجْرَى الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ سَيُوبٌ .

وَسَابَ يَسِيْبُ : مَشَى مُسْرِعًا . وَسَابَتِ الْحَيَّةُ تَسِيْبٌ إِذَا مَضَتْ مُسْرِعَةً ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

أَتَذْهَبُ سَلَمَى فِي اللَّثَامِ ، فَلَا تُرَى ،  
وَبِاللَّيْلِ أَيْنَ حَيْثُ شَاءَ يَسِيْبُ ؟

وَكَذَلِكَ انْتَسَابَتِ تَنْسَابُ . وَسَابَ الْأَفْعَى وَانْتَسَابَ إِذَا خَرَجَ مِنْ مَكْنَنِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

١ قوله « أَيِ تَتَكُونُ لِلَّحْيَةِ » عبارةً التَّهْدِيدِ أَيِ عَجَزِي يَهْ لَاحِ .



أَنْ رَجُلًا شَرِبَ مِنْ سِقَاءٍ، فَانْسَابَتْ فِي بَطْنِهِ حَيَّةٌ،  
فَنَهِيَ عَنِ الشَّرْبِ مِنْ قَمَرِ السَّقَاءِ، أَيْ دَخَلَتْ  
وَجَرَتْ مَعَ جَرَيَانِ الْمَاءِ. يُقَالُ: سَابَ الْمَاءُ  
وَانْسَابَ إِذَا جَرَى. وَانْسَابَ فُلَانٌ نَحْوَكُمْ  
رَجَعَ.

وَسَبَبَ الشَّيْءُ: تَرَكَهُ. وَسَبَبَ الدَّابَّةُ، أَوْ  
النَّاقَةُ، أَوْ الشَّيْءُ: تَرَكَهُ بِسَبَبٍ حَيْثُ شَاءَ.

وَكُلُّ دَابَّةٍ تَرَكَتْهَا وَسَوَّمَهَا، فِيهِ سَائِبَةٌ.  
وَالسَّائِبَةُ: الْعَبْدُ يُعْتَقُ عَلَى أَنْ لَا وَلَاءَ لَهُ.  
وَالسَّائِبَةُ: الْبَعِيرُ يُدْرِكُ نِتَاجَ نِتَاجِهِ، فَيُسَبِّبُ،  
وَلَا يُرَكَّبُ، وَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ. وَالسَّائِبَةُ الَّتِي فِي  
الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ  
بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ؛ كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا  
قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ بَعِيدٍ، أَوْ بَرَى مِنْ عِلَّةٍ، أَوْ  
نَجَّاهُ دَابَّةً مِنْ مَشَقَّةٍ أَوْ حَرْبٍ قَالَ: نَاقَتِي  
سَائِبَةٌ أَيْ تُسَبِّبُ فَلَا يُنْتَفَعُ بِظَهْرِهَا، وَلَا  
تُحْمَلُ عَنْ مَاءٍ، وَلَا تُنْتَفَعُ مِنْ كَلَامٍ، وَلَا تُرَكَّبُ؛  
وَقِيلَ: بَلْ كَانَ يُنْزَعُ مِنْ ظَهْرِهَا قَفَارَةٌ، أَوْ  
عَظْمٌ، فَتُعْرَفُ بِذَلِكَ؛ فَأُغِيرَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ  
الْعَرَبِ، فَلَمْ يَجِدْ دَابَّةً يَرْكَبُهَا، فَرَكِبَ سَائِبَةً،  
فَقِيلَ: أَتُرَكَّبُ حَرَامًا؟ فَقَالَ: يَرْكَبُ  
الْحَرَامَ مَنْ لَا حَلَالَ لَهُ، فَذَهَبَتْ مَتَلًا. وَفِي  
الصَّحَاحِ: السَّائِبَةُ النَّاقَةُ الَّتِي كَانَتْ تُسَبِّبُ، فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ، لِتَذَرِي وَخْوَهُ؛ وَقَدْ قِيلَ: هِيَ أُمُّ  
الْبَحِيرَةِ؛ كَانَتْ النَّاقَةُ إِذَا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ،  
كُلُّهُمْ إُنَاثٌ، سُمِّيَتْ فَلَمْ تُرَكَّبُ، وَلَمْ  
يُشْرَبْ لَبَنُهَا إِلَّا وَلَدَهَا أَوْ الضَّيْفُ حَتَّى  
تَمُوتَ، فَإِذَا مَاتَتْ أَكَلَهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ  
جَمِيعًا، وَبُحِرَتْ أُذُنُ بِنْتِهَا الْأَخِيرَةِ، فَتُسَمَّى  
الْبَحِيرَةَ، وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ أُمِّهَا فِي أَنَّهَا سَائِبَةٌ، وَالْجَمْعُ

سَبَبٌ، مِثْلُ نَامٍ وَنَوْمٍ، وَنَافِعَةٍ وَنَوْحٍ. وَكَانَ  
الرَّجُلُ إِذَا أَعْتَقَ عَبْدًا وَقَالَ: هُوَ سَائِبَةٌ، فَقَدْ  
عَتَّقَ، وَلَا يَكُونُ وَلَؤُهُ لِمُعْتِقِهِ، وَيَضَعُ مَالَهُ  
حَيْثُ شَاءَ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ النَّهْيُ عَنْهُ. قَالَ ابْنُ  
الْأَثِيرِ: قَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ السَّائِبَةِ  
وَالسَّوَائِبِ؛ قَالَ: كَانَ الرَّجُلُ إِذَا نَذَرَ لِقُدُومِ  
مِنْ سَفَرٍ، أَوْ بُرَى مِنْ مَرَضٍ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ  
قَالَ: نَاقَتِي سَائِبَةٌ، فَلَا تُنْتَفَعُ مِنْ مَاءٍ، وَلَا  
مَرَعَى، وَلَا تُحْلَبُ، وَلَا تُرَكَّبُ؛ وَكَانَ  
إِذَا أَعْتَقَ عَبْدًا فَقَالَ: هُوَ سَائِبَةٌ، فَلَا عَقْلَ  
بَيْنَهُمَا، وَلَا مِيرَاثَ؛ وَأَصْلُهُ مِنْ تَسْبِيبِ  
الدَّوَابِّ، وَهُوَ إِسْرَافُهَا تَذَهَبُ وَتُجْهِى، حَيْثُ  
شَاءَتْ. وَفِي الْحَدِيثِ: رَأَيْتُ عَمْرُو بْنَ لُحَيْمٍ  
يَجْرُ قُضْبَهُ فِي النَّارِ؛ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ سَبَبَ  
السَّوَائِبِ، وَهِيَ الَّتِي نَهَى اللَّهُ عَنْهَا بِقَوْلِهِ: مَا  
جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ؛ فَالسَّائِبَةُ: أُمُّ  
الْبَحِيرَةِ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ. وَقِيلَ: كَانَ  
أَبُو الْعَالِيَةِ سَائِبَةً، فَلَمَّا هَلَكَ، أُتِيَ مَوْلَاهُ بِمِيرَاثِهِ،  
فَقَالَ: هُوَ سَائِبَةٌ، وَأُتِيَ أَنْ يَأْخُذَهُ. وَقَالَ الشَّافِعِيُّ:  
إِذَا أَعْتَقَ عَبْدَهُ سَائِبَةً، فَمَاتَ الْعَبْدُ وَخَلَّفَ  
مَالًا، وَلَمْ يَدَعْ وَارِثًا غَيْرَ مَوْلَاهُ الَّذِي أَعْتَقَهُ،  
فَبِمِيرَاثِهِ لِمُعْتِقِهِ، لِأَنَّ النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،  
جَعَلَ الْوَلَاءَ لِحُكْمِ كُلِّعَةِ النَّسَبِ، فَكَمَا أَنَّ  
لِحُكْمِ النَّسَبِ لَا تَنْقُطِعُ، كَذَلِكَ الْوَلَاءُ؛ وَقَدْ  
قَالَ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ.  
وَرَوَى عَنْ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: السَّائِبَةُ  
وَالصَّدَقَةُ لِيَوْمِهَا. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ، فِي قَوْلِهِ لِيَوْمِهَا،  
أَي يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَالْيَوْمُ الَّذِي كَانَ أَعْتَقَ سَائِبَتَهُ،  
وَتَصَدَّقَ بِصَدَقَتِهِ فِيهِ. يَقُولُ: فَلَا يَرْجِعُ إِلَى الْإِنْتِفَاعِ  
بشَيْءٍ مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ فِي الدُّنْيَا، وَذَلِكَ كَالرَّجُلِ



يُعْتَقُ عَبْدَهُ سَائِبَةً، فَيَسُوتُ الْعَبْدُ وَيَتْرَكَ مَالاً،  
ولا وارث له، فلا ينبغي لمعتقه أن يترأ من  
ميراثه شيئاً، إلا أن يجعله في مثله. وقال ابن  
الأثير: قوله الصدقة والسائبة ليومها، أي يرد  
بها ثواب يوم القيامة؛ أي من أعتق سائبة،  
وتصدق بصدقة، فلا يرجع إلى الانتفاع  
بشيء منها بعد ذلك في الدنيا، وإن ورثها  
عنه أحد، فليصرفها في مثلها، قال: وهذا  
على وجه الفضل، وطلب الأجر، لا على أنه  
حرام، وإنما كانوا يكرهون أن يرجعوا في  
شيء جعلوه لله وطلبوا به الأجر. وفي حديث  
عبد الله: السائبة يضع ماله حيث شاء، أي العبد  
الذي يعتق سائبة، ولا يكون ولاؤه لمعتقه،  
ولا وارث له، فيضع ماله حيث شاء، وهو  
الذي ورد النهي عنه. وفي الحديث: عرضت  
عليّ النار فرأيت صاحب السائبتين يدفع  
بعضاً؛ السائبتان: بدنتان أهدهما النبي، صلى  
الله عليه وسلم، إلى البيت، فأخذها رجل من  
المشركين فذهب بها؛ سائها سائبتين لأنه  
سببها الله تعالى.

وفي حديث عبد الرحمن بن عوف: أن  
الحيلة بالمنطق أبلغ من الشيوب في  
الكلم؛ الشيوب: ما سبب وخلل فساب،  
أي ذهب.

وساب في الكلام: خاض فيه بهذري؛ أي التلطف  
والثقل منه أبلغ من الإكثار. ويقال: ساب  
الرجل في منطق إذا ذهب فيه كل مذهب.  
والسياب: مثل السحاب: البلح. قال أبو حنيفة:  
هو البسر الأخضر، واحده سيابة، وبها سمي  
الرجل؛ قال أحيحة:

أَقْسَنْتُ لَا أُعْطِيكَ، فِي

كَعْبٍ وَمَقْتَلَةٍ، سَيَابَةٍ

فإذا شدته ضننه، فقلت: سياب وسيابة؛  
قال أبو زيد:

أَيَّامٌ تَعْلُو لَنَا عَنْ بَارِدٍ رَيْلٍ،

تَخَالُ تَكْنَهَا، بِاللَّيْلِ، سَيَابَا

أراد تكنه سياب وسيابة أيضاً. الأصمعي: إذا  
تعقد الطلع حتى يصير بلعاً، فهو السياب،  
مخفف، واحده سيابة؛ وقال شمر: هو السدي  
والسداة، ممدود بلغة أهل المدينة؛ وهي السيابة،  
بلغة وادي القرى؛ وأنشد للبيد:

سَيَابَةٌ مَا بِهَا عَيْبٌ، وَلَا أَثَرٌ

قال: وسعت البحرين تقول: سياب وسيابة.  
وفي حديث أسيد بن حضير: لو سألتنا سيابة  
ما أعطيناها، هي بفتح السين والتخفيف: البلعة،  
وجمعها سياب.

والسبب: التفاح، فارسي؛ قال أبو العلاء: وبه  
سمي سيوبه: سبب تفاح، وويته رائحته، فكانه  
رائحة تفاح.

وسائب: اسم من ساب بسبب إذا مشى مسرعاً،  
أو من ساب الماء إذا جرى.

والسبب: من شعرائهم.

والسوبان: اسم واد، والله تعالى أعلم.

### فصل الشين المعجمة

شأب: الشايب من المطر: الدفقات. وشؤبوب  
العدو مثله.

ابن سيده: الشؤبوب: الدفعة من المطر وغيره. وفي  
حديث علي، كرم الله وجهه: تمرير الجئوب ددر



وحُجْرَانٍ ؛ والشَّابُّ اسم للجمع ؛ قال :

ولقد غَدَوْتُ بِسَابِحٍ مَرَحٍ ،  
ومَعِيَ شَبَابٌ ، كُنُفُهُمْ أَخِيلُ

وارأَة شَابَّةٌ من نِسوةِ شَوَابٍ . زعم الخليل أنه  
سمع أعرابياً قَصِيحاً يقول : إذا بَلَغَ الرَّجُلُ  
سِتِّينَ ، فإِيَّاهُ وإِيَّا الشَّوَابِ . وحكى ابن الأعرابي :  
رَجُلٌ شَبٌّ ، وِارأَة شَبَّةٌ ، يعني من الشَّبَابِ .  
وقال أبو زيد : يجوز نِسوةُ شَبَابٍ ، في معنى  
شَوَابٍ ؛ وأنشد :

عَجَائِزٌ يَطْلُبُنَّ شَيْئاً ذَاهِباً ،  
يَخْضِضْنَ ، بِالْخِثَاءِ ، شَيْئاً شَالِباً ،  
يَقْلُنَّ كَثّاً ، مَرَّةً ، شَبَابِيَا

قال الأزهري : شَبَابٌ جمع شَبَّةٍ ، لا جمع شَابَّةٍ ،  
مثل ضَرَّةٍ وضَرَائِرٍ .  
وأَشَبَّ الرَّجُلُ بَيْنَ إِذَا شَبَّ وَلَدَهُ . ويقال :  
أَشَبَّتْ فُلَانَةٌ أَوْلَاداً إِذَا شَبَّ هَا أَوْلَادُ .

ومررتُ برجالٍ شَبَّةٍ أَي مُشَابِّينَ . وفي حديث  
بَدْرٍ : لَمَّا بَرَزَ عُتْبَةُ وَشَيْبَةُ وَالْوَلِيدُ بَرَزَ إِلَيْهِمْ  
شَبَّةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ أَي مُشَابِّينَ ، واحدم شَابٌ ، وقد  
صَحَّفَهُ بَعْضُهُمْ سَتَّةً ، وليس بشيء . ومنه حديث ابن  
عمر ، رضي الله عنهما : كُنْتُ أَنَا وَابْنُ الزُّبَيْرِ فِي  
شَبَّةٍ مَعَنَا .

وقَدَحَ شَابٌ : شَدِيدٌ ، كما قالوا في ضَدِّهِ : قَدَحَ  
هَرَمٌ . وفي المثل : أَغْيَيْتَنِي مِنْ شَبِّ إِلَى دُبِّ ،  
وَمِنْ شَبِّ إِلَى دُبِّ ؛ أَي مِنْ لَدُنْ سَبَبْتُ إِلَى أَنْ  
دَبَبْتُ عَلَى الْعَصَا ؛ يُعْمَلُ ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ الْاسْمِ ، بِإِدْخَالِ  
مِنْ عَلَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ فِعْلاً . يقال ذلك  
لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، كما قيل : تَهَى النَّبِيُّ ، صلى الله عليه  
وسلم ، عَنْ قِيلٍ وَقَالَ ، وَمَا زَالَ عَلَى مُخْلَقِيَّ وَاحِدٍ

أَهَاضِيهِ وَدَفَعَ شَائِيِيهِ ؛ الشَّائِيِبُ : جَمْعُ شَوْبُوبٍ ،  
وهو الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَغَيْرِهِ . أَبُو زَيْدٍ : الشَّوْبُوبُ :  
الْمَطَرُ يُصِيبُ الْمَكَانَ وَيُخْطِئُ الْآخَرَ ، وَمِثْلُهُ النَّجْوُ  
وَالنَّجَاءُ . وشَوْبُوبٌ كُلُّ شَيْءٍ ؛ حَدَّثَهُ ، وَالْجَمْعُ  
الشَّائِيِبُ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ ، يَذْكُرُ الْحِمَارَ  
وَالْأَنْثَى :

إذا مَا انْتَحَاهُنَّ شَوْبُوبُهُ ،  
رَأَيْتَ ، لَجَاعِرَتِيهِ ، غَضُونَا

شَوْبُوبُهُ : دَفْعَتُهُ . يقول : إِذَا عَدَا وَاسْتَدَّ عَدُوَّهُ ،  
رَأَيْتَ لَجَاعِرَتِيهِ تَكْشُرُ . وَلَا يُقَالُ لِلْمَطَرِ شَوْبُوبٌ  
إِلَّا وَفِيهِ بَرَكَةٌ . ويقال للجارية : إِنَّمَا لِحَسَنَةِ شَائِيِبِ  
الْوَجْهِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ حُسْنِهَا ، فِي عَيْنِ  
النَّاظِرِ إِلَيْهَا . التَّهْدِيبُ فِي تَرْجُمَةِ غُفَرٍ : قَالَتْ الْعَنُوتَةُ  
مَا سَالَ مِنَ الْمُغْفَرِ ، قَبِيٍّ شَبِّهِ الْخَيْوُطِ ، بَيْنَ  
الشَّجَرِ وَالْأَرْضِ ، يُقَالُ لَهُ شَائِيِبُ الصَّنْغِ ؛ وَأَنْشَدَتْ :

كَانَ سَبْلٌ مَرَّغُهُ الْمُتْلَعُ ،  
شَوْبُوبٌ صَنَعٌ ، طَلَعَهُ لَمْ يَقْطَعْ

شَبٌّ : الشَّبَابُ : الْفَتَاءُ وَالْحَدَاثَةُ . شَبٌّ يَشِبُّ شَبَاباً  
وَشَيْبَةً .

وفي حديث شَرِيحٍ : فَيُجْزَى شَهَادَةُ الصَّبِيَّانِ عَلَى الْكِبَارِ  
يُسْتَشْبُونُ أَي يُسْتَشْهَدُ مِنْ شَبٍّ مِنْهُمْ وَكَبَرٍ إِذَا  
بَلَغَ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : إِذَا تَحَمَّلُوها فِي الصَّبَا ، وَأَدَّوْها  
فِي الْكِبَرِ ، جَازَ .

وَالْاسْمُ الشَّيْبَةُ ، وَهُوَ خِلَافُ الشَّبِّ . وَالشَّبَابُ :  
جَمْعُ شَابٍ ، وَكَذَلِكَ الشَّبَّانُ .

الْأَصْمَعِيُّ : شَبٌّ الْغَلَامُ يَشِبُّ شَبَاباً وَشَبُوباً  
وَشَيْبِيّاً ، وَأَشَبَّهُ اللَّهُ ، وَأَشَبَّ اللَّهُ قَرْنَهُ ، بِمَعْنَى ؛  
وَالْقَرْنُ زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ ؛ وَرَجُلٌ شَابٌ ، وَالْجَمْعُ  
شَبَّانٌ ؛ سَبِيوِيهِ : أَجْرِي مَجْرَى الْاسْمِ ، نَحْوُ حَاجِرٍ



من شَبَبٍ إِلَى دَبٍّ ؛ قال :

قالت لها أختُ لها تصحّت :

رُدِّي فؤاد الهائم الصَّبَّ

قالت : ولِمَ ؟ قالت : أذاك وقد

علقتكم شَبًّا إِلَى دَبٍّ

ويقال : فَعَلَ ذَلكَ في شَبَبِهِ ، ولَقِيتُ فُلانًا في شَبَابِ النَّهارِ أَي في أَوَّلِهِ ؛ وَجِئْتُكَ في شَبَابِ النَّهارِ ، وَيَشَابِ سَمايَ ، عن اللحياني ، أَي أَوَّلِهِ .  
والشَّبَبُ والشُّبُوبُ والمَشَبُ : كلُّهُ الشَّابُّ من الثَّيَرانِ والعَظَمِ ؛ قال الشاعر :

بَعُورِ كَتَيْنِ من صَلايِ مِشَبٍّ ،

مِنَ الثَّيَرانِ ، عَقَدَهُما جَمِيلٌ

الجوهري : الشَّبَبُ المُسِنَّةُ من ثَيَرانِ الوَحشِ ، الذي انْتَهى أَسنانه ؛ وقال أبو عبيدة : الشَّبَبُ الثَّورُ الذي انْتَهى شَبَابًا ؛ وقيل : هو الذي انْتَهى قَامُهُ وَذَكَؤُهُ ، منها ؛ وكذلك الشُّبُوبُ ، والأُنثى شُبُوبٌ ، بغير هاء ؛ تقول منه : أَشَبَّ الثَّورُ ، فهو مُشَبٌّ ، وربما قالوا : إِنَّهُ لَمِشَبٌّ ، بكسر الميم .  
التَّهْدِيبُ : ويقال للثَّورِ إِذا كان مُشَبًّا : شَبَبٌ ، وشُبُوبٌ ، ومُشَبٌّ ؛ وناقَة مُشَبَّةٌ ، وقد أَشَبَّتْ ؛ وقال أسامة الهذلي :

أَقامُوا صُدُورَ مُشَبَّاتِها

يَواذِخُ ، يَفْتَسِرُونَ الصَّعابا

أَي أَقامُوا هَذِهِ الإِبِلَ على القَصْدِ . أبو عمرو : القَرَهَبُ المُسِنَّةُ من الثَّيَرانِ ، والشُّبُوبُ : الشَّابُّ . قال أبو حاتم وابن شَيْلٍ : إِذا أَحَالَ وفُصِّلَ ، فهو دَبَبٌ ، والأُنثى دَبَبَةٌ ، والجَمع دَبابٌ ؛ ثم شَبَبٌ ، والأُنثى شَبَبَةٌ .

وَتَشَبَّيبُ الشَّعْرِ : تَرْقِيقُ أَوَّلِهِ بِذَكَرِ النِّسَاءِ ، وهو من تَشَبَّيبِ النَّارِ ، وتأوَّيْها .

وشَبَّبَ بِالمرأةِ : قال فيها الغَزَلُ والنَّسِيبُ ؛ وهو يُشَبَّبُ بِها أَي يَنْسَبُ بِها . والتَّشَبُّيبُ : التَّشَبُّيبُ بالنِّسَاءِ . وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر ، رضي الله عنهما : أَنَّهُ كان يُشَبَّبُ بِلَيْلى بنتِ الجُودِيِّ في شَعْرِهِ . تَشَبَّيبُ الشَّعْرِ : تَرْقِيقُهُ بِذَكَرِ النِّسَاءِ .

وَشَبَّ النَّارَ والحَرْبَ : أَوَقَدَها ، يَشَبُّها شَبًّا ، وشُبُوبًا ، وَأَشَبَّها ، وشَبَّتْ هي كَشَبٌ شَبًّا وشُبُوبًا .

وَشَبَّ النَّارَ : اسْتَعَالَها .

والشَّبَابُ والشُّبُوبُ : ما شَبَّ بِهِ . الجوهري : الشُّبُوبُ ، بِالْفَتْحِ : ما يُوَقَدُ بِهِ النَّارُ . قال أبو حنيفة : حَكِيَ عن أبي عمرو بن العلاء ، أَنَّهُ قال : شَبَّتِ النَّارُ وشَبَّتْ هي نَفْسُها ؛ قال ولا يقال : شَابَتْ ، وَلَكِنْ مَشْبُوبَةٌ .

وتقول : هَذَا شُبُوبٌ لَكَذا أَي يَزِيدُ فِيهِ وَيَقْوِيهِ .

وفي حديث أُمِّ مَعْبِدٍ : فلما سَمِعَ حَسانُ شَعْرَ الهاتِفِ ، شَبَّبَ بِمَجارِيهِ أَي ابْتَدَأَ في جَوابِهِ ، من تَشَبُّيبِ الكُتُبِ ، وهو الْابْتِدَاءُ بِها ، وَالْأَخَذُ فِيها ، وَلَيْسَ من تَشَبُّيبِ النِّسَاءِ في الشَّعْرِ ، وَيُرْوَى تَشَبَّبَ بالنَّونِ أَي أَخَذَ في الشَّعْرِ ، وَعَلِقَ فِيهِ .

ورجل مَشْبُوبٌ : جَمِيلٌ ، حَسَنُ الوَجْهِ ، كَأَنَّهُ أَوَقِدَ ؛ قال ذو الرِّمة :

إِذا الأَرْوَغُ المَشْبُوبُ أَضَمَّى كَأَنَّهُ ،

على الرِّحْلِ بِما مَنَّهُ السَّيْرُ ، أَحْضَقُ

وقال العجاج : من قَوَيْشٍ كُلِّ مَشْبُوبٍ أَغْرَ .  
ورجل مَشْبُوبٌ : إِذا كان دَكِيَّ الفُؤادِ ، سَهْمًا ؛



وأورد بيت ذي الرمة . تقول : سَعَرُهَا يَشْبُ لَوْنُهَا  
أَي يَظْهَرُهُ وَيُحَسِّنُهُ ، وَيُظْهِرُ حُسْنَهُ وَبَصِيصَهُ .  
والمشبوبتان : الشَّعْرَانِ ، لانتقادهما ؛ أنشد  
ثعلب :

وعنَّس كَالنَّوَّاحِ الْإِرَانِ نَسَأَتْهَا ،  
إِذَا قِيلَ لِلْمَشْبُوبَتَيْنِ ، هُمَا هُمَا

وَسَبَّ لَوْنُ الْمَرْأَةِ خِمَارُ أَسْوَدَ لَيْسَتْهُ أَي  
زَادَ فِي بَيَاضِهَا وَلَوْنُهَا ، فَحَسَّنَهَا ، لِأَنَّ الضَّدَّ يَزِيدُ فِي  
ضَدِّهِ ، وَيُبْدِي مَا خَفِيَ مِنْهُ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا :

وَيَضِدُّهَا تَتَبَيَّنُ الْأَشْيَاءُ

قال رجل جاهلي من طيء :

مُعَلَّنَكِيسَ ، سَبَّ لَهَا لَوْنُهَا ،  
كَأَيَّ شَبَّ الْبَدْرِ لَوْنُ الظَّلَامِ

يقول : كَأَيَّ ظَهَرَ لَوْنُ الْبَدْرِ فِي اللَّيْلِ الْمَظْلَمَةِ .  
وهذا شُبُوبٌ لِهَذَا أَي يَزِيدُ فِيهِ ، وَيُحَسِّنُهُ .

وفي الحديث عن مُطَرِّفَ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، انْتَزَرَ بِيْرْدَةً سَوْدَاءَ ، فَجَعَلَ سَوَادُهَا  
يَشْبُ بَيَاضَهُ ، وَجَعَلَ بَيَاضَهُ يَشْبُ سَوَادُهَا ؛ قَالَ  
شُرَ : يَشْبُ أَي يَزْهَاهُ وَيُحَسِّنُهُ وَيُوقِدُهُ . وفي  
رواية : أَنَّهُ لَبَسَ مِذْرَعَةً سَوْدَاءَ ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ : مَا  
أَحْسَنَهَا عَلَيْكَ ! يَشْبُ سَوَادُهَا بَيَاضَكَ ، وَبَيَاضَكَ  
سَوَادُهَا أَي يُحَسِّنُهُ وَيُحَسَّنُهَا .

ورجل مشبوبٌ إِذَا كَانَ أَبْيَضَ الْوَجْهِ أَسْوَدَ  
الشَّعْرِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ سَبَّ النَّارِ إِذَا أَوْقَدَهَا ،  
فَتَلَأَلَتْ ضِيَاءً وَنُورًا .

وفي حديث أم سلمة ، رضي الله عنها ، حين تَوَفَّتِي  
أَبُو سَلَمَةَ ، قَالَتْ : جَعَلْتِ عَلَى وَجْهِ صَيْرًا ، فَقَالَ

النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّهُ يَشْبُ الْوَجْهَ ، فَلَا  
تَفْعَلِيهِ ؛ أَي يَلَوْنُهُ وَيُحَسِّنُهُ . وفي حديث عمر ،  
رضي الله عنه ، في الجواهر التي جاءت من قَنْحَرِهَا وَتَدُّ :  
يَشْبُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وفي كتابه لَوَائِلُ بْنُ حُجْرٍ : إِلَى الْأَقْبَالِ الْعَبَاهَةِ ،  
وَالْأَرْوَاعِ الْمَشَابِيهِ أَي السَّادَةِ الرَّؤُوسِ ، الزَّهْرِ  
الْأَلْوَانِ ، الْحَسَنِ الْمَنَاطِيرِ ، وَاحِدُهُمْ مَشُوبٌ ،  
كَأَنَّمَا أَوْقَدَتْ أَلْوَانُهُمُ النَّارَ ؛ وَيُرْوَى : الْأَشْيَاءُ ،  
جَمْعُ شَيْبٍ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَالشَّابُّ ، بِالْكَسْرِ : نَشَاطُ الْفَرَسِ ، وَرَفَعَ يَدَيْهِ  
جَمِيعًا .

وَسَبَّ الْفَرَسُ ، يَشْبُ وَيَشْبُ شَبَابًا ، وَشَيْبًا  
وَشُبُوبًا : رَفَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا ، كَأَنَّهُ يَنْزُو وَيَنْزَوَانًا ،  
وَلَعِبَ وَقَتَصَ .

وَأَشْتَبَيْتُهُ إِذَا هَيَّجْتُهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكَتَ قَوْلَ :  
بَرَأْتُ لِمَا لَكَ مِنْ شَبَابِهِ وَشَيْبِهِ ، وَعِضَاضِهِ  
وَعَضِيضِهِ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبُ : الشَّيْبُ الَّذِي تَجُوزُ  
رِجْلَاهُ يَدَيْهِ ، وَهُوَ عَيْبٌ ، وَالصَّحِيحُ الشَّيْبَةُ ،  
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وفي حديث مُرَاقَةَ : اسْتَشْبَهُوا عَلَيَّ أَسْوَفَكُمْ فِي  
الْبَوْلِ ، يَقُولُ : اسْتَوْفِزُوا عَلَيْهَا ، وَلَا تَسْتَقْرِئُوا  
عَلَى الْأَرْضِ بِجَمِيعِ أَقْدَامِكُمْ ، وَتَدْنُو مِنْهَا ، هُوَ  
مِنْ سَبَّ الْفَرَسِ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا مِنْ  
الْأَرْضِ .

وَأَشْبَى لِي الرَّجُلُ إِشْبَابًا إِذَا رَفَعْتَ طَرَفَكَ ،  
فَرَأَيْتَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرْجُوهُ ، أَوْ تَحْتَسِبَهُ ؛ قَالَ  
الْهَذَلِيُّ :

حَتَّى أَشْبَى لَهَا رَامٍ يُخَدِّلُهُ ،  
تَبْنَعُ وَيَبِضُ ، تَوَاحِيْنُ كَالسَّجَمِ

السَّجَمُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَرَقِ شَبَّهِ التَّعَالِ بِهَا .



وَالسَّجَمُ : المَاءُ أَيْضًا . وَأَسِيبٌ لِي كَذَا أَيْ أُتِيحَ لِي ، وَشُبٌّ أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ فِيهَا .  
وَالشُّبُّ : ارْتِفَاعُ كُلِّ شَيْءٍ .

أَبُو عَمْرٍو : شُشِبَ الرَّجُلُ إِذَا تَمَّ ، وَشُبٌّ إِذَا رُفِعَ ، وَشُبٌّ إِذَا أَلْهَبَ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعُقُوبِ الشُّوشِبُ .  
وَيُقَالُ لِلْقَمَلَةِ : الشُّوشْبَةُ .

وَشَبَّدَا زَيْدٌ أَيْ حَبَّدَا ، حَكَاهُ ثَعْلَبٌ .

وَالشُّبُّ : حِجَارَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا الزَّاجُ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَأَجْوَدُهُ مَا جُلِبَ مِنَ الْيَمْنِ ، وَهُوَ شُبٌّ أَيْضٌ ، لَهُ بَصِصٌ شَدِيدٌ ؛ قَالَ :

أَلَا لَيْتَ عَمِّي ، يَوْمَ فَرَّقَ بَيْنَنَا ،

سَقَى السَّمَّ تَمْزُوجًا بِشَبِّ يَمَانِي

وَيُرْوَى : بِشَبِّ يَمَانِي ؛ وَقِيلَ : الشُّبُّ دَوَاءٌ

مَعْرُوفٌ ؛ وَقِيلَ : الشُّبُّ شَيْءٌ يُشْبِهُ الزَّاجَ .

وَفِي حَدِيثِ أَسْمَاءَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَهَا دَعَتْ

عَمْرًا كَنَى ، وَشَبَّ يَمَانٍ ؛ الشُّبُّ : حِجَرٌ مَعْرُوفٌ

يُشْبِهُ الزَّاجَ ، يُدْبَعُ بِهِ الْخُلُودُ .

وَعَسَلُ شَبَابِي : يُنْسَبُ إِلَى بَنِي شَبَابَةَ ، قَوْمٌ

بِالطَّائِفِ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ كِنَانَةَ ، يَنْزِلُونَ الْيَمْنَ .

وَشَبَّةٌ وَشَلِيبٌ : اسْمَا وَجَلَيْنِ .

وَبَنُو شَبَابَةَ : قَوْمٌ مِنْ فَهْمِ بْنِ مَالِكٍ ، سَلَّمَ أَبُو

حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النَّبَاتِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : بَنُو شَبَابَةَ

قَوْمٌ بِالطَّائِفِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

شَجَبَ : شَجَبَ ، بِالْفَتْحِ ، يَشْجُبُ ، بِالضَّمِّ ، شُجُوبًا ،

وَشَجَبَ ، بِالْكَسْرِ ، يَشْجُبُ شَجَبًا ، فَهُوَ شَاجِبٌ

وَشَجِيبٌ : حَزَنٌ أَوْ هَلَكٌ . وَشَجَبَهُ اللَّهُ ،

١ قوله « سقى السم » ضبط في نسخة عتيقة من المعكم بصيغة المني للفاعل كما ترى .

يَشْجُبُهُ شَجَبًا أَيْ أَهْلَكَهُ ؛ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ؛  
يُقَالُ : مَا لَهُ شَجَبَةٌ اللَّهُ أَيْ أَهْلَكَهُ ؛ وَشَجَبَهُ  
أَيْضًا يَشْجُبُهُ شَجَبًا : حَزَنَهُ . وَشَجَبَهُ : سَعَلَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : النَّاسُ ثَلَاثَةٌ : شَاجِبٌ ، وَغَانِمٌ ،

وَسَالِمٌ ؛ فَالشَّاجِبُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِالرَّدِيِّ ، وَقِيلَ :

النَّاطِقُ بِالْحَسَا ، الْمُعِينُ عَلَى الظُّلْمِ ؛ وَالغَانِمُ :

الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِالْحَيَرِ ، وَيَنْتَهِي عَنِ الْمَكْرِ فَيَعْتَمُ ؛

وَالسَالِمُ : السَّاكِتُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو

الشَّاجِبُ الْمَالِكُ الْآثِمُ . قَالَ : وَشَجَبَ الرَّجُلُ ،

يَشْجُبُ شُجُوبًا إِذَا عَطِبَ وَهَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ

دُنْيَا . وَفِي لُغَةٍ : شَجِبَ يَشْجُبُ شَجَبًا ، وَهُوَ

أَجْوَدُ الثَّلَاثِينَ ، قَالَهُ الْكَسَائِيُّ ؛ وَأَنشد للكُتَيْبِ :

لَيْلِكَ ذَا لَيْلِكَ الطَّوِيلِ ، كَمَا

عَالَجَ تَبْرِيجَ غُلَّةِ الشَّجِبِ

وَامْرَأَةٌ شُجُوبٌ : ذَاتُ هَمٍّ ، قَلْبُهَا مُتَعَلِّقٌ بِهِ .

وَالشَّجَبُ : الْعَنَتُ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ مِنْ مَرَضٍ ،

أَوْ قِتَالٍ . وَشَجَبُ الْإِنْسَانِ حَاجَتُهُ وَهَمُّهُ ،

وَجَمْعُهُ شُجُوبٌ ، وَالْأَعْرَفُ شَجَنٌ ، بِالتَّوْنِ ،

وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لَكَ لَتَشْجُبُنِي عَنْ حَاجَتِي أَيْ تَحْذِرُنِي

عَنْهَا ؛ وَمِنْهُ يُقَالُ : هُوَ يَشْجُبُ اللَّجَامَ أَيْ يَحْذِرُهُ .

وَالشَّجَبُ : الْهَمُّ وَالْحَزَنُ .

وَأَشْجَبَهُ الْأَمْرُ ، فَشَجِبَ لَهُ شَجَبًا : حَزَنَ . وَقَدْ

أَشْجَبَكَ الْأَمْرُ ، فَشَجِيتَ شَجَبًا .

وَشَجَبَ الشَّيْءُ ، يَشْجُبُ شَجَبًا وَشُجُوبًا :

كَهَبَ .

وَشَجَبَ الْغُرَابُ ، يَشْجُبُ شَجَبًا : نَعَقَ بِالْبَيْنِ .

وَغُرَابٌ شَاجِبٌ : يَشْجُبُ شَجَبًا ، وَهُوَ الشَّدِيدُ



التعيق الذي يَتَقَجَّعُ من عُرْيَانِ الْبَيْنِ ؛ وَأَشَدُّ :

ذَكَرْنَا أَشْجَابًا لِمَنْ تَشَجَّبُ ،  
وَهَجَنَ أَعْجَابًا لِمَنْ تَعَجَّبُ

وَالشَّجَابُ : شَحَابَاتٌ مُوْتَقَّةٌ مَنْصُوبَةٌ ، تَوْضَعُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ وَتُنْشَرُ ، وَالْجَمْعُ شُجْبٌ ؛ وَالْمِشْجَبُ كَالشَّجَابِ .

وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : وَثَوْبُهُ عَلَى الْمِشْجَبِ وَهُوَ ، بِكسر الميم ، عِيدَانٌ يَضُمُّ رُؤُوسَهَا ، وَيَقْرُجُ بَيْنَ قَوَائِمِهَا ، وَتَوْضَعُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ . وَقَدْ تَعَلَّقَتْ عَلَيْهَا الْأَسْقِيَةُ لِتَبْرِيدِ الْمَاءِ ؛ وَهُوَ مِنْ شَجَابِ الْأَمْرِ إِذَا اخْتَلَطَ .

وَالشُّجْبُ : الْحَشَابَاتُ الثَّلَاثُ الَّتِي يُعَلِّقُ عَلَيْهَا الرَّاعِي دَلْوَهُ وَسِقَاهَهُ .

وَالشُّجْبُ : عَمُودٌ مِنْ عُمُدِ الْبَيْتِ ، وَالْجَمْعُ شُجُوبٌ ؛ قَالَ أَبُو وَعَاسٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ الرَّمَاحَ :

كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ قَصَبَاءُ غِيلٍ ،  
تَهَزُّهُزُّ مِنْ شَالٍ ، أَوْ جَنُوبٍ

فَسَامُونًا الْمِدَانَةَ مِنْ قَرِيبٍ ،  
وَهُنَّ مَعًا قِيَامٌ كَالشُّجُوبِ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الشُّعْرُ لِأَسَامَةَ بْنِ الْحَارِثِ الْهَذَلِيِّ . وَهُنَّ : ضَمِيرُ الرَّمَاحِ الَّتِي تَقْدَمَتْ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ . وَسَامُونًا : عَرَضُوا عَلَيْنَا . وَالْمِدَانَةُ : الْمِهَادَةُ وَالْمُرَادَةُ .

وَالشُّجْبُ : سِقَاةُ بَابٍ يُجْعَلُ فِيهِ حَصَى ثُمَّ يُحْرَكُ ، تَذَعَرُ بِهِ الْإِبِلُ .

وَسِقَاةُ شَاحِبٍ أَيِ بَابٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَوْ أَنَّ سَلَسَى سَاوَقَتِ رَكَائِي ،

وَشَرِبَتْ مِنْ مَاءِ شَنْ شَاحِبٍ

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهُ بَاتَ عِنْدَ خَالَتِهِ مَيْمُونَةَ ، قَالَ : فَقَامَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِلَى شَجَبٍ ، فَاصْطَبَّ مِنْهُ الْمَاءُ ، وَتَوَضَّأَ ؛ الشَّجَبُ : بِالسَّكُونِ ، السَّقَاةُ الَّذِي أَخْلَقَ وَبَلَّيَ ، وَجَارَ شَتًّا ، وَهُوَ مِنَ الشُّجْبِ ، الْهَلَاكُ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شُجْبٍ وَأَشْجَابٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَعَتْ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ : الشُّجْبُ مِنَ الْأَسَاقِي مَا كَثُرَتْ وَأَخْلَقَ ؛ قَالَ : وَرَبَّمَا قَطَعَ فَمِ الشُّجْبُ ، وَجُعِلَ فِيهِ الرُّطْبُ . ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّجْبُ تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَاسْتَقَوْا مِنْ كُلِّ بَيْتٍ ثَلَاثَ شُجْبٍ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ يُبَرِّدُ ، لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، الْمَاءَ فِي أَشْجَابِهِ .

وَشَجَبَ بِشَجَابٍ أَيِ سَدَهُ بِسَدَادٍ .

وَبَنُو الشُّجْبِ : قَبِيلَةٌ مِنْ كَلْبٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَيَا مَنْ عَنْ تَجْدِ الْعُقَابِ ، وَبَاسَرَتْ

بِنَا الْعَيْسُ ، عَنْ عَذْرَاءِ دَارِ بَنِي الشُّجْبِ

وَبَشَجَبٌ : حَيٌّ ، وَهُوَ بَشَجَبُ بْنُ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

شَجَبٌ : شَجَبَ لَوْنُهُ وَجِسْنُهُ ، يَشَجَبُ وَيَشْجَبُ ، بِالضَّمِّ ، شُجُوبًا ، وَشَجَبٌ شُجُوبَةٌ : تَغْيِيرٌ مِنْ هُزَالٍ ، أَوْ عَمَلٍ ، أَوْ جُوعٍ ، أَوْ سَفَرٍ ، وَلَمْ يُقَيَّدْ فِي الصَّحَاحِ التَّغْيِيرَ بِسَبَبٍ ، بَلْ قَالَ : شَجَبَ جِسْنُهُ إِذَا تَغْيَّرَ ؛ وَأَشَدُّ لِلنَّارِ بِنُتْلٍ :

وَفِي جِسْمِ رَاعِيهَا شُجُوبٌ ، كَأَنَّهُ

هُزَالٌ ، وَمَا مِنْ قَلَّةٍ الطَّعْمِ يُهْزَلُ

وَقَالَ لَيْدِي فِي الْأَوَّلِ :



رَأْنِي قَدْ سَحَبْتُ ، وَسَلَّ جِسْمِي  
طَلَابُ التَّارِيحَاتِ مِنَ الْمُهْمُومِ

وقول تَابُطُ ثَمَرًا :

ولكنني أُرْوِي مِنَ الْحَمْرِ هَامَتِي ،  
وَأَنْضُو الْمَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّيلِ

وَالْمُتَشَلِّيلُ ، عَلَى هَذَا : الَّذِي تَحْدَدُ لَحْمُهُ وَقَلْبُهُ ؛  
وقيل : الشَّاحِبُ هُنَا السَّيْفُ ، يَتَغَيَّرُ لَوْنُهُ بِمَا  
يَلِيسُ عَلَيْهِ مِنَ الدَّمِ ، فَالْمُتَشَلِّيلُ ، عَلَى هَذَا ، هُوَ  
الَّذِي يَتَشَلَّلُ بِالدَّمِ . وَأَنْضُو : أَنْزِعْ وَأَكْشِفْ .  
وَالشَّاحِبُ : الْمَهْزُولُ ؛ قَالَ :

وَقَدْ يَجْنَعُ الْمَالُ الْفَقْرَ ، وَهُوَ شَاحِبٌ ،  
وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَوْتُ السَّيِّئَ الْبَلَسَدَ حَا

وفي الحديث : مَنْ سَمَرَهُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيَّ فَلْيَنْظُرْ  
إِلَى أَشْعَثِ شَاحِبٍ ؛ وَالشَّاحِبُ : الْمُتَغَيَّرُ اللَّوْنُ ،  
لِعَاضٍ مِنْ مَرَضٍ أَوْ سَقَرٍ ، أَوْ نَحْوِهَا ؛ وَمِنْهُ  
حَدِيثُ ابْنِ الْأَكْثَوَرِ : رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، شَاحِبًا شَاكِيًا . وفي حديث ابن مسعود ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَلْقَى شَيْطَانُ الْكَافِرِ شَيْطَانَ  
الْمُؤْمِنِ شَاحِبًا . وفي حديث الحسن : لَا تَلْقَى  
الْمُؤْمِنَ إِلَّا شَاحِبًا ؛ لِأَنَّ الشُّعُوبَ مِنْ آثَارِ الْخَوْفِ  
وَقِلَّةِ الْمَأْكَلِ وَالشَّغْمِ . وَشَعْبٌ وَجْهُ الْأَرْضِ ،  
يَشْجُبُهُ شَعْبًا : قَبْرُهُ ، بِمَآئِيَةٍ .

شعب : الشَّعْبُ والشَّعْبُ : مَا تَخْرَجُ مِنَ الضَّرْعِ  
مِنَ اللَّبَنِ إِذَا احْتَلَبَ ؛ وَالشَّعْبُ ، بِالْفَتْحِ ، الْمَصْدَرُ .  
وفي المثل : شَعْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشَعْبٌ فِي الْأَرْضِ ؛  
أَيُّ يُضَيَّبُ مَرَّةً وَيُخْطِئُ أُخْرَى . وَالشَّعْبَةُ :  
الدَّفْعَةُ ، مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ شَعَابٌ ؛ وَقِيلَ الشَّعْبُ ، بِالضَّمِّ ،  
مِنَ اللَّبَنِ : مَا امْتَدَّ مِنْهُ حِينَ يُحْتَلَبُ مُتَصِلًا بَيْنَ الْإِنَاءِ

وَالطَّبْنِيِّ . شَجَبَهُ شَعْبًا ، فَانْشَجَبَ . وَقِيلَ :  
الشَّعْبُ صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلَبِ . شَعْبَ اللَّبَنِ ،  
يَشْجُبُ وَيَشْجُبُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْكُمَيْتِ :

وَوَحْوَحَ فِي حَضْنِ الْفَتَاةِ صَحْبُهَا ،  
وَلَمْ يَكْ ، فِي التَّكْدِ الْمَقَالِيَةِ ، مَشْجَبُ

وَالْأَشْجُوبُ : صَوْتُ الدَّرَّةِ . يُقَالُ : لَهَا لِأَشْجُوبِ  
الْأَحَالِيلِ .

وفي حديث الخوض : يَشْجُبُ فِيهِ مِيزَابَانِ مِنَ الْجَنَةِ ؛  
وَالشَّعْبُ : الدَّمُ ؛ وَكُلُّ مَا سَالَ ، فَقَدْ شَجَبَ .

وَشَجَبَ أَوْدَاجَهُ دَمًا ، فَانْشَجَبَتْ : فَطَعَهَا فَسَالَتْ ؛  
وَوَدَجٌ شَجِيبٌ : قُطْعٌ ، فَانْشَجَبَ دَمُهُ ؛ قَالَ  
الْأَخْطَلُ :

جَادَ الْقَلَالُ لَهُ بِذَاتِ صَبَابَةٍ  
حَمْرَاءَ ، مِثْلَ شَجِيئَةِ الْأَوْدَاجِ

قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ شَجِيئَةً ، هُنَا ، فِي مَعْنَى مَشْجُوبَةٍ ،  
وَلَبِثَ الْمَاءُ فِيهَا ، كَمَا تَبَيَّنَ فِي الذِّبْيَةِ ، وَفِي قَوْلِهِمْ :  
بَشَرُ الرَّمِيَةِ الْأَرْتَبُ .

وَانْشَجَبَ عِرْقُهُ دَمًا إِذَا سَالَ ؛ وَقَوْلُهُمْ عُرُوقُهُ  
تَنْشَجِبُ دَمًا أَيُّ تَتَجَفَّرُ .

وفي الحديث : يُبْعَثُ الشَّهِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَجُرْحُهُ  
يَشْجُبُ دَمًا . الشَّعْبُ : السَّيْلَانُ ، وَأَصْلُ  
الشَّعْبِ ، مَا يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ بَدَنِ الْحَالِبِ ، عِنْدَ كُلِّ  
عَمْرَةٍ وَعَصْرَةٍ لَضَرْعِ الشَّاةِ . وفي الحديث : إِنَّ  
الْمَقْتُولَ يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، تَشْجُبُ أَوْدَاجُهُ دَمًا .  
وَالْحَدِيثُ الْآخَرُ : فَأَخَذَ مَشَافِصَ ، فَقَطَعَ بِرَاجِمِهِ ،  
فَشَجَبَتْ بِدَاهِ حَتَّى مَاتَ .

وَالشَّعَابُ : اللَّبَنِ ، بِمَآئِيَةٍ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

شخذب : شَخْذَبُ : دُونِبَةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .



شخوب : شَخَرَبٌ وشَخَارِبٌ : غليظٌ شديد .

شخلب : قال الليث : مَشْخَلَبَةٌ كلمة عِراقِيَّةٌ ، ليس على بناءٍ شيءٍ من الْعَرَبِيَّةِ ، وهي تَتَّخِذُ مِنَ اللَّيْفِ وَالْحَرَرِ ، أمثالُ الْحَيْلِيِّ . قال : وهذا حديثٌ فاضٍ في الناس : يا مَشْخَلَبَةُ ، ماذا الْجَلَبَةُ ؟ تَرَوِجَ حَرْمَلَهُ ، بَعَجُوزٍ أَرْمَلَهُ ؟ قال : وقد تسمى الْجَارِيَةُ مَشْخَلَبَةً ، بما يُرى عليها من الْحَرَرِ ، كَالْحَيْلِيِّ .

شدب : الشَّدْبُ : قِطْعُ الشَّجَرِ ، الواحدة شُدْبَةٌ ؛ وهو أيضاً قُضْرُ الشَّجَرِ ؛ والشَّدْبُ المصدر ، والفعل يَشْدُبُ ، وهو القِطْعُ عن الشَّجَرِ .

وقد شَدَّبَ اللَّحْمَ يَشْدُبُهُ وَيَشْدُبُهُ ، وشَدَّبَهُ : قَشَرَهُ . وشَدَّبَ الْعُودَ ، يَشْدُبُهُ شُدْباً : أَلْقَى ما عليه من الأغصانِ حتى يَبْدُو ؛ وكذلك كلُّ شيءٍ يُخْفَى عن شيءٍ ، فقد شَدَّبَ عنه ؛ كقوله :

لَشَدْبٍ عَنْ خُدْفٍ ، حتى تَرْضَى

أي ندفع عنها العدا ؛ وقال رؤبة :

يَشْدُبُ أَوْلَاهُنَّ عَنْ ذَاتِ الشَّقِّ<sup>١</sup>

أي يَطْرُدُ .

والشَّدْبَةُ ، بالتحريك : ما يُقَطَّعُ بما تَفَرَّقُ من أغصانِ الشَّجَرِ ولم يكن في لَبِّهِ ، واجمع الشَّدْبُ ؛ قال الكبيت :

بَلْ أَنْتَ فِي ضِضِيَّةِ النَّصَارِ مِنْ  
النَّبْعَةِ ، إِذْ حَظَّ غَيْرُكَ الشَّدْبُ

الشَّدْبُ : الْغُشُورُ ، والعِيدَانُ الْمُتَفَرِّقَةُ . وشَدَّبَ

<sup>١</sup> قوله « أولاهن » كذا في النسخ بما للتهديب والذي في التكملة آخرهم .

الشَّجَرَةَ تَشْدِيْباً .

وَجِدْعٌ مُشْدَبٌ أَي مُقَشَّرٌ ، إِذَا قَشَرْتَ ما عليه من الشَّوْكِ ؛ ومنه قولهم : وجِلُّ شاذِبٌ إِذَا كَانَ مُطَّرَحاً ، مأبوساً من فلاحِهِ ، كأنه عَرِيٌّ من الحَيْرِ ، شُبَّهَ بِالشَّدْبِ ، وهو ما يُلْقَى مِنَ النَّخْلَةِ مِنَ الْكَرَانِيْفِ وغير ذلك . وقال شمر : شَدَّبَتْهُ أَشْدَبُهُ شُدْباً ، وشَلَكْتُهُ سَلَكاً ، وشَدَّبَتْهُ تَشْدِيْباً ، بمعنى واحد ؛ وقال بُرَيْقُ الْمَذَنِيّ :

يُشْدَبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانُهُ ،  
إِذَا قَرَّ ذُو اللَّتَةِ الْقَيْلَمُ

وَأَنشَدَ شمر قول ابن مقبل :

كَدْبُ عَنْهُ بَلِيْفٌ شَوْدَبٍ سَمِلُ ،  
يَحْمِي أَمِيرَةً ، بَيْنَ الزُّوَرِ وَالشَّقْنِ

بَلِيْفٌ أَي بَذَنَبٌ . وَالشَّمْلُ : الرِّقِيُّ . وَالْأَمِيرَةُ : الْخَطُوطُ ، واحداً مِرْرٌ .

وشَدَّبَ الْجِدْعُ : أَلْقَى ما عليه من الْكَرْبِ .

وَالْمِشْدَبُ : الْمِنْجَلُ الَّذِي يُشْدَبُ بِهِ .

وقال أبو حنيفة : التَّشْدِيْبُ فِي الْقِدْحِ الْعَمَلُ الْأَوَّلُ ، وَالتَّهْدِيْبُ الْعَمَلُ الثَّانِي ؛ وهو مذكور في موضعه .

وشَدَّبَهُ عَنِ الشَّيْءِ : طَرَدَهُ ؛ قال :

أَنَا أَبُو لَيْلَى وَسَيْفِي الْمَعْلُوبُ ،  
هَلْ يُخْرِجُنِي ذُوْدُكَ ضَرْبُ تَشْدِيْبٍ ،  
وَلَسَبُّ ، فِي الْحَيِّ ، عَيْرٌ مَأْشُوبٌ

أَرَادَ : ضَرْبُ ذُو تَشْدِيْبٍ ؛ وَالتَّشْدِيْبُ : التَّفْرِيقُ وَالتَّزْيِيقُ فِي الْمَالِ وَنَحْوِهِ .

الْقَتِيْبِيُّ : شَدَّبْتُ الْمَالَ إِذَا فَرَّقْتَهُ ، وَكَأَنَّ الْمُفْطَرَّطَ فِي الطَّوْلِ ، فَرَّقَ خَلْقَهُ وَلَمْ يُجْمَعْ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ



له : مُشْدَبٌ ؛ وكلُّ شيءٍ تَفَرَّقَ مُشْدَبٌ ، قال ابن الأنباري : غلط القتيبي في المُشْدَب ، أنه الطويل البائن الطول ، وأن أصله من النخلة التي مُشْدَب عنها جريدها أي قطع وفترق ؛ قال : ولا يقال للبائن الطول إذا كان كثير اللحم مُشْدَبٌ حتى يكون في لحمه بعض التقصان ؛ يقال : فرس مُشْدَبٌ إذا كان طويلاً ، ليس بكثير اللحم .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : شَذَّبْهُمْ عَنَّا تَحَرُّمَ الآجَالِ .

وشَذَبَ عنه شَذْباً أي ذَبَ .

والشاذِبُ : المُتَنَحِّجِي عن وطنه .

ويقال : الشَذْبُ المُسْتَاةُ .

ورجل شَذِبُ العُروقي أي ظاهرُ العُروقي .

وأَشْدَبَ الكَلأَ وغيره : بَقَاياه ، الواحد شَذَبٌ ، وهو المأكول ؛ قال ذو الرمة :

فَأَصْبَحَ الْبَكْرُ فَرْدًا مِنْ أَلَائِفِهِ ،  
يَرْتَادُ أَهْلِيَّةً ، أَعْجَازُهَا شَذَبٌ

والشَذْبُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ ، مِنَ الْقِمَاشِ وغيره . ورجل مُشْدَبٌ : طَوِيلٌ ، وكذلك الفرس ؛ أَنشد ثعلب :

كَلَوْ تَمَّأَى ، دَبِغْتَ بِالْخُلْبِ ،  
بَلْتُ بِكَفِّي عَزَبٍ مُشْدَبٍ

والشَوْدَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَوِيلُ الْحَسَنُ الْخَلْقِ . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ كَانَ أَطْوَلَ مِنَ الْمَرْبُوعِ وَأَقْصَرَ مِنَ الْمُشْدَبِ ؛ قال أبو عبيد : الْمُشْدَبُ الْمُفْرَطُ فِي الطَّوْلِ ؛ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَلَوَى بِهَا شَذْبُ الْعُرُوقِ مُشْدَبٌ ،  
فَكَأَنَّهَا وَكُنْتُ عَلَى طَرَبَالٍ

رواه شمر : أَلَوَى بِهَا شَنْقُ الْعُرُوقِ مُشْدَبٌ .  
وَالشَّوْدَبُ : الطَوِيلُ النَّجِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَشَوْدَبٌ : اسْمٌ .

شرب : الشَّرْبُ : مصدر شَرَبْتُ أَشْرَبُ أَشْرَباً وشَرِباً . ابن سيده : شَرَبَ الْمَاءَ وغيره شَرِباً وشَرِباً وشَرِباً ؛ ومنه قوله تعالى : فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ ؛ بِالْوَجْهِ الثَّلَاثَةِ . قال سعيد بن يحيى الأموي : سمعت ابن جريج يقرأ : فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ ؛ فَذَكَرْتَ ذَلِكَ لْجَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، فَقَالَ : وَلَيْسَتْ كَذَلِكَ ، إِنَّمَا هِيَ : شُرْبُ الْهِيمِ ؛ قَالَ الْفَرَاءُ : وَسَائِرُ الْقُرَاءِ يَرْفَعُونَ الشَّيْنُ .

وفي حديث أَيَّامِ التَّشْرِيقِ : إِنَّمَا أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُرْبٍ ؛ يُرْوَى بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، وَهَذَا جَمْعٌ ؛ وَالْفَتْحُ أَقْلُ الْفَتْحَيْنِ ، وَهِيَ قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : شَرِبَ الْهِيمِ ؛ يَرِيدُ أَنَّهَا أَيَّامٌ لَا يَجُوزُ صَوْمُهَا ، وَقَالَ أَبُو عبيدَةَ : الشَّرْبُ ، بِالْفَتْحِ ، مصدر ، وَبِالْخَفْضِ وَالرَّفْعِ ، اسْمَانِ مِنَ شَرَبْتُ .  
وَالتَّشْرَابُ : الشَّرْبُ ؛ فَأَمَّا قَوْلُ أَبِي ذؤَيْبٍ :

شَرِبَ مَاءَ الْبَحْرِ ، ثُمَّ تَوَقَّعْتُ ،  
مَتَى حَبَشِيَّاتٍ ، لَكُنَّ نَتِيجُ

فإنه وصف سحاباً شَرِبَ مَاءَ الْبَحْرِ ، ثُمَّ تَصَعَّدْنَ ، فَأَمْطَرْنَ وَرَوَيْنَ ؛ وَالباءُ فِي قَوْلِهِ مَاءَ الْبَحْرِ زَائِدَةٌ ، إِنَّمَا هُوَ شَرِبَ مَاءَ الْبَحْرِ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : هَذَا هُوَ الظَّاهِرُ مِنَ الْحَالِ ، وَالْعَدُولُ عَنْهُ تَعَسُّفٌ ؛ قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ شَرِبَ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ، فَأَوَّقَعَ الْبَاءُ مَوْقِعَ مَنْ ؛ قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّهُ لَمَّا كَانَ شَرِبَ فِي مَعْنَى رَوَيْنَ ، وَكَانَ رَوَيْنَ بِمَا يَتَعَدَّى بِالْبَاءِ ، عَدَّى شَرِبَ بِالْبَاءِ ، وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ ؛ مِنْهُ مَا مَضَى ، وَمِنْهُ مَا

١ قوله « متى حبشيات » هو كذلك في غير نسخة من الحكم .



سأني ، فلا تَسْتَوْحِشْ منه .

والاسم : الشربة ، عن اللحياني ؛ وقيل : الشربُ المصدر ، والشربُ الاسم .

والشربُ : الماء ، والجمع أشرابٌ .

والشربةُ من الماء : ما يُشربُ مرةً . والشربةُ أيضاً : المرةُ الواحدة من الشربِ .

والشربُ : الحظُّ من الماء ، بالكسر . وفي المثل : آخرُها أقلُّها شرباً ، وأصلُّه في سقي الإبل ،

لأنَّ آخرَها يرد ، وقد تَرَفَّ الحوضُ ؛ وقيل : الشربُ هو وقتُ الشربِ . قال أبو زيد : الشربُ

المورد ، وجمعه أشرابٌ . قال : والمَشْرَبُ الماءُ نفسه .

والشرابُ : ما شرب من أي نوع كان ، وعلى أي حال كان . وقال أبو حنيفة : الشرابُ ، والشروبُ ،

والشريبُ واحد ، يرفع ذلك إلى أبي زيد .

ورجلٌ شاربٌ ، وشروبٌ وشرابٌ وشريبٌ : مولى بالشراب ، كضبي .

التهذيب : الشريبُ المولى بالشراب ؛ والشرابُ : الكثيرُ الشربِ ؛ ورجلٌ شروبٌ : شديدُ الشربِ .

وفي الحديث : من شربَ الخمرَ في الدنيا ، لم يشربها في الآخرة ؛ قال ابن الأثير : هذا من باب

التعليل في البيان ؛ أراد : أنه لم يدخل الجنة ، لأنَّ الجنةَ شاربٌ أهلها الخمرُ ، فإذا لم يشربها في الآخرة ، لم يكن قد دخل الجنةَ .

والشربُ والشروبُ : القوم يشربون ، ويجمعون على الشراب ؛ قال ابن سيده : فأما الشربُ ، فاسم

لجمع شاربٍ ، كركبٍ ورجلٍ ؛ وقيل : هو جمع . وأما الشروب ، عندي ، فجمع شاربٍ ، كشاهدٍ

وشهودٍ ، وجعله ابن الأعرابي جمعَ شربٍ ؛ قال : وهو خطأ ؛ قال : وهذا مما يضيِّقُ عنه علته لجهله

بالنحو ؛ قال الأعشى :

هو الواهبُ المستيعاتِ الشُّرو  
ب ، بين الحريرِ وبين الكتَنِ

وقوله أنشد ثعلب :

يخسبُ أطماري عليَّ جُلُبا ،  
مثلَ المتاديلِ ، نعطى الأشربا

يكون جمع شربٍ ، كقول الأعشى :

لها أَرَجٌ ، في البيتِ ، عالي ، كأنما  
ألم به ، من نَجَرِ دارينِ ، أركبُ

فأركبُ : جمع ركبٍ ، ويكون جمع شاربٍ وراكبٍ ، وكلاهما نادر ، لأنَّ سيوبه لم يذكر أن

فاعلاً قد يُكسَرُ على أفعلٍ .

وفي حديث علي وحزمة ، رضي الله عنهما : وهو في هذا البيت في شربٍ من الأنصار ؛ الشربُ ، بفتح

الشين وسكون الراء : الجماعة يشربون الخمر .

التهذيب ، ابن السكيت : الشربُ : الماء بعينه يشربُ . والشربُ : النصيبُ من الماء .

والشربةُ من الغنم : التي تُصدَرُها إذا رويت ، فتتبعها الغنمُ ، هذه في الصحاح ؛ وفي بعض النسخ

حاشية : الصواب الشربةُ ، بالسين المهملة . وشاربُ الرجلٍ مُشاربةٌ وشِرابٌ : شربٌ معه ، وهو شربي ؛ قال :

رُبَّ شريبٍ لك ذي محاسن ،  
شِرابُهُ كالخمرِ بالمساوي

والشريبُ : صاحبك الذي يُشاربك ، ويؤودُ إبله معك ، وهو شريبك ؛ قال الراجز :

١ قوله « جبا » كذا ضبط بضمين في نسخة من الحكم .



إذا الشَّربُ أَخَذَتْهُ أَكْثُهُ ،  
فَعَلَهُ ، حَتَّى يَبْكُ بَكَهُ

وبه فسر ابن الأعرابي قوله :

رُبَّ شَرِبٍ لَكَ ذِي مُحْساس

قال : الشَّربُ هنا الذي يُسْقَى مَعَكَ . والحُساسُ :  
الشُّؤْمُ والقَتْلُ ؛ يقول : انتِظَارُكَ إِيَّاهُ عَلَى الحَوْضِ ،  
قَتْلُكَ وَإِيْلِكَ . قال : وَأَمَّا نَحْنُ فَنَفْسَرُنَا  
الحُساسَ هُنَا ، بِأَنَّهُ الْأَذَى والسُّوْرَةُ فِي الشَّرَابِ ،  
وهو شَرِبٌ ، فَعِيلٌ بِمعْنَى مُفَاعِلٌ ، مِثْلُ نَدِيمٍ  
وَأَكِيلٍ .

وَأَشْرَبَ الْإِبِلَ قَشْرَبَتْ ، وَأَشْرَبَ الْإِبِلَ حَتَّى  
شَرَبَتْ ، وَأَشْرَبْنَا نَحْنُ : رَوَيْتْ إِبِلُنَا ،  
وَأَشْرَبْنَا : عَطَشْنَا ، أَوْ عَطِشَتْ إِبِلُنَا ؛ وقوله :

اسْقِنِي ، فَإِنِّي مُشْرَبٌ

رواه ابن الأعرابي ، وفسره بِأَنَّ معناه عَطْشان ،  
يعني نفسه ، أَوْ إِبِلَهُ . قال وِروى : فَإِنَّكَ مُشْرَبٌ  
أَيُّ قَدْ وَجَدْتَ مَنْ يَشْرَبُ . التهذيب : المُشْرَبُ  
العَطْشان . يقال : اسْقِنِي ، فَإِنِّي مُشْرَبٌ .  
والمُشْرَبُ : الرَّجُلُ الَّذِي قَدْ عَطِشَتْ إِبِلُهُ أَيْضًا .  
قال : وَهَذَا قول ابن الأعرابي . قال وقال غيره :  
رَجُلٌ مُشْرَبٌ قَدْ شَرَبَتْ إِبِلُهُ . وَرَجُلٌ مُشْرَبٌ :  
حَانَ لإِبِلِهِ أَنْ تَشْرَبَ . قال : وَهَذَا عنده مِنْ  
الأَضْدَادِ .

والمُشْرَبُ : الماء الذي يُشْرَبُ .

والمُشْرَبَةُ : كالمُشْرَعَةِ ؛ وفي الحديث : مَلْعُونٌ  
مَلْعُونٌ مَنْ أَحَاطَ عَلَى مُشْرَبَةٍ ؛ المُشْرَبَةُ ، بفتح  
الراء مِنْ غَيْرِ ضَمٍّ : المَوْضِعُ الَّذِي يُشْرَبُ مِنْهُ  
كالمُشْرَعَةِ ؛ وَيُرِيدُ بِالْإِحَاطَةِ تَمَلُّكَهُ ، وَمَنْعَ غَيْرِهِ مِنْهُ .

والمُشْرَبُ : الوجهُ الَّذِي يُشْرَبُ مِنْهُ ، وَيَكُونُ  
مَوْضِعًا ، وَيَكُونُ مَصْدَرًا ؛ وَأَنشد :

وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوفٍ أَمَامِي ، كَأَنَّهُ  
خَصِيٌّ ، أَتَى لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مُشْرَبٍ

أَيُّ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ الشَّرْبِ ؛ وَالمُشْرَبُ : شَرِيعَةُ  
النَّهْرِ ؛ وَالمُشْرَبُ : المُشْرُوبُ نَفْسُهُ .

وَالشَّرَابُ : اسمٌ لِمَا يُشْرَبُ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَا يُمْضَغُ ،  
فإنَّهُ يُقالُ فِيهِ : يُشْرَبُ .

وَالشَّرُوبُ : مَا شُرِبَ . وَالماءُ الشَّرُوبُ وَالشَّرِبُ :  
الَّذِي بَيْنَ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ ؛ وَقيل : الشَّرُوبُ الَّذِي  
فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عُذُوبَةٍ ، وَقَدْ يَشْرَبُهُ النَّاسُ ، عَلَى مَا  
فِيهِ . وَالشَّرِبُ : دُونُهُ فِي الْعُذُوبَةِ ، وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ  
النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ ضَرُورَةٍ ، وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ ؛  
وَقيل : الشَّرِبُ الْعَذْبُ ؛ وَقيل : الماءُ الشَّرُوبُ  
الَّذِي يُشْرَبُ . وَالْمَاجُ : الْمِلْحُ ؛ قال ابن هَرَمَةَ :

فإنَّكَ ، بِالْقَرْيَةِ ، عامٌ تَمْنَى ،

شَرُوبُ الماءِ ، ثُمَّ تَعُودُ مَاجًا

قال : هَكَذَا أَنشده أَبُو عبيد بِالْقَرْيَةِ ، وَالصَّوابُ  
كَالْقَرْيَةِ . التَّهْذِيبُ أَبُو زَيْدٍ : الماءُ الشَّرِبُ الَّذِي  
لَيْسَ فِيهِ عُذُوبَةٌ ، وَقَدْ يَشْرَبُهُ النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ .  
وَالشَّرُوبُ : دُونُهُ فِي الْعُذُوبَةِ ، وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ  
النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : ماءُ شَرِبٍ  
وَشَرُوبٍ فِيهِ مَرَارَةٌ وَمُلُوحَةٌ ، وَلَمْ يَمْتَنِعْ مِنْ  
الشَّرِبِ ؛ وَماءُ شَرُوبٍ وَماءُ طَعِيمٍ بِمعْنَى وَاحِدٍ .  
وفي حديث الشَّوْرَى : جُرْعَةُ شَرُوبٍ أَنْفَعُ مِنْ  
عَذْبٍ مُوَبٍّ ؛ الشَّرُوبُ مِنْ الماءِ : الَّذِي لَا  
يُشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ  
وَالْمُؤَنَّثُ ، وَلِهَذَا وَصَفَ بِهِ الْجُرْعَةُ ؛ ضَرْبُ الْحَدِيثِ



يَخْرُجْنَ مِنْ شَرَابٍ ، مَاوَهَا طَحْلٌ ،  
على الجذوع ، يَخْفَنُ النَّمَّ والعَرَقَا  
وَأَنشد ابن الأعرابي :

مِثْلُ التَّخِيلِ يُرَوِّي ، قَرَعَهَا ، الشَّرْبُ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اذْهَبْ إِلَى شَرْبَةٍ  
مِنَ الشَّرَابِ ، فَادْلُكْ رَأْسَكَ حَتَّى تَنْقِيَهُ . الشَّرْبَةُ ،  
بِفَتْحِ الرَّاءِ : حَوْضٌ يَكُونُ فِي أَصْلِ النَّخْلَةِ وَحَوْلَتِهَا ،  
يُمَلَأُ مَاءً لِتَشْرَبَهُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ جَابِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : أَنَا رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَعَدَلْتُ  
إِلَى الرَّبِيعِ ، فَتَطَهَّرْتُ وَأَنْفَسَلْتُ إِلَى الشَّرْبَةِ ؛  
الرَّبِيعُ : النَّهْرُ . وفي حديث لَقِيطٍ : ثُمَّ أَشْرَفْتُ  
عَلَيْهَا ، وَهِيَ شَرْبَةٌ وَاحِدَةٌ ؛ قَالَ الْقَتِيبِيُّ : إِنْ كَانَ  
بِالسَّكُونِ ، فَإِنَّهُ أَرَادَ أَنَّ الْمَاءَ قَدْ كَثُرَ ، فَمِنْ حَيْثُ  
أَرَدْتَ أَنْ تَشْرَبَ شَرِبْتَ ، وَيُرْوَى بِالْيَاءِ تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ ،  
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ . وَالشَّرْبَةُ : كُرْدُ  
الدَّبْرَةِ ، وَهِيَ الْمِسْقَاةُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ  
شَرَابٌ وَشَرْبٌ .

وَشَرَبَ الْأَرْضَ وَالنَّخْلَ : جَعَلَ لَهَا شَرَابًا ؛  
وَأَنشد أبو حنيفة في صفة نخل :

مِنَ الْعَلْبِ ، مِّنْ عِضْدَانٍ هَامَةٍ شَرِبَتْ  
لِسْقِيٍّ ، وَجُمْتُ لِلتَّوَاضِعِ يَشْرُهَا

وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الشَّرْبِ .

وَالشَّوَارِبُ : مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْحَلْقِ ؛ وَقِيلَ :  
الشَّوَارِبُ عُروُقٌ فِي الْحَلْقِ تَشْرَبُ الْمَاءَ ؛  
وَقِيلَ : هِيَ عُروُقٌ لَاصِقَةٌ بِالْحَلْقُومِ ، وَأَسْفَلُهَا  
بِالرَّتَّةِ ؛ وَيُقَالُ : بَلَ مُؤَخَّرُهَا إِلَى الْوَتَنِ ، وَلَهَا  
قَصَبٌ مِنْهُ يَخْرُجُ الصَّوْتُ ؛ وَقِيلَ : الشَّوَارِبُ  
مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْعُنُقِ ؛ وَقِيلَ : شَوَارِبُ الْفَرَسِ

مِثْلًا لِرَجُلَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَذْوَنُ وَأَنْفَعُ ، وَالْآخَرُ أَرْفَعُ  
وَأَضْرُّ . وَمَاءٌ مُشْرَبٌ : كَشْرُوبٍ .

وَيُقَالُ فِي صِفَةِ بَعِيرٍ : نِعْمَ مُعَلَّقُ الشَّرْبَةِ هَذَا ؛  
يَقُولُ : يَكْفِي إِلَى مِثْلِهِ الَّذِي يَرِيدُ بِشَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ ،  
لَا يَخْتَاجُ إِلَى أُخْرَى .

وَقِيلَ : شَرَبَ مَالِي وَأَكَلَهُ أَيِ أَطْعَمَهُ النَّاسَ  
وَسَقَاهُمْ بِهِ ؛ وَظَلَّ مَالِي يُؤَكِّلُ وَيُشْرَبُ أَيِ  
يُرَعَى كَيْفَ شَاءَ .

وَرَجُلٌ أَكَلَهُ وَشَرَبَهُ ، مِثَالُ هَمَزَةٍ : كَثِيرُ  
الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَجُلٌ شَرُوبٌ : شَدِيدُ الشَّرْبِ ، وَقَوْمٌ شَرِبُوا  
وَشَرَبُوا .

وَيَوْمٌ ذُو شَرْبَةٍ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، يُشْرَبُ فِيهِ الْمَاءُ  
أَكْثَرًا يُشْرَبُ عَلَى هَذَا الْآخَرِ . وَقَالَ الْبُحَّارِيُّ :  
لَمْ تَزَلْ بِهِ شَرْبَةٌ هَذَا الْيَوْمَ أَيِ عَطَشٌ .  
التَّهْدِيبُ : جَاءَتْ الْإِبِلُ بِهَا شَرْبَةٌ أَيِ عَطَشَ ،  
وَقَدْ اسْتَبَدَّتْ شَرِبَتَهَا ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ أَبُو  
عَمْرٍو إِنَّهُ لَذُو شَرْبَةٍ إِذَا كَانَ كَثِيرُ الشَّرْبِ .

وَطَعَامٌ مُشْرَبٌ : يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ كَثِيرًا ، كَمَا  
قَالُوا : شَرَابٌ مَسْقُوهٌ .

وَطَعَامٌ ذُو شَرْبَةٍ إِذَا كَانَ لَا يُرَوَّى فِيهِ مِنْ  
الْمَاءِ . وَالْمِشْرَبَةُ ، بِالْكَسْرِ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .

وَالشَّارِبَةُ : الْقَوْمُ الَّذِينَ مَسَكْنُهُمْ عَلَى حَفَّةِ النَّهْرِ ،  
وَمَنْ الَّذِينَ لَهُمْ مَاءُ ذَلِكَ النَّهْرِ .

وَالشَّرْبَةُ : عَطَشُ الْمَالِ بَعْدَ الْجَزْوِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ  
يَدْعُوهَا إِلَى الشَّرْبِ . وَالشَّرْبَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
كَالْحَوْضِ يُحْفَرُ حَوْلَ النَّخْلَةِ وَالشَّجَرَةِ ، وَيُمَلَأُ  
مَاءً ، فَيَكُونُ رَيْبًا ، فَتَشْرَوِي مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ  
شَرَبٌ وَشَرَابَاتٌ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :



ناحية أو داجه، حيث يؤدج البيطار، واحدها، في التقدير، شارب؛ وحبار صخب الشوارب، من هذا، أي شديد التهيق. الأصمعي، في قول أبي ذؤيب:

صخب الشوارب، لا يزال كآته  
عبد، لآل أبي ربيعة، مئسج

قال: الشوارب بجاري الماء في الحلق، وإنما يريد كثرة نهاقه؛ وقال ابن دريد: هي عروق باطن الحلق. والشوارب: عروق محدقة بالخلقوم؛ يقال: فيها يقع الشرق؛ ويقال: بل هي عروق تأخذ الماء، ومنها يخرج الريق. ابن الأعرابي: الشوارب بجاري الماء في العين؛ قال أبو منصور: أحسنه أراد بجاري الماء في العين التي تغور في الأرض، لا بجاري ماء عين الرأس.

والمشربة: أرض تينة لا يزال فيها نبت أخضر ريان. والمشربة والمشربة، بالفتح والضم: الفرقة؛ سبويه: وهي المشربة، جعلوه اسماً كالفرقة؛ وقيل: هي كالصفقة بين يدي الفرقة.

والمشارب: العكالي، وهو في شعر الأعشى. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، كان في مشربة له أي كان في غرفة؛ قال: وجمعها مشربات ومشارب.

والشاربان: ما سأل على الفم من الشعر؛ وقيل: إنما هو الشارب، والثنية خطأ. والشاربان: ما طال من ناحية السبلة، وبعضهم يسمي السبلة كلها شارباً واحداً، وليس بصواب، والجمع شوارب. قال الليثاني: وقالوا إنه لعظيم الشوارب. قال: وهو من الواحد الذي فرق، فجعل كل جزء منه شارباً، ثم جيع على هذا. وقد طر

شارب الغلام، وهما شاربان. التهذيب: الشاربان ما طال من ناحية السبلة، وبذلك سمي شاربا السيف؛ وشاربا السيف: ما اكتنف الشفرة، وهو من ذلك. ابن شميل: الشاربان في السيف، أسفل القائم، أنفان طويلان: أحدهما من هذا الجانب، والآخر من هذا الجانب. والغاشية: ما تحت الشاربين؛ والشارب والغاشية: يكونان من حديد وفضة وأدم.

وأشرب اللون: أشبعه؛ وكل لون خالط لوناً آخر، فقد أشربه.

وقد اشرب: على مثال اشهاب. والصنع يتشرب في الثوب، والثوب يتشربه أي يتنشف.

والإشرب: لون قد أشرب من لون؛ يقال: أشرب الأبيض حمرة أي علاه ذلك؛ وفيه شربة من حمرة أي إشرب.

ورجل مشرب حمرة، وإنه لم يبق له دم مثله، وفيه شربة من الحمرة إذا كان مشرباً حمرة وفي صفته، صلى الله عليه وسلم: أبيض مشرب حمرة.

الإشرب: خلط لون بلون، كأن أحد اللونين سقي اللون الآخر؛ يقال: بياض مشرب حمرة مخففاً، وإذا شدد كان للتكثير والمبالغة.

ويقال أيضاً: عنده شربة من ماء أي مقدار الرمي؛ ومثله الحسوة، والغرفة، واللثة.

وأشرب فلان حُب فلانة أي خالط قلبه. وأشرب قلبه حبة هذا أي حل تحل الشارب. وفي التنزيل العزيز: وأشربوا في قلوبهم العجل؛ أي حُب العجل، فحذف المضاف، وأقام المضاف



يقال : شَرَبَ قَصَبُ الزرع إذا صارَ الماء فيه ؛  
وشَرَبَ السُّنْبُلُ الدَّقِيقَ إذا صارَ فيه طَعْمُ ؛  
والشَّرْبُ فيه مستعارٌ ، كأنَّ الدَّقِيقَ كان ماءً ،  
فَشَرَبَهُ .

وفي حديث الإفك : لقد سَبِعْتُمُوهُ وَأَشْرَبْتُهُ  
قُلُوبُكُمْ ، أي سَقَيْتُهُ كما يُسْقَى الْعَطْشَانُ الماءَ ؛  
يقال : شَرَبْتُ الماءَ وَأَشْرَبْتُهُ إذا سَقَيْتُهُ .  
وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ كَذَا ، أي حَلَّ حَلَّ الشَّرَابِ ، أو  
اخْتَلَطَ بِهِ ، كما يَخْتَلِطُ الصَّبْغُ بالثوب . وفي حديث  
أبي بكر ، رضي الله عنه : وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ الْإِسْتِثْقَاءَ .

أبو عبيد : وَشَرَبَ الْقِرْبَةَ ، بالشين المعجمة ، إذا كانت  
جديدة ، فجعل فيها طيباً وماءً ، لِيَطِيبَ طَعْمُهَا ؛  
قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

ذَوَارِفُ عَيْنَيْهَا ، مِنْ الْحَفْلِ ، بِالضُّحَى ،  
سُجُومٌ ، كَتَنْضَاحِ الشَّانِ الْمَشْرَبِ

هذا قول أبي عبيد وتفسيره ، وقوله : كَتَنْضَاحِ  
الشَّانِ الْمَشْرَبِ ؛ إنما هو بالشين المهملة ؛ قال :  
ورواية أبي عبيد خطأ .

وَتَشَرَّبَ الثوبُ الْعَرَقَ : نَشَفَهُ .

وضَبَّ شَرُوبٌ : تَسْتَهِي الفحل ، قال : وأراه  
خائفةً شَرُوبٌ .

وَشَرِبَ بِالرَّجُلِ ، وَأَشْرَبَ بِهِ : كَذَبَ عَلَيْهِ ؛  
وتقول : أَشْرَبْتَنِي مَا لَمْ أَشْرَبْ أَيِ ادَّعَيْتَ عَلَيَّ  
مَا لَمْ أَفْعَلْ .

والشَّرْبَةُ : النَّخْلَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنَ النَّوَى ، وَالْجَمْعُ  
الشَّرَبَاتُ ، وَالشَّرَائِبُ ، وَالشَّرَائِبُ .

١ قوله « وَالْجَمْعُ الشَّرَبَاتُ وَالشَّرَائِبُ » هذه الجموع  
الثلاثة إنما هي لشربة كعجوبة أي بالفتح وشدة الباء كما في التهذيب  
ومع ذلك فالسابق واللاحق لابن سيدة وهذه العبارة متوسطة  
أوهمت أنها جمع للشربة النخلة فلا يلتفت إل من قلده اللسان .

إليه مقامه ؛ وَلَا يجوز أن يكون الْعِجْلُ هو  
الْمُشْرَبُ ، لِأَنَّ الْعِجْلَ لَا يَشْرَبُهُ الْقَلْبُ ؛ وَقَدْ  
أَشْرَبَ فِي قَلْبِهِ حُبَّهُ أَيِ خَالَطَهُ . وقال  
الزجاج : وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكَفَرَمَ ؛  
قال : معناه سَفَّحُوا حُبَّ الْعِجْلِ ، فحذف حُبَّ ،  
وَأَقِيمَ الْعِجْلُ مَقَامَهُ ؛ كما قال الشاعر :

وَكَيْفَ تَوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ  
خَلَائِشُهُ ، كَأَنِّي مَرَحِبٌ ؟

أي كَخَلَائِشِ أَبِي مَرْحَبٍ .

وَالثَّوبُ يَتَشَرَّبُ الصَّبْغَ : يَتَنَشَّفُهُ . وَتَشَرَّبَ  
الصَّبْغُ فِيهِ : سَرَى .  
وَأَسْتَشْرَبَتِ الْقَوْسُ حُمْرَةً : اسْتَدَّتْ حُمْرَتَهَا ؛  
وذلك إذا كانت من الشَّريَانِ ؛ حكاها أبو حنيفة .

قال بعض النحويين : مِنَ الْمَشْرَبَةِ حُرُوفٌ يَخْرُجُ  
مَعَهَا عِنْدَ الْوُقُوفِ عَلَيْهَا نَحْوُ النَّفْخِ ، لِأَنَّهَا لَمْ تُضْفَعْ  
ضَمُّطَ الْمُخْفُورَةِ ، وَهِيَ الزَّاي وَالظَّاءُ وَالذَّالُ  
وَالضَّادُ . قال سيويه : وبعضُ العربِ أَشَدُّ تَصْوِيغاً  
مِنْ بَعْضٍ .

وَأَشْرَبَ الْإِزْعُ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ ؛ وَكَذَلِكَ  
أَشْرَبَ الزَّرْعُ الدَّقِيقَ ، عَدَاهُ أَبُو حنيفة سَاعاً مِنْ  
العَرَبِ أَوْ الرِّوَاةِ .

ويقال للزرع إذا خرج قَصَبُهُ : قد شَرِبَ الزَّرْعُ فِي  
الْقَصَبِ ، وَشَرَبَ قَصَبُ الزَّرْعِ إذا صارَ الماء فيه .  
ابن الأعرابي : الشَّرْبُوبُ الْعَمَلِيُّ مِنَ النَّبَاتِ .

وفي حديث أحد : إنَّ الْمَشْرَكِينَ نَزَلُوا عَلَى زَرْعٍ أَهْلُ  
الْمَدِينَةِ ، وَخَلَّتُوا فِيهِ ظَهْرَهُمْ ، وَقَدْ شَرِبَ الزَّرْعُ  
الدَّقِيقَ ؛ وفي رواية : شَرِبَ الزَّرْعُ الدَّقِيقَ ، وَهُوَ  
كِنَايَةٌ عَنْ اسْتِدَادِ حُبِّ الزَّرْعِ ، وَقُرْبِ  
إِدْرَاكِهِ .



وَأَشْرَبَ الْبَعِيرَ وَالِدَابَّةَ الْحَبْلَ: وَضَعَهُ فِي عُنُقِهَا؛  
قال :

يَا آلَ وَزَرَ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانَ

وَأَشْرَبْتُ الْحَيْلَ أَي جَعَلْتُ الْحِبَالَ فِي أَغْنَقِهَا؛  
وَأَنشد ثعلب :

وَأَشْرَبْتُهَا الْأَقْرَانَ ، حَتَّى أَنْظَمَهَا

بِقَرْحٍ ، وَقَدْ أَقْبَنَ كُلُّ جَنْبِنٍ

وَأَشْرَبْتُ إِبْلِكَ أَي جَعَلْتُ لِكُلِّ جَمَلٍ  
قَرِينًا ؛ وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَاقَتِهِ : لِأَشْرَبَتِكَ الْحِبَالَ  
وَالنَّسْرُوعَ أَي لِأَقْرَبَتِكَ بِهَا .

وَالشَّارِبُ : الضَّعْفُ ، فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ؛ يَقَالُ : فِي  
بَعِيرِكَ شَارِبٌ خَوَرٌ أَي ضَعْفٌ ؛ وَنِعْمَ الْبَعِيرُ هَذَا  
لَوْلَا أَنَّ فِيهِ شَارِبَ خَوَرٍ أَي عِرْقَ خَوَرٍ .

قال : وَشَرِبَ إِذَا رَوَى ، وَشَرِبَ إِذَا عَطِشَ ،  
وَشَرِبَ إِذَا ضَعُفَ بَعِيرُهُ .

ويقال : مَا زَالَ فُلَانٌ عَلَى شَرَبَةٍ وَاحِدَةٍ أَي عَلَى  
أَمْرٍ وَاحِدٍ .

أَبُو عَمْرٍو : الشَّرْبُ الْفَهْمُ . وَقَدْ شَرِبَ يَشْرُبُ  
شَرَبًا إِذَا فَهَمَ ؛ وَيَقَالُ لِلْبَلِيدِ : احْلُبْ ثُمَّ اشْرُبْ  
أَي ابْرُكْ ثُمَّ افْهَمْ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .

وَشَرِبِيْبٌ ، وَشَرِبِيْبٌ ، وَالشَّرِيبُ ، بِالضَّمِّ ،  
وَالشَّرْبُوبُ ، وَالشَّرْبُوبُ : كُلُّهَا مَوَاضِعُ . وَالشَّرِيبُ  
فِي شَعْرِ لَبِيدٍ ، بِالْهَاءِ ؛ قَالَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِسَفْحِ الشَّرِيبَةِ ؟

وَالشَّرِيبُ : اسْمُ وَادٍ بَعِيْنِهِ .

وَالشَّرَبَةُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ تَنْبِتُ الْعُشْبَ ، وَلَيْسَ بِهَا  
شَجَرٌ ؛ قَالَ زَهَيْرٌ :

وَالْأَفْلَاحُ بِالشَّرَبَةِ ، فَالْثَوَى ،

تَعْقُرُ أُمَمَاتِ الرَّبَاعِ ، وَتَنْسِيرُ

وَشَرَبَةُ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ بِغَيْرِ تَعْرِيفٍ : مَوْضِعٌ ؛  
قال سَاعِدَةُ بْنُ جَوْهَةَ :

بِشَرَبَةٍ دَمِثَ الْكَثِيبِ ، بِدُورِهِ

أَرُطَى ، يَعُودُ بِهِ ، إِذَا مَا يُرْطَبُ

يُرْطَبُ : يُبْسَلُ ؛ وَقَالَ دَمِثَ الْكَثِيبِ ، لِأَنَّ  
الشَّرَبَةَ مَوْضِعٌ أَوْ مَكَانٌ ؛ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَةٌ  
إِلَّا هَذَا ، عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ جَاءَ لَهُ ثَانٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ :  
جَرَبَةٌ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَاشْرَأَبَ الرَّجُلُ لِلشَّيْءِ وَإِلَى الشَّيْءِ اشْرَأَبًا : مَدَّ  
عُنُقَهُ إِلَيْهِ ، وَقِيلَ : هُوَ إِذَا ارْتَفَعَ وَعَلَا ؛ وَالْإِسْمُ :  
الشَّرَأِيبِيَّةُ ، بِضَمِّ الشَّيْنِ ، مِنْ اشْرَأَبَ . وَقَالَتْ  
عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : اشْرَأَبَ الثَّقَافُ ، وَارْتَدَّتْ  
الْعَرَبُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اشْرَأَبَ ارْتَفَعَ وَعَلَا ؛  
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ : مُشْرَبٌ . وَفِي حَدِيثٍ :  
يُنَادِي مَنَادٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ ، وَيَا أَهْلَ  
النَّارِ ، فَيَشْرَبُونَ لَصَوْتِهِ ؛ أَيِ يَرْفَعُونَ رُؤُوسَهُمْ  
لِيَنْظُرُوا إِلَيْهِ ؛ وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مُشْرَبٌ ؛ وَأَنشد  
لِذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ الظُّبْيَةَ ، وَرَفَعَهَا رَأْسَهَا :

ذَكَرْتُكَ ، إِذَا مَرَّتْ بَيْنَا أُمُّ شَادِنٍ ،

أَمَامَ الْمُطَايَا ، تَشْرَبُ وَتَسْنَحُ

قال : اشْرَأَبَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْمَشْرَبَةِ ، وَهِيَ  
الْعُرْقَةُ .

شَرْجَبُ : الشَّرَجَبُ : الطَّوِيلُ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : مِنْ  
الرِّجَالِ الطَّوِيلِ . وَفِي حَدِيثِ خَالِدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
فَعَارَضْنَا رَجُلًا سَرْجَبًا ؛ الشَّرَجَبُ : الطَّوِيلُ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ ، الْعَارِي أَعَالِي الْعِظَامِ .



والشَّرَجَبُ : نَعَتُ الفَرَسِ الجَوَادِ ؛ وقيل :  
الشَّرَجَبُ الفَرَسُ الكَرِيمُ .

والشَّرَجَبَانُ : شَجَرَةٌ يَدْبُغُ بِهَا ، وربما خُلِطَتِ  
بِالْفَلَقَةِ ، فِدْبُغُ بِهَا . وقال أبو حنيفة : الشَّرَجَبَانُ  
شَجَرَتَانِ كَشَجَرَةِ البَاذِخَانِ ، غير أنه أبيض ، ولا  
يؤكل . ابن الأعرابي : الشَّرَجَبَانُ شَجَرَةٌ مُشْعَانَةٌ  
طويلة ، يَتَحَلَّبُ مِنْهَا كَالسَّمِّ ، ولها أغصانٌ .

شَرَعَبُ : الشَّرَعَبُ : الطويل . رجلٌ شَرَعَبٌ :  
طويلٌ خفيفُ الجسمِ ، والأُنثَى بالهاء .  
والشَّرَعَبِيُّ : الطويلُ ، الحَسَنُ الجسمِ .  
وشَرَعَبَ الشَّيْءُ : طَوَّلَهُ ؛ قال طفيل :

أَسِيلَةُ تَجْرَى الدَّمْعُ ، خُمْصَانَةُ الْحَشَى ،  
بُرُودُ النَّبَا ، ذَاتُ خَلْقٍ مُشَرَعَبٍ

والشَّرَعْبَةُ : سَقَى اللحم والأديم طولاً .  
وشَرَعَبَهُ : قَطَعَهُ طولاً . والشَّرَعْبَةُ : القِطْعَةُ  
منه .

والشَّرَعَبِيُّ والشَّرَعْبِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ البُرُودِ ؛  
أنشد الأزهري :

كالبُستَانِ والشَّرَعَبِيُّ ذَا الْأَذْيَالِ ٢

وقال رؤبة يصف ناب البعير :

قَدَاً مَجْدَادٍ ، وَهَذَا شَرَعَبَا

والشَّرَعْبِيُّ : موضع ؛ قال الأخطل :

وَلَقَدْ بَكَى الجَعْفُفُ مِمَّا أَوْقَعَتْ  
بِالشَّرَعْبِيِّ ، إِذْ رَأَى الْأَطْفَالَ

١ قوله « ابن الأعرابي الشرجان النح » عبارة التكملة ، قال ابن  
الأعرابي الشرجانة ، بالهم وقد تفتح : شجرة مشعانة إلى آخر ما هنا .

٢ قوله « كالبستان النح » كذا هو في التهذيب .

شُوبُ : الشَّازِبُ : الضَّامِرُ الْيَائِسُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ؛  
وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَيْلِ وَالنَّاسِ . وقال الأصمعي :  
الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ ضُورٌ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولاً ؛  
وَالشَّاسِفُ وَالشَّاسِبُ : الَّذِي قَدْ يَيْسَ . قال :  
وسعت أعرابياً يقول ما قال الخطيئة : أَيْتَقَا شُرُوبَا ،  
إِنَّمَا قَالَ أَغْنَزَا شُوبَا ، ولبست الزاي ولا السين ،  
بدلاً لإحداهما من الأخرى ، لتَصَرَّفِ الفعلين جميعاً ،  
والجمع : شُرُوبٌ وشَوَازِبٌ . وقد شَرَبَ الفرسُ  
يَشْرِبُ شُرْباً وشُرُوباً .  
وَحَيْلٌ شُرْبٌ أَي ضَوَائِرُ . وفي حديث عمر ،  
يُوفِّي عُروَةَ بن مسعود الثَّقِي :

بالحِلِّ عَابِسَةً ، زُوراً مَنَاقِبَهَا ،  
تَعْدُو شَوَازِبَ ، بِالشَّعْثِ الصَّانِدِ

والشَّوَازِبُ : الْمُضْمَرَاتُ ، جَمْعُ شَاوِبٍ ، وَيَجْمَعُ  
عَلَى شُرْبٍ أَيْضاً .  
وَأَتَانُ شُرْبَةٍ : ضَامِرَةٌ .

التهذيب : الشَّوَزِبُ وَالْمَشْتَةُ : الْعَلَامَةُ ؛ وَأَنشَد :

غَلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شَوَزِبٌ

والشَّرْبُ : الْقَضِيبُ مِنَ الشَّجَرِ ، قَبْلَ أَنْ يُصْلَحَ ،  
وَجَمْعُهُ شُرُوبٌ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَقَوْسٌ شُرْبَةٌ : لَيْسَتْ بِمَجْدِيدٍ ، وَلَا خَلْقٍ .  
وفي بعض الحديث : وَقَدْ تَوَشَّعَ بِشُرْبَةٍ كَانَتْ  
مَعَهُ . الشَّرْبَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ ، وَهِيَ الَّتِي  
لَيْسَتْ بِمَجْدِيدٍ ، وَلَا خَلْقٍ ، كَأَنَّهَا الَّتِي شُرِبَ  
قَضِيبُهَا ، أَيْ ذَلِيلٌ ، وَهِيَ الشَّرْبُ أَيْضاً .  
وَمَكَانٌ شَاوِبٌ أَي حَشِينٌ .

شسب : الشَّاسِبُ : لُغَةٌ فِي الشَّازِبِ ، وَهُوَ التَّحْفِيفُ  
الْيَائِسُ مِنَ الضُّمَرِ ، الَّذِي قَدْ يَيْسَ جِلْدُهُ عَلَيْهِ ؛



قال لبيد :

أَنِكَ أَمْ سَنَحَجَّ تَحَيَّرَهَا  
عَلَجٌ ، تَسْرَى نَحَائِصاً شَباً ؟

وقال أيضاً :

تَتَقِي الْأَرْضَ بِدَفٍّ شَابٍ ،  
وَضُلُوعٍ ، تَحْتَ زَوْرٍ قَدْ تَحَلَّ .

وهو المهزول ، مثل الشاسف ، وليس مثل  
الشَّازِبِ ؛ قال الوقَّافُ العُقَيْلِيُّ :

فَقُلْتُ لَهُ : حَانَ الرَّوَّاحُ ، وَرُغْنُهُ  
بَأَسْرَ مَلَوِيٍّ ، مِنَ الْقِدِّ ، شَابٍ

والجمع شُشْبٌ . وشَسَبَ شُشُوباً وشَسَبَ  
والشَّيْبُ : القَوْسُ .

شَب : الشَّيْبُ ، بالكسر : الشَّيْبَةُ والجَدْبُ ،  
والجمع أَشْطَابٌ ، وهي الشَّيْبَةُ ؛ وَكَسَرَ كُرَاعَ  
الشَّيْبَةِ ، الشَّيْبَةُ ، على أَشْطَابٍ فِي أَدْنَى الْعَدَدِ ، قال :  
والكثير شَطَابٌ ؛ قال ابن سيده : وهذا منه خطأ  
واختلاط .

وشَصِبَ الْأَمْرُ ، بالكسر : اشْتَدَّ .

ابن هانئ : إِنْهُ لَشَصِبَ لَصِبٌ وَصِبٌ إِذَا  
أَكْدَ النَّصِبُ .

وشَصِبَ الْمَكَانُ شَصَباً : أَجْدَبَ .

والشَّيْبَةُ : شِدَّةُ الْعَيْشِ . وَعَيْشَ شَابٍ وشَصِبَ ؛  
وشَصِبَ عَيْشُهُ شَصَباً وشَصَباً ، وشَصِبَ ،  
بِالْفَتْحِ ، يَشُوبُ ، بِالضَّمِّ ، شُشُوباً ، فَهُوَ شَصِبٌ  
وشَابٍ ، وَأَشْطَبَهُ اللَّهُ ، وَأَشْطَبَ اللَّهُ عَيْشَهُ ؛  
قال جرير :

كِرَامٌ يَأْمَنُ الْجِيرَانُ فِيهِمْ ،  
إِذَا شَصَبَتْ بِهِمْ إِحْدَى اللَّيَالِي

وشَصَبَ الشَّاةُ : سَلَخَهَا .

أبو العباس : الْمَشْشُوبَةُ الشَّاةُ الْمَسْشُوتَةُ .

ويقال لِلْقَصَّابِ : شَصَّابٌ .

والشَّصْبُ : السَّنْطُ .

والشَّصَّابُ : عِيدَانُ الرَّحْلِ ، وَلَمْ يُسْعَ لَهَا بِوَاحِدٍ ؛  
قال أبو زيد :

وَذَا شَصَّابٌ ، فِي أَحْنَائِهِ شَمٌّ ،

رِخْوُ الْمِلَاطِ ، وَبِطَأٌ فَوْقَ صُرُورِ

وَرَجُلٍ شَصِيبٌ أَيْ غَرِيبٌ .

الليث : الشَّيْصَبَانُ الذَّكَرُ مِنَ الثَّلِّ ؛ وَيُقَالُ :  
هُوَ جَعَرَ الثَّلَّ . الْفَرَاءُ عَنِ الدَّيْبَرِيِّينَ : قَالُوا  
هُوَ الشَّيْطَانُ الرَّجِيمُ . وَالشَّيْصَبَانُ ، وَالْبَلَّازُ ،  
وَالْجَلَّازُ ، وَالْجَانُّ ، وَالْقَازُ ، وَالْحَيْتَمُورُ ؛ كُلُّهَا  
مِنْ أَسَاءِ الشَّيْطَانِ . وَالشَّيْصَبَانُ : أَبُو حَيٍّ مِنْ  
الْجِنِّ ؛ قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ : وَكَانَتِ السَّعْلَةُ  
لَقِيَّتَهُ ، فِي بَعْضِ أَزْقَةِ الْمَدِينَةِ ، فَصَرَعَتْهُ  
وَقَعَدَتْ عَلَى صَدْرِهِ ، وَقَالَتْ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَأْمُلُ  
قَوْمُكَ أَنْ تَكُونَ شَاعِرَهُمْ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ؛ قَالَتْ :  
وَاللَّهِ لَا يُنْجِيكَ مِنِّي إِلَّا أَنْ تَقُولَ ثَلَاثَةَ آيَاتٍ ،  
عَلَى رَوِيٍّ وَاحِدٍ ؛ فَقَالَ حَسَنُ :

إِذَا مَا تَوَعَّرَعُ ، فِينَا ، الْغَلَامُ ،

فَمَا إِنْ يُقَالُ لَهُ : مِنْ هُوَّةَ ؟

فَقَالَتْ : ثَلَاثَةٌ ؛ فَقَالَ :

إِذَا لَمْ يَسُدْ ، قَبْلَ شَدِّ الْإِزَارِ ،

فَذَلِكَ فِينَا الَّذِي لَا هُوَّةَ .

فَقَالَتْ : ثَلَاثَةٌ ؛ فَقَالَ :

وَلِي صَاحِبٌ ، مِنْ بَنِي الشَّيْصَبَانِ ،

فَطَوَّرَ أَقُولُ ، وَطَوَّرَ هُوَّةَ



فتى "قد" قد السيف، لا متأزف،  
ولا رهل لبائه وأباجك

ابن الأعرابي: الشطابُ دون الكرانيف، الواحدة  
شطبية؛ والشطبُ دون الشطابِ، الواحدة  
شطبة.

ابن السكيت: الشاطية التي تعمل الحضر من  
الشطب، الواحدة شطبة، وهي السعف.

والشطوب: أن تأخذ قشره الأعلى. قال:  
وتشطب وتلثمى واحد.

والشواطِبُ من النساء: اللواتي يشفقن الخوص،  
ويقشرن العُيب، ليتخذن منه الحضر،  
ثم يلقينها إلى المنقيات؛ قال قيس بن الخطيم:

ترى قصد المران تلثمى، كأنها  
تذرع خرصان بأيدي الشواطِبِ

تقول منه: شطبت المرأة الجريد شطباً  
شقت، فهي شاطية، لتعمل منه الحضر. الأصمعي:  
الشاطية التي تقشر العُيب، ثم تلقيه إلى المنقية،  
فتأخذ كل شيء عليه يسكتها، حتى تتركه رقيقاً،  
ثم تلقيه المنقية إلى الشاطية ثانية، وهو قوله:

تذرع خرصان بأيدي الشواطِبِ

وشطوبُ السيف وشطبه، يضم الشين والطاء،  
وشطبه: طرائفه التي في متنه، وأحدته شطبة،  
وشطبة، وشطبة.

وسيف مُشطَبٌ ومشطوبٌ: فيه شطب.  
وثوب مُشطَبٌ: فيه طرائق.

والشطابُ من الناس وغيرهم: الفِرَقُّ والضروبُ  
المختلفة؛ قال الراعي:

فهاج به، لما توجلت الضحى،  
شطابٌ ستنى، من كلابٍ ونابلٍ

هذا قول ابن الكلبي، وحكى الأثرم فقال: أخبرني  
علياء الأنصار، أن حسان بن ثابت، بعدما صرَّ  
بصره، مرَّ بابن الزبعرى، وعبد الله بن أبي طلحة  
ابن سهل بن الأسود بن حرام، ومعه ولده يقوده،  
فصاح به ابن الزبعرى، بعدما ولَّى: يا أبا الوليد،  
من هذا الغلام؟ فقال حسان بن ثابت الأبيات.

شصب: شصب: شديد قوي.

شطب: الشطب، من الرجال والحيل: الطويل،  
الحسن الخلق. وجارية شطبة وشطبة:  
طويلة، حسنة، تارة، غضة، الكسر عن ابن  
جني، قال: والفتح أعلى. ويقال: غلام شطب:  
حسن الخلق، ليس بطويل، ولا قصير.

ورجل مشطوب ومشطب إذا كان طويلاً.  
وفرَس شطبة: سيطرة اللحم، وقيل: طويلة،  
والكسر لغة، ولا يوصف به الذكر.

والشطب، مجزوم: السعف الأخضر، الرطب من  
جريد النخل، وأحدته شطبة. وفي حديث أم  
زرع: كسل شطبة؛ قال أبو عبيد: الشطبة  
ما شطب من جريد النخل، وهو سَعَفه، شبهته  
بتلك الشطبة، لتعنته، واعتدال شبايه؛  
وقيل: أرادت أنه مهزول، كأنه سَعَفه في دقيقتها؛  
أرادت أنه قليل اللحم، دقيق الحضر، فشبهته  
بالشطبة أي موضع نومه دقيق لنحافته؛  
وقيل: أرادت سيفاً سُل من غنده؛ والمسل:  
مصدر، بمعنى السُل، أقيم مقام المفعول، أي  
كسَل السوط، يعني ما سُل من قشره أو  
غنده؛ وقال أبو سعيد: الشطبة: السيف،  
أرادت أنه كالسيف يسُل من غنده؛ كما قال  
العجيز السلولي يري أبا الحبناء:



وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ : فِيهِ طَرَائِقُ ، وَبِمَا كَانَتْ مُرْتَفِعَةً وَمُنْحَدِرَةً . ابْنُ شَيْلٍ : سُطْبَةٌ السِّيفِ : عَمُودُهُ الْبَاسِرُ فِي مِثْنِهِ .

الشُّطْبَةُ وَالشُّطْبَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ ، تُقَطَّعُ طَوْلًا . وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ ذَلِكَ أَيْضًا تَسْمَى : سُطْبِيَّةٌ ؛ وَقِيلَ : سُطْبِيَّةُ اللَّحْمِ الشَّرِيحَةُ مِنْهُ .

وَسُطْبُهُ : شَرَّحَهُ . وَيُقَالُ : سُطْبْتُ السَّنَامَ وَالْأَدِيمَ أَشْطَبُهُ سَطْبًا .

أَبُو زَيْدٍ : سُطْبُ السَّنَامِ أَنْ تُقَطَّعَ قِدَادًا ، وَلَا تُقَصَّلَهَا ، وَاحِدَتَا سُطْبَةٍ ، وَقَالُوا أَيْضًا سُطْبِيَّةٌ ، وَجَمْعُهَا سُطَائِبٌ . وَكُلُّ قِطْعَةٍ أَدِيمٍ تُقَدُّ طَوْلًا سُطْبِيَّةٌ .

وَسُطْبُ الْأَدِيمِ وَالسَّنَامِ ، يَشْطُبُهَا سَطْبًا ؛ قَطَّعُهَا .

وَسُطْبِيَّةٌ مِنْ نَبْعٍ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَوْسُ .

وَالشُّوَابِطُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّوَاتِي يَقْدُذْنَ الْأَدِيمَ ، بَعْدَمَا يَخْلُقْنَهُ .

وَنَاقَةُ سُطْبِيَّةٌ : يَابِيسَةٌ .

وَفَرَسٌ مُشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفْلِ : انْتَبَرَّ مَتْنَاهُ سِنًا ، وَتَبَايَنْتْ عُزُورُهُ ؛ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

مِثْلُ هَيْبَانَ الْعَذَارَى ، بَطْنُهُ

أَبْلَقُ الْخَطَوَيْنِ ، مُشْطُوبُ الْكَفْلِ

وَرَجُلٌ شَاطِبُ الْمَحَلِّ : بَعِيدُهُ ، مِثْلُ شَاطِنٍ .

وَالْإِنْشِطَابُ : السَّيْلَانُ .

وَالْمُنْشَطِبُ : السَّائِلُ ١ مِنْ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ . وَالْمُنْشَطِبُ : السَّائِلُ .

وَطَرِيقٌ شَاطِبٌ : مَائِلٌ .

١ قوله « والمنشط السائل » هذه العبارة الثانية للأزهري والأول لابن سيده ، جمع المؤلف بين عبارتيهما .

وَسُطْبٌ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ . الْأَصْمَعِيُّ : سَطَفَ وَسُطِبَ إِذَا ذَهَبَ وَتَبَاعَدَ .

وَفِي النَّوَادِرَ : رَمِيَّةٌ شَاطِفَةٌ ، وَشَاطِبَةٌ ، وَصَائِفَةٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ الْمَقْتَلِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَحَمَلَ عَامِرُ بْنُ رَبِيعَةَ عَلَى عَامِرِ الطُّفَيْلِ ، فَطَعَنَهُ ، فَسُطِبَ الرَّمْحُ عَنْ مَقْتَلِهِ هُوَ مِنْ سُطِبَ ، بِمَعْنَى بَعُدَ . قَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَاثِيُّ : سُطِبَ الرَّمْحُ عَنْ مَقْتَلِهِ أَيَّ لَمْ يَبْلُغْهُ . الْأَصْمَعِيُّ : سَطَفَ وَسُطِبَ إِذَا عَدَلَ وَمَالَ .

أَبُو الْفَرَجِ : الشُّطَائِبُ وَالشُّصَائِبُ الشُّدَائِدُ . وَسُطِبَ : جَبَلَ مُعْرُوفٌ ؛ قَالَ :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ ، لَمَّا عَلَا سَطْبًا ،

أَقْرَابُ أَبْلَقُ ، يَنْفِي الْحَيْلَ ، رَمَاحَ

وَفِي الصَّحَاحِ : سُطِيبٌ : اسْمُ جَبَلٍ . وَرَأَيْتُ حَوَاشِي نَسْخَةٍ مَوْثُوقٍ بِهَا : هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسْخِ وَالَّذِي أَوْرَدَهُ الْفَارَابِيُّ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ ، وَالَّذِي رَوَى ابْنُ دَرِيدٍ ، وَابْنُ فَارَسٍ : سُطِيبٌ ، عَلَى قَعْلٍ : أَمَّ جَبَلٍ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

شَعْبٌ : الشُّعْبُ : الْجَمْعُ ، وَالتَّفْرِيقُ ، وَالْإِصْلَاحُ وَالْإِفْسَادُ : ضِدُّهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبْرٍ : وَشَعْبٌ صَغِيرٌ مِنْ شَعْبٍ كَبِيرٍ أَيْ صَلَاحٌ قَلِيلٌ مِنْ فَسَادٍ كَثِيرٍ . شَعْبَةٌ بِشَعْبِهِ شَعْبًا ، فَانْشَعَبَ وَشَعْبَهُ فَتَشَعَّبَ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَتَّوِيِّ فِي الشُّعْبِ بِمَعْنَى التَّفْرِيقِ :

وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ بِشَعْبٍ أَمْرَهُ

شَعْبُ الْعَصَا ، وَيَلْجُ فِي الْعَصِيَانِ

قَالَ : مَعْنَاهُ يُفَرِّقُ أَمْرَهُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : شَعْبُ الرَّجُلِ أَمْرُهُ إِذَا سَنَّ



يَصِفُ نَاقَةً :

إِذَا هِيَ تَخَرَّتْ ، تَخَرَّتْ ، مِنْ عَنِ مِئْبَاهِهَا ،  
شَعِيبٌ ، بِهِ إِجْصَامُهَا وَلُغُوبُهَا

يعني الرجل ، لِأَنَّهُ مَشْعُوبٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ أَيْ  
مَضْمُومٌ .

وَقَوْلُ : التَّامُّ شَعِيبُهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا بَعْدَ التَّفَرُّقِ ؛  
وَتَفَرَّقَ شَعِيبُهُمْ إِذَا تَفَرَّقُوا بَعْدَ الْاجْتِمَاعِ ؛ قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ عَجَائِبِ كَلَامِهِمْ ؛ قَالَ  
الطَّرِمَاحُ :

سَتَّ شَعْبُ الْحَيِّ بَعْدَ التَّيَامِ ،  
وَشَجَاكَ ، الْيَوْمَ ، رُبْعُ الْمَقَامِ

أَيَّ سَتَّ الْجَمِيعِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : مَا هَذِهِ الْفُئْيَا الَّتِي شَعَبَتْ بِهَا النَّاسُ ؟ أَيْ  
فَرَّقَتْهُمْ . وَالْمُخَاطَبُ بِهَذَا الْقَوْلِ ابْنُ عَبَّاسٍ ، فِي  
تَحْلِيلِ الْمُشْعَبَةِ ، وَالْمُخَاطَبُ لَهُ بِذَلِكَ رَجُلٌ مِنْ  
بَلَنَجِيمٍ .

وَالشَّعْبُ : الصَّدْعُ وَالتَّفَرُّقُ فِي الشَّيْءِ ، وَالْجَمِيعُ  
شُعُوبٌ .

وَالشَّعْبَةُ : الرَّؤْيَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ يُشْعَبُ بِهَا الْإِنَاءُ .  
يَقَالُ : قِطْعَةٌ مُشْعَبَةٌ أَيْ شُعِبَتْ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا ،  
شُدُّدٌ لِلْكَثَرَةِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَوَصَفَتْ أَبَاهَا ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَرَأُبُ شَعْبَهَا أَيْ يَجْمَعُ مُتَفَرِّقَ  
أَمْرِ الْأُمَّةِ وَكَلِمَتَهَا ؛ وَقَدْ يَكُونُ الشَّعْبُ يَعْنِي  
الْإِصْلَاحَ ، فِي غَيْرِ هَذَا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَالشَّعْبُ :  
سَعْبُ الرَّأْسِ ، وَهُوَ سَائِلُهُ الَّذِي يَضُمُّ قَبَائِلَهُ ،

١ قوله « من عن مئبها » هكذا في الأصل والجوهري والذي في  
التهذيب من عن شالها .

وَفَرَّقَهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الشَّعْبِ : إِنَّهُ يَكُونُ مَبْعَثَيْنِ ،  
يَكُونُ إِصْلَاحًا ، وَيَكُونُ تَفْرِيقًا . وَشَعْبُ  
الصَّدْعِ فِي الْإِنَاءِ : إِنَّمَا هُوَ إِصْلَاحُهُ وَمِلَاقَتُهُ ، وَنَحْوُ  
ذَلِكَ . وَالشَّعْبُ : الصَّدْعُ الَّذِي يَشْعَبُهُ الشَّعَابُ ،  
وَإِصْلَاحُهُ أَيْضًا الشَّعْبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : اتَّخَذَ  
مَكَانَ الشَّعْبِ سِلْسِلَةً ؛ أَيْ مَكَانَ الصَّدْعِ وَالشَّقِّ  
الَّذِي فِيهِ .

وَالشَّعَابُ : الْمُتَلَتِّمُ ، وَحِرْفَتُهُ الشَّعَابَةُ .

وَالْمِشْعَبُ : الْمِثْقَبُ الْمَشْعُوبُ بِهِ .

وَالشَّعِيبُ : الْمَزَادَةُ الْمَشْعُوبَةُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي  
مِنْ أَدِيمَيْنِ ؛ وَقِيلَ : مِنْ أَدِيمَيْنِ يُقَابِلَانِ ، لَيْسَ فِيهِمَا  
قِتَامٌ فِي زَوَايَاهُمَا ، وَالْقِتَامُ فِي الْمَرَايِدِ : أَنْ يُؤَخَّذَ  
الْأَدِيمُ فَيُنْتَنَى ، ثُمَّ يُزَادُ فِي جَوَانِبِهَا مَا يُوسِّعُهَا ؛  
قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ إِيْلًا تَرَعَى فِي الْعَرَبِ :

إِذَا لَمْ تَرُوحْ ، أَدَى إِلَيْهَا مُعْجَلٌ ،

شَعِيبٌ أَدِيمٌ ، ذَا فِرَاعَتَيْنِ مُتْرَعَا

يَعْنِي ذَا أَدِيمَيْنِ قُوبِلَ بَيْنَهُمَا ؛ وَقِيلَ : الَّتِي تُقَامُ  
بِحِلْدِ ثَلَاثٍ بَيْنَ الْجِلْدَيْنِ لَتَتَّسِعَ ؛ وَقِيلَ : هِيَ  
الَّتِي مِنْ قِطْعَتَيْنِ ، شُعِبَتْ إِحْدَاهُمَا إِلَى الْأُخْرَى أَيْ  
نُصِّتْ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْمَعْرُوزَةُ مِنْ وَجْهَيْنِ ؛  
وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْجَمْعِ .

وَالشَّعِيبُ أَيْضًا : السَّقَاءُ الْبَالِي ، لِأَنَّهُ يُشْعَبُ ، وَجَمَعَ  
كُلَّ ذَلِكَ شُعْبٌ . وَالشَّعِيبُ ، وَالْمَزَادَةُ ، وَالرَّاءِيَّةُ ،  
وَالسَّطِيعَةُ : شَيْءٌ وَاحِدٌ ، سَمِيَ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ ضُمُّ  
بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَيَقَالُ : أَشْعَبَهُ فَمَا يَنْشَعِبُ أَيْ فَمَا يَلْتَمِصُ .

وَيُسَمَّى الرَّحْلُ شَعِيبًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُرَّارِ



وفي الرأس أربع قبائل ؛ وأنشد :

فإن أودى معرية بن صخر ،  
فبشر شعب رأسك بانصداع

وتقول : هما شعبان أي مثلان .

وتشعبت أغصان الشجرة ، وتشعبت : انتشرت  
وتفرقت .

والشعبة من الشجر : ما تفرقت من أغصانها ؛ قال  
ليد :

تسلب الكانس ، لم يؤر بها ،  
شعبة الساق ، إذا ظل عقل

شعبة الساق : غصن من أغصانها . وشعب الغصن :  
أطرافه المتفرقة ، وكله راجع إلى معنى الافتراق ؛  
وقيل : ما بين كل غصنين شعبة ؛ والشعبة ، بالضم :  
واحدة الشعب ، وهي الأغصان . ويقال : هذه  
عصا في رأسها شعبتان ؛ قال الأزهري : وساعي  
من العرب : عصا في رأسها شعبان ، بغير تاء .  
والشعب : الأصابع ، والزرع يكون على ورقة ، ثم  
يشعب .

وشعب الزرع ، وتشعب : صار ذا شعب  
أي فرقت .

والشعب : التفرقت . والانشعاب مثله .  
وانشعب الطريق : تفرقت ؛ وكذلك أغصان  
الشجرة . وانشعب التهر وتشعب : تفرقت  
منه أثمار . وانشعب به القول : أخذ به من معنى  
إلى معنى مفارق للأول ؛ وقول ساعدة :

هجرت عصبوب ، وحب من يتجنب ،  
وعدت عواد ، دون وليك ، تشعب

قيل : تشعب تصرف وتشتع ؛ وقيل : لا

تجيء على التصدير .

وشعب الجبال : رؤوسها ؛ وقيل : ما تفرقت من  
رؤوسها . الشعبة : ذون الشعب ، وقيل : أخية  
الشعب ، وكلتاها يصب من الجبل .

والشعب : ما انفرج بين جبلين . والشعب :  
مسيل الماء في بطن من الأرض ، له حرفان  
مشرقان ، وعرضه بطحة رجل ، إذا انبطح ،  
وقد يكون بين سندي جبلين .

والشعبة : صدع في الجبل ، يأوي إليه الطير ،  
وهو منه . والشعبة : المسيل في ارتفاع قراراة  
الرمل . والشعبة : المسيل الصغير ؛ يقال : شعبة  
حافل أي ممتلئة سيلا . والشعبة : ما صغر عن  
الثلثة ؛ وقيل : ما عظم من سواقي الأودية ؛  
وقيل : الشعبة ما انشعبت من الثلثة والوادي ،  
أي عدل عنه ، وأخذ في طريق غير طريقه ، فتلك  
الشعبة ، والجمع شعب وشعاب . والشعبة :  
الفرقة والطائفة من الشيء . وفي يده شعبة خير ،  
مثل ذلك . ويقال : اشعب لي شعبة من المال  
أي أعطني قطعة من مالك . وفي يدي شعبة من  
مال . وفي الحديث : الحياء شعبة من الإيمان أي  
طائفة منه وقطعة ؛ وإنما جعله بعض الإيمان ، لأن  
المستحي ينقطع لحيائه عن المعاصي ، وإن لم  
تكن له تقية ، فصار كالإيمان الذي يقطع بينها  
وبينه . وفي حديث ابن مسعود : الشباب شعبة  
من الجنون ، إنما جعله شعبة منه ، لأن الجنون  
يزيل العقل ، وكذلك الشباب قد يسرع إلى  
فلبة العقل ، لما فيه من كثرة الميل إلى الشهوات ،  
والإقدام على المضار . وقوله تعالى : إلى ظل ذي  
ثلاث شعب ؛ قال ثعلب : يقال إن النار يوم  
القيامة ، تتفرقت إلى ثلاث فرق ، فكلما ذهبوا



أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى مَوْضِعٍ ، رَدَّتْهُمْ . وَمَعْنَى الظِّلِّ هُنَا أَنَّ النَّارَ أَظْلَمَتْ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ ظِلٌّ .  
وَشُعْبُ الْفَرَسِ وَأَقْطَارُهُ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ ، كَالْعُنُقِ وَالْمَتَنَسِجِ ؛ وَقِيلَ : نَوَاحِيهِ كُلُّهَا ؛ وَقَالَ دُكَيْنُ ابْنِ رَجَاءَ :

أَشْمَّ خَنْذِيذٌ ، مُنِيفٌ شُعْبَةٌ ،  
يَقْتَنِمُ الْفَارِسَ ، لَوْلَا قَيْقَبُهُ

الْخَنْذِيذُ : الْحَيْدُ مِنَ الْحَيْلِ ، وَقَدْ يَكُونُ الْحَيُّ أَيْضًا . وَأَرَادَ بِقَيْقَبِهِ : سَرَجَهُ .

وَالشُّعْبُ : الْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ ؛ وَقِيلَ : الْحَيُّ الْعَظِيمُ يَنْشَعِبُ مِنَ الْقَبِيلَةِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْقَبِيلَةُ نَفْسُهَا ، وَالْجَمْعُ شُعُوبٌ . وَالشُّعْبُ : أَبُو الْقَبَائِلِ الَّذِي يَنْتَسِبُونَ إِلَيْهِ أَيْ يَجْمَعُهُمْ وَيَضُمُّهُمْ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي ذَلِكَ : الشُّعُوبُ الْجَمَاعُ ، وَالْقَبَائِلُ الْبُطُونُ ، بُطُونُ الْعَرَبِ ، وَالشُّعْبُ مَا كَشَعَبَ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ . وَكُلُّ جَيْلٍ شُعْبٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَا أَحْسِبُ الدَّهْرَ يُبْلِي جِدَّةً ، أَبَدًا ،  
وَلَا تَقْسَمُ شُعْبًا وَاحِدًا ، شُعْبٌ

وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَنَسَبَ الْأَزْهَرِيُّ الْإِسْتِشْهَادَ بِهَذَا الْبَيْتِ إِلَى اللَّيْثِ ، فَقَالَ : وَشُعْبُ الدَّهْرِ حَالَاتُهُ ، وَأُنْشِدَ الْبَيْتَ ، وَفُسِّرَهُ فَقَالَ : أَيُّ ظَنَنْتَ أَنَّ لَا يَنْقَسِمُ الْأَمْرُ الْوَاحِدُ إِلَى أُمُورٍ كَثِيرَةٍ ؛ ثُمَّ قَالَ : لَمْ يُجَوِّدِ اللَّيْثُ فِي تَفْسِيرِ الْبَيْتِ ، وَمَعْنَاهُ : أَنَّهُ وَصَفَ أَحْيَاءَ كَانُوا مُجْتَمِعِينَ فِي الرَّيْعِ ، فَلَمَّا قَصَدُوا الْمَحَاضِرَ ، تَفَسَّطَتْهُمْ الْمِيَاهُ ؛ وَشُعْبُ الْقَوْمِ نِيَّاتُهُمْ ، فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَكَانَتْ لِكُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ

نِيَّةٌ غَيْرُ نِيَّةِ الْآخَرِينَ ، فَقَالَ : مَا كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ نِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةً تَفَرِّقُ نِيَّةَ مُجْتَمَعَةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا فِي مُتَوَاهِمٍ وَمُتَجَمِّعٍ مُجْتَمِعِينَ عَلَى نِيَّةٍ وَاحِدَةٍ ، فَلَمَّا هَاجَ الْعُشْبُ ، وَنَشَتِ الْغُدْرَانُ ، تَوَزَّعَتْهُمْ الْمَحَاضِرُ ، وَأَعْدَادُ الْمِيَاهِ ؛ فَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ :

وَلَا تَقْسَمُ شُعْبًا وَاحِدًا شُعْبٌ

وَقَدْ غَلَبَتِ الشُّعُوبُ ، بِإِفْظَرِ الْجَمْعِ ، عَلَى جَيْلِ الْعَجَمِ ، حَتَّى قِيلَ لِمُحَقِّقِ أَسْرِ الْعَرَبِ : شُعُوبِي ، أَضَافُوا إِلَى الْجَمْعِ لِقَلْبَتِهِ عَلَى الْجَيْلِ الْوَاحِدِ ، كَقَوْلِهِمْ أَنْصَارِي . وَالشُّعُوبُ : فِرْقَةٌ لَا تَفْضُلُ الْعَرَبَ عَلَى الْعَجَمِ . وَالشُّعُوبِي : الَّذِي يُصَغَّرُ شَأْنَ الْعَرَبِ ، وَلَا يَرَى لَهُمْ فَضْلًا عَلَى غَيْرِهِمْ . وَأَمَّا الَّذِي فِي حَدِيثِ مَسْرُوقٍ : أَنَّ رَجُلًا مِنَ الشُّعُوبِ أَسْلَمَ ، فَكَانَتْ تُؤْخَذُ مِنْهُ الْجَزِيَّةُ ، فَأَمَرَ عُمَرُ أَنْ لَا تُؤْخَذَ مِنْهُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الشُّعُوبُ هُنَا الْعَجَمُ ، وَوَجْهُهُ أَنَّ الشُّعْبَ مَا كَشَعَبَ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ ، أَوِ الْعَجَمِ ، فَخُصَّ بِأَحَدِهِمَا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ الشُّعُوبِ ، وَهُوَ الَّذِي يُصَغَّرُ شَأْنَ الْعَرَبِ ، كَقَوْلِهِمْ الْيَهُودُ وَالْمَجُوسُ ، فِي جَمْعِ الْيَهُودِيِّ وَالْمَجُوسِيِّ .

وَالشُّعْبُ : الْقَبَائِلُ .

وَحَكَى ابْنُ الْكَلْبِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ : الشُّعْبُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ ، ثُمَّ الْفَصِيلَةُ ، ثُمَّ الْعِمَارَةُ ، ثُمَّ الْبَطْنُ ، ثُمَّ الْفَخِذُ . قَالَ الشَّيْخُ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّحِيحُ فِي هَذَا مَا رَتَّبَهُ الرَّبِيعُ ابْنُ بَكَّارٍ : وَهُوَ الشُّعْبُ ، ثُمَّ الْقَبِيلَةُ ، ثُمَّ الْعِمَارَةُ ، ثُمَّ الْبَطْنُ ، ثُمَّ الْفَخِذُ ، ثُمَّ الْفَصِيلَةُ ؛ قَالَ أَبُو أُسَامَةَ : هَذِهِ الطَّبَقَاتُ عَلَى تَرْتِيبِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ ، فَالشُّعْبُ أَعْظَمُهَا ، مُشْتَقٌّ مِنْ شُعْبِ الرَّأْسِ ، ثُمَّ الْقَبِيلَةُ مِنْ قَبِيلَةِ الرَّأْسِ لِاجْتِمَاعِهَا ، ثُمَّ الْعِمَارَةُ وَهِيَ الصَّدْرُ ،



زَايَلَتِ الْحَيَاةَ وَذَهَبَتْ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

وَيَنْتَرُ فِيهِ الْمَرْءُ بَرَّ ابْنِ عَمِّهِ ،  
رَهِينًا يَكْفِي غَيْرَهُ ، فَيَشَاعِبُ

بِشَاعِبٍ : يَفَارِقُ أَيُّ يَفَارِقُهُ ابْنُ عَمِّهِ ؛ فَبَرَّ ابْنَ  
عَمِّهِ : سِلَاحُهُ . يَنْتَرُهُ : يَأْخُذُهُ .

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ إِذَا مَاتَ ، أَوْ فَارَقَ فِرَاقًا لَا  
يَرْجِعُ . وَقَدْ سَعَبَنَهُ شُعُوبُ أَيُّ الْمَنِيَّةِ ،  
تَشْعَبُهُ ، فَشَعَبَ ، وَاشْتَعَبَ ، وَأَشْعَبَ أَيُّ  
مَاتَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

أَقَامَتِ بِهِ مَا كَانَ ، فِي الدَّارِ ، أَهْلُهَا ،  
وَكَانُوا أَنَاسًا ، مِنْ شُعُوبٍ ، فَأَشْعَبُوا

تَحَلَّلَ مِنْ أَمْسَى يَهَامَ ، فَتَفَرَّقُوا  
قَرِيقَيْنِ ، مِنْهُمْ مُصْعِدٌ وَمُصَوَّبٌ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابُ لِنَشَادِهِ ، عَلَى مَا رُوِيَ فِي  
شَعْرِهِ : وَكَانُوا شُعُوبًا مِنْ أَنَاسٍ أَيُّ مَن تَلَحُّفُهُ  
شُعُوبٌ . وَيُرْوَى : مِنْ شُعُوبٍ ، أَيُّ كَانُوا مِنْ  
النَّاسِ الَّذِينَ يَمْلِكُونَ قَهْلَكُوا .

وَيَقَالُ لِلْمَيْتِ : قَدْ انْتَشَعَبَ ؛ قَالَ سَهْمُ الْفَنَوِي :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا ، أَوْ يَقَالَ قَتَى  
لَأَقَى الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتَيَانِ ، فَأَنْشَعِبَا

وَيَقَالُ : أَقْصَتَهُ شُعُوبٌ إِقْصَاصًا إِذَا أَشْرَفَ  
عَلَى الْمَنِيَّةِ ، ثُمَّ تَجَا . وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ : فَمَا  
زِلْتُ وَاضِعًا رِجْلِي عَلَى خَدِّهِ حَتَّى أَزْرَتْهُ  
شُعُوبٌ ؛ شُعُوبٌ : مِنْ أَسَاءِ الْمَنِيَّةِ ، غَيْرِ  
مَضْرُوفٍ ، وَسُمِّيَتْ شُعُوبٌ ، لِأَنَّهَا تَفَرَّقُ .  
وَأَزْرَتْهُ : مِنَ الزَّبَارَةِ .

وَشَعَبَ إِلَيْهِمْ فِي عَدَدِ كَذَا : نَزَعَ ، وَفَارَقَ صَحْبَهُ .

ثُمَّ الْبَطْنُ ، ثُمَّ الْفَخْذُ ، ثُمَّ الْفَصِيلَةُ ، وَهِيَ السَّاقُ .

وَالشُّعْبُ ، بِالْكَسْرِ : مَا انْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ؛ وَقِيلَ :

هُوَ الظَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَالْجَمْعُ الشُّعَابُ . وَفِي

الْمَثَلِ : سَعَلَتْ شُعَابِي جَدَّوَايَ أَيُّ سَعَلَتْ

كَتْرَةُ الْمُؤُونَةِ عَطَائِي عَنِ النَّاسِ ؛ وَقِيلَ : الشُّعْبُ

مَسِيلُ الْمَاءِ ، فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ ، لَهُ جُرْفَانِ

مُشْرِفَانِ ، وَعَرْضُهُ بَطْنَةُ رَجُلٍ . وَالشُّعْبَةُ :

الْفُرْقَةُ ؛ تَقُولُ : سَعَبَنَهُمُ الْمَنِيَّةُ أَيُّ فَرَقْتَهُمْ ، وَمِنْهُ

سَبَتِ الْمَنِيَّةُ شُعُوبًا ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ لَا تَتَصَرَّفُ ، وَلَا

تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَالْإِلَامُ . وَقِيلَ : شُعُوبٌ وَالشُّعُوبُ ،

كَلَامُهُمَا الْمَنِيَّةُ ، لِأَنَّهَا تَفَرَّقُ ؛ أَمَّا قَوْلُهُمْ فِيهَا

شُعُوبٌ ، بِغَيْرِ لَامٍ ، وَالشُّعُوبُ بِاللَّامِ ، فَقَدْ يُمْكِنُ

أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ صَفَةً ، لِأَنَّهُ ، مِنْ أُمْتِلَةٍ

الصِّفَاتِ ، بِمَنْزِلَةِ قَتُولٍ وَمَضْرُوبٍ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ ،

فَاللَّامُ فِيهِ بِمَنْزِلَتِهَا فِي الْعَبَّاسِ وَالْحَسَنِ وَالْحَرِثِ ؛

وَيُؤَكِّدُ هَذَا عِنْدَكَ أَنَّهُمْ قَالُوا فِي اسْتِثْقَائِهَا ، إِنَّهَا

سُمِّيَتْ شُعُوبًا ، لِأَنَّهَا تَشْعَبُ أَيُّ تَفَرَّقُ ، وَهَذَا

الْمَعْنَى يُؤَكِّدُ الْوَصْفِيَّةَ فِيهَا ، وَهَذَا أَقْوَى مِنْ أَنْ

تُجْعَلَ اللَّامُ زَائِدَةً . وَمَنْ قَالَ شُعُوبٌ ، يَلَا لَامًا ،

خَلَصَتْ عِنْدَهُ اسْمًا صَرِيحًا ، وَأَعْرَاهَا فِي اللَّفْظِ مِنْ

مَذْهَبِ الصِّفَةِ ، فَلِذَلِكَ لَمْ يُلْزَمْهَا اللَّامُ ، كَمَا فَعَلَ

ذَلِكَ مَنْ قَالَ عَبَّاسٌ وَحَرِثٌ ، إِلَّا أَنْ رَوَّاحَ

الصِّفَةِ فِيهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ لَامٌ ،

أَلَا تَرَى أَنَّ أَبَا زَيْدٍ حَكَى أَنَّهُمْ يُسَوِّنُونَ الْحِزْبَ

جَابِرِ بْنِ حَبَّةَ ؟ وَلِئِنْ سَمَّوْهُ بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُ يُخْبِرُ

الْجَائِعَ ؛ فَقَدْ تَرَى مَعْنَى الصِّفَةِ فِيهِ ، وَإِنْ لَمْ تَدْخُلْهُ

اللَّامُ . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : وَاسِطٌ ؛ قَالَ سَيَبَوِيه :

سَمَّوْهُ وَاسِطًا ، لِأَنَّهُ وَسَطُ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالْبَصْرَةِ ،

فَمَعْنَى الصِّفَةِ فِيهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي لَفْظِهِ لَامٌ .

وَشَاعَبَ فَلَانٌ الْحَيَاةَ ، وَشَاعَبَتْ نَفْسُ فَلَانٍ أَيُّ



وَشَاعَبَ صَاحِبَهُ : بَاعَدَهُ ؛ قَالَ :

وَمِرْتَ ، وَفِي نَجْرَانٍ قَلْبِي مُخْلَفٌ ،

وَجِسْمِي ، يَبْعَادُ الْعِرَاقِ ، مُشَاعِبٌ

وَشَعَبَهُ يَشْعَبُهُ شَعْبًا إِذَا صَرَفَهُ . وَشَعَبُ  
الْبَحَامُ الْفَرَسَ إِذَا كَفَّهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

سَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يَشْعَبُهُ

وَشَعَبُ الدَّارِ : بُعِدَهَا ؛ قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

وَأَعْجَلُ بِالْإِشْثَاقِ ، حَتَّى يَشْفِيَنِي ،

تَحَافَةُ شَعْبِ الدَّارِ ، وَالشَّمْلُ جَامِعٌ

وَشُعْبَانُ : اسْمٌ لِلشَّهْرِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَشْعِيهِمْ

فِيهِ أَيِ تَفْرِقِهِمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ ، وَقِيلَ فِي

الْفَارَاتِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : قَالَ بَعْضُهُمْ لِمَا سُمِّيَ

شُعْبَانُ شُعْبَانٌ لِأَنَّهُ شَعَبَ ، أَيِ ظَهَرَ بَيْنَ شَهْرَيْ

رَمَضَانَ وَرَجَبٍ ، وَاجْمَعُ شُعْبَانَاتُ ، وَشُعَابِيْنُ ،

كِرْمَاضٍ وَرَمَاضِيْن .

وَشُعْبَانُ : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ ، تَشَعَّبَ مِنْ

الْيَمَنِ ؛ إِلَيْهِمْ يُنْسَبُ عَامِرُ الشُّعْبِيَّةِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ،

عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ . وَقِيلَ : شَعْبٌ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ،

وَهُوَ ذُو شُعْبِيْن ، نَزَلَهُ حَسَّانُ بْنُ عَمْرٍو

الْحِمْيَرِيُّ وَوَلَدَهُ ، فَتَسَبَّوْا إِلَيْهِ ؛ فَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ

بِالْكُوفَةِ ، يُقَالُ لَهُمُ الشُّعْبِيُّونَ ، مِنْهُمْ عَامِرُ بْنُ

شُرَاحِيلَ الشُّعْبِيَّةِ ، وَعِدَادُهُ فِي هَمْدَانَ ؛ وَمَنْ

كَانَ مِنْهُمْ بِالشَّامِ ، يُقَالُ لَهُمُ الشُّعْبَانِيُّونَ ؛ وَمَنْ كَانَ

مِنْهُمْ بِالْيَمَنِ ، يُقَالُ لَهُمُ آلُ ذِي شُعْبِيْن ، وَمَنْ

كَانَ مِنْهُمْ بِمَضَرَ وَالْمَغْرِبِ ، يُقَالُ لَهُمُ الْأَشْعُوبُ .

وَشَعَبَ الْبَعِيرُ يَشْعَبُ شَعْبًا : اهْتَضَمَ الشَّجَرُ

مِنْ أَغْلَاهُ . قَالَ ثَعْلَبُ ، قَالَ الثُّرَيِّدُ : سَمِعْتُ

أَعْرَابِيًّا حِجَازِيًّا بَاعَ بَعِيرًا لَهُ ، يَقُولُ : أَيْبَعُكَ ،

وَالْمَشْعَبُ : الطَّرِيقُ . وَمَشْعَبُ الْحَقِّ : طَرِيقُهُ

الْمُفَرَّقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَاطِلِ ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَمَا لِي ، إِلَّا آلُ أَحْمَدَ ، شِيعَةٌ ،

وَمَا لِي ، إِلَّا الْمَشْعَبُ الْحَقُّ ، مَشْعَبٌ

وَالشُّعْبَةُ : مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ ، لِتَفْرِيقِهَا بَيْنَهُمَا ؛

وَالشُّعْبُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَهُمَا ؛ وَقَدْ شَعِبَ شَعْبًا ،

وَهُوَ أَشْعَبُ .

وَطَبْنِي أَشْعَبُ : بَيَّنَّ الشُّعْبُ ، إِذَا تَفَرَّقَ

قَرْنَاهُ ، فَتَبَايَنَّا بَيْنُونَةً شَدِيدَةً ، وَكَانَ مَا بَيْنَ

قَرْنَيْهِ بَعِيدًا جَدًّا ، وَاجْمَعُ شُعْبُ ؛ قَالَ أَبُو

دَوَادٍ :

وَقَضَرِي شَجَحَ الْأَنْشَاءَ ،

تَبَاجٍ مِنَ الشُّعْبِ

وَتَبَسُّ أَشْعَبُ إِذَا انْكَسَرَ قَرْنُهُ ، وَعَنْزُ

شُعْبَاءُ .

وَالشُّعْبُ أَيْضًا : بُعْدُ مَا بَيْنَ الْمُتَنَكِّبِيْن ، وَالْفِعْلُ

كَالْفِعْلِ .

وَالشُّعْبَانُ : الْمُتَنَكِّبَانِ ، لِتَبَاعُدِهِمَا ، تَبَانِيَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا قَعَدَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَرْأَةِ مَا بَيْنَ

شُعْبَيْهَا الْأَرْبَعِ ، وَجَبَ عَلَيْهِ الْفُسْلُ . شُعْبَاهُ

الْأَرْبَعُ : بَدَاها وَرَجَلَاهَا ؛ وَقِيلَ : رِجْلَاهَا وَشَفْرَا

قَرْنَيْهَا ؛ كُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ تَغْيِيْبِهِ الْحَقِيقَةِ فِي

قَرْنَيْهَا .

وَمَاةٌ شُعْبُ : بَعِيدَةٌ ، وَاجْمَعُ شُعُوبٌ ؛ قَالَ :

كَأَشْرَّتْ كَدَوَاءُ ، تَسْقِي فِرَاحَهَا

بِعَرْدَةٍ ، رِفْهًا ، وَالْمِيَاهُ شُعُوبٌ

وَانْشَعَبَ عَنِّي فُلَانٌ : تَبَاعَدَ .



هو يَشْبَعُ عَرَضاً وشُعْباً؛ العَرَضُ : أَنْ يَتَنَاوَلَ الشَّجَرَ مِنْ أَغْرَاضِهِ .

وما شَعْبِكَ عني ؟ أي ما شَفْلَكَ ؟

والشُّعْبُ : سِمَةٌ لِابْنِي مَنَقَرٍ ، كَهَيْئَةِ المِخْجَنِ وَصُورَتِهِ ، بِكسر الشين وفتحها .

وقال ابن شَيْل : الشُّعَابُ سِمَةٌ فِي الفَخْدِ ، فِي طُولِهَا حَظَّانٌ ، يُبْلَغُ بَيْنَ طَرَفَيْهَا الْأَعْلَى بَيْنَ ، وَالْأَسْفَلِ مَنَقَرًا ، وَأُنْشِدَ :

نَارَ عَلَيْهَا سِمَةُ الْغَوَاضِرِ :

الْحَلَقَتَانِ وَالشُّعَابُ الْفَاجِرُ

وقال أبو علي فِي التذَكِيرَةِ : الشُّعْبُ وَسَمٌ يَجْتَمِعُ أَصْلُهُ ، مُتَفَرِّقٌ أَعْلَاهُ .

وَجَمَلٌ مَشْغُوبٌ ، وَابِلٌ مَشْعَبَةٌ : مَوْسُومٌ بِهَا . وَالشُّعْبُ : مَوْضِعٌ .

وشُعْبَى ، بضم الشين وفتح العين ، مَقْصُورٌ : اسمُ مَوْضِعٍ فِي جَبَلٍ طَبِئِيٍّ ؛ قَالَ جَرِيرٌ يَجُودُ الْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ الْكِنْدِيِّ :

أَعْبَدًا حَلٌّ ، فِي شُعْبَى ، غَرِيبًا ؟

أَلْوَمًا ، لَا أَبَا لَكَ ، وَاغْتِرَابًا

قَالَ الْكِسَائِيُّ : الْعَرَبُ تَقُولُ أَيُّ لَكَ وَشُعْبَى لَكَ ، مَعْنَاهُ قَدَيْتُكَ ، وَأُنْشِدَ :

قَالَتْ : رَأَيْتُ رَجُلًا شُعْبَى لَكَ ،

مَرْجُلًا ، حَصِيلَتُهُ تَرْجِيلُكَ

قَالَ : مَعْنَاهُ رَأَيْتُ رَجُلًا قَدَيْتُكَ ، سَبَّهْتُ إِيَّاكَ . وَشُعْبَانُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْأَشْعَبُ : قَرْيَةٌ بِالسَّامَةِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

فَلَيْتَ رَسُولًا ، لَهُ حَاجَةٌ

إِلَى الْفَلَجِ الْعَوْدِ ، فَالْأَشْعَبِ

وَشُعَبُ الْأَمِيرِ رَسُولًا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا أَرْسَلَهُ .

وَشُعُوبٌ : قَبِيلَةٌ ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

مَتَعْنَا ، مِنْ عَدِيٍّ ، بَنِي حَنِيفٍ ،

صِحَابَ مُضَرَّسٍ ، وَابْنِي شُعُوبًا

فَأَنْتُمْ ، يَا بَنِي شِجْعٍ ، عَلَيْنَا ،

وَحَقُّ ابْنِي شُعُوبٍ أَنْ يُبَيِّسَا

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : كَذَا وَجَدْنَا شُعُوبٍ مَضْرُوفٍ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ ، وَلَوْ لَمْ يُضَرَفْ لَاحْتَمَلُ الزَّخَافُ . وَأَشْعَبُ : اسمُ رَجُلٍ كَانَ طَبَّاعًا وَفِي الْمَثَلِ : أَطْنَعُ مِنْ أَشْعَبٍ . وَشُعَيْبٌ : اسمٌ .

وَعَزَالُ شُعْبَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجَنَادِ ، أَوْ الْجَوَادِ .

وَشُعْبَيْبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُسَيْرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : كَثِيرٌ مَنِ يَغْلَطُ فِي الصَّمَّةِ فَيَقُولُ الْقُسَيْرِيُّ ، وَهُوَ الْقُسَيْرِيُّ لَا غَيْرُ ، لِأَنَّهُ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طُقَيْلٍ بْنِ قُرَّةَ بْنِ هُبَيْرَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ سَلَمَةَ الْحَيَوِيِّ بْنِ قُسَيْرٍ بْنِ كَعْبٍ

يَا لَيْتَ شُعْرِي ، وَالْأَقْدَارُ غَالِيَةٌ ،

وَالْعَيْنُ تَذَرِفُ ، أَحْيَانًا ، مِنَ الْحَزَنِ

هَلْ أَجْعَلَنَّ يَدِي ، لِلْخَدِّ ، مِرْفَقَةً

عَلَى شُعْبَيْبٍ ، بَيْنَ الْحَوْضِ وَالْعَطْنِ ؟

وَشُعْبَةُ : مَوْضِعٌ . وَفِي حَدِيثِ الْمَغَازِي : خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِرِيْدٍ قُرَيْشِيٍّ ،

وَسَلَكَ شُعْبَةَ ، بضم الشين وسكون العين ، مَوْضِعٌ قَرِيبٌ يَلِيكُلَ ، وَيُقَالُ لَهُ شُعْبَةُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ .

شُعْصَبُ : الشُّعْصَبُ : الْعَاسِي . وَشُعْصَبٌ : عَسَا .



شَعَبَتْ فِي النَّاسِ؟ الشَّعْبُ، بِسُكُونِ الْفَيْنِ : تَهَيَّجُ الشَّرُّ وَالْفِتْنَةُ وَالْخِصَامُ، وَالْعَامَّةُ تَفْتَحُهَا؛ تَقُولُ : شَعَبْتُهُمْ، وَهُمْ، وَفِيهِمْ، وَعَلَيْهِمْ .

وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنِ الْمُشَاغَبَةِ، أَيْ الْمُخَاصَمَةِ وَالْمُفَانَسَةِ . وَيُقَالُ لِلْأَتَانِ إِذَا وَحِمَتْ ، فَاسْتَصْعَبَتْ عَلَى الْفَحْلِ : لِإِنِّهَا ذَاتُ شَعْبٍ وَضِعْنٍ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ ، يَرْثِي ابْنَ أَخِيهِ :

كَانَ عَنِّي يَرُدُّ دَرُوكَ ، بَعْدَ  
اللَّهِ ، شَعْبُ الْمُسْتَصْعَبِ ، الْمُرِيدِ

وَأَنشُدَ الْبَاهِلِي قَوْلَ الْعَجَاجِ :

كَأَنَّ ، تَحْنِي ، ذَاتَ شَعْبٍ سَمَحَجًا ،  
قَوْدَاءَ ، لَا تَحْمِلُ إِلَّا مُخَدَّجًا

قَالَ : الشَّعْبُ الْخِلَافُ ، أَيْ لَا تَوَاتِيهِ وَتَشَعَّبُ عَلَيْهِ ؛ يَعْنِي أَنَّا سَمَحَجًا طَوِيلَةً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قَوْدَاءَ طَوِيلَةِ الْعُنُودِ ؛ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ :

فَإِنْ تَشَعَّبِي ، فَالشَّعْبُ ، مِثِّي ، سَجِيَّةٌ ،  
إِذَا شِئِنِي مَا يُوْتِ مِنْهَا سَجِيحًا

تَشَعَّبِي : أَيْ تُخَالِفِي وَتَقْعَلِي مَا لَا يُقَامِيَنِي أَيْ مَا لَا يُوَافِقُنِي ؛ وَأَنشُدَ لِهَيْبَانَ :

إِنَّ جِرَانَ الْجَمَلِ الْمُسْنِ ،  
يَكْسِرُ شَعْبَ النَّافِرِ ، الْمُصْنِ

يَعْنِي يَجْرَانُ الْجَمَلُ : سَوَاطِئُ سُوءٍ مِنْ جِرَانِهِ .  
وَالشَّعْبُ : الْخِلَافُ ، قَالَ الْبَاهِلِيُّ .  
وَشَعَبْتُ عَلَيْهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَشَعَبْتُ سَعْبًا ، لُغَةً

١ قوله « أبو زيد » هكذا في الأصل وشرح القاموس وبعض نسخ الصحاح وفي بعضها أبو زيد .

٢ قوله « إذا شِئِنِي الخ » هكذا في الأصل .

مُعَنْبُ : الْأَزْهَرِي : يُقَالُ لِلتَّيْسِ إِنَّهُ الْمُعَنْكَبُ الْقَرْنُ ، وَهُوَ الْمُتَلَوِّي الْقَرْنَ حَتَّى يُصِيرَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالْمُسْتَعْبُ : الْمُسْتَقِيمُ .

وَقَالَ النَّضَرُ : الشَّعْبَةُ أَنْ يَسْتَقِيمَ قَرْنُ الْكَبْشِ ثُمَّ يَلْتَوِي عَلَى رَأْسِهِ قَبْلَ أَذُنِهِ ، قَالَ : وَيُقَالُ تَبَسُّ مُشَعَّبُ الْقَرْنِ ، بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ ، وَالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

مُعَبْ : الشَّعْبُ ، وَالشَّعْبُ ، وَالتَّشْعِيبُ : تَهَيَّجُ الشَّرُّ ؛ وَأَنشُدَ الْبَاهِلِي :

وَلِي ، عَلَى مَا نَالَ مِثِّي بَصْرَفِهِ ،  
عَلَى الشَّاعِيَيْنِ ، التَّارِكِي الْحَقِّ ، مِشَعْبُ

وَقَدْ شَعَبَهُمْ وَشَعَبَ عَلَيْهِمْ ، وَالْكَسَرُ فِيهِ لُغَةٌ ، وَهُوَ شَعْبُ الْجُنْدِ ، وَلَا يُقَالُ شَعْبٌ ؛ وَيَقُولُ مِنْهُ : شَعَبْتُ عَلَيْهِمْ ، وَشَعَبْتُ بِهِمْ ، وَشَعَبْتُهُمْ أَشَعَبْتُ سَعْبًا : كُلُّهُ بِمَعْنَى ؛ قَالَ لَبِيدُ :

وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ ، وَإِنْ لَمْ يَشَعْبِرْ

أَيِ وَإِنْ لَمْ يَجْزُ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْقَصْدِ .

شَرُّ : شَعْبٌ فَلَانٌ عَنِ الطَّرِيقِ ، يَشَعْبُ سَعْبًا ، وَفَلَانٌ مِشَعْبٌ إِذَا كَانَ عَانِدًا عَنِ الْحَقِّ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

يُرْدُّونَ الْحُلُومَ إِلَى جِبَالِ ،  
وَإِنْ سَاعَبْتَهُمْ وَجَدُوا شِغَابًا

أَيِ وَإِنْ خَالَفْتَهُمْ عَنِ الْحُكْمِ إِلَى الْجَوْرِ ، وَتَرَكَ الْقَصْدَ إِلَى الْعُنُودِ ؛ وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَعَدَّتْ عَوَادٍ ، دُونَ وَلِيِّكَ ، تَشَعَّبُ

أَيِ تَجُورُ بِكَ عَنْ طَرِيقِكَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : قِيلَ لَهُ مَا هَذِهِ الْفُتْيَا الَّتِي



فيه ضيغة ، وشاعبه ، فهو شَعَابٌ ، ومُشَعَّبٌ ،  
ورجل شَغِبٌ ، ومُشَعَّبٌ ، ومُشَاغِبٌ ، وذو  
مُشَاغِبٍ ، ورجل شَغِبٌ ؛ قال هينان :

نَدَفَعُ عَنْهَا الْمُتَرَفَّ ، الْعُضْبَا ،  
ذَا الْخُنْزَوَانِ ، الْعَرَكِ ، الشَّعْبَا

وأبو الشَّعْبِ : كنية بعض الشعراء .

وشَغِبٌ : موضع بين المدينة والشام . وفي حديث  
الزهري : أنه كان له مالٌ بِشَغِبٍ وبدا ؛ هما  
موضعان بالشام ، وبه كان مقام علي بن عبد الله  
ابن عباس وأولاده ، إلى أن وصلت إليهم الخلافة ،  
وهو بسكون العين .

وشَغِبٌ ، بالتحريك : اسم امرأة ، لا ينصرف  
في المعرفة .

شَغُوبٌ : الشَّغُوبَةُ : الأخَذُ بالْمُنْتَبِ .

وكلُّ أمرٍ مُسْتَضْعَبٍ : شَغُوبِيٌّ . ومُنْتَهَلٌ شَغُوبِيٌّ ؛  
مُلْتَوٍّ عَنِ الطَّرِيقِ ؛ وقال العجاج يَصِفُ مُنْتَهَلًا :  
مُنْتَجِرِدٌ ، أَزُورٌ ، شَغُوبِيٌّ

وتَشَغُوبَتِ الرِّيحُ : التَوَتَّ في هبوبها .

والشَّغُوبَةُ : حَرْبٌ من الحيلة في الصراع ، وهي  
أن تُلَوِّيَ رِجْلَهُ بِرِجْلِكَ ؛ تقول : شَغُوبْتُهُ  
شَغُوبَةً ، وأَخَذْتُهُ بِالشَّغُوبَةِ ؛ قال ذو الرمة :

وَلَبَسَ بَيْنَ أَقْوَامي ، فَكَلَّ

أَعَدَّ لَهُ الشَّغَاوِبَ ، وَالْمِحَالَا

وقيل : الشَّغُوبَةُ والشَّغُوبِيُّ اعتِقالُ الْمُصَارِعِ  
رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرٍ ، وَالْقَاوَةُ إِلَيْهِ سُرْرًا ، وَصَرَعُهُ  
إِلَيْهِ صَرَعًا ؛ قال :

عَلِمْنَا أَخْوَالَنَا ، بَنُو عَجَلٍ ،

الشَّغُوبِيَّ ، وَاعْتِقَالًا بِالرَّجْلِ

١ أراد : وبالشَّغِبِ .

تقول : صَرَعْتُهُ صَرَعَةً شَغُوبِيَّةً .

أبو زيد : شَغُوبُ الرَّجُلِ الرَّجُلُ ، وشَغُوبُهُ ،  
بمعنى واحد ، وهو إذا أَخَذَهُ الْعُقَيْلَى ؛ وأنشد :

بَيْنَا الْفَتَى يَسْمَى إِلَى أُمْنِيَّةٍ ،

يَحْسِبُ أَنْ الدَّهْرَ سُرْجُوجِيَّةً ،

عَنَّتْ لَهُ دَاهِيَةٌ دَهْوِيَّةٌ ،

فَاعْتَقَلَتْهُ عَقْلَةً شَغُوبِيَّةً ،

لَمَنَّا عَنْ هَوَاهُ شَغُوبِيَّةً

وفي الحديث : حتى يكون شَغُوبًا ؛ قال ابن الأثير :  
كذا رواه أبو داود في السنن . قال الحرثي : والذي  
عندي أنه زُخْرُبًا ، وهو الذي اشتدَّ لُحْمُهُ  
وَعَلْظُ ، وقد تقدم في الزاي . قال الخطابي : ويحتمل  
أن تكون الزاي أَبْدَلَتْ شِينًا ، والحاء عَيْنًا ،  
تصنيفًا ، وهذا من غريب الإبدال .

وفي حديث ابن معمر : أنه أَخَذَ رَجُلًا بِيَدِهِ  
الشَّغُوبِيَّةَ ؛ قيل : هي حَرْبٌ من الصراع ،  
وهو اعتِقالُ الْمُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ صَاحِبِهِ ،  
وَرَمِيَهُ إِلَى الْأَرْضِ . قال : وأصلُ الشَّغُوبَةِ  
الالتواءُ والمَكْرُ ، وكلُّ أمرٍ مُسْتَضْعَبٍ  
شَغُوبِيٌّ .  
والشَّغُوبَةُ : ابن آوى .

شَغِبٌ : الشُّغُوبُ : أعالي الأعْصَانِ ؛ تقول للفضن  
التَّاعِمِ : شُغُوبٌ وشُغُوبٌ ، وكذلك الشُّغْبُ  
والشُّغُوبُ . الأزهرى في شغب ، بالعين المهلهلة :  
هي أن يَسْتَقِيمَ قَرْنُ الْكَبْشِ ، ثم يَلْتَوِي عَلَى  
رَأْسِهِ قَبْلَ أَذْنِهِ ؛ قال : ويقال تَبَسَّ مُشَعَّبٌ ،  
بالعين والعين ، والفتح والكسر .

١ قوله « والشغب الخ » هكذا في الاصل واورده في التهذيب في  
مقوله شغب بالزاي وقال الصواب انه شغب بالراء المهمة .



الأزهري : وهذا حرفٌ صحيحٌ .

شكب : التهذيب : روى بعضهم قول وعاس :

وهنٌ ، ممعاً ، قيامٌ كالشكوب

وقال : هي الكراكي ؛ ورواه بعضهم : كالشجوب ، وهي عمد من أعمدة البيت . الأزهري في الثلاثي : والشكبان شباكٌ يسويها الحشاشون في البادية من اللين والخص ، فجعل لها عرساً واسعة ، يتقلدوها الحشاش ، فيضع فيها الحشيش ؛ والنون في شكبان نون جمع ، وكأنا في الأصل شكان ، فقلبت إلى الشكبان ؛ وفي نوادر الأعراب : الشكبان ثوبٌ يُعقد طرفاه من وراء الحقوين ، والطرفان في الرأس ، يحش فيه الحشاش على الظهر ، ويسمى الحال ؛ قال أبو سليمان الفقاعسي :

لما رأيت جفوة الأقارب ،  
ثقل الشكبان ، وهو راكبي ،  
أنت تخليل ، فالزمن جاني

ولما قال : وهو راكبي ، لأنه على ظهره ؛ ويقال له : الرقل ، وقاله بالقاف ، وهما لغتان : شكبان وشكبان ؛ قال : وساعي من الأعراب شكبان . والشكب : لغة في الشكم ، وهو الجزاء ؛ وقيل : العطاء .

شكعب : رجل شلخَب : قدّم .

شنب : الشنب : ماء ورقة يجري على الشجر ؛ وقيل : رقة وبود وعذوبة في الأسنان ؛ وقيل :

١ قوله « قول وعاس » هكذا في الأصل والذي في التكملة وشرح القاموس أي سهم الهذلي .

شقب : الشقب والشقب : مهواة ما بين كل جبلين ؛ وقيل : هو صدع يكون في الهوب الجبال ، ولصوب الأودية ، دون الكهف ، يوكّر فيه الطير ؛ وقيل : هو كالفار أو كالشق في الجبل ؛ وقيل : هو مكان مطمئن ، إذا أشرفت عليه ، ذهب في الأرض ، والجمع : شقاب ، وشقوب ، وشقبة . التهذيب ، الليث : الشقب مواضع ، دون العديان ، تكون في الهوب الجبال ، ولصوب الأودية ، يوكّر فيها الطير ؛ وأنشد :

فصنعت ، والطير ، في شقبا ،  
جئة تيار ، إذا ظمأ بها

الأصمعي : الشقب كالشق يكون في الجبال ، وجنعه شقبة . والشقب : مهواة ما بين كل جبلين . والتصب : الشغب الصغير في الجبل . والشقب والشقب : شجر له غصنة وورق ، ينبت كنبته الرمان ، وورقه كورق السدر ، وجنائه كالنبق ، وفيه نوى ، واحده شقبة ؛ وقال أبو حنيفة : هو شجر من شجر الجبال ، ينبت ، فيما زعموا ، في شقبتها ؛ وقال مرة : هو من عتق العيدان .

والشوقب : الطويل من الرجال ، والثعام ، والإبل ، وحافر شوقب : واسع ، عن كراع . والشوقبان : شحبتا القتب ، اللتان تعلق بهما الجبال .

والشكبان : طائر تبطي .

شقبط : كبش شقبط : ذو قرنين منكربين ، كأنه شق حطاب . أبو عمرو : الشقبط الكبش الذي له أربعة قرون . قال



المؤثرها فتاءً وحدائنة. وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : صليح القم أشنب .  
الشنب : البياض والبريق ، والتحديق في الأسنان .

ورمانة شنباء : إمليسية وليس فيها حب ، إنما هي ماء في قشر ، على خلفة الحب من غير عجم .

قال الأصمعي : سألت روبة عن الشنب ، فأخذ حبة رومان ، وأومأ إلى بصيصها .  
وشنب يومنا ، فهو سنب وشائب : برود .

شنخب : الشنخوب : فرع الكاهل . والشنخوبة والشنخوب والشنخاب : أعلى الجبل . وشناخيب الجبال : رؤوسها ، وأحدثها شنخوبة . الجوهرى : الشنخوبة والشنخوب والشنخاب : واحد شناخيب الجبل ، وهي رؤوسه . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ذوات الشناخيب الصم ؛ هي رؤوس الجبال العالية . والشنخوب : فقرة ظهر البعير . رجل شنخب : طويل .

شنوب : الشنوب : الصلب الشديد ، عربي .

شنطب : الشنطب : جرف فيه ماء ، وفي التهذيب : كل جرف فيه ماء . والشنطب : الطويل الحسن الخلق . والشنطب : موضع بالبادية .

شنعب : الشنعب من الرجال ، كالشعاف : وهو طويل العاجز . والشنعب : رأس الجبل ، بالباء .

شنعب : الشنعب والشنعب والشنعب : أعالي الأغصان ؛ وأنشد في ترجمة شرع :

ترى الشرائع تطفو فوق ظاهره ،  
مستحضراً ، ناظراً نحو الشناخيب

الشنب نقط يرض في الأسنان ؛ وقيل : هو حدة الأناب كالعرب ، تراها كالمنشار . شنب شنباً ، فهو شائب وشنب وأشنب ؛ والأنشى شنباء ، يئته الشنب .

وحكى سيبويه : شنباء وشنب ، على بدل النون ميأ ، لما يتوقع من مجيء الباء من بعدها .

قال الجرمي : سمعت الأصمعي يقول الشنب برود القم والأسنان ، فقلت : إن أصحابنا يقولون هو حدثها حين تطلع ، فبراد بذلك حدثتها وطراءتها ، لأنها إذا أتت عليها السنون ، احتكت ، فقال : ما هو إلا برودها ؛ وقول ذي الرمة :

لنباء ، في شفتيها حوة لعمس ،

وفي اللثات ، وفي أنيابها ، سنب

يؤيد قول الأصمعي ، لأن اللثة لا تكون فيها حدة . قال أبو العباس : اختلفوا في الشنب ، فقالت طائفة : هو تحزير أطراف الأسنان ؛ وقيل : هو صفاؤها ونقاؤها ؛ وقيل : هو تغليجها ؛ وقيل : هو طيب نكهتها . وقال الأصمعي : الشنب البرود والعذوبة في القم . وقال ابن شميل : الشنب في الأسنان أن تراها مستشرية شيئاً من سواد ، كما ترى الشيء من السواد في البرد ؛ وقال بعضهم يصف الأسنان :

منصبها حش ، أحم ، يزيه

عوارض ، فيها سنبه وغروب

والعرب : ماء الأسنان . والظلم : بياضها ، كأنه يعلوه سواد .

والمشائب : الأفواه الطيبة . ابن الأعرابي : المشنب الغلام الحدث ، المحدث الأسنان ،



قال امرؤ القيس :

قالت الحنساء ، لما جثتها :  
شاب ، بعدي ، رأس هذا ، واشتهب

وكتيبة شهباء : لما فيها من بياض السلاح  
والحديد ، في حال السواد ؛ وقيل : هي البياض  
الصافية الحديد . وفي التهذيب : وكتيبة شهابية ؛  
وقيل : كتيبة شهباء إذا كانت عليها بياض  
الحديد . وسنة شهباء إذا كانت مجذبة ، بياض  
من الجذب ، لا يرى فيها خضرة ؛ وقيل : الشهباء  
التي ليس فيها مطر ، ثم البياض ، ثم الحمراء ؛  
وأشد الجوهري وغيره ، في فصل جحر ، لزهر بن  
أبي سلمى :

إذا السنة الشهباء ، بالناس ، أجمعت ،  
ونال كرام المال ، في الجحرة ، الأصل

قال ابن بري : الشهباء البياض ، أي هي بياض لكثرة  
الثلج ، وعدم الثبات . وأجمعت : أضرت  
بهم ، وأهلكت أموالهم . وقوله : ونال كرام  
المال ، يريد كرائم الإبل ، يعني أنها تنعر  
وتؤكل ، لأنهم لا يجدون لبناً يعثيهم عن أكلها .  
والجحرة : السنة الشديدة التي تجحر الناس في  
البيوت .

وفي حديث العباس ، قال يوم الفتح : يا أهل مكة !  
أسلموا تسلموا ، فقد استبطنتم بأشهب بازل ؛  
أي رميتم بأمر صعب ، لا طاقة لكم به .  
ويوم أشهب ، سنة شهباء ، وجيش أشهب  
أي قوي شديد . وأكثر ما يستعمل في الشدة  
والكراهة ؛ جعله بازلاً لأن بوزل البعير نهايته  
في القوة .

١ قوله « وكتيبة شهابية » هكذا في الأصل وشرح الغاموس .

تقول للفضن الناعم : شتوب وشتوب ؛ قال  
الأزهري : ورأيت في البادية رجلاً يسمى شتوباً ،  
فسألت غلاماً من بني كلثيب عن معنى اسمه ،  
فقال : الشتوب الفضن الناعم الرطب ؛ ونحو  
ذلك قال ابن الأعرابي .

والشتوب : الطويل من جميع الحيوان .

والشتاب : الطويل الدقيق من الأرسية والأغصان  
ونحوها . والشتاب : الرخو العاجز .

والشتوب : عرق طويل من الأرض ، دقيق .

شهب : الشهب والشبهة : لون بياض ، يصدعه  
سواد في خلاله ؛ وأشد :

وعلا المفارق ربح شيب أشهب

والعنبر الجيد لونه أشهب ؛ وقيل : الشبهة  
البياض الذي غلب على السواد . وقد شهب  
وشهب شبة ، واشتهب ، وجاء في شعر هذيل  
شاهب ؛ قال :

فعبجت ربحان الجنان ، وعجلوا  
رمادهم فوار ، من النار ، شاهب

وقرس أشهب ، وقد اشتهب اشتباباً ، واشتهب  
اشتباباً ، مثله .

وأشهب الرجل إذا كان نسل خيله شهباً ؛  
هذا قول أهل اللغة ، إلا أن ابن الأعرابي قال :  
ليس في الخيل شهب .

وقال أبو عبيدة : الشبهة في ألوان الخيل ، أن  
تشق معظم لونه شعرة ، أو شعرات بيض ،  
كثيلاً كان ، أو أندر ، أو أذهم .

واشتهب رأسه واشتهب : غلب بياضه سواده ؛



وفي حديث حليسة : خَرَجْتُ فِي سَنَةِ شَهْبَاءَ أَيِ ذَاتِ قَعَطٍ وَجَدْتُ . والشَّهْبَاءُ : الْأَرْضُ الْبَيضاءُ الَّتِي لَا خُضْرَةَ فِيهَا لِقَلَّةِ الْمَطَرِ ، مِنْ الشَّهْبَةِ ، وَهِيَ الْبَيَاضُ ، فَسَمَّيْتُ سَنَةَ الْجَدْبِ بِهَا ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشِدُهُ نَعْلَبُ :

أَنَا ، وَقَدْ لَقِّنْتُهُ شَهْبَاءَ قَرَّةً ،

عَلَى الرَّحْلِ ، حَتَّى الْمَرَّةِ ، فِي الرَّحْلِ ، جَانِحُ

فَسَرَهُ فَقَالَ : شَهْبَاءُ رِيحٌ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ ؛ فَمِنْ شِدَّتِهَا هُوَ مَائِلٌ فِي الرَّحْلِ . قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّهُ رِيحٌ سَنَةِ شَهْبَاءَ ، أَوْ رِيحٌ فِيهَا بَرْدٌ وَتَلَجٌ ؛ فَكَانَ الرِّيحُ بَيَضاءَ لَدَيْكَ .

أَبُو سَعِيدٍ : شَهَبُ الْبَرْدِ الشَّجَرُ إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ، وَشَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ .

وَنَصَلَ أَشْهَبُ : بَرْدٌ بَرْدًا خَفِيفًا ، فَلَمْ يَذْهَبْ سَوَادُهُ كُلُّهُ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَنَشَدَ :

وَفِي الْيَدِ الْيَمْنَى ، لِمُسْتَعِيرِهَا ،

شَهْبَاءُ ، تَرْوِي الرِّيشَ مِنْ بَصِيرِهَا

بَعْنِي أَنَّهُ تَعَلَّ فِي الرَّمِيَةِ حَتَّى يَشْرَبَ رِيشَ السَّهْمِ الدَّمَ . وَفِي الصَّحَاحِ : النَّصْلُ الْأَشْهَبُ الَّذِي بُرْدَ قَدْ هَبَ سَوَادُهُ .

وَعُرَّةٌ شَهْبَاءُ : وَهِيَ أَنْ يَكُونَ فِي عُرَّةِ الْفَرَسِ شَعْرٌ يُخَالِفُ الْبَيَاضَ . وَالشَّهْبَاءُ مِنَ الْمَعَزِ : نَحْوُ الْمَلْحَعِ مِنَ الضَّأْنِ .

وَأَشْهَابُ الزَّرْعِ : قَارِبُ الْهَيْجِ قَابِضٌ ، وَفِي خِلَالِهِ خُضْرَةٌ قَلِيلَةٌ . وَيُقَالُ : أَشْهَابَتْ مَشَافِرُهُ .

وَالشَّهَابُ : اللَّبَنُ الضِّيَّاحُ ؛ وَقِيلَ اللَّبَنُ الَّذِي ثَلَاثُهُ مَاءٌ ، وَثَلَاثُهُ لَبَنٌ ، وَذَلِكَ لِتَغْيِيرِ لَوْنِهِ ؛ وَقِيلَ الشَّهَابُ وَالشَّهَابَةُ ، بِالضَّمِّ ، عَنْ كِرَاعٍ : اللَّبَنُ الرَّقِيقُ

الكَثِيرُ الْمَاءُ ، وَذَلِكَ لِتَغْيِيرِ لَوْنِهِ أَيْضًا ، كَمَا قِيلَ لَهُ الْخَضَارُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْبَنِّ الْمَمْزُوجِ بِالْمَاءِ : شَهَابٌ ؛ كَمَا تَرَى ، يَفْتَحُ الشَّيْنُ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : هُوَ الشَّهَابَةُ بِضَمِّ الشَّيْنِ ، وَهُوَ الْقَضِيخُ ، وَالْخَضَارُ ، وَالشَّهَابُ وَالسَّجَّاجُ ، وَالسَّجَّارُ ، وَالضِّيَّاحُ ، وَالسَّارُ ، كُلُّ وَاحِدٍ . وَيَوْمٌ أَشْهَبُ : ذُو رِيحٍ بَارِدَةٍ . قَالَ : أَرَاهُ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّلَجِّ وَالصَّقِيعِ وَالْبَرْدِ . وَلَيْلَةٌ شَهْبَاءُ كَذَلِكَ . الْأَزْهَرِيُّ : وَيَوْمٌ أَشْهَبُ : ذُو حَلِيتٍ وَأَزْيَرٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَنَشِدُهُ سَيُوبَهُ :

فَدَيْتُ ، لِبَنِي ذُهَلٍ بْنِ شَيْبَانَ ، فَاغْنِي ،

إِذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو كَوَاكِبَ ، أَشْهَبُ

يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَشْهَبُ لِبَيَاضِ السَّلَاحِ ، وَأَنْ يَكُونَ أَشْهَبُ لِمَكَانِ الْعُبَارِ . وَالشَّهَابُ : شُعْلَةٌ نَارٍ سَاطِعَةٌ ، وَالْجَمْعُ شُهَبٌ وَشَهْبَانٌ وَأَشْهَبُ ؛ وَأَظْنُهُ اسْمًا لِلْجَمْعِ ؛ قَالَ :

تُرَكْنَا ، وَخَلَّى ذُو الْمَوَادَةِ يَمِينَنَا ،

بِأَشْهَبِ نَارَيْنَا ، لَدَى الْقَوْمِ تَرْتَمِينَا

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : أَوْ آتِيكُمْ بِشَهَابٍ قَبَسٍ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : تَوْنٌ عَاصِمٌ وَالْأَعْمَشُ فِيهَا ؛ قَالَ : وَأَضَافَهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ « بِشَهَابٍ قَبَسٍ » ؛ قَالَ : وَهَذَا مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ ، كَمَا قَالُوا : حَبَّةُ الْخَضِرَاءِ ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ ، يُضَافُ الشَّيْءُ إِلَى نَفْسِهِ ، وَيُضَافُ أَوْائِلُهَا إِلَى ثَوَانِيهَا ، وَهِيَ هِيَ فِي الْمَعْنَى . وَمِنْهُ قَوْلُهُ : إِنَّ هَذَا لَهَوٌ حَقٌّ الْيَقِينِ .

١ قوله « والسَّجَّار » هو هكذا في الأصل وشرح القاموس .

٢ قوله « وأشهب » هو هكذا يفتح الهاء في الأصل والعلم . وقال شارح القاموس : وأشهب ، بضم الهاء ، قال ابن منظور وأظنه اسماً للجمع .



وسنة شهباء : كثيرة الثلج ، جذبة ؛ والشهباء  
أمثل من البيضاء ، والحسراء أشد من البيضاء ؛  
وسنة غبراء : لا مطر فيها ؛ وقال :

إذا السنة الشهباء حل حرامها  
أي حلح الميئة فيها .

شهب : الشهرة والشهيرة ؛ العجوز الكبيرة ؛ قال :  
أُم الحليس لعجوز شهرة ،  
ترضى من الشاة ، يعظم الرقة

اللام مفتحة في لعجوز ، وأدخل اللام في غير  
خبر إن ضرورة ، ولا يقاس عليه ؛ والوجه أن  
يقال : لأم الحليس عجوز شهرة ، كما يقال :  
لزيد قائم ، ومثله قول الراجل :

خالي لأنت ! ومن جريته خاله ،  
ينزل العلاء ، ويكرم الأخوالا

قال : وهذا محتمل أمرين : أحدهما أن يكون أراد  
لخالي أنت ، فأختر اللام إلى الخبر ضرورة ،  
والآخر أن يكون أراد : لأنت خالي ، فقدّم  
الخبر على المبتدأ ، وإن كانت فيه اللام ضرورة ،  
ومن روى في البيت المتقدم شهيرة ، فإنه خطأ ،  
لأن هاء التأنيث لا تكون رويًا ، إلا إذا كسرت  
ما قبلها .

وشينج شرب ، وشينج شبر ، عن يعقوب .  
التهديب في الرباعي : الشهرة الحويض الذي  
يكون أسفل النخلة ، وهي الشربة ، فزيذت الهاء .

شوب : الشوب : الخلط .

شاب الشيء شوبًا : خلطه . وشبته أشوبه :  
خلطته ، فهو مشوب .

وروى الأزهرى عن ابن السكيت ، قال : الشهاب  
العود الذي فيه نار ؛ قال وقال أبو الهيثم : الشهاب  
أصل خشبة أو عود فيها نار ساطعة ؛ ويقال  
للكوكب الذي ينقض على أثر الشيطان بالليل :  
شهاب . قال الله تعالى : فأتبعه شهاب ثاقب .

والشهب : النجوم السبعة ، المعروفة بالذاري .  
وفي حديث استراق السمع : فربما أذكر  
الشهاب ، قبل أن يلقيا ؛ يعني الكلمة المستترقة ؛  
وأراد بالشهاب : الذي ينقض بالليل شبه  
الكوكب ، وهو ، في الأصل ، الشعلة من النار ؛  
ويقال للرجل الماضي في الحرب : شهاب حرب ؛  
أي ماض فيها ، على التشبيه بالكوكب في مضيه ،  
والجمع شهب وشهبان ؛ قال ذو الرمة :

إذا عم داعيها ، أنته مالك ،  
وشهبان عمرو ، كل شوهاة صلد

عم داعيها : أي دعا الأب الأكبر . وأراد  
بشهبان عمرو : بني عمرو بن تميم .  
وأما بنو المنذر ، فإنهم يسكنون الأشاهب ،  
لجبالهم ؛ قال الأعشى :

وبني المنذر الأشاهب ، بالجر  
رة ، يمشون ، غدوة ، كالسيف

والشوهب : الفخذ . والشهبان والشهبان :  
شجر معروف ، يشبه الثمام ؛ أشد المازني :

وما أخذ الديوان ، حتى تصعلكا ،  
زمانًا ، وحت الأشهبان غناها

الأشهبان : عامان أبيضان ، ليس فيها خضرة  
من النبات .



واشتاب، هو، واشتاب: اختلط؛ قال أبو زيد الطائي:

جاءت، مَنَاصِيه، شَفَانُ غَادِيَةٍ،

بِسُكْرٍ، وَرَاحِيَةٍ شَيْبٍ، فَاشْتَابَا

ويروى: فاشتابا، وهو أَذْهَبُ في بابِ المِطَاوَعَةِ. والشوبُ والشيبُ: الخَلْطُ؛ قال أبو ذؤيب:

وَأَطْيَبُ بِرَاحِ الشَّامِ، جَاءَتْ سَيِّئَةً،

مُعْتَقَةً، صِرْفًا، وَتِلْكَ شِيَابُهَا

والرواية المعروفة:

فَأَطْيَبُ بِرَاحِ الشَّامِ صِرْفًا، وَهَذِهِ

مُعْتَقَةٌ، صَهَاءٌ، وَهِيَ شِيَابُهَا

قال: هكذا أشدّه أبو خنيفة، وقد خلط في الرواية. وقوله تعالى: ثم إنهم عليها لشوبًا من حميم؛ أي لخلطًا ومزاجًا؛ يقال للمخلط في القول أو العسل: هو يشوب ويروب.

أبو حاتم: سألت الأصمعي عن المشاوب، وهي الفلف، فقال: يقال لِعِلَافِ القاورَةِ مشاوبٌ، على مُفاعِلٍ، لأنّه مشوبٌ بحُضْرَةٍ، وصُفْرَةٍ، وحُضْرَةٍ؛ قال أبو حاتم: يجوزُ أن يُجمع المشاوبُ على مشاوبٍ. والمشاوبُ، بضم الميم وفتح الواو: عِلَافُ القاورَةِ لأنّ فيه ألوانًا مختلفةً. والشيبُ: اسمٌ ما يُمزَجُ.

وسقاه الذوبُ بالشوبُ؛ الذوبُ: العسلُ؛ والشوبُ: ما سُبِنَتْ به من ماءٍ أو لبنٍ. وحكى ابنُ الأعرابي: ما عندي شوبٌ ولا روبٌ؛ فالشوبُ العسلُ، والروبُ اللبنُ الرَّائِبُ؛ وقيل:

١ قوله «وهذه منقّة الخ» هكذا في الأصل وفي بعض نسخ المعجم: وهاده منقّة الخ بالنصب مفعولاً لهاده.

الشوبُ العسلُ، والروبُ اللبنُ، من غير أن يُحْدَثَ؛ وقيل: لا تروق ولا لبنٌ. ويقال: سقاه الشوبُ بالذوبُ، فالشوبُ اللبنُ، والذوبُ العسلُ، قاله ابنُ دريد. الفراء: شاب إذا خان، وباش إذا خلط. الأصمعي، في باب إصابة الرجل في منطِقِهِ مرّةً، وإخطائه أخرى: هو يشوبُ ويروبُ.

أبو سعيد: يقال للرجل إذا تَضَخَّ عن الرجل: قد شاب عنه وراب، إذا كسل.

قال: والتشوبُ أن يَنْضَحَ نَضْحًا غَيْرَ مُبَالِغٍ فيه، فمعنى قولهم: هو يشوبُ ويروبُ أي يُدَافِعُ مُدَافَعَةً غَيْرَ مُبَالِغٍ فيها، ومرّةً يَكْسِلُ فلا يُدَافِعُ البتّة. قال غيره: يشوبُ من شوبِ اللبنِ، وهو خَلَطُهُ بِالماءِ ومَذَقُهُ؛ ويروبُ أراد أن يقول يروبُ أي يجعله رائبًا خائِرًا، لا شوبَ فيه، فأتبع يروبُ يشوبُ لازدواج الكلام، كما قالوا: هو يأتية الغدا والعشا؛ والغدا ليس يجمع للغدا، فجاء بها على وزنِ العشا. أبو سعيد: العرب تقول: رأيتُ فلانًا اليوم يشوبُ عن أصحابه إذا دافع عنهم شيئًا من دفاعٍ. قال: وليس قولهم هو يشوبُ ويروبُ من اللبنِ، ولكن معناه رجلٌ يروبُ أحيانًا، فلا يتحرّك ولا يَنْبَغِثُ، وأحيانًا يَنْبَغِثُ فيشوبُ عن نفسه، غير مُبالِغٍ فيه. ابنُ الأعرابي: شاب إذا كذب، وشاب: خَدَعَ في بَيْعٍ أو شِراءٍ. ابنُ الأعرابي: شاب يشوبُ شوبًا إذا عَشَّ؛ ومنه الخبر: لا شوبٌ ولا روبٌ أي لا عَشٌّ ولا تَخْلِيطٌ في بَيْعٍ أو شِراءٍ. وأصلُ الشوبِ الخَلْطُ، والروبُ من اللبنِ الرَّائِبِ، خَلَطُهُ بِالماءِ. ويقال للمخلط في كلامه: هو يشوبُ ويروبُ. وقيل: معنى لا شوبٌ ولا روبٌ أنك



برية من هذه السلعة . ورؤي عنه أنه قال :  
معنى قولهم : لا شوب ولا روب في البيع  
والشراء في السلعة تباعها أي إنك برية من  
عيبها . وفي الحديث : يشهد بينكم الحلف  
واللغو ، فشوبوه بالصدق ، أمرهم بالصدق  
لما يجري بينهم من الكذب والربا ، والزيادة  
والنقصان في القول ، لتكون كفارة لذلك ؛  
وقول سليك بن السكدي :

سِكْفِيكَ، صَرْبُ الْقَوْمِ، لَحْمٌ مُعْرَضٌ،  
وماء قدور ، في القصاص ، مشيب

لما بناه على شيب الذي لم يُسم فاعله أي تخلوط  
بالتوايل والصباغ . والصرب : اللبن الحامض .  
ومعروض : ملقى في العرصة ليحيف ، وروى  
معروض أي طري ؛ وروى معروض أي لم ينضج  
بعد ، وهو الملهوج .

وفي المثل : هو يشوب ويروب ، يضرب مثلا  
لمن يخلط في القول والعمل .

وفي فلان شوبة أي خديعة ، وفي فلان ذوبة أي  
خفة ظاهرة . واستعمل بعض الصحويين  
الشوب في الحركات ، فقال : أما الفتحة المشوبة  
بالكسرة ، فالفتحة التي قبل الإمالة ، نحو فتحة  
عين عابدين وعارفين ؛ قال : وذلك أن الإمالة إنما هي  
أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة ، فتسيل الألف  
نحو الياء ، لضرب من تجانس الصوت ، فكما  
أن الحركة ليست بفتحة تحضة ، كذلك الألف  
التي بعدها ليست ألفا تحضة ، وهذا هو القياس ،  
لأن الألف تابعة للفتحة ، فكما أن الفتحة  
مشوبة ، فكذلك الألف اللاحقة لها .

١ قوله « وروي عنه » أي عن ابن الأعرابي في عبارة التهذيب .

والشوب : القطعة من العجين . وباتت المرأة  
بليلة سبابة ؛ قيل : إن الياء فيها معاينة ،  
ولما هو من الواو ، لأن ماء الرجل خالط ماء  
المرأة .  
والشابة : واحدة الشوايب ، وهي الأقدار  
والأدناس .

وشيبان : قبيلة ؛ قيل ياء بدل من الواو ،  
لقولهم الشواينة .

وشابة : موضع بنجد ، وسدكره في الياء ، لأن  
هذه الألف تكون منقلبة عن ياء وعن واو ، لأن  
في الكلام شوب ، وفيه ش ي ب ، ولو جهل  
انقلاب هذه الألف لحملت على الواو ، لأن  
الألف هنا عين ، وانقلاب الألف إذا كانت عيناً  
عن الواو أكثر من انقلابها عن الياء ؛ قال :

وضرب الجاهم ضرب الأصم ،  
حنظل شابة ، يخني هبيدا

شوشب : قال في ترجمة قولف : وما جاء على بناء  
قولف شوشب : اسم للعقرب .

شيب : الشيب : معرُوف ، قليله وكثيره يياض  
الشعر ، والمشيب مثله ، وربما سمي الشعر  
نفسه شيباً . شاب يشيب شيباً ، ومشيباً وشيبة ،  
وهو أشيب ، على غير قياس ، لأن هذا النعت إنما  
يكون من باب فَعِلَ يفعل ، ولا فعلاء له . قيل :  
الشيب يياض الشعر . ويقال : علاه الشيب .

ويقال : رجل أشيب ، ولا يقال : امرأة شيباء ،  
لا تنعت به المرأة ، اكتفوا بالشمطاء عن  
الشيباء ، وقد يقال : شاب رأسها .

والمشيب : دخول الرجل في حد الشيب من



الرجال ؛ قال ابن السكيت في قول عدي :

تَصْبُو، وَأَتَى لَكَ التَّصَاي ؟  
والرأسُ قَدْ شَابَهُ الْمَشِيبُ

يعني بَيَضَ الْمَشِيبُ ، وليس معناه خَالَطَهُ ؛ قال ابن بري : هذا البيتُ رَعَمَ الجوهري أنه لعدي ، وهو لعبيد بن الأبرص ؛ وقول الشاعر :

قَدْ رَابَهُ ، وَلِيُمِثِلَ ذَلِكَ رَابَهُ ،  
وَقَعَ الْمَشِيبُ عَلَى السَّوَادِ ، فَشَابَهُ

أَي بَيَضَ مُسَوَّدَهُ .

وَالْأَشْيَبُ : الْمُبْيَضُّ الرَّاسُ .

وَشَيْبَةُ الْحُزْنِ ، وَشَيْبُ الْحُزْنِ رَأْسُهُ ، وَرَأْسُهُ ، وَأَشَابَ رَأْسَهُ وَرَأْسَهُ ، وَقَوْمٌ شَيْبٌ ، وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ شَيْبٌ ، عَلَى الثَّمَامِ ؛ هَذَا قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ .

قال ابن سيده : وَعِنْدِي أَنَّ شَيْبًا لِمَا هُوَ جَمْعُ شَائِبٍ ، كَمَا قَالُوا بَايَلُ وَبُزْلُ ، أَوْ جَمْعُ شَيْوٍ ، عَلَى لُغَةِ الْحِجَازِيِّينَ ، كَمَا قَالُوا دُجَاجَةٌ بَيَوضٌ ، وَدُجَاجٌ بَيَاضٌ ؛ وَقَوْلُ الرَّائِدِ . وَجَدْتُ عُشْبًا وَتَعَاشَيْبَ ، وَكَمَاءَ شَيْبَ ، لِمَا يَعْنِي بِهِ الْبَيَاضُ الْكِبَارُ .

وَالشَّيْبُ : جَمْعُ أَشْيَبَ . وَالشَّيْبُ : الْحِبَالُ يَسْقُطُ عَلَيْهَا التَّلْجُ ، فَتَشَيْبُ بِهِ ؛ وَقَوْلُ عَدِي ابْنِ زَيْدٍ :

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرٍ ، بَاتَ فِيهِ  
بَوَارِقُ ، يَرْتَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ

وقال بعضهم : الشَّيْبُ هُنَا سَحَابٌ بَيَضٌ ، وَاحِدُهَا أَشْيَبٌ ؛ وَقِيلَ : هِيَ حِبَالٌ مُبْيَضَّةٌ مِنَ التَّلْجِ ، أَوْ مِنَ الْغُبَارِ ؛ وَقِيلَ : شَيْبٌ اسْمُ جَبَلٍ ، ذَكَرَهُ

الْكُمَيْتُ ، فَقَالَ :

وَمَا فُذِرُ عَوَاقِلُ أَحْرَزَتْهَا  
عَمَاءُ ، أَوْ تَضَمَّنْ شَيْبُ

وَشَيْبٌ شَائِبٌ : أَرَادُوا بِهِ الْمُبَالَغَةَ عَلَى حَدِّ قَوْلِهِمْ : شَعْرٌ شَاعِرٌ ، وَلَا فِعْلٌ لَهُ . وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ، تَضَبَّ عَلَى التَّمْيِيزِ ؛ وَقِيلَ عَلَى الْمَصْدَرِ ، لِأَنَّهُ حِينَ قَالَ : اشْتَعَلَ كَأَنَّهُ قَالَ شَابَ فَقَالَ شَيْبًا .

وَأَشَابَ الرَّجُلُ : شَابَ وَلَدُهُ ، وَكَانَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْيَكْبَرِ إِذَا زُفَّتْ إِلَى زَوْجِهَا ، فَدَخَلَ بِهَا وَلَمْ يَفْتَرِعْهَا لَيْلَةَ زِفَافِهَا : بَاتَتْ بِلَيْلَةٍ مُحَرَّةٍ ؛ وَإِنْ افْتَرَعَهَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، قَالُوا : بَاتَتْ بِلَيْلَةِ شَيْبَاءَ ؛ وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

كَلَيْلَةَ شَيْبَاءَ ، الَّتِي لَسْتُ نَاسِيًا ،  
وَلَيْلَتِنَا ، إِذْ مِنْ ، مَا مِنْ ، قَوْمٍ

فَكَنتِ كَلَيْلَةَ الشَّيْبَاءِ ، هَمَّتْ  
بِمَنْعِ الشُّكْرِ ، أَنْتَاهَا الْقَيْلُ

وقيل : بَاءُ شَيْبَاءَ بَدَلُ مِنْ وَائٍ ، لِأَنَّ مَاءَ الرَّجُلِ شَابَ مَاءَ الْمَرْأَةِ ، غَيْرَ أَنَّا لَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا بِلَيْلَةِ شَوْبَاءَ ؛ جَعَلُوا هَذَا بَدَلًا لِأَنَّهُمَا كَعِيدٍ وَأَعْيَادٍ . وَلَيْلَةُ شَيْبَاءَ : آخِرُ لَيْلَةٍ مِنَ الشَّهْرِ ، وَيَوْمٌ أَشْيَبُ شَيْبَانُ : فِيهِ غَيْمٌ وَصُرَادٌ وَبَرْدٌ .

وَشَيْبَانٌ وَمِلْحَانٌ : شَهْرٌ قِمَاحٌ ، وَهُمَا أَشَدُّ شَهْرِي الشَّتَاءِ بَرْدًا ، وَهُمَا اللَّذَانِ يَقُولُ مَنْ لَا يَعْرِفُهُمَا : كَانُونٌ وَكَاثُونٌ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

إِذَا أَمْسَتْ الْآفَاقُ غَمِيرًا مُجْتَوِيهَا  
بَشِيَّانَ ، أَوْ مِلْحَانًا ، وَالْيَوْمُ أَشْهَبُ

أَي مِنَ التَّلْجِ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ سَلَمَةَ ، بِكسر الشين



والميم ، وإِنَّمَا سُبَّأٌ بِذَلِكَ لَابْيَاضِ الْأَرْضِ بِمَا عَلَيْهَا  
مِنَ الثَّلْجِ وَالصَّقِيعِ ، وَهَـمَا عِنْدَ طُلُوعِ الْعَقَرِ  
وَالنَّسْرِ ؛ وَقَوْلُ سَاعِدَةَ :

سَابَ الْغُرَابُ ، وَلَا فَوَادِكُ تَارِكُ  
ذَكَرَ الْغَضُوبِ ، وَلَا عَنَابُكَ يُعْتَبُ

أَرَادَ : طَالَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ حَتَّى كَانَ مَا لَا يَكُونُ أَبَدًا ،  
وَهُوَ شَيْبُ الْغُرَابِ .

وَشَيْبَانُ : قَبِيلَةٌ ، وَهِيَ الشَّيْبَانِيَّةُ .

وَشَيْبَانُ : حَيٌّ مِنْ بَكْرٍ ، وَهِيَ شَيْبَانَانُ :  
أَحَدُهُمَا شَيْبَانُ بْنُ تَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ  
عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، وَالْآخَرُ شَيْبَانُ بْنُ ذَهْلِ  
ابْنِ تَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ .

وَشَيْبَةُ : اسْمُ رَجُلٍ ، مِفْتَاحُ الْكَعْبَةِ فِي وَلَدِهِ ،  
وَهُوَ شَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ بْنِ  
قُصَيٍّ .

وَالشَّيْبُ ، بِالْكَسْرِ : حِكَايَةُ صَوْتِ مَشَاغِرِ الْإِبِلِ  
عِنْدَ الشَّرْبِ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ وَوَصَفَ إِبِلًا تَشْرَبُ  
فِي حَوَاضٍ مُتَتَلِمٍ ، وَأَصْوَاتُ مَشَاغِرِهَا شَيْبُ  
شَيْبُ :

قَدَّاعَيْنِ ، بِاسْمِ الشَّيْبِ ، فِي مُتَتَلِمٍ ،  
جَوَانِبُهُ مِنْ بَصْرَةٍ وَسِلَاحٍ

وَشَيْبَا السَّوْطِ : سَيْرَانِ فِي رَأْسِهِ ، وَشَيْبُ السَّوْطِ :  
مَعْرُوفٌ ؛ عَرَبِي صَحِيحٌ .

وَشَيْبُ وَالشَّيْبُ ، وَشَابَةُ : جَبَلَانِ مَعْرُوفَانِ ؛ قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبُ :

كَأَنَّ تَقَالَ الْمُزْنِ ، بَيْنَ تَضَارَعِ  
وَشَابَةِ ، يَرْكُ ، مِنْ جَذَامٍ ، لَيْسَ

وَفِي الصَّحَاحِ : شَابَةُ ، فِي شِعْرِ أَيْ ذُؤَيْبٍ : اسْمُ

جَبَلٍ يَنْجِدُ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَلْفُ شَابَةٍ  
مُنْقَلَبَةً عَنْ وَائِلٍ لِأَنَّ فِي الْكَلَامِ ش وَ ب كَمَا أَنَّ فِيهِ  
ش ي ب .

التَّهْدِيدُ : شَابَةُ اسْمُ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ ، وَاللَّهُ ،  
سُبْحَانَهُ ، أَعْلَمُ .

### فصل الصاد المهمله

صَابُ : صَبَّ مِنَ الشَّرَابِ صَابًا : رَوِيَّ وَامْتَلَأَ ،  
وَأَكْثَرَ مِنْ شَرْبِ الْمَاءِ . وَصَبَّ مِنَ الْمَاءِ إِذَا أَكْثَرَ  
شَرَبَهُ ، فَهُوَ رَجُلٌ مِصَّابٌ ، عَلَى مِفْعَلٍ .

وَالصُّوَابُ وَالصُّوَابَةُ بِالْهَمْزِ : بَيْضُ الْبَرِغوثِ وَالْقَمَلِ ،  
وَجَمْعُ الصُّوَابِ صُبَانٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

كَثِيرَةُ صُبَانٍ التَّنَاطُقُ كَأَنَّمَا ،  
إِذَا رَسَّحَتْ مِنْهَا الْمَغَائِنُ ، كَبِيرُ

وَفِي الصَّحَاحِ : الصُّوَابَةُ ، بِالْهَمْزِ ، بَيْضَةُ الْقَمَلَةِ ، وَالْجَمْعُ  
الصُّوَابُ وَالصُّبَانُ ؛ وَقَدْ غَلِطَ يَعْقُوبُ فِي قَوْلِهِ :  
وَلَا تَقُلْ صُبَانٌ .

وَقَدْ صَبَّ رَأْسُهُ ، وَأَصَابَ أَيْضًا ، إِذَا كَثُرَ صُبَانُهُ ؛  
وَقَوْلُهُ أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يَا رَبِّ ! أَوْجِدْ فِي صُؤَابٍ حَيًّا ،  
فَمَا أَرَى الطَّيَّارَ يُغْنِي شَيْئًا

أَيُّ أَوْجِدْنِي كَالصُّوَابِ مِنَ الذَّهَبِ ، وَعَنَى بِالْحَيِّ  
الصَّحِيحَ الَّذِي لَيْسَ بِمُرْقَّتٍ وَلَا مُنْفَتٍ ، وَالطَّيَّارُ :  
مَا طَارَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ دَقِيقِ الذَّهَبِ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الصُّبَّانُ مَا يَتَجَبَّبُ مِنَ الْجَلِيدِ كَاللُّؤْلُؤِ  
الصَّغَارِ ؛ وَأَنَشَدَ :

فَأَضَعَى ، وَصُبَّانُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ  
جُحَانٌ ، بَضَاحِي مِثْنِهِ ، يَتَحَدَّرُ



صب : صب الماء ونحوه يصبه صباً فصباً وانتصب  
وتصّبب : أراقه ، وصببت الماء : سكبته .  
ويقال : صببت لفلان ماءً في القدح ليشربه ،  
واضطببت نفسي ماءً من القربة لأشربه ،  
واضطببت نفسي قدحاً . وفي الحديث : فقام إلى  
شعب فاصطب منه الماء ؛ هو افتعل من الصب  
أي أخذه لنفسه . وثاء الافتعال مع الصاد ثقل طاء  
ليسهل النطق بها ، وهما من حروف الإطاق .  
وقال أعرابي : اضطببت من المزايدة ماءً أي أخذته  
لنفسه ، وقد صببت الماء فاصطب بمعنى انصب ؛  
وأشد ابن الأعرابي :

لَيْتَ بُنِيَّيْ قَدْ سَمِيَ وَشَبَّ ،  
وَمَنْعَ الْقِرْبَةِ أَنْ تَصْطَبَّ

وقال أبو عبيدة نحوه . وقال هي جمع صوب  
أو صاب<sup>١</sup> . قال الأزهري وقال غيره : لا يكون صب  
جمعاً لصاب أو صوب ، لما جمع صوب أو صاب :  
صب ، كما يقال : شاة غزوز وغزوز وجدود  
وجدود . وفي حديث بريدة : إن أحب أهلك أن  
أصب لهم منك صبة واحدة أي دفعة واحدة ،  
من صب الماء يصبه صباً إذا أفرغه . ومنه صفة  
علي لأبي بكر ، عليها السلام ، حين مات : كنت على  
الكافرين عذاباً صباً ؛ هو مصدر بمعنى الفاعل  
أو المفعول . ومن كلامهم : تصببت عرقاً أي  
تصبب عرق ، فنقل الفعل فصار في اللفظ لتي ، فخرج  
الفاعل في الأصل ميمياً . ولا يجوز : عرقاً تصب ،  
لأن هذا الميم هو الفاعل في المعنى ، فكما لا يجوز

١ قوله « وقال هي جمع صوب أو صاب » كذا بالنسخ وفيه سقط  
ظاهر ، ففي شرح القاموس ما نصه وفي لسان العرب عن أبي عبيدة  
وقد يكون الصب جمع صوب أو صاب .

تقديم الفاعل على الفعل ، كذلك لا يجوز تقديم الميم  
إذا كان هو الفاعل في المعنى على الفعل ؛ هذا قول ابن  
جني . وماء صب ، كقولك : ماء سكب وماء  
غور ؛ قال دكين بن رجا :

تَنْضَحُ ذِفْرَاهُ بِمَاءِ صَبٍّ ،  
مِثْلَ الْكَحِيلِ ، أَوْ عَقِيدِ الرَّبِّ

والكحيل : هو الثقط الذي يطلى به الإبل  
الجربى .  
واصطب الماء : اتخذه لنفسه ، على ما يجيء عليه عامة  
هذا النحو ، حكاه سيوريه .

والماء ينصب من الجبل ، ويتصبب من الجبل  
أي يتحدّر .

والصبة : ما صب من طعام وغيره مجتمعاً ، وربما  
ُسّي الصب ، بغير هاء . والصبة : السفرة لأن  
الطعام يصب فيها ؛ وقيل : هي شبه السفرة . وفي  
حديث واثلة بن الأسقع في غزوة تبوك : فخرجت  
مع خير صاحب زادي في صبتي ورويت صنتي ،  
بالتون ، وهما سواء . قال ابن الأثير : الصبة الجماعة  
من الناس ؛ وقيل : هي شيء يشبه السفرة . فقال  
يزيد : كنت آكل مع الرفقة الذين صحبتهم ، وفي  
السفرة التي كانوا يأكلون منها . قال : وقيل لما هي  
الصبة ، بالتون ، وهي ، بالكسر والفتح ، شبه السلة ،  
يوضع فيها الطعام . وفي الحديث : لتسنع آية خير  
من صبيب ذهباً ؛ قيل : هو ذهب كثير مصبوب  
غير معدود ؛ وقيل : هو فيل بمعنى مفعول ؛ وقيل :  
يحتل أن يكون اسم جبل ، كما قال في حديث  
آخر : خير من صبير ذهباً . والصبة : القطعة من  
الإبل والشاة ، وهي القطعة من الحبل ، والصرمة من  
الإبل ، والصبة ، بالضم ، من الحبل كالشربة ؛ قال :



صَبَّهَ، كالِيَامِ، تَهْوِي سِرَاعاً ،  
وَعَدِي كِمِثْلِ سِبْهِ الْمَضِيقِ

وَالْأَسْتَقِ صَبَّبَ كَالِيَامِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَثَرُ لِقَامِ الْجَزْءِ  
عَلَى الْخَبْنِ ، لِأَنَّ الشُّعْرَاءَ يَخْتَارُونَ مِثْلَ هَذَا ؛ وَإِلَّا  
فَمُقَابَلَةُ الْجَمْعِ بِالْجَمْعِ أَشْكَلُ . وَالْيَامِ : طَائِرٌ .  
وَالصَّبَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : مَا بَيْنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ  
وَالْأَرْبَعِينَ ؛ وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ .  
وَفِي الصَّحَاحِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : الصَّبَّةُ مِنَ الْمَعَزِ مَا بَيْنَ  
الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مِنَ الْإِبِلِ مَا دُونَ  
الْمِائَةِ ، كَالْفَرِيقِ مِنَ الْغَنَمِ ، فِي قَوْلٍ مِنْ جَعَلَ الْفَرِيقَ  
مَا دُونَ الْمِائَةِ . وَالْفَزْرُ مِنَ الضَّأْنِ : مِثْلُ الصَّبَّةِ  
مِنَ الْمِعْزَى ؛ وَالصَّدْعَةُ نَحْوُهَا ، وَقَدْ يُقَالُ فِي  
الْإِبِلِ . وَالصَّبَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَفِي حَدِيثٍ  
شَقِيقٍ ، قَالَ لِأَبِرَاهِيمَ النَّيْسَبِيِّ : أَلَمْ أَتَبَّأْ أَنْكُمْ صُبَّتَانِ ؟  
صُبَّتَانِ أَيَّ جَمَاعَتَانِ جَمَاعَتَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَلَا هَلْ  
عَسَى أَحَدُكُمْ أَنْ يَتَّخِذَ الصَّبَّةَ مِنَ الْغَنَمِ ؟ أَيَّ جَمَاعَةٍ  
مِنْهَا ، تَشْبِيهاً بِجَمَاعَةِ النَّاسِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَقَدْ  
اخْتَلَفَ فِي عَدِّهَا فَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ  
مِنَ الضَّأْنِ وَالْمَعَزِ ، وَقِيلَ : مِنَ الْمَعَزِ خَاصَّةً ، وَقِيلَ :  
نَحْوَ الْخَمْسِينَ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ .  
قَالَ : وَالصَّبَّةُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُ خَمْسٍ أَوْ سِتٍّ . وَفِي  
حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ : اسْتَرَيْتُ صَبَّةً مِنْ غَنَمٍ . وَعَلَيْهِ  
صَبَّةٌ مِنْ مَالٍ أَيْ قَلِيلٌ . وَالصَّبَّةُ وَالصُّبَابَةُ ، بِالضَّمِّ :  
بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ وَغَيْرُهُمَا تَبْقَى فِي الْإِنَاءِ وَالسَّقَاءِ ؛ قَالَ  
الْأَخْطَلُ فِي الصُّبَابَةِ :

جَادَ الْقِلَالُ لَهُ بِذَاتِ صُبَابَةٍ ،  
حَمْرَاءَ ، مِثْلَ شَخِيبَةِ الْأَوْدَاجِ

الْفَرَاءُ : الصَّبَّةُ وَالشُّوْلُ وَالْفَرَضُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

١ قوله « وَالْفَرَضُ » كَذَا بِالضَّمِّ الَّتِي بَأْيَدِنَا وَشَرَحَ الْقَامُوسُ وَلِل  
الصُّوَابِ الْبَرُصَ بِمَوْجِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ فَرَاءَ سَاكِنَةً .

وَتَصَابَبَتِ الْمَاءُ إِذَا شَرِبْتَ صُبَابَتَهُ . وَقَدْ اصْطَبَّهَا  
وَتَصَبَّبَهَا وَتَصَابَّهَا . قَالَ الْأَخْطَلُ ، وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
لِلشَّخَاحِ :

لَقَوْهُمْ ، تَصَابَبَتِ الْمَعِيشَةُ بَعْدَهُمْ ،  
أَعَزُّ عَلَيْنَا مِنْ عَفَاءِ تَغْيَرِهَا

جَعَلَهُ لِلْمَعِيشَةِ صُبَاباً ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ ؛ أَيْ فَقَدْ  
مِنْ كُنْتُ مَعَهُ أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ إِيضَاضِ شَعْرِي . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : شَبَّهَ مَا بَقِيَ مِنَ الْعَيْشِ بِبَقِيَّةِ الشَّرَابِ  
يَتَمَرَّرُهُ وَيَتَصَابَّهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَتَبَةَ بْنِ عَزْرَوَانَ أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ ، فَقَالَ :  
أَلَا إِنَّ الدُّنْيَا قَدْ آذَنْتْ بِصَرْمٍ وَوَلَّتْ حَذَاءً ،  
فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا صُبَابَةٌ كَصُبَابَةِ الْإِنَاءِ ؛ حَذَاءُ أَيُّ  
مُسْرَعَةٍ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الصُّبَابَةُ الْبَقِيَّةُ الْيُسْرَى تَبْقَى  
فِي الْإِنَاءِ مِنَ الشَّرَابِ ، فَلِذَا شَرِبَهَا الرَّجُلُ قَالَ  
تَصَابَبَتْهَا ؛ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِ  
الشَّاعِرِ :

وَلَيْلٍ ، هَدَيْتُ بِهِ فَنِيَّةً ،  
سَقَوْا بِصُّبَابِ الْكَرَى الْأَغْيَدَ

قَالَ : قَدْ يَجُوزُ أَنَّهُ أَرَادَ بِصُّبَابَةِ الْكَرَى فَحَذَفَ الْمَاءَ ؛  
كَأَنَّ الْهَذْلِيَّ :

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي ! هَلْ تَنْتَظِرُ خَالَدَ  
عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ ، أَمْ هُوَ بَائِسٌ ؟

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَجْعَلَ جَمْعَ صُبَابَةٍ ، فَيَكُونُ مِنَ الْجَمْعِ  
الَّذِي لَا يَفَارِقُ وَاحِدَهُ إِلَّا بِالْهَاءِ كَشَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ .  
وَلَمَّا اسْتَعَارَ السَّقْيَ لِلْكَرَى ، اسْتَعَارَ الصُّبَابَةَ لَهُ أَيْضاً ،  
وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ . وَيُقَالُ : قَدْ تَصَابَبَ فُلَانٌ

١ وَقَوْلُهُ « جَعَلَهُ لِلْمَعِيشَةِ نَحْوُ » كَذَا بِالضَّمِّ وَشَرَحَ الْقَامُوسُ وَلِل  
الْأَخْسَنِ جَعَلَ لِلْمَعِيشَةِ .



المعيشة بعد فلان أي عاش . وقد تصاببتهم أجعين إلا واحداً . ومضت صبة من الليل أي طائفة . وفي الحديث أنه ذكر فتناً فقال : لتعودن فيها أساود صباً ، يضرب بعضهم رقاب بعض . والأساود : الحيات . وقوله صباً ، قال الزهري ، وهو راوي الحديث : هو من الصب . قال : والحية إذا أراد النّشز ارتفع ثم صب على المددوغ ؛ ويروى صبى بوزن صبي . قال الأزهري : قوله أساود صباً جمع صبوب وصيب ، فعدفوا حركة الباء الأولى وأدغموها في الباء الثانية فقل صب ، كما قالوا : رجل صب ، والأصل صيب ، فأسقطوا حركة الباء وأدغموها ، فقل صب كما قال ؛ قاله ابن الأنباري ، قال : وهذا القول في تفسير الحديث . وقد قاله الزهري ، وصح عن أبي عبيد وابن الأعرابي وعليه العمل . وروي عن ثعلب في كتاب الفاخر فقال : سئل أبو العباس عن قوله أساود صباً ، فحدث عن ابن الأعرابي أنه كان يقول : أساود يريد به جماعات سواد وأسودة وأساود ، وصباً : يتصب بعضهم على بعض بالقتل . وقيل : قوله أساود صباً على فعل ، من صبا يصبو إذا مال إلى الدنيا ، كما يقال : غازى وغزا ؛ أراد لتعودن فيها أساود أي جماعات مختلفين وطوائف متنازعين ، صابئين إلى الفتن ، مائلين إلى الدنيا وزخرفها . قال : ولا أدري من روى عنه ، وكان ابن الأعرابي يقول : أصله صباً على فعل ، بالهمز ، مثل صابى من صبا عليه إذا زرى عليه من حيث لا يحتسب ، ثم خفف همزه ونون ، فقل : صباً بوزن غزاً . يقال : صب رجلاً فلان في القيد إذا قيد ؛ قال الفرزدق :

وما صب رجلي في حديد مجاشع ،  
مع القدر ، إلا حاجة لي أريدها

والصبب : تصوب ، هز أو طريق يكون في حدود . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان إذا مشى كأنه ينحط في صبب أي في موضع منحدر ؛ وقال ابن عباس : أراد به أنه قوي البدن ، فإذا مشى فكأنه يمشي على صدر قدميه من القوة ؛ وأنشد :

الواطين على صدور نعالهم ،  
يمشون في الدفسي والإبراد

وفي رواية : كأنما ينهوي من صبب ؛ ويروى بالفتح والضم ، والفتح اسم لما يصب على الإنسان من ماء وغيره كالطهور والسؤل ، والضم جمع صبب . وقيل : الصبب والصبوب تصوب هز أو طريق . وفي حديث الطواف : حتى إذا انصببت قدماه في بطن الوادي أي انحدرتا في السعي . وحديث الصلاة : لم يصب رأسه أي يمسكه إلى أسفل . ومنه حديث أسامة : فجعل يرفع يده إلى السماء ثم يصبها علي ، أعرف أنه يدعو لي . وفي حديث مسيره إلى بدر : أنه صب في ذفران ، أي مضى فيه منحدرأ ودافعاً ، وهو موضع عند بدر . وفي حديث ابن عباس : وسئل أي الطهور أفضل ؟ قال : أن تقوم وأنت صب ، أي تتصب مثل الماء ؛ يعني ينحدر من الأرض ، والجمع أصباب ؛ قال رؤبة :

بل بليد ذي صعد وأصباب

ويقال : صب ذؤالة على غم فلان إذا عاث فيها ؛ وصب الله عليهم سوط عذابه إذا عذبهم ؛ وصبت الحية عليه إذا ارتفعت فأصبحت عليه من فوق . والصبوب ما انصببت فيه والجمع صبب .

١ قوله « يهوي من صب » ويروى بالفتح كذا بالنسخ التي بأيدينا وفيها سقط ظاهر وعبرة شارح القاموس بعد أن قال يهوي من صب كالصبوب ويروى النح .



في بطنه أي طَرَفَه ، وآخرَ ما يبلغ سِيلانه حين ضرب ، وقيل : سِيلانه مطلقاً .

والصَّبابة : الشَّوْقُ ؛ وقيل : رفته وحرارته . وقيل : رقة الهوى .

صَبِيتُ إِلَيْهِ صَبَابَةً ، فَأَنَا صَبٌّ أَي عاشق مشتاق ، والأُنثى صَبَّةٌ . سَبِيوبه : وزن صَبَّ فَعِلَ ، لِأَنَّكَ تقول : صَبِيتُ ، بالكسر ، يا رجل صَبَابَةٌ ، كما تقول : قَبِيعَتَ قَنَاعَةٍ . وحكى اللحياني فيما يقوله نساء الأعراب عند التأخيرِ بِالْأَخَذِ : صَبٌّ فَاصْتَبَّ إِلَيْهِ ، أَرِيقُ فَارِيقُ إِلَيْهِ ؛ قال الكمي :

وَلَسْتُ تَصَبُّ إِلَى الظَّاعِنِينَ ،  
إِذَا مَا صَدِيقُكَ لَمْ يَصَبَّ

ابن الأعرابي : صَبُّ الرجل إِذَا عَشِقَ يَصَبُّ صَبَابَةً ، ورجل صَبٌّ ، ورجلان صَبَّانٌ ، ورجال صَبُونٌ ، وامرأتان صَبَّتَانٌ ، ونساء صَبَّاتٌ ، على مذهب من قال : رجل صَبٌّ ، بنزله قولك رجل فهِيمٌ وحَذِرٌ . وأصله صَبِيبٌ فَاسْتَقَلُّوا الْجَمْعَ بَيْنَ بَاءَيْنِ مَتَحَرِّكَيْنِ ، فَاسْقَطُوا حَرَكَةَ الْبَاءِ الْأُولَى وَأَدْغَمُوهَا فِي الْبَاءِ الثَّانِيَةِ ، قَالَ : وَمَنْ قَالَ رَجُلٌ صَبٌّ ، وَهُوَ يَجْمَلُ الصَّبَّ مَصْدَرٌ صَبِيتَ صَبًّا ، عَلَى أَنَّ يَكُونُ الْأَصْلُ فِيهِ صَبِيبًا ثُمَّ لَحِقَهُ الْإِدْغَامُ ، قَالَ فِي الثَّنِيَةِ : رَجُلَانِ صَبٌّ وَرَجُلَانِ صَبٌّ وَامْرَأَتَانِ صَبٌّ . أَبُو عَمْرٍو : الصَّبِيبُ الْجَلِيدُ ؛ وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ الشَّيْءِ :

وَلَا كَلْبٌ ، إِلَّا وَالِجُّ أَنْفَهُ اسْتَهْ ،  
وَلَيْسَ بِهَا ، إِلَّا صَبًّا وَصَبِيبًا

والصَّبِيبُ : فَوْسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .  
وَصَبَّصَ الشَّيْءَ : تَحَقَّقَهُ وَأَذْهَبَهُ . وَبَصَّبَصَ الشَّيْءَ :

وَصَبَّبَ وَهُوَ كَالْمَبْطِ وَالْجَمْعُ أَصْبَابٌ . وَأَصَبُوا : أَخَذُوا فِي الصَّبِّ . وَصَبَّ فِي الْوَادِي : انْحَدَرَ . أَبُو زَيْدٍ : سَعَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ لِلْحَدُودِ : الصَّبُوبُ ، وَجَمْعُهَا صُبُوبٌ ، وَهُوَ الصَّبِيبُ وَجَمْعُهُ أَصْبَابٌ ؛ وَقَوْلُ عُلُقَمَةَ بْنِ عَبْدِ :

فَأَوْرَدَتْهَا مَاءً ، كَانَ جِامَةً ،  
مَنْ الْأَجْنُ ، حِثَاءٌ مَعًا وَصَبِيبٌ

قِيلَ : هُوَ الْمَاءُ الْمُتَصَبُّوبُ ، وَقِيلَ : الصَّبِيبُ هُوَ الدَّمُ ، وَقِيلَ : عُصَارَةُ الْعَنْدَمِ ، وَقِيلَ : صَبْغٌ أَحْمَرٌ .  
وَالصَّبِيبُ : شَجَرٌ يَشْبَهُ السَّذَابَ يُخْتَضَبُ بِهِ .  
وَالصَّبِيبُ : الشَّيْءُ الَّذِي يُخْتَضَبُ بِهِ اللَّحَاءُ كَالْحِثَاءِ .  
وَالصَّبِيبُ أَيْضًا : مَاءُ شَجَرَةِ السَّسَمِ . وَقِيلَ : مَاءُ وَرَقِ السَّسَمِ . وَفِي حَدِيثِ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ : أَنَّهُ كَانَ يُخْتَضَبُ بِالصَّبِيبِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَقَالُ لَهُ مَاءُ وَرَقِ السَّسَمِ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ ؛ قَالَ : وَقَدْ وُصِفَ لِي بِمَصْرٍ وَلَوْ نِ مَاءُهُ أَحْمَرٌ يَلْعَلُهُ سَوَادٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عُلُقَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْبَيْتِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَقِيلَ : هُوَ عُصَارَةُ وَرَقِ الْحِثَاءِ وَالْعَصْفَرِ . وَالصَّبِيبُ : الْعَصْفَرُ الْمُخْلَصُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَبْكُونُ ، مِنْ بَعْدِ الدَّمْعِ الْعُزْرُ ،  
كَمَا سَجَالًا ، كَصَبِيبِ الْعَصْفَرِ

وَالصَّبِيبُ : شَيْءٌ يَشْبَهُ الْوَسْئَةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : وَيَقَالُ لِلْعَرَقِ صَبِيبٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

هَوَاجِرُ تَجْتَلِبُ الصَّبِيبَا

ابن الأعرابي : ضَرْبُهُ ضَرْبًا صَبًّا وَحَذِرًا إِذَا ضَرْبُهُ بِجِدِّ السِّيفِ . وَقَالَ مَبْتُكِرٌ : ضَرْبُهُ مِائَةٌ فَصَبًّا مِائَةً ؛ أَيُّ فِدُونِ ذَلِكَ ، وَمِائَةٌ فَصَاعِدًا أَيُّ مَا فَوْقَ ذَلِكَ .  
وَفِي قَتْلِ أَبِي رَافِعِ الْيَهُودِيِّ : فَوَضَعْتَ صَبِيبَ السِّيفِ



امْتَحَقَّ وَذَهَبَ . وَصَبَّ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ إِذَا مُحِقَّ .  
أَوْ عَمِرُوا . وَالتَّصَبُّبُ الذَّاهِبُ الْمُتَحِقُّ .  
وَتَصَبَّصَ اللَّيْلُ تَصَبُّصًا : ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا ؛ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

إِذَا الْأَدَاوَى ، مَاؤُهَا تَصَبَّصَا

الْفَرَاءُ : تَصَبَّصَ مَا فِي سَفَائِكَ أَيْ قَلْبٍ ؛ وَقَالَ الْمَرَارُ :

تَنْظَلُ نِسَاءُ بَنِي عَامِرٍ ،  
تَتَّبِعُ صَبْصَابَهُ كُلَّ عَامٍ

صَبْصَابُهُ : مَا بَقِيَ مِنْهُ ، أَوْ مَا صَبَّ مِنْهُ .  
وَالْتَصَبُّبُ : شِدَّةُ الْخِلَافِ وَالْجُرْأَةِ . يُقَالُ :  
تَصَبَّصَ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، وَتَصَبَّصَ النَّهَارُ : ذَهَبَ  
إِلَّا قَلِيلًا ؛ وَأَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبَّصَا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا . وَتَصَبَّصَ الْحَرُّ :  
اشْتَدَّ ؛ قَالَ الْعَبَّاجُ :

حَتَّى إِذَا مَا يَوْمَهَا تَصَبَّصَا

أَيَّ اشْتَدَّ عَلَيْهَا الْحَرُّ ذَلِكَ الْيَوْمَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَقَوْلُ أَبِي زَيْدٍ أَحَبُّ إِلَيَّ . وَتَصَبَّصَ أَيْ مَضَى وَذَهَبَ ؛  
وَيُرْوَى : تَصَبَّأَ ؛ وَبَعْدَهُ قَوْلُهُ :

مِنْ صَادِرٍ أَوْ وَارِدٍ أَيْدِي سَبَا

وَتَصَبَّصَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا . أَبُو عَمْرٍو : صَبَّصَ إِذَا  
فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا . وَقَرَّبَ صَبْصَابٌ : شَدِيدٌ .  
صَبْصَابٌ مِثْلُ بَصْبَاصٍ . الْأَصْمَعِيُّ : خَمْسُ صَبْصَابٍ  
وَبَصْبَاصٍ وَحَصْصَاصٍ : كُلُّ هَذَا السَّيْرِ الَّذِي لَيْسَتْ  
فِيهِ وَثِيرَةٌ وَلَا فُتُورٌ . وَبَعِيرٌ صَبَّصٌ وَصَبَابٌ :  
غَلِيظٌ شَدِيدٌ .

صَحْبٌ : صَحْبُهُ يَصْحَبُهُ صُحْبَةً ، بِالضَّمِّ ، وَصَحَابَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،  
وَصَاحِبُهُ : عَاشِرُهُ . وَالصَّعْبُ : جَمْعُ الصَّاحِبِ مِثْلُ  
رَاكِبٍ وَرَكَبٍ . وَالْأَصْحَابُ : جَمَاعَةُ الصَّحْبِ مِثْلُ  
فَرَسٍ وَأَفْرَاسٍ .

وَالصَّاحِبُ : الْمُعَاشِرُ ؛ لَا يَتَعَدَّى تَعَدِّيَ الْفِعْلِ ، أَعْنِي  
أَنَّكَ لَا تَقُولُ : زَيْدٌ صَاحِبٌ عَمْرًا ، لِأَنَّهُمْ إِذَا اسْتَعْمَلُوهُ  
اسْتَعْمَالَ الْأَسْمَاءِ ، فَخَوَّ غَلَامٌ زَيْدٌ ، وَلَوْ اسْتَعْمَلُوهُ اسْتَعْمَالَ  
الْصِّفَةِ لَقَالُوا : زَيْدٌ صَاحِبٌ عَمْرًا ، أَوْ زَيْدٌ صَاحِبٌ  
عَمْرًا ، عَلَى إِرَادَةِ التَّنْوِينِ ، كَمَا تَقُولُ : زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا ،  
وَزَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا ؛ تَرِيدُ يَغْيُرُ التَّنْوِينُ مَا تَرِيدُ  
بِالتَّنْوِينِ ؛ وَالْجَمْعُ أَصْحَابٌ ، وَأَصْحَابِيٌّ ، وَصُحْبَانٌ ،  
مِثْلُ شَابٍ وَشُبَّانٍ ، وَصَحَابٌ مِثْلُ جَائِعٍ وَجِيَاعٍ ،  
وَصَحْبٌ وَصَحَابَةٌ وَصِحَابَةٌ ، حَكَاهَا جَمِيعًا الْأَخْفَشُ ،  
وَأَكْثَرُ النَّاسِ عَلَى الْكسْرِ دُونَ الْمَاءِ ، وَعَلَى الْفَتْحِ مَعَهَا ،  
وَالْكسْرُ مَعَهَا عَنِ الْفَرَاءِ خَاصَّةً . وَلَا يَمْتَنِعُ أَنْ تَكُونَ  
الْمَاءُ مَعَ الْكسْرِ مِنْ جِهَةِ الْقِيَاسِ ، عَلَى أَنْ تَرَادَ الْمَاءُ  
لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ . وَفِي حَدِيثٍ قِيلَ : خَرَجْتُ أَبْتَغِي  
الصَّحَابَةَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ هُوَ  
بِالْفَتْحِ جَمْعُ صَاحِبٍ ، وَلَمْ يَجْمَعْ فَاعِلٌ عَلَى قَعَالَةٍ إِلَّا هَذَا ؛  
قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

فَكَانَ تَدَانِينَا وَعَقْدُ عِذَارِهِ ،

وَقَالَ صَحَابِي : قَدْ شَأَوْنَكَ ، فَاطْلُبْ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : أَغْنَى عَنْ خَبَرِ كَانَ الْوَاوُ الَّتِي فِي مَعْنَى  
مَعٍ ، كَأَنَّهُ قَالَ : فَكَانَ تَدَانِينَا مَعَ عَقْدِ عِذَارِهِ ، كَمَا  
قَالُوا : كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ ؛ فَكُلُّ مَبْدَأٍ ، وَضِيعَتُهُ  
مَعْطُوفٌ عَلَى كُلِّ ، وَلَمْ يَأْتْ لَهُ بَحْجَرٌ ، وَإِنَّمَا أَغْنَى عَنْ  
الْحَبْرِ كَوْنُ الْوَاوِ فِي مَعْنَى مَعٍ ، وَالضِّعَّةُ هُنَا : الْحَرْفَةُ ،  
كَأَنَّهُ قَالَ : كُلُّ رَجُلٍ مَعَ حَرْفَتِهِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ :  
كُلُّ رَجُلٍ وَشَأْنُهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّحَابَةُ ، بِالْفَتْحِ :



الأصحاب ، وهو في الأصل مصدر ، وجمع الأصحاب أصحاب .

وأما الصُّحْبَة والصَّحْب فاسان للجمع . وقال الأخفش : الصَّحْب جمع ، خلافاً لمذهب سيبويه ، ويقال : صاحب وأصحاب ، كما يقال : شاهد وأشهاد ، وناصر وأنصار . ومن قال : صاحب وصُحْبَة ، فهو كقولك فاره وفرهه ، وغلالم رائق ، والجمع رُوقة ؛ والصُّحْبَة مصدر قولك : صَحِبَ يَصْحَبُ صُحْبَةً . وقالوا في النساء : هن صواحب يوسف . وحكى الفارسي عن أبي الحسن : هن صواحب يوسف ، جمعوا صواحب جمع السلامة ، كقوله :

فهن يعلكن حداثتها

وقوله :

جذب الصرارين بالكُرور

والصَّاحِبَة : مصدر قولك صاحبك الله وأحسن صاحبك . وتقول للرجل عند التوديع : معاناً مُصاحباً . ومن قال : معان مُصاحب ، فمعناه : أنت معان مُصاحب . ويقال : إنه لمصحاب لنا بما يحب ؛ وقال الأعشى :

قد أراك لنا بالود مصحابا

وقلان صاحب صدق .

واضطَحَبَ الرجلان ، وتصاحبا ، واضطَحَبَ القوم : صحب بعضهم بعضاً ؛ وأصله اضطَحَبَ ، لأن تاء الافتعال تغير عند الصاد مثل اضطحب ، وعند الصاد مثل اضطرب ، وعند الطاء مثل اطلب ، وعند الدال مثل ادعى ، وعند الذال مثل ادخر ، وعند الزاي مثل ازدجر ، لأن التاء لان تخرجها فلم توافق هذه الحروف لشدة

تخارجها ، فأبدل منها ما يوافقها ، لتخف على اللسان ، ويعذب اللفظ به .

وحمارُ أَصْحَبُ أي أصغر يضرب لونه إلى الحمرة . وأصْحَب : صار ذا صاحب وكان ذا أصحاب .

وأصْحَب : بلغ ابنه مبلغ الرجال ، فصار مثله ، فكأنه صاحبه .

واستَصْحَب الرجل : دعاه إلى الصُّحْبَة ؛ وكل ما لازم شيئاً فقد استصحبه ؛ قال :

إن لك الفضل على صحبتي ،

والمسك قد يستصحب الرامك

الرامك : نوع من الطيب رديء خسيس .

وأصْحَبْتُهُ الشيء : جعلته له صاحباً ، واستصحبته الكتاب وغيره . وأصْحَبَ الرجل واضطَحَبه :

حفظه . وفي الحديث : اللهم اصْحَبْنَا بِصُحْبَةٍ واقِلْنَا بِذِمَّةٍ ؛ أي احفظنا بحفظك في سفرنا ، وأرجعنا بأمانتك

وعهدك إلى بلدنا . وفي التنزيل : ولا هم منا يُصْحَبُونَ ؛ قال : يعني الآلهة لا تمنع أنفسنا ، ولا هم منا يُصْحَبُونَ ؛ يجارون أي الكفار ؛ ألا ترى أن العرب تقول : أنا

جار لك ؛ ومعناه : أجيرك وأمنعك . فقال : يُصْحَبُونَ بالإجارة . وقال قتادة : لا يُصْحَبُونَ

من الله بخير ؛ وقال أبو عثمان المازني : أصْحَبْتُ الرجل أي منعته ، وأنشد قول المذني :

يرعى يروض الحزن ، من أبه ،

قرباته ، في عايه ، يُصْحَبُ

يُصْحَبُ : يَمْنَعُ ويَحْفَظُ وهو من قوله تعالى : ولا هم منا يُصْحَبُونَ أي يُمْنَعُونَ . وقال غيره : هو من قوله صَحِبَكَ الله أي حَفِظَكَ وكان لك جاراً ؛ وقال :

جاري ومولاي لا يزيني حرمتها ،

وصاحبي من دواعي السوء مضطحَبُ



وَأَصْحَبَ الْعَبِيرُ والدابة : انقاد . ومنهم مَنْ عَمَّ فَقَالَ : وَأَصْحَبَ ذَلَّ وانقاد من بعد صُعوبة ؛ قال امرؤ القيس :

وَلَسْتُ بِذِي رَثِيَّةٍ إِمْرٍ ،  
إِذَا قِيدَ مُسْتَكْرَهًا أَصْحَبَا

الإمْرُ : الذي يَأْتَمِرُ لكل أحد لضعفه ، والرثِيَّةُ : وجع المفاصل . وفي الحديث : فَأَصْحَبَتِ النَّاقَةُ أَي انقادت ، واسترسلت ، وتبعت صاحبها . قال أبو عبيد : صَحِبَتِ الرَّجُلَ من الصُّحْبَةِ ، وَأَصْحَبَتِ أَي انقدت له ؛ وأنشد :

تَوَالِي بِرَبْعِي السَّقَابُ ، فَأَصْحَبَا

وَالْمُصْحَبُ الْمُسْتَقِيمُ الذَّاهِبُ لَا يَتَلَبَّثُ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

يَا ابْنَ شِهَابٍ ، لَسْتُ لِي بِصَاحِبٍ ،  
مَعَ الْمَارِي وَمَعَ الْمُصَاحِبِ

فسره فقال : الْمَارِي الْمُخَالِفُ ، وَالْمُصَاحِبُ الْمُتَقَادِمُ ، مِنَ الْإِصْحَابِ . وَأَصْحَبَ الْمَاءُ علاه الطُّحْلُبُ والعَرْمَضُ ، فهو ماءٌ مُصْحَبٌ . وأدريمٌ مُصْحَبٌ عليه صُوفُهُ أو شعره أو وبره ، وقد أَصْحَبْتُهُ : تركت ذلك عليه . وقريبةٌ مُصْحَبَةٌ : بقي فيها من صُوفِهَا شيء ولم تغطَّه . والخَيْبَةُ : ما ليس عليه شعر . ورجل مُصْحَبٌ : مجنون .

وَصَحَبَ الْمَذْبُوحُ : سلخه في بعض اللغات .

وَتَصَحَّبَ مِنْ مَجَالَسِنَا : استَحْيَا . وقال ابن برزخ<sup>١</sup> : إِنَّهُ يَتَصَحَّبُ مِنْ مَجَالَسِنَا أَيِ يَسْتَحْيِي مِنْهَا . وإذا قيل : فلان يتصحَّب علينا ، بالسين ، فمعناه : أنه

<sup>١</sup> قوله « برزخ » هكذا في النسخ المعتمدة بيدنا .

يَتَادَحُ وَيَتَدَلَّلُ . وقولهم في النداء : يَا صَاحِرْ ، معناه : يَا صَاحِبِي ؛ ولا يجوز ترخيم المضاف إلا في هذا وحده ، سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مُرَحَّبًا . وبنو صُحْبٍ : بَطْنَانِ ، واحدٌ في بَاهِلَةٍ ، وآخر في كَلْبٍ . وصَحْبَانُ : اسم رجل .

صحب : الصَّحْبُ : الصَّيَاحُ والجَلْبَةُ ، وشدة الصوت واختلاطه . وفي حديث كعب في التوراة : محمدٌ عدي ليس بَغَظٍّ ولا غَلِيظٍ ، ولا صُحُوبٍ في الأسواق ؛ وفي رواية : ولا صَحَابٍ . الصَّحْبُ والسَّحْبُ : الضَّجَّةُ واختلاط الأصوات للخصام ؛ وفَعُولٌ وفَعَّالٌ : للبالغة . وفي حديث خديجة : لا صَحْبَ فيه ، ولا نَصَبٍ . وفي حديث أمِّ أُمِّينَ : وهي تَصْحَبُ وتَذْمُرُ عليه . وقد صَغِبَ ، بالكسر ، يَصْحَبُ صَحْبًا . والسَّحْبُ : لغة فيه رَبْعِيَّةٌ قبيحة . ورجل صَحَابٌ وصَحِبٌ وصُحُوبٌ وصَحْبَانُ : شديد الصَّحْبِ كثيره ، وجمع الصَّحْبَانِ : صُحْبَانٌ عن كراع ، والأُنثى صَحْبَةٌ وصَحَابَةٌ وصُحْبَةٌ وصُحُوبٌ ؛ قال :

فَعَدْلُكَ لَوْ مُبَدِّلْنَا صُحُوبًا ،  
تَوَدُّهُ الْأُمَرَاءُ الْمُخْتَارَ كَهَلَا

وقول أسامة الهذلي :

إِذَا ضَطَّرَبَ الْمَرْءُ بِجَانِبَيْهَا ،  
تَوَتَّمُ قَيْلَةً صَحِبٌ طَرُوبًا

حمله على الشخص فذكر ، إذ لا يُعْرَفُ في الكلام : امرأةٌ فَعِلٌ ، بلا هاء . واطَّحَبَ : افْتَعَلَ ، منه ؛ قال الشاعر :

إِنَّ الضَّفَادِعَ ، فِي الْعُدْرَانِ ، تَصْطَخِبُ

<sup>١</sup> قوله « قلة » كذا بالنسخ التي بأيدينا باللام وفي شرح القاموس قينة بالنون وهو أليق بقوله ترم ويقول المصنف لا يعرف النح .



وفي حديث المناقذين : صخبٌ بالنهار أي صياحون فيه ومتجادلون. وعين صخبه : مُصْطَفَقَةٌ عند الجِيشَانِ . واصْطَخَبَ القوم وتَصَاخَبُوا إذا تصاحبوا وتضاربوا. وماء صخبٍ الآذِيّ ومُصْطَفَخِيهِ إذا تَلَاطَمَت أَمْوَاجُهُ أي له صوت ؛ قال الشاعر :

مُفْعَوْنِيْمٌ ، صَخِبُ الآذِيّ ، مُنْبَعِقُ

واصْطِغَابُ الطير : اختلاط أصواتها. وحمار صخبٍ الشوارِبِ : يُرْدَدُ نَهَائُهُ فِي شَوَارِبِهِ . والشوارِبُ : مجاري الماء في الحُلُقِ ؛ قال :

صَخِبُ الشَوَارِبِ لَا يَزَالُ ، كَأَنَّهُ  
عَبْدٌ ، لَأَلِ أَبِي رَبِيعَةَ ، مُسْبِعُ

وَالصَّخْبَةُ : العَطْفَةُ .

صرب : الصَّرْبُ والصَّرَبُ : اللَّبَنُ الْحَقِيقُ الْحَامِضُ . وقيل : هو الذي قد حَقِنَ أَبَامًا فِي السَّقَاءِ حَتَّى اشْتَدَّ حَمَضُهُ ، وَاحِدَتُهُ : صَرَبَةٌ وَصَرَبَةٌ . يقال : جَاءَنَا بِصَرَبَةٍ تَزْوِي الْوَجْهَ . وفي حديث ابن الزبير : فَيَأْتِي بِالصَّرَبَةِ مِنَ اللَّبَنِ ؛ هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ .

وَصَرَبَةٌ يَصْرُبُهُ صَرَبًا ، فَهُوَ مَصْرُوبٌ وَصَرِيبٌ . وَصَرَبَةٌ : حَلَبُ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ وَتَرْكُهُ يَغْمُضُ . وقيل : صَرَبَ اللَّبَنَ وَالسَّيْنَ فِي التَّحْنِي . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا حَقِنَ اللَّبَنُ أَبَامًا فِي السَّقَاءِ حَتَّى اشْتَدَّ حَمَضُهُ ، فَهُوَ الصَّرْبُ وَالصَّرَبُ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَالْأَطْيَبَانِ بِهَا الطَّرْتُوثُ وَالصَّرَبُ

قال أبو حاتم : غلط الأصمعي في الصَّرْبِ أَنَّهُ اللَّبَنُ الْحَامِضُ ؛ قَالَ وَقَلْتُ لَهُ : الصَّرْبُ الصَّنْعُ وَالصَّرَبُ اللَّبَنُ ، فَمَرَفَهُ ، وَقَالَ : كَذَلِكَ . وَيُقَالُ : صَرَبَ اللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ .

ابن الأعرابي : الصَّرْبُ البُيُوتُ القَلِيلَةُ مِنْ صَعْفَى الْأَعْرَابِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّرْمُ مِثْلُ الصَّرْبِ ، قَالَ : وَهُوَ بِالْمِيمِ أَعْرَبٌ .

ويقال : كَرَصَ فُلَانٌ فِي مَكْرَصِهِ ، وَصَرَبَ فِي مَضْرَبِهِ ، وَقَرَعَ فِي مَقْرَعِهِ : كُلُّهُ السَّقَاءُ يُحَقِّنُ فِيهِ اللَّبَنَ . وَقَدْ أَعْرَابِي عَلَى أَعْرَابِيَةٍ ، وَقَدْ شَيْقَ لَطُولِ الْغَيْبَةِ ، فَرَاوَدَهَا فَأَقْبَلَتْ تَطْيِيبٌ وَتَشْنَعُ ، فَقَالَ : قَفَدْتُ طَيِّبًا فِي غَيْرِ كُنْهٍ أَيْ فِي غَيْرِ وَجْهِهِ وَمَوْضِعِهِ ، فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ : قَفَدْتُ صَرَبَةً مُسْتَعْبَلًا بِهَا ؛ عَنَتِ بِالصَّرَبَةِ : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِي الظَّهْرِ . وَلَمَّا هُوَ عَلَى الْمِثْلِ بِاللَّبَنِ الْمُجْتَمِعِ فِي السَّقَاءِ .

وَالْمِصْرَبُ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُصْرَبُ فِيهِ اللَّبَنُ أَيْ يُحَقِّنُ ، وَجَمْعُهُ الْمِصَارِبُ . تَقُولُ : صَرَبْتُ اللَّبَنَ فِي الْوُطْبِ وَاصْطَرَبْتُهُ إِذَا جَمَعْتَهُ فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ وَتَرَكْتَهُ لِيَحْمُضَ .

وَالصَّرْبُ : مَا يُزَوَّدُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ، حَلِيبًا كَانَ أَوْ حَارِدًا .

وقد اصْطَرَبَ صَرَبَةً ، وَصَرَبَ بَوْلَهُ يَصْرُبُهُ وَيَصْرِبُهُ صَرَبًا : حَقَّتْهُ إِذَا طَالَ حَبْسُهُ ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْفَعْلُ مِنَ الْإِبْلِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَحِيرَةِ : صَرَبِي عَلَى فَعْلَى ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَحْلُبُونَهَا إِلَّا لِلضَّيْفِ ، فَيَجْمَعُ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا . وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ : الْبَحِيرَةُ الَّتِي يُسْنَعُ كَرْدُهَا لِلطَّوَاغِيتِ ، فَلَا يَحْلُبُهَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي الْأَحْوَسِ الْجُمَيْسِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : هَلْ تَنْتَجِإُ إِلَيْكَ وَافِيَةً أَعْيُنُهَا وَأَذَانُهَا فَتَجِدُ عَنْهَا وَتَقُولُ صَرَبِي ؟ قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : قَوْلُهُ صَرَبِي مِثْلُ سَكْرِي ، مِنْ صَرَبْتِ اللَّبَنَ فِي الضَّرْعِ إِذَا جَمَعْتَهُ وَلَمْ تَحْلُبْهُ ، وَكَانُوا إِذَا جَدَعُوهَا أَغْفَوْهَا مِنْ الْحَلَبِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

١ قوله « أعرَب » كذا في نسخة وفي أخرى وشرح القاموس أعرِفَ بِالْفَاءِ .



قال: والصَّرْبُ الصمغ الأحمر، صمغ الطلح. والصَّرْبَةُ: ما يُتَخَيَّر من العشب والشجر بعد اليابس، والجمع صَرَبٌ وقد صَرَبَت الأرض، وأصْرَبَ الشيء: أمْلَسَ وصفاً؛ ومن روى بيت امرئ القيس: صَرَابَةٌ حَنْظَلٌ، أراد الصفاء والمלוسة؛ ومن روى: صَرَابَةٌ، أراد نقيع ماء الحنظل، وهو أحمر صاف.

**صطب:** التهذيب ابن الأعرابي: المِصْطَب سَنْدَانُ الحَدَّاد. قال الأزهري: سمعت أعرابياً من بني فزارة يقول لحادم له: ألا وارفع لي عن صعيد الأرض مِصْطَبَةً أُرِيْتُ عليها بالليل، فرفع له من السهْلة شِبَةً دكان مربع، قدر ذراع من الأرض، يتقي بها من الهوام بالليل. قال: وسمعت آخر من بني حَنْظَلَة سماها المِصْطَقَّة، بالفاء. وروى عن ابن سيرين أنه قال: لاني كنت لا أجالسكم مخافة الشهرة، حتى لم يزل بي البلاء حتى أخذ بلعيتي وأقمت على مِصْطَبَةٍ بالبصرة. وقال أبو الهيثم: المِصْطَبَةُ والمِصْطَبَةُ بالتشديد مجتمع الناس، وهي شبه الدكان يُجْلَس عليها. والأُصْطَبَةُ: مُشَاة الكَتَّان. وفي الحديث: رأيت أبا هريرة، رضي الله عنه، عليه إزار فيه عُلُقٌ، قد خِيطَ بالأُصْطَبَةِ، حكاه الهروي في الغريين.

**صعب:** الصَّعْبُ: خلاف السَّهْل، نقيض الذَّلُول؛ والأُنْثَى صَعْبَةٌ، بالهاء، وجمعها صَعَابٌ ونساء صَعْبَات، بالتسكين لأنه صفة. وصَعْبُ الأمر وأَصْعَبَ، عن الليثاني، يَصْعُبُ صعوبة: صار صَعْباً. واستَصْعَبَ وتَصَعَّبَ وصَعَّبَهُ وأَصْعَبَ الأمر:

تَجْعَلُ الصَّرْبِي من الصَّرْم، وهو القطع، يجعل الباء مبدلة من الميم، كما يقال ضَرْبَةٌ لازِم ولازِب؛ قال: وكأنه أصح التفسيرين لقوله فتجندع هذه فتقول صَرْبِي. ابن الأعرابي الصرب: جمع صَرْبِي، وهي المشققة الأذن من الإبل، مثل البحيرة أو المقطوعة. وفي رواية أخرى عن أبي الأحوص أيضاً عن أبيه قال: أتيت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنا قَشِيفُ المِيشَةِ، فقال: هل تُنْتِجُ إِبْلَكَ صحاحاً آذَانُهَا، فتُعْبِدُ إلى المومِ فتقطع آذَانُهَا، فتقول: هذه بِحَيْرَةٍ، وتنشقها فتقول: هذه صَرْمٌ فتحرمها عليك وعلى أهلِكَ؟ قال: نعم. قال: فإنا آتاك الله لك حِلٌّ، وساعدُ الله أشدَّ، وموساه أحدٌ. قال: فقد بين بقوله صرم ما قال ابن الأعرابي في الصَّرْب: إن الباء مبدلة من الميم.

وصَرَبَ الصبي: مكث أياماً لا يُجَدِّثُ، وصَرَبَ بَطْنُ الصبي صَرْباً إذا عَقَدَ لِبْسَنَ، وهو إذا احْتَبَسَ ذُو بَطْنِهِ فيمكث يوماً لا يحدث، وذلك إذا أراد أن يَسْنَنَ.

والصَّرْبُ والصَّرْبُ: الصمغ الأحمر؛ قال الشاعر يذكر البادية:

أَرْضٌ، عن الحَيْرِ والسُّلْطَانِ، نَائِيَةٌ،  
فَالْأُطْيَانِ بِهَا الطَّرِثُوثُ والصَّرْبُ

وأحدثه صَرْبَةٌ، وقد يجمع على صِرَابٍ؛ وقيل: هو صَنْعُ الطَّلَحِ والعُرْفُطِ، وهي حمر كَأَنَّمَا سبائك تكسر بالحجارة. وربما كانت الصربة مثل رأس السُّتُور، وفي جوفها شيء كالغِرَاءِ والدَّيْسِ يُمَصُّ ويؤكل؛ قال الشاعر:

سَيَكْفِيكَ صَرْبُ الْقَوْمِ، لَحْمٌ مَعْرَضٌ،  
وماءٌ قُدُورٌ، في الجِفَانِ، مَشُوبٌ

١ قوله «صطب» أهل الجوهري والمؤلف قبله مادة من رغب والصرخة غيرها ابن دريد بالهقة والنزق كالصرخة، أفاده شارح القاموس.



واقفه صعباً ؛ قال أعشى باهلة :

لا يُصعبُ الأمرُ ، إلا ريثَ يركبه ،  
وكلَّ أمرٍ ، سوى الفحشاء ، يأتسّرُ

واستصعبَ عليه الأمرُ أي صعب . واستصعبه :  
رآه صعباً ؛ ويقال : أخذ فلان بكراً من الإبل  
ليقتضيه ، فاستصعب عليه استصعباً .

وفي حديث ابن عباس : فلما ركب الناس الصعبة  
والذلول ، لم تأخذ من الناس إلأ ما نعرف أي  
شدائد الأمور وسهولتها . والمراد : ترك المبالاة  
بالأشياء والاحتراز في القول والعمل .

والصعبُ من الدواب : نقيض الذلول ؛ والأشئ :  
صعبة ، والجمع صعاب .

وأصعبُ الجمل : لم يُركب قط ؛ وأصعبه  
صاحبه : تركه وأعفاه من الركوب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

سأتمه في صورةٍ من ضميره ،  
أصعبه ذو جدّة في كثره

قال ثعلب : معناه في صورة حسنة من ضميره أي  
لم يضعه أن كان ضامراً ؛ وفي الصحاح : تركه فلم  
يركبه ، ولم يمسسه جبل حتى صار صعباً . وفي  
حديث جبير : من كان مضعباً فليرجع أي من  
كان بعيداً صعباً غير منقاد ولا ذلول .

يقال : أصعب الرجل فهو مضعب . وجمل مضعب  
إذا لم يكن منوّقاً ، وكان منحرفاً الظهر . وقال ابن  
الكثير : المضعبُ الفحل الذي يودع من الركوب  
والعمل للفحلة . والمضعب : الذي لم يمسسه جبل ،  
ولم يُركب . والقرم : الفحل الذي يُقرم أي  
يودع ويُعفى من الركوب ، وهو المقرم والقريع  
والفتيق ؛ وقول أبي ذؤيب :

كأنّ مصاعيب ، زب الرؤو

سر ، في دار صرم تلاقى ، مرجا

أراد : مصاعب جمع مضعب ، فزاد الياء ليكون  
الجزء فعولن ، ولو لم يأت بالياء لكان حسناً . ويقال :  
جمال مصاعب ومصاعيب . وقوله : تلاقى مرجا ،  
إنما ذكر على إرادة القطيع .

وفي حديث حنفا : صعايب ، وهم أهل الأنابيب .  
الصعايب : جمع صعبوب ، وهم الصعاب أي الشدائد .  
والصاعب : من الأرضين ذات الثقل والحجارة  
تخرن .

والمضعب : الفحل ، وبه سمى الرجل مضعباً .  
ورجل مضعب : مسود ، من ذلك . ومصعب : اسم  
رجل ، منه أيضاً . وصعب : اسم رجل غلب على الحي .  
وصعبة وصعينة : اسم امرأتين . وبنو صعب :  
بطن . والمضعبان : مضعب بن الزبير ، وابنه  
عيسى بن مضعب . وقيل : مضعب بن الزبير ،  
وأخوه عبدالله . وكان ذو القرنين المُنذر بن ماء  
السماء يُلقب بالصعب ؛ قال لبيد :

والصعب ، ذو القرنين ، أصبح ثورياً  
بالحنو ، في جدته ، أميم ، مقيم

وعقبة صعبة إذا كانت شاقة .

صعوب : الصعروب : الصغير الرأس من الناس وغيرهم .  
صعب : الصعيب : الصغير الرأس ؛ قال الأزهري أنشد  
أبو عمرو :

يتبعن غوداً ، كاللواء ، مستاباً ،  
ناج ، عقرنى ، سرحاناً أغلباً

رحب الفروج ، ذا نصيع منها ،  
يخسب ، بالليل ، صوي مصعباً



العُودُ الأطولُ في وَسَطِ البَيْتِ والجمعُ  
صُقُوبٌ .

وصَقَبَ البناءَ وَغَيْرَهُ رَفَعَهُ . وصُقُوبُ الإِيلِ :  
أَرْجُلُهَا ، لُغَةٌ فِي سُقُوبِهَا ؛ حَكَاهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ :  
وَأَرَى ذَلِكَ لِمَكَانِ الْقَافِ ، وَضَعُوا مَكَانَ السَّيْنِ  
حَادًا ، لِأَنَّهَا أَفْشَى مِنَ السَّيْنِ ، وَهِيَ مُوَافِقَةٌ لِلْقَافِ  
فِي الإِطْبَاقِ لِيَكُونَ الْعَمَلُ مِنْ وَجْهِ وَاحِدٍ . قَالَ :  
وَهَذَا تَعْلِيلُ سَبِيهِ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْمُضَارَعَةِ .

والصَّقَبُ : القُرْبُ . وَحَكَى سَبِيهِ فِي الظُّرُوفِ  
الَّتِي عَزَلَهَا مِمَّا قَبْلَهَا لِيُفَسِّرَ مَعَانِيهَا لِأَنَّهَا  
غَرَائِبُ : هُوَ صَقْبُكَ ، وَمَعْنَاهُ الْقُرْبُ ؛ وَمَكَانُ  
صَقَبٍ وَصَقَبٍ : قَرِيبٌ . وَهَذَا أَصَقَبُ مِنْ هَذَا أَيُّ  
أَقْرَبُ . وَأَصَقَبْتَ دَارَهُمْ وَصَقَبْتَ ، بِالْكَسْرِ ،  
وَأَسَقَبْتَ : دَنَيْتُ وَقَرَّبْتُ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْجَارُ  
أَحَقُّ بِصَقْبِهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَرَادَ بِالصَّقَبِ  
الْمُلَاصَقَةَ وَالْقُرْبَ وَالْمَرَادُ بِهِ الشُّفْعَةُ كَأَنَّهُ أَرَادَ بِمَا  
بَيْنَهُ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ الشَّرِيكَ ؛ وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : أَرَادَ الْمُلَاصِقَ ؛ أَبُو عِيْدٍ : يَعْنِي الْقُرْبَ ؛  
وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَرَى  
بِالْقَتِيلِ قَدْ وَجِدَ بَيْنَ الْقَرِيْبَيْنِ ، حَمَلَ عَلَى  
أَصَقَبِ الْقَرِيْبَيْنِ إِلَيْهِ أَيُّ أَقْرَبِهِمَا ، وَيُرْوَى  
بِالسَّيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ لَابِنِ الرُّقَيْيَاتِ :

كُوفِيَّةٌ ، نَازِحٌ تَحِلَّتْهَا ،  
لَا أُمَمٌ دَارُهَا وَلَا صَقَبٌ

قَالَ : مَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّ الْجَارَ أَحَقُّ بِالشُّفْعَةِ  
مِنَ الَّذِي لَيْسَ بِجَارٍ .

وِدَارِي مِنْ دَارِهِ بِسَقَبٍ وَصَقَبٍ وَزَمَمٍ وَأُمَمٍ .  
وَصَدَدٍ أَيُّ قَرِيبٍ .

رِقَالٌ : هُوَ جَارِي مُصَاقِي ، وَمُطَانِي ، وَمُؤَاصِرِي

أَيُّ يَأْتِي مَنْزِلُهُ . الصَّوِي : الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ ،  
الْوَحْدَةُ صَوَةٌ . وَالْمُصَعَّبُ : الَّذِي حَدَّدَ رَأْسَهُ .  
يُقَالُ : إِنَّهُ لِمُصَعَّبُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ مُحَدَّدَ الرَّأْسِ .  
وَقَوْلُهُ : نَاجٍ ، أَرَادَ نَاجِيًا . وَالْمِنْهَبُ : السَّرِيعُ .

وَقَدْ أَجُوبُ ذَا السَّمَاطِ السَّبَسْبَا ،  
فَمَا تَرَى إِلَّا السَّرَاجَ اللَّتْبَا ،  
فَإِنْ تَرَى الثَّغْلَبَ يَعْفُو مَحْرَبَا

وَصَعْنَبَى : قَرْيَةٌ بِالْيَإَمَةِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَصَعْنَبَى  
أَرْضٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَمَا فَلَجٌ ، يَسْفِي جَدَاوِلَ صَعْنَبَى ،  
لَهُ سَرْعٌ سَهْلٌ عَلَى كُلِّ مَوْرِدٍ

وَالصَّعْنَبَةُ : أَنَّ تَصَعَّنَبَ الثَّرِيدَةَ ، نَضَمَ  
جَوَانِبَهَا ، وَتَكْوَمَ صَوْمَعَتَهَا ، وَيَرْفَعُ رَأْسَهَا ؛  
وَقِيلَ : رَفَعُ وَسْطِهَا ، وَقَوَزُ رَأْسِهَا ؛ يُقَالُ :  
صَعَّنَبَ الثَّرِيدَةَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سَوَّى ثَرِيدَةً فَلَبَّقَهَا بِسَنَنْ ثُمَّ صَعَّنَبَهَا .  
قَالَ أَبُو عِيْدَةٍ : يَعْنِي رَفَعَ رَأْسَهَا ؛ وَقَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ :  
يَعْنِي جَعَلَ لَهَا ذُرْوَةً ؛ وَقَالَ شَمْرٌ : هُوَ أَنْ يَضُمَّ  
جَوَانِبُهَا ، وَيَكْوَمَ صَوْمَعَتَهَا .

وَالصَّعْنَبَةُ : انْتِخَاضُ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .  
وَعَمَّ ابْنُ سِيدِهِ فَقَالَ : الصَّعْنَبَةُ الْانْتِخَاضُ .

صغب : قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَعَتِ الْبَاهِلِيُّ يَقُولُ : يُقَالُ  
لِلْيَضَةِ الْقَمَلَةُ : صَغَابٌ وَصَوَابٌ .

صغب : الصَّقَبُ وَالصَّقَبُ ، لَفْتَانِ : الطَّوِيلُ التَّارُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّعْصَنِ الرَّيَّانِ الْعَلِيظِ الطَّوِيلِ .

وَصَقَبُ النَّاقَةِ وَلَدُهَا وَجَمْعُهُ صِقَابٌ وَصِقْبَانٌ .  
وَالصَّقَبُ عُودٌ يُعَمَدُ بِهِ الْبَيْتُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ



أَيَّ صَبِّ دَارِهِ وَإِصَارِهِ وَطُنُّهُ بِحِذَاءِ صَبِّ بَيْتِي  
وإِصَارِي . وَقِيلَ : أَصْقَبَكَ الصِّدُّ فَارْمِهِ أَي  
كَفَا مِنْكَ وَأَمَكَّنَكَ رَمْنَهُ .

وَتَقُولُ : أَصْقَبَهُ فَصَّبَ أَيَّ قَرْبِهِ فَفَرُبَ .  
وَصَاقِبْنَاهُمْ مُصَاقِبَةً وَصِقَاباً : قَارَبْنَاهُمْ . وَلَقِيتُ  
مُصَاقِبَةً ، وَصِقَاباً وَصِفَاحاً مِثْلَ الصَّرَاحِ أَيَّ مُوَاجَهَةً .  
وَالصَّقْبُ : الْجَنُوعُ .

وَصَقَبَ فَقَاهُ : ضَرَبَهُ بِصَفِيهِ . وَالصَّقْبُ : الضَّرْبُ  
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُصْنَعٍ يَأْسُ .

وَصَقَبَ الطَّائِرُ : صَوَّتَ ؛ عَنْ كُرَاعٍ .

وَالصَّاقِبُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، زَادَ ابْنُ بَرِيٍّ فِي بِلَادِ  
بَنِي عَامِرٍ ، قَالَ :

رُمِيتَ بِأَثْقَلٍ مِنْ جِبَالِ الصَّاقِبِ

وَالسِّنُّ<sup>٢</sup> فِي كُلِّ ذَلِكَ لَفَةٌ .

صَعَبٌ : الصَّقْعَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالصَّادِ  
وَالسِّنِّ ؛ وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ : الطَّوِيلُ مُطْلَقاً ، مِنْ  
غَيْرِ تَقْيِيدٍ .

صَقْلَبٌ : بَعِيرٌ صِقْلَابٌ : سَدِيدُ الْأَكْلِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الصَّقْلَابُ الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ  
الْأَحْمَرُ ؛ وَأَنْشَدَ الْجَنْدَلُ :

يَسِّنْ مَقْدَمِي رَأْسَهُ الصَّقْلَابِ

١ قوله « صَبِّ دَارِهِ » أَيَّ عُمُودِ بَيْتِهِ بِحِذَاءِ عُمُودِ بَيْتِي . وَإِصَارُهُ :  
أَيَّ الْحِلِّ الْقَصِيرِ يَشُدُّ بِهِ أَسْفَلَ الْحِجَابِ إِلَى الْوَتِدِ بِحِذَاءِ حِلِّ بَيْتِي  
الْقَصِيرِ أَوْ الْوَتِدِ بِحِذَاءِ وَتِدِ بَيْتِي وَطْنِهِ : أَيَّ حِلِّ بَيْتِهِ الطَّوِيلِ  
بِحِذَاءِ حِلِّ بَيْتِي الطَّوِيلِ . هَذَا هُوَ الْمُنَاسِبُ وَلَا يَفْتَرِ بِمَا لِلشَّارِحِ .

٢ قوله « وَالسِّنُّ النَّحْ » : سَقَطَ قَبْلَهُ مِنَ النِّسْخِ الَّتِي بَأْيَدِنَا بِمَدِّ قَوْلِهِ  
مِنْ جِبَالِ الصَّاقِبِ مَا صَرَحَ بِهِ شَارِحُ الْقَامُوسِ تَقْلُلاً عَنِ اللِّسَانِ مَا  
نَصَّهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ :

عَلَى السِّدِّ الصَّبِّ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ عَلَى ذُرْوَةِ الصَّاقِبِ

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الصَّقَالِبَةُ جِبَلٌ حُمْرُ الْأَلْوَانِ ،  
صُهْبُ الشُّعُورِ ، يُتَاخَمُونَ الْحَزَرَ وَبَعْضَ جِبَالِ  
الرُّومِ . وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ : صِقْلَابٌ تَشْبِيهاً بِهِمْ .

صَلْبٌ : الصَّلْبُ وَالصَّلَبُ : عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ  
إِلَى الْعَجَبِ ، وَالْجَمْعُ : أَصْلَبُ وَأَصْلَابٌ وَصِلَبَةٌ ؛  
أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَمَا تَرَيْنِي ، الْيَوْمَ ، سَيْخاً أَشْيَبَا  
إِذَا تَهَضَّتْ أَنْشَكُمُ الْأَصْلَابُ

جَمَعَ لِأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْ صُلْبِهِ صُلْباً ؛  
كَقَوْلِ جَرِيرٍ :

قَالَ الْعَوَازِلُ : مَا لِحِطْلِكَ بَعْدَمَا  
شَابَ الْمَفَارِقُ ، وَاکْتَسَنَ قَتِيرَا

وَقَالَ حُمَيْدٌ :

وَانْتَسَفَ الْحَالِبُ مِنْ أَنْدَادِهِ ،  
أَغْبَاطُنَا الْمَيْسُ عَلَى أَصْلَابِهِ

كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ مِنْ صُلْبِهِ صُلْباً . وَحَكَى  
الْأَصْبَاحِيُّ عَنْ الْعَرَبِ : هَؤُلَاءِ أَبْنَاءُ صِلَبَتِهِمْ .  
وَالصَّلْبُ مِنَ الظَّهْرِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الظَّهْرِ فِيهِ  
فَقَارٌ فَذَلِكَ الصَّلْبُ ؛ وَالصَّلَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لَفَةٌ  
فِيهِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ امْرَأَةً :

رَبِّمَا الْعِظَامُ ، فَخْمَةُ الْمُخَدَّمِ ،  
فِي صَلَبٍ مِثْلِ الْعِزَانِ الْمُؤَدَّمِ ،  
إِلَى سِوَاةٍ قَطَنَ مَوْكَمِ

وَفِي حَدِيثِ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ : فِي الصَّلْبِ الدِّبَةُ .

قَالَ الْقَتَّابِيُّ : فِيهِ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ إِنْ  
كُسِرَ الصَّلْبُ فَعَدِبَ الرَّجُلُ فِيهِ الدِّبَةُ ،  
وَالْآخَرُ إِنْ أُصِيبَ صُلْبُهُ بِشَيْءٍ ذَهَبَ بِهِ



وَأُنْشَدَ :

رَأَيْتُكَ لَا تُغْنِيَنَّ عَنِّي بِفِرَّةٍ ؛  
إِذَا اخْتَلَفْتَ فِي الْمَرَاوِي الدَّامِكِ

فَأَشْهَدُ لَا آتِيكَ ، مَا دَامَ تَنْضُبُ  
بَارْزُكِ ، أَوْ صَلْبُ الْعَصَا مِنْ رِجَالِكِ

أَصْلُ هَذَا أَنَّ رَجُلًا وَاَعَدَّتْهُ امْرَأَةٌ ، فَعَثَرَ  
عَلَيْهَا أَهْلُهَا ، فَضَرَبُوهُ بِعَصِيٍّ التَّنْضُبِ . وَكَانَ  
شَجَرُ أَرْضِهَا إِنَّمَا كَانَ التَّنْضُبُ فَضَرَبُوهُ بِعَصِيٍّ .  
وَصَلَبَتْهُ : جَعَلَهُ صَلْبًا وَشَدَّهُ وَقَوَاهُ ؛ قَالَ الْأَعشى :

مِنْ سَرَاةِ الْمِجَانِ صَلَبَهَا الْعُضُ ،  
وَرَعِي الْحِمَى ، وَطُولُ الْحِيَالِ

أَيَّ شَدَّهَا . وَسَرَاةُ الْمَالِ : خِيَارُهُ ، الْوَاحِدُ سَرِيٌّ ؛  
يُقَالُ : بَعِيرٌ سَرِيٌّ ، وَنَاقَةٌ سَرِيَّةٌ . وَالْمِجَانُ :  
الْحِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ يُقَالُ : نَاقَةٌ هِجَانٌ ، وَجَمَلٌ  
هِجَانٌ ، وَنَوْقٌ هِجَانٌ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : النَّاقَةُ  
الْمِجَانُ هِيَ الْأَدْمَاءُ ، وَهِيَ الْبَيْضَاءُ الْخَالِصَةُ اللَّوْنِ .  
وَالْعُضُ : عَلَفُ الْأَمْصَارِ مِثْلَ الْقَتِّ وَالنَّوَى .  
وَقَوْلُهُ : رَعِي الْحِمَى يُرِيدُ حِمَى ضَرِيَّتِهِ ، وَهُوَ  
مَرَعَى إِبِلِ الْمَلُوكِ ، وَحِمَى الرَّبْدَةِ دُمُوتُهُ .  
وَالْحِيَالُ : مَصْدَرُ حَالَتِ النَّاقَةُ إِذَا لَمْ تَحْمِلْ .

وَفِي حَدِيثِ الْعَبَّاسِ : إِنَّ الْمَغَالِبَ صَلَبَ اللَّهِ  
مَعْلُوبُ أَيُّ قُوَّةِ اللَّهِ .

وَمَكَانُ صَلْبٍ وَصَلْبٌ : غَلِيظٌ حَجِيرٌ ، وَالْجَمْعُ :  
صَلَبَةٌ .

وَالصَّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمُتَقَادِ ،  
وَالْجَمْعُ صَلَبَةٌ ، مِثْلُ قَلْبٍ وَقَلَبَةٍ .

وَالصَّلْبُ أَيْضًا : مَا صَلَبَ مِنَ الْأَرْضِ . شَرٌّ :  
الصَّلْبُ تَحَوُّهُ مِنَ الْحَزَنِ الْغَلِيظِ الْمُتَقَادِ . وَقَالَ

الْجِمَاعُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ ، فَسَمَّى الْجِمَاعُ صَلْبًا ،  
لَأَنَّ الْمَنِيَّ يَخْرُجُ مِنْهُ . وَقَوْلُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ  
الْمُطَّلِبِ يَمْدَحُ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

تَنْقُلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ ،  
إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقُ

فِيلٌ : أَرَادَ بِالصَّالِبِ الصَّلْبِ ، وَهُوَ قَلِيلُ  
الِاسْتِمَالِ . وَيُقَالُ لِلظَّهْرِ : صَلْبٌ وَصَلْبٌ  
وَصَالِبٌ ؛ وَأُنْشَدَ :

كَأَنَّ حُمَى بَكَ مَغْرِبَةً ،  
يَبْنِي الْحَيَازِمِ إِلَى الصَّالِبِ

وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ لِلْجَنَّةِ أَهْلًا ، خَلَقَهَا  
لَهُمْ ، وَهُمْ فِي أَصْلَابِ آبَائِهِمْ .

الْأَصْلَابُ : جَمْعُ صَلْبٍ وَهُوَ الظَّهْرُ . وَالصَّلَابَةُ :  
ضِدُّ اللَّيْنِ .

صَلْبُ الشَّيْءِ صَلَابَةٌ فَهُوَ صَلِيبٌ وَصَلْبٌ وَصَلَّبٌ  
وَصَلَبٌ أَيُّ شَدِيدٍ . وَرَجُلٌ صَلْبٌ : مِثْلُ الْقَلْبِ  
وَالْحَوَلِ ، وَرَجُلٌ صَلْبٌ وَصَلِيبٌ : ذُو صَلَابَةٍ ؛  
وَقَدْ صَلَّبَ ، وَأَرْضٌ صَلْبَةٌ ، وَالْجَمْعُ صَلَبَةٌ .

وَيُقَالُ : تَصَلَّبَ فُلَانٌ أَيُّ تَشَدَّدَ . وَقَوْلُهُمْ فِي  
الرَّاعِي : صَلْبُ الْعَصَا وَصَلِيبُ الْعَصَا ، إِنَّمَا يَرَوْنَ  
أَنَّهُ يَعْتَفُ بِالْإِبِلِ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

صَلِيبُ الْعَصَا ، بَادِي الْعُرُوقِ ، تَرَى لَهُ ،  
عَلَيْهَا ، إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسُ ، إِصْبَعًا

١ قوله « وصلب » هو كسكر ولينظر ضبط ما بعده هل هو  
يفتحين لكن الجوهري خصه بما صل من الأرض أو بضمين  
الثانية للاتباع إلا أن المصباح خصه بكل ظهر له فغار أو بفتح  
فكر ويمكن أن يرشحه ما حكاه ابن الطعاع والصاغاني عن ابن  
الأعرابي من كسر عين فعله .



غيره: الصَّلْب من الأرض أسناد الآكام والروابي ،  
وجمعه أصلاب ؛ قال رؤبة :

نقش قَرَى عاريةً أقرأؤه ،  
تَحْبُوْ، إلى أصلايه ، أمعاؤه

الأصعي : الأصلابُ هي من الأرض الصَّلْب  
الشديد المنقاد ، والأمعاء مسایلُ صغار . وقوله :  
تَحْبُوْ أي تَدْنُو . وقال ابن الأعرابي : الأصلاب :  
ما صَلَب من الأرض وارتفع ، وأمعاؤه : ما  
لان منه وانخفض .

والصلب : موضع بالصَّمان ، أرضه حجارة ،  
من ذلك غَلَبَتْ عليه الصفة ، وبين ظهري  
الصلب وقفاه ، رياضٌ وقيعانٌ عَذْبَةُ المتنايتِ  
كثيرة العشب ، وربما قالوا : الصُّلبان ؛ أنشد  
ابن الأعرابي :

سُقْنَا به الصُّلْبَيْنِ ، فالصَّمانا

فإما أن يكون أراد الصلب ، فتش للضرورة ،  
كما قالوا : رامتان ، وإنما هي رامة واحدة . وإما  
أن يكون أراد موضعين يغلب عليهما هذه  
الصفة ، فيُسمَّيان بها .

وصوتٌ صليبٌ وجريٌ صليب ، على المثل .

وصَلَبَ على المالِ صلابه : شخَّ به ؛ أنشد ابن  
الأعرابي :

فإن كنتَ ذا لبٍّ يزدك صلابه ،  
على المالِ ، مَزْرورُ العطاء ، مُتَرَبِّ

الليث : الصُّلبُ من الجري ومن الصَّليل :

أ قوله « عذبة المتنايت » كذا بالنسخ أيضاً والذي في المعجم  
لباقوت عذبة المتنايت أي الطرق فمياه الطرق عذبة .

الشديد ؛ وأنشد :

ذو مِيعَةٍ ، إذا تَرامى صُلْبُه

والصُّلْبُ والصُّلْبِيُّ والصُّلْبَةُ والصُّلْبِيَّة : حجارة  
المِسنَ ؛ قال امرؤ القيس :

كعدَّ السَّنان الصُّلْبِيَّ النَحِيض

أراد بالسنان المِسنَ . ويقال : الصُّلْبِيُّ الذي  
جُلِيَ ، وشُعِدَ بحجارة الصُّلْب ، وهي حجارة  
تتخذ منها المِسان ؛ قال الشماخ :

وكانَ شَفْرَةً خَطِيه وجَينِه ،

لما تَشَرَّفَ صُلْبٌ مَقْلُوق

والصُّلْبُ : الشديد من الحجارة ، أشدها صلابه .  
ورُمِعَ مَصْلَبٌ : مَشْحُود بالصُّلْبِيَّ . وتقول :  
سِنانٌ صُلْبِيٌّ وصُلْبٌ أيضاً أي مَسْنُون .

والصُّلْب : الودك ، وفي الصحاح : ودكُ العِظام .  
قال أبو خراش الهذلي يذكر عقاباً شبه فرسه بها :

كأني ، إذْ عَدَوْتُ ، ضَنْتُ بُزِّي ،

من العِقبانِ ، خائِنةٌ طَلُوباً

جَرِيمةٌ ناهِضٌ ، في رأسِ نِيقٍ ،

تَرى ، لِعِظامٍ ما جَبَعَتْ ، صَلِيماً

أي ودكاً ، أي كأني إذْ عَدَوْتُ للحرب ضَنْتُ  
بُزِّي أي سلاحي عقاباً خائِنةً أي مُنْقِضةً . يقال  
خائِتٌ إذا انْقَضَتْ . وجَرِيمةٌ : بمعنى كاسية ،  
يقال : هو جَرِيمةٌ أهله أي كاسيهم . والناهضُ :  
قَرْنُهَا . وانتصاب قوله طَلُوباً : على التَعْتِ  
لخائِنة . والتَّيقُ : أَرَفَعُ مَوْضِعَ في الجَبَلِ .  
وصَلَبَ العِظامَ بَصْلَبُها صَلَباً واضطَلَبَها :  
جَمَعَهَا وطَبَخَهَا واستَخْرَجَ ودكها لِليُؤْتَدَمَ



به ، وهو الاضطلاب ، وكذلك إذا شوى  
اللحم فأساله ؛ قال الكُمَيْتُ الأَسَدِيُّ :

واحتلَّ بَرَكُ الشَّاءِ مَنْزِلَهُ ،  
وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ

احتلَّ : بمعنى حلَّ . والبرَكُ : الصدرُ ،  
واستعارهُ للشَّاءِ أي حلَّ صَدْرُ الشَّاءِ ومُعْظَمُهُ  
في منزله : يصفُ شِدَّةَ الزَّمانِ وجَدْبَهُ ، لأنَّ  
غالبَ الجَدْبِ إنما يكون في زَمَنِ الشَّاءِ .  
وفي الحديث : أنه لما قَدِمَ مَكَّةَ أتاه أصحابُ  
الصُّلْبِ ؛ قيل : هم الذين يَجْمَعُونَ الْعِظَامَ إذا  
أُخِذَتْ عنها لَحُومُهَا فَيَطْبُخُونَهَا بِالْمَاءِ ، فإذا خرج  
الدَّسَمُ منها جَمَعُوهُ واثْتَدَمُوا بِهِ .

يقال اصطَلَبَ فلانُ الْعِظَامَ إذا فَعَلَ بِهَا ذَلِكَ .

والصُّلْبُ جمع صَلَبٍ ، والصَّليبُ : الْوَدَكُ .

والصَّليبُ والصُّلْبُ : الصِّدِيدُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْمَيِّتِ .

والصُّلْبُ : مصدر صَلَبَهُ يَصْلِبُهُ صَلْبًا ، وأصله  
من الصَّليب وهو الْوَدَكُ . وفي حديث عليٍّ : أنه  
اسْتَفْتَيْتُ فِي اسْتِعْمَالِ صَلِيبِ الْمُؤْمِنِ فِي الدَّلَاةِ  
وَالسُّفُنِ ، فَأَبَى عَلَيْهِمْ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْمَصْلُوبُ لِمَا  
يَسِيلُ مِنْ وَدَكِهِ .

والصُّلْبُ ، هذه القِثْلَةُ المعروفة ، مشتق من ذلك ،  
لأنَّ وَدَكِهِ وَصِيدَهُ يَسِيلُ .

وقد صَلَبَهُ يَصْلِبُهُ صَلْبًا ، وَصَلَبَهُ ، شِدَّةً لِلتَّكْثِيرِ .  
وفي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ .  
وفيه : وَلَأَصْلَبُتْكُمْ فِي جَذْوَعِ النَّخْلِ ؛ أي على  
جَذْوَعِ النَّخْلِ . وَالصَّليبُ : الْمَصْلُوبُ . وَالصَّليبُ  
الَّذِي يَتَّخِذُهُ النَّصَارَى عَلَى ذَلِكَ الشَّكْلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الصَّليبُ ما يَتَّخِذُهُ النَّصَارَى قِبْلَةً ، وَالْجَمْعُ

صُلْبَانِ وَصُلْبٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ وَلَدَ الْأَخْيَطِلُ أُمَّ سَوْءٍ ،  
عَلَى بَابِ اسْتِهَا صُلْبٌ وَشَامٌ

وَصَلَّبَ الرَّاهِبُ : اتَّخَذَ فِي بَيْعَتِهِ صَلِيبًا ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَمَا أَبْلِيُّ عَلَى هَيْكَلٍ ،  
بَنَاهُ وَصَلَّبَ فِيهِ وَصَارَا

صارَ : صَوَّرَ . عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارَسِيِّ : وَثُوبٌ مُصَلَّبٌ  
فِيهِ نَقْشٌ كَالصَّليبِ .

وفي حديث عائشة : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
كَانَ إِذَا رَأَى التَّصْلِيْبَ فِي ثَوْبٍ قَضَبَهُ ؛ أَيِ  
قَطَعَ مَوْضِعَ التَّصْلِيْبِ مِنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى  
عَنِ الصَّلَاةِ فِي الثَّوْبِ الْمُصَلَّبِ ؛ هُوَ الَّذِي فِيهِ نَقْشٌ  
أَمْثَالُ الصُّلْبَانِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ أَيْضًا : فَنَاقَلْنَاهَا  
عِطَافًا فَرَأَتْ فِيهِ تَصْلِيْبًا ، فَقَالَتْ : نَحْبُهُ عَنِّي .  
وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ : أَنَّهُمَا كَانَتَا تَكْرَهُ الثَّيَابَ  
الْمُصَلَّبَةَ . وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ : رَأَيْتُ عَلَى الْحَسَنِ  
ثَوْبًا مُصَلَّبًا .

وَالصُّلْبِيَّانِ : الْحَشْبَتَانِ اللَّتَانِ تُعْرَضَانِ عَلَى  
الدَّلْوِ كَالْعَرَقَوْتَيْنِ ؛ وَقَدْ صَلَّبَ الدَّلْوُ  
وَصَلَبَهَا .

وَفِي مَقْتَلِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عُمَيْدُ اللَّهِ فَضْرَبَ  
جَفِيْنَةَ الْأَعْجَمِيَّةِ ، فَصَلَّبَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، أَيِ ضَرْبَهُ  
عَلَى عُرْضِهِ ، حَتَّى صَارَتْ الضَّرْبَةُ كَالصَّليبِ .

وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : صَلَّيْتُ إِلَى جَنْبِ عَمْرِو بْنِ  
رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ، فَوَضَعْتُ يَدِي عَلَى خَاصِرَتِي ،  
فَلَمَّا صَلَّيْتُ ، قَالَ : هَذَا الصُّلْبُ فِي الصَّلَاةِ . كَانَ  
النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَنْهَى عَنْهُ أَيِ لِمَن  
يُسَبِّحُ الصُّلْبَ لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا صَلَّبَ مَدُّ يَدِهِ ،  
وَبَاعَهُ عَلَى الْجَذَعِ .



وهيئة الصَّلب في الصلاة : أن يَضَعَ يديه على خاصرته ، ويَجَافِي بين عَضَدَيْهِ في القيام .

والصَّليبُ : ضَرْبٌ من سِيَاتِ الإبل . قال أبو علي في التَّنْكِحَةِ : الصَّليبُ قد يكون كبيراً وصغيراً ويكون في الحَدَّيْنِ والعُنُقِ والفخذَيْنِ . وقيل : الصَّليبُ مَيْسَمٌ في الصَّدْغِ ، وقيل في العُنُقِ خَطَّانٌ أحدهما على الآخر .

وبعير مُصَلَّبٌ ومَصْلُوبٌ : سَبَّه الصَّليبُ . وناقة مَصْلُوبَةٌ كذلك ؛ أنشد ثعلب :

سَبَّكْنِي عَقِيلاً رَجُلٌ طَبِيٍّ وَعَلْبَةٍ ،  
تَسَطَّطَتْ بِهِ مَصْلُوبَةٌ لَمْ تُعَارِدِ

وإبلٌ مُصَلَّبَةٌ . أبو عمرو : أصْلَبَتِ الناقةُ إصْلَاباً إذا قامت ومدَّتْ عُنُقَهَا نحوَ السَّاءِ ، تَنْدَرُ لولدها جَهْدَهَا إذا رَضَعَهَا ، ووجا صَرَمَهَا ذلك أي قَطَعَ لَبَنَهَا .

والتَّصْلِيْبُ : ضَرْبٌ من الخِمْرَةِ للمرأة . ويكره للرجل أن يَصْلِيَ في تَصْلِيْبِ الْعِيَامَةِ ، حتى يَجْعَلَهُ كَوَرْدًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ . يقال : خِيَارُ مُصَلَّبٍ ، وقد صَلَّبَتِ المرأةُ خِيَارَهَا ، وهي لِبْسَةٌ معروفة عند النساء .

وَصَلَّبَتِ الثَّمَرَةُ : بَلَغَتْ الْيُبُسَ .

وقال أبو حنيفة : قال شيخ من العرب أَطْيَبُ مُضْغَةٍ أَكَلَهَا النَّاسُ صِيْحَانِيَّةً مُصَلَّبَةً ، هكذا حكاه مُصَلَّبَةً ، بالماء .

ويقال : صَلَّبَ الرُّطْبُ إِذَا بَلَغَ الْيُبُسَ ، فهو مُصَلَّبٌ ، بكسر اللام ، فإذا صَبَّ عليه الدَّبْسُ لَيْكِنَ ، فهو مُصَقَّرٌ . أبو عمرو : إذا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيُبُسَ فَذَلِكَ التَّصْلِيْبُ ، وقد صَلَّبَ ؛

وَأَنْشَدَ الْمَازِنِي فِي صِفَةِ التَّمْرِ :

مُصَلَّبَةٌ مِنْ أَوْتَكَى الْقَاعِ كُلِّهَا  
زَهَتْهَا التَّعَامِي خِلَتْ ، مِنْ لَبَنٍ ، صَغُرَا

أَوْتَكَى : تَمَرُ الشَّهْرِيزِ . وَلَبَنٌ : اسم جَبَلٍ بَعِيْنُهُ .

شُر : يقال صَلَّبَتُهُ الشَّمْسُ تَصْلِيْبُهُ وَتَصْلُبُهُ صَلْبًا إِذَا أَحْرَقَتْهُ ، فَهُوَ مَصْلُوبٌ : مُعْرَقٌ ؛ وَقَالَ أَبُو ذَوَيْب :

مُسْتَوْقِدٌ فِي حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْلِيْبُهُ ،  
كَأَنَّهُ عَجَمٌ بِالْيَدِ مَرْضُوعٌ

وفي حديث أبي عبيدة : تَمَرٌ ذَخِيرَةٌ مُصَلَّبَةٌ أَي صَلْبَةٌ . وتمر المدينة صَلْبٌ .

ويقال : تَمَرٌ مُصَلَّبٌ ، بكسر اللام ، أي يابس شديد . والصَّالِبُ من الحُمَّى الحَارَّةُ غَيْرُ النَّافِضِ ، تَذَكَّرُ وَتَوَثُّ . ويقال : أَخَذَتْهُ الحُمَّى بِصَالِبٍ ، وَأَخَذَتْهُ حُمَّى صَالِبٍ ، وَالْأَوَّلُ أَفْصَحُ ، وَلَا يَكَادُونَ يَضَيِّفُونَ ؛ وَقَدْ صَلَّبَتْ عَلَيْهِ ، بِالْفَتْحِ ، تَصْلِيْبٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَي دَامَتْ وَاسْتَدَتْ ، فَهُوَ مَصْلُوبٌ عَلَيْهِ . وَإِذَا كَانَتْ الحُمَّى صَالِبًا قِيلَ : صَلَّبَتْ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ بُرْزُجَ : الْعَرَبُ تَجْعَلُ الصَّالِبَ مِنَ الصَّدَاعِ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَرُوعُكَ حُمَّى مِنْ مُلَالٍ وَصَالِبٍ

وقال غيره : الصَّالِبُ الَّذِي مَعَهَا حَرٌّ شَدِيدٌ ، وَلَيْسَ مَعَهَا يَرُدُّ . وَأَخَذَهُ صَالِبٌ أَي رَعْدَةٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

عُقَارًا غَذَاها الْبَحْرُ مِنْ حَمْرٍ عَانَةٍ ،  
لَهَا سَوْرَةٌ ، فِي رَأْسِهِ ، ذَاتُ صَالِبٍ

وَالصَّالِبُ : الْقُوَّةُ . وَالصَّالِبُ : الْحَسَبُ . قَالَ



عدي بن زيد :

اجلَ أَنْ اللهَ قد فَضَّلَكُمْ ،  
فوقَ ما أَحْكَى بصلبِ وإزارِ

فُسِّرَها جميعاً . والإزار : العفاف . وپروی :

فوقَ من أَحْكأَ صلباً بإزارِ

أي شدَّ صلباً : يعني الظَّهْرَ . بإزار : يعني  
الذي يُؤْتَرَرُ به . والعرب تسمي الأَنْجُمَ الأربعة  
التي خَلْفَ النَّسْرِ الواقعِ : صلياً . ورأيت  
حاشية في بعض النسخ ، بخط الشيخ ابن الصلاح  
المحدث ، ما صورته : الصواب في هذه الأَنْجُمِ الأربعة  
أن يقال خَلْفَ النَّسْرِ الطائر لأنها خَلْفَهُ لا  
خَلْفَ الواقع ، قال : وهذا ما وَهَمَ فيه الجوهري .  
الليث : والصَّوْلَبُ والصَّوْلِبُ هو البَدْرُ الذي  
يُنْثَرُ على الأرض ثم يُكْرَبُ عليه ؛ قال الأزهري :  
وما أراه عربياً . والصَّلبُ : اسمُ أرض ؛ قال ذو  
الرمة :

كَأَنَّهُ ، كَلَّمَا ارْقَضْتَ حَزِيقَتَهَا ،

بالصَّلبِ ، مِنْ نَهْسِهِ أَكْفَالَهَا ، كَلْبُ

والصَّليبُ : اسمُ موضع ؛ قال سلامة بن جندل :

لِمَنْ طَلَّلَ مِثْلَ الْكِتَابِ الْمُنْتَقِ ،

عَفَا عَهْدَهُ بَيْنَ الصَّليبِ وَمُطَرِّقِ

صلب : الصَّهْبُ من الرجال : الطويل ، وكذلك

السَّهْبُ . وهو أيضاً الليثُ الكبير ؛ قال الشاعر :

وَشَادَ عَمْرُو لَكَ يَتِيئاً صَهِباً ،

وَاسِعَةً أَظْلَالَهُ مُقْبِيباً ،

والصَّهْبُ والصَّهْبِيُّ من الإبل : الشديد ، والباءُ

للإحلاق ، وكذلك الصَّهْدِيُّ ، والأُنثى : صَهِبَةٌ

وصَهِبَةٌ . أبو عمرو : الصَّلاهَبُ من الإبل : الشدادُ .

وحَجَرُ صَهِبٍ وصَلاهَبٍ : شديدُ صَلبٍ .

والمُصْطَلَبُ : الطويلُ .

صنب : الصَّنابُ : صِبَاغٌ يُتَّخَذُ من الحَرْدَلِ

والزَّيْبِ . ومنه قيل لِلرِّدْوَنِ : صِنَائِي ، شُبَّةٌ لَوْنُهُ

بذلك ؛ قال جرير :

تَكَلَّفَنِي مَعِيشَةُ آلِ زَيْدٍ ،

ومن لي بالصَّلَاتِي والصَّنَابِ

والمِصْنَبُ : المولعُ بأكلِ الصَّنَابِ ، وهو

الحَرْدَلُ بالزَّيْبِ .

وفي الحديث : أتاه أعرابي بَارَتَبٍ قد شَواها ، وجاء

معهَا بِصِنَائِهَا أي بِصِبَاغِهَا ، وهو الحَرْدَلُ المعمول

بالزَّيْبِ ، وهو صِبَاغٌ يُؤْتَدَمُ به .

وفي حديث عمر : لو شئتُ لَدَعَوْتُ بِصِنَاةِ

وَصِنَابِ . والصَّنَائِي من الإبل والدواب : الذي لونه

من الحُمْرةِ والصَّفرةِ ، مع كثرةِ الشَّعرِ والوبرِ .

وقيل : الصَّنَائِي هو الكُنَيْتُ أو الْأَسْمَقُ إذا

خَالَطَ شَفْرَتَهُ شَفْرَةٌ بِيضَاءُ ؛ يُنسَبُ إلى الصَّنَابِ .

والله أعلم .

صنخب : ابن الأعرابي : الصَّنَخَابُ الجمل الضخمُ .

صهب : الصَّهْبَةُ : الشَّفْرَةُ في شعرِ الرأسِ ، وهي

الصَّهْبُوبَةُ .

الأزهري : الصَّهْبُ والصَّهْبَةُ : لونٌ حُمْرَةٌ في شعرِ

الرأسِ واللحيةِ ، إذا كان في الظاهرِ حُمْرَةً ، وفي

الباطنِ اسوداداً ، وكذلك في لونِ الإبلِ ؛ يعبرُ

أَصْهَبُ وصُهايٍ وناقَةٌ صُهايا وصُهايَةٍ ؛ قال طرفة :

صُهايَةٍ الْعُثْنُونِ ، مُوجِدَةٍ الْقَرَأِ ،

بَعِيدَةٍ وَخَدِ الرَّجُلِ ، مَوَارِدَةِ الْيَدِ



الأصمعي : الأصهب : قريب من الأصبح .  
والصهب والصهبة : أن يعلو الشعر حمرة ،  
وأصوله سود ، فإذا ذهبن تحيل إليك أنه أسود .  
وقيل : هو أن يحمر الشعر كله .

صهب صهباً واصهب واصهباً وهو أصهب . وقيل :  
الأصهب من الشعر الذي يخالط بياضه حمرة .

وفي حديث اللعان : إن جاءت به أصهب فهو  
لفلان ؛ هو الذي يعلو لونه صهبة ، وهي  
كالشفرة ، قاله الخطابي . والمعروف أن الصهبة مختصة  
بالشعر ، وهي حمرة يعلوها سواد .

والأصهب من الإبل : الذي ليس بشديد البياض .  
وقال ابن الأعرابي : العرب تقول : قریش الإبل  
صهباً وأدْمها ، يذهبون في ذلك إلى تشريفها على  
سائر الإبل . وقد أوضحوا ذلك بقولهم : خير الإبل  
صهباً وحمراً ، فجعلوها خير الإبل ، كما أن  
قریشاً خير الناس عندهم . وقيل : الأصهب من  
الإبل الذي يخالط بياضه حمرة ، وهو أن يحمر  
أعلى الوبر وتبيص أجوافه . وفي التهذيب : وليست  
أجوافه بالشديدة البياض ، وأقرباه ودُفوفه فيها  
توضيح أي بياض . قال : والأصهب أقل بياضاً من  
الآدم ، في أعاليه كدرة ، وفي أسافله بياض .

ابن الأعرابي : الأصهب من الإبل الأبيض ، فإن خالطته  
حمرة ، فهو أصهب . قال ابن الأعرابي : قال  
حنيف الحناتيم ، وكان أبلى الناس : الرمكاء  
هنيئاً ، والحمراء صبرى ، والحوارة غزرى ،  
والصهبة سرعى . قال : والصهبة أشهر الألوان  
وأحسنها ، حين تنظر إليها ؛ ورأت في حاشية :

أ قوله « قریش الإبل إلح » بأضافة قریش للإبل كما ضبطه في المحكم  
ولا يخفى وجهه .

البهيا تأنيث البهيّة ، وهي الرائعة .

وجعل صهبي أي أصهب اللون ، ويقال : هو  
منسوب إلى صهاب : اسم فعل أو موضع . التهذيب :  
وابل صهبيّة : منسوبة إلى فعل اسمه صهاب . قال :  
وإذا لم يضيفوا الصهبيّة ، فهي من أولاد صهاب ؛  
قال ذو الرمة :

صهبيّة غلب الرقاب ، كأنما  
يناط بالتحيا فراعلة غتر

قيل : نسبت إلى فعل في شق الجن . وفي الحديث :  
كان يرمي الجمار على ناقه له صهبا .

ويقال للأعداء : صهب السبال ، وسود الأكباد ،  
وإن لم يكونوا صهب السبال ، فكذلك يقال لهم ؛  
قال :

جاؤا ويحرقون الحديد جراً ،  
صهب السبال ينتعون الشرأ

ولما يريد أن عداوتهم لنا كعداوة الروم . والروم  
صهب السبال والشعور ، ولأفهم عرب ، وألوانهم :  
الأدْمُ والسُمرة والسود ؛ وقال ابن قيس  
الرقيّات :

فطلال السيوف شين رأسي ،  
واعتينا في القوم صهب السبال

ويقال : أصله للروم ، لأن الصهوبة فيهم ، وهم أعداء  
العرب .

الأزهري : ويقال للجراد صهبيّة ؛ وأنشد :

صهبيّة زرق بعيد مسيرها

والصهبا : الحمر ؛ سبت بذلك للونها . قيل :  
هي التي عصرت من غب أبيض ؛ وقيل : هي التي



تكون منه ومن غيره ، وذلك إذا صرَبَتْ إلى  
البياض ؛ قال أبو حنيفة : الصَّهْبَاءُ اسم لها كالعَلَم ،  
وقد جاء بغير ألف ولام لأنها في الأصل صفة ؛ قال  
الأعشى :

وصَهْبَاء طافَ يهوديها ،  
وأبْرَزَهَا ، وعليها خَتَمٌ

ويقال للظِّلِم : أَصْهَبُ الْبَلَدِ أي جلدته .  
والموت الصَّهَائِي : الشديد كاللوت الأحمر ؛ قال  
الجعدِي :

فَجِئْنَا إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَائِيِّ بَعْدَمَا  
تَجَرَّدَ عَرَبَانٌ ، مِنْ الشَّرِّ ، أَحَدُ بـ

وَأَصْهَبَ الرَّجُلُ : وَلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ صُهْبٌ .  
والصَّهَائِي : كالأصْهَب ؛ وقولُ هِنَان :

يُطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرَ الصَّهَائِيَّ

أَرَادَ الصَّهَائِيَّ ، فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ ؛ وقول العجاج :

يَسْتَعْتَقَانِي صَهَائِيَّ هَدَلٌ

إنما عني به المشْفَرَّ وحده ، وصفه بما توصف به الجملة .  
وصُهْبِي : اسم فرس السَّيْرِ بْنِ تَوَلَّب ، وإيلاها  
عنى بقوله :

لقد عَدَوْتُ بِصُهْبِي ، وهي مُلْهَبَةٌ ،

إِلْهَابُهَا كضِرامِ النَّارِ فِي الشَّيْخِ

قال : ولا أدري أَشْتَقَّه مِنَ الصَّهْبِ ، الذي هو اللون ،  
أَمْ ارْتَبَلَهُ عَلَمًا .

والصَّهَائِي : الوافر الذي لم يَنْقُصْ . ونَعَمَ صَهَائِي :  
لم تَوْخِذْ صَدَقَتَهُ بَلْ هُوَ يَوْفَرُهُ . والصَّهَائِيُّ من  
الرجال : الذي لا ديوان له .

وَرَجُلٌ صَهَبٌ : طَوِيلٌ . التهذيب : جَمَلٌ  
صَهَبٌ ، وناقَةٌ صَهْبَةٌ إِذَا كَانَا شَدِيدَيْنِ ، مُشَبَّهًا  
بِالصَّهْبِ ، الْحِجَارَةِ ؛ قال هِنَانُ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمْنَاوَهَا تَكَشَّفَتْ  
عَنِّي ، وَعَنْ صَهْبَةٍ قَدْ شَدِفَتْ

أَي عَنْ نَاقَةٍ مُصْلَبَةٍ قَدْ تَحَنَّتْ . وصخرة صَهَبٌ ؛  
مُصْلَبَةٌ . والصَّهْبُ الْحِجَارَةُ ؛ قال شمر : وقال  
بعضهم هي الأرض المستوية ؛ قال القطامي :

حَدَاءُ فِي صَحَارَى ذِي حِمَاسٍ وَعَرَّعَرِ  
لِقَاحًا يُعَشِّيهَا رُؤُوسَ الصَّيَاهِبِ

قال شمر : ويقال الصَّهْبُ الموضع الشديد ؛ قال  
كثير :

عَلَى لَاحِبٍ ، يَعْلُو الصَّيَاهِبَ ، مَنِيْعٌ

ويومٌ صَهَبٌ وَصَيْدٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ . والصَّهْبُ  
شِدَّةُ الْحَرِّ ؛ عن ابن الأعرابي وحده ولم يحْكِهِ غَيْرُهُ  
إِلَّا وَصَفًا . وَصَهَابٌ : موضع جعلوه اسمًا للْبُقْعَةِ ؛  
أَنشد الأَصْعَمِي :

وَأَيُّ الَّذِي تَرَكَ الْمُلُوكَ وَجَمْعَهُمْ ،  
بُصْهَابٍ هَامِدَةٍ ، كَأَمْسِ الدَّائِرِ

وبين البَصْرَةِ والبحرين عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ الْأَصْهَبِ .  
قال ذو الرمة ، فجمعه على الْأَصْهَبِيَّاتِ :

دَعَاهُنَّ مِنْ نَاجٍ ، فَأَزْمَعَنْ وَرَدَّهُ ،

أَوْ الْأَصْهَبِيَّاتِ ، الْعُيُونُ السَّوَائِحُ

وفي الحديث ذَكَرُ الصَّهْبَاءِ ، وهو موضع على  
رَوْحَةٍ مِنْ خَيْبَرِ .

١ « ذِي حِمَاسٍ وَعَرَّعَرِ » موضعان كما في ياقوت والبيت في التكملة  
أيضًا .



وصُهَيْبُ بْنُ سِنَانٍ : رجل ، وهو الذي أرادَه  
المشركون مع نَقَرٍ معه على ترك الإسلام ، وقتلوا  
بعض النَقَر الذين كانوا معه ، فقال لهم صُهَيْبُ :  
أنا شيخ كبير ، إن كنتُ عليكم لم أضُرَّكم ، وإن  
كنتُ معكم لم أنفعكم ، فخلّثوني وما أنا عليه ،  
وخذوا مالي . فقبلوا منه ، وأتى المدينة فلقه أبو  
بكر الصديق ، رضي الله عنه ، فقال له : ربيعَ  
البيع يا صُهَيْبُ . فقال له : وأنتَ ربيعَ بيعك  
يا أبا بكر . وتلا قوله تعالى : ومن الناس من يَشْري  
نفسه ابتغاءَ مرضاةِ الله . وفي حاشية : والمصْهبُ :  
صيفُ الشتاء والوحش المختلطُ .

صوب : الصَّوبُ : نزولُ المطر .

صَابَ الْمَطَرُ صَوْبًا ، وانصابَ : كلاهما انصبَّ .  
ومَطَرٌ صَوْبٌ وصَيْبٌ وصَيُوبٌ ، وقوله تعالى :  
أو كَصَيْبٍ مِنَ السَّاءِ ؛ قال أبو إسحق : الصَّيْبُ  
هنا المطر ، وهذا مَثَلٌ ضربَه الله تعالى للمنافقين ،  
كَأَنَّ المعنى : أو كَأَصْحَابِ صَيْبٍ ؛ فَيَجْعَلُ دِينَ  
الإسلام لهم مَثَلًا فيما ينالهم فيه من الخَوْفِ  
والشدائد ، وجَعَلَ ما يَسْتَضِيئون به من البرق مَثَلًا  
لما يَسْتَضِيئون به من الاسلام ، وما ينالهم من الخوف  
في البرق بمنزلة ما يخافونه من القتل . قال : والدليل  
على ذلك قوله تعالى : يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ  
عليهم . وكلُّ نازِلٍ من عُلُوٍّ إلى سُفْلٍ ، فقد  
صَابَ يَصُوبُ ؛ وأنشد :

كَأَنَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ ،

صَوَاعِقُهَا لَطِيرُهُنَّ كَدِيبٌ ۱

وقال الليث : الصَّوبُ المطر .

وصَابَ الْفَيْثُ بِكَانٍ كَذَا وَكَذَا ، وصَابَتْ السَّمَاءُ

١ عجز هذا البيت غامض .

الأَرْضَ : جادَتْها . وصَابَ الماءُ وصُوبَهُ : صبَّه  
وأراقَه ؛ أنشد ثعلب في صفة ساقيتين :

وَحَبَشِيَّيْنِ ، إِذَا تَحَلَّيَا ،

قَالَا نَعَمْ ، قَالَا نَعَمْ ، وَصُوبَا

والتَّصَوُّبُ : حَذَبٌ في حُدُودٍ ، والتَّصَوُّبُ :  
الانحدار . والتَّصْوِيبُ : خلافُ التَّصْعِيدِ .

وصُوبٌ رَأْسُهُ : تَخَفُّضُهُ . التهذيب : صُوبَتْ  
الإناةُ ورأسُ الحشبةِ تَصْوِيبًا إِذَا خَفَضَتْهُ ؛ وكَرِهَ  
تَصْوِيبُ الرَّأْسِ في الصلاة . وفي الحديث : من  
قَطَعَ سِدْرَةَ صُوبَ اللهُ رَأْسَهُ في النار ؛ سُئِلَ  
أبو داود السجستاني عن هذا الحديث ، فقال : هو  
مُخْتَصَرٌ ، ومعناه : مَنْ قَطَعَ سِدْرَةَ في فلاة ،  
يَسْتَظِلُّ بِهَا ابنُ السَّيْلِ ، بغير حق يكون له فيها ،  
صُوبَ اللهُ رَأْسَهُ أَي نَكَّسَهُ ؛ ومنه الحديث :  
وصُوبَ يَدَهُ أَي خَفَضَهَا .  
والإصابةُ : خلافُ الإصعادِ ، وقد أصابَ الرجلُ ؛  
قال كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

وَيَصْدُرُ شَيْءٌ مِنْ مُصِيبٍ وَمُضْعِدٍ ،

إِذَا مَا تَخَلَّتْ ، يَمُنُّ يَحِلُّ ، الْمَنَازِلُ

والصَّيْبُ : السحابُ ذو الصَّوْبِ .

وصَابَ أَي نَزَلَ ؛ قال الشاعر :

فَلَسْتُ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَائِكٍ ،

تَنَزَّلَ ، مِنْ جَوْاءِ السَّاءِ ، يَصُوبُ

قال ابن بري : البيتُ لرجلٍ من عبدِ القيسِ يمدحُ  
الثُّعْبانَ ؛ وقيل : هو لأبي وجزةَ يمدحُ عبدَ الله بن  
الزُّبَيْرِ ؛ وقيل : هو لعَلَقَمَةَ بنِ عَبْدِةَ . قال ابن  
بري : وفي هذا البيتِ شاهدٌ على أن قولهم مَلَكٌ  
حُذِفَتْ منه هَمْزُهُ وَخَفِضَتْ بِنقل حركتها على ما



دَعَيْتَنِي إِنَّمَا خَطَّيْتُ وَصَوَّيْتُ  
عَلَيَّ ، وَإِنْ مَا أَهْلَكْتُ مَالٌ

وإن ما : كذا منفصلة . قوله : مال ، بالرفع ، أي وإن الذي أهلكت إنما هو مال .  
واستصوبته واستصابه وأصابه : رآه صواباً .  
وقال ثعلب : استصَبَّته قياس . والعرب تقول :  
استصوبت رأيتك .

وأصابه بكذا : فجع به . وأصابهم الدهر بنفوسهم  
وأموالهم : جاحهم فيها فجعهم .  
ابن الأعرابي : ما كنت مصاباً ولقد أصبت .  
وإذا قال الرجل لآخر : أنت مصاب ، قال : أنت  
أصوب مني ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأصابته مصيبة  
فهو مصاب .

والصابة والمصيبة : ما أصابك من الدهر ، وكذلك  
المصابة والمصوبة ، بضم الصاد ، والتاء للداخلة أو  
للمبالغة ، والجمع مصابوب ومصابب ، الأخيرة على  
غير قياس ، توهَّموا مفعلة فعية التي ليس لها في  
الياء ولا الواو أصل . التهذيب : قال الزجاج  
أجمع النحويون على أن تحكوا مصائب في جمع  
مُصِيبَة ، بالهمز ، وأجمعوا أن الاختيار مصابوب ،  
ولمَّا مصائب عندهم بالهمز من الشاذ . قال : وهذا  
عندي إنما هو بدل من الواو المكسورة ، كما قالوا  
وسادة وإسادة ؛ قال : وزعم الأَخْضَش أن مصائب  
إنما وقعت الهزلة فيها بدلاً من الواو ، لأنها أُعِلَّتْ  
في مُصِيبَة . قال الزجاج : وهذا رديء لأنه يلزم  
أن يقال في مقام مقاييم ، وفي معونة معائن .  
وقال أحمد بن يحيى : مُصِيبَة كانت في الأصل  
مُصَوِّبَة . ومثله : أقيموا الصلاة ، أصله أقوموا ،  
فألحقوا حركة الواو على القاف فانكسرت ، وقلبوا  
الواو ياء لكسرة القاف . وقال الفراء : يُجْمَعُ

قبلها ، بدليل قولهم ملائكة ، فأعادت الهزلة في  
الجمع ، ويقول الشاعر : ولكن لستألك ، فأعاد الهزلة ،  
والأصل في الهزلة أن تكون قبل اللام لأنه من  
الألوكمة ، وهي الرسالة ، فكان أصل مَلَأَكُ أن  
يكون مَلَكًا ، وإنما أخروها بعد اللام ليكون  
طريقاً إلى حذفها ، لأن الهزلة متى ما سكن ما قبلها ،  
جاز حذفها وإلقاء حركتها على ما قبلها .

والصوب مثل الصَّيْب ، وتقول : صابه المطر أي  
مطر . وفي حديث الاستسقاء : اللهم اسقنا غيثاً  
صيباً ؛ أي مُنْهَبراً متدفقاً . وصوبت الفرس  
إذا أرسلته في الجري ؛ قال امرؤ القيس :

فَصَوَّبْتُهُ ، كَأَنَّهُ صَوْبٌ غَنِيَّةٌ ،  
على الأَمْعَزِ الضاحي ، إذا سَيْطَ أَحْضَرَا

ل والصواب : ضد الخطأ . وصوبه : قال له أصبت .  
وأصاب : جاء بالصواب . وأصاب : أراد الصواب ؛  
وأصاب في قوله ، وأصاب القِرطاس ، وأصاب في  
القِرطاس . وفي حديث أبي وائل : كان يُسألُ عن  
التفسير ، فيقول : أصاب الله الذي أراد ، يعني أراد  
الله الذي أراد ؛ وأصله من الصواب ، وهو ضد  
الخطأ .

يقال : أصاب فلان في قوله وفعله ؛ وأصاب السهم  
القِرطاس إذا لم يُخْطِئ ؛ وقول صوب  
وصواب . قال الأصمعي : يقال أصاب فلان  
الصواب فأخطأ الجواب ؛ معناه أنه قصد قصد  
الصواب وأراد ، فأخطأ مراده ، ولم يعيِد  
الخطأ ولم يُصِبْ . وقولهم : دَعْنِي وَعَلَيَّ خَطَّيْتُ  
وصَوَّيْتُ أي صَوَّيْتُ ؛ قال أوس بن غلفاء :

أَلَا قَالَتْ أُمَامَةُ يَوْمَ غَوْلٍ ،  
تَقَطَّعَ ، بَابِ غَلْفَاءِ ، الْحِبَالُ :



أَصَابَ ؛ قال : أراد حيث أراد ؛ قال الشاعر :

وغيرها ما غير الناس قبلها ،  
فناءت ، وحاجات النفوس تصيبها

أراد : تريدنا ؛ ولا يجوز أن يكون أصاب ، من الصواب الذي هو ضد الخطأ ، لأنه لا يكون مُصِيباً ومُخْطِئاً في حال واحد .

وَصَابَ السَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَوْباً وَصَيَّبُوهُ وَأَصَابَ إِذَا قَصَدَ وَلَمْ يَجُزْ ؛ وقيل : صَابَ جَاءَ مِنْ عَلٍ ، وَأَصَابَ : من الإصابة ، وَصَابَ السَّهْمُ الْقِرْطَاسَ صَيَّباً ، لغة في أصابه . وإنه لَسَهْمٌ صَائِبٌ أي قاصدٌ .

والعرب تقول للساير في قفلة يَقْطَعُ بِالْحَدَسِ ، إِذَا زَاغَ عَنِ الْقَصْدِ : أَقِمَّ صَوْبَكَ أَي قَصْدَكَ . وفلان مُسْتَقِيمُ الصَّوْبِ إِذَا لَمْ يَزِغْ عَنِ قَصْدِهِ يَمِيناً وَشِمالاً في مسيره .

وفي المثل : مع الخواطيء سهم صائب ؛ وقول أبي ذؤيب :

إِذَا نَهَضَتْ فِيهِ نَصْعَدُ نَفْرُهَا ،  
كَمَنْزَرِ الْقَلَادَةِ ، مُسْتَدِرٌّ صَائِبُهَا

أَرَادَ جَمَعَ صَائِبٍ ، كصاحب وصحاب ، وأعلَّ العين في الجمع كما أعلَّها في الواحد ، كصائم وصيام وقائم وقيام ، هذا إن كان صِيباً من الواو ومن الصَّوَابِ في الرمي ، وإن كان من صَابَ السَّهْمِ الْمُدْفَعِ يَصِيْبُهُ ، فالإباء فيه أصل ؛ وقوله أنشد ابن الأعرابي :

فكيف تَرْجِي العاذلاتُ تجلثدي ،  
وصبري إذا ما النفسُ صِيبَ حميمها

فسره فقال : صِيبَ كقولك قَصِدَ ؛ قال : ويكون

الفُؤَادُ أَفِيقَةً ، والأصل أَفْوَقَةٌ . وقال ابن بُزُجَ : تَرَكْتُ النَّاسَ عَلَى مَصَابِيهِمْ أَي عَلَى طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ . وفي الحديث : مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْراً يُصِبْ مِنْهُ ، أي ابتلاه بالمصائب ليثيبه عليها ، وهو الأمر المكروه ينزل بالإنسان .

يقال أَصَابَ الْإِنْسَانُ مِنْ الْمَالِ وَغَيْرِهِ أَي أَخَذَ وَتَنَاقَلَ ؛ وفي الحديث : يُصِيبُونَ مَا أَصَابَ النَّاسُ أَي يَنَالُونَ مَا نَالُوا . وفي الحديث : أَنَّهُ كَانَ يُصِيبُ مِنْ رَأْسِ بَعْضِ نَسَائِهِ وَهُوَ صَائِمٌ ؛ أراد التَّحِيلَ .

والمُصَابُ : الإصابة ؛ قال الحرث بن خالد المخزومي :

أَسْلِمَ ! إِنِّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا  
أَهْدَى السَّلَامِ ، نَحْيَةً ، ظَلَمَ

أَقْصَدْتَهُ وَأَرَادَ سَلَكَكُمْ ،  
إِذَا جَاءَكُمْ ، فَلْيَنْتَفِعِ السَّلَمُ

قال ابن بري : هذا البيت ليس للعرجي ، كما ظنه الحريري ، فقال في دُرَّةِ الْغَوَاصِ : هو للعرجي . وصوابه : أَظْلَمَ ؛ وَظَلَمَ : تخيم ظلمة ، وَظَلَمَ : تصغير ظَلُمَ تصغير التوخم . وروى : أَظْلَمُومُ إِنِّ مُصَابِكُمْ . وَظَلَمَ ؛ هي أم عمران ، زوجة عبد الله بن مطيع ، وكان الحرث يُنْسِبُ بِهَا ، ولما مات زوجها تزوجها . ورجلاً : منصوب بمصاب ، يعني : إِنِّ إِصَابَتَكُمْ رَجُلًا ؛ وَظَلَمَ : خبر إن .

وأجفت العرب على هز المصائب ، وأصله الواو ، كأنهم شبهوا الأصلي بالزائد . وقولهم للشدة إِذَا تَزَلَّتْ : صَابَتْ بِقُرٍّ أَي صَارَتْ الشَّدَّةُ فِي قَرَارِهَا .

وَأَصَابَ الشَّيْءَ : وَجَدَهُ . وَأَصَابَهُ أَيضاً : أَرَادَهُ . وبه مُفسر قوله تعالى : تَجْزِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ



على لغة من قال : صَابَ السَّهْمُ . قال : ولا أدري كيف هذا ، لِأَن صَابَ السَّهْمُ غير متعد . قال : وغندي أَن صِيبَ ههنا من قولهم : صابت السماء الأرض أصابتها بصوب ، فكأنَّ المنية كانت صابت الحميم فأصابت بصوبها .

وسهمٌ صِوبٌ وصوبٌ : صائبٌ ؛ قال ابن جني : لم نعلم في اللغة صفة على فعليل بما صحت فاؤه ولامه ، وعينه واو ، إلا قولهم طَوِيلٌ وقَويِمٌ وصَوِيْبٌ ؛ قال : فأما العويصُ فصفة غالبية تجزئ تجزئ الاسم . وهو في صوابية قومه أي في لبابهم . وصوابية القوم : جماعتهم ، وهو مذكور في الياء لأنها يائية وواوية . ورجلٌ مُصابٌ ، وفي عقل فلان صابةٌ أي فترة وضعف وطرف من الجنون ؛ وفي التهذيب : كأنه مجنون . ويقال للمجنون : مُصابٌ . والمُصابُ : قَصَبُ السُّكَّرِ .

التهذيب ، الأصمعي : الصَّابُ والسَّلْعُ ضربان ، من الشجر ، مُرَّان . والصَّابُ عُصَاةُ شَجَرٍ مُرٍّ ؛ وقيل : هو شجر إذا اغْتَصِرَ تَخَرَّجَ منه كهية اللَّبَنِ ، وربما تَوَزَّتْ منه تَوَزَّةٌ أي قَطْرَةٌ فتقع في العين كأنها شهابٌ ناري ، وربما أضعفَ البصر ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي :

إني أَرَقْتُ فَيْتُ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا ،  
كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ ١

ويروى :

نَامَ الْخَلِيُّ وَبَتُ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا

والمُشْتَجِرُ : الذي يضع يده تحت حَنَكِهِ مُذَكِّرًا لِشِدَّةِ هَمِّهِ .

١ قوله « مشتعراً » مثله في التكملة والذي في المحكم مرتفعاً ولعلها روايتان .

وقيل : الصَّابُ شَجَرٌ مُرٌّ ، واحدته صابةٌ . وقيل : هو عُصَاةُ الصَّيْرِ . قال ابن جني : عَيْنُ الصَّابِ واوٌ ، قياساً واشتقاقاً ، أما القياس فلأنها عين والأكثر أن تكون واواً ، وأما الاشتقاق فلأنَّ الصَّابَ شَجَرٌ إِذَا أَصَابَ الْعَيْنَ حَلَبَهَا ، وهو أيضاً شَجَرٌ إِذَا مُسَّ سَالَ مِنْهُ الْمَاءُ ، وكلاهما في معنى صَابَ يَصُوبُ إِذَا انْتَحَدَرَ .

ابن الأعرابي : المِصُوبُ المِغْرَقَةُ ؛ وقول الهذلي :

صَابُوا بِسَقَةِ آيَاتٍ وَأَرْبَعَةٍ ،  
حَتَّى كَأَنَّ عَلَيْهِمْ جَايِئًا لُبْدًا

صَابُوا بِهِمْ : وَقَعُوا بِهِمْ . والجايي : الجَرَادُ . واللُّبْدُ : الكثير .

والصُّوبَةُ : الجماعة من الطعام . والصُّوبَةُ : الكُدْسَةُ من الحِنْطَةِ والتمر وغيرهما . وكُلُّهُ يُجْتَمَعُ صُوبَةً ، عن كراع . قال ابن السكيت : أَهْلُ الْفَلَاحِ يُسَوِّنُ الْجَرِينَ الصُّوبَةَ ، وهو موضع التمر . والصُّوبَةُ : الكَثْبَةُ من ثَوَابٍ أو غيره . وحكى اللحامي عن أبي الدينار الأعرابي : دخلت على فلان فإذا الدفانيو صوبة بين يديه أي كُدْسٌ مجتمِعٌ مَمْلُوءٌ ؛ وَمَنْ رَوَاهُ : فإذا الدينار ، ذهب بالدينار إلى معنى الجنس ، لِأَن الدينار الواحد لا يكون صُوبَةً . والصُّوبُ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وهو أبو قبيلة منهم . وَبَنُو الصُّوبِ : قوم من بَكْر بن وائل . وصُوبَةُ : فرس العباس بن مرداس . وصُوبَةُ أيضاً : فرس لبني سَدُوسٍ .

صيب : الصَّيَابُ والصَّيَابَةُ ١ : أَصْلُ الْقَوْمِ . والصَّيَابَةُ والصَّيَابُ : الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ أَنشَد ثعلب :

١ قوله « الصياب والصيابة الخ » بشد التثنية وتخفيفها على المنين المذكورين كما في القاموس وغيره .



وَسَمِ صَيُوبٌ، وَالْجَمْعُ صَيْبٌ؛ قَالَ الْكَلْبِيُّ:  
أَسْهَبُهَا الصَّائِدَاتُ وَالصَّيْبُ  
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

### فصل الضاد المعجمة

ضَابٌ : الضِّيَابُ : الَّذِي يَنْتَحِمُ فِي الْأُمُورِ ؛ عَنْ  
كُرَاعٍ ؛ وَهُوَ الضِّيَازُ . وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ :  
الضِّيَانُ . وَجَمَلُ ضُؤْبَانٍ : سَبِينٌ شَدِيدٌ ؛ قَالَ زَيْدٌ  
الْمَلَقَطِيُّ :

عَلَى كُلِّ ضُؤْبَانٍ ، كَانَ صَرِيفَهُ  
بِنَابَتِهِ ، صَوْتُ الْأَخْطَبِ الْمُتَعَرِّدِ

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْهَمَّ قَدْ أَجْفَانِي ،  
قَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ وَاللِّطْعَانِ ،  
كُلَّ بِنَابَتِي الْقَرَى ضُؤْبَانِ

أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ . ضُؤْبَانٌ : بِالْهَمْزِ وَالضَّادِ .

ضَبٌّ : الضَّبُّ : دَوَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ  
يُشَبُّهُ الْوَرَلُ ؛ وَالْجَمْعُ أَضْبٌ مِثْلُ كَفٍّ وَأَكْفٍ ،  
وَضِيَابٌ وَضِبَانٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْعَبَّاسِيِّ . قَالَ :  
وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتْ جِدًّا ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا  
أَدْرِي مَا هَذَا الْفَرْقُ ، لِأَنَّ فِعْلًا وَفِعْلَانًا سَوَاءٌ فِي  
أَنَّهُمَا بِنَاءٌ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكَثْرَةِ ؛ وَالْأَثَرُ : ضَبٌّ .

وَأَرْضٌ مَضَبَةٌ وَضَيْبَةٌ : كَثِيرَةُ الضَّبَابِ .  
التَّهْذِيبُ : أَرْضٌ ضَيْبَةٌ ؛ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ .  
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الْوَرَلُ سَبْطُ الْحَلَقَتَيْنِ ، طَوِيلٌ

١ ضَابٌ اسْتَغْنَى وَضَابٌ قَتَلَ عَدُوًّا . اهـ . التَّهْذِيبُ .

٢ قَوْلُهُ « الْمُتَعَرِّدِ » الَّذِي فِي التَّهْذِيبِ الْمُرْتَمِ .

إِنِّي وَسَطْتُ مَالِكًا وَحَنَظَلًا ،  
صَيَابَهَا ، وَالْقَدَدَ الْمُحَجَّلَا

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ فِي صَيَابَةِ قَوْمِهِ وَصُؤَابَةِ قَوْمِهِ  
أَيَّ فِي صَيْمِ قَوْمِهِ .

وَالصَّيَابَةُ : الْحَيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَمُسْتَشْجَجَاتٍ لِلْفِرَاقِ ، كَأَنَّهَا  
مَنَاكِيلٌ ، مِنْ صَيَابَةِ الثُّوبِ ، نَوْحٌ

الْمُسْتَشْجَعَاتُ : الْغَرَبَانُ ؛ سَبَّهَهَا بِالثُّوبَةِ فِي  
سَوَادِهَا . وَفُلَانٌ مِنْ صَيَابَةِ قَوْمِهِ وَصُؤَابَةِ قَوْمِهِ  
أَيَّ مِنْ مُصَاصِهِمْ وَأَخْلَصِهِمْ نَسَبًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : يُؤَلَّدُ فِي صَيَابَةِ قَوْمِهِ ؛ يُرِيدُ النَّبِيَّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيَّ صَيِّبِهِمْ وَخَالِصِهِمْ وَخِيَارِهِمْ .  
يَقَالُ : صُؤَابَةُ الْقَوْمِ وَصَيَابَتُهُمْ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ فِيهَا .  
وَصَيَابَةُ الْقَوْمِ : جَمَاعَتُهُمْ ؛ عَنْ كُرَاعٍ . وَقَوْمٌ صَيَابٌ  
أَيَّ خِيَارٌ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ عُبَيْدٍ بْنُ حُصَيْنٍ ،  
وَيَقَالُ هُوَ لِأَيِّهِ عُبَيْدُ الرَّاعِي يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ :

جَنْدَافٌ ، لَأَحِقُّ بِالرَّأْسِ مَنَكِبُهُ ،  
كَأَنَّهُ كَوْدُونٌ يُوشَى بِكُلَّابٍ

مِنْ مَعْشَرٍ ، كُنْهَلَتْ بِاللُّؤْمِ أَعْيُنُهُمْ ،  
تَقْدُ الْأَكْفَ ، لِثَامٍ ، غَيْرِ صَيَابٍ

جَنْدَافٌ أَيَّ قَصِيرٌ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ أَوْقَصُ . وَالْكَوْدُونُ :  
الْبِيرْدُونُ . وَيُوشَى : يُسْتَعَثُّ . وَيُسْتَفْرَجُ مَا  
عِنْدَهُ مِنَ الْجُرْمِ . وَالْأَقْفَدُ الْكَفُّ : الْمَائِلُهَا .  
وَالصَّيَابَةُ : السَّيْدُ .

وَصَابَ السَّهْمُ يَصِيبُ كَيْصُوبٍ : أَصَابَ .

١ قَوْلُهُ « بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ » ثَبَتَ التَّخْفِيفُ أَيْضًا فِي الْفَاعِلِ وَغَيْرِهِ .



الذَّئْبُ ، كَانَ ذَنْبُهُ ذَنْبُ حَيْهَ ؛ وَرُبُّهُ وَرُلٌ يُرْبِي طُولَهُ عَلَى ذِرَاعَيْنِ . وَذَنْبُ الضَّبِّ ذُو عَقْدٍ ، وَأَطْوَلُهُ يَكُونُ قَدَرُ شِبْرِ . وَالْعَرَبُ تَسْتَحْبِثُ الْوَرُلَ وَتَسْقِذُهُ وَلَا تَأْكُلُهُ ، وَأَمَّا الضَّبُّ فَلَا يَمُوتُ عَلَى صَيْدِهِ وَأَكْلِهِ ؛ وَالضَّبُّ أَحْرَشُ الذَّئْبِ ، خَشِنُهُ ، مُفْقَرُهُ ، وَلَوْثُهُ إِلَى الصُّخْرَةِ ، وَهِيَ نَجْرَةٌ مُشْرِبَةٌ سَوَادًا ؛ وَإِذَا سَمِنَ اصْفَرَ صَدْرُهُ ، وَلَا يَأْكُلُ إِلَّا الْجُنَادِبَ وَالذَّبَّيَّ وَالْعُشْبَ ، وَلَا يَأْكُلُ الْهَوَامَّ ؛ وَأَمَّا الْوَرُلُ فَإِنَّهُ يَأْكُلُ الْعُقَارِبَ ، وَالْحَيَاتِ ، وَالْحَرَابِيَّ ، وَالْحَنَافِصَ ، وَلَحْمَهُ دُرْيَاقَ ، وَالنَّسَاءَ يَتَسَنَّ بِلَحْمِهِ .

وَضَيْبُ الْبَلَدِ<sup>١</sup> ، وَأَضْبُ : كَثُرَتْ ضِيَابُهُ ؛ وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ .

وَيَقَالُ : أَضْبَتْ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ إِذَا كَثُرَ ضِيَابُهَا . وَأَرْضٌ مُضِبَّةٌ وَمُرْبِيعَةٌ : ذَاتُ ضِيَابٍ وَبَرَابِيعَ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ضَيْبُ الْبَلَدِ كَثُرَتْ ضِيَابُهُ ؛ ذَكَرَهُ فِي حُرُوفٍ أَظْهَرَ فِيهَا التَّضْعِيفَ ، وَهِيَ مُتَحَرِّكَةٌ مِثْلُ قَطِطَ شَعْرُهُ وَمَشَشَتْ الدَّابَّةُ وَالْأَلِيلُ السَّقَاءُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا أَتَى النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ : إِنِّي فِي غَائِلٍ مُضِبَّةٍ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي الرِّوَايَةِ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسْرِ الضَّادِ ، وَالْمَعْرُوفُ بِفَتْحِهَا ، وَهِيَ أَرْضٌ مُضِبَّةٌ مِثْلُ مَأْسَدَةٍ وَمَذَابَةِ وَمُرْبِيعَةٍ أَيْ ذَاتِ أَسْوَدٍ وَذَنَابٍ وَبَرَابِيعَ ؛ وَجَعَلَ الْمُضِبَّةَ مَضَابَ . فَأَمَّا مُضِبَّةٌ : فَهُوَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَضْبَ ، كَأَعْدَتُ ، فَهِيَ مُفْعَلَةٌ . فَإِنَّ صَحْتَ الرِّوَايَةِ فَهِيَ بِمَعْنَاهَا . قَالَ : وَنَحْوُ هَذَا الْبَنَاءُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : لَمْ أَزَلْ مُضِبًّا بَعْدُ ؛ هُوَ مِنَ الضَّبِّ : الْقَضْبُ وَالْحِفْدُ أَيْ لَمْ أَزَلْ ذَا ضَبٍّ .

١ قوله « وضب البلد » كفرج وكرم اه القاموس .

وَوَقَعْنَا فِي مَضَابٍ مُتَكَرِّرَةٍ : وَهِيَ قَطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ كَثِيرَةُ الضَّبَابِ ، الْوَاحِدَةُ مَضَبَةٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ : خَرَجْنَا نَصْطَادُ الْمَضَبَةَ أَيْ نَصِيدُ الضَّبَابَ ، جَمْعُهَا عَلَى مَفْعَلَةٍ ، كَمَا يَقَالُ لِلشُّيُوخِ مَشْيَخَةٌ ، وَلِلسُّيُوفِ مَسِيْفَةٌ . وَالْمُضْطَبُّ : الْحَارِشُ الَّذِي يَصُبُّ الْمَاءَ فِي جُغْرَةٍ حَتَّى يَخْرُجَ لِأَخْذِهِ .

وَالْمُضْطَبُّ : الَّذِي يُؤْتِي الْمَاءَ إِلَى جِجْرَةِ الضَّبَابِ حَتَّى يَذْلِقَهَا فَتَبْرُزَ قَيْصِيدُهَا ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

بَغْبِيَّةٌ صَيْفٌ لَا يُؤْتِي نِطَاقَهَا  
لِيَبْلُغَهَا ، مَا أَخْطَأَتْهُ ، الْمُضْطَبُّ

يَقُولُ : لَا يَحْتَاجُ الْمُضْطَبُّ أَنْ يُؤْتِيَ الْمَاءَ إِلَى جِجْرَتِهَا حَتَّى يَسْتَخْرِجَ الضَّبَابَ وَيَصِيدَهَا ، لِأَنَّ الْمَاءَ قَدْ كَثُرَ ، وَالسَّيْلُ قَدْ عَمَلَا الزَّهْرِيَّ ، فَكَفَاهُ ذَلِكَ .

وَضَبَّيْتُ عَلَى الضَّبِّ إِذَا حَرَسْتَهُ ، فَخَرَجَ إِلَيْكَ مُذْتَبًّا ، فَأَخَذَتْ بِذَنْبِهِ .

وَالضَّبَّةُ : مَسْكُ الضَّبِّ يُذْبَغُ فَيُجْعَلُ فِيهِ السَّنَنُ . وَفِي الْمَثَلِ : أَعْقَى مِنْ ضَبٍّ ، لِأَنَّهُ رُبَّمَا أَكَلَ حُسُولَهُ . وَقَوْلُهُمْ : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يَحْنُ الضَّبُّ فِي أَتْرِ الْإِبِلِ الصَّادِرَةِ ، وَلَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يَرِدَ الضَّبُّ الْمَاءَ ؛ لِأَنَّ الضَّبَّ لَا يَشْرَبُ الْمَاءَ . وَمِنْ كَلَامِهِمُ الَّذِي يَضَعُونَهُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْبَهَائِمِ ، قَالَتِ السَّكَةُ : وَرِدًا يَأْضَبُ ؛ فَقَالَ :

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا ، لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا ،  
إِلَّا عَرَادًا عَرْدًا ، وَصَلِيَانًا بَرْدًا ،  
وَعَنْكَنًا مُلْتَبِدًا

وَالضَّبُّ يَكْنَى أَبَا حِسْلٍ ؛ وَالْعَرَبُ تُشَبِّهُ كَفَّ

١ قوله « وصلياناً برداً » قال في التكملة تصحيف من القدماء فجمع الخلف . والرواية زرداً أي يوزن كفف وهو الربيع الأزوداد .



البخل إذا قَصَرَ عن العطاء بكفَّ الضَّبُّ ؛ ومنه قول الشاعر :

مَتَانِينَ ، أَبْرَامَ ، كَانَ أَكْفَهُمْ  
أَكْفُ ضِيَابٍ أَنْشَقَتْ فِي الْحَبَائِلِ

وفي حديث أنس : أَنَّ الضَّبَّ لَيَسَّوْتُ هَذَا لَأَ فِي جُفْرِهِ بِذَنْبِ ابْنِ آدَمَ أَيِ يُجْبَسُ الطَّرْغُ عَنْهُ بِشَوْمِ ذَنُوبِهِمْ . وَلَمَّا خَصَّ الضَّبُّ ، لَأَنَّهُ أَطْوَلُ الْحَيَوَانِ نَفْسًا وَأَصْبَرُهَا عَلَى الْجُوعِ . وَيُرْوَى : أَنَّ الْحَبَارَى بَدَلُ الضَّبِّ لِأَنَّهَا أَبْعَدُ الطَّيْرِ نَجْمَةً .

ورجل خَبٌّ ضَبٌّ : مُتَكَرِّرٌ مُرَاوِغٌ حَرَبٌ .  
والضَّبُّ والضَّبُّ : الْغَيْظُ وَالْحِقْدُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الضَّغْنُ وَالْعَدَاوَةُ ، وَجَمْعُهُ ضِيَابٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا زِلْتُ رُقَاكَ تَسْلُ ضِغْنِي ،  
وَتُخْرِجُ ، مِنْ مَكَامِنِهَا ، ضِيَابِي

وتقول : أَضَبَّ فُلَانٌ عَلَى غِلٍّ فِي قَلْبِهِ أَيِ أَضْمَرَهُ .  
وَأَضَبَّ الرَّجُلُ عَلَى حِقْدٍ فِي الْقَلْبِ ، وَهُوَ يُضِيبُ إِضْبَابًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَبًّا مُتَوَعًّا : لَأَنَّهُ لَخَبٌّ ضَبٌّ .

قَالَ : وَالضَّبُّ الْحِقْدُ فِي الصَّدْرِ . أَبُو عَمْرٍو : ضَبٌّ إِذَا حَقَّدَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : كُلٌّ مِنْهَا حَامِلٌ ضَبٍّ لِصَاحِبِهِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : فَغَضِبَ الْقَاسِمُ وَأَضَبَ عَلَيْهَا .

وَضَبٌّ ضَبًّا ، وَأَضَبَ بِهِ : سَكَتَ مِثْلَ أَضْبًا ، وَأَضَبَ عَلَى الشَّيْءِ ، وَضَبَّ : سَكَتَ عَلَيْهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَضَبَّ إِذَا تَكَلَّمَ ، وَضَبَّ عَلَى الشَّيْءِ وَأَضَبَ وَضَبَّ : احْتَوَاهُ . وَأَضَبَ الشَّيْءُ : أَخْفَاهُ . وَأَضَبَ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ : أَمْسَكَهُ . وَأَضَبَ الْقَوْمُ : صَاحُوا وَجَلَّجُوا ؛ وَقِيلَ : تَكَلَّمُوا أَوْ كَلَّمُوا بَعْضُهُمْ

بَعْضًا . وَأَضَبُوا فِي الْغَارَةِ : تَهَدَّوْا وَاسْتَفَارَوْا . وَأَضَبُوا عَلَيْهِ إِذَا أَكْثَرُوا عَلَيْهِ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : فَلَمَّا أَضَبُوا عَلَيْهِ أَيِ أَكْثَرُوا . وَيُقَالُ : أَضَبُوا إِذَا تَكَلَّمُوا مُتَابِعًا ، وَإِذَا تَهَضُّوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا . وَأَضَبَ فُلَانٌ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ أَيِ سَكَتَ .

الْأَصَمِيُّ : أَضَبَ فُلَانٌ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ أَيِ أَخْرَجَهُ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَضَبَ الْقَوْمُ إِذَا سَكَتُوا وَأَمْسَكُوا عَنِ الْحَدِيثِ ، وَأَضَبُوا إِذَا تَكَلَّمُوا وَأَفَاضُوا فِي الْحَدِيثِ ؛ وَزَعَمُوا أَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَضَبَ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : ضَبَّتْ لِسَانَهُ دَمًا إِذَا سَالَ ، وَأَضَبَتْهَا أَنَا إِذَا أَسَلْتُ مِنْهَا الدَّمَ ، فَكَأَنَّهُ أَضَبَ الْكَلَامَ أَيِ أَخْرَجَهُ كَمَا يُخْرِجُ الدَّمَ . وَأَضَبَ النَّعَمُ : أَقْبَلَ وَفِيهِ تَقَرُّقٌ .

وَالضَّبُّ وَالتَّضْيِيبُ : تَغْطِيَةُ الشَّيْءِ وَدُخُولُ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ .

وَالضَّبَابُ : نَدَى كَالْغَيْمِ .  
وَقِيلَ : الضَّبَابَةُ سَحَابَةٌ يُغْشِي الْأَرْضَ كَالدَّخَانِ ، وَالْجَمْعُ : الضَّبَابُ . وَقِيلَ : الضَّبَابُ وَالضَّبَابَةُ نَدَى كَالْغُبَارِ يُغْشِي الْأَرْضَ بِالْقَدَوَاتِ .

وَيُقَالُ : أَضَبَ يَوْمُنَا ، وَسَاءَ مُضِيَّةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، فَأَصَابَتْنَا صَبَابَةٌ فَرَّقَتْ بَيْنَ النَّاسِ ؛ هِيَ الْبُخَارُ الْمُسْتَعَادَّةُ مِنَ الْأَرْضِ فِي يَوْمِ الدَّجَنِ ، يَصِيرُ كَالظُّلَّةِ تَحْجُبُ الْإِبْصَارَ لظُلُمَتِهَا . وَقِيلَ : الضَّبَابُ هُوَ السَّحَابُ الرِّقِيقُ ؛ سَمِيَ بِذَلِكَ لِتَغْطِيَتِهِ الْأَفْتَقَ ، وَاحِدَتُهُ صَبَابَةٌ .

وَقَدْ أَضَبَّتِ السَّاءُ إِذَا كَانَ لَهَا صَبَابٌ . وَأَضَبَ الْغَيْمُ : أَطْبَقَ . وَأَضَبَ يَوْمُنَا : صَارَ ذَا صَبَابٍ . وَأَضَبَّتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ نَبَاتُهَا . ابْنُ بَرَزُجٍ :



منصور: الذي جاء في الحديث: لَمَّا بَقِيَتْ من الدنيا  
ضَبَابَةٌ كضَبَابَةِ الْإِنَاءِ، بالصاد غير معجمة، هكذا  
رواه أبو عبيد وغيره.

والضَّبُّ: الْقَبْضُ عَلَى الشَّيْءِ بِالْكَفِّ. ابن شميل:  
التَّضْيِيبُ شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ كَيْلًا يَنْفَلِتُ  
من يده؛ يقال: ضَبَّيْتُ عَلَيْهِ تَضْيِيبًا.

والضَّبُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الشَّفَةِ، فَتَرْمُ، أَوْ تَجْحَأُ،  
أَوْ تَسِيلُ دَمًا؛ ويقال: تَجْحَأُ بِمَعْنَى تَنْبَسُ  
وَتَضَلُّبُ.

والضَّيْبَةُ: سَنَنُ وَرُبُّ يُجْعَلُ لِلصَّبِيِّ فِي الْعَكَّةِ  
يُطْعَمُهُ.

وَضَبَّيْتُهُ وَضَبَّيْتُ لَهُ: أَطْعَمْتُهُ الضَّيْبَةَ؛ يقال:  
ضَبَّيْنَا لَصِيبِكُمْ. وَضَبَّيْتُ الْحَشَبَ وَنَحْوَهُ:  
أَلْبَسْتُهُ الْحَدِيدَ.

والضَّبَّةُ: حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ يُضَبُّ بِهَا الْبَابُ  
وَالْحَشَبُ، وَالْجَمْعُ ضَبَابٌ؛ قال أبو منصور: يقال  
لَهَا الضَّبَّةُ وَالْكَتِفَةُ، لِأَنَّهَا عَرِيضَةٌ كَهَيْئَةِ تَخْلُقُ  
الضَّبُّ؛ وَسَمِيَتْ كَتِفَةً لِأَنَّهَا عَرْضَتْ عَلَى هَيْئَةِ  
الْكَتِفِ.

وَضَبَّ الشَّيْءَ ضَبًّا: سَالَ كَبَضٌ. وَضَبَّتْ سَفْتُهُ  
تَضَبُّ ضَبًّا وَضُبُوبًا: سَالَ مِنْهَا الدَّمُ، وَالْمُحَلَّبُ  
رَيْقُهُ. وقيل: الضَّبُّ دُونَ السَّيْلَانِ الشَّدِيدِ.

وَضَبَّتْ لِنْتُهُ تَضَبُّ ضَبًّا: انْتَحَلَبَ رَيْقُهُ؛ قال:

أَبَيْنَا، أَبَيْنَا أَنْ تَضَبُّ لِنَاتِكُمْ،

عَلَى مُخَرَّدٍ مِثْلِ الطَّبَاءِ، وَجَامِلٍ

وَجَاءَ: تَضَبُّ لِنْتُهُ، بِالْكَسْرِ، يُضْرَبُ ذَلِكَ مِثْلًا  
لِلْحَرِيصِ عَلَى الْأَمْرِ؛ وَقَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ:

وَبَنِي عِمْرٍ، قَدْ لَقِينَا مِنْهُمْ

خَيْلًا، تَضَبُّ لِنَاتِهَا لِلْمَعْنَمِ

أَضَبَّتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: طَلَعَ نَبَاتُهَا جَمِيعًا.  
وَأَضَبَ الْقَوْمُ: تَهَضُّوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا. وَأَضَبَ  
الشَّعْرُ: كَثُرَ. وَأَضَبَ السَّقَاءُ: هَرِيقَ مَاءَهُ  
مِنْ تَحْرِزَةٍ فِيهِ، أَوْ وَهِيَةٍ. وَأَضَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ:  
أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ أَظْفَرَ بِهِ. قال أبو منصور: وهذا  
مِنْ حَبَابٍ يَضِيأُ، وَلَيْسَ مِنْ بَابِ الْمُضَاعَفِ. وَقَدْ  
جَاءَ بِهِ اللَّيْثُ فِي بَابِ الْمُضَاعَفِ. قال: والصَّوَابُ الْأَوَّلُ،  
وَهُوَ مَرْوِيُّ عَنْ الْكِسَائِيِّ. وَأَضَبَّ عَلَى الشَّيْءِ:  
لَتَرَّمَهُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ، وَأَصْلُ الضَّبِّ اللُّصُوقُ بِالْأَرْضِ.  
وَضَبَّ النَّاقَةَ يَضْبُهَا: جَمَعَ خَلْفَيْهَا فِي كَفِّهِ  
لِلْحَلَبِ؛ قال الشاعر:

جَمَعْتُ لَهُ كَفِّي بِالرَّيْحِ طَاعِنًا،

كَاجَمَعَ الْخَلْفَيْنِ فِي الضَّبِّ، حَالِبٌ

ويقال: فلان يَضْبُ نَاقَتَهُ، بِالضَمِّ، إِذَا حَلَبَهَا  
يَجْمَعُ أَصَابِعَ.

وَالضَّبُّ أَيْضًا: الْحَلَبُ بِالْكَفِّ كُلِّهَا؛ وَقِيلَ:  
هَذَا هُوَ الضَّبُّ، فَأَمَّا الضَّبُّ فَأَنْ تَجْعَلَ إِبْهَامَكَ  
عَلَى الْخَلْفِ، ثُمَّ تَرُدُّ أَصَابِعَكَ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَلْفِ  
جَمِيعًا؛ هَذَا إِذَا طَالَ الْخَلْفُ، فَإِنْ كَانَ وَسَطًا،  
فَالْبَزْمُ بِمَفْصِلِ السَّبَابَةِ وَطَرَفِ الْإِبْهَامِ، فَإِنْ كَانَ  
قَصِيرًا، فَالْفَطْرُ بِطَرَفِ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَقِيلَ:  
الضَّبُّ أَنْ تَضْمَّ يَدَاكَ عَلَى الضَّرْعِ وَتُصَيِّرَ  
إِبْهَامَكَ فِي وَسْطِ رَاكِحِكَ.

وفي حديث موسى وشُعَيْبٍ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ: لَيْسَ فِيهَا  
ضُبُوبٌ وَلَا تَعُولٌ. الضُّبُوبُ: الضَّيْقَةُ تَقْبِرُ  
الْإِحْلِيلَ.

وَالضَّبَّةُ: الْحَلَبُ بِشِدَّةِ الْعِزْرِ.

وقوله في الحديث: لَمَّا بَقِيَتْ من الدُّنْيَا مِثْلُ  
ضَبَابَةٍ؛ يَعْنِي فِي الْقِلَّةِ وَسُرْعَةِ الذَّهَابِ. قال أبو



وقال أبو عبيدة : هو قلبُ تَيْضٍ أي تَسِيلٍ وتَقَطُرٍ . وتركتُ لَيْثَةً تَضِبُ ضَبِيًّا من الدَّمِ إذا سالتُ . وفي الحديث : ما زال مُضَبًّا منذَ اليوم أي إذا تكلم ضَبَّتْ لِسَانُهُ دَمًا .

وَضَبٌ فَمَهُ يَضِبُ ضَبًّا : سال ريقه . وضَبُ الماءِ والدَّمُ يَضِبُ ، بالكسر ، ضَبِيًّا : سالَ . وأَضَبْتُهُ أنا ، وجاءنا فلانٌ تَضِبُ لَيْثُهُ إذا وَصَفَ بِشِدَّةِ التَّهَمِّ للأكل والشَّبَقِ للغلظة ، أو الحِرْصِ على حاجته وقضاها ؛ قال الشاعر :

أَيْنَا ، أَيْنَا أَنْ تَضِبَ لِسَانُكَ ،  
على مُرَشِقَاتٍ ، كَالظَّبَاءِ ، عَوَاطِيَا

يُضْرَبُ هذا مثلاً للعريسِ التَّهَمِ . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يُقْضِي يديه إلى الأرض إذا سجد ، وهما تَضِبَانِ دَمًا أي تَسِيلَانِ ؛ قال : والضَّبُّ دون السَّيْلَانِ ، يعني أنه لم يَرِ الدَّمُ القاطِرَ نَاقِضًا للوضوء .

يقال : ضَبَّتْ لِسَانُهُ دَمًا أي قَطَرَتْ . والضَّبُوبُ من الدَّوَابِّ : التي تَبُولُ وهي تَعْدُو ؛ قال الأعشى :

مَتَى تَأْتِينَا ، تَعْدُو بِسَرِّجِكَ لِقَوَّةَ  
ضَبُوبٍ ، فَتَحْيِينَا ، وَرَأْسُكَ مَائِلٌ

وقد ضَبَّتْ تَضِبُ ضُبُوبًا . والضَّبُّ : وَرَمٌ في صدرِ البعير ؛ قال :

وَأَبَيْتُ كَالسَّاءِ يَرْبُو ضَبُّهَا ،  
فَإِذَا تَحَزَّ حَزُّ عَنْ عِدَاءٍ ، ضَجَّتْ

وقيل : هو أن يُجْزَ مِرْفَقُ البعير في جلده ؛ وقيل : هو أن يَنْحَرِفَ المِرْفَقُ حَتَّى يَقَعَ في الجنب فيخْرِقَهُ ؛ قال :

لَيْسَ بِذِي عَرَكَ ، وَلَا ذِي ضَبٍّ

والضَّبُّ أَيْضًا : وَرَمٌ يَكُونُ فِي خُفِّ البعير ، وقيل في فِرْسِنِهِ ؛ تقول منه : ضَبٌ يَضِبُ ، بالفتح ، فهو بعير أَضَبٌ ، وناقَة ضَبَاءُ بَيْتُهُ الضَّبُّ .

والتَّضَبُّبُ : انْفِتَاقٌ من الإبطِ وكثرةٌ من اللحم ؛ تقول : تَضَبَّبَ الصَّيُّ أي سَيْنَ ، وانْفَتَقَتْ أَبَاطُهُ وَقَصُرَ عُنُقُهُ .

الأمْوَريُّ : بعير أَضَبٌ وناقَة ضَبَاءُ بَيْتُهُ الضَّبُّ ، وهو وَجَعٌ يأخذ في الفِرْسَنِ . وقال العَدْبَسِيُّ الكِنَانِيُّ : الضَّاعِطُ والضَّبُّ شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وهما انْفِتَاقٌ من الإبطِ وكثرةٌ من اللحم .

والتَّضَبُّبُ : السَّيْنُ حِينَ يُقِيلُ ؛ قال أبو حنيفة يكون في البعير والإنسان .

وَضَبُّ الغلامِ : سَبٌّ .  
والضَّبُّ والضَّبَّةُ : الطَّلْعَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَلِقَ عن الفَرِيضِ ، والجمعُ ضِيَابٌ ؛ قال البُطَيْنُ التَّيْسِيُّ ، وكان وصافًا للشَّحْلِ :

يُطْفِنُ بِفُعَالٍ ، كَأَنَّ ضِيَابَهُ  
بُطُونُ المَوَالِي ، يَوْمَ عِيدٍ ، تَعَدَّتْ

يقول : طَلَعُوا ضَحْمَتَهُمْ كَأَنَّهُ بُطُونُ مَوَالٍ تَعَدُّوا فَتَصَلَّعُوا .

وضَبَّةٌ : حَيٌّ من العرب .  
وضَبَّةُ بنِ أَدْرِ : عَمٌّ تَيْمِ بنِ مُرَّةٍ .

الأزْهَرِيُّ ، في آخر العين مع الجيم : قال مُدْرِكُ الجَعْفَرِيِّ : يقال فَرَّقُوا لِضَوَالِكُمْ بُغْيَانًا يُضَيُّونَ لَهَا أي يَسْمَعُطُونَ ؛ فَنُشِلَ عن ذلك ، فقال : أَضَبُوا لِفُلَانٍ أي تَفَرَّقُوا في طَلَبِهِ ؛ وقد أَضَبَ القَوْمُ في بُغْيَتِهِمْ أي في خَالَتِهِمْ أي تَفَرَّقُوا في طَلَبِهَا .

وضَبٌ : اسم رجل . وأبو ضَبٍّ : شاعر من هَذِيلٍ .



والضَّبابُ : اسم رجل ، وهو أبو بطن ، سي يجمع الضَّبُّ ؛ قال :

لَعَنَرِي ! لَقَدْ بَرَّ الضَّبابُ بَنُوهُ ،  
وبعضُ البَيْنِ غَضَّةٌ وسُعَالٌ

والنَّسَبُ اليه ضِبَائِي ، ولا يُرَدُّ في النَّسَبِ إلى واحدٍ لأنه جُمِلَ اسماً للواحد كما تقول في النسب إلى كِلَابٍ : كِلَائِي . وضَبَابٌ والضَّبابُ : اسم رجل أيضاً ، الأول عن الأعرابي ؛ وأنشد :

نَكِدْتُ أَبَا زَيْنَةَ ، إِذْ سَأَلْنَا  
بِحَاجَتِنَا ، وَلَمْ يَنْكُدْ ضَبَابٌ

وروى بيت امرئ القيس :

وَعَلَيْكَ ، سَعْدُ بْنُ الضَّبابِ ، فَسَمَّيْ  
سَيِّراً إِلَى سَعْدٍ ، عَلَيْكَ بِسَعْدٍ

قال ابن سيده : هكذا أنشده ابن جني ، بفتح الصاد . وأبو ضَبٍّ من كُتَّاهم .

والضَّبِيبُ : فرسٌ معروف من خيل العرب ، وله حديث . وضَبِيبٌ : اسم وادٍ .

وامرأةٌ ضِبْضِبٌ : سينة .

ورجلٌ ضِبَاضِبٌ ، بالضم : غليظ سين قصيرٌ فحَّاشٌ جَرِيٌّ . والضَّبَاضِبُ : الرجلُ الجُلْدُ الشديد ؛ وربما استعمل في البعير . أبو زيد : رجلٌ ضِبْضِبٌ ، وامرأةٌ ضِبْضِبةٌ ، وهو الجريءُ على ما أتى ؛ وهو الأبلخُ أيضاً ، وامرأةٌ بَلَخَاءُ : وهي الجريرة التي تَفْعَرُ على جيرانها .

وضَبٌّ : اسم الجبل الذي مسجدُ الحيفِ في أصله ، والله أعلم .

ضرب : الضرب معروف ، والضَّرْبُ مصدرُ ضَرَبْتُهُ ؛ وَضَرَبَهُ يَضْرِبُهُ ضَرْباً . وَضَرَبَهُ .

ورجل ضَارِبٌ وَضَرُوبٌ وَضَرِبٌ وَضَرْبٌ وَمِضْرَبٌ ، بكسر الميم : شديدُ الضَرْبِ ، أو كثيرُ الضَرْبِ .

والضَّرِبُ : المَضْرُوبُ .

والمِضْرَبُ والمِضْرَابُ جميعاً : ما ضُرِبَ به . وضَارَبَهُ أي جالده . وتضاربا واضطربا بمعنى . وضَرْبُ الوَيْدِ يَضْرِبُهُ ضَرْباً : دَفْعُهُ حَتَّى رَسَبَ فِي الْأَرْضِ . وَوَيْدٌ ضَرِبٌ : مَضْرُوبٌ ؛ هذه عن الليثي .

وضَرَبْتُ يَدَهُ : جَادَ ضَرْبُهَا . وضَرْبُ الدَّرْهَمِ يَضْرِبُهُ ضَرْباً : طَبَعَهُ . وهذا دِرْهَمٌ ضَرْبُ الْأَمِيرِ ، ودِرْهَمٌ ضَرْبٌ ؛ وَصَفُوهُ بِالمَصْدَرِ ، وَوَضَعُوهُ مَوْضِعَ الصِّفَةِ ، كَقَوْلِهِمْ مَا سَكَبَ وَغَوَّزَ . وَإِنْ سَلَّتْ تَصَبَّتْ عَلَى نَيْةِ المَصْدَرِ ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ اسْمٍ مَا قَبْلَهُ وَلَا هُوَ هُوَ .

واضْطَرَبَ خَاتماً : سَأَلَ أَنْ يَضْرَبَ لَهُ . وفي الحديث : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اضْطَرَبَ خَاتماً مِنْ ذَهَبٍ أَيِ أَمَرَ أَنْ يَضْرَبَ لَهُ وَيُصَاغَ ؛ وَهُوَ افْتَعَلَ مِنَ الضَّرْبِ : الصِّيَاغَةُ ، وَالطَّاءُ بَدَلٌ مِنَ التَّاءِ . وفي الحديث : يَضْطَرِبُ بِنَاءٌ فِي الْمَسْجِدِ أَيِ يُنْصَبُ وَيُقِيمُ عَلَى أَوْتَادٍ مَضْرُوبَةٍ فِي الْأَرْضِ .

ورجلٌ ضَرْبٌ : جَيِّدُ الضَّرْبِ .

وضَرَبَتِ الْعُقْرُ تَضْرِبُ ضَرْباً : لَدَعَتْ . وضَرْبُ الْعِرْقِ وَالْقَلْبِ يَضْرِبُ ضَرْباً وَضَرْبَاناً : نَبَضَ وَخَفَقَ . وضَرْبُ الْجُرْحِ ضَرْبَاناً وَضَرْبُهُ الْعِرْقُ ضَرْبَاناً إِذَا تَلَّهُ . والضَّارِبُ : الْمُتَحَرِّكُ . وَالمَوْجُ يَضْطَرِبُ أَيِ يَضْرِبُ بَعْضُهُ بَعْضاً .



وَتَضْرَبُ الشَّيْءَ وَاضْطَرَبَ : تَحَرَّكَ وَماَجَ .

والاضطرابُ : تَضْرَبُ الولدُ في البطنِ .

ويقال : اضْطَرَبَ الحَبْلُ بين القومِ إذا اختلفَتْ

كَلِمَتُهُمْ . واضْطَرَبَ أمرُهُ : اختلفَ ، وحدثَ

مُضْطَرَبُ السِّنْدِ ، وأمرُهُ مُضْطَرَبٌ .

والاضْطِرَابُ : الحركةُ . والاضْطِرَابُ : طُولُ

مع رَخاوةٍ . ورجلٌ مُضْطَرَبُ الخَلْقِ : طَوِيلٌ

غير شديد الأمرِ . واضْطَرَبَ البرقُ في السحابِ :

تَحَرَّكَ .

والضَّرِبُ : الرأسُ ؛ سمي بذلك لكثرة اضطرابه .

وضَرْبَةُ السَّيْفِ ومَضْرِبُهُ ومَضْرِبَتُهُ

ومَضْرِبَتُهُ : حَدُّهُ ؛ حَكَى الأخيرين سبويه ،

وقال : جعلوه اسماً كالْحَدِيدَةِ ، يعني أنها ليستا

على الفعل . وقيل : هو دُونَ الظُّبَةِ ، وقيل : هو نحوُ

من شَبَّرَ في طَرَفِهِ .

والضَّرِيَّةُ : ما ضَرْبَتُهُ بالسيفِ . والضَّرِيَّةُ :

المَضْرُوبُ بالسيفِ ، وإنما دخلته الهاءُ ، وإن كان

بمعنى مفعول ، لأنه صار في عِدَادِ الأسماءِ ،

كالنَّطِيجَةِ والأَكِيلَةِ . التهذيبُ : والضَّرِيَّةُ كُلُّ

شَيْءٍ ضَرْبَتُهُ بِسَيْفِكَ من حيٍّ أَوْ مَيِّتٍ . وأنشد لجُورِي :

وَإِذَا هَزَزْتَ ضَرْبَةً قَطَعْتَهَا ،

فَمَضَّيْتُ لَا كَرَمًا ، وَلَا مَبْهُورًا

ابن سيده : وربما سُمِّي السيفُ نفسه ضَرْبَةً .

وَضَرْبٌ بَبْلِيَّةٌ : رُيِّبًا ، لأن ذلك ضَرْبٌ .

وَضَرْبَتُ الشاةِ بِلَوْنٍ كَذَا أي خُولِطَتْ .

ولذلك قال اللغويون : الجَوَازَةُ من الغنم التي

ضُرِبَ وَسَطُهَا بَبْيَاضٍ ، من أعلاها إلى أسفلها .

وَضَرْبٌ فِي الْأَرْضِ يَضْرِبُ ضَرْبًا وَضَرْبَانًا

١ قوله لا كَرَمًا بالزاي المنقوطة أي خائفًا .

وَمَضْرَبًا ، بالفتح : خَرَجَ فِيهَا تَجَرًّا أَوْ غَارِيًّا ،

وقيل : أَسْرَعَ ، وقيل : كَذَبَ فِيهَا ، وقيل : سَارَ

فِي ابْتِغَاءِ الرِّزْقِ .

يقال : إن لي في ألف درهمٍ لِمَضْرَبٍ أَيْ ضَرْبًا .

والطيرُ الضَّوَارِبُ : التي تَطْلُبُ الرِّزْقَ .

وَضَرَبْتُ فِي الْأَرْضِ أَبْتِغِي الْحَيْرَ مِنَ الرِّزْقِ ؛

قال الله ، عز وجل : وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ؛

أَي سافَرْتُمْ ، وقوله تعالى : لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا

فِي الْأَرْضِ . يقال : ضَرْبٌ فِي الْأَرْضِ إِذَا سارَ فِيهَا

مَسافِرًا فهو ضَارِبٌ . والضَّرْبُ يقع على جميع

الأعمالِ ، إلا قليلًا .

ضَرْبٌ فِي التِّجَارَةِ وَفِي الْأَرْضِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَضَارِبُهُ

فِي الْمَالِ ، مِنَ الْمُضَارِبَةِ : وَهِيَ الْقِرَاضُ .

وَالْمُضَارِبَةُ : أَنْ تَعْطِيَ إِنْسَانًا مِنْ مَالِكَ مَا يَتَّجِرُ

فِيهِ عَلَى أَنْ يَكُونَ الرِّيحُ بَيْنَكُمَا ، أَوْ يَكُونَ لَهُ

سَهْمٌ مَعْلُومٌ مِنَ الرِّيحِ . وكأنَّهُ مأخوذٌ مِنْ

الضَّرْبِ فِي الْأَرْضِ لَطَبِ الرِّزْقِ . قال الله تعالى :

وَأَخْرَوْا يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ

اللَّهِ ؛ قال : وعلى قياسِ هذا المعنى ، يقال للعامل :

ضَارِبٌ ، لأنه هو الذي يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ .

قال : وجائزٌ أَنْ يَكُونَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ رَبِّ الْمَالِ

وَمِنِ الْعَامِلِ يَسْمَى مُضَارِبًا ، لأنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

يُضَارِبُ صَاحِبَهُ ، وكذلك الْمُقَارِضُ . وقال

الثَّعْرُبُ : الْمُضَارِبُ صَاحِبُ الْمَالِ وَالَّذِي يَأْخُذُ

الْمَالَ ؛ كَلَامُهُا مُضَارِبٌ : هَذَا يُضَارِبُهُ وَذَاكَ

يُضَارِبُهُ .

ويقال : فلان يَضْرِبُ الْمَجْدَ أَيْ يَكْسِبُهُ

وَيَطْلُبُهُ ؛ وقال الكُمَيْتُ :

رَحِبُ الْفَنَاءِ اضْطِرَابُ الْمَجْدِ رَغْبَتُهُ ،

وَالْمَجْدُ أَنْفَعُ مَضْرُوبٍ لِمُضْطَرِبٍ



أي تُسرع .

وَضَرَبَ يَدَهُ إِلَى كَذَا : أَهْوَى . وَضَرَبَ عَلَى يَدِهِ : أَمْسَكَ . وَضَرَبَ عَلَى يَدِهِ : كَفَّهُ عَنْ الشَّيْءِ . وَضَرَبَ عَلَى يَدِ فُلَانٍ إِذَا حَجَرَ عَلَيْهِ . اللَّيْثُ : ضَرَبَ يَدَهُ إِلَى عَمَلٍ كَذَا ، وَضَرَبَ عَلَى يَدِ فُلَانٍ إِذَا مَنَعَهُ مِنْ أَمْرٍ أَخَذَ فِيهِ ، كَقَوْلِكَ حَجَرَ عَلَيْهِ .

وفي حديث ابن عمر : فَأَرَدْتُ أَنْ أَضْرِبَ عَلَى يَدِهِ أَيِ أَعْقِدَ مَعَهُ الْبَيْعَ ، لِأَنَّهُ مِنْ عَادَةِ الْمُتَبَاعِينَ أَنْ يَضَعَ أَحَدُهُمَا يَدَهُ فِي يَدِ الْآخَرِ ، عِنْدَ عَقْدِ الثَّابِعِ .

وفي الحديث : حَتَّى ضَرَبَ النَّاسُ بَعْطَنَ أَيِ رَوَيْتُ لِإِبْلِهِمْ حَتَّى بَوَكَّتْ ، وَأَقَامَتْ مَكَانَهَا . وَضَارَبَتُ الرَّجُلَ مُضَارَبَةً وَضِرَابًا وَتَضَارَبَ الْقَوْمُ وَاضْطَرَبُوا : ضَرَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَضَارَبَنِي فَضَرَبْتُهُ أَضْرَبُهُ : كُنْتُ أَشَدَّ ضَرْبًا مِنْهُ .

وَضَرَبَتِ الْمَخَاضُ إِذَا سَالَتْ بِأَذْنَانِهَا ، ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا فُرُوجَهَا وَمَشَتْ ، فَهِيَ ضَوَارِبُ .

وَنَاقَةُ ضَارِبٍ وَضَارِبَةٌ : فَضَارِبٌ ، عَلَى النَّسَبِ ؛ وَضَارِبَةٌ ، عَلَى الْفِعْلِ .

وقيل : الضَّوَارِبُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَمْتَنِعُ بَعْدَ اللَّفَاحِ ، فَتُعِزُّ أَنْفُسَهَا ، فَلَا يُقْدَرُ عَلَى حَلْبِهَا . أَبُو زَيْدٍ : نَاقَةُ ضَارِبٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ دَلُولًا ، فَلِذَا لَفِجَتْ ضَرَبَتْ حَالِبَهَا مِنْ قُدَامِهَا ؛ وَأَشْدُّ :

بِأَوَالِ الْمَخَاضِ الضَّوَارِبِ

وقال أبو عبيدة : أَرَادَ جَمْعَ نَاقَةِ ضَارِبٍ ، رَوَاهُ ابْنُ هَانِيٍّ .

وَضَرَبَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ يَضْرِبُهَا ضِرَابًا : نَكَحَهَا ؛ قَالَ سَبْيُوهُ : ضَرَبَهَا الْفَعْلُ ضِرَابًا كَالنَّكَاحِ ، قَالَ :

وَفِي حَدِيثِ الزَّهْرِيِّ : لَا تَصْلُحُ مُضَارَبَةٌ مَنْ طُعِمَتْهُ حَرَامٌ . قَالَ : الْمُضَارَبَةُ أَنْ تُعْطِيَ مَالًا لِغَيْرِكَ يَتَجَرَّ فِيهِ فَيَكُونُ لَهُ سَهْمٌ مَعْلُومٌ مِنَ الرَّيْحِ ؛ وَهِيَ مُتَعَالِمَةٌ مِنَ الضَّرْبِ فِي الْأَرْضِ وَالسَّيْرِ فِيهَا لِلتَّجَارَةِ .

وَضَرَبَتِ الطَّيْرُ : ذَهَبَتْ . وَالضَّرْبُ : الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا تَضْرِبْ أَكْبَادَ الْإِبِلِ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ أَيِ لَا تُرْكَبُ وَلَا يُسَارُ عَلَيْهَا . يَقَالُ ضَرَبْتُ فِي الْأَرْضِ إِذَا سَافَرْتُ تَبْتَغِي الرِّزْقَ . وَالتَّيْرُ الضَّوَارِبُ : الْمُخْتَرِقَاتُ فِي الْأَرْضِ ، الطَّالِبَاتُ أَرْزَاقَهَا .

وَضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَضْرِبُ ضَرْبًا : نَهَضَ . وَضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ ضَرْبًا : أَقَامَ ، فَهُوَ ضِدٌّ . وَضَرَبَ الْبَعِيرُ فِي جَهَارِهِ أَيِ نَفَرَ ، فَلَمْ يَزَلْ يَلْتَمِيطُ وَيَنْزُرُ حَتَّى طَوَّحَ عَنْهُ كُلُّ مَا عَلَيْهِ مِنْ أَذَانِهِ وَحِمْلِهِ .

وَضَرَبَتْ فِيهِمْ فِلَانَةٌ بِعِرْقٍ ذِي أَشْبِ أَيِ التَّيَاسُ أَيِ أَفْسَدَتْ نَسَبَهُمْ بَوْلَادَتِهَا فِيهِمْ ، وَقِيلَ : عَرَّقَتْ فِيهِمْ عِرْقَ سَوْءٍ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ قَالَ : إِذَا كَانَ كَذَا ، وَذَكَرَ فِتْنَةً ، ضَرَبَ يَعْصُوبُ الدِّينِ بِذَنْبِهِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَيِ أَمْرَعُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ فَرَادًا مِنَ الْفَتَنِ ؛ وَقِيلَ : أَمْرَعُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ بِاتِّبَاعِهِ ، وَيُقَالُ لِلْإِتِّبَاعِ : أَذْنَابٌ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَاءَ فُلَانٌ يَضْرِبُ وَيَذْبُ أَيِ يُسْرِعُ ؛ وَقَالَ الْمُسَيْبُ :

فَإِنَّ الَّذِي كُنْتُ تَحْذَرُونُ ،

أَتَنَّا عَيْنًا بِهِ تَضْرِبُ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُهُمْ :

وَلَكِنْ يُجَابُ الْمُسْتَعْتَبُ وَحَمْلُهُمْ ،

عَلَيْهَا كُفَاةٌ ، بِالْمَنِيَّةِ ، تَضْرِبُ



والقياس ضرباً ، ولا يقولونه كما لا يقولون :  
تكنحاً ، وهو القياس .

وناقة ضارب : ضربها الفعل ، على النسب . وناقة  
تضارب : كضارب ؛ وقال اللحياني : هي التي  
ضربت ، فلم يدر الإقح هي أم غير لاقح .

وفي الحديث : أنه نهي عن ضراب الجمل ، هو  
نزوه على الأنثى ، والمراد بالنهي : ما يؤخذ عليه  
من الأجرة ، لا عن نفس الضراب ، وتقديره : نهي  
عن ثمن ضراب الجمل ، كنيته عن عسب الفحل  
أي عن ثمنه .

يقال : ضرب الجمل الناقة يضربها إذا نزا عليها ؛  
وأضرب فلان ناقته أي أنزى الفحل عليها .  
ومنه الحديث الآخر : ضراب الفحل من السحت  
أي إنه حرام ، وهذا عام في كل فعل .

والضارب : الناقة التي تضرب حالبها . وأنت  
الناقة على مضربها ، بالكسر ، أي على زمن ضرابها ،  
والوقت الذي ضربتها الفعل فيه . جعلوا الزمان  
كالمكان .

وقد أضربت الفحل الناقة فضرها ، وأضربنها  
إياه ؛ الأخيرة على السعة . وقد أضرب الرجل  
الفحل الناقة ، فضرها ضراباً .

وضرب الحمض : رديئه وما أكمل خيره  
وبقي شره وأصوه ، ويقال : هو ما تكسر  
منه . والضرب : الصقيع والجليد .

وضربت الأرض ضرباً وجلدت وصقعت :  
أصابها الضرب ، كما تقول طلت من الطل .

قال أبو حنيفة : ضرب النبات ضرباً فهو ضرب ؛  
ضربه البرد ، فأضر به .

وأضربت السائم الماء إذا أنشفت حتى تسقى  
الأرض .

وأضرب البرد والريح الثبات ، حتى ضرب  
ضرباً فهو ضرب إذا اشتد عليه القر ، وضربه  
البرد حتى يمس .

وضربت الأرض ، وأضربها الضرب ، وضرب  
القل وجلد وصقع ، وأصبحت الأرض جلدة  
وصقة . وضربه . ويقال للنبات : ضرب  
ومضرب ؛ وضرب القل وجلد وصقع ،  
وأضرب الناس وأجلدوا وأصقعوا : كل هذا من  
الضرب والجليد والصقيع الذي يقع بالأرض .

وفي الحديث : ذكر الله في الغافلين مثل الشجرة  
الحضراء ، وسط الشجر الذي تحات من الضرب ،  
وهو الأذن أي البرد والجليد .

أبو زيد : الأرض ضربة إذا أصابها الجليد  
فأحرق نباتها ، وقد ضربت الأرض ضرباً ،  
وأضربها الضرب لاضراباً .

والضرب ، بالتحريك : العسل الأبيض الغليظ ، يذكر  
ويؤنث ؛ قال أبو ذؤيب الهذلي في ثأنيته :

وما ضرب بيضاء بأوي مليكها  
إلى طئف ، أعيا ، يراق ، ونازل

وخبر ما في قوله :

بأطيب من فيها ، إذا جئت طارفاً ،  
وأشهى ، إذا نامت كلاب الأسافل

بأوي مليكها أي يغسبها ؛ ويغسب النحل :  
أميره ؛ والطئف : حيد يندثر من الجبل ، قد  
أعيا بن برقي ومن ينزل . وقوله : كلاب  
الأسافل : يريد أسافل الحي ، لأن مواشيهم لا  
تبيت معهم فرعاتها ، وأصحابها لا ينامون إلا  
آخر من ينام ، لاستغاثهم بحلبها .



وقيل : الضَرْبُ عَسَلُ الْبَرِّ ؛ قال السَّخَّاحُ :

كَأَنَّ عَيْوْنَ النَّاطِرِينَ يَشْوِقُهَا ،  
بِهَا ضَرْبٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشْوُرُهَا

والضَرْبُ ، بتسكين الراء : لغة فيه ؛ حكاه أبو حنيفة  
قال : وذلك قليل .

والضَّرْبَةُ : الضَرْبُ ؛ وقيل هي الطائفة منه .

واستَضْرَبَ الْعَسْلُ : غَلِظَ وَابْيَضَّ وَصَارَ ضَرْبًا ،  
كقولهم : اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ ، واسْتَنْبَسَ الْعَتَرُ ،  
بمعنى التَّحَوَّلِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ؛ وأنشد :

كَأَنَّمَا .....  
رَبَقَتُهُ مِنْكَ ، عَلَيْهِ ضَرْبٌ

والضَّرِيبُ : الشَّهْدُ ؛ وأنشد بعضهم قولَ الْجُمَيْحِ :

يَدِبُ حُمَيْيًا الْكَأْسُ فِيهِمْ ، إِذَا انْتَشَوَا ،  
كَدِيبِ الدَّجَى ، وَسَطَ الضَّرِيبِ الْمُعَسَّلِ

وعسلٌ ضَرْبٌ : مُسْتَضْرَبٌ . وفي حديث الججاج :  
لَأَجْزُرَنَّكَ جِزْوُ الضَّرْبِ ؛ هو بفتح الراء : العسل  
الأيض الغليظ ، ويروى بالصاد : وهو العسل الأحمر .

والضَرْبُ : الْمَطَرُ الْخَفِيفُ . الأصمعي : الدَّيْمَةُ  
مَطَرٌ يَدُومُ مَعَ سُكُونٍ ، والضَرْبُ فوق ذلك  
قليلاً .

والضَّرْبَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَقَدْ ضَرَبَتْهُمُ السَّاءُ .

وَأَضْرَبْتُ عَنْ الشَّيْءِ : كَفَفْتُ وَأَعْرَضْتُ .

وَضَرَبَ عَنْهُ الذَّاكِرُ وَأَضْرَبَ عَنْهُ : صَرَفَهُ .

وَأَضْرَبَ عَنْهُ أَيِ اعْرَضَ . وقوله عز وجل :

أَفَتَضْرَبُ عَنْكُمْ الذَّاكِرُ صَفْحًا ؟ أَيِ نَهَيْكُمْ ، فلا  
تَعْرِفُكُمْ مَا يَجِبُ عَلَيْكُمْ ، لِأَنَّ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ  
أَيِ لِأَنَّ أَسْرَفْتُمْ . والأصل في قوله : ضَرَبْتُ

عنه الذَّاكِرُ ، أَنَّ الرَّابِكَ إِذَا رَكِبَ دَابَّةً فَأَوَادَ  
أَنْ يَضْرِفَهُ عَنْ جِهَتِهِ ، ضَرَبَهُ بَعْصَاهُ ، لِيَعْدِلَهُ عَنْ  
الْجِهَةِ الَّتِي يُرِيدُهَا ، فَوَضَعَ الضَّرْبُ مَوْضِعَ الصَّرْفِ  
وَالْعَدْلِ . يقال : ضَرَبْتُ عَنْهُ وَأَضْرَبْتُ . وقيل  
في قوله : أَفَتَضْرَبُ عَنْكُمْ الذَّاكِرُ صَفْحًا : إِنْ مَعْنَاهُ  
أَفَتَضْرَبُ الْقُرْآنَ عَنْكُمْ ، وَلَا تَدْعُوَكُمْ إِلَى الْإِيمَانِ بِهِ  
صَفْحًا أَيِ مُعْرِضِينَ عَنْكُمْ . أَقَامَ صَفْحًا وَهُوَ مُصَدِّرُ  
مَقَامٍ صَافِحِينَ . وهذا تَقْرِيعٌ لَهُمْ ، وَإِجَابٌ لِلْحُجَّةِ  
عَلَيْهِمْ ، وَإِنْ كَانَ لَفْظُهُ لَفْظَ اسْتِفْهَامٍ .  
ويقال : ضَرَبْتُ فَلَانًا عَنْ فَلَانٍ أَيِ كَفَفْتُهُ عَنْهُ ،  
فَأَضْرَبَ عَنْهُ لِضَرْبِ إِذَا كَفَّ . وَأَضْرَبَ فَلَانٌ عَنْ  
الْأَمْرِ فَهُوَ مُضْرِبٌ إِذَا كَفَّ ؛ وأنشد :

أَصْبَحْتُ عَنْ طَلَبِ الْمَعِيشَةِ مُضْرِبًا ،  
لَمَّا وَثِقْتُ بِأَنَّ مَالَكَ مَالِي

ومثله : أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ؟

وَأَضْرَبَ أَيِ أَطْرَقَ . تقول رأيتُ حَيَّةً مُضْرِبًا  
إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً لَا تَتَعَرَّكُ .

وَالْمُضْرِبُ : الْمُقِيمُ فِي الْبَيْتِ ؛ وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ فِي  
الْبَيْتِ : أَقَامَ ؛ قال ابن السكيت : سمعتها من جماعة  
من الْأَعْرَابِ .

ويقال : أَضْرَبَ نُخْبِرُ الْمَلَّةَ ، فَهُوَ مُضْرِبٌ إِذَا  
تَضَيَّعَ ، وَأَنَّ لَهُ أَنْ يُضْرَبَ بِالْعَصَا ، وَيَنْفُضَ عَنْهُ  
رَمَادُهُ وَثَرَابُهُ ، وَنُخْبِرُ مُضْرِبٌ وَمَضْرُوبٌ ؛  
قال ذو الرمة يصف نُخْبِرَةً :

وَمَضْرُوبَةٌ ، فِي غَيْرِ ذَنْبٍ ، بَرِيَّةٌ ،  
كَسَرَتْ لِأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ ، كَسَرًا

وقد ضَرَبَ بِالْقِدَاحِ ، وَالضَّرِيبُ وَالضَّارِبُ ؛  
الْمَوْكَلُ بِالْقِدَاحِ ، وقيل : الذي يَضْرِبُ بِهَا ؛



قال سيبويه : هو فعيل بمعنى فاعل ، يقال : هو ضَرِبٌ  
قداح ؛ قال : ومثله قول طريف بن مالك العنبري :

أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاطُ قَبِيلَةٍ ،  
بَعَثُوا إِلَيَّ عَرِيقَهُمْ يَتَوَسَّمُ

إنما يريد عريقهم . وجمع الضرب : ضرباء ؛ قال  
أبو ذؤيب :

قَوْرَدَنْ ، وَالْعَيْثُوقُ مَقْعَدُ رَأْيِهِ  
ضَرْبَاءُ ، تَخْلَفُ النَّجْمَ لَا يَتَنَتَّعُ

والضرب : القدح الثالث من قداح المنسر . وذكر  
الحياتي أسماء قداح المنسر الأول والثاني ، ثم قال :  
والثالث الرقيب ، وبعضهم يسميه الضرب ، وفيه  
ثلاثة فروض وله غنم ثلاثة أنصاء إن فاز ، وعليه  
غرم ثلاثة أنصاء إن لم يفز . وقال غيره : ضرب  
القداح : هو المؤكل بها ؛ وأنشد للكميت :

وَعَدَ الرَّقِيبُ خِضَالَ الضَّرْبِ  
بَ ، لَا عَنَ أَفَانِينَ وَكَسًا قِمَارًا

وَضَرَبْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَضَرَبْتُهُ : خَلَطْتُهُ .  
وَضَرَبْتُ بَيْنَهُمْ فِي الشَّرِّ : خَلَطْتُ .

والتضرب بين القوم : الإغراء .  
والضريبة : الصوف أو الشعر يُنْقَشُ ثم يُدْرَجُ  
ويُشَدُّ بخيط ليُنْزَلَ ، فهي ضرائب . والضريبة :  
الصوف يُضْرَبُ بالمِطْرَقِ . غيره : الضريبة القطعة  
من القطن ، وقيل من القطن والصوف .

وضرب الثول : لبنٌ يُحْلَبُ بعضه على بعض  
فهو الضريب . ابن سيدة : الضريب من اللبن الذي  
يُحْلَبُ من عدةٍ لِقَاحٍ في إناء واحد ، فيضرب  
بعضه ببعض ، ولا يقال ضريب لأقل من لبن ثلاث  
أنتيق . قال بعض أهل البادية : لا يكون ضريباً

إلا من عدة من الإبل ، فإنه ما يكون رقيقاً ومنه  
ما يكون خائراً ؛ قال ابن أحمر :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيبِي  
ضَرِبَ جِلَادِ الثَّوْلِ ، خَطِطاً وَصَافِيَا

أي سبب مني كعدف . وقيل : هو ضرب إذا  
حلب عليه من الليل ، ثم حلب عليه من القد ،  
فضرب به . ابن الأعرابي : الضرب : الشكل  
في القد والحلق .

ويقال : فلان ضرب فلان أي نظيره ، وضرب  
الشيء مثله وشكله . ابن سيدة : الضرب المثل  
والشبيه ، وجمعه ضربوب . وهو الضرب ، وجمعه  
ضرباء . وفي حديث ابن عبد العزيز : إذا ذهب هذا  
وضرباؤه : هم الأمثال والنظراء ، واحدهم ضرب .  
والضرائب : الأشكال . وقوله عز وجل : كَذَلِكَ  
يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ ؛ أي يُمَثِّلُ اللَّهُ الْحَقَّ  
وَالْبَاطِلَ ، حيث ضرب مثلاً للحق والباطل والكافر  
والمؤمن في هذه الآية . ومعنى قوله عز وجل :  
واضرب لهم مثلاً ؛ أي اذكرهم لهم ومثلاً لهم .  
يقال : عندي من هذا الضرب شيء كثير أي من  
هذا المثال . وهذه الأشياء على ضرب واحد أي  
على مثال . قال ابن عرفة : ضرب الأمثال اعتبار  
الشيء بغيره . وقوله تعالى : واضرب لهم مثلاً  
أصحاب القرية ؛ قال أبو إسحق : معناه اذكرهم  
مثلاً .

ويقال : هذه الأشياء على هذا الضرب أي على هذا  
المثال ، فمعنى اضرب لهم مثلاً ؛ مثلاً لهم مثلاً ؛  
قال : ومثلاً منصوب لأنه مفعول به ، ونصب  
قوله أصحاب القرية ، لأنه يدل من قوله مثلاً ، كأنه  
قال : اذكرهم أصحاب القرية أي خبر أصحاب  
القرية .



والضَّرْبُ من بيت الشعر : آخره ، كقوله :  
« فَحَوِّمَلِ » من قوله :

بسقط اللوى بين الدخول فحَوِّمَلِ  
والجمع : أَضْرِبُ وضُرُوبٌ .

والضَّوَارِبُ : كالأوتار في الأودية ، واحداها ضارب .  
وقيل : الضَّارِبُ المكان المَطْمِنُ من الأرض به  
شجره ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

قد اكتفَلْتُ بِالْحَزَنِ ، وَاغْوَجْتُ دُونَهَا  
ضَوَارِبُ ، مِنْ غَسَنِ ، مُعْوَجَّةٌ سَدْرًا

وقيل : الضَّارِبُ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ غَلِيظَةٌ ،  
تَسْتَطِيلُ فِي السَّهْلِ . والضَّارِبُ : المكانُ ذو  
الشجر . والضَّارِبُ : الوادي الذي يكون فيه الشجر .  
يقال : عليك بذلك الضَّارِبِ فَأَنْزِلْهُ ؛ وَأَنْشُدْ :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْيَتَّ بِالضَّارِبِ الَّذِي  
رَبَّيْتُ ، وَإِنْ لَمْ آتِهِ ، لِي سَائِقُ

والضَّارِبُ : السَّابِغُ فِي الْمَاءِ ؛ قال ذو الرمة :

لِيَا لِي اللَّهُوَ تُطَيِّبِنِي فَأَتْبَعُهُ ،  
كَأَنِّي ضَارِبٌ فِي عَمْرَةٍ لَعِبُ

والضَّرْبُ : الرَّجْلُ الْخَفِيفُ اللَّحْمِ ؛ وقيل : التَّدْبِ  
الْمَاضِي الَّذِي لَيْسَ بِرَهْلٍ ؛ قال طرفة :

أَنَا الرَّجْلُ الضَّرْبُ ، الَّذِي تَعْرِفُونَهُ ،  
خَشَّاشٌ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ

وفي حقه موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :  
أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنَ الرِّجَالِ ؛ هُوَ الْخَفِيفُ اللَّحْمِ ، الْمَشْتَوِقُ

١ قوله « من غسان » الذي في المعكم من خفان يفتح فتد أيضا  
ولله دوي بها اذها موضعان كما في ياقوت وأنشده في ك ف ل  
تجناه سدرأ وأنشده في الأساس مجتابة سدرأ .

الْمُسْتَدَقُ . وفي رواية : فإذا رَجُلٌ مُضْطَرِبٌ  
رَجُلُ الرَّأْسِ ، وَهُوَ مُفْتَعِلٌ مِنَ الضَّرْبِ ، وَالطَّاءُ  
بَدَلٌ مِنْ تَاءِ الْاِفْتَعَالِ . وفي صفة الدجال : طَوَّالٌ  
ضَرْبٌ مِنَ الرِّجَالِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي الْعِيَالِ :

صَلَاةُ الْحَرْبِ لَمْ تُخْشَعِ  
بِهِمْ ، وَمَصَّالَتْ ضَرْبُ

قال ابن جني : ضَرْبٌ جَمْعُ ضَرْبٍ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ جَمْعُ ضُرُوبٍ .

وضَرْبُ النَّجَادِ الْمُضْرِبَةِ إِذَا خَاطَهَا .

والضَّرْبِيَّةُ : الطَّيْعَةُ وَالسَّجِيَّةُ ، وَهَذِهِ ضَرْبِيَّتُهُ الَّتِي  
ضُرِبَ عَلَيْهَا وَضُرِبَتْهَا . وضَرْبٌ ، عَنْ الْعِيَانِي ، لَمْ  
يُزِدْ عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا أَيْ طَبَعَ . وفي الحديث :  
« أَنَّ الْمُسْلِمَ الْمُسَدَّدَ لِيَذْرُكَ دَرَجَةَ الصَّوَامِ ،  
بِحُسْنِ ضَرْبِيَّتِهِ أَيْ سَجِيَّتِهِ وَطَبِيعَتِهِ . تقول :  
فُلَانٌ كَرِيمٌ الضَّرْبِيَّةُ ، وَلَتَمِ الضَّرْبِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ  
تَقُولُ فِي النَّحِيَّةِ وَالسَّلَاقَةِ وَالنَّحِيَّةِ وَالنَّحِيَّةِ  
وَالسُّوسِ وَالْفَرِيَّةِ وَالنَّحَسِ وَالْحِمِ .

والضَّرْبِيَّةُ : الْحَلِيقَةُ . يقال : خُلِقَ النَّاسُ عَلَى  
ضَرَائِبَ شَتَّى . ويقال : إِنَّهُ لَكَرِيمٌ الضَّرَائِبِ .

والضَّرْبُ : الصِّفَةُ . والضَّرْبُ : الصَّنْفُ مِنْ  
الْأَشْيَاءِ . ويقال : هَذَا مِنْ ضَرْبِ ذَلِكَ أَيْ مِنْ نَحْوِهِ  
وَصِنْفِهِ ، وَالْجَمْعُ ضُرُوبٌ ؛ أَنْشُدْ ثَعْلَبُ :

أَرَاكَ مِنَ الضَّرْبِ الَّذِي يَجْمَعُ الْهَوَى ،  
وَحَوْلَكَ لِسَوَانٍ ، لَهْنٌ ضُرُوبُ

وَكَذَلِكَ الضَّرْبُ .

وضَرْبَ اللَّهِ مَثَلًا أَيْ وَصَفَ وَبَيَّنَ ، وَقَوْلُهُمْ :  
ضَرْبَ لَهُ الْمَثَلُ بِكَذَا ، إِنَّمَا مَعْنَاهُ بَيَّنَّ لَهُ ضَرْبًا مِنْ  
الْأَمْثَالِ أَيْ صِنْفًا مِنْهَا . وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ



ضَرْبُ الْأَمْتَالِ ، وهو اعتبارُ الشيء بغيره وتثقله به .  
والضَرْبُ : المِثَالُ .

والضَرْبُ : النَّصِيبُ . والضَرْبُ : البَطْنُ من  
الناس وغيرهم .

والضَّرْبِيَّةُ : واحدةُ الضَّرَائِبِ التي تُؤْخَذُ في  
الأَرْضَادِ والجَزِيَّةِ ونحوها ؛ ومنه ضَرْبِيَّةُ الْعَبْدِ :  
وهي عَقْلُهُ . وفي حديثِ الْحَجَّامِ : كم ضَرْبِيَّتُكَ ؟  
الضَّرْبِيَّةُ : ما يؤدِّي العبدُ إلى سيده من الخراجِ  
المُقَرَّرِ عليه ؛ وهي قَعِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولَةٌ ، وتُجْمَعُ  
على ضَرَائِبَ . ومنه حديثُ الإِمامِ اللَّاتِي كانَ عليهِنَّ  
لِمَوَالِيهِنَّ ضَرَائِبُ . يقال : كم ضَرْبِيَّةُ عَبْدِكَ في كلِّ  
شهر ؟ والضَّرَائِبُ : ضَرَائِبُ الْأَرْضِيَّةِ ، وهي  
وظائفُ الخِراجِ عليها . وضَرْبُ عَلَى الْعَبْدِ الْإِثْلَاقُ  
ضَرْبًا : أَوْجَبَهَا عَلَيْهِ بِالتَّأْجِيلِ . والاسم : الضَّرْبِيَّةُ .  
وضَارِبٌ فُلَانٌ فُلَانٌ في ماله إذا تَجَرَّ فيه ،  
وقَارَضَهُ .

وما يُعْرَفُ فُلَانٌ فُلَانٌ مَضْرَبٌ وَمَضْرَبٌ عَسَلَةٌ ، ولا  
يُعْرَفُ فِيهِ مَضْرَبٌ وَمَضْرَبٌ عَسَلَةٌ أَي من النَّسَبِ  
وَالْمَالِ . يقال ذلك إذا لم يكن له نَسَبٌ مَعْرُوفٌ ،  
ولا يُعْرَفُ إِعْرَافُهُ في نَسَبِهِ . ابنُ سِيْدِهِ : ما يُعْرَفُ  
له مَضْرَبٌ عَسَلَةٌ أَي أَصْلٌ وَلَا قَوْمٌ وَلَا أَبٌ  
وَلَا شَرَفٌ .

والضَّارِبُ : اللَّيْلُ الَّذِي ذَهَبَتْ ظِلْمَتُهُ مِيقًا وَشِمَالًا  
وَمَلَكَتِ الدُّنْيَا . وضَرْبُ اللَّيْلِ بَارُوقُهُ : أَفْئِلٌ ؛  
قالُ حُمَيْدٌ :

سَرَى مِثْلَ نَبْضِ الْعِرْقِ ، وَاللَّيْلِ ضَارِبٌ  
بَارُوقِهِ ، وَالصَّبْحُ قَدْ كَادَ يَسْطَعُ

وقال :

يَا لَيْتَ أُمَّ الْعَمْرِ كَانَتْ صَاحِبِي ،

وَرَابَعَتْنِي تَحْتَ لَيْلٍ ضَارِبٍ ،  
بِسَاعِدِي قَعْمٍ ، وَكَفٍّ خَاضِبٍ

وَالضَّارِبُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . ومنه قوله :

ورابعتني تحت ليل ضارب

وضَرْبُ اللَّيْلِ عَلَيْهِم طَال ؛ قال :

ضَرْبُ اللَّيْلِ عَلَيْهِم قَرَكَدُ

وقوله تعالى : فَضَرْبَنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ  
عَدَدًا ؛ قال الزَّجَّاجُ : مَتَعْنَاهُم السَّنْعُ أَنْ يَسْنَعُوا ،  
وَالْمَعْنَى : أَسْتَنَامُ وَمَتَعْنَاهُمْ أَنْ يَسْنَعُوا ، لِأَنَّ  
النَّامَ إِذَا سَمِعَ انْتَبَهَ . وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ : أَنَّ النَّامَ لَا  
يَسْمَعُ إِذَا نَامَ . وفي الحديث : فَضَرْبُ اللَّهِ عَلَى  
أَصْغِيخَتِهِمْ أَي نَامُوا فَلَمْ يَنْتَبِهُوا ، وَالصَّاخُ : نَقَبُ  
الْأُذُنِ . وفي الحديث : فَضَرْبُ اللَّهِ عَلَى آذَانِهِمْ ؛ هُوَ  
كُنَايَةٌ عَنِ النَّوْمِ ؛ وَمَعْنَاهُ : مُجِيبُ الصَّوْتِ وَالْحِسِّ أَنْ  
يَلْبِغَا آذَانَهُمْ فَيَسْتَبْهُوا ، فَكَأَنَّهُمَا قَدْ ضُرِبَ عَلَيْهَا  
حِجَابٌ . ومنه حديثُ أَبِي ذَرٍّ : ضُرِبَ عَلَى أَصْغِيخَتِهِمْ ،  
فَمَا يَطُوفُ بِالْيَيْتِ أَحَدٌ . وقولهم : فَضَرْبُ الدَّهْرِ  
ضَرْبَانَهُ ، كقولهم : فَقَضَى مِنَ الْقَضَاءِ ،  
وضَرْبُ الدَّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ أَنْ كَانَ كَذَا وَكَذَا .  
وقال أَبُو عِيْدَةَ : ضَرْبُ الدَّهْرِ يَبْلُغُنَا أَي بَعْدَ  
مَا يَبْلُغُنَا ؛ قال ذو الرمة :

فَإِنْ تَضْرِبِ الْأَيَّامُ ، بِأَمِيٍّ ، يَبْلُغُنَا ،  
فَلَا نَافِئٌ سِرًّا ، وَلَا مُتَغَيِّرٌ

وفي الحديث : فَضَرْبُ الدَّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ ، وَيُرْوَى :  
مِنْ ضَرْبِهِ أَي مَرٍّ مِنْ مُرُورِهِ وَذَهَبَ بَعْضُهُ .

وجاء مُضْطَرَبَ الْعِنَانِ أَي مُنْقَرِدًا مُنْهَزِمًا .  
وضَرْبَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ كَحَجَلَتْ .



والضَّرْبَةُ : اسمُ رجلٍ من العرب .

والمَضْرَبُ : العَظْمُ الذي فيه مُخٌ ؛ تقول للشاة إذا كانت مَهْزُولَةً : ما يُرْمُ منها مَضْرَبٌ أي إذا كَسِرَ عَظْمٌ من عَظَامِها أو قَصَبِها ، لم يُصَبْ فيه مُخٌ .

والمِضْرَابُ : الذي يُضْرَبُ به العود .

وفي الحديث : الصُّدَاعُ ضَرْبانٌ في الصُّدْعَيْنِ .  
ضَرْبُ العِرْقِ ضَرْباً وَضَرْباناً إذا تحرك بقوة .  
وفي حديث عائشة : عَتَبُوا على عُمَانَ ضَرْبَةَ السَّوْطِ والعصا أي كان مَن قَبْلَهُ يُضْرَبُ في العقوبات بالذِّرَّةِ والتَّلِّ ، فخالههم .

وفي الحديث : النهي عن ضَرْبَةِ الغائِصِ هو أن يقول الغائِصُ في البحر للتاجر : أغوصْ غَوْصَةً ، فما أخرجه فهو لك بكذا ، فيتفكان على ذلك ، ونَهَى عنه لأنه غَرَرٌ .

ابن الأعرابي : المِضْرَابُ الحِجْلُ في الحروب .

والتَّضْرِيبُ : تحريضٌ للشُّجاعِ في الحرب . يقال : ضَرَبَهُ وَحَرَّضَهُ .

والمِضْرَبُ : فُسْطاطُ المَلِكِ .

والسِّياطُ مُضْرَبٌ إذا كان مَخِيطاً . ويقال للرجل إذا خافَ شَيْئاً ، فَخَرِقَ في الأرضِ مُجِئناً : قد ضَرَبَ بِذَقَتِهِ الأرضَ ؛ قال الراعي يَصِفُ غَرَباناً خَافَتْ صَفْراً :

صَوَارِبُ الْأَذْقَانِ مِنْ ذِي سُكْيَةٍ ،

إِذَا مَا هَوَى ، كَالْتِيزِكِ الْمُتَوَقِّعِ

أي من صَفَرٍ ذي سُكْيَةٍ ، وهي شِدَّةُ نَفْسٍ .

ويقال : رأيت ضَرْبَ نِساءٍ أي رأيت نِساءً ؛ وقال

الراعي :

وَضَرَبَ نِساءٌ لَوِ رَأَيْنَ ضَارِبٌ ،

لَهُ طَلَّةٌ فِي قَلَّتِهِ ، ظَلٌّ رَانِيَا

قال أبو زيد : يقال ضَرَبْتُ لَهُ الْأَرْضَ كُلَّهَا أي طَلَبْتُها في كلِّ الْأَرْضِ .

ويقال : ضَرَبَ فلانٌ الفَاطِطَ إذا مَضَى إلى موضعٍ يَقْضِي فيه حاجتَهُ .

ويقال : فلانٌ أَعَزَبُ عَقْلاً من ضارِبٍ ، يريدون هذا المعنى .

ابن الأعرابي : ضَرَبُ الْأَرْضِ الْبَوْلُ<sup>١</sup> ، والفَاطِطُ في مُحَرِّها . وفي حديث المغيرة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، انْطَلَقَ حَتَّى تَوَارَى عَنِّي ، فَضَرَبَ الْحَلَاءَ ثُمَّ جَاءَ . يقال : ذَهَبَ يُضْرَبُ الفَاطِطُ وَالْحَلَاءُ وَالْأَرْضُ إذا ذهب لقضاء الحاجة . ومنه الحديث : لَا يَذْهَبُ الرَّجُلَانِ يُضْرَبَانِ الفَاطِطَ يَتَحَدَّثَانِ .

ضَغْبٌ : الضَّاعِبُ : الرَّجُلُ . وفي المحكم : الضَّاعِبُ الذي يَخْتَبِئُ في الحَسَرِ ، فيَنْزِعُ الإنسانَ بِمِثْلِ صَوْتِ السَّبْعِ أو الْأَسَدِ أو الْوَحْشِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ؛ وَأَنشَدَ :

يَا أَيُّهَا الضَّاعِبُ بِالْعُمْلُولِ ،

إِنَّكَ عُغُولٌ ، وَلَدُنْكَ عُغُولٌ

هكذا أَنشده بالإسكان ، والصحيح بالإطلاق ، وإن كان فيه حينئذ إقواء .

وقد صَغَبَ فهو ضاعِبٌ . والضَّعِيبُ والضَّاعِبُ : صَوْتُ الْأَرْنَبِ وَالذَّنْبِ ؛ صَغَبَ يَضْغَبُ ضَغِيماً ؛

١ قوله « وقال الراعي : وضرب نساء » كذا أَنشده في التكملة بنصب ضرب وروي واهب بدل ضارب .

٢ قوله « ضرب الأرض البول النح » كذا بهذا الضبط في التهذيب .



وقيل : هو تَصَوُّر الأَرَب عند أخذها ، واستعاره بعض الشعراء للَبَن ، فقال أَنشدته نعلب :

كَأَنَّ ضَغِيبَ الْمُحَضِّ فِي حَاوِيَاهُ ،  
مَعَ التَّمْرِ أحياناً ، ضَغِيبُ الأَرَائِبِ

والضَّغِيبُ : صوتُ ثَقَلِ الجُرْدَانِ فِي قُنْبِ  
الْفَرَسِ ، وليس له فِعْلٌ .

قال أبو حنيفة : وأَرْضٌ مُضَغَبَةٌ كثيرة الضَّغَائِيسِ ،  
وهي صغار القِثَاءِ . ورجل ضَغْبٌ ، وامرأة  
ضَغْبَةٌ إِذَا اسْتَهْبِ الضَّغَائِيسِ ، اسْقَطَتِ السِّنَ  
منه لأنها آخر حروف الاسم ، كما قيل في تصغير  
فَرَزْدَقٍ : فَرَزْدَقٌ . ومن كلام امرأة من العرب :  
وإنْ ذَكَرْتَ الضَّغَائِيسَ فَاتِي ضَغْبَةٌ .  
ولَيْسَتْ الضَّغْبَةُ من لفظ الضَّغْبُوسِ ، لأنَّ الضَّغْبَةَ  
ثَلَاثِيٌّ ، والضَّغْبُوسُ رُبَاعِيٌّ ، فهو إِذَنْ من بابِ  
الْأَلِ .

ضُلب : ضَلَبَ به الأَرْضَ ضَلْباً : ضَرَبَهَا بِهِ ، وَضَبَنَ  
به ضَلْباً : قَبَضَ عَلَيْهِ ؛ كَلَاهُمَا عَنْ كِرَاعٍ .

ضهب : تَضَهَّبَ القَوْسُ والرَّمْحُ : عَرَضَهَا عَلَى  
النَّارِ عِنْدَ التَّقْيِيفِ . وَضَهَبَ بالنَّارِ : لَوَّحَهُ وَغَيَّرَهُ .  
وَضَهَبَ اللحمُ : سَوَاهُ عَلَى حِجَارَةٍ مُخَمَّاةٍ ، فهو  
مُضَهَّبٌ . وقيل : ضَهَبَهُ سَوَاهُ وَلَمْ يُبَالِغْ فِي  
تَضْهِجِهِ . أبو عمرو : لَحْمٌ مُضَهَّبٌ مَشْوِيٌّ عَلَى  
النَّارِ وَلَمْ يَنْضَجْ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

نَمَسْتُ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفُنَا ،  
إِذَا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ سَوَاهِ مُضَهَّبِ

أبو عمرو : إِذَا أَذْخَلْتَ اللحمَ النَّارَ ، وَلَمْ تُبَالِغْ

١ قوله « ورجل ضغب الغ » ضبط في المحكم بكسر الفين المعجمة  
وفي القاموس بسكونها .

فِي تَضْهِجِهِ قُلْتُ : ضَهَبْتُهُ فَهُوَ مُضَهَّبٌ .

وقال الليث : اللحمُ الْمُضَهَّبُ الَّذِي قَدْ سُويَ  
عَلَى جَنْبِ مَخْمِيٍّ .

ابن الأعرابي : الضَّهْبَاءُ القَوْسُ الَّتِي عَمِلَتْ فِيهَا  
النَّارُ ، وَالضَّهْبَاءُ مِثْلُهَا .

الأزهري في ترجمة هُضْب وفي النوادر : هَضَبَ  
القومُ ، وَضَهَبُوا ، وَهَلَبُوا ، وَأَلَبُوا ، وَحَطَبُوا ؛  
كُلُّهُ الْإِكْثَارُ وَالْإِسْرَاعُ .

والضَّيْهَبُ : كُلُّ قَفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ  
الْجَبَلِ ، تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ عَلَيْهِ  
اللَّحْمُ ؛ وَأَنشد :

وَعَرَّ تَجِيشُ قُدُورُهُ بَصَائِبِ

قال أبو منصور : الَّذِي أَرَادَ اللَّيْثُ إِذَا هُوَ الصَّيْهَبُ ،  
بِالضَّادِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْبَيْتِ : « تَجِيشُ قُدُورُهُ  
بِصَّاهِبِ » جَمْعُ الصَّيْهَبِ ، وَهُوَ الْيَوْمُ الشَّدِيدُ الْحَرِّ ؛  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

ضوب : الضُّوبَانُ والضُّوبَانُ : الْجَمَلُ الْمُسِنَّ الْقَوِيُّ  
الضَّخْمُ ، وَاحِدُهُ وَجْمَعُهُ سَوَاءٌ ؛ قَالَ :

فَقَرَّبْتُ ضُوبَانًا قَدْ اخْضَرَ نَابُهُ ،

فَلَا نَاضِحِي وَإِنِّي ، وَلَا الْغَرَبُ وَاشِلُ

وفي رواية : وَلَا الْغَرَبُ سَوَّلاً ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

عَرَّ كَرَّكَ مُهْجِرُ الضُّوبَانِ ، أَوْ مَهْ

رَوْضُ الْفِدَافِ ، رَيْبِعًا ، أَيَّ تَأْوِيمِ

وذكره الأزهري في ترجمة « ضبن » قال : من قال  
ضُوبَانُ ، احْتَمَلَ أَنَّ تَكُونُ اللَّامُ لَامَ الْفِعْلِ ،  
وَيَكُونُ عَلَى مِثَالِ قَوَّعَالٍ ، وَمِنْ قَالَ ضُوبَانٌ ، جَعَلَهُ  
مِنْ ضَابَ يَضُوبُ ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضُّوبَانُ



من الجبال السين الشديده ؛ وأنشد :

على كل ضوبان ، كأن صريفه ،  
بنابيه ، صوت الأخطب المترنم

وقال :

لما رأيت أهنم قد أجفاني ،  
قربت للرخل وللطعان ،  
كل نيافي القرى ضوبان

وأنشده أبو زيد : ضوبان ، بالهمز .

الفراء : ضاب الرجل إذا استخفى . ابن الأعرابي :  
ضاب إذا اختل عدوا .

ضيب : الضئب : شيء من دواب البر على خلفة  
الكلب . وقال الليث : بلغني أن الضئب شيء من  
دواب البحر ، قال : ولست على يقين منه . وقال  
أبو الفرج : سمعت أبا الهيثم ينشد :

إن تمنعي صوبك صوب المدمع ،  
يخزي على الحد كضيب الثعنع

قال أبو منصور : الثعنع الصدفة . وضئبه :  
ما في جوفه من حب اللؤلؤ ، شبه قطرات  
الدمع به .

### فصل الطاء المهلة

طبيب : الطب : علاج الجسم والنفس .

رجل طب وطبيب : عالم بالطب ؛ تقول : ما  
كنت طبيباً ، ولقد طبت ، بالكسر  
والمستطب : الذي يتعاطى علم الطب .  
والطب ، والطب ، لغتان في الطب . وقد طب

١ قوله بالكسر زاد في الغاموس الفتح .

يطب ويطب ، وتطبب .

وقالوا تطب له : سأل له الأطباء . وجمع القليل :  
أطب ، والكثير : أطباء .

وقالوا : إن كنت ذا طب وطب وطب فطب  
لعينك .

ابن السكيت : إن كنت ذا طب ، فطب لنفسك  
أي ابدأ أولاً بإصلاح نفسك . وسعت الكلالي  
يقول : اعمل في هذا عمل من طب ، لمن حب .  
الأحرار : من أمثالهم في التوثق في الحاجة وتحسينها :  
اصنعه صنعة من طب لمن حب أي صنعة حاذق  
لمن يحب .

وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فرأى بين  
كتفيه خاتم النبوة ، فقال : إن أذنت لي عاجتها  
فإني طبيب . فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : طبيبها  
الذي خلقها ، معناه : العالم بها خالقها الذي خلقها  
لا أنت .

وجاء يستطب لوجه أي يستوصف الدواء أيها  
يصلح لدائه .  
والطب : الرفق .

والطبيب : الرفيق ؛ قال المرار بن سعيد الفقهسي ،  
يصف جنلاً ، وليس للمرار الحنظلي :

يدن لمرور إلى جنب خلقة ،  
من الشبه ، سواها يرفق طبيها

ومعنى يدن : يطيع . والمرور : الزمام المربوط  
بالبرة ، وهو معنى قوله : خلقة من الشبه ، وهو  
الصغر ، أي يطيع هذه الناقة زمامها المربوط إلى برة  
أنفها .

والطب والطبيب : الحاذق من الرجال ، الماهر  
بعلمه ؛ أنشد ثعلب في صفة غراسة تخل :

جاءت على غرس طبيب ماهر



وقد قيل : إن اشتاق الطيب منه ، وليس بقوي .  
وكلُّ حاذقٍ بعمله : طيبٌ عند العرب .

ورجل طَبٌ ، بالفتح ، أي عالم ؛ يقال : فلان طَبٌ  
بكذا أي عالم به . وفي حديث سلمان وأبي الدرداء :  
بلغني أنك جعلت طيبياً . الطيبُ في الأصل :  
الحاذقُ بالأمر ، العارفُ بها ، وبه سمي الطيب الذي  
يُعالج المرضى ، وكُنِيَ به هنا عن القضاء والحكم  
بين الخصوم ، لأن منزلة القاضي من الخصوم ، بمنزلة  
الطيب من إصلاح البدن .

والمُتَطَبَّبُ : الذي يُعاني الطَّبُّ ، ولا يعرفه معرفة  
جيدة .

وفحل طَبٌ : ماهرٌ حاذقٌ بالضرب ، يعرف  
اللاعج من الحائل ، والضبعة من المبسورة ،  
ويعرف نقص الولد في الرحم ، ويكرّف ثم يعودُ  
ويضربُ . وفي حديث الشعبي : ووصف معاوية  
فقال : كان كالجمل الطَّبُّ ، يعني الحاذق بالضرب .  
وقيل : الطَّبُّ من الإبل الذي لا يضعُ خفّه إلا  
حيث يُنصِرُ ، فاستعار أحد هذين المعنيين لأفعاله  
وخلاله .

وفي المثل : أرسله طَبّاً ، ولا تؤسكه طاطاً .  
وبعضهم يزويه : أرسله طاباً . ويعبر طَبٌ : يتعاهد  
موضع خفّه أين يطأ به .

والطَّبُّ والطَّبُّ : السحر ؛ قال ابن الأُصْلَت :

ألا من مُبْلِغٍ حسان عتي ،

أطِبُّ ، كان دأؤك ، أم جنون ؟

ورواه سيبويه : أسحر كان طيبك ؟ وقد طَبَّ  
الرجلُ .

والمُتَطَبَّبُ : المسحورُ .

قال أبو عبيدة : إنما سمي السحر طَبّاً على التّأوّل

بالبرء . قال ابن سيده : والذي عندي أنه الحَذَقُ .  
وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه احتجّم  
بقرنٍ حين طَبُّ ؛ قال أبو عبيد : طَبُّ أي سحر .  
يقال منه : رجلٌ مُتَطَبَّبٌ أي مسحور ، كنوا  
بالطَّبِّ عن السحر ، تَقَاوَلَا بالبرء ، كما كنوا عن  
اللديغ ، فقالوا سليمٌ ، وعن المفازة ، وهي مهلكة ،  
فقالوا مفازة ، تَقَاوَلَا بالقوز والسلامة . قال :  
وأصلُ الطَّبِّ : الحَذَقُ بالأشياء والمهارة بها ؛ يقال :  
رجل طَبٌ وطيبٌ إذا كان كذلك ، وإن كان  
في غير علاج المرض ؛ قال عنزة :

إن تُعَدِّ في دوني القناع ، فأنتي

طَبٌ بأخذِ الفارسِ المُسْتَلِمِ

وقال علقمة :

فإن تَسْأَلُونِي بالنساء ، فأنتي

بصيرٌ بأذواء النساءِ طيبٌ

وفي الحديث : فلعن طَبّاً أصابه أي سحراً . وفي  
حديث آخر : إنه مُتَطَبَّبٌ . وما ذاك بطبي أي  
بدهري وعادي وشأني .

والطَّبُّ : الطَّوْبَةُ والشهوة والإرادة ؛ قال :

إن يكن طيبك الفراق ، فإن البـ

ين أن تعطيني صدورَ الجمالِ

وقول قزوة بن مسيك المرادي :

فإن تغلب فغلابون قدماً ،

وإن تغلب فقيرٌ مُغْلَبِينَا

فما إن طَبْنَا جُبْنَ ، ولكن

منايانا ودولةً آخرينا

كذلك الدهرُ دولته سجالٌ ،

تكرُّ صروفه حيناً فحيناً



يجوز أن يكون معناه : ما كهرنا وشأنا وعادتنا ، وأن يكون معناه : شهوتنا . ومعنى هذا الشعر : إن كانت همدان ظهرت علينا في يوم الرِّدَم فغلبتنا ، فغير مُغَلَّبَيْن . والمُغَلَّبُ : الذي يُغَلَّبُ مراراً أي لم تغلب إلا مرة واحدة .

والطَّيْبَةُ والطَّابَةُ والطَّيْبَةُ : الطريقة المستطيلة من الثوب ، والرمل ، والسحاب ، وشُعاع الشمس ، والجمع : طِيَابٌ وطَيْبٌ ؛ قال ذو الرمة يصف الثور :

حتى إذا مالتا في الجُدُرِ وانحدرت  
شسُ النهارِ شُعاعاً ، يَبْتَنُّها طَيْبٌ

الأصمعي الحَبَّةُ والطَّيْبَةُ والحَبِيْبَةُ والطَّابَةُ : كل هذا طرائق في رَمْلٍ وسحابٍ . والطَّيْبَةُ : الشَّعَّةُ المستطيلة من الثوب ، والجمع : الطَّيْبُ ؛ وكذلك طَيْبٌ شُعاع الشمس ، وهي الطرائق التي تَرى فيها إذا طَلَعَت ، وهي الطَّيَابُ أيضاً .

والطَّيْبَةُ : الجِلْدَةُ المستطيلة ، أو المربعة ، أو المستديرة في المَرَادَةِ ، والسَّفَرَةُ ، والدَّلْوُ ونحوها .

والطَّابَةُ : الجِلْدَةُ التي تُجْعَلُ على طَرَفَيِ الجِلْدِ في القِرْبَةِ ، والسَّاءِ ، والإداوة إذا سُويَ ، ثم خُرَزَ غيرَ مَثْنِيٍّ . وفي الصحاح : الجِلْدَةُ التي تَغْطِي بها الخُرَزُ ، وهي معترضة مَثْنِيَّةٌ ، كالإصْبَعِ على موضع الخُرَزِ .

الأصمعي : الطَّابَةُ التي تُجْعَلُ على مُلْتَقَى طَرَفَيِ الجِلْدِ إذا خُرَزَ في أسفل القِرْبَةِ والسَّاءِ والإداوة .

أبو زيد : فإذا كان الجِلْدُ في أسفل هذه الأشياء مَثْنِيّاً ، ثم خُرَزَ عليه ، فهو عِرَاقٌ ، وإذا سُويَ ثم خُرَزَ غيرَ مَثْنِيٍّ ، فهو طِيَابٌ .

وطَيْبُ السَّاءِ : رُقْعَتُهُ .

وقال الليث : الطَّابَةُ من الخُرَزِ : السَّيْرُ بين

الخُرَزَتَيْنِ . والطَّيْبَةُ : السَّيْرُ الذي يكون أسفل القِرْبَةِ ، وهي تَقَارُبُ الخُرَزِ . ابن سيده : والطَّابَةُ سَيْرٌ عريضٌ تَقَعُ الكُتُبُ والخُرَزُ فيه ، والجمع : طِيَابٌ ؛ قال جرير :

بلى ، فارْفَضَ كَمَعُكَ غَيْرَ نَزَرٍ ،

كما عَيَّنْتَ بالسَّرْبِ الطَّيَابَا

وقد طَبَّ الخُرَزُ يَطْبُهُ طَبّاً ، وكذلك طَبَّ السَّاءُ وطَبَّه ، شُدَّ للكثرة ؛ قال الكُمَيْتُ يصف قطاً :

أو الناطقات الصادقات ، إذا غَدَتْ

بأسْفِيَةٍ ، لم يَفْرَهَنَّ المَطْبَبُ

ابن سيده : وربما سَمِيتِ القطعةُ التي تُخْرَزُ على حرف الدلو أو حاشية السَّفَرَةِ طَبَّةً ؛ والجمع : طَبَبٌ وطِيَابٌ .

والطَّيْبُ : أن يُعَلَّقَ السَّاءُ في عَمود البيت ، ثم يُمَخَّضَ ؛ قال الأزهري : لم أَسْعَ التَّطْيِبَ بهذا المعنى لغير الليث ، وأَحْسِبُهُ التَّطْيِبَ كما يُطَيَّبُ البيتُ .

ويقال : طَبَبْتُ الدِّبَاجَ تَطْيِيباً إذا أَدْخَلْتَ بَنِيْقَةً تُوسِعُهُ بها .

وطَّابَةُ السَّاءِ وطِيَابُهَا : طُرْتُهَا المستطيلة ؛ قال مالك بن خالد الهذلي :

أَرْتَهُ مِنَ الجَرْبَاءِ ، في كُلِّ مَوْطِنٍ ،

طِيَاباً ، فَمَتَوَاهُ ، النَّهَارُ ، المَرَاكِدُ

يصف حمار وحش خاف الطَّرَادَ فَلَجَّأَ إِلَى جَبَلٍ ،

١ قوله «أرته من الجرباء النح» أنشده في جرب وركد غير أنه قال هناك يصف حماراً طردته الحيل ، تبعاً للصحاح ، وهو مخالف لما نقله هنا عن الأزهري .



كقولك : نِعْمَ رَجُلًا ، وهذا مَثَلٌ يُقال للرجل  
يَسْأَلُ عن الأمر الذي قد قَرَّبَ منه ، وذلك أن  
رجلاً قَعَدَ بين رَجُلَيْ امرأتِهِ ، فقال لها : أَيْكُرا  
تُحِبُّ ؟ فقالت له : قَرَّبَ طِبُّ .

طحلب : الطَّبَّاطِبُ : العَجَم .

طحوب : ما على فلان طَحْرُبَةٌ ، بضم الطاء والراء :  
يعني من اللباس ، وقال أبو الجراح : طَحْرُبَةٌ ، بفتح  
الطاء وكسر الراء ، وطَحْرُبَةٌ وطَحْرِبَةٌ أي قطعة  
من خِرقة . قال شمر : وسعت طَحْرِبَةٌ وطَحْرِبَةٌ ،  
وكلاهما لغات . وفي حديث سلمان ، وذكر يوم  
القيامة ، فقال : تَدْنُو الشمسُ من رؤوس الناس ،  
وليس على أحد منهم طَحْرِبَةٌ ، بضم الطاء والراء ،  
وكسرها ، وبالحاء والحاء : اللباس ، وقيل : الخِرقة ،  
وأكثر ما يُستعمل في النفي . وما في السماء طَحْرِبَةٌ  
أي قطعة من السحاب . وقيل : لَطْنَةٌ غَيْمٌ .  
وأما أبو عبيد وابن السكيت فخصَّاهما بالجراد .  
واستعملها بعضهم في النفي والإيجاب . والطَحْرِبَةُ  
الفَسْوَةُ ؛ قال :

وحاصَ مِنَّا فَرَقًا وطَحْرِبًا

وما عليه طَحْرِمَةٌ ، كطَحْرِبَةٍ أي لَطْنَةٌ من غيمٍ .  
وطَحْرِمَةٌ : أصلها طَحْرِبَةٌ ؛ وقال ثعلب :

سَرَى في سَوَادِ اللَّيْلِ ، يَنْزِلُ خَلْفَهُ  
مَوَاكِفُ لَمْ يَعْكَفْ عَلَيْهِنَّ طَحْرِبُ

قال : والطَّحْرِبُ هُنَا : الغُثَاءُ من الجَمِيفِ ،  
وواله الأرض . والمَوَاكِفُ : مَوَاكِفُ المطر .  
وطَحْرِبُ القُرْبَةِ : مَلَأَهَا . وطَحْرِبُ إذا عدا فارًّا .

طحلب : الطُّحْلُبُ والطَّحْلُبُ والطَّحْلَبُ :  
خَضِرَةٌ تَعْلُو الماءَ المُرْمِنَ . وقيل : هو الذي

فصار في بعضِ شعابه ، فهو يَرَى أَفْتَقَ السماءِ  
مُسْتَطِيلًا ؛ قال الأزهري : وذلك أن الأتْنِ أَجَلَاتُ  
المُسْحَلِ إلى مَضِيْقٍ في الجبل ، لا يَرَى فيه إلا طُرَّةً  
من السماء . والطَّبَّابَةُ ، من السَّاءِ : طَرِيقُهُ وطَرَّتُهُ ؛  
وقال الآخر :

وسَدَّ السماءَ السَّجْنُ إلا طَبَّابَةً ،  
كَتَرَسِ المُرَامِي ، مُسْتَكِيًّا جُنُوبَهَا

فالْحِمَارُ رأى السماءَ مُسْتَطِيلَةً لَّأنه في شِعْبٍ ، والرجل  
وأها مستديرة لَّأنه في السَّجْنِ .

وقال أبو حنيفة : الطَّبَّةُ والطَّبِيَّةُ والطَّبَّابَةُ :  
المُسْتَطِيلُ الضَّيْقُ من الأرض ، الكثيرُ النبات .  
والطَّبَّطْبَةُ : صَوْتُ تَلَاظِمِ السَّيْلِ ، وقيل : هو  
صوت الماء إذا اضْطَرَبَ واضْطَكَ ، عن ابن  
الأعرابي ؛ وأنشد :

كَانَ صَوْتُ الماءِ ، في أَمْعَانِهَا ،  
طَبَّطْبَةُ المَيْثِ إلى جِوَاهِهَا

عداه إلى لأن فيه معنى تَشَكُّي المَيْثِ .  
وطَبَّطْبَ الماءُ إذا حَرَكَه . المَيْثُ : طَبَّطَبَ  
الوادي طَبَّطْبَةً إذا سَالَ بالماءِ ، وسعت لصوته  
طَبَّاطِبَ .

والطَّبَّطْبَةُ : شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بعضُهُ ببعض .  
الصَّحاح : الطَّبَّطْبَةُ صوتُ الماءِ ونحوه ، وقد  
تَطَبَّطَبَ ؛ قال :

إذا طَحْنَتْ دُرِّيَّةً لِعِيَالِهَا ،  
تَطَبَّطَبَ ثَدْيَاهَا ، فَطَارَ طَحْنُهَا

والطَّبَّطْبَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا بِالْكُرَةِ .  
وفي التهذيب : يَلْعَبُ الفُلَّاحُ بِهَا بِالْكُرَةِ .  
ابن هاني ، يقال : قَرَّبَ طِبُّ ، ويقال : قَرَّبَ طِبًّا ،



يكون على الماء ، كأنه نسج العنكبوت . والقِطعة منه : طَحْلَبَةٌ وطَحْلَبَةٌ .

وطَحْلَبَ الماءَ : علاه الطَّحْلُبُ .

وعين : مُطَحْلَبَةٌ ، وماءٌ مُطَحْلَبٌ : كثير الطَّحْلُبِ ، عن ابن الأعرابي . وحكى غيره : مُطْلَحَبٌ ؛ وقول ذي الرمة :

عَيْنًا مُطْلَحَبَةً الأرجاء طامية ،

فيها الضفادعُ والحيتانُ تَصْطَخِبُ

يُرَوَّى بالوجهين جميعاً . قال ابن سيده : وأرى البحياني قد حكى الطَّلْحَبُ في الطَّحْلُبِ .

وطَحْلَبَتِ الأرضُ : أوَّلُ ما تَخْضَرُ بالنبات ؛ وطَحْلَبَ العَدْبَرُ ، وعينه مُطَحْلَبَةٌ الأرجاء . والطَّحْلَبَةُ : القَتْلُ .

طخوب : جاء وما عليه طَخْرَبَةٌ أي ليس عليه شيء . ويُرَوَّى بالحاء المهملة أيضاً ، وقد تقدم .

وفي حديث سلمان : وليس على أحد منهم طَخْرَبَةٌ ، وطَخْرَبَةٌ ، وقد شرحناه في « طحرب » لأنه يقال بالحاء والحاء .

طوب : الطَّرَبُ : الفَرَحُ والحُزْنُ ؛ عن ثعلب . وقيل : الطَّرَبُ خفة تَعْتَرِي عند شدة الفَرَحِ أو الحُزْنِ والهم . وقيل : حلول الفَرَحِ وذهاب الحُزْنِ ؛ قال النابغة الجعدي في الهم :

سَأَلْتَنِي أُمْتِي عَنْ جَارَتِي ،

وَإِذَا مَا عَمِي ذُو اللَّبِّ سَأَلُ

سَأَلْتَنِي عَنْ أَنَاسٍ هَلَكُوا ،

شَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمْ وَأَكَلُ

وَأَرَانِي طَرِبًا ، فِي إِثْرِهِمْ ،

طَرَبَ الْوَالِهَ أَوْ كَالْمُخْتَبِلِ

والواله : النَّاسِلُ . والمُخْتَبِلُ : الذي اخْتَبَلَ عَقْلَهُ أَيُ جُنَّ .

وأَطْرَبَهُ هو ، وَتَطْرَبَهُ ؛ قال الكمي :

وَلَمْ تُلْهِني دَارُ وَلَا رَسْمُ مَنْزِلِ ،

وَلَمْ يَتَطَرَّبْني بَنَانُ مُخَضَّبُ

وقال ثعلب : الطَّرَبُ عِنْدِي هو الحُرْكَ ؛ قال ابن سيده : وَلَا أَعْرِفُ ذَلِكَ . والطَّرَبُ : الشُّوقُ ،

والجمع ، من ذلك ، أَطْرَابُ ؛ قال ذو الرمة :

اسْتَحْدَثَ الرَّكْبُ عَنْ أَشْيَاعِهِمْ خَبْرًا ،

أَمْ رَاجِعَ الْقَلْبُ ، مِنْ أَطْرَابِهِ ، طَرَبُ

وقد طَرَبَ طَرِبًا ، فهو طَرِبٌ ، من قوم طَرَابِ . وقول المزدلي :

حَتَّى سَأَهَا كَلِيلُ ، مَوْهِنًا ، عَمِلُ ،

بَاتَتْ طَرَابًا ، وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْتَمْ

يقول : بَاتَتْ هَذِهِ الْبَقَرُ الْعِطَاشُ طَرَابًا لِمَا رَأَتْهُ مِنَ الْبَرَقِ ، فَرَجَتْهُ مِنَ الْمَاءِ .

ورجل طَرُوبٌ وَمِطْرَابٌ وَمِطْرَابَةٌ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ الْبَحْيَانِي : كَثِيرُ الطَّرَبِ ؛ قال : وهو نادر .

وَأَسْتَطَرَبَ : طَلَبَ الطَّرَبَ وَاللَّهْوَ .

وطَرَبَهُ هو ، وَطَرَبَ : تَغَشَّى ؛ قال امرؤ القيس :

يُغَرِّدُ بِالْأَسْحَارِ ، فِي كُلِّ سُدُفَةٍ ،

تَعَرَّدُ مِيبَاحَ التَّدَامَى الْمُطَرَّبِ

ويقال : طَرِبَ فلانٌ فِي غِنَائِهِ تَطَرُّبًا إِذَا رَجَعَ صَوْتُهُ وَزَيْتُهُ ؛ قال امرؤ القيس :

كَمَا طَرَبَ الطَّائِرُ الْمُسْتَحِيرُ

أَي رَجَعَ .

والتَطَرُّبُ فِي الصَّوْتِ : مَدُّهُ وَتَحْسِينُهُ . وَطَرَبَ فِي قِرَاءَتِهِ : مَدَّ وَرَجَعَ . وَطَرَبَ الطَّائِرُ فِي صَوْتِهِ ،



كذلك، وخصّ بعضهم به المكّاء. وقول سلمي<sup>١</sup>  
ابن المقعد:

لما رأى أن طربوا من ساعة،  
ألوى بريمان العدى وأجندما

قال السكري<sup>٢</sup>: طربوا صاخوا ساعة بعد ساعة.  
والأطراب: نقاوة الرياحين؛ وقيل: الأطراب  
الرياحين وأذاكلها. وإبل طراب تنزع إلى  
أوطانها، وقيل: إذا طربت لحداتها.  
واستطرب الحداة الإبل إذا خفت في سيرها،  
من أجل حداتها؛ وقال الطرمّاح:

واستطربت ظعنهم، لما اخزأل بهم<sup>٣</sup>  
آل الضحى ناشطاً من داعيات دد<sup>٤</sup>

يقول: حملهم على الطرب شوق نازع؛ وقول  
الكسيت:

يريد أهرع حثاناً يعلله  
عند الإدامة، حتى يزنأ الطرب<sup>٥</sup>

فانما عنى بالطرب السهم؛ سماه طرباً لتصويته  
إذا دوّم أي قتل بالأصابع.

والمطرب والمطربة: الطريق الضيق، ولا فعل  
له، والجمع المطارب؛ قال أبو ذؤيب الهذلي:

ومتلف مثل فرق الرأس، تخلّجه  
مطارب، زقّب أميالها فيح<sup>٦</sup>

١ قوله «وقول سلمي الخ» كذا بالأصل.

٢ قوله «من داعيات» كذا بالأصل كالتعذيب بالوحدة بعد العين  
والذي في الأساس بالتنة التحتية ثم قال أي سأته أن يطرب ويغني  
وهو من داعيات دد أي من دواعيه وأسبابه يعني الناشط وهو  
الحادي لأنه ينشط من مكان إلى مكان.

٣ قوله «يريد أهرع الخ» انشده في دوم يستل أهرع الخ والأهرع  
بالزاي السريع.

ابن الأعرابي: المطرب والمقرب الطريق  
الواضح، والمتلف: القفر؛ سمي بذلك لأنه  
يتلف سالكه في الاكثركما سموا الصحراء ينداء  
لأنها تئيد سالكها. والزقّب: الضيقة. وقوله:  
مثل فرق الرأس أي مثل فرق الرأس في ضيقه.  
وتخلّجه أي تجذبه هذه الطرق إلى هذه، وهذه  
إلى هذه. وأميالها فيح أي واسعة، والميل:  
المسافة من العلكم إلى العلكم.

وفي الحديث: لعن الله من غير المطربة  
والمقربة. المطربة: واحدة المطارب، وهي  
طرق صغار تنفذ إلى الطرق الكبار، وقيل:  
المطارب طرق متفرقة، واحداثها مطربة  
ومطرب؛ وقيل: هي الطرق الضيقة المنفردة.  
يقال: طربت عن الطريق: عدت عنه.

والمطرب: اسم فارس سيدنا رسول الله، صلى الله  
عليه وسلم. وطربوب: اسم.

طوطب: طرّطب بالغم: أشلاها؛ وقيل:  
الطرّطبة بالشفتين؛ قال ابن حنّاء:

فإن استكّ الكوما عيب وعورة،  
يطرّطب فيها ضاعطان وفاكث<sup>٧</sup>

وفي حديث الحسن، وقد خرج من عند الحجاج،  
فقال: دخلت على أحيول يطرّطب شعيرات  
له. يريد: يتفحّ بشفتيه في شارب غيظاً كبيراً.

والطرّطبة: الصغير بالشفّتين للضأن.

أبو زيد: طرّطب بالنعجة طرّطبة إذا دعاها.  
وطرّطب الحالب بالمعزى إذا دعاها.

ابن سيده: الطرّطبة صوت الحالب للمعز  
يسكنها بشفتيه. وقد طرّطب بها طرّطبة  
إذا دعاها. والطرّطبة: اضطراب الماء في الجوف



طعب : ابن الأعرابي : يقال ما به من الطَّعْبِ شيء أي ما به شيء من اللذة والطيب .

طعوب : الطَّعْزِيَّة : الهُزْءُ والسُّخْرِيَّة ، حكاه ابن دريد ؛ قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقته .

طعسب : طَعَسَبَ : عَدَا مُتَعَسِّفًا .

طعشب : طَعَشَبَ : اسم ، حكاه ابن دريد ، قال : وليس بثبت .

طلب : الطَّلَبُ : مُحاوَلَةٌ وَجْدَانِ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ .  
والطَّلْبَةُ : ما كان لك عند آخر من حقِّ  
تطالبه به . والمطالبة : أن تطالب إنساناً بحق  
لك عنده ، ولا تزال تتقاضاه وتطالبه بذلك .  
والغالب في باب الهوى الطَّلَابُ .

وطلب الشيء يطلبه طلباً ، واطلبه ، على  
افتعله ، ومنه عبد المطلب بن هاشم ؛ والمطلب  
أصله : مُتَطَلِّبٌ فَأدْغِيتِ التاء في الطاء ، وشُدَّتْ ،  
فقل : مُطَلِّبٌ ، واسمه عامر .

وتطلبه : حاول وجوده وأخذه .

والتطلب : الطَّلَبُ مرَّةً بعد أخرى .

والتطلب : طَلَبٌ في مهلة من مواضع .

ووجل طالب من قوم طلب وطلاب وطلبية ،  
الآخيرة اسم للجمع .

وطلوب من قوم طلب .

وطلاب من قوم طلابين .

وطليب من قوم طلبية ؛ قال مَلِجُ الهذلي :

فلم تنظري ديناً وليت اقتضاءه ،

ولم يتقلب منكم طليب بطائل

وطلب الشيء : طَلَبَهُ في مهلة ، على ما يجيء

عليه هذا النحو بالأغلب .

أو القربة . والطَّرْطَبُ ، بالضم وتشديد الباء :  
التَّدْيُ الضَّخْمُ المُسْتَرْخِي الطويل ؛ يقال :  
أَخْزَى الله طَرْطَبِيَّهَا . ومنهم من يقول : طَرْطَبَةٌ ،  
للواحدة ، فمين يؤنث التدي . وفي حديث الأَشْتَرِ  
في صفة امرأة : أَرَادَهَا صَمْعَجًا طَرْطَبًا .  
الطَّرْطَبُ : العظيمة الثديين ، والبعض يقول للواحدة :  
طَرْطَبِي ، فمين يؤنث التدي . والطَّرْطَبَةُ :  
الطويلة الثديين ؛ قال الشاعر :

لَيْسَتْ بِقَتَانَةٍ سَهْلَلَةٍ ،

ولا بطَرْطَبَةٍ لَهَا هُلْبٌ

وامرأة طَرْطَبَةٌ : مسترخية الثديين ؛ وأنشد :

أَفِ لَتَلِكِ الدَّلْتِمِ الْهَرْدَبَةِ ،

الْعَنْقَبِيرِ الْجَلْبَحِ الطَّرْطَبَةِ

والطَّرْطَبَةُ : الضرعُ الطويل ، يمانية عن كراع .

والطَّرْطَبَانِيَّةُ من المعز : الطويلة سُطْرِي الضرع .

الأزهري في ترجمة « قوطب » قال الشاعر :

- إِذَا رَأَيْتِي قَدْ أَتَيْتِ قَرْطَبًا ،

وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَطَرْطَبًا

قال : الطَّرْطَبَةُ دُعَاءُ الْحُمْرِ . أبو زيد في نوادره :

يقال للرجل يُهْزَأُ مِنْهُ : دُهِدْرَيْنَ وَطَرْطَبَيْنِ .

وأبت في حاشية نسخة من الصحاح يؤنث بها : قال

عثمان بن عبد الرحمن : طربط ، غير ذي ترجمة في

الأصول ، والذي ينبغي افرادها في ترجمة ، إذ هي

ليست من فضل « طرب » وهو من كتب اللغة

في الرباعي .

طسب : المَطَاسِبُ : المياهُ السُّدُمُ ، الواحد سَدُومٌ .



وطالبه بكذا مطالبة وطلاباً: طلبه بحق؛ والاسم منه: الطالب والطالبة. والطلب جمع طالب؛ قال ذو الرمة:

فانصاع جانبه الوحشي، وانكدرت  
يلحنن، لا يأتي المطلب والطالب

وطلب إلي طلباً: رغب.

وأطلبه: أعطاه ما طلب؛ وأطلبه: أجهأه إلى أن يطلب، وهو من الأضداد.

والطلبة، بكسر اللام: ما طلبته من شيء. وفي حديث نقادة الأسدي: قلت: يا رسول الله اطلب إلي طلبية، فإني أحب أن أطلبكها. الطلبة: الحاجة، وإطلابها: إنجازها وقضاؤها. يقال: طلب إلي فأطلبته أي أسعفته بما طلب. وفي حديث الدعاء: ليس لي مطلب سواك وكلاً مطلب: بعيد المطلب يكلف أن يطلب. وماء مطلب: كذلك؛ وكذلك غير الماء والكلأ أيضاً؛ قال الشاعر:

أهاجك بريق، آخر الليل، مطلب

وقيل: ماء مطلب: بعيد من الكلأ؛ قال ذو الرمة:

أضله، راعياً، كلبية صدرأ

عن مطلب قارب، ورأده عصب

ويروي:

عن مطلب وطلى الأعناق تضطرب

يقول: بعد الماء عنهم حتى أجهأهم إلى طلبه. وقوله: راعياً كلبية يعني لبلاً سوداً من لبلى كلب. وقد أطلب الكلأ: تباعد، وطلبه القوم. وقال ابن الأعرابي: ماء قاصد كلاًه

قريب؛ وماء مطلب: كلاًه بعيد. وقال أبو حنيفة: ماء مطلب إذا بعد كلاًه بقدر ميلين أو ثلاثة، فإذا كان مسيرة يوم أو يومين، فهو مطلب لبلى.

غيره: أطلب الماء إذا بعد فلم ينل إلا بطلب، وبئر طلب: بعيد الماء، وأبار طلب؛ قال أبو جزة:

وإذا تكلفت المدح لغيره،

عاجتها طلباً هناك نزاحا

وأطلبه الشيء: أعانه على طلبه.

وقال الليثاني: اطلب لي شيئاً: ابغني لي. وأطلبني: أعني على الطلب.

وقوله في حديث الهجرة: قال سراقه: فإله لكما أن أروء عنكما الطلب. قال ابن الأثير: هو جمع طالب، أو مصدر أقيم مقامه، أو على حذف المضاف، أي أهل الطلب. وفي حديث أبي بكر في الهجرة، قال له: أمشي خلفك أخشى الطلب. ابن الأعرابي: الطلبة الجاعة من الناس، والطلبية السفرة البعيدة. وطلب إذا اتبع، وطلب إذا تباعد، وإنه لطلب نساء: أي يطلبهن، والجمع أطلاب وطلبية، وهي طلبه وطلبته، الأخيرة عن الليثاني، إذا كان يطلبها ويهواها. ومطلوب اسم موضع. قال الأعشى:

يارحماً قاطعاً على مطلوب

ويقال: طالب وطلب، مثل خادم وخدم، وطالب ومطلب وطلب وطلبية وطلاب: أسماء.

طلب: الطئب والطئب معاً: حبيل الحياء والسراشق ونحوها.



وأطنابُ الشجر: عروقُ تَشَعَّبُ مِنْ أَرْوَمَتِهَا .  
والأواخي: الأطنابُ ، واحداً أَخِيَّةٌ .

والأطنابُ: الطوالُ من جبالِ الأخبية ؛ والأَصْرُ :  
التحصُّرُ ، واحداً ؛ إصار . والأطنابُ : ما يُشَدُّ  
به البيتُ من الجبالِ بين الأرض والطرائق .

ابن سيدة : الطَّنْبُ جبلٌ طويلٌ يُشَدُّ به البيتُ  
والسُّرَادِقُ ، بين الأرض والطرائق . وقيل : هو  
الوَتْدُ ، والجمع : أطنابٌ وطنبَةٌ .

وطنبته : مَدَهْ بِأطنابه وسَدَّهُ .

وخِيَاةٌ مُطَنَّبٌ ، ورواقٌ مُطَنَّبٌ أي مشدود  
بالأطناب . وفي الحديث : ما بين طنبَي المدينة  
أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهَا أي ما بين طَرَفَيْهَا . والطنبُ :  
واحدُ أطنابِ الحَيَّةِ ، فاستعاره للطَّرَفِ والناحية .

والطنبُ : عِرْقُ الشجرِ وعَصَبُ الجَسَدِ . ابن  
سيدة : أطنابُ الجسدِ عَصَبُهُ التي تتصلُّ بها المفاصلُ  
والعظامُ وتَشُدُّهَا . والطنبانُ : عَصَبَتَانِ مُكْتَنِفَتَانِ  
تَغْزِرُ النخْرَ ، فَمَدَّانِ إِذَا تَلَقَّتِ الْإِنْسَانُ .

والمِطَنَّبُ والمِطَنَّبُ أيضاً : المَتَكِبُ والعَاتِقُ ؛  
قال امرؤ القيس :

وَإِذَا هِيَ سَوْدَاءٌ مِثْلَ الْفَجِيمِ ،  
تُعْشِي الْمَطَانِبَ وَالْمَتَكِبَا .

والمِطَنَّبُ : حَيْلُ الْعَاتِقِ ، وجمعه مَطَانِبُ .  
ويقال للشَّيْءِ إِذَا تَقَصَّبَتْ عِنْدَ طُلُوعِهَا : لَهَا أَطْنَابٌ ،  
وهي أَشْيَعُ فَمَدَّ كَأَنَّهَا الْقَضْبُ .

وفي حديثِ عمر ، رضي الله عنه : أَنَّ الْأَشْعَثَ بْنَ  
قَيْسٍ تَزَوَّجَ امْرَأَةً عَلَى حُكْمِهَا ، فَرَدَّهَا عَمْرٌ إِلَى  
أَطْنَابِ بَيْتِهَا ؛ يعني : رَدَّهَا إِلَى مَهْرِ مِثْلِهَا مِنْ نَسَائِهَا ؛  
يريد إِلَى مَا بُنِيَ عَلَيْهِ أَمْرُ أَهْلِهَا ، وامتدَّتْ عَلَيْهِ  
أَطْنَابُ بَيوتِهِمْ .

ويقال : هو جاري مُطَانِبي أَي مُطَنَّبٌ بَيْتُهُ إِلَى  
طُنْبِ بَيْتِي . وفي الحديث . مَا أَحَبُّ أَنْ بَيْتِي مُطَنَّبٌ  
بِبَيْتِ مُحَمَّدٍ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِنِّي أَحْتَسِبُ  
مُخْطَايَ . مُطَنَّبٌ : مشدود بالأطناب ؛ يعني : ما  
أَحَبُّ أَنْ يَكُونَ بَيْتِي إِلَى جَانِبِ بَيْتِهِ ، لِأَنِّي أَحْتَسِبُ  
عِنْدَ اللَّهِ كَثْرَةَ مُخْطَايَ مِنْ بَيْتِي إِلَى الْمَسْجِدِ .

والمِطَنَّبُ : المِصْفَاةُ .

والمِطَنَّبُ : طُولُ فِي الرَّجُلَيْنِ فِي اسْتِرْخَاءٍ .

والمِطَنَّبُ والإِطْنَابَةُ جميعاً : سَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرٍ  
الْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ ، ثُمَّ يُدَارُ عَلَى كُنْطَرِهَا . وقيل :  
إِطْنَابَةُ الْقَوْسِ : سَيْرُهَا الَّذِي فِي رِجْلِهَا يُشَدُّ  
مِنَ الْوَتَرِ عَلَى فَرْضَتِهَا ، وَقَدْ طَنَّبْتُهَا . الأصمعي :  
الإِطْنَابَةُ السَّيْرُ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْوَتَرِ مِنَ الْقَوْسِ ؛  
وَقَوْسٌ مُطَنَّبَةٌ ؛ وَالِإِطْنَابَةُ سَيْرٌ يُشَدُّ فِي طَرَفِ  
الْحِزَامِ لِيَكُونَ عَوْنًا لِسَيْرِهِ إِذَا قَلِقَ ؛ قَالَ  
النَّابِغَةُ يَصِفُ خَيْلًا :

فَهُنَّ مُسْتَبْطِنَاتٌ بَطْنُ ذِي أَرْلٍ ،  
يَرْكُضْنَ ، قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الْأَطَانِبِ

وَالِإِطْنَابَةُ : سَيْرُ الْحِزَامِ الْمَعْقُودِ إِلَى الْإِبْرِيمِ ،  
وَجَمْعُهُ الْأَطَانِبُ . وَقَالَ سَلَامَةُ :

حَتَّى اسْتَفْتَنَ بِأَهْلِ الْمَلْعِ ، ضَاحِيَةً ،  
يَرْكُضْنَ ، قَدْ قَلِقَتْ عَقْدُ الْأَطَانِبِ

وقيل : عَقْدُ الْأَطَانِبِ الْأَلْيَابُ وَالْحَزْمُ إِذَا  
اسْتَرْخَتْ .

وَالِإِطْنَابَةُ : الْمِطْلَةُ . وَابْنُ الْإِطْنَابَةِ : رَجُلٌ  
شَاعِرٌ ، سَمِيَ بِوَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ ؛ وَالِإِطْنَابَةُ أُمُّهُ ،  
وَهِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي كِنَانَةَ بْنِ الْقَيْسِ بْنِ جَسْرٍ بْنِ

أَقُولُهُ «وَقَالَ سَلَامَةُ» كَذَا بِالْأَصْلِ وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ قَالَ النَّابِغَةُ .



يقال : رأيت إطنابةً من خيّلٍ وطيرٍ ؛ وقال  
النمر بن تولب :

كَانَ امراً في الناس ، كنت ابن أمّه ،  
على فلجٍ ، من بطن دجلة ، مُطْنِب

وفلج : نهر . ومُطْنِب : بعيدُ الذهاب ، يعني هذا  
النهر ؛ ومنه أَطْنَبَ في الكلام إذا أَبْعَدَ ؛ يقول :  
مَنْ كُنْتُ أَخَاهُ ، فَلَمَّا هُوَ عَلَى بَحْرٍ مِنَ الْبُحُورِ ،  
مِنَ الْحِصْبِ وَالسَّعَةِ .

والطُّنْبُ : خَبْرَاءُ مِنْ وَادِي مَوِيَّةَ ؛ وَمَوِيَّةُ :  
مَاءٌ لَبَنِي الْعَنْبَرِ يَطْنُ فُلُجَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :  
لَبَسْتُ مِنَ اللَّائِي تَكْهَى بِالطُّنْبِ ،  
وَلَا الْحَيَّيَاتِ مَعَ الشَّاءِ الْمُغِيبِ

الْحَيَّيَاتِ : خَبْرَاوَاتُ بِالضَّلْعَاءِ ، صَلْعَاءُ  
مَوِيَّةَ ؛ وَسَيِّئٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ انْتَحَبَرْنَ فِي الْأَرْضِ  
أَيَّ انْتَحَفَضْنَ فَاطْمَأَنَّ فِيهَا .  
وَطُنَّبَ الذُّبُّ : عَوَى ، عَنْ الْمَجْرِيِّ ، قَالَ  
وَاسْتَعَارَهُ الشَّاعِرُ لِلسَّقَبِ فَقَالَ :

وَطُنَّبَ السَّقَبُ كَمَا يَعْوِي الذِّبُّ

طهلب : الطَّهْلَبَةُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ كِرَاعٍ .

طوب : يقال للداخل : طُوبَةٌ وَأُوبَةٌ ، يُرِيدُونَ  
الطُّيْبَ فِي الْمَعْنَى دُونَ اللَّفْظِ ، لِأَنَّ تِلْكَ يَاءٌ وَهَذِهِ  
وَاوٌ .

والطُّوبَةُ : الْأَجْرَةُ ، شَامِيَةٌ أَوْ رُومِيَّةٌ . قَالَ ثَعْلَبٌ ؛  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَوْ أَمْكَنْتُ مِنْ نَفْسِي مَا تَرَكْتُوْا  
لِي طُوبَةً ، يَعْنِي أَجْرَةً . الْجَوْهَرِيُّ : وَالطُّوبُ الْأَجْرُ ،  
بِلُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ ، وَالطُّوبَةُ الْأَجْرَةُ ، ذَكَرَهَا الشَّافِعِيُّ .  
قَالَ ابْنُ شَنِيلٍ : فَلَانَ لَا أَجْرَةَ لَهُ وَلَا طُوبَةَ ؛ قَالَ :  
الْأَجْرُ الطَّيْنُ .

قَضَاعَةٌ ، وَاسْمُ أَبِيهِ رَيْدُ مَنَاةَ .

وَالطُّنْبُ ، بِالْفَتْحِ : اعْوِجَاجٌ فِي الرُّمَحِ .

وَطُنَّبَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَعَسَكَرَ مُطْنَبٌ : لَا يُرَى أَقْصَاهُ مِنْ كَثْرَتِهِ .

وَجَيْشٌ مُطْنَابٌ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ لَا يَكَادُ  
يَنْقَطِعُ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَمِي الَّذِي صَبَحَ الْحَلَابَ ، غَدْوَةً ،  
مِنْ مَمْرُوانَ ، بِحِفْظٍ مُطْنَابٍ

أَبُو عَمْرٍو : التُّنْبُيبُ أَنْ تَعْلُقَ السَّاقَ فِي عَمُودِ  
الْبَيْتِ ، ثُمَّ تَنْخُصُهُ .

وَالْإِطْنَابُ : الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ وَالْوَصْفِ ، مَدْحًا  
كَانَ أَوْ ذَمًّا . وَأَطْنَبَ فِي الْكَلَامِ : بَالِغٌ فِيهِ .  
وَالْإِطْنَابُ : الْمُبَالَغَةُ فِي مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ وَالْإِكْتَارُ فِيهِ .  
وَالْمُطْنِبُ : الْمَدْحُ لِكُلِّ أَحَدٍ .

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَطْنَبَ فِي الْوَصْفِ إِذَا بَالِغٌ وَاجْتَهَدَ ؛  
وَأَطْنَبَ فِي غَدْوِهِ إِذَا مَضَى فِيهِ بِاجْتِهَادٍ وَمُبَالَغَةٍ .  
وَفَرَسٌ فِي ظَهْرِهِ طُنْبٌ أَيُّ طَوْلٌ ؛ وَفَرَسٌ  
أَطْنَبٌ إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْقَرَى ، وَهُوَ عِيبٌ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ النَّابِغَةِ :

لَقَدْ لَحِيفْتُ بِأُولَى الْخَيْلِ تَعْمِلِي  
كِبْدَاءً ، لَا سَتَجُ فِيهَا وَلَا طُنْبٌ

وَطُنْبُ الْفَرَسِ طُنْبًا ، وَهُوَ أَطْنَبٌ ، وَالْأُنْثَى  
طُنْبَاءٌ : طَالَ ظَهْرُهَا .

وَأَطْنَبَتِ الْإِبِلُ إِذَا تَبِعَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّيْرِ .  
وَأَطْنَبَتِ الرِّيحُ إِذَا اسْتَدْبَتْ فِي غُبَارٍ .  
وَخَيْلٌ أَطَانِبٌ : يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
الْفَرَزْدَقِ :

وَقَدْ رَأَى مُضْعَبٌ ، فِي سَاطِعٍ سَيْطٍ ،  
مِنْهَا سَوَابِقُ غَارَاتِ أَطَانِبٍ



بَيْنَ أَبِي العاصِ وَآلِ الحِطَّابِ ،  
 إِنَّهُ وَقُوفًا بَيْنَهُ الأَبْوَابُ ،  
 يَدْفَعُنِي الحَاجِبُ بَعْدَ البَوَابِ ،  
 يَعْدِلُ عِنْدَ الحُرِّ قَلْعَ الأَنْيَابِ

قال ابن سيده : إنما ذهب به إلى التأكيد والمبالغة .  
 ويرى : في الطيب الطاب . وهو طيب وطاب .  
 والأشئ طيبة وطابة . وهذا الشعر يقوله كثير  
 ابن كثير التوفلي يمدح به عمر بن عبد العزيز .  
 ومعنى قوله مُقَابِلَ الأَعْرَاقِ أي هو شريف من  
 قِبَلِ أبيه وأمه ، فقد تقابلا في الشرف والجلالة ،  
 لأنَّ عمر هو ابن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن  
 أبي العاص ، وأمه أم عاص بنت عاصم بن عمر بن  
 الخطاب ، فجده من قِبَلِ أبيه أبو العاص جده جده ،  
 وجده من قِبَلِ أمه عمر بن الخطاب ؛ وقول  
 جندل بن المنبي :

هَزَّتْ بِرَاعِمِ طِيَابِ البُسْرِ

إنما جمع طيباً أو طيباً . والكلمة الطيبة : شهادة  
 أن لا إله إلا الله ، وأنَّ محمداً رسول الله . قال ابن  
 الأثير : وقد تكرر في الحديث ذكر الطيب  
 والطيبات ، وأكثر ما يرد بمعنى الحلال ، كما أن  
 الحديث كناية عن الحرام . وقد يرد الطيب بمعنى  
 الطاهر ؛ ومنه الحديث : إنه قال لِعِمَّارٍ مَرَحَباً  
 بالطيب المطيب أي الطاهر المطهر ؛ ومنه  
 حديث علي<sup>١</sup> ، كرم الله وجهه ، لما مات رسول  
 الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : يَا أَيُّ أُنْتِ وَأُمِّي ،  
 طَبْتُ حَيًّا ، وَطَبْتُ مَيِّتًا أَي طَهَّرْتُ .  
 والطيبات في التحيات أي الطيبات من الصلاة

طيب : الطيب ، على بناء فعل ، والطيب ، نعت . وفي  
 الصحاح : الطيب خلاف الحديث ؛ قال ابن بري :  
 الأمر كما ذكر ، إلا أنه قد تنوع معانيه ، فيقال : أرض  
 طيبة التي تصلح للنبات ؛ وريح طيبة إذا كانت  
 ليثة ليست بشديدة ؛ وطعنة طيبة إذا كانت  
 حلافاً ؛ وامرأة طيبة إذا كانت حصاناً عفيفة ،  
 ومنه قوله تعالى : الطيبات اللطيبين ؛ وكلمة طيبة  
 إذا لم يكن فيها مكروه ؛ وبلدة طيبة أي آمنة  
 كثيرة الخير ، ومنه قوله تعالى : بلدة طيبة ورب  
 غفور ؛ ونكحة طيبة إذا لم يكن فيها تشن ، وإن  
 لم يكن فيها ربح طيبة كرائحة العود والند وغيرهما ؛  
 ونفس طيبة بما قدَّر لها أي راضية ؛ وحِطَّة  
 طيبة أي متوسطة في الجود ؛ وثرثرة  
 طيبة أي طاهرة ، ومنه قوله تعالى : فَتَسَبَّحُوا صَعِيداً  
 طيباً ؛ وَزَبُون طيب أي سهل في مباحته ؛  
 وسبني طيب إذا لم يكن عن عذر ولا نقض  
 عهد ؛ وطعام طيب الذي يستلذه الآكل طعمه .  
 ابن سيده : طاب الشيء طيباً وطاباً : لذَّ وزكَّ . وطاب  
 الشيء أيضاً يطيَّب طيباً وطيبةً وتطيباً ؛ قال  
 علقمة :

يَحْمِلُنْ أَنْزُجَةً ، تَضَخُّ الْعَبِيرُ بِهَا ،  
 كَانَ تَطْيِيبُهَا ، فِي الْأَنْفِ ، مَشْنُومٌ

وقوله عز وجل : طِبْنُمْ فادخلوها خالدين ؛ معناه  
 كنتم طيبين في الدنيا فادخلوها .  
 والطاب : الطيب ، والطيب أيضاً ، يُقَالَانِ جَمِيعاً .  
 وشيء طاب أي طيب ، إما أن يكون فاعلاً ذهب  
 عنه ، وإما أن يكون فعلاً ؛ وقوله :

يَا عُمَرَ بْنَ عُمَرَ بْنِ الحِطَّابِ ،  
 مُقَابِلَ الأَعْرَاقِ فِي الطَّابِ الطَّابِ

١ قوله « ومنه حديث علي الخ » المشهور حديث أبي بكر كذا هو  
 في الصحيح اهـ . من هامش النهاية .



والدعاء والكلام مصروفات إلى الله تعالى . وفلان طيب الإزار إذا كان عفيفاً ؛ قال النابغة :

رفاقُ النعالِ ، طيبٌ حُجْرَاتِهِمْ

أراد أنهم أعفَاء عن المحارم . وقوله تعالى : وهذوا إلى الطيب من القول ؛ قال ثعلب : هو الحسن . وكذلك قوله تعالى : إليه يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ ، والعملُ الصالحُ يَرْفَعُهُ ؛ إنما هو الْكَلِمُ الْحَسَنُ أيضاً كاللحاء ونحوه ، ولم يفسر ثعلب هذه الأخيرة . وقال الزجاج : الْكَلِمُ الطَّيِّبُ توحيدُ الله ، وقول لا إله إلا الله ، والعملُ الصالحُ يَرْفَعُهُ أي يرفع الْكَلِمُ الطَّيِّبُ الذي هو التوحيد ، حتى يكون مُشِيئاً للموحد حقيقة التوحيد . والضمر في يرفعه على هذا راجع إلى التوحيد ، ويجوز أن يكون ضمير العمل الصالح أي العمل الصالح يرفعه الْكَلِمُ الطَّيِّبُ أي لا يُقْبَلُ عملٌ صالحٌ إلا من موحد . ويجوز أن يكون الله تعالى يرفعه . وقوله تعالى : الطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ ، والطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ ؛ قال الفراء : الطَّيِّبَاتُ من الكلام ، للطيبين من الرجال ؛ وقال غيره : الطَّيِّبَاتُ من النساء ، للطيبين من الرجال . وأما قوله تعالى : يسألونك ماذا أحلّ لهم ؟ قل : أحلّ لكم الطَّيِّبَاتِ ؛ الخطاب للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمراد به العرب . وكانت العرب تستقدر أشياء كثيرة فلا تأكلها ، وتستطيب أشياء فتأكلها ، فأحلّ الله لهم ما استطابوه ، بما لم ينزل بتحريمه تلاوة مثل لحوم الأنعام كلها وألبانها ، ومثل الدواب التي كانوا يأكلونها ، من الضبّاب والأرانب واليرابيع وغيرها . وفلان في بيت طيب : يكتن به عن شرفه وصلابه وطيب أعراقه . وفي حديث طاووس : أنه أشرف على علي بن الحسين ساجداً في الحجر ،

فقلت : رجلٌ صالحٌ من بيت طيب .

والطوبى : جماعة الطيبة ، عن كراع ؛ قال : ولا نظير له إلا الكومى في جمع كيسة ، والضوى في جمع صيغة . قال ابن سيده : وعندي في كل ذلك أنه تأنيثُ الأُطْيَبِ والأُضْيَقِ والأَكْيَسِ ، لأنّ فعلى ليست من أبنية الجموع . وقال كراع : ولم يقولوا الطيبى ، كما قالوا الكيسى في الكومى ، والضيقى في الضوى .

والطوبى : الطيب ، عن السيرافي .

وطوبى : فعلى من الطيب ؛ كأن أصله طيبى ، فقلبوا الياء واواً للضة قبلها ؛ ويقال : طوبى لك وطوباك ، بالإضافة . قال يعقوب : ولا تقبل طوبيك ، بالياء . التهذيب : والعرب تقول طوبى لك ، ولا تقبل طوباك . وهذا قول أكثر النحويين إلا الأخفش فإنه قال : من العرب من يضيفها فيقول : طوباك . وقال أبو بكر : طوباك إن فعلت كذا ، قال : هذا بما يلحن فيه العوام ، والصواب طوبى لك إن فعلت كذا وكذا .

وطوبى : شجرة في الجنة ، وفي التزويل العزيز : طوبى لهم وحسن مآب . وذهب سيبويه بالآية مذهب الدعاء ، قال : هو في موضع رفع يدلّك على رفعه رفع : وحسن مآب . قال ثعلب : وقرئ طوبى لهم وحسن مآب ، فجعل طوبى مصدراً كقولك : سقياً له . ونظيره من المصادر الرُجْعَى ، واستدل على أن موضعه نصب بقوله : وحسن مآب . قال ابن جني : وحكى أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني ، في كتابه الكبير في القراءات ، قال : قرأ عليّ أعرابي بالحرم : طيبى لهم ، فأعدت فقلت : طوبى ، فقال : طيبى ، فأعدت فقلت : طوبى ، فقال : طيبى . فلما طال عليّ قلت : طوطو ، فقال : طي طي . قال الزجاج :



قبل الزيادة صحيحاً، وإن لم يُلفظ به قبلها إلا معتلاً.  
وأطاب الشيء وطيبه واستطابه: وجده طيباً.  
والطيب: ما يُنطَبُّ به، وقد نطَبَّ بالشيء،  
وطبَّب الثوب وطابه، عن ابن الأعرابي؛ قال:  
فكَأَنَّهَا نَفَّاحَةٌ مَطْبُوبَةٌ

جاءت على الأصل كمخطوط، وهذا مُطَرَّد. وفي  
الحديث: شهدت، غلاماً، مع عُمومي، حلف  
المُطَبِّين. اجتمع بنو هاشم، وبنو زُهرة، وتيمم  
في دار ابن جُدعان في الجاهلية، وجعلوا طيباً في  
جفنة، وعمسوا أيديهم فيه، وتحالفوا على  
التناصر والأخذ للظلم من الظالم، فسُموا  
المُطَبِّين؛ وسنذكره مُستوفى في حلف. ويقال:  
طَبَّ فلان فلاناً بالطيب، وطبَّب صبيّه إذا قاربَه  
وناغاه بكلام يوافقه. والطيبُ والطَّيْبَةُ: الحِلُّ.  
وقول أبي هريرة، رضي الله عنه، حين دخل  
على عثمان، وهو محصور: الآن طاب القتالُ أي  
حُلَّ؛ وفي رواية أخرى، فقال: الآن طاب  
امضرب؛ يريد طاب الضرب والقتل أي حُلَّ  
القتال، فأبدل لام التعريف ميماً، وهي لغة معروفة.  
وفي التزليل العزيز: يا أيها الرُّسُلُ كُلُّوا من  
الطَّيِّبَاتِ أي كلوا من الحلال، وكلُّ ما كُولى حلال  
مُستطاب، فهو داخل في هذا. ولما نخطب بهذا  
سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وقال: يا أيها  
الرُّسُلُ؛ فتَضَنَّ الخطابُ أن الرسل جميعاً كذا  
أمروا. قال الزجاج: ورُوي أن عيسى، على نبينا  
وعليه الصلاة والسلام، كان يأكل من عَزَلِ أمه.  
وأطيب الطَّيِّبَات: العَنَانُ. وفي حديث هُوَازِن:  
من أَحَبَّ أن يُطَبَّبَ ذلك منكم أي يُحْتَلَّه  
ويُنْبِغَ.

جاء في التفسير عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أن  
طوبى شجرة في الجنة. وقيل: طوبى لهم حُسْنَى  
لهم، وقيل: سَمِيرٌ لهم، وقيل: خَيْرَةٌ لهم. وقيل:  
طوبى اسم الجنة بالهندية. وفي الصحاح: طوبى اسم  
شجرة في الجنة. قال أبو إسحق: طوبى فُعِلَ من  
الطيب، والمعنى أن العيشَ الطيبَ لهم، وكلُّ ما  
قيل من التفسير يُسَدَّد قولَ التحوين إنما فُعِلَ من  
الطيب. وروي عن سعيد بن جبير أنه قال: طوبى  
اسم الجنة بالحبشية. وقال عكرمة: طوبى لهم معناه  
الحُسْنَى لهم. وقال قتادة: طوبى كلمة عربية، تقول  
العرب: طوبى لك إن فعلت كذا وكذا؛ وأنشد:  
طوبى لمن يَسْتَبْدِلُ الطَّوْدَ بِالْقَرْيِ،  
وَرِسْلاً يَنْطَبِّينَ الْعِرَاقَ وَفُومَهَا

الرَّسُلُ: اللبن. والطَّوْدُ: الجبل. واليَنْطَبِّينُ:  
الْقَرْعُ؛ أبو عبيدة: كل ورقة اتسعت وسُتِرَتْ  
فهي يَنْطَبِّينُ. والفوم: الحُبْزُ والحِنْطَةُ؛ ويقال:  
هو الثوم. وفي الحديث: إن الإسلام بدأ غريباً،  
وسيعود غريباً كما بدأ، فطوبى للغرباء؛ طوبى:  
اسم الجنة، وقيل: شجرة فيها، وأصلها فُعِلَ من  
الطيب، فلما ضمت الطاء، انقلبت الياء واواً. وفي  
الحديث: طوبى للشَّامِ لأن الملائكة باسطة أجنحتها  
عليها؛ المراد بها هنا: فُعِلَ من الطيب، لا الجنة  
ولا الشجرة.

واستطاب الشيء: وجده طيباً. وقولهم: ما  
أطيبه، وما أُنِطِبَه، مقلوب منه. وأطيب به  
وأُنِطِبَ به، كله جائز. وحكى سيبويه: استطِيبه،  
قال: جاء على الأصل، كما جاء استحوذ؛ وكان فعلها

١ قوله « بالهندية » قال الصاغاني فعل هذا يكون أصلها توبى بالثاء  
فحُزِبَتْ فانه ليس في كلام أهل الهند طاء.



وَسَبَّي طَبِيَّةٌ، بِكسر الطاء وفتح الياء : طَبِيبٌ

حِلٌ صَحِيحٌ السَّبَاءُ، وَهُوَ سَبْيٌ مَنْ يَجُوزُ حَرْبُهُ

مَنْ الْكَفَّارِ، لَمْ يَكُنْ عَنْ غَدْرٍ وَلَا نَقْضِ عَهْدٍ .

الْأَصْمَعِيُّ: سَبْيٌ طَبِيَّةٌ أَيْ سَبْيٌ طَبِيبٌ، يَحِلُّ سَبْيُهُ، لَمْ يُسَبَّوْا وَلَهُمْ عَهْدٌ أَوْ ذِمَّةٌ؛ وَهُوَ فِعْلُهُ مِنَ الطَّبِيبِ، يَزِنُ خَيْرَةً وَتَوَلَّى؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ كَذَلِكَ .

وَالطَّبِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ .

وَالطَّبِيبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ : أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ .

وَطَبِيَّةُ الْكَلَالِ: أَخْضَبُهُ . وَطَبِيَّةُ الشَّرَابِ: أَجَبُهُ وَأَصْفَاهُ .

وَطَابَتِ الْأَرْضُ طَبِيًّا : أَخْضَبَتْ وَأَكْلَلَتْ .

وَالْأَطْيَبَانِ: الطَّعَامُ وَالنِّكَاحُ، وَقِيلَ: الْقَمُّ وَالْفَرْجُ؛

وَقِيلَ: هُمَا الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَذَهَبَ أَطْيَبَاهُ: أَكَلَهُ وَنِكَاحَهُ؛ وَقِيلَ: هُمَا

التَّوَمُ وَالنِّكَاحُ .

وَشَرَابٌ مَطْيَبَةٌ لِلنَّفْسِ أَيْ تَطْيِيبُ النَّفْسِ إِذَا

شَرِبْتَهُ . وَطَعَامٌ مَطْيَبَةٌ لِلنَّفْسِ أَيْ تَطْيِيبُ عَلَيْهِ وَبِهِ .

وَقَوْلُهُمْ: طَبِيتُ بِهِ نَفْسًا أَيْ طَابَتْ نَفْسِي بِهِ . وَطَابَتِ

نَفْسُهُ بِالشَّيْءِ إِذَا سَمَحَتْ بِهِ مِنْ غَيْرِ كَرَاهَةٍ وَلَا

غَضَبٍ . وَقَدْ طَابَتْ نَفْسِي عَنْ ذَلِكَ تَرْكَاءً، وَطَابَتْ

عَلَيْهِ إِذَا وَافَقَهَا؛ وَطَبِيتُ نَفْسًا عَنْهُ وَعَلَيْهِ وَبِهِ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ

نَفْسًا . وَقَعَلْتُ ذَلِكَ بِطَبِيَّةٍ نَفْسِي إِذَا لَمْ يُكْرَهْ هَكَذَا

أَحَدٌ عَلَيْهِ . وَتَقُولُ: مَا بِهِ مِنَ الطَّبِيبِ، وَلَا تَقُلْ:

مِنْ الطَّبِيبَةِ .

وَمَاءٌ طَيَّابٌ أَيْ طَبِيبٌ، وَشَيْءٌ طَيَّابٌ، بِالضَّمِّ،

أَيْ طَبِيبٌ جَدًّا؛ قَالَ الشَّاعِرُ:

نَحْنُ أَجَدْنَا دُونَهَا الضَّرَابَا،

إِنَّا وَجَدْنَا مَاءَهَا طَيَّابَا

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ ذَاقُوا الْخَمْرَ

فَاسْتَطَابُوهَا، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ: اسْتَطَبَّاهُمْ

أَيْ سَأَلْنَاهُمْ مَاءَ عَذْبًا؛ قَالَ: وَبِذَلِكَ فَسَّرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَاءٌ طَبِيبٌ إِذَا كَانَ عَذْبًا، وَطَعَامٌ طَبِيبٌ إِذَا

كَانَ سَائِغًا فِي الْخَلْقِ، وَفُلَانٌ طَبِيبٌ الْأَخْلَاقِ

إِذَا كَانَ سَهْلًا الْمُعَاشَرَةَ، وَبَلَدٌ طَبِيبٌ لَا سَبَاحَ فِيهِ،

وَمَاءٌ طَبِيبٌ أَيْ طَاهِرٌ .

وَمَطَايِبُ اللَّحْمِ وَغَيْرُهُ: خِيَارُهُ وَأَطْيَبُهُ؛ لَا يَفْرَدُ،

وَلَا وَاحِدُهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَهُوَ مِنْ بَابِ تَحَاسُنٍ

وَمَلَامَحٍ؛ وَقِيلَ: وَاحِدُهَا مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ؛ وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هِيَ مِنْ مَطَايِبِ الرُّطْبِ،

وَأَطَايِبِ الْجَزْوَورِ . وَقَالَ يَعْقُوبٌ: أَطْعَمْنَا مِنْ

مَطَايِبِ الْجَزْوَورِ، وَلَا يُقَالُ مِنْ أَطَايِبِ . وَحَكَى

السِّيَرَانِيُّ: أَنَّهُ سَأَلَ بَعْضَ الْعَرَبِ عَنْ مَطَايِبِ

الْجَزْوَورِ، مَا وَاحِدُهَا؟ فَقَالَ: مَطْيَبٌ، وَضَحَكَ

الْأَعْرَابِيُّ مِنْ نَفْسِهِ كَيْفَ تَكْلَفُ لَهُمْ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِهِ .

وَفِي الصَّحَاحِ: أَطْعَمْنَا فُلَانًا مِنْ أَطَايِبِ الْجَزْوَورِ،

جَمْعُ أَطْيَبٍ، وَلَا تَقُلْ: مِنْ مَطَايِبِ الْجَزْوَورِ؛

وَهَذَا عَكْسُ مَا فِي الْمَحْكَمِ . قَالَ الشَّيْخُ ابْنُ بَرِي: قَدْ

ذَكَرَ الْجَزْمِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَعْرُوفِ بِالْفَرَقِ، فِي بَابِ

مَا جَاءَ جَمْعُهُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ، أَنَّهُ يُقَالُ:

مَطَايِبُ وَأَطَايِبُ، فَمِنْ قَالَ: مَطَايِبُ، فَهُوَ عَلَى

غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ، وَمَنْ قَالَ: أَطَايِبُ، أَجْرَاهُ

عَلَى وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ . الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ أَطْعَمْنَا

مِنْ مَطَايِبِهَا وَأَطَايِبِهَا، وَإِذَا كُتِبَتْ مَنَاتُهَا وَأَنَاتُهَا،

وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِي، وَالْخَيْلُ تُجْرَى عَلَى مَسَاوِيهَا؛

الْوَحْدَةُ مَسْوَاةٌ، أَيْ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ السُّوءِ، كَيْفَمَا



تكون عليه من هزالٍ أو سُتوطٍ منه . والمحسن  
والمقاليد : لا يُعرف لهذه واحدة . وقال الكسائي :  
واحد المطايب مطيب ، وواحد المعاري معري ،  
وواحد المساوي مسوي . واستعار أبو حنيفة  
الأطاييب للكلا فقال : وإذا رعت السائمة أطاييب  
الكلا رعيًا خفيفًا .

والطابة : الحمر ؛ قال أبو منصور : كأنها بمعنى  
طيبة ، والأصل طيبة . وفي حديث طاووس : سُئِلَ  
عن الطابة تُطَبِّحُ على التَّصْفِ ؛ الطابة : العصير ؛  
سمي به لطيبه ؛ وإصلاحه على النصف : هو أن يُغلى  
حتى يذهب نصفه .

والمُطِيبُ ، والمُسْتَطِيبُ : المستنحي ، مُسْتَقَمٌّ من  
الطَّيِّبِ ؛ سمي استطابة ، لأنه يطيبُ جَسَدَهُ  
بذلك مما عليه من الحبث .

والاستطابة : الاستنجاء . وروي عن النبي ، صلى  
الله عليه وسلم ، أنه نهى أن يَسْتَطِيبَ الرجل يمينه ؛  
الاستطابة والإطابة : كتابة عن الاستنجاء ؛ وسمي  
بهما من الطَّيِّبِ ، لأنه يطيبُ جَسَدَهُ بإزالة ما  
عليه من الحبث بالاستنجاء أي يطهره . ويقال منه :  
استطاب الرجل فهو مُسْتَطِيبٌ ، وأطاب نفسه  
فهو مُطِيبٌ ؛ قال الأعشى :

يَا رَحِمًا قَاطَعَ عَلَى مَطْطُوبٍ ،  
يُعْجِلُ كَفَّ الْحَارِيَّ الْمُطِيبِ ١

وفي الحديث : ابغني حديدةً أَسْتَطِيبُ بها ؛ يريد  
حلق العانة ، لأنه تنظيف وإزالة أذى . ابن الأعرابي :  
أطاب الرجل واستطاب إذا استنحي ، وأزال  
الأذى . وأطاب إذا تكلم بكلام طيب . وأطاب :

١ قوله « على مطلوب » كذا بالتهذيب أيضاً ورواه في التكملة على  
ينخوب .

ولا زرتنا ، إلا وأنت مُطِيبٌ  
أي متزوج ؛ هذا قاله امرأةٌ لحديثها . قال : والحرام  
عند العشاق أطيب ؛ ولذلك قالت :

ولا زرتنا ، إلا وأنت مُطِيبٌ

وطيبٌ وطَيِّبَةٌ : موضعان . وقيل : طيبة وطابة  
المدينة ، سماها به النبي ، صلى الله عليه وسلم . قال ابن  
بري : قال ابن خالويه : سماها النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، بعدة أسماء وهي : طيبة ، وطَيِّبَةٌ ، وطابة ،  
والمُطَيِّبَةُ ، والجابرة ، والمجبورة ، والحبيبية ،  
والمُحِبَّةُ ؛ قال الشاعر :

فَأَصْحَ مَيُونًا بِطَيِّبَةٍ رَاضِيَا

ولم يذكر الجوهري من أسماء سوى طيبة ، بوزن  
سَيِّبَةٍ . قال ابن الأثير في الحديث : أنه أمر أن تُسَمَّى  
المدينة طَيِّبَةً وطابة ، هما من الطَّيِّبِ لأن المدينة  
كان اسمها يَثْرِبُ ، والتَّرابُ الفساد ، فنهى أن  
تسمى به ، وسماها طابة وطَيِّبَةٌ ، وهما تأنيث  
طَيِّبٍ وطاب ، بمعنى الطَّيِّبِ ؛ قال : وقيل هو من  
الطَّيِّبِ الطاهر ، خلوصها من الشرك ، وتطهيرها  
منه . ومنه : جُعِلَتْ لي الأرضُ طَيِّبَةً طهوراً  
أي نظيفة غير خبيثة .

وعَدَقَ ابن طاب : نغلة بالمدينة ؛ وقيل : ابن طاب :  
ضَرْبٌ من الرُّطَبِ هنالك . وفي الصحاح : وتمر  
بالمدينة يقال له عَدَقُ ابن طاب ، ورُطَبُ ابن طاب .  
قال : وعَدَقُ ابن طاب ، وعَدَقُ ابن زَيْدٍ ضَرْبانِ  
من التمر . وفي حديث الرُّؤْيَا : رأيتُ كأننا في دارِ  
ابن زَيْدٍ ، وأَتَيْنَا بِرُطَبِ ابن طاب ؛ قال ابن



وَيَجْمَعُ . وَعُنُقُ : جَمْعُ عُنُقٍ ، لِلأُنْثَى مِنْ وَلَدِ  
الْمَعْرِ . وَالْأَحْوَى : أَرَادَ بِهِ تَبَسُّاً أَسْوَدَ .  
وَالْحَوَّةُ : سَوَادٌ يَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ . وَالزَّيْمُ :  
الَّذِي لَهُ زَيْمَتَانِ فِي حَلْقِهِ .

طَب : ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَدِيثِ الْبَرَاءِ : قَوَضَعْتُ طَبِيْبَ  
السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ ؛ قَالَ : قَالَ الْحَرْبِيُّ هَكَذَا  
رُوي وَإِنَّمَا هُوَ طَبَةُ السَّيْفِ ، وَهُوَ طَرْفُهُ ،  
وَيُجْمَعُ عَلَى الطَّبَّاءِ وَالطَّيِّبِينَ . وَأَمَّا الضَّيْبُ ،  
بِالضَّادِ : فَمَيْلَانُ الدَّمِ مِنَ الْقَمِ وَغَيْرِهِ . وَقَالَ أَبُو  
مُوسَى إِنَّمَا هُوَ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَوْضِعِهِ .

طَبْطَب : التَّهْدِيبُ : أَمَّا طَبٌّ فَإِنَّهُ لَمْ يُسْتَعْمَلْ إِلَّا  
مَكْرُوراً .

وَالطَّبْطَابُ : كَلَامُ الْمُوعِدِ بِشَيْءٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :  
مُؤَاغِدٌ حِجَاءٌ لَهُ طَبْطَابُ

قَالَ : وَالْمُؤَاغِدُ ، بِالْفَيْنِ : الْمُبَادِرُ الْمُتَهَدِّدُ . أَبُو  
عَمْرٍو : طَبْطَبَ إِذَا صَاحَ . وَلَهُ طَبْطَابٌ أَيُّ  
جَلْبَةٍ ؛ وَأُنْشِدَ :

جَاءَتْ ، مَعَ الصَّبْحِ ، لَهَا طَبْطَابُ ،  
فَفَسَّيْ الدَّارَةَ مِنْهَا عَاكِبُ

ابْنُ سِيدِهِ : يَقَالُ مَا بِهِ طَبْطَابٌ أَيُّ مَا بِهِ قَلْبَةٌ .  
وَقِيلَ : مَا بِهِ شَيْءٌ مِنَ الْوَجَعِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

كَأَنَّ فِي سُلَا ، وَمَا فِي طَبْطَابُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابٌ لِنَشَادِهِ « وَمَا مِنْ طَبْطَابُ »  
وَبَعْدَهُ :

يَا ، وَالْيَلِي أَنْكَرُ نِكَ الْأَوْصَابُ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَفِي هَذَا الْبَيْتِ شَاهِدٌ عَلَى صِحَّةِ السَّلِّ ،  
لَأَنَّ الْحَرِيرِي ذَكَرَ فِي كِتَابِهِ دُرَّةَ الْفَوَاصِ ، أَنَّهُ  
مِنْ غَلَطِ الْعَامَةِ ، وَصَوَابُهُ عِنْدَهُ السَّلَالُ . وَلَمْ يُصِْبْ

الْأَثِيرُ : هُوَ نَوْعٌ مِنْ تَمْرِ الْمَدِينَةِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى ابْنِ  
طَابٍ ، رَجُلٍ مِنْ أَهْلِهَا . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ : وَفِي يَدِهِ  
عُرْجُونُ ابْنِ طَابٍ .

وَالطَّبَّابُ : نَخْلَةٌ بِالْبَصْرَةِ إِذَا أُرْطَبَتْ ، فَتُؤَخَّرُ  
عَنْ اخْتِرَافِهَا ، تَسَاقَطَ عَنْ نَوَاهِ فَبَقِيََتِ الْكِبَاسَةُ  
لَيْسَ فِيهَا إِلَّا نَوَى مُعَلَّقٌ بِالتَّقَارِيقِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ  
كِبَارٌ . قَالَ : وَكَذَلِكَ إِذَا اخْتَرَفَتْ وَهِيَ مُنْسَبَتَةٌ  
لَمْ تَتَّبِعْ النَّوَاهُ اللَّحَاءُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### فصل الظاء المعجمة

ظَابٌ : الظَّابُ : الرَّجُلُ . وَالظَّابُ وَالظَّامُ ،  
مَهْزُوزَانِ : السَّلَفُ . تَقُولُ : هُوَ ظَابُهُ وَظَّامُهُ ؛  
وَقَدْ ظَاءَبَهُ وَظَّاءَمَهُ ، وَتَظَّاءَا ، وَتَظَّاءَمَا إِذَا  
تَزَوَّجَتْ أَنْتَ امْرَأَةً ، وَتَزَوَّجَ هُوَ أَمْرَأَةً . اللَّحْيَانِي :  
ظَاءَبَنِي فَلَانٌ مُظَّاءَبَةً ، وَظَّاءَمَنِي إِذَا تَزَوَّجَتْ أَنْتَ  
امْرَأَةً وَتَزَوَّجَ هُوَ أَمْرَأَةً . وَفَلَانٌ ظَابٌ فَلَانٌ أَيُّ  
سَلَفُهُ ، وَجَمِيعُهُ أَظْؤُوبٌ . وَحُكِيَ عَنْ أَبِي الدُّقَيْنِ  
فِي جَمِيعِهِ ظُؤُوبٌ . وَالظَّابُ : الْكَلَامُ وَالْجَلْبَةُ  
وَالصُّوْتُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ظَابٌ إِذَا جَلَبَ ، وَظَّابٌ إِذَا تَزَوَّجَ ،  
وَظَّابٌ إِذَا ظَلَمَ . وَالْأَعْرَابِيُّ أَنَّ الظَّابَ السَّلَفَ ،  
مَهْزُوزٌ ، وَأَنَّ الصُّوْتِ وَالْجَلْبَةَ وَصِيَّاحَ الثَّيْسِ ، كُلُّ  
ذَلِكَ مَهْزُوزٌ . الْأَصْمَعِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ ظَابًا ثَيْسًا  
فَلَانٌ وَظَّامًا ثَيْسَهُ ، وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هِجَابِهِ ؛ وَأُنْشِدَ  
لَأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ :

يَصُوعُ عُنُقُهَا أَحْوَى زَيْمٌ ،

لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخِبَ الْعَرِيمُ

قَالَ : وَلَيْسَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ هَذَا هُوَ التَّيْمِيُّ ، لِأَنَّ  
هَذَا لَمْ يَمِمْ فِي شَعْرِهِ . قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا الْبَيْتُ  
لِلْمُعَلِّي بْنِ جَمَالٍ الْعَبْدِيِّ . يَصُوعُ أَيُّ يَسُوقُ



في إنكاره السِّلَّ، لكثرة ما جاء في أشعار الفصحاء ؛  
وقد ذكره سيويه في كتابه أيضاً . والأوصابُ :  
الأسقام ، الواحد وَصَبٌ .

والأصل في الظَّبْطَابِ بَثْرٌ يخرج بين أشعار العين ،  
وهو القَمْعُ ، يُدَاوَى بالزعفران . وقيل ما به  
ظَبْطَابٌ أي ما به عَيْبٌ ؛ قال :

بُنَيْتِي ليس بها ظَبْطَابُ

والظَّبْطَابُ : البثرة في جفن العين ، تدعى  
الجُدْجُدَ ؛ وقيل : هو بَثْرٌ يخرج بالعين . ابن  
الأعرابي : الظَّبْطَابُ البثرة التي تخرج في وجوه الملاح .  
والظَّبْطَابُ : داء يُصِيبُ الإبل . ابن سيده :  
الظَّبْطَابُ أصوات أجواف الإبل من شدة العطش ،  
حكاها ابن الأعرابي . والظَّبْطَابُ : الصياح والجلبة .  
وظَبَاطِبُ القَم : لبالها ، وهي أصواتها وجلستها ؛  
وقوله : « جاءت مع الشَّرْبِ لها ظباطب » يجوز  
أن يعني به أصوات أجواف الإبل من العطش ،  
ويجوز أن يعني بها أصوات مشيها ؛ وقوله أيضاً :  
« مُواغِدٌ جاء له ظباطب » فسرهُ ثعلب بالجلبة ،  
وبأنَّ ظباطب جمعُ ظبطة ؛ قال ابن سيده : وقد  
يجوز أن يكون جمعُ ظبْطَابٍ ، على حذف الياء  
للضرورة ؛ كقوله :

والبكراتِ الفسجِ العظامِ

ظوب : الظَّرْبُ ، بكسر الراء ؛ كلُّ ما نَتَأَ من الحجارة ،  
وحَدَّ طَرَفُهُ ؛ وقيل : هو الجبلُ المنبسطُ ؛  
وقيل : هو الجبلُ الصغير ؛ وقيل : الرَوَاني الصغار ،  
والجمع : ظَرَابٌ ؛ وكذلك فسر في الحديث :  
الشُّسُ على الظَّرَابِ . وفي حديث الاستسقاء :  
الهم على الآكام ، والظَّرَابِ ، وبُطُونِ الأودية ،  
والتلالِ . والظَّرَابُ : الرَوَاني الصغار ، واحداها

ظَرْبٌ ، بوزن كَتِفٍ ، وقد يجمع ، في القلة ، على أَظْرَبٍ .  
وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أَبْنِ أَهْلَكَ يَا  
مَسْعُودُ ؟ فقال : بهذه الأظْرَبِ السَّوَاقِطِ ؛  
السَّوَاقِطُ : الجاشعة المنخفضة . وفي حديث عائشة ،  
رضي الله عنها : رأيتُ كُفَّيَّ على ظَرْبٍ . ويصغر  
على ظَرْبٍ . وفي حديث أبي أمامة في ذكر الدجال :  
حتى ينزل على الظَّرْبِيبِ الأحمر . وفي حديث عمر ،  
رضي الله عنه : إذا غَسَقَ الليلُ على الظَّرَابِ ؛ إنما  
خصَّ الظَّرَابَ لِقصرها ؛ أراد أن ظلمة الليل  
تقربُ من الأرض .

الليث : الظَّرْبُ من الحجارة ما كان فائتاً في جبلٍ ،  
أو أرضٍ خَرِبَةٍ ، وكان طَرَفُهُ الثاني مُحَدَّداً ،  
وإذا كان خَلْقَةُ الجبلِ كذلك ، سُمِّيَ ظَرْباً .  
وقيل : الظَّرْبُ أصغرُ الإكامِ وأحدُهُ حَجَرًا ،  
لا يكون حَجَرُهُ إِلَّا طَرِفاً ، أبيضُ وأسودُه وكلُّ  
لونٍ ، وجمعه : أَظْرَابٌ . والظَّرْبُ : اسم رجل ،  
منه . ومنه سُمِّيَ عامِرُ بن الظَّرْبِ العَدَوَانِي ،  
أحدُ فُرْسَانَ بني حِثَّانَ بن عبدِ العزَّى ؛ وفي  
الصحاح : أحدُ حُكَّامِ العربِ . قال معديكرب ،  
المعروفُ بعلفائه ، توفي أخاه مُرَحَّيِلَ ، وكان قَتِيلَ  
يومِ الكلابِ الأولِ :

إنَّ جَنِيبي عن الفِراشِ لَنابٍ ،  
كَتَجَنَّاني الأسرَ فوقَ الظَّرَابِ

من حديثِ سَمِيِّ لَمِي ، فما تَرَفَّأَ  
عَيْنِي ، ولا أَسِيغُ شَرَابِي  
من مُرَحَّيِلَ ، إذ تَعَاوَرَةَ الأَرُ  
مَاحُ في حالِ صَبْوَةٍ وشَبَابِ

والكلابُ : اسمُ ماءٍ . وكان ذلك اليومَ رئيسُ  
بَكْرٍ . والأمرُ : البعير الذي في كِرْكِرَتِهِ



ولو سألت عني التوار وقومها ،  
إذن لم توار الناجد الشفتان

وقال أبو زبيد الطائي :

بارزاً ناجذاه ، قد برد المو  
ت ، على مصطلاه ، أي برود

والظرب ، على مثال عئل : القصير الغليظ اللحم ،  
عن اللحياني ؛ وأنشد :

يا أم عبد الله أم العبد ،  
يا أحسن الناس مناصاً عتد ،  
لا تعدّ لني بظرب جعد

أبو زيد : الظرباء ، ممدود على فملاء : دابة شبه القرد .  
قال أبو عمرو : هو الظربان ، بالنون ، وهو على قدر  
المهر ونحوه . وقال أبو الهيثم : هو الظربى ، مقصور ،  
والظرباء ، ممدود ، لحن ؛ وأنشد قول الفرزدق :

كيف تكلم الظربى ، عليها  
فراء الثوم ، أرباباً غضاباً

قال : والظربى جمع ، على غير معنى التوحيد . قال  
أبو منصور وقال الليث : هو الظربى ، مقصور ،  
كما قال أبو الهيثم ، وهو الصواب . وروى شمر عن  
أبي زيد : هي الظربان ، وهي الظرايبى ، بغير  
نون ، وهي الظربى ، الظاء مكسورة ، والراء  
جزم ، والباء مفتوحة ، وكلاهما جمع : وهي دابة  
تشبه القرد ؛ وأنشد :

لو كنت في نار جحيم ، لأصبحت  
ظرايبى ، من حمان ، عني ثيرها

١ قوله « الظرباء ممدود الخ » أي يفتح الظاء وكسر الراء مخفف  
الباء ويقصر كما في الكلمة ، وبكسر الظاء وسكون الراء  
ممدوداً ومقصوراً كما في الصحاح والقاموس .

دبرة ؛ وقال المفضل : المظرب الذي لَوَحَتْ  
الظراب ؛ قال رؤبة :

شدّ الشظري الجندل المظرباً

وقال غيره : مظربت جوافير الدابة تظرباً ،  
فهي مظربة ، إذا صلبت واشتدت . وفي  
الحديث : كان له فرس يقال له الظرب ، تشبيهاً  
بالجبيّل ، لقوته .

وأظراب اللجام : العقد التي في أطراف  
الحديد ؛ قال :

بادي نواجذه عن الأظراب

وهذا البيت ذكره الجوهري شاهداً على قوله :  
والأظراب أسناخ الأسنان ؛ قال عامر بن الطفيل :

ومقطّع حلق الرحالة سابع ،  
بادي نواجذه عن الأظراب

وقال ابن بري : البيت للبيد يصف فرساً ، وليس  
لعامر بن الطفيل ، وكذلك أورده الأزهري للبيد أيضاً ،  
وقال : يقول يقطّع حلق الرحالة بوثنويه ،  
وتبدو نواجذه ، إذا وطئ على الظراب أي  
كلح . يقول : هو هكذا ، وهذه قوته ، قال :  
وصوابه ومقطّع ، بالرفع ، لأن قبله :

تهدي أوائلهن كل طيرة ،  
جرءاء مثل هراوة الأغراب

والنواجذ ، هنا : الضواحيك ؛ وهو الذي اختاره  
المروني . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ،  
ضحك حتى بدت نواجذه ؛ قال : لأن مجل  
ضحكه كان التبسم . والنواجذ ، هنا : آخر  
الأضراس ، وذلك لا يبين عند الضحك . ويقوي  
أن الناجذ الضاحك قول الفرزدق :



قال أبو زيد : والأنتى ظربانة ؛ وقال البعيث :

سواسية سود الوجه ، كأنهم  
ظرايبي غربان بمجرودة تحل

والظربان : دويبة شبه الكلب ، أصم الأذنين ، صاخاه يوان ، طويل الخراطوم ، أسود السراة ، أبيض البطن ، كثير الفسور ، ممتنن الرائحة ، يفسو في جحر الضب ، فيسدر من تحت راحته ، فيأكله . وترغم الأعراب : أنها تقسو في ثوب أحدهم ، إذا صاها ، فلا تذهب راحته حتى يبلى الثوب . أبو الهيثم : يقال هو أفسى من الظربان ؛ وذلك أنها تفسو على باب جحر الضب حتى يخرج ، فيصاها . الجوهري في المثل : فسا يئتنا الظربان ؛ وذلك إذا تقاطع القوم . ابن سيده : قيل هي دابة شبه القرد ، وقيل : هي على قدر الهر ونحوه ؛ قال عبدالله بن حجاج الزبيدي التعلبي :

ألا أبلغا قنسا وخندف أني  
ضربت كثيرأ مضرب الظربان

يعني كثير بن شهاب المذحجي ، وكان معاوية ولأه مخراسان ، فاحتاز مالا ، واستتر عند هاني بن عروة المرادي ، فأخذه من عنده وقتله . وقوله مضرب الظربان أي ضربته في وجهه ، وذلك أن للظربان خطا في وجهه ، فسببه ضربته في وجهه بالخط الذي في وجه الظربان ؛ وبعده :

فيا ليت لا ينفك مخطم أنه ،  
يسب ويخزي ، الدهر ، كل يمان

قال : ومن رواه ضربت عبيدا ، فليس هو لعبدالله ابن حجاج ، وإنما هو لأسد بن ناصبة ، وهو الذي قتل عبيدا بأمر الثعمان يوم بوسة ؛ والبيت :

ألا أبلغا قنسان دودان أني  
ضربت عيدا مضرب الظربان  
عادة توحي الملك ، يلتمس الحبا ،  
فصادف نخسا كان كالظربان

الأزهري : قال قرأت بخط أبي الهيثم ، قال : الظربان دابة صغير القوائم ، يكون طول قوائمه قدر نصف إصبع ، وهو عريض ، يكون معرضه شبرا أو فترا ، وطوله مقدار ذراع ، وهو مكربس الرأس أي مجتمعة ؛ قال : وأذناه كأذني السور ، وجمعه الظربى .

وقيل : الظربى الواحد ، وجمعه ظربان . ابن سيده : والجمع ظراين وظرايبي ؛ الياء الأولى بدل من الألف ، والثانية بدل من النون ، والقول فيه كالتول في إنسان ، وسيأتي ذكره . الجوهري : الظربى على فعلى ، جمع مثل جعلنى جمع جعل ؛ قال الفرزدق :

وما جعل الظربى ، القصار أنوفها ،  
إلى الطم من موج البحار الخضارم

وربما مد وجمع على ظرايبي ، مثل حرباء وحرايبي ، كأنه جمع ظرباء ؛ وقال :

وهل أنتم إلا ظرايبي مذحج ،  
تفاسي وتسننمي بأنفها الطخيم

وظربى وظرباء : اسمان للجمع ، ويُسْتَمُّ به الرجل ، يقال : يا ظربان . ويقال : تسناسا فكأنما جزرا بينهما ظربانا ؛ سبها فحش تشابها بين الظربان . وقالوا : هما يتنازعان جلدا الظربان أي يتسابان ، فكأن بينهما جلدا ظربان ، يتناولانه ويتجادبانه . ابن الأعرابي : من أمثالهم : هما يتماستان جلدا الظربان أي



يَتَشَاكَن . وَالْمَشْنُ : مَسَحُ الْيَدَيْنِ بِالشَّيْءِ الْحَسَنِ .

ظنب : الظَّنْبَةُ : عَقَبَةٌ تَلَفُّ عَلَى أَطْرَافِ الرَّيْشِ بِمَا يَلِي الْفُوقَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالظَّنْبُوبُ : حَرْفُ السَّاقِ الْيَاسِيسُ مِنْ قَدَمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ ظَاهِرُ السَّاقِ ، وَقِيلَ : هُوَ عَظْمُهُ ؛ قَالَ يَصِفُ ظَلِيماً :

عَارِي الظَّنَابِيْبِ ، مُنْهَضٌ قَوَادِمُهُ ،  
يَرْمَدُهُ حَتَّى تَرَى ، فِي رَأْسِهِ ، صَتَعاً

أَيَ التَّوَاءِ . وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةِ : عَارِيَةُ الظَّنْبُوبِ هُوَ حَرْفُ الْعَظْمِ الْيَاسِيسُ مِنَ السَّاقِ أَيْ عَرِي عَظْمُ سَاقِهَا مِنَ اللَّحْمِ لَهَا . وَقَرَعَ لَذَلِكَ الْأَمْرُ ظُنْبُوبَهُ : تَهَيَّأَ لَهُ ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

كُنَّا ، إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ قَرَعَ ،  
كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَابِيْبِ

وَيَقَالُ : عَنِ بَذَلِكِ سُرْعَةِ الْإِجَابَةِ ، وَجَعَلَ قَرَعَ السَّوْطِ عَلَى سَاقِ الْخَفِّ ، فِي زَجَرِ الْفَرَسِ ، قَرَعاً لِلظَّنْبُوبِ . وَقَرَعَ ظَنَابِيْبِ الْأَمْرِ : ذَلِكُهُ ؛ أُنْشِدَ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيْبَ الْهَوَى ، يَوْمَ عَالِجٍ ،  
وَيَوْمَ اللَّوَى ، حَتَّى قَسَرْتُ الْهَوَى قَسْرًا  
فَإِنْ خِفْتَ يَوْمًا أَنْ يَلِجَ بِكَ الْهَوَى ،  
فَإِنَّ الْهَوَى يَكْفِيكَهُ مِثْلُهُ صَبْرًا

يَقُولُ : ذَلِكْتُ الْهَوَى بِقَرَعِي ظُنْبُوبَهُ كَمَا تَقَرَّعُ ظُنْبُوبَ الْبَعِيرِ ، لِيَتَسَوَّخَ لَكَ فَتَرْكَبَهُ ، وَكُلْ ذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ ؛ فَإِنَّ الْهَوَى وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَعْرَاضِ لَا ظُنْبُوبَ لَهُ . وَالظَّنْبُوبُ : مِسْمَارٌ يَكُونُ فِي جَبَّةِ السَّانِ ، حَيْثُ يُرَكَّبُ فِي عَالِيَةِ الرُّمَحِ ، وَقَدْ فَسَّرَ بِهِ بَيْتُ سَلَامَةَ . وَقِيلَ : قَرَعَ الظَّنْبُوبُ

أَنْ يَقَرَّعَ الرَّجُلُ ظُنْبُوبَ رَاحِلَتِهِ بَعْصَاهُ إِذَا أَتَاخَهَا لِيُرْكَبَهَا رُكُوبَ الْمُسْرَعِ إِلَى الشَّيْءِ . وَقِيلَ : أَنْ يَضْرِبَ ظُنْبُوبَ دَابْتِهِ بِسَوْطِهِ لِيَنْزِقَهُ ، إِذَا أَرَادَ رُكُوبَهُ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : قَرَعَ فُلَانٌ لِأَمْرِهِ ظُنْبُوبَهُ إِذَا جَدَّ فِيهِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَا يُقَالُ لَذَوَاتِ الْأَوْطَافَةِ ظُنْبُوبٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الظَّنْبُ أَصْلُ الشَّجَرَةِ ؛ قَالَ :

فَلَوْ أَنَّهَا طَافَتْ بِظُنْبٍ مُعْجَمٍ ،  
نَقَى الرَّقَّ عَنْهُ جَدْبُهُ ، فَهُوَ كَالِحٌ

بَلَاءَتٌ ، كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بَيَّجَهَا  
عَسَالِيْجَهُ ، وَالتَّائِيْرَ الْمَتَاوَحَ

يَصِفُ مِعْزَى جُنْحَنِ الْقَبُولِ وَقِلَّةَ الْأَكْلِ . وَالْمُعْجَمُ : الَّذِي قَدْ أَكَلَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلٌ . وَالرَّقُّ : وَرَقُ الشَّجَرِ . وَالكَالِحُ : الْمُقَشَّرُ مِنَ الْجَدْبِ . وَالْقَسُورُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

ظوب : ظَابُ التَّنْبُسِ : صِيَاحُهُ عِنْدَ الْهِيَاجِ ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْإِنْسَانِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

يَصُوحُ عُقُوقَهَا أَحْوَى زَنِيمُ ،  
لَهُ ظَابٌ ، كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ

وَالظَّابُ : الْكَلَامُ وَالْجَلْبَةُ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَمَّا حَمَلْنَاهُ عَلَى الْوَاوِ ، لَأَنَّا لَا نَعْرِفُ لَهُ مَادَّةً ، فَإِذَا لَمْ تَوْجَدْ لَهُ مَادَّةً ، وَكَانَ انْقِلَابُ الْأَلْفِ عَنِ الْوَاوِ عَيْنًا أَكْثَرَ ، كَانَ حَمَلُهُ عَلَى الْوَاوِ أَوْلَى .

### فصل العين المهملة

عب : الْعَبُّ : شَرْبُ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَصٍّ ؛ وَقِيلَ : أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ وَلَا يَتَنَفَّسَ ، وَهُوَ يُورِثُ الْكِبَادَ . وَقِيلَ : الْعَبُّ أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ كَعَرْقَةٍ بِلَا غَشِّ . الدَّعْرَقَةُ : أَنْ يَصُبَّ الْمَاءُ مَرَّةً وَاحِدَةً . وَالْعَبْتُ :



أَنْ يَقْطَعَ الْجَرْعَ . وَقِيلَ : الْعَبُّ الْجَرْعُ ،  
وَقِيلَ : تَتَابُعُ الْجَرْعِ . عَبُّ يَعْبُهُ عَبًّا ، وَعَبٌّ فِي  
الْمَاءِ أَوْ الْإِنَاءِ عَجَبٌ ؛ قَالَ :

يَكْرَعُ فِيهَا فَيَعْبُ عَبًّا ،  
مُحِبًّا ، فِي مَائِهَا ، مُتَكَبِّأً

وَيَقَالُ فِي الطَّائِرِ : عَبٌّ ، وَلَا يَقَالُ شَرِبَ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : مُصْرَا الْمَاءِ مَصًّا ، وَلَا تَمْبُوهُ عَبًّا ؛  
الْعَبُّ : الشَّرْبُ بِلَا تَنْفُسٍ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الْكِبَادُ  
مِنَ الْعَبِّ . الْكِبَادُ : دَاءٌ يَعْزُضُ لِلْكَبِدِ .

وَفِي حَدِيثِ الْحَوْضِ : يَعْبُ فِيهِ مِيزَابَانِ أَيْ يَصْبَانِ  
فَلَا يَنْقَطِعُ انْصِبَابُهُمَا ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي رَوَايَةٍ  
وَالْمَعْرُوفُ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَةِ وَالتَّاءِ الْمُتَنَاءُ فَوْقَهَا . وَالْحَمَامُ  
يَشْرَبُ الْمَاءَ عَبًّا ، كَمَا تَعْبُ الدَّوَابُّ . قَالَ الشَّافِعِيُّ :  
الْحَمَامُ مِنَ الطَّيْرِ مَا عَبَّ وَهَدَرَ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْحَمَامَ  
يَعْبُ الْمَاءَ عَبًّا وَلَا يَشْرَبُ كَمَا يَشْرَبُ الطَّيْرُ شَيْئًا  
فَشَيْئًا .

وَعَبَّتِ الدَّلْوُ : صَوَّتَتْ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ .

وَتَعَبَّبُ النَّبِيذُ : أَلَحَّ فِي شَرْبِهِ ، عَنِ الْعِجَافِيِّ .  
وَيَقَالُ : هُوَ يَتَعَبَّبُ النَّبِيذَ أَيْ يَتَجَرَّعُهُ .

وحكى ابن الأعرابي : أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : إِذَا أَصَابَتْ  
الظُّبَابُ الْمَاءَ ، فَلَا عَبَابَ ، وَإِنْ لَمْ تُصِبْهُ فَلَا أَبَابَ  
أَيْ إِنْ وَجَدْتَهُ لَمْ تَعْبْ ، وَإِنْ لَمْ تَجِدْهُ لَمْ تَأْتَبْ  
لَهُ ، يَعْنِي لَمْ تَنْهَيْهَا لَطْلَبِهِ وَلَا تَشْرِبِهِ ؛ مِنْ قَوْلِكَ :  
أَبٌّ لِلْأُمِّ وَاتَّبَتْ لَهُ : تَهَيَّأَتْ . وَقَوْلُهُمْ : لَا عَبَابَ  
أَيْ لَا تَعْبَ فِي الْمَاءِ ، وَعَبَابٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّا سَمِعْنَا مِنْ مَذْحِجٍ ، عَبَابٌ سَلَقَهَا  
وَلِبَابٌ شَرَفَهَا . عَبَابُ الْمَاءِ : أَوَّلُهُ وَمُعْظَمُهُ .

١ قوله «عجاً في مائها النخ» كذا في التهذيب عجاً ، بالخاء المهملة بمدّها  
موحدةً . ووقع في نسخ شارح القاموس عجاً ، بالجم وهمز آخره  
ولا معنى له هنا وهو تحريف فاحش وكان يجب مراجعة الأصول .

وَيَقَالُ : جَاؤُوا بِعُبَاهِمِ أَيْ جَاؤُوا بِأَجْمَعِهِمْ . وَأَرَادَ  
بِسَلَفِهِمْ مَنْ سَلَفَ مِنْ آبَائِهِمْ ، أَوْ مَا سَلَفَ مِنْ  
عِزِّهِمْ وَمَجْدِهِمْ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ  
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا : طَرِثَ بِعُبَاهَا وَفَزَتْ بِجَاهِهَا أَيْ  
سَبَقَتْ إِلَى حُجَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَأَذَرَتْ كُنْتَ أَوَائِلَهُ ،  
وَشَرِبْتَ صَفْوَهُ ، وَحَوَيْتَ قَضَائِلَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هَكَذَا أَخْرَجَ الْحَدِيثَ الْحَمْرَوِيُّ وَالْخَطَّاطِيُّ وَغَيْرُهُمَا  
مِنْ أَصْحَابِ الْغَرِيبِ . وَقَالَ بَعْضُ فُضَلَاءِ الْمُتَأَخِّرِينَ :  
هَذَا تَفْسِيرُ الْكَلِمَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، لَوْ سَاعَدَ النُّقْلُ . وَهَذَا  
هُوَ حَدِيثُ أُسَيْدِ بْنِ صَفْوَانَ ، قَالَ : لَمَّا مَاتَ أَبُو بَكْرٍ ،  
جَاءَ عَلِيٌّ فَمَدَحَهُ ، فَقَالَ فِي كَلَامِهِ : طَرِثَ بِعِفَاهَا ،  
بِالْعَيْنِ الْمَعْجَةِ وَالتَّوْنِ ، وَفَزَتْ بِجَاهِهَا ، بِالْخَاءِ  
الْمَكْسُورَةِ وَالْيَاءِ الْمُتَنَاءِ مِنْ تَحْتِهَا ؛ هَكَذَا ذَكَرَهُ  
الدَّارِقُطِيُّ مِنْ طُرُقٍ فِي كِتَابِهِ : مَا قَالَتِ الْقِرَابَةُ فِي  
الصَّحَابَةِ ، وَفِي كِتَابِهِ الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ ، وَكَذَلِكَ  
ذَكَرَهُ ابْنُ بَطَّةٍ فِي الْإِبَانَةِ .

وَالْعُبَابُ : الْخُوصَةُ ؛ قَالَ الْمَرَارِيُّ :

رَوَافِعُ الْحِمَى مُتَصَفِّغَاتُ ،

إِذَا أَمْسَى ، لَصِيفُهُ ، عُبابٌ

وَالْعُبَابُ : كَثْرَةُ الْمَاءِ . وَالْعُبَابُ : الْمَطَرُ الْكَثِيرُ  
وَعَبُّ التَّبْتُ أَيْ طَال . وَعُبَابُ السَّيْلِ : مُعْظَمُهُ  
وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ ؛ وَقِيلَ : عُبابُهُ مَوْجُهُ . وَفِي  
التَّهْذِيبِ : الْعُبَابُ مُعْظَمُ السَّيْلِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُبُّ الْمِيَاهُ الْمُتَدَفِّقَةُ .

وَالْعُنْبَبُ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَصَبَّحَتْ ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضُبْ ،

عَيْنًا ، بَعْضِيَانِ ، تَجُوجُ الْعُنْبَبِ

١ قوله «والعنّب» وعنّب كذا ضبط المعجم بشكل القلم بفتح العين في  
الأول على بآل وبضما في الثاني بدون آل والموحدة مفتوحة فيها اهـ



وَيُرْوَى: نَجُوج . قال أبو منصور: جعل العُنْبَبَ ،  
الْفُعْمَلَّ ، من الْعَبِّ ، والنون ليست أصلية ، وهي  
تكون العُنْصَل .

والعُنْبَبُ وَعُنْبَبٌ : كلاهما وادٍ ، سمي بذلك لأنه  
يَعْبُ الماء ، وهو ثلاثي عند سيبويه ، وسيأتي ذكره .  
ابن الأعرابي : الْعَبُّ عِنْبُ الثعلب ، قال :  
وسَجَرَةٌ يقال لها الرَّاءُ ، ممدود ؛ قال ابن حبيب : هو  
الْعَبُّ ؛ ومن قال عِنْبُ الثعلب ، فقد أخطأ . قال  
أبو منصور : عِنْبُ الثعلب صحيح ليس بخطأ .  
والْفَرْسُ تسميه : رُوسٌ أَنْكَرَدَةٌ . ورُوسٌ :  
اسم الثعلب ؛ وأنْكَرَدَةٌ : حَبُّ الْعِنْبِ . وُرُويَ  
عن الأصمعي أنه قال: الفناء مقصور، عِنْبُ الثعلب ، فقال  
عِنْبٌ ولم يَقُلْ عَبٌّ ؛ قال الأزهري : وجدتُ  
بيتاً لأبي وجَزْرةٌ يَدُلُّ على ما قاله ابن الأعرابي وهو :

إِذَا تَرَبَّعْتَ ، مَا بَيْنَ الشَّرِيقِ إِلَى

أَرْضِ الْفَلَاحِ ، أُولَاتِ السَّرْحِ وَالْعَبِّ ١

والْعَبُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ؛ زعم أبو حنيفة أنه  
من الْأَغْلَاثِ .

وَبَنُو الْعَبَّابِ : قوم من العرب ، مُسُواً بذلك  
لأنهم خَالَطُوا فَارِسَ ، حتى عَبَّتْ خيلهم في الفرات .  
والْيَعْبُوبُ : الْفَرْسُ الطويلُ السريع ؛ وقيل :  
الكثيرُ الجَرِيِّ ؛ وقيل : الجوادُ السَّهْلُ في عَدُوهِ ؛  
وهو أيضاً : الجوادُ البعيدُ الْقَدَرِ في الجَرِيِّ .

وَالْيَعْبُوبُ : فرسُ الرِّبْعِ بن زياد ، صفةٌ غالبية .  
وَالْيَعْبُوبُ : الجَدُّولُ الكثيرُ الماء ، الشديدُ الجَرِيَّةِ ،  
وبه شُبَّهَ الْفَرْسُ الطويلُ الْيَعْبُوبُ ؛ وقال قُتَيْبٌ :

عَذَقْتُ بِسَاحَةِ حَائِرٍ يَعْْبُوبِ

١ قوله « ما بين الشريق » بالقاف مصغراً ، والفلاح بكسر الفاء وبالجم :  
وايان ذكرهما ياقوت بهذا الضبط ، وأنشد البيت فيها فلا تقتر بما  
وقع من التعريف في شرح القاموس ٥١ .

الجائر : المكان المَطْمِنُ الوَسَطُ ، المرتفعُ الحُرُوفُ ،  
يكون فيه الماء ، وجمعه حُورَانٌ . وَالْيَعْبُوبُ :  
الطويل ؛ جَعَلَ يَعْْبُوباً مَنْ نَعَتَ حَائِرَ . وَالْيَعْبُوبُ :  
السَّحَابُ .

وَالْعَبِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ . وَالْعَبِيَّةُ أيضاً : شرابٌ  
يُتَّخَذُ مِنَ الْعُرْفُطِ ، مُحْلُوٌ . وقيل : الْعَبِيَّةُ التي  
تَقَطَّرُ مِنْ مَغَافِيرِ الْعُرْفُطِ . وَعَبِيَّةُ اللَّثَى :  
نُخَالَتُهُ ، وَاللَّثَى : شَيْءٌ يَنْضَعُهُ الثَّامُ ، مُحْلُوٌ  
كَالنَّاطِفِ ، فإذا سال منه شيءٌ في الأرض ، أخذ ثم  
جَعَلَ فِي إِيَّاهُ ، وربما صُبَّ عليه ماءٌ ، فَشَرِبَ مُحْلُوً ،  
وربما أَعْقَدَ . أبو عبيد : الْعَبِيَّةُ الرَّائِبُ مِنَ الْأَلْبَانِ ؛  
قال أبو منصور : هذا تصحيف مُنْكَرٌ . والذي  
أَقْرَأَنِي الْإِيَادِيُّ عَنْ شَيْخٍ لِأبي عبيد في كتاب المُوْتَلَفِ :  
الْعَبِيَّةُ ، بِالْعَيْنِ معجمة : الرَّائِبُ مِنَ اللَّبَنِ . قال :  
وسمعت العرب تقول لِلْبَنِ الْبَيْتُ فِي السَّقَاءِ إِذَا رَابَ  
مِنَ الْغَدَرِ : عَبِيَّةٌ ؛ وَالْعَبِيَّةُ ، بِالْعَيْنِ ، هذا المعنى ،  
تصحيف فاضح . قال أبو منصور : رأيتُ بِالْبَادِيَةِ جنساً  
مِنَ الثَّامِ ، يَلْثَى صَفْغاً مُحْلُوً ، يُعْنَى مِنْ أَغْصَانِهِ  
وَيُؤْكَلُ ، يَدَالُ له : لَثَى الثَّامِ ، فَإِنْ أَتَى عَلَيْهِ الزَّمَانُ ،  
تَنَاقَرُ فِي أَصْلِ الثَّامِ ، فَيُؤْخَذُ بِثَرَاهِ ، وَيُجْعَلُ فِي  
ثُوبٍ ، وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيُشْخَلُ بِهِ أَي يُصْقَى ،  
ثُمَّ يُغْلَى بِالنَّارِ حَتَّى يَخْتَلَوْا ، ثُمَّ يُؤْكَلُ ؛ وَمَا سَالَ مِنْهُ  
فَهُوَ الْعَبِيَّةُ ؛ وَقَدْ تَعَبَّبْتُهَا أَي شَرِبْتُهَا . وقيل :  
هو عِرْقُ الصَّنْعِ ، وهو مُحْلُوٌ يُضْرَبُ بِمِجْدَحٍ ،  
حَتَّى يَنْضَجَ ثُمَّ يُشْرَبُ . وَالْعَبِيَّةُ : الرَّمْثُ إِذَا كَانَ  
فِي وَطَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعُبِّيُّ ، عَلَى مِثَالِ فُعْلَى ، عَنْ كِرَاعٍ : الْمَرْأَةُ الَّتِي  
لَا تَكَادُ يَمُوتُ لَهَا وَلَدٌ .

وَالْعَبِيَّةُ وَالْعَبِيَّةُ : الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ . حَكَى  
الْحَيَّانِيُّ : هَذِهِ عُيَّةٌ قُرَيْشٍ وَعَبِيَّةٌ . وَرَجُلٌ فِيهِ



عَبِيَّةٌ وَعَبِيَّةٌ أَي كِبَرٌ وَفُخْرٌ . وَعَبِيَّةُ الْجَاهِلِيَّةِ : تَخَوُّنُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ وَضَعَ عَنْكُمْ عُبْيَةَ الْجَاهِلِيَّةِ ، وَتَعَطَّيَهَا بِأَبَائِهَا ، يَعْنِي الْكِبَرَ ، بَضْمُ الْعَيْنِ ، وَتَكْسَرُ . وَهِيَ فُعُولَةٌ أَوْ فَعِيلَةٌ ، فَإِنْ كَانَتْ فُعُولَةٌ ، فَهِيَ مِنَ التَّعْيِيَةِ ، لِأَنَّ الْمَتَكَبِّرَ ذُو تَكَلُّفٍ وَتَعْيِيَّةٍ ، خِلَافُ الْمُسْتَوَسِّلِ عَلَى سَجِيئَتِهِ ؛ وَإِنْ كَانَتْ فَعِيلَةً ، فَهِيَ مِنْ عِبَابِ الْمَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُهُ وَارْتِفَاعُهُ ؛ وَقِيلَ : إِنَّ الْبَاءَ قَلْبَتْ يَاءٌ ، كَمَا فَعَلُوا فِي تَقْضَى الْبَازِي .

وَالْعَبْعَبُ : الشَّبَابُ التَّامُّ . وَالْعَبْعَبُ : نَعْمَةٌ الشَّبَابِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبْعَبُ

وَشَبَابٌ عَبْعَبٌ : تَامٌ . وَشَابٌ عَبْعَبٌ : مُتَمَلِّئٌ الشَّبَابِ . وَالْعَبْعَبُ : تَوْبٌ وَاسِعٌ . وَالْعَبْعَبُ : كِسَاءٌ غَلِيظٌ ، كَثِيرُ الْفَرْزِ ، نَاعِمٌ يُعْمَلُ مِنْ وَبَرِ الْإِبِلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَبْعَبُ مِنَ الْأَكْنِيَةِ ، النَّاعِمِ الرَّقِيقِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بُدِّلْتُ ، بَعْدَ الْعُرْيِ وَالتَّدْعَلْبِ ،  
وَلِئْسِيكَ الْعَبْعَبُ بَعْدَ الْعَبْعَبِ ،  
فَمَارِقُ الْحَزْنِ ، فَجُرِّي وَاسْخِي

وَقِيلَ : كِسَاءٌ مَخْطُوطٌ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَخْلُجُ الْمَجْنُونِ جَرَّ الْعَبْعَبَا

وَقِيلَ : هُوَ كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ .

وَالْعَبْعَبَةُ : الصُّوفَةُ الْحَمْرَاءُ . وَالْعَبْعَبُ : صَنْمٌ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالغَيْنِ الْمَجْعَبَةُ ؛ وَرَبَّمَا سَمِيَ مَوْضِعُ الصَّمِّ عَبْعَبًا . وَالْعَبْعَبُ وَالْعَبْعَابُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَبْعَبُ : الْتَيْسُ مِنَ الظَّبْيَاءِ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَعَبَعَبْتُ الشَّيْءَ ، وَتَوَعَّبْتُهُ ،

وَاسْتَوْعَبْتُهُ ، وَتَقَمَّقَمْتُهُ ، وَتَضَمَّمْتُهُ إِذَا أَتَيْتَ عَلَيْهِ كُلَّهُ .

وَرَجُلٌ عَبْعَابٌ فَيَقَابُ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الْخَلْقِ وَالْخَوْفِ ، جَلِيلَ الْكَلَامِ ؛ وَأَنشَدَ شَرُّ :

بَعْدَ شَبَابِ عَبْعَبِ التَّصْوِيرِ

يَعْنِي صَحْمَ الصُّورَةِ ، جَلِيلَ الْكَلَامِ .

وَعَبْعَبٌ إِذَا أَهْزَمَ ، وَعَبٌّ إِذَا شَرِبَ ، وَعَبٌّ إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ بَعْدَ تَغْيِيرٍ ، وَعَبُّ الشَّمْسِ : ضَوْؤُهَا بِالْتَّخْفِيفِ ؛ قَالَ :

وَرَأْسُ عَبِ الشَّمْسِ الْمَخُوفِ ذِمَاؤُهَا

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : عَبُّ الشَّمْسِ ، فَيَشْدُدُ الْبَاءَ . الْأَزْهَرِيُّ : عَبُّ الشَّمْسِ ضَوْءُ الصُّبْحِ . الْأَزْهَرِيُّ ، فِي تَرْجُمَةِ عُبْرٍ ، عِنْدَ إِهْنَادِهِ :

كَأَنَّ فَاهَا عَبُّ قُرٍّ بَارِدٍ

قَالَ : وَبِهِ سَمِيَ عَيْشَسُسٌ ؛ وَقَوْلُهُمْ : عَبُّ شَمْسٍ ؛ أَرَادُوا عَبْدَ شَمْسٍ . قَالَ ابْنُ شَيْلٍ فِي سَعْدٍ : بَنُو عَبِّ الشَّمْسِ ، وَفِي قُرَيْشٍ : بَنُو عَيْدِ الشَّمْسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : 'عَبُّ' 'عَبٌّ' إِذَا أَمَرْتَهُ أَنْ يَسْتَوِي . وَغُبَاعِبُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ :

صَدَدْتُ ، عَنْ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ غُبَاعِبِ ،  
صُدُودُ الْمَدَاكِي أَفْرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ

وَعَبْعَبٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

عَرَبٌ : الْعَرَبَرُ : السُّبَّاقُ ، وَهُوَ الْعَرَبَرُ وَالْعَرَبَرُ . وَطَبَخَ قِدْرًا عَرَبَرِيَّةً أَي سُبَّاقِيَّةً . وَفِي حَدِيثِ الْحِجَابِ ، قَالَ لَطَبَّاحُهُ : اتَّخَذَ لَنَا عَرَبِيَّةً وَأَكْثَرُ فَيَنْجِنُهَا ؛ وَالْمَيْجَنُ : السُّدَابُ .

١ قوله « المخوف ذماؤها » الذي في التكملة المخوف وثاها .



عُتَبْ : الْعَتَبَةُ : أَسْكُفَةُ الْبَابِ الَّتِي تُوْطَأُ ؛ وَقِيلَ :  
الْعَتَبَةُ الْعُلْبَانُ . وَالْحَتَبَةُ الَّتِي فَوْقَ الْأَعْلَى : الْحَاجِبُ ؛  
وَالْأَسْكُفَةُ : السُّفْلَى ؛ وَالْعَارِضَتَانِ : الْعُضَادَتَانِ ،  
وَالْجَمْعُ : عَتَبٌ وَعَتَبَاتٌ . وَالْعَتَبُ : الدَّرَجُ .

وَعَتَبَ عَتَبَةً : أَخَذَهَا . وَعَتَبَ الدَّرَجَ : مَرَّقَ بِهَا  
إِذَا كَانَتْ مِنْ خَشَبٍ ؛ وَكُلُّ مِرْقَاةٍ مِنْهَا عَتَبَةٌ .  
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ السَّحَّامِ ، قَالَ لِكَعْبِ بْنِ مُرَّةَ ، وَهُوَ  
يُحَدِّثُ بِدَرَجَاتِ الْمُجَاهِدِ : مَا الدَّرَجَةُ ؟ فَقَالَ : أَمَا  
إِنَّمَا لَيْسَتْ كَعَتَبَةِ أُمِّكَ أَيِ إِنَّمَا لَيْسَتْ بِالدَّرَجَةِ  
الَّتِي تُعْرَفُهَا فِي بَيْتِ أُمِّكَ ؟ فَقَدْ رُوِيَ أَنَّ مَا بَيْنَ  
الدَّرَجَتَيْنِ ، كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .

وَعَتَبَ الْجِبَالَ وَالْحُزُونَ : مَرَّقَ بِهَا . وَتَقُولُ :  
عَتَبَ لِي عَتَبَةً فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِذَا أُرِدْتَ أَنْ تَرْقِيَ  
بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ تَصْعَدُ فِيهِ .

وَالْعَتَبَانِ : عَرَجُ الرَّجُلِ .

وَعَتَبَ الْفِعْلُ يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبًا وَعَتَبَانًا  
وَعَتَبَانِيًا : ظَلَعَ أَوْ عَقَلَ أَوْ عَقَرَ ، فَشَى عَلَى  
ثَلَاثِ قَوَائِمَ ، كَأَنَّهُ يَفْغِزُ قَفْزًا ؛ وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ  
إِذَا وَثَبَ بِرَجْلٍ وَاحِدَةٍ ، وَرَفَعَ الْأُخْرَى ؛ وَكَذَلِكَ  
الْأَقْطَعُ إِذَا مَشَى عَلَى خَشْبَةٍ ، وَهَذَا كُلُّهُ تَشْبِيهُ ،  
كَأَنَّهُ يَمْشِي عَلَى عَتَبٍ دَرَجٍ أَوْ جَبَلٍ أَوْ حَزْنٍ ،  
فَيَنْزِلُ مِنْ عَتَبَةٍ إِلَى أُخْرَى . وَفِي حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ  
فِي رَجُلٍ أَنْعَلَ دَابَّةَ رَجُلٍ فَعَتَبَتْ أَيِ عَمَرَتْ ؛  
وَيُرْوَى عَتَبَتْ ، بِالنُّونِ ، وَسَيَذْكَرُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَعَتَبَ الْعُودَ : مَا عَلَيْهِ أَطْرَافُ الْأَوْتَارِ مِنْ مُقَدَّمِهِ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعَشَى :

١ قوله « في رجل أنعل الخ » تمامه كما بهامش النهاية إن كان يفعل  
فلا شيء عليه وإن كان ذلك الانحال تكلفاً وليس من  
عمله ضمن .

وَتَنَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَتَبٍ ،

صَحِلَ الصَّوْتُ بِذِي زَيْرٍ أَبْعَ ١

الْعَتَبُ : الدَّسْتَانَتَانِ . وَقِيلَ : الْعَتَبُ : الْعِيدَانِ  
الْمَعْرُوضَةُ عَلَى وَجْهِ الْعُودِ ، مِنْهَا غَدُّ الْأَوْتَارِ إِلَى  
طَرَفِ الْعُودِ .

وَعَتَبَ الْبَرْقُ عَتَبَانًا : يَرْقُ بَرْقًا وَلَاءً .

وَأَعْتَبَ الْعَظَمُ : أَعْنَتَ بَعْدَ الْجَبْرِ ، وَهُوَ  
التَّعْتَابُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَبِّبِ : كُلُّ عَظَمٍ  
كُسِرَ ثُمَّ جُبِرَ غَيْرَ مَنْقُوصٍ وَلَا مُعْتَبٍ ، فَلَيْسَ  
فِيهِ إِلَّا إعْطَاءُ الْمُدَاوِي ، فَإِنْ جُبِرَ بِهِ عَتَبٌ ،  
فَإِنَّهُ يُقَدَّرُ عَتَبُهُ بِقِيَمَةِ أَهْلِ الْبَصَرِ . الْعَتَبُ ، بِالْتَّحْرِيكِ :  
النَّقْصُ ، وَهُوَ إِذَا لَمْ يُحْسَنْ جَبْرُهُ ، وَبَقِيَ فِيهِ وَرَمٌ  
لَا زِمَ أَوْ عَرَجٌ . يُقَالُ فِي الْعَظَمِ الْمَجْبُورِ : أَعْتَبَ ،  
فَهُوَ مُعْتَبٌ . وَأَصْلُ الْعَتَبِ : الشَّدَّةُ ؛ وَحُجِّلَ  
عَلَى عَتَبٍ مِنَ الشَّرِّ وَعَتَبَةٍ أَيْ شَدَّةٍ ؛ يُقَالُ :  
حُجِّلَ فَلَانٌ عَلَى عَتَبَةٍ كَرِيمَةٍ ، وَعَلَى عَتَبٍ كَرِيمٍ  
مِنَ الْبَلَاءِ وَالشَّرِّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يُعْلَى عَلَى الْعَتَبِ الْكَرِيمِ وَيُوبَسُ ٢

وَيُقَالُ : مَا فِي هَذَا الْأَمْرِ رَتَبٌ ، وَلَا عَتَبٌ أَيْ  
شَدَّةٌ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا :  
« إِنَّا عَتَبَاتُ الْمَوْتِ نَأْخُذُهَا ، أَيِ شِدَائِدِهَا . وَالْعَتَبُ :  
مَا دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مِنَ الْفَسَادِ ؛ قَالَ :

فَمَا فِي حُسْنِ طَاعَتِنَا ،

وَلَا فِي سَمْعِنَا عَتَبٌ ٣

وَقَالَ :

أَعْدَدْتُ ، لِلْعَرَبِ ، صَارِمًا ذَكَرًا

مُحَرَّبًا الْوَقْعَ ، غَيْرَ ذِي عَتَبٍ ٤

١ قوله « صحل الصوت » كذا في المحكم والذي في التهذيب  
والتكملة يصل الصوت .



أي غير ذي التواء عند الضريبة، ولا نبوة. ويقال:  
ما في طاعة فلان عتب أي التواء ولا نبوة؛  
وما في مودته عتب إذا كانت خالصة، لا يشوبها  
فساد؛ وقال ابن السكيت في قول علقمة:  
لا في سظاها ولا أرساغها عتب

أي عيب، وهو من قولك: لا يُعتَبُّ عليه في شيء.  
والعتب: التجنى؛ تَعْتَبَ عليه، وتَجَنَّى عليه،  
بمعنى واحد؛ وتَعْتَبَ عليه أي وجدَّ عليه.  
والعتب: الموحدة. عتب عليه يعتب  
ويعتب عتباً وعتاباً ومعنية ومعنية ومعنياً  
أي وجد عليه. قال القطش الضبي، وهو من  
بني سُقرة بن كعب بن ثعلبة بن ضبة، والقطش  
الظالم الجائر:

أقول، وقد فاضت بعيني عبرة:  
أرى الدهر يبقني والأخلاء تذهب  
أخلائي! لو غير لحيام أصابكم،  
عتبت، ولكن ليس للدهر معتب

وقصر أخلائي ضرورة، ليثبت ياء الإضافة،  
والرواية الصحيحة: أخلاء، بالمد، وحذف ياء  
الإضافة، وموضع أخلاء نصب بالقول، لأن قوله  
أرى الدهر يبقى، متصل بقوله أقول وقد فاضت؛  
تقديره أقول وقد بكبت، وأرى الدهر باقياً،  
والأخلاء ذاهبين؛ وقوله عتبت أي سخطت، أي  
لو أصبتم في حرب لأذركم بثأركم وانتصرا،  
ولكن الدهر لا ينتصر منه. وعاتبه معاتبة

١ قوله «لا في سظاها الخ» عجزه كما في التكملة:  
ولا السباك أفانهم تغليم  
ويروى عنت، بالنون والفتحة الغوية.

وعتاباً: كل ذلك لاه؛ قال الشاعر:

أعاب ذا المودة من صديق،  
إذا ما رآني منه اجتناب  
إذا ذهب العتاب، فليس وده،  
ويبقى الود ما بقي العتاب

ويقال: ما وجدته في قوله عتاباً؛ وذلك إذا  
ذكر أنه أعتبك، ولم ترَ لذلك بياناً. وقال  
بعضهم: ما وجدته عنده عتباً ولا عتاباً؛ بهذا  
المعنى. قال الأزهرى: لم أسمع العتب والعتبان  
والعتاب بمعنى الإعتاب، إنما العتب والعتبان  
لومك الرجل على إساءة كانت له إليك، فاستعنته  
منها. وكل واحد من اللفظين يخلص للعتاب،  
فإذا اشتراك في ذلك، وذكر كل واحد منها  
صاحبه ما قرط منه إليه من الإساءة، فهو العتاب  
والمعتابة.

فأما الإعتاب والعتبي: فهو رجوع المعتوب  
عليه إلى ما يؤذي العاتب.  
والاستعتاب: طلبك إلى المضيء الرجوع عن  
إساءته.

والعتب والعتاب والمعتابة: نواصف الموحدة.  
قال الأزهرى: العتب والمعتابة والعتاب: كل  
ذلك مخاطبة الإذلال وكلام المدللين أخلاءهم،  
طالبين حسن مراجعتهم، ومذاكرة بعضهم بعضاً  
ما كرهه مما كسبهم الموحدة.

وفي الحديث: كان يقول لأحدنا عند المعنية: ما  
له تريت بيني؟ رويت المعنية، بالفتح والكسر،  
من الموحدة.

والعتب: الرجل الذي يعاتب صاحبه أو صديقه  
في كل شيء، إشفافاً عليه ونصيحة له.



وَالْعُتُوبُ : الذي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ويقال : فلانٌ يَسْتَعْتِبُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَيَسْتَقْبِلُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَيَسْتَدْرِكُ مِنْ نَفْسِهِ إِذَا أَدْرَكَ بِنَفْسِهِ تَغْيِيراً عَلَيْهَا بِحُسْنِ تَقْدِيرٍ وَتَدْيِيرٍ .  
وَالْأَعْتُوبَةُ : مَا تُعْتُوبُ بِهِ ، وَبَيْنَهُمْ أَعْتُوبَةٌ يَتَعَاتَبُونَ بِهَا .

ويقال إِذَا تَعَاتَبُوا أَصْلَحَ مَا بَيْنَهُمُ الْعِتَابُ .  
وَالْعُتْبَى : الرِّضَا .

وَأَعْتَبَهُ : أَعْطَاهُ الْعُتْبَى وَرَجَعَ إِلَى مَسَرَّتِهِ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْثَةَ :

شَابَ الثَّرَابُ ، وَلَا فُؤَادُكَ تَارِكٌ  
ذَكَرَ الْعُصُوبَ ، وَلَا عِتَابُكَ يُعْتَبُ

أَي لَا يَسْتَقْبِلُ بِعُتْبَى . وَقَوْلُ : قَدْ أَعْتَبَنِي فَلانٌ أَي تَرَكَ مَا كُنْتُ أَجِدُ عَلَيْهِ مِنْ أَجَلِهِ ، وَرَجَعَ إِلَى مَا أَرْضَانِي عَنْهُ ، بَعْدَ إِسْخَاطِهِ لِإِيَّايَ عَلَيْهِ .  
وَرَوَى عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ أَنَّهُ قَالَ : مُعَاتَبَةُ الْأَخْرِ خَيْرٌ مِنْ فَقْدِهِ . قَالَ : فَإِنْ اسْتَعْتَبَ الْأَخُ ، فَلَمْ يُعْتَبْ ، فَإِنَّ مَثَلَهُمْ فِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : لَكَ الْعُتْبَى بَأَنْ لَا رَضِيَتْ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هَذَا إِذَا لَمْ تُثَرِّدِ الْإِعْتَابَ ؛ قَالَ : وَهَذَا فِعْلٌ مُحَوَّلٌ عَنْ مَوْضِعِهِ ، لِأَنَّ أَصْلَ الْعُتْبَى رَجُوعُ الْمُسْتَعْتَبِ إِلَى حُجَّةٍ صَاحِبِهِ ، وَهَذَا عَلَى ضِدِّهِ . تَقُولُ : أَعْتَبْتُكَ بِخِلَافِ رِضَاكَ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ يَشْرِبُنْ أَبِي خَازِمٍ :

عَظِيْبَتٌ تَسِيءُ أَنْ تَقْتُلَ عَامِرٌ ،  
يَوْمَ التَّسَارِ ، فَأَعْتَبُوا بِالصَّلِيمِ

أَي أَعْتَبْنَا بِالسَّيْفِ ، يَعْنِي أَرْضَيْنَا بِالْقَتْلِ ؛ وَقَالَ شَاعِرٌ :

فَدَعَرَ الْعِتَابَ ، قَرَبَ شَرِّ  
هَاجَ ، أَوَّلُهُ ، الْعِتَابُ

وَالْعُتْبَى : اسْمٌ عَلَى فِعْلٍ ، يَوْضَعُ مَوْضِعَ الْإِعْتَابِ ، وَهُوَ الرُّجُوعُ عَنِ الْإِسَاءَةِ إِلَى مَا يُرْضِي الْعَاتِبَ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يُعَاتَبُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ ، يَعْنِي لِعَظَمِ ذُنُوبِهِمْ وَإِصْرَارِهِمْ عَلَيْهَا ، وَإِنَّمَا يُعَاتَبُ مَنْ تَرَجَّعَ عِنْدَهُ الْعُتْبَى أَيْ الرُّجُوعُ عَنِ الذَّنْبِ وَالْإِسَاءَةِ .  
وَفِي الْمَثَلِ : مَا مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : عَاتَبُوا الْحَيْلَ فَإِنَّمَا تُعْتَبُ ؛ أَيْ أَذَبُوهَا وَرَوَّضُوهَا لِلْحَرْبِ وَالرُّكُوبِ ، فَإِنَّمَا تَتَّادِبُ وَتَقْبَلُ الْعِتَابَ .

وَاسْتَعْتَبَهُ : كَأَعْتَبَهُ . وَاسْتَعْتَبَهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ الْعُتْبَى ؛ تَقُولُ : اسْتَعْتَبْتُهُ فَأَعْتَبَنِي أَيْ اسْتَرْضَيْتُهُ فَأَرْضَانِي . وَاسْتَعْتَبْتُهُ فَمَا أَعْتَبَنِي ، كَقَوْلِكَ : اسْتَقْلَنْتُهُ فَمَا أَقَالَتَنِي .

وَالِاسْتِعْتَابُ : الْاسْتِقَالَةُ .  
وَاسْتَعْتَبَ فَلانٌ إِذَا طَلَبَ أَنْ يُعْتَبَ أَيْ يُرْضَى وَالْمُعْتَبُ : الْمُرْضَى . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا يَتَمَتَّعِينَ أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ ، لِمَا مُعْتَبِئاً فَلَعَلَّكَ يَزِدُّدُ ، وَلِمَا مُسِيئاً فَلَعَلَّهُ يَسْتَعْتِبُ ؛ أَيْ يَرْجِعُ عَنِ الْإِسَاءَةِ وَيَطْلُبُ الرِّضَا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : وَلَا بَعْدَ الْمَوْتِ مِنْ مُسْتَعْتَبٍ ؛ أَيْ لَيْسَ بَعْدَ الْمَوْتِ مِنْ اسْتِرْضَاءٍ ، لِأَنَّ الْأَعْمَالَ بَطَلَتْ ، وَانْقَضَى زَمَانُهَا ، وَمَا بَعْدَ الْمَوْتِ دَارُ جَزَاءٍ لَا دَارُ عَمَلٍ ؛ وَقَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ :

فَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ ،  
وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلاً

يَكُونُ مِنَ الْوَجْهِينِ جَمِيعاً . وَقَالَ الزَّجَاجُ قَالَ الْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ سُكُوراً ؛ قَالَ : مِنْ قَاتِهِ عَمَلُهُ مِنَ الذِّكْرِ وَالشُّكْرِ بِالنَّهَارِ كَانَ لَهُ



في الليل مُسْتَعْتَبٌ، ومن فاته بالليل كان له في النهار مُسْتَعْتَبٌ. قال: أراه يَعْنِي وقت استِعْثَابِ أي وقتَ طَلَبِ عُنْبِي، كأنه أراد وقت استِغْفَار. وفي التزويل العزيز: وإن يُسْتَعْتَبُوا فما هم من المُعْتَبِينَ؛ معناه: إن أَقَالَهُم الله تعالى، وردَّهم إلى الدنيا لِمَ يُعْتَبُوا؛ يقول: لم يَعْمَلُوا بطاعة الله لِمَا سَبَقَ لهم في عِلْمِ الله من الشقاء. وهو قوله تعالى: ولو رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عنه وإِنَّهم لَكَاذِبُونَ؛ ومن قرأ: وإن يُسْتَعْتَبُوا فما هم من المُعْتَبِينَ؛ فمعناه: إن يَسْتَقِيلُوا بهم لم يَقْلَمْهم. قال الفراء: اعْتَبَبَ فلانٌ إذا رَجَعَ عن أمر كان فيه إلى غيره؛ من قولهم: لك العُنْبِي أي الرجوع بما تَكَرَّرَ إلي ما تُحِبُّ.

والاعْتِنَابُ: الانْتِصَافُ عن الشيء. واعْتَبَبَ عن الشيء: انْتَصَرَفَ؛ قال الكمي:

فاعْتَبَبَ الشُّوقُ عن فُؤَادِي، وال  
شُعْرُ إِلَى مَنْ إِلَيْهِ مُعْتَبَبٌ

واعْتَبَبْتُ الطريقَ إذا تَرَكْتَ سَهْلَهُ وأَخَذْتَ في وَغْرِهِ. واعْتَبَبَ أي قَصَدَ؛ قال الحطَّيئة:

إذا مَخَارِمُ أَحْنَاءٍ عَرَضْنَ لَهُ،

لَمْ يَنْبُ عَنْهَا وَخَافَ الْجَوْرَ فاعْتَبَبَا

معناه: اعْتَبَبَ من الجبل أي رَكِبَهُ ولم يَنْبُ عنه؛ يقول: لم يَنْبُ عنها ولم يَخَفِ الْجَوْرَ. ويقال للرجل إذا مَضَى ساعةً ثم رَجَعَ: قد اعْتَبَبَ في طريقه اعْتِنَاباً، كأنه عَرَضَ عَنَبٌ فَرَجَعَ.

وعَتِيبٌ: قبيلة. وفي أمثال العرب: أَوْدَى كَأَوْدَى عَتِيبٍ؛ عَتِيبٌ: أبو حَيٍّ من اليمن، وهو عَتِيبُ بنِ أَسْلَمَ بنِ مالك بنِ سَنْوَةَ بنِ تَدِيلٍ، وهم حَيٌّ كانوا في دِينِ مالكٍ، أَغَارَ عليهم بعضُ الملوكِ

فَسَبَى الرجالَ وَأَسْرَهُمَ واستَعْبَدَهُمَ، فكانوا يقولون: إذا كَبِرَ صِبْيَانُنَا لم يتركوا حتى يَقْتَكُونَا، فما زالوا كذلك حتى هلكوا، فَضَرَبَتْ بهم العربُ مثلاً لمن مات وهو مغلوب، وقالت: أَوْدَى عَتِيبٌ؛ ومنه قول عَدِي بنِ زيد: تَرَجَّيْهَا، وقد وَقَعَتْ بَقْرِيٌّ، كما تَرَجَّوْا أَصَاغِرَهَا عَتِيبٌ

ابن الأعرابي: الثُبْنَةُ ما عَتَبْتَهُ من قَدَامِ السراويل. وفي حديث سلمان: أَنَّهُ عَتَبَ سراويلَهُ فَتَشَبَّرَ. قال ابن الأثير: التَّعْتِيبُ أنْ تُجْمَعَ الحُجُرَةُ وتُطَوَّى من قَدَامِ.

وعَتَبَ الرجلُ: أَبْطَأَ؛ قال ابن سيده: وَأَرَى البَاءَ بدلاً من ميم عَتَمَ.

والعَتَبُ: ما بين السَّبَابَةِ والوُسْطَى؛ وقيل: ما بين الوسطى والبَيْضِ. والعَتَبَانُ: الذكر من الضَّبَاعِ، عن كراع. وأمُّ عَتَبَانٍ وأمُّ عَتَابٍ: كلتاها الضَّبْعُ، وقيل: إنما سَمِيَتْ بذلك لِعَرَجِهَا؛ قال ابن سيده: ولا أَحَقُّهُ.

وعَتَبَ من مكانٍ إلى مكانٍ، ومن قولٍ إلى قولٍ إذا اجْتَازَ من موضعٍ إلى موضعٍ، والفعل عَتَبَ يَعْتَبُ. وعَتَبَةُ الوادي: جانبه الأقصى الذي يَلِي الجَبَلَ. والعَتَبُ: ما بين الجبلين. والعربُ تَكْنِي عن المرأةِ بالعَتَبَةِ، والتَّعْلُ، والقارورة، والبيت، والدُّمْيَةُ، والغُلُّ، والقَيْدُ.

وعَتِيبٌ: قبيلة. وعَتَابٌ وَعَتَبَانٌ وَمُعْتَبٌ وَعَنْبَةٌ وَعُنْبِيَّةٌ: كلُّها أسماءٌ.

١ قوله «والعرب تكني عن المرأة الت» نقل هذه العبارة الصاغاني وزاد عليها الرميانة والقوصرة والثاة والتمجة.



وَعَجَبَةُ وَعَجَابَةُ : من أساء النساء .

والعِتابُ : ماء لبني أسد في طريق المدينة ؛ قال الأفوه :

فَأَبْلَغُ ، بِالْجَنَابَةِ ، جَنَعَ قَوْمِي ،

وَمَنْ حَلَّ الْمِضَابَ عَلَى الْعِتابِ

عتاب : بالناء المثناة . جبل مُعْتَلَبٌ : رخو ؛ قال  
الراجز :

مَلْاحِمُ الْقَارَةِ لَمْ يُعْتَلَبِ

عُتَبٌ : عَوْتَانٌ : اسم رجل .

عُتَبٌ : العُتْرَبُ : شجر نحو شجر الرُّثْمَانِ في القدر ،

وورقه أحمر مثل ورق الخُمَاضِ ، تَرَقُّ عليه

بطون الماشية أول شيء ، ثم تَعْقِدُ عليه الشَّحْمَ

بعد ذلك ، وله عَسَالِيحٌ حُمْرٌ ، وله حَبٌّ كَحَبِّ

الخُمَاضِ ، واحده عُتْرَبَةٌ ؛ كل ذلك عن أبي حنيفة .

عُتْلَبٌ : عُتْلَبٌ زَنْدَةٌ : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي

أَيُّ صُلْدٍ أَمْ يُورِي . وَعُتْلَبٌ الْحَوْضُ وَجِدَارُ

الْحَوْضِ وَنَحْوُهُ : كَسَرَهُ وَهَدَمَهُ ؛ قال النابغة :

وَسَفَعْتُ عَلَى آسٍ وَتَوَّيْتُ مُعْتَلَبًا<sup>١</sup>

أي هَدَمْتُ . وَأَمَرْتُ مُعْتَلَبًا إِذَا لَمْ يُجْحَكَمْ .

وَرُمِحَ مُعْتَلَبٌ : مَكْسُورٌ . وَقِيلَ : الْمُعْتَلَبُ

المَكْسُورُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَعُتْلَبٌ عَمَلُهُ : أَفْسَدَهُ .

وَعُتْلَبٌ طَعَامُهُ : رَمَدُهُ أَوْ طَحْنُهُ ، فَجَشَشَ

طَحْنُهُ . وَعُتْلَبٌ : اسم ماء ؛ قال الشَّاعِرُ :

وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عُتْلَبٍ ،

وَلَا بُنْيَ عِيَاذٍ ، فِي الصُّدُورِ ، حَوَامِزُ<sup>٢</sup>

١ قوله « وَتَوَّيْتُ مُعْتَلَبًا » ضبطه المجد كالذي بعده بكسر اللام

وضبط في بعض نسخ الصحاح الحظ كالتهديب بفتحها ولا مانع منه

حيث يقال عتلب جدار الحوض إذا كسره ، وعتلب زندا أخذته

لا أدري أيوري أم لا بل هو الوجه .

٢ قوله « فِي الصُّدُورِ حَوَامِزُ » كذا بالأمل كالتهديب والذي في

النكلمة : فِي الصُّدُورِ حَزَائِزُ .

عجب : العُجْبُ والعُجَبُ : إِنْكَارٌ مَا يَرُدُّ عَلَيْكَ لِقَلَّةِ

اعْتِيَادِهِ ؛ وَجَمْعُ الْعَجَبِ : أَعْجَابٌ ؛ قَالَ :

يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ ذِي الْأَعْجَابِ ،

الْأَحْدَبِ الْبُرْعَوْتُ ذِي الْأَنْيَابِ

وقد عَجِبَ مِنْهُ يَعْجَبُ عَجَبًا ، وَتَعَجَّبَ ،

وَأَسْتَعْجَبَ ؛ قَالَ :

وَمُسْتَعْجِبٌ بِمَا يَرَى مِنْ أَثَانَا ،

وَلَوْ رُبِنَتْهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرَمْ

وَالْأَسْتَعْجَابُ : شِدَّةُ التَّعَجُّبِ .

وفي النوادر : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَشَّتَنِي أَيَّ تَصَبَّانِي ؛

وَالْأَسْمُ : الْعَجِيبَةُ ، وَالْأَعْجُوبَةُ .

وَالْتَعَاجِيبُ : الْعَجَائِبُ ، لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ؛ قَالَ

الشاعر :

وَمِنْ تَعَاجِيبِ خَلْقِ اللَّهِ غَاطِيَةٌ ،

يُعْصَرُ مِنْهَا مُلَاحِيٌ وَغَيْرُ رَيْبٍ

الغَاطِيَةُ : الْكَرْمُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : بَلْ عَجِبْتَ

وَيَسْخَرُونَ ؛ قَرَأَهَا حَمْزَةً وَالْكَسَا فِي بَظْمِ النَّاءِ ،

وَكَذَا قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ ؛ وَقَرَأَ ابْنُ

كَثِيرٍ وَنَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَأَبُو عَمْرٍو : بَلْ

عَجِبْتَ ، بِنُصْبِ النَّاءِ . الْقِرَاءَةُ : الْعَجَبُ ، وَإِنْ أُسْنِدَ

إِلَى اللَّهِ ، فَلَيْسَ مَعْنَاهُ مِنَ اللَّهِ ، كَمَعْنَاهُ مِنَ الْعِبَادِ .

قَالَ الزَّجَّاجُ : أَصْلُ الْعَجَبِ فِي اللَّغَةِ ، أَنَّ الْإِنْسَانَ

إِذَا رَأَى مَا يَنْكَرُهُ وَيَقِلُّ مِنْهُ ، قَالَ : قَدْ عَجِبْتُ

مِنْ كَذَا . وَعَلَى هَذَا مَعْنَى قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِظَمِ النَّاءِ ،

لَأَنَّ الْأَدْمِي إِذَا فَعَلَ مَا يُنْكَرُهُ اللَّهُ ، جَازَ أَنْ يَقُولَ

فِيهِ عَجِبْتُ ، وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، قَدْ عَلِمَ مَا أَنْكَرَهُ قَبْلَ

كُونِهِ ، وَلَكِنَّ الْإِنْكَارُ وَالْعَجَبُ الَّذِي تَلْتَزِمُ بِهِ



الحُجَّةُ عند وقوع الشيء . وقال ابن الأنباري في قوله : بل عَجِبْتُ ؛ أَخْبِرَ عن نفسه بالعَجَب . وهو يريد : بل جازيتهم على عَجِبِهِم من الحق ، فسَمَى فعله باسم فعلهم . وقيل : بل عَجِبْتُ ، معناه بل عَظُمَ فعلهم عندك . وقد أخبر الله عنهم في غير موضع بالعَجَب من الحق ؛ قال : أَكَّانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا ؛ وقال : بل عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ ؛ وقال الكافرون : إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ .

ابن الأعرابي : العَجَبُ النَّظَرُ إلى شيء غير مألوف ولا معتاد . وقوله عز وجل : وَإِنَّ تَعَجُّبَ قَعَجَبٍ قولهم ؛ الخطابُ للتي ، صلى الله عليه وسلم ، أي هذا موضع عَجَبٍ حيث أنكروا البعث ، وقد تبين لهم من تَخَلَّقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَا دَلَّاهُمْ عَلَى الْبَعْثِ ، والبعثُ أسهل في القُدْرَةِ مما قد تَبَيَّنُوا . وقوله عز وجل : وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ؛ قال ابن عباس : أَمْسَكَ الله تعالى جَرِيَّةَ الْبَحْرِ حَتَّى كَانَ مِثْلَ الطَّاغِي فَكَانَ سَرَبًا ، وكان لموسى وصاحبه عَجَبًا . وفي الحديث : عَجِبَ رَبُّكَ مِنْ قَوْمٍ يُقَادُّونَ إِلَى الْجَنَّةِ فِي السَّلَاسِلِ ؛ أَي عَظُمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ وَكَبُرَ لَهُ . أعلم الله أنه لَئِمَّا يَتَعَجَّبُ الْآدَمِيُّ مِنْ الشَّيْءِ إِذَا عَظُمَ مَوْقِعُهُ عِنْدَهُ ، وَخَفِيَ عَلَيْهِ سَبِيلُهُ ، فَأَخْبَرَهُمْ بِمَا يَعْرِفُونَ ، لِيَعْلَمُوا مَوْقِعَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ عِنْدَهُ . وقيل : معنى عَجِبَ رَبُّكَ أَي رَضِيَ وَأَثَابَ ؛ فَسَاءَ عَجَبًا مُجَازًا ، وَلَيْسَ بِعَجَبٍ فِي الْحَقِيقَةِ . وَالْأَوَّلُ الْوَجْهَ كَمَا قَالَ : وَيَسْكُرُونَ وَيَسْكُرُ اللهُ ؛ معناه وَيُجَازِمُهُمُ اللهُ عَلَى مَكْرِهِمْ . وفي الحديث : عَجِبَ رَبُّكَ مِنْ شَأْنٍ لَيْسَتْ لَهُ صَبَوَةٌ ؛ هو من ذلك . وفي الحديث : عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ إِلَهِكُمْ وَفُتُوطِكُمْ . قال ابن الأثير : إِطْلَاقُ الْعَجَبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى مُجَازٌ ، لِأَنَّهُ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ أَسْبَابُ الْأَشْيَاءِ ، وَالتَّعَجُّبُ مِمَّا

خَفِيَ سَبِيلُهُ وَلَمْ يُعْلَمْ .

وَأَعْجَبَهُ الْأَمْرُ : حَمَلَهُ عَلَى الْعَجَبِ مِنْهُ ؛ وَأَنْشَدَ ثعلب :

يَا رَبَّ يَنْضَأُ عَلَى مُهَشَّمَةٍ ،

أَعْجَبَهَا أَكْلُ الْبَعِيرِ الْيَنَمَةَ ،

هذه امرأة رأت الإبل تأكل ، فأعجبها ذلك أي كسبها عَجَبًا ؛ وكذلك قول ابن قيس الرقيّات :

رَأَتْ فِي الرَّأْسِ مِنْي سِدَّ

بِمَةٍ ، لَسْتُ أَغَيِّبُهَا

فَقَالَتْ لِي : ابْنُ قَيْسٍ ذَا !

وَبَعْضُ الشَّيْءِ يُعْجِبُهَا

أَي يَكْسِبُهَا التَّعَجُّبَ .

وَأَعْجَبَ بِهِ : عَجِبَ .

وعَجَبَهُ بِالشَّيْءِ تَعْجِيبًا : تَبَّهَ عَلَى التَّعَجُّبِ مِنْهُ .

وقِصَّةُ عَجَبٍ ، وَشَيْءٌ مُعْجِبٌ إِذَا كَانَ حَسَنًا جَدًّا . وَالتَّعَجُّبُ : أَنْ تَرَى الشَّيْءَ يُعْجِبُكَ ، تَنْظُنُّ أَنَّكَ لَمْ تَرَ مِثْلَهُ . وقولهم : لله زيد ! كَأَنَّهُ جَاءَ بِهِ اللهُ مِنْ أَمْرِ عَجِيبٍ ، وكذلك قولهم : لله دَرَّةٌ ! أَي جَاءَ اللهُ بِدَرَّةٍ مِنْ أَمْرِ عَجِيبٍ لِكُنُوتِهِ .

وأمر عَجَابٍ وَعُجَابٍ وَعَجَبٌ وَعَجِيبٌ وَعَجَبٌ عَاجِبٌ وَعُجَابٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، يُوَكِّدُ بِهِ . وفي التَّنْزِيلِ : إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ ؛ قرأ أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ : إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ مُعْجَابٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ؛ وَقَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ كَرِيمٌ وَكَرَامٌ وَكَرَامٌ ، وَكَبِيرٌ وَكِبَارٌ وَكِبَارٌ ، وَعُجَابٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَكْثَرُ مِنْ مُعْجَابٍ . وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ : بَيْنَ الْعَجِيبِ وَالْعُجَابِ فَرْقٌ ؛ أَمَّا الْعَجِيبُ ، فَالْعَجَبُ يَكُونُ مِثْلَهُ ، وَأَمَّا الْعُجَابُ فَالَّذِي تَجَاوَزَ حَدَّ الْعَجَبِ .

وَأَعْجَبَهُ الْأَمْرُ : سَرَّهُ . وَأَعْجَبَ بِهِ كَذَلِكَ ، عَلَى



لفظ ما تقدّم في العَجَب .

والعَجَبُ : الأَمْرُ يُعَجِّبُ مِنْهُ . وأَمْرٌ عَجِيبٌ : مُعْجِبٌ . وقولهم : عَجَبٌ عَاجِبٌ ، كقولهم : لَيْلٌ لَائِلٌ ، يؤكد به ؛ وقوله أنشدته ثعلب :

وما البُخلُ يَنْهاني ولا الجُودُ قَادَنِي ،  
ولكنّها صَرْبٌ إِلَيَّ عَجِيبٌ

أَرَادَ يَنْهَانِي وَيَقُودَنِي ، أَوْ تَهَانِي وَقَادَنِي ؛ وَإِنَّمَا عَلَتْهُ عَجِيبٌ بِإِلَإٍ ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى حَيِيبٍ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : حَيِيبٌ إِلَيَّ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يَجْمَعُ عَجَبٌ وَلَا عَجِيبٌ . وَيُقَالُ : جَمَعَ عَجِيبٌ عَجَائِبُ ، مِثْلُ أَفِيلٍ وَأَفَائِلٍ ، وَتَبِيعٍ وَتَبَائِعٍ . وَقَوْلُهُمْ : أَعَاجِيبٌ كَأَنَّهُ جَمَعَ أُعْجُوبَةٍ ، مِثْلُ أَحَدُوْتَةٍ وَأَحَادِيثٍ .

وَالْعَجَبُ : الرَّهْؤُ . وَرَجُلٌ مُعْجَبٌ : مَرَهٌوٌ بَمَا يَكُونُ مِنْهُ حَسَنًا أَوْ قَبِيحًا . وَقِيلَ : الْمُعْجَبُ الْإِنْسَانُ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ أَوْ بِالشَّيْءِ ، وَقَدْ أُعْجِبَ فَلَانٌ بِنَفْسِهِ ، فَهُوَ مُعْجَبٌ بِرَأْيِهِ وَبِنَفْسِهِ ؛ وَالْأَسْمُ الْعُجْبُ ، بِالضَّمِّ . وَقِيلَ : الْعُجْبُ فَضْلَةٌ مِنَ الْحَقِّ صَرَفَتْهَا إِلَى الْعُجْبِ . وَقَوْلُهُمْ مَا أَعْجَبَ بِرَأْيِهِ ، سَادَ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ . وَالْعُجْبُ : الَّذِي يُحِبُّ مُحَادَّةَ النِّسَاءِ وَلَا يَأْتِي الرِّبَاةِ . وَالْعُجْبُ وَالْعَجَبُ وَالْعِجْبُ : الَّذِي يُعْجِبُهُ التَّعُودُ مَعَ النِّسَاءِ . وَالْعَجَبُ وَالْعُجْبُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ : مَا انْتَضَمَ عَلَيْهِ الْوَرِكَانُ مِنْ أَصْلٍ

١ قوله « والعجب والعجب من كل دابة النع » كذا بالأمل وهذه عبارة التهذيب بالحرف وليس فيها ذكر العجب مرتين بل قال والعجب من كل دابة النع وضبطه بشكل الفلح يفتح فكأن كالمصاح والمحكم وصرح به المجد والفيومي وصاحب المختار لاسيا وأصول هذه المادة متوفرة عندنا فكرر العجب في نسخة اللسان ليس إلا من الناسخ اغتر به شارح القاموس فقال عند قول المجد:العجب، بالفتح وبالضم، من كل دابة ما انضم إلى آخر ما هنا ولم يساعده على ذلك أصل صحيح، إن هذا شيء عجاب .

الذَّاتِبِ الْمَغْرُوزِ فِي مُؤَخَّرِ الْعَجْرِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَصْلُ الذَّاتِبِ كُلُّهُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ أَصْلُ الذَّاتِبِ وَعَظْمُهُ ، وَهُوَ الْعُصْعُصُ ؛ وَالْجَمْعُ أَعْجَابٌ وَعُجُوبٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : كُلُّ ابْنِ آدَمَ يَبْتَلَى إِلَّا الْعَجَبُ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : إِلَّا عَجَبَ الذَّاتِبِ . الْعَجَبُ ، بِالسُّكُونِ : الْعَظْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الصُّلْبِ عِنْدَ الْعَجْرِ ، وَهُوَ الْعَسِيبُ مِنَ الدَّوَابِّ . وَنَاقَةٌ عَجْبَاءُ : بَيْتَةٌ الْعَجَبِ ، غَلِيظَةُ عَجَبِ الذَّاتِبِ ، وَقَدْ عَجِبَتْ عَجْبًا . وَيُقَالُ : أَشَدُّ مَا عَجِبَتْ النَّاقَةُ إِذَا دَقَّ أَعْلَى مُؤَخَّرِهَا ، وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا . وَالْعَجْبَاءُ أَيضًا : الَّتِي دَقَّ أَعْلَى مُؤَخَّرِهَا ، وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا ، وَهِيَ خَلْقَةٌ قَبِيحَةٌ فَمِنْ كَانَتْ . وَعَجَبُ الْكَتِيبِ : آخِرُهُ الْمُسْتَدْرِكُ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ عُجُوبٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ

يَحْتَابُ أَصْلًا قَالِصًا مُتَنَبِّدًا  
بِعُجُوبِ أَنْقَاءٍ ، يَمِيلُ هَيَامُهَا

وَمَعْنَى يَحْتَابُ : يَقْطَعُ ؛ وَمَنْ رَوَى يَحْتَنَفُ ، بِالْفَاءِ ، فَعِنَاهُ يَدْخُلُ ؛ يَصِفُ مَطْرَأً ، وَالْقَالِصُ : الْمُرْتَفِعُ . وَالْمُتَنَبِّدُ : الْمُتَنَحِّي نَاحِيَةً . وَالْهَيَامُ : الرَّمْلُ الَّذِي يَنْهَارُ . وَقِيلَ : عَجَبٌ كُلُّ شَيْءٍ مُؤَخَّرُهُ . وَبَنُو عَجَبٍ : قَبِيلَةٌ ؛ وَقِيلَ : بَنُو عَجَبٍ بَطْنٌ . وَذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ خَارِجَةُ بْنَ زَيْدٍ أَنَّ حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ أَنْشَدَ قَوْلَهُ :

انْظُرْ خَلِيلِي بَيْطُنَ جِلَاقٍ هَلْ  
تَوْنِسُ ، دُونَ الْبَلْقَاءِ ، مِنْ أَحَدٍ

فَبَكَى حَسَّانُ بِذِكْرِ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ صَحَّةِ الْبَصَرِ وَالشَّبَابِ ، بَعْدَمَا كَفَّ بَصَرُهُ ، وَكَانَ ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ حَاضِرًا فَسُرَّ بِبُكَاءِ أَبِيهِ . قَالَ خَارِجَةُ : يَقُولُ عَجِيتُ مِنْ سُورِهِ بِبُكَاءِ أَبِيهِ ؛ قَالَ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ :

فَقَالَتْ لِي : ابْنُ قَيْسٍ ذَا !  
وَبَعْضُ الشَّيْءِ يُعْجِبُهَا



عذب : العَذْبُ من الثَّرَابِ والطَّعَامِ : كُلُّ مُسْتَسَاغٍ . والعَذْبُ : الماءُ الطَّيِّبُ . ماءةٌ عَذْبَةٌ وَرَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ . وفي القرآن : هذا عَذْبُ فُرَاتٍ . والجمع : عَذَابٌ وَعَذُوبٌ ؛ قال أبو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ :  
فَبَيَّنَّ ماءً صَافِيًا ذَا شَرِيعَةٍ ،  
لَهُ غُلْلٌ ، بَيْنَ الإِجَامِ ، عَذُوبٌ ،

أَرَادَ بِغُلْلٍ الْجَنَسَ ، وَلِذَلِكَ جَمَعَ الصِّفَةَ .  
والعَذْبُ : الماءُ الطَّيِّبُ .

وَعَذْبُ الماءِ يَعَذِبُ عَذُوبَةً ، فَهُوَ عَذْبٌ طَيِّبٌ .  
وَأَعَذَبَهُ اللهُ : جَعَلَهُ عَذْبًا ؛ عَنْ كُرَاعٍ .  
وَأَعَذَبَ الْقَوْمَ : عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

وَأَسْتَعَذَبُوا : اسْتَقَوْا وَشَرَبُوا ماءً عَذْبًا . وَاسْتَعَذَبَ  
لَأَهْلِهِ : طَلَبَ لَهُمْ ماءً عَذْبًا . وَاسْتَعَذَبَ الْقَوْمَ ماءَهُمْ إِذَا  
اسْتَقَوْهُ عَذْبًا . وَاسْتَعَذَبَهُ عَدَهُ عَذْبًا . وَاسْتَعَذَبَ  
لِفُلَانٍ مِنْ بَرٍّ كَذَا أَيُّ يُسْتَقَى لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّهُ كَانَ يُسْتَعَذَبُ لَهُ الْمَاءُ مِنْ بَيْتِ السَّقِيَا أَيُّ  
يُخْضَرُ لَهُ مِنْهَا الْمَاءُ الْعَذْبُ ، وَهُوَ الطَّيِّبُ الَّذِي لَا  
مُلُوحَةٍ فِيهِ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي التَّيَّهَانِ : أَنَّهُ خَرَجَ  
يَسْتَعَذِبُ الْمَاءَ أَيُّ يَطْلُبُ الْمَاءَ الْعَذْبَ .

وَفِي كَلَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ : أَعَذَّوْذَبَ جَانِبٌ مِنْهَا  
وَاحْتَلَوْنِي ؛ هُمَا أَفْعَوَعَلٌ مِنَ الْعَذُوبَةِ وَالْحَلَاوَةِ ،  
وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمُبَالَغَةِ . وَفِي حَدِيثِ الْحُجَّاجِ : مَاءُ  
عَذَابٍ . يُقَالُ : مَاءَةٌ عَذْبَةٌ ، وَمَاءُ عَذَابٍ ، عَلَى  
الْجَمْعِ ، لِأَنَّ الْمَاءَ جَنَسٌ لِلْمَاءَةِ . وَامْرَأَةٌ مُعَذَّابٌ  
الرَّيْقُ : سَائِعَتُهُ ، حُلُوتُهُ ؛ قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

إِذَا تَطَنَّنْتُ ، بَعْدَ النَّوْمِ ، عَلَّيْتُهَا ،

نَبَّهْتُ طَبِيَّةَ الْعَلَاتِ مُعَذَّابًا

وَالْأَعَذْبَانِ : الطَّعَامُ وَالنَّكَاحُ ، وَقِيلَ : الْخَمْرُ وَالرَّيْقُ ؛  
وَذَلِكَ لِعَذُوبَتِهِمَا .

أَيُّ تَتَعَجَّبُ مِنْهُ . أَرَادَ أَبُو قَيْسٍ ، فَتَرَكَ الْأَلْفَ  
الْأَوَّلِي .

عذب : العَذَابُ مِنَ الرَّمْلِ كَالْأَوْعَسِ ، وَقِيلَ : هُوَ  
الْمُسْتَدِقُّ مِنْهُ ، حَيْثُ يَذْهَبُ مُعْظَمُهُ ، وَيَبْقَى  
شَيْءٌ مِنْ لَبَنِهِ قَبْلَ أَنْ يَنْقَطِعَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ جَانِبُ  
الرَّمْلِ الَّذِي يَرِيقُ مِنْ أَسْفَلِ الرَّمْلَةِ ، وَيَلِي الْجَدَّةَ  
مِنَ الْأَرْضِ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَثُورَ الْعَذَابِ الْفَرْدُ يَضْرِبُهُ النَّدَى ،

تَعَلَّى النَّدَى ، فِي مَنَاسِهِ ، وَتَحَدَّرَا

الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءً ؛ وَأَنشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَأَفْتَرَّ الْمُودِسُ مِنْ عَذَابِهَا

يَعْنِي الْأَرْضَ الَّتِي قَدْ أَتَيْتَ أَوَّلَ تَبَتُّلٍ ثُمَّ أُيْسِرَتْ .  
وَالْعَذُوبُ : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَذْيُ  
مِنَ الرِّجَالِ الْكَرِيمِ الْأَخْلَاقُ ؛ قَالَ كَثِيرُ بْنُ جَابِرٍ  
الْمُحَارِبِيُّ ، لَيْسَ كَثِيرٌ عَزَّةً :

سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ، ثُمَّ عَوَّسَتْ

إِلَى عَذْيِي ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ

وَهَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَهْذِيبِهِ هُنَا فِي هَذِهِ  
الترجمة ، وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي صَحَاحِهِ فِي تَرْجُمَةِ عَذْبٍ  
بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .

وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِيمُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَكُنْتُ كَذَاتِ الْعَرَكِ لَمْ يُبْقِ مَاءَهَا ،

وَلَا هِيَ ، مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ ، طَاهِرٌ

وَقَدْ رَوَيْتِ الْعَذَابَةَ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ؛ وَهَذَا الْبَيْتُ  
أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَلَا هِيَ بِمَا بِالْعَذَابَةِ طَاهِرٌ

وَكَذَلِكَ وَجَدْتُهُ فِي عِدَّةٍ مُنْخَ .



وإنه لعَذْبُ اللسان؛ عن اللحياني، قال: شُبَّهَ بالعَذْبِ من الماء .

والعَذْبَةُ، بالكسر، عن اللحياني: أَرْدَأُ ما يُخْرِجُ من الطعام، فَيُرْمَى به . والعَذْبَةُ والعَذْبَةُ: القَذَاةُ، وقيل: هي الدَّاءَةُ تَعْلُو الماء . وقال ابن الأعرابي: العَذْبَةُ، بالفتح: الكثرةُ من الطُّحْلُبِ والعَرْمَضِ ونحوهما؛ وقيل: العَذْبَةُ، والعَذْبَةُ، والعَذْبَةُ: الطُّحْلُبُ نفسه، والدِّمْنُ يَعْلُو الماء . وماء عَذْبٌ وذو عَذْبٍ: كثير القَذَى والطُّحْلُبِ؛ قال ابن سيده: أراه على النسب، لأنِّي لم أجِدْ له فعلاً . وأَعَذَبَ الحَوْضُ: تَزَعَّ ما فيه من القَذَى والطُّحْلُبِ، وكَشَفَ عنه؛ والأمرُ منه: أَعَذِبَ حَوْضُكَ . ويقال: اضْرِبْ عَذْبَةَ الحَوْضِ حتى يَظْهَرَ الماءُ أي اضْرِبْ عَرْمَضَهُ . وماء لا عَذْبَةَ فيه أي لا رِغْيَ فيه ولا كَلًّا . وكلُّ عُضْنٍ عَذْبَةٌ وعَذْبَةٌ .

والعَذْبُ: ما أَحاطَ بالدُّبُرَةِ .

والعَذِبُ والعَذُوبُ: الذي ليس بينه وبين السماء سِتْرٌ؛ قال الجعديُّ يصف ثوراً وحشيّاً بات فَرْدًا لا يَذُوقُ شَيْئاً:

فباتَ عَذُوباً للسماء، كأنه

سَهْلٌ، إذا ما أَفْرَدَتْهُ الكواكبُ

وعَذِبَ الرجلُ والحِمارُ والفرسُ يَعَذِبُ عَذْباً وعَذُوباً، فهو عاذِبٌ والجمع عَذُوبٌ، وعَذُوبٌ والجمع عَذْبٌ: لم يأكل من شِدَّةِ العطشِ . ويعَذِبُ الرجلُ عن الأكل، فهو عاذِبٌ: لا صائم ولا مُفْطِرٌ . ويقال للفرس وغيره: بات عَذُوباً إذا لم يأكل شيئاً ولم يشرب . قال الأزهري: القول في العَذُوبِ والعاذِبِ أنه الذي لا يأكل ولا

١ قوله «بالكر» أي بكسر الذال كما مرَّح به المجد .

يشرب، أَصُوبُ من القول في العَذُوبِ أنه الذي يمتنع عن الأكل لعَطَشِهِ .

وأَعَذَبَ عن الشيء: امتنع . وأَعَذَبَ غيره: منعه؛ فيكون لازماً وواقعاً، مثل أَمْلَقَ إذا افتقر، وأَمْلَقَ غيره . وأما قول أبي عبيد: وجمع العَذُوبِ عَذُوبٌ، فخطأ، لأنَّ فَعُولاً لا يُكْسَرُ على فَعُولٍ . والعاذِبُ من جميع الحيوان: الذي لا يَطْعَمُ شيئاً، وقد غَلَبَ على الحِلِّ والإبل، والجمع عَذُوبٌ، كساجدٍ وسُجُودٍ . وقال ثعلب: العَذُوبُ من الدوابِّ وغيرها: القائم الذي يرفع رأسه، فلا يأكل ولا يشرب، وكذلك العاذِبُ، والجمع عَذْبٌ . والعاذِبُ: الذي يبيت ليله لا يَطْعَمُ شيئاً . وما ذاقَ عَذُوباً: كَعَذُوفٍ . وعَذْبَهُ عنه عَذْباً، وأَعَذْبَهُ إعْذاباً، وعَذْبَهُ تَعَذُّباً: منعه وقَطَعَهُ عن الأمر . وكل من منعته شيئاً، فقد أَعَذْبَتْهُ وعَذْبَتْهُ .

وأَعَذْبَهُ عن الطعام: منعه وكَفَّهُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ عن الشيء: انتهى . وعَذَّبَ عن الشيء وأَعَذَّبَ وأَسْتَعَذَّبَ: كَلَّهُ كَفًّا وأَضْرَبَ . وأَعَذْبَهُ عنه: منعه . ويقال: أَعَذِبَ نَفْسَكَ عن كذا أي أَظْلَفَهَا عنه . وفي حديث عليٍّ، رضي الله عنه، أنه سَمِعَ سَرِيَّةً فقال: أَعَذَّبُوا، عن ذكرِ النساءِ، أَنْفُسَكُمْ، فإن ذلك يَكْسِرُكُمْ عن الفَرَزِ؛ أي أَمْنَعُوهَا عن ذكرِ النساءِ وشَغْلِ القُلُوبِ بهنَّ . وكلُّ من مَنَعْتَهُ شيئاً فقد أَعَذْبَتْهُ . وأَعَذَّبَ: لازمٌ ومُتَعَدٍّ . والعَذْبُ: ماءٌ يُخْرِجُ على أثرِ الولدِ من الرَّحِمِ . وروي عن أبي الهيثم أنه قال: العَذَابَةُ الرَّحِمُ؛ وأنشد:

وكنْتُ كذاتِ الحَيْضِ لم تُبْقِ ماءها،

ولا هي، من ماء العَذَابَةِ، طاهرٌ



قال : والعَذَابَةُ رَحِيمُ الْمَرْأَةِ .

وعَذَابُ النَّوَاحِ : هِيَ الْمَتَالِي ، وَهِيَ الْمَعَازِبُ أَيْضاً ، وَاحِدَتُهَا مَعَذِبَةٌ . وَيُقَالُ لِحُرْقَةِ النَّاحَةِ : عَذِبَةٌ وَمِعْوَرٌ ، وَجَمْعُ الْعَذِبَةِ مَعَازِبٌ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَالْعَذَابُ : النَّكَالُ وَالْعُقُوبَةُ . يُقَالُ : عَذَّبْتُهُ تَعَذِيباً وَعَذَاباً ، وَكَسَّرَهُ الزَّجَّاجُ عَلَى أَعْذِيَةٍ ، فَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تُعَذَّبُ ثَلَاثَةُ أَعْذِيَةٍ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : فَلَا أُدْرِي ، أَهَذَا نَصُّ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدَةَ ، أَمْ الزَّجَّاجُ اسْتَعْمَلَهُ . وَقَدْ عَذَّبَهُ تَعَذِيباً ، وَلَمْ يَسْتَعْمِلْ غَيْرَ مُزِيدٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : الَّذِي أَخَذُوا بِهِ الْجُوعُ . وَاسْتَعَارَ الشَّاعِرُ التَّعَذِيبَ فَمَا لَا حِسَّ لَهُ ؛ فَقَالَ :

لَيْسَتْ يَسُودَاءُ مِنْ مِثْلَةِ مُظْلِمَةٍ ،

وَلَمْ تُعَذَّبْ بِإِذْنَاءِ مِنَ النَّارِ

ابْنُ بُرْزُجٍ : عَذَّبْتُهُ عَذَابَ عَذِيبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مِنْ عَذَابِ عَذِيبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مِنْ الْعِذْبُونِ أَيْ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ الْمَيِّتَ يُعَذَّبُ بِبُكَاءِ أَهْلِهِ عَلَيْهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ هَذَا مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْعَرَبَ كَانُوا يُوصُونَ أَهْلَهُمْ بِالْبُكَاءِ وَالنَّوْحِ عَلَيْهِمْ ، وَإِسَاعَةَ التَّعْفِي فِي الْأَحْيَاءِ ، وَكَانَ ذَلِكَ مَشْهُوداً مِنْ مَذَاهِبِهِمْ ، فَالْمَيِّتُ تَلَزَمَهُ الْعُقُوبَةُ فِي ذَلِكَ بَأْ تَقْدَمُ مِنْ أَمْرِهِ بِهِ .

وعَذِبَةُ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ الدَّقِيقُ . وَعَذِبَةُ السَّوْطِ : طَرَفُهُ ، وَالْجَمْعُ عَذَبٌ . وَالْعَذِبَةُ : أَحَدُ عَذْبَتَيِ السَّوْطِ . وَأَطْرَافُ السَّيْفِ : عَذْبَتَاهُ وَعَذَابَاتُهَا . وَعَذْبَتُ السَّوْطِ ، فَهُوَ مُعَذَّبٌ إِذَا جَعَلْتَ لَهُ عِلَاقَةً ؛ قَالَ : وَعَذِبَةُ السَّوْطِ عِلَاقَتُهُ ؛ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

غَضَفَ مُهَرَّاتَهُ الْأَشْدَاقَ ضَارِبَةً ،

مِثْلُ السَّرَاحِينِ ، فِي أَغْنَاقِهَا الْعَذَبُ

يَعْنِي أَطْرَافَ السَّيُورِ . وَعَذِبَةُ الشَّجَرِ : غُصْنُهُ . وَعَذِبَةُ قَضِيبِ الْجَمَلِ : أَسَلَتُهُ ، الْمُسْتَدَقُّ فِي مُقَدَّمِهِ ، وَالْجَمْعُ الْعَذَبُ . وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ : عَذِبَةُ الْبَعِيرِ طَرَفُ قَضِيبِهِ . وَقِيلَ : عَذِبَةُ كُلِّ شَيْءٍ طَرَفُهُ . وَعَذِبَةُ شِرَاكِ النُّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ . وَالْعَذِبَةُ : الْجِلْدَةُ الْمُعَلَّقَةُ خَلْفَ مُؤَخِرَةِ الرَّحْلِ مِنْ أَعْلَاهُ . وَعَذِبَةُ الرُّمَحِ : خِرْقَةٌ تُشَدُّ عَلَى رَأْسِهِ . وَالْعَذِبَةُ : الْغُصْنُ ، وَجَمْعُهُ عَذَبٌ . وَالْعَذِبَةُ : الْحَيْطُ الَّذِي يُرْفَعُ بِهِ الْمِيزَانُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ عَذَبٌ . وَعَذَابَاتُ النَّاقَةِ : قَوَائِمُهَا .

وَعَذَابٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

تَأَبَّدَ مِنْ لَيْلِي رُمَاحٌ فَعَذَابٌ ،

فَأَقْفَرُ يَمْنٍ حَلْهَنُ الشَّاذِبِ

وَالْعَذِيبُ : مَاءُ لَبَنِي تَمِيمٍ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

لَعَنَرِي لَبْنُ أُمِّ الْحَكِيمِ تَرَحَّلَتْ ،

وَأَحَلَّتْ لِحَيَاتِ الْعَذِيبِ ظِلَالَهَا

قَالَ ابْنُ جَنِّي : أَرَادَ الْعَذِيبَةَ ، فَحَذَفَ الْمَاءَ كَمَا قَالَ :

أَبْلَغَ الثُّغْمَانِ عَنِّي مَائُكَ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَذِيبُ مَاءٌ مَعْرُوفٌ بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَمَنْعِبَةَ . وَفِي الْحَدِيثِ : ذَكَرَ الْعَذِيبُ ، وَهُوَ مَاءُ لَبَنِي تَمِيمٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْكُوفَةِ ، مُسَمًّى بِتَضْيِيزِ الْعَذَبِ ؛ وَقِيلَ : سَمِيَ بِهِ لِأَنَّهُ طَرَفُ أَرْضِ الْعَرَبِ مِنَ الْعَذِبَةِ ، وَهِيَ طَرَفُ الشَّيْءِ . وَعَذَابٌ : مَكَانٌ . وَفِي الصَّحَاحِ : الْعَذِيبُ الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقُ ، بِالذَّالِ مَعْجَمَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ :

سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَبْلِبِهَا ، ثُمَّ أَغْرَضَتْ

إِلَى عَذِيبِي ، ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ



قال ابن بري : ليس هذا كثير عزة ، إنما هو كثير بن جابر المحاربي ، وهذا الحرف في التهذيب في ترجمة عذب ، بالدال المهملة ، وقال : هو العددي ، وضبطه كذلك .

عوب : العرب والعرب : جيل من الناس معروف ، خلاف العجم ، وهما واحد ، مثل العجم والعجم ، مؤنث ، وتصغيره بنير هاء نادر . الجوهري : العرب تغدير العرب ، قال أبو الهندي ، واسمه عبد المؤمن ابن عبد القدوس :

فَأَمَّا الْبَهْطُ وَحَيْثَانُكُمْ ،

فَمَا زِلْتُ فِيهَا كَثِيرَ السَّقَمِ

وقد نلت منها كما نلتهم ،

فَلَمْ أَرَ فِيهَا كَضْبَ هَرَمِ

وما في البؤس كبيض الدجاج ،

وبيض الجراد شفاء القرم

ومكن الضباب طعام العري

ب ، لا تشبه نفوس العجم

صقرهم تعظيماً ، كما قال : أنا جديتها المحكك ، وعديتها المرجب .

والعرب العاربة : هم الخلف منهم ، وأخذ من لفظه فأكد به ، كقولك ليل لا ليل ، تقول : عرب عاربة وعرباء : ضراء . ومستعربة : مستعربة : دخلاء ، لبسوا بخلف . والعربي منسوب إلى العرب ، وإن لم يكن بدويّاً .

والأعرابي : البدوي ، وهم الأعراب ، والأعاريب : جمع الأعراب . وجاء في الشعر الفصح الأعاريب ، وقيل : ليس الأعراب جمعاً لعرب ، كما كان الأنباط جمعاً لنبط ، وإنما العرب اسم جنس . والنسب إلى الأعراب : أعرابي ، قال سيبويه :

إنما قيل في النسب إلى الأعراب أعرابي ، لأنه لا واحد له على هذا المعنى . ألا ترى أنك تقول العرب ، فلا يكون على هذا المعنى ؟ فهذا يقويه . وعربي : بين العرب والعروبية ، وهما من المصادر التي لا أفعال لها . وحكى الأزهري : رجل عري إذا كان نسيب في العرب ثابتاً ، وإن لم يكن فصيحاً ، وجمعه العرب ، كما يقال : رجل مجوسي ويهودي ، والجمع ، يحذف ياء النسبة ، اليهود والمجوس . ورجل معرب إذا كان فصيحاً ، وإن كان عجمي النسب . ورجل أعرابي ، بالألف ، إذا كان بدويّاً ، صاحب نجعة وانتواء وارتداد للكلا ، وتنبع لمساقط الغيث ، وسواء كان من العرب أو من مواليهم . ويجمع الأعرابي على الأعراب والأعاريب . والأعرابي إذا قيل له : يا عري ، أقرح بذلك وهش له . والعري إذا قيل له : يا أعرابي ! غضب له . فمن تزل البادية ، أو جاور البادين وظعن بطعنهم ، وانتوى بانوائهم : فهم أعراب ، ومن تزل بلاد الريف واستوطن المدن والقرى العربية وغيرها ممن ينتهي إلى العرب : فهم عرب ، وإن لم يكونوا فصحاء . وقول الله ، عز وجل : قالت الأعراب آمنّا ، قل : لم تؤمنوا ، ولكن قولوا أسلمنا . فهؤلاء قوم من بوادي العرب قدّموا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، المدينة ، طمعاً في الصدقات ، لا رغبة في الإسلام ، فسأهم الله تعالى الأعراب ، ومثلهم الذين ذكرهم الله في سورة التوبة ، فقال : الأعراب أشد كفرة ونفاقاً في الآفة . قال الأزهري : والذي لا يفرق بين العرب والأعراب والعري والأعرابي ، ربما تحامل على العرب بما يتوّلّه في هذه الآفة ، وهو لا يميز بين العرب والأعراب ، ولا يجوز أن يقال للمهاجرين



والأنصار أغراب، إقام عرب لأنهم استوطنوا القرى العربية، وسكنوا المدن، سواء منهم الناشء بالبدو ثم استوطن القرى، والناشئ بمكة ثم هاجر إلى المدينة، فإن لحقت طائفة منهم بأهل البدو بعد هجرتهم، واقتنوا نعاماً، ورعوا مساقط الغنث بعدما كانوا حاضرة أو مهاجرة، قيل: قد تعرّبوا أي صاروا أغراباً، بعدما كانوا عرباً. وفي الحديث: قتل في خطبته مهاجر ليس بأعراي، جعل المهاجر ضد الأعراي. قال: والأغراب ساكنو البادية من العرب الذين لا يقيمون في الأمصار، ولا يدخلونها إلا لحاجة. والعرب: هذا الجبل، لا واحد له من لفظه، وسواء أقام بالبادية والمدن، والنسبة اليها أعراي وعري. وفي الحديث: ثلاث من الكبائر، منها التعرّب بعد الهجرة: هو أن يعود إلى البادية ويقيم مع الأغراب، بعد أن كان مهاجراً. وكان ممن رجع بعد الهجرة إلى موضعه من غير عذر، يعدونه كالترند. ومنه حديث ابن الأكوع: لما قتل عثمان خرج إلى الربدّة وأقام بها، ثم إنه دخل على الحجاج يوماً، فقال له: يا ابن الأكوع ارتدت على عقبك وتعرّبت، قال: ويرى بالزاي، وسنذكره في موضعه. قال: والعرب أهل الأمصار، والأغراب منهم سكان البادية خاصة. وتعرّب أي تشبّه بالعرب، وتعرّب بعد هجرته أي صار أعرايًّا.

والعربية: هي هذه اللغة.

واختلف الناس في العرب لم يسوا عرباً فقال بعضهم: أول من أنطق الله لسانه بلغة العرب

١ قوله «وفي الحديث ثلاث النع» كذا بالأصل والذي في النهاية وقيل ثلاث النع.

يعرّب بن قحطان، وهو أبو اليمن كلهم، وهم العرب العاربة، ونشأ اسمعيل بن ابراهيم، عليها السلام، معهم فتكلّم بلسانهم، فهو وأولاده: العرب المستعربة؛ وقيل: إن أولاد اسمعيل نشؤوا بعربة، وهي من تهامة، فنسبوا إلى بلدهم. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: خمسة أنبياء من العرب، وهم: محمد، واسماعيل، وشعيب، وصالح، وهود، صلوات الله عليهم. وهذا يدل على أن لسان العرب قديم. وهؤلاء الأنبياء كلهم كانوا يسكنون بلاد العرب؛ فكان شعيب وقومه بأرض مدين، وكان صالح وقومه بأرض ثمود، ينزلون بناحية الحجر، وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف من رمال اليمن، وكانوا أهل عدى، وكان اسمعيل بن ابراهيم والنبي المصطفى محمد، صلى الله عليهم وسلم، من سكان الحرم. وكل من سكن بلاد العرب وجزيرتها، ونطق بلسان أهلها، فهم عرب يستهم ومعدهم. قال الأزهرى: والأقرب عندي أنهم سوا عرباً باسم بلدهم العربات. وقال اسحق بن الفرج: عربة باحة العرب، وباحة دار أبي الفصاحة، اسمعيل بن ابراهيم، عليها السلام، وفيها يقول قائلهم:

وعربة أرض ما يجل خرامها،

من الناس إلا اللوذعي الخلاجيل

يعني النبي، صلى الله عليه وسلم، أحلت له مكة ساعة من نهار، ثم هي حرام إلى يوم القيامة. قال: واضطر الشاعر إلى تسكين الراء من عربة، فسكنها؛ وأنشد قول الآخر:

ورجّت باحة العربات رجاً،

تقرق في مناكبها، الدماء



قول الشاعر :

تَعَرَّبَ آبَائِي ! فُهَلَّا وَقَاهُمْ ،  
من الموتِ ، رَمَلًا عَلِيجٍ وَزُرُودِ

يقول : أقام آبائي بالبادية ، ولم يحضروا القرى .

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال :  
الثَّيِّبُ يُعَرَّبُ عَنْ نَفْسِهِ أَيُ تُفْصِحُ . وفي حديث  
آخر : الثَّيِّبُ يُعَرَّبُ عَنْهَا لِسَانُهَا ، وَالْيَكْرُ  
تُسْتَأْمَرُ فِي نَفْسِهَا . وقال أبو عبيد : هذا الحَرْفُ  
جاء في الحديث يُعَرَّبُ ، بالتخفيف . وقال الفراء : وإنما  
هو يُعَرَّبُ ، بالتشديد . يقال : عَرَّبْتُ عَنْ الْقَوْمِ  
إِذَا تَكَلَّمْتُ عَنْهُمْ ، وَاحْتَجَجْتُ لَهُمْ ؛ وَقِيلَ : إِنْ  
أَعَرَبَ بِمَعْنَى عَرَّبَ .

وقال الأزهري : الإعرابُ والتعريبُ معناهما  
واحد ، وهو الإبانة ؛ يقال : أَعَرَبَ عَنْ لِسَانِهِ  
وَعَرَّبَ أَيُ أَبَانَ وَأَفْصَحَ . وَأَعَرَّبَ عَنْ الرَّجُلِ :  
بَيَّنَّ عَنْهُ . وَعَرَّبَ عَنْهُ : تَكَلَّمَ بِحُجَّتِهِ . وحكى  
ابن الأثير عن ابن قتيبة : الصوابُ يُعَرَّبُ عَنْهَا ،  
بالتخفيف . وإنما سُمِّيَ الإعرابُ إعراباً ، لتبيينه  
وإيضاحه ؛ قال : وكلا القولين لغتان متساويتان ،  
بمعنى الإبانة والإيضاح . ومنه الحديث الآخر : وإنما  
كان يُعَرَّبُ عما في قلبه لسانه . ومنه حديث الثَّيِّبِ :  
كَانُوا يَسْتَحْجِثُونَ أَنْ يَلْقَوْا الصَّبِيَّ ، حِينَ يُعَرَّبُ ،  
أَنْ يَقُولَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، سَبْعَ مَرَّاتٍ أَيِ حِينَ  
يَنْطِقُ وَيَتَكَلَّمُ . وفي حديث السَّقِيفَةِ : أَعَرَّبَهُمْ أَحْسَاباً  
أَيُ أَبَيَّنَّهُمْ وَأَوْضَحَّهُمْ . ويقال : أَعَرَّبَ عَمَّا فِي  
ضَمِيرِكَ أَيُ أَبَيَّنَّ . ومن هذا يقال للرجل الذي  
أَفْصَحَ بالكلام : أَعَرَّبَ . وقال أبو زيد الأنصاري :  
يُقَالُ أَعَرَّبَ الْأَعْجَمِيَّ إِعْرَاباً ، وَتَعَرَّبَ تَعَرُّباً ،  
وَاسْتَعَرَّبَ اسْتِعْرَاباً : كُلُّ ذَلِكَ لِلْأَعْتَمَرِ دُونَ

قال : وَأَقَامَتْ قُرَيْشٌ بَعْرَبَةَ فَتَنَحَّتْ بِهَا ،  
وَانْتَشَرَ سَائِرُ الْعَرَبِ فِي جَزِيرَتِهَا ، فَنَسَبُوا كُلُّهُمْ  
إِلَى عَرَبَةٍ ، لِأَنَّ أَبَاهُمْ إسماعيلَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
بِهَا نَسَباً ، وَرَبَّلَ أَوْلَادُهُ فِيهَا ، فَكَثُرُوا ، فَلَمَّا  
لَمْ يَحْتَمِلْهُمْ الْبِلَادُ ، انْتَشَرُوا وَأَقَامَتْ قُرَيْشٌ بِهَا .

وروي عن أبي بكر الصديق ، رضي الله عنه ، أنه  
قال : قُرَيْشٌ هُمُ أَوْسَطُ الْعَرَبِ فِي الْعَرَبِ دَاراً ،  
وَأَحْسَنُهُ جِوَاراً ، وَأَعْرَبُهُ أَلْسِنَةً . وقال قتادة :  
كَانَتْ قُرَيْشٌ تَجْتَنِي ، أَيُ تَحْتَارُ ، أَفْضَلُ لُغَاتِ  
الْعَرَبِ ، حَتَّى صَارَ أَفْضَلُ لُغَاتِهَا لُغَتُهَا ، فَتَزَلُّ الْقُرَآنُ  
بِهَا . قال الأزهري : وجعل الله ، عز وجل ، القرآنَ  
الْمُنْزَلَ عَلَى النَّبِيِّ الْمُرْسَلِ مُحَمَّدٍ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
عَرَبِيّاً ، لِأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى الْعَرَبِ الَّذِينَ أَتَزَلَهُ بِلِسَانِهِمْ ،  
وَهُمُ النَّبِيُّ وَالْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ الَّذِينَ صِيغَتْ لِسَانُهُمْ  
لُغَةُ الْعَرَبِ ، فِي بَادِيَتِهَا وَقَرَاهَا ، الْعَرَبِيَّةُ ؛ وَجَعَلَ النَّبِيُّ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَرَبِيّاً لِأَنَّهُ مِنْ صَرِيحِ الْعَرَبِ ،  
وَلَوْ أَنَّ قَوْمًا مِنَ الْأَعْرَابِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ الْبَادِيَةَ  
حَضَرُوا الْقُرَى الْعَرَبِيَّةَ وَغَيْرَهَا ، وَتَنَاءَوْا مَعَهُمْ فِيهَا ،  
سُئِلُوا عَرَبِيّاً وَلَمْ يُسَمُّوا أَعْرَاباً .

وتقول : رَجُلٌ عَرَبِيٌّ الْلسَانِ إِذَا كَانَ فَصِيحاً ؛ وَقَالَ  
الليث : يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ رَجُلٌ عَرَبَانِيٌّ الْلسَانِ .

قال : وَالْعَرَبُ الْمُسْتَعْرَبَةُ هُمُ الَّذِينَ دَخَلُوا فِيهِمْ بَعْدُ ،  
فَاسْتَعْرَبُوا . قال الأزهري : الْمُسْتَعْرَبَةُ عِنْدِي  
قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ دَخَلُوا فِي الْعَرَبِ ، فَتَكَلَّمُوا  
بِلِسَانِهِمْ ، وَحَكَمُوا هَيْئَاتِهِمْ ، وَلَبَسُوا بَصُرَحَاءَ فِيهِمْ .  
وقال الليث : تَعَرَّبُوا مِثْلَ اسْتَعْرَبُوا .

قال الأزهري : وَيَكُونُ التَّعَرُّبُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى  
الْبَادِيَةِ ، بَعْدَمَا كَانَ مُقِيمًا بِالْحَضَرِ ، فَيُلْحَقَ  
بِالْأَعْرَابِ . وَيَكُونُ التَّعَرُّبُ الْمَقَامُ بِالْبَادِيَةِ ، وَمِنْهُ



الصبي . قال : وأفصح الصبي في منطقته إذا فهمت ما يقول أول ما يتكلم . وأفصح الأعثم أفصاحاً مثله . ويقال للعربي : أفصح لي أي أبين لي كلامك . وأعرب الكلام ، وأعرب به : بينه ؛ أنشد أبو زياد :

وإني لأكثني عن قذورٍ بغيرها ،  
وأعرب أحياناً ، بها ، فأصريحُ

وعربه : كأعربه . وأعرب بحجته أي أفصح بها ولم يبق أحدًا ؛ قال الكميث :

وجدنا لكم ، في آل حم ، آية ،  
تأولها منّا نقيّ مُعربٌ

هكذا أنشدته سيبويه كسكلم . وأورد الأزهري هذا البيت « نقيّ ومُعرب » وقال : نقيّ يتوقى إظهاره ، حذر أن يناله مكروه من أعدائكم ؛ ومُعرب أي مُفصح بالحق لا يتوقاهم . وقال الجوهري : مُعرب مُفصح بالتفصيل ، وتنيّ ساكت عنه للتقية . قال الأزهري : والخطاب في هذا لبني هاشم ، حين ظهرُوا على بني أمية ، والآية قوله عز وجل : قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى .

وعرب منطقته أي هدّبه من اللحن . والإعراب الذي هو النحو ، إنما هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ . وأعرب كلامه إذا لم يلحن في الإعراب . ويقال : عربت له الكلام تعريياً ، وأعربت له إعراباً إذا بينته له حتى لا يكون فيه حُضْرمة .

وعرب الرجل يعربُ عرباً وعروباً ، عن ثعلب ،

١ قوله « وعرب الرجل إلح » يضم الراء كفتح وزنًا ومنه وقوله وعرب إذا فصّح بعد لكنة بابه فرح كما هو مضبوط بالأصول وصرح به في الصباح .

وعروبةً وعرابةً وعروبيّةً ، كفصح . وعرب إذا فصّح بعد لكنة في لسانه . ورجل عرب مُعربٌ .

وعربه : علّمه العربيّة . وفي حديث الحسن أنه قال له البتّي : ما تقول في رجل رُعِفَ في الصلاة ؟ فقال الحسن : إن هذا يُعربُ الناس ، وهو يقول رُعِفَ ، أي يُعلّمهم العربية ويلحن ، إنما هو رُعِفَ . وتعريب الاسم الأعجمي : أن تتفوه به العرب على منهاجها ؛ تقول : عربته العرب ، وأعربته أيضاً ، وأعرب الأعثم ، وعرب لسانه ، بالضم ، عروبة أي صار عربياً ، وتعرب واستعرب أفصح ؛ قال الشاعر :

ماذا لقينا من المستعربين ، ومن  
قياس نخوهم هذا الذي ابتدعوا

وأعرب الرجل أي وُلِدَ له ولد عربيّ اللون . وفي الحديث : لا تنقشوا في أخواتكم عربياً أي لا تنقشوا فيها محمد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لأنه كان نقش خاتم النبي ، صلى الله عليه وسلم . ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : لا تنقشوا في أخواتكم العربيّة . وكان ابن عمر يكره أن ينقش في الخاتم القرآن .

وعربيّة الفرس : عتقه وسلامته من الهجنّة . وأعرب : صهل ، فعرف عتقه بصهيله . والإعراب : معرفتك بالفرس العربيّ من الهجين ، إذا صهل . وخيلُ عرابٍ مُعربةٌ ، قال الكسائي : والمُعرب من الخيل : الذي ليس فيه عرق هجين ، والأنثى مُعربةٌ ؛ وإبلُ عرابٍ كذلك ، وقد قالوا : خيلُ أعرب ، وإبلُ أعرب ؛ قال :

ما كان إلا طلق الإهاد ،  
وكرّثا بالأعرب الجياد



حتى تَاجَزْنَ عن الرُّوَادِ ،

تَاجَزَ الرِّيَّ ولم تَكَادِ

حَوَّلَ الإِخْبَارَ إِلَى المَخَاطَبَةِ ، وَلَوْ أَرَادَ الإِخْبَارَ فَاتَّزَنَ لَهُ ، لَقَالَ : وَلَمْ تَكْدُ . وَفِي حَدِيثٍ سَطِيحٍ : تَقْوُدُ خَيْلًا عِرَابًا أَيْ عَرَبِيَّةً مَنَسُوبَةً إِلَى الْعَرَبِ . وَفَرَّقُوا بَيْنَ الْحَيْلِ وَالنَّاسِ ، فَقَالُوا فِي النَّاسِ : عَرَبٌ وَأَعْرَابٌ ، وَفِي الْحَيْلِ : عِرَابٌ . وَالْإِبِلُ الْعِرَابُ ، وَالْحَيْلُ الْعِرَابُ ، خِلَافَ الْبَحَائِفِ وَالْبَوَادِيزِ . وَأَعْرَبَ الرَّجُلُ : مَلَكَ خَيْلًا عِرَابًا ، أَوْ إِبِلًا عِرَابًا ، أَوْ اكْتَسَبَهَا ، فَهُوَ مُعْرَبٌ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَيَصْنَعُ فِي مِثْلِ جَوْفِ الطَّوِيِّ ،

صَهِيلًا تَبَيَّنَ لِلْمُعْرَبِ

يَقُولُ : إِذَا سَمِعَ صَهِيلَهُ مِنْ لَهْ خَيْلٍ عِرَابٍ ، عَرَفَ أَنَّهُ عَرَبِيٌّ .

وَالْتَعَرِبُ : أَنْ يَتَخَذَ فَرَسًا عَرَبِيًّا . وَجِلُّ مُعْرَبٍ : مَعَهُ فَرَسٌ عَرَبِيٌّ . وَفَرَسٌ مُعْرَبٌ : خَلَصَتْ عَرَبِيَّتُهُ . وَعَرَبٌ الْفَرَسُ : يَزْعَمُهُ ، وَذَلِكَ أَنْ تَنَسَّفَ أَصْلُ حَافِرِهِ ؛ وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ قَدْ بَانَ بِذَلِكَ مَا كَانَ خَفِيًّا مِنْ أَمْرِهِ ، لظهوره إِلَى مَرَاةِ الْعَيْنِ ، بَعْدَمَا كَانَ مَسْتُورًا ، وَبِذَلِكَ تُعْرَفُ خَالَتُهُ أَصْلُبُ هُوَ أُمُّ رِخْوُ ، وَصَحِيحٌ هُوَ أُمُّ سَقِيمٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالتَّعَرِبُ ، تَعَرِبُ الْفَرَسُ ، وَهُوَ أَنْ يُكْوَى عَلَى أَشَاعِرِ حَافِرِهِ ، فِي مَوَاضِعَ ، ثُمَّ يُبَزَّغَ بِبُزْغٍ بَزْغًا رَفِيقًا ، لَا يُؤَثِّرُ فِي عَصِيهِ ، لِيَسْتَدَّ أَشْعَرُهُ .

وَعَرَبَ الدَّابَّةَ : بَزَّغَهَا عَلَى أَشَاعِرِهَا ، ثُمَّ كَوَاهَا . وَالْإِعْرَابُ وَالتَّعَرِبُ : الْفُحْشُ . وَالتَّعَرِبُ ، وَالْإِعْرَابُ ، وَالْإِعْرَابَةُ ، وَالْعِرَابَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ :

مَا قَبَّحَ مِنَ الْكَلَامِ . وَأَعْرَبَ الرَّجُلُ : تَكَلَّمَ بِالْفُحْشِ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ ؛ هُوَ الْعِرَابَةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . قَالَ : وَالْعِرَابَةُ كَأَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ مِنَ التَّعَرِبِ ، وَهُوَ مَا قَبَّحَ مِنَ الْكَلَامِ . يُقَالُ مِنْهُ : عَرَبْتُ وَأَعْرَبْتُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَطَاءَ : أَنَّهُ كَرِهَ الْإِعْرَابَ لِلْمُحْرَمِ ، وَهُوَ الْإِفْحَاشُ فِي الْقَوْلِ ، وَالرَّفَثُ . وَيُقَالُ أَرَادَ بِهِ الْإِيضَاحَ وَالتَّصْرِيحَ بِالْمُجَرَّ مِنْ الْكَلَامِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزَّيْبِ : لَا تَحِلَّ الْعِرَابَةُ لِلْمُحْرَمِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ كَانَ يَسُبُّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ : وَاللَّهِ لَتَكْفُنَّ عَنْ شَنْهِ ، أَوْ لَأَرْحَلَنَّكَ بِسِفِي هَذَا ، فَلَمْ يَزِدْهُ إِلَّا اسْتِعْرَابًا ، فَحَمَلَ عَلَيْهِ فَضْرَبَهُ ، وَتَعَاوَى عَلَيْهِ الْمُشْرِكُونَ فَقَتَلُوهُ . الْاسْتِعْرَابُ : الْإِفْحَاشُ فِي الْقَوْلِ . وَقَالَ رُوَيْدٌ يَصِفُ نِسَاءَ : جَمَعْنَ الْعَفَافَ عِنْدَ الْغُرَبَاءِ ، وَالْإِعْرَابَ عِنْدَ الْأَزْوَاجِ ؛ وَهُوَ مَا يُسْتَفْشَشُ مِنْ أَلْفَاظِ النِّكَاحِ وَالْجَمَاعِ ؛ فَقَالَ :

وَالْعُرْبُ فِي عَفَافَةٍ وَإِعْرَابٍ

وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : خَيْرُ النِّسَاءِ الْمُتَبَدِّلَةُ لِرُؤُوسِهَا ، الْحَفِرَةُ فِي قَتْلِهَا .

وَعَرَّبَ عَلَيْهِ : قَبَّحَ قَوْلَهُ وَفِعَلَهُ ، وَغَيْرُهُ عَلَيْهِ وَرَدُّهُ عَلَيْهِ . وَالْإِعْرَابُ كَالْتَّعَرِبِ . وَالْإِعْرَابُ : وَدُّكَ الرَّجُلَ عَنِ الْقَبِيحِ . وَعَرَّبَ عَلَيْهِ : مَنَعَهُ . وَأَمَّا حَدِيثُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : مَا لَكُمْ إِذَا وَأَيْتَمَ الرَّجُلُ يُخَرِّقُ أَعْرَاضَ النَّاسِ ، أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ ؛ فَلَيْسَ مِنَ التَّعَرِبِ الَّذِي جَاءَ فِي الْحَبَرِ ، وَلَمَّا هُوَ مِنْ قَوْلِكَ : عَرَبْتُ عَلَى الرَّجُلِ قَوْلَهُ إِذَا قَبَّحْتَهُ عَلَيْهِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو زَيْدٍ فِي قَوْلِهِ : أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ ، مَعْنَاهُ أَنْ لَا تُفْسِدُوا عَلَيْهِ كَلَامَهُ



وَيَقْبَحُوهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجَرَ :

وَمِثْلُ ابْنِ عَنَمٍ إِنْ دُحُولٌ تَذَكَّرَتْ ،  
وَقَتْلَى تِيَّاسٍ ، عَنْ صِلَاحٍ ، تَعَرَّبُ

وَيُرْوَى : يُعَرَّبُ ؛ يَعْنِي أَنَّ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ قُتِلُوا مِنْهَا ،  
وَلَمْ تَنْتَهِرْ بِهِمْ ، وَلَمْ تَقْتُلِ الثَّأْرَ ، إِذَا ذُكِرَ دِمَاؤُهُمْ  
أَفْسَدَتْ الْمُصَالِحَةَ وَمَنْعَتُنَا عَنْهَا . وَالصَّلَاحُ :  
الْمُصَالِحَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّعَرِّيبُ التَّبْيِينُ وَالْإِبْضَاحُ ، فِي قَوْلِهِ :  
التَّيِّبُ تَعَرَّبَ عَنْ نَفْسِهِ ، أَيُّ مَا يَمْنَعُكَ أَنْ تَصْرَحُوا  
لَهُ بِالْإِنْكَارِ ، وَالرَّدُّ عَلَيْهِ ، وَلَا تَسْتَأْثِرُوا . قَالَ :  
وَالتَّعَرِّيبُ الْمَنْعُ وَالْإِنْكَارُ ، فِي قَوْلِهِ أَنْ لَا تَعَرَّبُوا  
أَيُّ لَا تَمْنَعُوا . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عَنْ صِلَاحٍ تَعَرَّبُ  
أَيُّ تَمْنَعُ . وَقِيلَ : الْفُحْشُ وَالتَّفْصِيحُ ، مِنْ عَرَبٍ  
الْجُرْحُ إِذَا فَسَدَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنْ رَجُلًا أَتَاهُ  
فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ أَخِي عَرَبَ بَطْنُهُ أَيُّ فَسَدَ ، فَقَالَ :  
اسْقِهِ عَسَلًا . وَقَالَ شُرٌّ : التَّعَرِّيبُ أَنْ يَتَكَلَّمَ  
الرَّجُلُ بِالْكَلِمَةِ ، فَيُفْحَشُ فِيهَا ، أَوْ يُخْطِئُ ،  
فَيَقُولُ لَهُ الْآخَرُ : لَيْسَ كَذَا ، وَلَكِنَّهُ كَذَا الَّذِي  
هُوَ أَصَوْبٌ . أَرَادَ مَعْنَى حَدِيثِ عُمَرَ أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ .  
قَالَ : وَالتَّعَرِّيبُ مِثْلُ الْإِعْرَابِ مِنَ الْفُحْشِ فِي الْكَلَامِ .  
وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ : مَا أُوتِيَ أَحَدٌ مِنْ مُعَاوَبَةٍ  
النِّسَاءِ مَا أُوتِيَتْهُ أَنَا ؛ كَأَنَّهُ أَرَادَ أَسْبَابَ الْجُمَاعِ  
وَمُقَدِّمَاتِهِ .

وَعَرَبَ الرَّجُلُ عَرَبًا ، فَهُوَ عَرَبٌ : انْتَحَمَ .  
وَعَرَبَتْ مَعِدَتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، عَرَبًا : فَسَدَتْ ؛ وَقِيلَ :  
فَسَدَتْ بِمَا يَحْمِلُ عَلَيْهَا ، مِثْلُ ذَرَبَتْ ذَرَبًا ،  
فَهِ عَرَبَةٌ وَذَرَبَةٌ . وَعَرَبُ الْجُرْحِ عَرَبًا ،  
وَحَيْطٌ حَبْطًا : بَقِيَ فِيهِ أَثَرٌ بَعْدَ الْبُرْءِ ، وَنَكَسٌ  
وَعُقْرٌ . وَعَرَبَ السَّمَاءُ عَرَبًا إِذَا وَدِمَ وَتَفَيَّحَ .

وَالتَّعَرِّيبُ : تَمْيِيزُ الْعَرَبِ ، وَهُوَ الذَّرِبُ  
الْمَعْدَةُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ  
التَّعَرِّيبُ عَلَى مَنْ يَقُولُ بِلِسَانِهِ الْمُنْكَرَ مِنْ هَذَا ،  
لَأَنَّهُ يُفْسِدُ عَلَيْهِ كَلَامَهُ ، كَمَا فَسَدَتْ مَعِدَتُهُ . قَالَ  
أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ : فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا ، فَمَا عَرَبَ  
عَلَيَّ أَحَدٌ أَيُّ مَا غَيَّرَ عَلَيَّ أَحَدٌ .

وَالْعَرَابَةُ وَالْإِعْرَابُ : النِّكَاحُ ، وَقِيلَ : التَّعَرِّيبُ بِهِ .  
وَالْعَرَبَةُ وَالْعَرُوبُ : كِلَاهُمَا الْمَرْأَةُ الضَّحَّاكَةُ ؛  
وَقِيلَ : هِيَ الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا ، الْمُظْهِرَةُ لَهُ  
ذَلِكَ ؛ وَبِذَلِكَ فَسَّرَ قَوْلُهُ ، عَزَّ وَجَلَّ : عَرُبًا  
أَتْرَابًا ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْعَاشِقَةُ لَهُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ :  
فَاقْتَدَرُوا قَدْرَ الْجَارِيَةِ الْعَرَبَةِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
هِيَ الْحَرِيصَةُ عَلَى التَّهْوُّ ؛ فَأَمَّا الْعَرُبُ : فَجَمْعُ  
عَرُوبٍ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا ؛  
وَقِيلَ : الْعَرُبُ الْغَنَجَاتُ ؛ وَقِيلَ : الْمُفْتَلِمَاتُ  
وَقِيلَ : الْعَوَاشِقُ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الشَّكَلَاتُ ، بِلُغَةِ  
أَهْلِ مَكَّةَ ، وَالْمَتَنُوجَاتُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .  
وَالْعَرُوبَةُ : مِثْلُ الْعَرُوبِ فِي صِفَةِ النِّسَاءِ . وَقَالَ  
الْبُخَارِيُّ : هِيَ الْعَاشِقُ الْغَلِيَّةُ ، وَهِيَ الْعَرُوبُ  
أَيْضًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الْعَرُوبُ الْمُطِيعَةُ لَزَوْجِهَا ،  
الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَيْهِ . قَالَ : وَالْعَرُوبُ أَيْضًا الْعَاصِيَةُ  
لَزَوْجِهَا ، الْجَائِنَةُ بِفَرْجِهَا ، الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ؛  
وَأُنْشِدَ :

فَمَا خَلَفَ ، مِنْ أُمِّ عِمْرَانَ ، سَلَفَعُ ،  
مِنْ السُّودِ ، وَرَهَاءُ الْعِنَانِ عَرُوبُ ١

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَأُنْشِدَ ثَعْلَبُ هَذَا الْبَيْتَ ، وَلَمْ  
يُفْسِرْهُ ، قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ عَرُوبَ فِي هَذَا الْبَيْتِ

١ قوله « ورهاء العنان » هو من المانة ، وهي المارضة من عن  
لي كذا أي عرض لي ، قاله في التكملة .



الضحاكة ، وهم يعيئون النساء بالضحك الكثير .  
وجمع العرب : عربات ، وجمع العروب : عرب ؛  
قال :

أعدت بها العربات البدن العرب

وتعربت المرأة للرجل : تعزلت .

وأعرب الرجل : تزوج امرأة عربياً .

والعرب : النشاط والأرن .

وعرب عرابة : نشط ؛ قال :

كل طير عذوان عرب

ويروي : عذوان . وماء عرب : كثير .

والتعريب : الإكثار من شرب العرب ، وهو  
الكثير من الماء الصافي .

وتهر عرب : عثر . وبثر عربة : كثيرة الماء ؛  
والفعل من كل ذلك عرب عرباً ، فهو عارب  
وعاربة .

والعربة ، بالتحريك : النهر الشديد الجري . والعربة  
أيضاً : النفس ؛ قال ابن ميادة :

لما أتيتك أرجو فضل نائلكم ،

نفحتني نفحة طابت لها العرب

والعربات : سفن رواكد ، كانت في دجلة ،  
واحدتها ، على لفظ ما تقدم ، عربة .

والتعريب : قطع سعف النخل ، وهو التشذيب .  
والعرب : يبيس البهمنى خاصة ، وقيل : يبيس  
كل بقل ، الواحدة عربة ، وقيل : عرب  
البهمنى سوكها .

١ قوله « لا أتيتك الخ » كذا أنشد الجوهري . وقال الصاغاني :  
البيت مفبر وهو لابن ميادة يمدح الوليد بن يزيد ، والرواية :  
لا أتيتك من نجد وساكته نفحت لي نفحة طارت بها العرب

والعربي : شعير أبيض ، وسنبله حرقان عريض ،  
وحبه كباد ، أكبر من شعير العراق ، وهو أجود  
الشعير .

وما بالدار عرب ومغرب أي أحد ؛ الذكر  
والأنثى فيه سواء ، ولا يقال في غير النفي .

وأعرب سقي القوم إذا كان مرة غيباً ، ومرة  
خيساً ، ثم قام على وجه واحد .

ابن الأعرابي : العراب الذي يعمل العرايات ،  
واحدتها عرابة ، وهي شغل ضروع الغنم .

وعرب الرجل إذا غرق في الدنيا .

والعربان والعربون والعربون : كله ما عقد  
به البيعة من الثمن ، أعجمي أعرب .

قال الفراء : أعربت إغراباً ، وعربت تعريباً  
إذا أعطيت العربان . وروي عن عطاء أنه كان

ينهى عن الإغراب في البيع . قال شمر : الإغراب  
في البيع أن يقول الرجل للرجل : إن لم آخذ هذا  
البيع بكذا ، فلك كذا وكذا من مالي .

وفي الحديث أنه نهى عن بيع العربان ؛ هو أن  
يشترى السلعة ، ويدفع إلى صاحبها شيئاً على  
أنه إن أمضى البيع حسب من الثمن ، وإن لم  
يتمم البيع كان لصاحب السلعة ، ولم يوتجعه  
المشتري .

يقال : أعرب في كذا ، وعرب ، وعربين ،  
وهو عربان ، وعربون ، وعربون ؛ وقيل :  
سبي بذلك ، لأن فيه إغراباً لعقد البيع أي إصلاحاً  
وإزالة فساد لئلا يملكه غيره باشرائه ، وهو بيع  
باطل عند الفقهاء ، لما فيه من الشرط والغرر ؛  
وأجازه أحمد ، وروي عن ابن عمر إجازته . قال  
ابن الأثير : وحديث النهي منقطع . وفي حديث  
عمر : أن عامله بمكة اشترى داراً للسجن بأربعة



جَبَعَتِ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَيُعَلِّمُهُمْ أَنَّهُ  
مِنْ وَلَدِهِ ، وَيَأْمُرُهُم بِاتِّبَاعِهِ وَالْإِيمَانِ بِهِ ، وَيُنْشِدُ  
فِي هَذَا آيَاتًا ، مِنْهَا :

يَا لَيْتَنِي شَاهَدْتُ فَخْوَءَ دَعْوَتِهِ ،  
إِذَا قُرَيْشٌ تُبِعَتِ الْخَلْقَ خِذْلَانَا

قال ابن الأثير : وعروباً اسم السماء السابعة .

والعُربُ : السُّبَّاقُ . وقدرُ عَرَبِيَّةٍ وَعَبْرِيَّةٍ  
أَيُّ سُنَّاتِهِ ؛ وفي حديث الحجاج ، قال لَطَبَانِهِ :  
اتَّخَذَ لَنَا عَبْرِيَّةً وَأَكْثَرَ فَيَجْهَبُ . العُربُ :  
السُّبَّاقُ ؛ والفَيْجَنُ : السَّدَابُ .

والعَرَابُ : حَمْلُ الْحَزْمِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يُقْتَلُ مِنْ  
لِحَافِهِ الْحَبَالُ ، الْوَاحِدَةُ عَرَابَةٌ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ،  
وَرَبَّمَا أَكَلَهُ النَّاسُ فِي الْمَجَاعَةِ .

والعَرَبَاتُ : طَرِيقٌ فِي جَبَلٍ بِطَرِيقِ مِصْرَ .  
وعَرِيبٌ : سَهِِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وابن العَرُوبَةِ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ . وفي الصحاح : ابن  
أَيِّ العَرُوبَةِ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ .

ويعُربُ : اسْمٌ .

وعَرَابَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ مِنَ الْأَوْسِ ؛  
قال السَّخَاوِيُّ :

إِذَا مَا رَايَهُ رُفِعَتْ لِمَجْدِهِ ،

تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ بِالْيَمَنِ ٢

عُرب : العَرَّتَبَةُ : الْأَنْثَى ، وَقِيلَ : مَا لَانَ مِنْهُ ،  
وَقِيلَ : هِيَ الدَّائِرَةُ تَحْتَهُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ . الْأَزْهَرِيُّ :

١ قوله « قال السَّخَاوِيُّ » ذكر المبرد وغيره أَنَّ السَّخَاوِيَّ خَرَجَ يَرِيدُ  
الْمَدِينَةَ ، فَلَقِيَهُ عَرَابَةُ بْنُ أَوْسٍ ، فَسَأَلَهُ عَمَّا أَقْدَمَهُ الْمَدِينَةَ فَقَالَ :  
أَرَدْتُ أَنَّ أَمْتَارَ لَأَهْلِي ، وَكَانَ مَعَهُ بَعِيرَانِ فَأَوْقَرَهُمَا عَرَابَةُ فَمَرَّ  
وَبَرَّأ ، وَكَسَاهُ وَأَكْرَمَهُ ، فَخَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَامْتَدَحَهُ بِالْقَصِيدَةِ  
الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسُوْ إِلَى الْحِيَرَاتِ ، مُنْقَطِعَ الْقَرْنِ

٢ « إِذَا مَا رَايَهُ النَّحْ » فَالَيْتُ لَيْسَ لِلْحَطِيئَةِ كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَفَادَهُ  
الصَّاعِقَانِي .

آلَافٌ ، وَأَعْرَبُوا فِيهَا أَرْبَعَمِائَةَ أَيَّ أَسْلَفُوا ، وَهُوَ  
مِنَ الْعُرْبَانِ . وفي حديث عطاء : أَنَّهُ كَانَ يَنْهَى عَنِ  
الْإِعْرَابِ فِي الْبَيْعِ .

ويقال : أَلْقَى فُلَانٌ عَرَبُونَهُ ، إِذَا أَحْدَثَ .  
وعَرُوبَةٌ وَالْعَرُوبَةُ : كِلَاهُمَا الْجُمُوعَةُ . وفي الصحاح :  
يَوْمُ الْعَرُوبَةِ ، بِالْإِضَافَةِ ، وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَدِيمَةِ ؛ قَالَ :

أَوُمِّلُ أَنَّهُ أَعِيشَ ، وَأَنَّ يَوْمِي  
بِأَوَّلِ أَوْ بِأَهْوَنِ أَوْ جِبَارِ

أَوْ التَّالِي دُبَارِ ، فَإِنَّ أَفْئَتَهُ ،

فَمُؤْنِسِ أَوْ عَرُوبَةٍ أَوْ شِيَارِ

أَرَادَ : فَيَمُوتُ ، وَتَرَكَ صَرْفَهُ عَلَى اللَّغَةِ الْعَادِيَّةِ  
الْقَدِيمَةِ . وَإِنْ سَلَّتُ جَعَلْتَهُ عَلَى لُغَةٍ مِّنْ رَأَى  
تَرَكَ صَرْفَ مَا يَنْصَرَفُ ؛ أَلَا تَرَى أَنَّ بَعْضَهُمْ قَدْ  
وَجَّهَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

..... وَمِنْ وَلَدُوا :

عَامِرٌ ذُو الطُّولِ وَذُو الْعَرَضِ

على ذلك . قال أبو موسى الحامِضُ : قُلْتُ لِأَبِي  
الْعَبَّاسِ : هَذَا الشَّعْرُ مَوْضُوعٌ . قَالَ : لَمْ ؟ قُلْتُ :  
لَأنَّ مُؤْنِسًا ، وَجِبَارًا ، وَدُبَارًا ، وَشِيَارًا تَنْصَرَفُ ،  
وَقَدْ تَرَكَ صَرْفَهَا . فَقَالَ : هَذَا جَائِزٌ فِي الْكَلَامِ ،  
فَكَيْفَ فِي الشَّعْرِ ؟ وفي حديث الجمعة : كَانَتْ تَسْمَى  
عَرُوبَةً ، هُوَ اسْمٌ قَدِيمٌ لَهَا ، وَكَأَنَّهُ لَيْسَ  
بِعَرَبِيٍّ . يُقَالُ : يَوْمٌ عَرُوبِيٌّ ، وَيَوْمُ الْعَرُوبَةِ ،  
وَالْأَفْصَحُ أَنَّ لَا يَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ . قَالَ السَّهْبِيُّ  
فِي الرَّوْضِ الْأَنْثَى : كَعْبُ بْنُ لُؤَيٍّ جَدُّ سَيِّدِنَا  
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ  
يَوْمَ الْعَرُوبَةِ ، وَلَمْ تَسْمَعْ الْعَرُوبَةُ ، إِلَّا مُذْ جَاءَ  
الْإِسْلَامُ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَمَّاها الْجُمُوعَةُ ، فَكَانَتْ  
قَرِيشٌ تَجْتَمِعُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْيَوْمِ ، فَيَخْطُبُهُمْ وَيَذْكُرُهُمْ



القَطَا : ساقها ، وهو بما يُبَالِغُ به في القَصْرِ ، فيقال :  
يَوْمٌ أَقْصَرُ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَطَا ؛ قَالَ الْفَنْدُ الرَّمَانِيُّ :

وَنَبْلِي وَفَقَاها كـ

مَرَاقِيبِ قَطَا طَحَلِ

قال ابن بري : ذكر أبو سعيد السيرافي ، في أخبار  
النحويين ، أن هذا البيت لامرئ القيس بن عابس ؛  
وذكر قبله أبياتاً وهي :

أَبَا تَمَلِّكُ ، يَا تَمَلِّي ! ذَرْنِي وَذَرِّي عَذْلِي ،

ذَرْنِي وَسِلَاحِي ، ثُمَّ بُدِّي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ ،

وَنَبْلِي وَفَقَاها كـ مَرَاقِيبِ قَطَا طَحَلِ ،

وَتَوْبَايَ جَدِيدَانِ ، وَأُرْخِي شَرَكَ الثَّغْلِ ،

وَمَنِي نَظْرَةً تَخْلُفِي ، وَمَنِي نَظْرَةً تَقْبَلِي ،

فَإِمَّا مَتَّ يَا تَمَلِّي ، فَمَوْتِي مُحَرَّةٌ مِثْلِي

وزاد في هذه الأبيات غيره :

وقد أختلِسُ الضَّرْبَ

ةً ، لَا يَدْرِي لَهَا تَضَلِّي

وقد أختلِسُ الطَّعْنَ

ةً ، تَنْفِي سَنَنَ الرَّجُلِ

كَجَنِبِ الدَّفْنِيسِ الْوَرَا

ةً ، رِبْعَتٌ وَهِيَ تَسْتَقْلِي

قال : والذي ذكره السيرافي في تاريخ النحويين : سَنَنُ  
الرَّجُلِ ، بالراء ، قال : ومعناه أن الدم يسيل على  
رجله ، فيخفي آثارَ وطئها .

وعُرْقُوبُ الْوَادِي : ما انتَحَسَ منه والتَوَّى .  
والعُرْقُوبُ مِنَ الْوَادِي : موضع فيه انحناء والتواء  
شديد . والعُرْقُوبُ : طريقٌ في الجبل ؛ قال  
الفراء : يُقال ما أَكْثَرَ عَرَاقِيبَ هَذَا الْجَبَلِ ، وهي  
الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ فِي مَثْنِهِ ؛ قال الشاعر :

وَمَخُوفٌ مِنَ الْمَاهِلِ ، وَخَشِي

ذِي عَرَاقِيبَ ، أَجْنِ مَدْفَانِ

ويقال للدائرة التي عند الأنف ، وَسَطُ الشَّفَةِ الْعُلْيَا :  
العَرَنْتَةُ ، والعَرَنْتَةُ لغة فيها . الجوهرى : سألت  
عنها أعرابياً من أسد ، فوضع أصبعه على وَتَرَةٍ أنفه .  
عوزب : العَرَزَبُ : الْمُخْتَلِطُ الشَّدِيدُ . والعَرَزَبُ :  
الصلب .

عوطب : العَرَطَبَةُ : طَبْلُ الْحَبَشَةِ . والعَرَطَبَةُ  
والعَرَطَبَةُ ، جميعاً : اسم للعود ، عود الشهر . وفي  
الحديث : إن الله يغفر لكل مُذْنِبٍ ، إِلَّا لِصَاحِبِ  
عَرَطَبَةٍ أَوْ كُتُوبَةٍ ؛ الْعَرَطَبَةُ ، بِالْفَتْحِ ، والضم : العود ،  
وقيل : الطنبور .

عوقب : العُرْقُوبُ : الْعَصَبُ الْغَلِيظُ ، الْمُؤَثَّرُ ، فوق  
عقب الإنسان . وعُرْقُوبُ الدابة في رجلها ، بمنزلة  
الرُّكْبَةِ في يدها ؛ قال أبو دوداد :

حَدِيدُ الطَّرْفِ وَالْمَنْكِرِ

بِ الْعُرْقُوبِ وَالْقَلْبِ

قال الأصمعي : وكل ذي أربع ، عُرْقُوبَاهُ في رجليه ،  
ورُكْبَتَاهُ في يديه . والعُرْقُوبَانِ مِنَ الْفَرَسِ : ما  
صَمَّ مُلْتَقَى الْوُضُفَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ مِنْ مَآخِرِهِمَا ،  
مِنَ الْعَصَبِ ؛ وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ ، مَا صَمَّ أَحْفَلُ  
السَّاقِ وَالْقَدَمِ .

وعَرَقَبَ الدابة : قَطَعَ عُرْقُوبَهَا . وَتَعَرَقَبَهَا :

رَكَبَهَا مِنْ تَخْلُفِهَا .

الأزهري : العُرْقُوبُ عَصَبٌ مُؤَثَّرٌ خَلْفَ  
الكَعْبَيْنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَبَلَّ  
لِلْعَرَاقِيبِ مِنَ النَّارِ ، يَعْنِي فِي الْوُضُوءِ . وفي حديث  
القاسم ، كان يقول للجزائر : لَا تَعْرِقْ بِهَا أَيُّ لَا  
تَقْطَعُ عُرْقُوبَهَا ، وَهُوَ الْوَتَرُ الَّذِي خَلْفَ  
الكَعْبَيْنِ مِنْ مَفْصِلِ الْقَدَمِ وَالسَّاقِ ، مِنْ ذَوَاتِ  
الْأَرْبَعِ ؛ وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ فَوَيْتَى الْعَقِبِ . وعُرْقُوبُ



احتَلَّ ؛ ومنه قول الشاعر :

ولا يُعِينُكَ عُزْقُوبُ لِيَأْيِي ،

إذا لم يُعْطِكَ ، النَّصْفُ ، الْحَصِيمُ

ومن أمثالهم في مُخْلَفِ الْوَعْدِ : مواعيدُ عُزْقُوبِ

وعُزْقُوبُ : اسم رجل من الْعَمَالِقة ؛ قيل هـ

عُزْقُوبُ بن مَعْبِدٍ ، كان أكذب أهل زمانه

صُرِّبَتْ به الْعَرَبُ الْمَثَلُ في الْخُلُفِ ، فقالوا

مواعيدُ عُزْقُوبِ . وذلك أنه أتاه أخٌ له يسأله شيئاً

فقال له عُزْقُوبُ : إذا أَطْلَعْتَ هذه النخلة ، فلك

أَطْلَعُها ؛ فلما أَطْلَعَتْ ، أتاه للعدَّةِ ، فقال له

دعها حتى تُصيرَ بَلْعاً ، فلما أَبْلَحَتْ قال : دعها

حتى تُصيرَ زُهوّاً ، فلما أَبْسَرَتْ قال : دعها حتى

تُصيرَ رُطْباً ، فلما أُرْطُبَتْ قال : دعها حتى تُصيرَ

قُمرّاً ، فلما أَثْمَرَتْ عَمِدَ إليها عُزْقُوبُ من اللَّيْلِ

فَجَدَّها ، ولم يُعْطِ أخاه منه شيئاً ، فصارت مَثَلاً

في إَخْلَافِ الْوَعْدِ ؛ وفيه يقول الْأَشْجَعِيُّ :

وَعَدْتُ ، وَكَانَ الْخُلُفُ مِنْكَ سَعِيَّةً ،

مَوَاعِيدُ عُزْقُوبِ أَخَاهُ يَنْتَوِبُ

بِالنَّاءِ ، وهي باليَمة ؛ ويروى يَنْتَوِبُ وهي المدينت

نَفْسُها ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ ، وبه فَسَّرَ قول كعب بن

زُهَيْر :

كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُزْقُوبِ لَهَا مَثَلاً ،

وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَبَاطِيلُ

وعُزْقُوبُ : فرس زَيْدِ الْفَوَارِسِ الضَّبِّيِّ .

عُزْب : رجل عَزَبٌ ومِعْزَابَةٌ ؛ لا أهل له ؛ ونظيره

مِطْرَابَةٌ ، ومِطْوَاعَةٌ ، ومِجْدَامَةٌ ، ومِجْدَامَةٌ

وامرأة عَزَبَةٌ وعَزَبٌ : لا زَوْجَ لها ؛ قال الشاعر

في صفة امرأة ١ :

١ قوله «قال الشاعر في صفة امرأة النح» هو الجبر السلولي، بالتصغير.

وَالْعُرْقُوبُ : طريقٌ صَيِّقٌ يَكُونُ في الْوَادِي

الْبَعِيدِ الْقَعْرِ ، لا يَمُتُّ فِيهِ إِلَّا وَاحِدٌ . أبو خَيْرَةَ :

الْعُرْقُوبُ وَالْعَرَاقِيبُ ، خِيَاشِمُ الْجِبَالِ وَأَطْرَافُهَا ،

وَهِيَ أَبْعَدُ الطَّرِيقِ ، لِأَنَّكَ تَتَّبِعُ أَسْهَلَهَا أَيْنَ

كَانَ . وَتَعَرَّقَبْتُ إِذَا أَخَذْتُ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ .

وَتَعَرَّقَبَ لِحَصْبِهِ إِذَا أَخَذَ فِي طَرِيقٍ تَخْفَى عَلَيْهِ ؛

وقوله أَنشده ابن الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا جَاءَ قَفٌّ لَهْ تَعَرَّقَبَا

مَعْنَاهُ : أَخَذَ في آخَرٍ ، أَهْجَلَ مِنْهُ ؛ وَأَنشَدَ :

إِذَا مَنطِقُ زَلَّ عَنْ صَاحِبِي ،

تَعَرَّقَبْتُ آخَرَ ذَا مَعْتَقَبٍ

أَيَّ أَخَذْتُ في مَنطِقِ آخَرَ أَهْجَلَ مِنْهُ . وَيُرْوَى

تَعَقَّبْتُ .

وَعَرَاقِيبُ الْأُمُورِ ، وَعَرَاقِيلُهَا : عِظَامُهَا ، وَصَعَابُهَا ،

وَعَصَاوِيدُهَا ، وَمَا دَخَلَ مِنَ اللَّبَسِ فِيهَا ، وَاحِدُهَا

عُرْقُوبٌ .

وفي الْمَثَلِ : الشَّرُّ أَلْجَاءُ إِلَى مُنْعِ الْعُرْقُوبِ .

وقالوا : شَرٌّ مَا أَجَاءَكَ إِلَى مُنْعَةِ عُزْقُوبِ ؛ يُضْرَبُ

هَذَا ، عِنْدَ طَلِيكَ إِلَى اللَّيْلِ ، أُعْطَاكَ أَوْ مَنَعَكَ .

وفي النَوَادِرِ : عُرْقَبْتُ لِلْبَعِيرِ ، وَعَلَيْتُ لَهُ إِذَا

أَعْنَتَهُ يَرْقَعُ .

ويُقالُ : عُرْقَبَ لِبَعِيرِكَ أَيَّ ارْقَعَ بِعُرْقُوبِهِ حَتَّى

يَقُومَ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الشُّرَّاقَ : طَيْرَ الْعَرَاقِيبِ ،

وهم يَنْشَاءُهمونَ بِهِ ؛ ومنه قول الشاعر :

إِذَا قَطَنَّا بَلْعَغْنِيهِ ، ابْنَ مَدْرِكٍ ،

فَلَا قَيْتَ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ أَخِيلاً

وتقول الْعَرَبُ إِذَا وَقَعَ الْأَخِيلُ عَلَى الْبَعِيرِ :

لَيْكَسَفَنَّ عُزْقُوبَاهُ .

أَبُو عمرو : تقول إِذَا أَعْيَاكَ عَرِيكَ فَتَعَرَّقَبَ أَيَّ



على هذا المعنى .

والمُعْزَابَةُ : الرجلُ يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عن الناس في المَرْعى .

وفي الحديث : أَنَّهُ بَعَثَ بَعْثًا بَعْثًا فَأَصْبَحُوا بِأَرْضِ عَزُوبَةٍ بِجَرَاءِ أَيِّ بِأَرْضٍ بَعِيدَةٍ الْمَرْعى ، قَلِيلَتِهِ ؛ وَهَاءُ فِيهَا لِلْبَالِغَةِ ، مِثْلُهَا فِي فَرُوقَةٍ وَمِثْلُوه .

وَعَزَابَةُ الرَّجُلِ ، وَمِعْزَابَتُهُ ، وَرُبُضُهُ ، وَمُحْصَنَتُهُ ، وَحَاصِنَتُهُ ، وَخَاصِنَتُهُ ، وَقَابِلَتُهُ ، وَلِحَافُهُ ؛ أَمْرَأَتُهُ .

وَعَزْبَتُهُ تَعَزُّبُهُ ، وَعَزْبَتُهُ : قَامَتْ بِأَمُورِهِ . قَالَ ثَعْلَبُ : وَلَا تَكُونِ الْمُعْزَبَةُ إِلَّا غَرِيبَةً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمُعْزَبَةُ الرَّجُلِ : أَمْرَأَتُهُ يَأْوِي إِلَيْهَا ، فَتَقُومُ بِإِصْلَاحِ طَعَامِهِ ، وَحِفْظِ أَدَاتِهِ . وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مُعْزَبَةٌ تَقَعُّدُهُ .

وَيُقَالُ : لَيْسَ لِفُلَانٍ أَمْرَأَةٌ تَعَزُّبُهُ أَيِ تَنْذَهُبُ عَزُوبَتُهُ بِالنِّكَاحِ ؛ مِثْلُ قَوْلِكَ : هِيَ مُتَمَرِّضَةٌ أَيِ تَقُومُ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فُلَانٌ يُعْزِبُ فُلَانًا ، وَيُؤْبِضُهُ ، وَيُؤْبِضُهُ : يَكُونُ لَهُ مِثْلُ الْخَازَنِ .

وَأَعَزَّبَ عَنْهُ حِلْمُهُ ، وَعَزَّبَ عَنْهُ يَعْزُبُ عَزُوبًا ؛ ذَهَبَ . وَأَعَزَّبَهُ اللَّهُ ؛ أَذْهَبَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : عَالِمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّنَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ؛ مَعْنَاهُ لَا يَغِيبُ عَنْ عِلْمِهِ شَيْءٌ . وَفِيهِ لَفْظَانِ : عَزَّبَ يَعْزُبُ ، وَيَعْزُبُ إِذَا غَابَ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَأَعَزَّبْتَ حِلْمِي بَعْدَمَا كَانَ أَعَزَّبَا

١ قوله « وعازبة الرجل » امرأته أو أمته ، وضبطت المعربة بكسر فسكون كغيره ، وبضم ففتح فكسر مثلاً كما في التثديب والتكلمة ، واقتصر المجد على الضبط الأول والجمع المعازب ، وأشبع أبو خراش الكسرة قوله باء حيث يقول :

بصاحب لا تنال الدهر غرته إذا اقلى الهدف القن المازب  
اقلى : اقطع . والهدف : الثقل . أي إذا شغل الاماء الهدف القن  
اه . التكلمة .

إِذَا الْعَزَبُ الْهَوَّجَاءُ بِالْعِطْرِ نَافَحَتْ ،

بَدَتْ شَسْ شَسْ كَجَنِّ طَلَّةٍ مَا تَعَطَّرْ

وقال الرازي :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزْبًا عَلَى عَزَبٍ ،

عَلَى ابْنَةِ الْحُمَارِ الشَّيْخِ الْأَزَبِ

قوله : الشَّيْخُ الْأَزَبُ أَيِ الْكَرْبِ الَّذِي لَا يُدْنِي مِنْ حُرْمَتِهِ . وَرَجُلَانِ عَزَبَانِ ، وَالْجَمْعُ أَعْزَابٌ . وَالْعُزَابُ : الَّذِينَ لَا أَزْوَاجَ لَهُمْ ، مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ . وَقَدْ عَزَبَ يَعْزُبُ عَزُوبَةً ، فَهُوَ عَازِبٌ ، وَجَمْعُهُ عُزَابٌ ، وَالْأَسْمُ الْعُزْبَةُ وَالْعُزُوبَةُ ، وَلَا يُقَالُ : رَجُلٌ أَعَزَّبَ ، وَأَجَازَهُ بَعْضُهُمْ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَعَزَبٌ لَعَزَبٌ ، وَلَهَا لَعَزْبَةٌ لَزْبَةٌ .

وَالْعَزَبُ اسْمُ الْجَمْعِ ، كَخَادِمٍ وَخَدَمٍ ، وَرَاحِجٍ وَرَوَّاحٍ ؛ وَكَذَلِكَ الْعَزَبُ اسْمُ الْجَمْعِ كَالْفَزْيِ . وَتَعَزَّبَ بَعْدَ التَّأَهُلِ ، وَتَعَزَّبَ فُلَانٌ زَمَانًا ثُمَّ تَأَهَّلَ ، وَتَعَزَّبَ الرَّجُلُ : تَوَكَّلَ النِّكَاحَ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ .

وَالْمُعْزَابَةُ : الَّذِي طَالَتْ عَزُوبَتُهُ ، حَتَّى مَا لَكَ فِي الْأَهْلِ مِنْ حَاجَةٍ ؛ قَالَ : وَلَيْسَ فِي الصِّفَاتِ مِفْعَالَةٌ غَيْرُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : مَا كَانَ مِنْ مِفْعَالٍ ، كَانَ مُؤَنَّثَةً بِغَيْرِ هَاءٍ ، لِأَنَّهُ انْتَعَدَلَ عَنِ التَّعْوُتِ انْتِعْدَالًا أَشَدَّ مِنْ صَبُورٍ وَشُكُورٍ ، وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، مِمَّا لَا يُوْنْتُ ، وَلِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ بِالْمَصَادِرِ لِدُخُولِ الْهَاءِ فِيهِ ؛ يُقَالُ : امْرَأَةٌ مُحِبَّاقٌ وَمِذْكَارٌ وَمِيعَطَارٌ . قَالَ وَقَدْ قِيلَ : رَجُلٌ مِجْذَامَةٌ إِذَا كَانَ قَاطِعًا لِلْأُمُورِ ، جَاءَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَلِئِنْ زَادُوا فِيهِ الْهَاءَ ، لَأَنَّ الْعَرَبَ تَنْدَخِلُ الْهَاءَ فِي الْمَذْكَرِ ، عَلَى جِهَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا الْمَدْحُ ، وَالْأُخْرَى الذَّمُّ ، إِذَا بَوَّلَغَ فِي الْوَصْفِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَالْمُعْزَابَةُ دَخَلَتْهَا الْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ أَيْضًا ، وَهِيَ عِنْدِي الرَّجُلُ الَّذِي يُكْثِرُ التَّهَوُّصَ فِي مَالِهِ الْعَزِيبِ ، يَتَبَسَّعُ مَسَاقَطَ الْغَيْثِ ، وَأَنْثُ الْكَلْبِ ؛ وَهُوَ مَذْحٌ بِالْغِ



مُعْزِبُونَ أَي عَزَبَتْ إِبِلُهُمْ . وَعَزَبَ الرَّجُلُ  
بِإِبِلِهِ إِذَا رَعَاهَا بَعِيداً مِنَ الدَّارِ الَّتِي حَلَّ بِهَا  
الْحَيَّ ، لَا يَأْوِي إِلَيْهِمْ ؛ وَهُوَ مُعْزَابٌ وَمِعْزَابَةٌ ،  
وَكُلٌّ مُتَّفَرِّدٌ عَزَبٌ .

وفي الحديث : أَنَّهُمْ كَانُوا فِي سَفَرٍ مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَسَبَّحَ مُنَادِياً ، فَقَالَ : انْظُرُوهُ تَحْدُوهُ  
مُعْزِباً ، أَوْ مُكَلِّئاً ؛ قَالَ : هُوَ الَّذِي عَزَبَ عَنْ  
أَهْلِهِ فِي إِبِلِهِ أَي غَابَ .  
وَالْعَزِيبُ : الْمَالُ الْعَازِبُ عَنِ الْحَيَّ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
سَبَّعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : إِذَا اسْتَرْيَبْتَ الْغَنَمَ حَذَارَ الْعَازِبَةِ ؛  
وَالْعَازِبَةُ الْإِبِلُ . قَالَه رَجُلٌ كَانَتْ لَهُ إِبِلٌ فَبَاعَهَا ،  
وَاسْتَرَى غَنَمًا ثَلَاثًا تَعَزَّبَ عَنْهُ ، فَعَزَبَتْ غَنَمُهُ ،  
فَعَاتَبَ عَلَى عُزُوبِهَا ؛ يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ تَرَقَّقَى أَهْوُنَ  
الْأُمُورِ مَوْوَدَةً ، فَلَزِمَهُ فِيهِ مَشَقَّةٌ لَمْ يَحْتَسِبْهَا .  
وَالْعَزِيبُ ، مِنَ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ : الَّتِي تَعَزَّبَ عَنْ  
أَهْلِهَا فِي الْمَرْعَى ؛ قَالَ :

وَمَا أَهْلُ الْعَوْدِ لَنَا بِأَهْلٍ ،

وَلَا التَّعَمُّ الْعَزِيبُ لَنَا بِأَهْلٍ

وفي حديث أمِّ مَعْبِدٍ : وَالشَّاءُ عَازِبٌ حَيْثُ  
أَيَّ بَعِيدَةٍ الْمَرْعَى ، لَا تَأْوِي إِلَى الْمَنْزِلِ إِلَّا فِي  
اللَّيْلِ . وَالْحَيَالُ : جَمْعُ حَائِلٍ ، وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ .  
وَأِبِلُ عَزِيبٍ : لَا تَرُوحُ عَلَى الْحَيَّ ، وَهُوَ جَمْعُ  
عَازِبٍ ، مِثْلُ غَازٍ وَعَزْرِي .

وَسَوَاءٌ مُعْزَبٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، إِذَا عَزَبَ بِهِ عَنِ الدَّارِ ،  
وَالْمِعْزَابُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي تَعَزَّبَ عَنْ أَهْلِهِ فِي  
مَالِهِ ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

إِذَا هَدَفَ الْمُعْزَابُ صَوْبَ رَأْسِهِ ،

وَأَعْجَبَهُ صَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الْخُطُلِ

وَهِرَاوَةُ الْأَغْزَابِ : هِرَاوَةُ الَّذِينَ يُبْعِدُونَ بِإِبِلِهِمْ

جَعَلَ أَعَزَبَ لَازِماً وَوَاقِعاً ، وَمِثْلُهُ أَمْلَقَ الرَّجُلُ  
إِذَا أَعْدَمَ ، وَأَمْلَقَ مَالُهُ الْخَوَادِثُ .

وَالْعَازِبُ مِنَ الْكَلَالِ : الْبَعِيدُ الْمَطْلَبُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَعَازِبٍ تَوَرَّ فِي سَخْلَانِهِ

وَالْمُعْزِبُ : طَالِبُ الْكَلَالِ .

وَكَلَالٌ عَازِبٌ : لَمْ يُرَخَّ قَطُّ ، وَلَا مَوْطِئَةً .

وَأَعَزَبَ الْقَوْمُ إِذَا أَصَابُوا كَلَالًا عَازِبًا .

وَعَزَبَ عَنِّي فُلَانٌ ، يَعْزُبُ وَيَعْزُبُ عَزُوبًا ؛ غَابَ  
وَبَعْدَ .

وَقَالُوا : رَجُلٌ عَزَبَ لِلَّذِي يَعْزُبُ فِي الْأَرْضِ . وَفِي  
حَدِيثٍ أَبِي ذَرٍّ : كُنْتُ أَعَزُبُ عَنِ الْمَاءِ أَي أَبْعِدُ ؛  
وَفِي حَدِيثٍ عَاتِكَةَ :

فَهْنٌ هَوَاءٌ ، وَالْخُلُومُ عَوَازِبُ

جَمَعَ عَازِبٌ أَي لَهَا خَالِيَةٌ ، بَعِيدَةٌ الْعُقُولِ . وَفِي  
حَدِيثِ ابْنِ الْأَسْكَوَعِ ، لَمَّا أَقَامَ بِالرَّبَذَةِ ، قَالَ لَهُ  
الْحِجَاجُ : ارْتَدَدْتَ عَلَى عَقَبَيْكَ تَعَزَّبْتَ . قَالَ :  
لَا ، وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَذِنَ  
لِي فِي الْبَدْوِ . وَأَرَادَ : بَعُدْتَ عَنِ الْجَمَاعَاتِ  
وَالْجُمُعَاتِ بِسُكْنَى الْبَادِيَةِ ؛ وَيُرْوَى بِالرَّاءِ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : كَمَا تَتَرَاءَوْنَ الْكُوكِبَ الْعَازِبَ فِي الْأَفْقِ ؛  
هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةِ أَبِي الْبَعِيدِ ؛ وَالْمَعْرُوفُ الْعَازِبُ ،  
بِالْفَيْنِ الْمَجْمُوعَةِ وَالرَّاءِ ، وَالْغَايِرُ ، بِالنَّاءِ الْمَوْحَدَةِ .

وَعَزَبَتْ الْإِبِلُ : أَبْعَدَتْ فِي الْمَرْعَى لَا تَرُوحُ .  
وَأَعَزَبَهَا صَاحِبُهَا ، وَعَزَبَ إِبِلَهُ ، وَأَعَزَبَهَا :  
يَبِيْتُهَا فِي الْمَرْعَى ، وَلَمْ يُرَخَّهَا . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
بَكْرٍ : كَانَ لَهُ غَنَمٌ ، فَأَمَرَ عَامَرَ بْنَ فَهَيْرَةَ أَنْ  
يَعْزُبَ بِهَا أَي يُبْعِدَ بِهَا فِي الْمَرْعَى . وَيُرْوَى يُعْزُبُ ،  
بِالتَّشْدِيدِ ، أَي يَذْهَبُ بِهَا إِلَى عَازِبٍ مِنَ الْكَلَالِ .  
وَتَعَزَّبَ هُوَ : بَاتَ مَعَهَا . وَأَعَزَبَ الْقَوْمُ ، فَهَمَّ



ولا يَتَصَرَّفُ مِنْهُ فَعْلٌ . وقَطَعَ اللهُ عَسْبَهُ  
وعَسْبَهُ أَي مائه ونَسَلَهُ . ويقال للولد: عَسْبُ؛  
قال كَثِيرٌ يَصِفُ خَيْلًا ، أَرْلَقَتْ مَا فِي بَطُونِهَا  
مِنْ أَوْلَادِهَا ، مِنْ التَّعَبِ :

يُعَادِرُنْ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحَ ،  
تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

العَسْبُ : الولدُ ، أو ماء الفحل . يعني : أن هذه  
الحيل تَرْمِي بِأَحْسَنِهَا مِنْ هَذَيْنِ الْفَحْلَيْنِ ، فَتَأْكُلُهَا  
الطير والسباع . وأُمُّ الطَّرِيقِ ، هُنَا : الضَّبْعُ . وأُمُّ  
الطَّرِيقِ أَيْضًا : مُعْظَمُهُ . وَأَعْسَبَهُ جَعَلَهُ : أَعَارَهُ  
إِيَّاهُ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي . وَاسْتَعْسَبَهُ إِيَّاهُ : اسْتَعَارَهُ مِنْهُ ؛  
قال أَبُو زَيْدٍ :

أَقْبَلَ يَرْدِي مُغَارَ ذِي الْحِصَانِ إِلَى  
مُسْتَعْسِبٍ ، أَرَبٍ مِنْهُ بَشِيرٍ

والعَسْبُ : الْكِرَاءُ الَّذِي يُؤْخَذُ عَلَى ضَرْبِ الْفَحْلِ .  
وعَسَبَ الرَّجُلُ يَعْسِبُهُ عَسَبًا : أَعْطَاهُ الْكِرَاءَ عَلَى  
الضَّرَابِ . وفي الحديث : نَهَى النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، عَنْ عَسْبِ الْفَحْلِ . تقول : عَسَبَ فَحْلَهُ  
يَعْسِبُهُ أَي أَكْرَاهُ . عَسْبُ الْفَحْلِ : مَالُهُ ، فَرَسًا  
كَانَ أَوْ بَعِيرًا ، أَوْ غَيْرِهَا . وَعَسْبُهُ : ضَرَابُهُ ،  
وَلَمْ يَنْهَ عَنْ وَاحِدٍ مِنْهَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ النَّهْيَ عَنْ  
الْكِرَاءِ الَّذِي يُؤْخَذُ عَلَيْهِ ، فَإِنْ إِعَادَةَ الْفَحْلِ مُتَدَوِّبٌ  
إِلَيْهَا . وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : وَمِنْ حَقِّهَا إِطْرَاقُ  
فَحْلِهَا . وَوَجْهُ الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ كِرَاءِ عَسْبِ  
الْفَحْلِ ، فَحَذَفَ الْمَظَافَ ، وَهُوَ كَثِيرٌ فِي الْكَلَامِ .  
وقيل : يقال لِكِرَاءِ الْفَحْلِ عَسْبُ ، وَإِنَّمَا نَهَى عَنْهُ  
لِلْجَهَالَةِ الَّتِي فِيهِ ، وَلَا بُدَّ فِي الْإِجَارَةِ مِنْ تَعْيِينِ الْعَمَلِ ،  
وَمَعْرِفَةِ مِقْدَارِهِ . وفي حديث أبي معاذ : كُنْتُ  
نَيْسًا ، فَقَالَ لِي الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ : لَا تَحِلُّ لَكَ  
عَسْبُ الْفَحْلِ . وقال أَبُو عِيَدٍ : معنى الْعَسْبِ فِي

فِي الْمَرْعَى ، وَيُسَبِّتُ بِهَا الْفَرَسُ . قال الأزهري :  
وَهَرَاوَةُ الْأَعْزَابِ فَرَسٌ كَانَتْ مَشْهُورَةً فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ ، ذَكَرَهَا لَيْدٌ وَغَيْرُهُ مِنْ قُدَمَاةِ الشُّعْرَاءِ .  
وفي الحديث : مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ، فَقَدْ  
عَزَبَ أَي بَعَدَ عَهْدُهُ بِمَا ابْتَدَأَ مِنْهُ ، وَأَبْطَأَ فِي  
تِلَاوَتِهِ .

وعَزَبَ يَعْزُبُ ، فَهُوَ عَازِبٌ : أَبْعَدَ . وَعَزَبَ  
طَهْرُ الْمَرْأَةِ إِذَا غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا ؛ قال النابغة  
الذِّبْيَانِي :

سَعَبُ الْعِلَافِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجِهِمْ ،  
وَالْمُحْصَنَاتِ عَوَازِبُ الْأَطْهَارِ

الْعِلَافِيَّاتُ : رِحَالٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عِلَافٍ ، رَجُلٍ مِنْ  
قِضَاعَةَ كَانَ يَصْنَعُهَا . وَالْفُرُوجُ : جَمْعُ فَرْجٍ ،  
وَهُوَ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ . يَرِيدُ أَنَّهُمْ آتَوْا الْفُرُوجَ عَلَى  
أَطْهَارِ نَسَائِهِمْ .

وعَزَبَتْ الْأَرْضُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا أَحَدٌ ، مُخْصِيَةً  
كَانَتْ ، أَوْ مُجْدِبَةً .

نُزَلِبُ : الْعَزَلَةُ : النِّكَاحُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ، قَالَ :  
وَلَا أَحَقُّهُ .

سب : الْعَسْبُ : طَرَقَ الْفَحْلُ أَيِ ضَرَابِهِ .

يقال : عَسَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَعْسِبُهَا ، وَيَقَالُ : إِنَّهُ  
لَشَدِيدُ الْعَسْبِ ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ لِلنَّاسِ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ فِي  
عَبْدٍ لَهُ يُدْعَى بَسَارًا ، أَسْرَهُ قَوْمٌ ، فَهَجَّامٌ :

وَلَوْلَا عَسْبُهُ لَرَدَدْتُهُ ،

وَشَرُّ مَنِيحَةٍ أَيْزُ مُعَارٍ

وقيل : الْعَسْبُ مَاءُ الْفَحْلِ ، فَرَسًا كَانَ ، أَوْ بَعِيرًا ،

١ قوله « ذكرها ليد » أي في قوله :

تهدي أوثانك كل طمره جرداه مثل هراوة الاعزاب

٢ قوله « لرددته » كذا في المحكم ورواه في التهذيب لتركه .



الحديث الكراء ، والأصل فيه الضراب ، والعرب تستسي الشيء باسم غيره إذا كان معه أو من سببه ، كما قالوا للزيادة راوية ، وإنما الراوية البعير الذي يستقى عليه .

والكلب يعسب أي يطرُد الكلاب للسفاد . واستعسبت الفرس إذا استودقت . والعرب تقول : استعسب فلان استعساب الكلب ، وذلك إذا ما هاج وأغتم ، وكلب مستعسب . والعسب والعسيبة : عظم الذئب ، وقيل : مستدقه ، وقيل : منيت الشعر منه ، وقيل : عسب الذئب منيته من الجلد والعظم .

وعسب القدم : ظاهرها طولاً ، وعسب الريشة : ظاهرها طولاً أيضاً ، والعسب : جريدة من النخل مستقيمة ، دقيقة بكشط مخصوص ، أنشد أبو حنيفة :

وقل لها مني على بُعد دارها ،

قنا النخل أو يهدي إليك عسب

قال : إنما استهدته عسيباً ، وهو القنا ، لتتخذ منه نيرةً وحقةً ، والجمع أعسية وعسب وعسوب ، عن أبي حنيفة ، وعسبان وعسيان ، وهي العسيبة أيضاً . وفي التهذيب : العسب جريد النخل ، إذا نهي عنه نحوه . والعسب من السعف : فويق الكرب ، لم ينبت عليه الخوص ، وما نبت عليه الخوص ، فهو السعف . وفي الحديث : أنه خرج وفي يده عسب ، قال ابن الأثير : أي جريدة من النخل ، وهي السعفة ، مما لا ينبت عليه الخوص . ومنه حديث قتيلة : ويده عسب نخلة ، مقشور ، كذا يروى مصغراً ، وجمعه : عسب ، بضمين . ومنه حديث زيد بن ثابت : فجعلت ألتبع القرآن من العسب واللتخاف . ومنه حديث

الزهري : قبض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العسب والقضم ؛ وقوله أنشده ثعلب : على مثاني عسب مساط

فسره ، فقال : عسى قوائمه .

والعسبة والعسيبة والعسيب : شق يكون في الجبل . قال المسيب بن علس ، وذكر العاسل ، وأنه صب العسل في طرف هذا العسيب ، إلى صاحب له دونه ، فتقبله منه :

فهراق في طرف العسيب إلى  
متقبل لنواطيف صفر

وعسب : اسم جبل . وقال الأزهري : هو جبل ، بعالية نجد ، معروف . يقال : لا أفعل كذا ما أقام عسب ؛ قال امرؤ القيس :

أجارتنا إن الخطوب تنوب ،  
ولنني مقيم ما أقام عسب

واليعسوب : أمير النحل وذكرها ، ثم كثر ذلك حتى سموا كل رئيس يعسوباً . ومنه حديث الدجال : فتبعه كنوزها كيعاسيب النحل ، جمع يعسوب ، أي تظهر له وتجتمع عنده ، كما تجتمع النحل على يعاسيبها . وفي حديث علي يصف أبا بكر ، رضي الله عنهما : كنت للدين يعسوباً أولاً حين نفر الناس عنه . اليعسوب : الشيد والرئيس والمقدم ، وأصله فعل النحل . وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، أنه ذكر فتنة فقال : إذا كان ذلك ، ضرب يعسوب الدين بذنبه ، فيجتمعون إليه كما يجتمع قرع الحريف ؛ قال الأصمعي : أراد بقوله يعسوب الدين ، أنه سيد الناس في الدين يومئذ . وقيل : ضرب يعسوب الدين بذنبه أي فارق الفتنة وأهلها ، وضرب في



الأرض ذاهباً في أهل دينه ؛ وذنبه ؛ أنبأه  
الذين يتبعونه على رأيه ، ويَجْتَنِبُونَ اجْتِنَابَهُ من  
اعتزال الفتن . ومعنى قوله : ضَرَبَ أَي دَهَبَ في  
الأرض ؛ يقال : ضَرَبَ في الأرض مُسَافِراً ، أو  
مُجَاهِداً . وضَرَبَ فلانُ العاظَ إذا أَبْعَدَ فيها  
للتعوط . وقوله : بذبه أي في ذنبه وأتباعه ، أقام  
الباء مقام في ، أو مقام مع ، وكل ذلك من كلام  
العرب . وقال الزخشي : الضَرْبُ بالذَّئِبِ ، هنا ،  
مَثَلٌ للإقامة والثبات ؛ يعني أنه يَثْبُتُ هو ومن  
تبعه على الدين . وقال أبو سعيد : أراد بقوله ضَرَبَ  
يَعْسُوبُ الدين بذنبه : أراد يَعْسُوبُ الدين ضعيفه ،  
ومُحْتَقَره ، وذليله ، فيومئذ يَعْظُمُ شأنه ، حتى  
يصير عَيْنُ الْعِيسُوبِ . قال : وضَرَبَهُ بذَنْبِهِ ،  
أن يَغْرِزَهُ في الأرض إذا باضَ كما تَسْرَأُ الجراد ؛  
فمعناه : أن القائم يومئذ يَثْبُتُ ، حتى يَثُوبَ الناسُ  
إليه ، وحتى يظهر الدينُ وَيَفْشُو .

ويقال للسَّيِّدُ : يَعْسُوبُ قومه . وفي حديث عليٍّ :  
أنا يَعْسُوبُ المؤمنين ، والمالُ يَعْسُوبُ الكفار ؛  
وفي رواية المنافقين أي يَلْبُودُ في المؤمنون ، ويَلْبُودُ  
بالمالِ الكفارُ أو المنافقون ، كما يَلْبُودُ النَحْلُ  
يَعْسُوبِها ، وهو مُقَدِّمُها وسيدُها ، والباء زائدة .  
وفي حديث عليٍّ ، رضي الله عنه ، أنه مرَّ بعبد الرحمن  
ابن عَتَّاب بن أُسَيْدٍ مَقْتُولاً ، يوم الجِصْل ، فقال :  
لَهْفِي عَلَيْكَ ، يَعْسُوبُ قُرَيْشٍ ، جَدَعْتُ أَنْفِي ،  
وَسَقَيْتُ نَفْسِي ؛ يَعْسُوبُ قُرَيْشٍ : سَيِّدُها .  
سَمَّيْهِ في قُرَيْشٍ بِالنَّحْلِ في النَّحْلِ . قال أبو سعيد :  
وقوله في عبد الرحمن بن أُسَيْدٍ عَلَى التَّحْقِيرِ لَهُ ،  
والْوَضْعِ مِنْ قَدْرِهِ ، لا عَلَى التَّغْيِيمِ لَهُ .  
قال الأزهري : وليس هذا القولُ بشيء ؛ وأما  
ما أنشده المفضلُ :

وما حَيْرُ عَيْشٍ ، لا يَزَالُ كَانَهُ

نَحْلَةً يَعْسُوبٍ بِرَأْسِ سِنَانٍ

فإن معناه : أن الرئيس إذا قِيلَ ، جَعِلَ رأسُهُ على  
سِنَانٍ ؛ يعني أن العَيْشَ إذا كان هكذا ، فهو الموتُ .  
وسَمَّى ، في حديث آخر ، الذَّهَبَ يَعْسُوباً ، على  
المَثَلِ ، لقوامِ الأمورِ به .

وَالْيَعْسُوبُ : طائرٌ أَصْغَرُ من الجُرَادِ ، عن أبي  
عبيد . وقيل : أعظمُ من الجُرَادِ ، طويلُ الذَّنَبِ ،  
لا يَضُمُّ جناحيه إذا وَقَعَ ، تُشَبَّهُ به الحَيْلُ في  
الضَّرِّ ؛ قال بشر :

أَبُو صَبِيَّةٍ شَعَثَ ، يُطِيفُ بِشَخْصِهِ

كَوَالِحٍ ، أَمْثَالُ الْيَعْسَابِ ، ضَمَرُ

والباء فيه زائدة ، لأنه لبس في الكلام فَعْلُولُ ، غير  
صَعْفُوقٍ . وفي حديث مِعْضَدٍ : لولا ظَمًا المَواجِرُ ،  
ما باليتُ أن أكونَ يَعْسُوباً ؛ قال ابن الأثير : هو ،  
هنا ، قَراسَةٌ مُخَضَّرَةٌ تَطِيرُ في الربيع ؛ وقيل : إنه  
طائرٌ أعظمُ من الجُرَادِ . قال : ولو قيل إنه النُّحْلَةُ ،  
لجاز .

وَالْيَعْسُوبُ : عُرَّةٌ ، في وَجْهِ الفرس ، مُسْتَطِيلَةٌ ،  
تَنْقَطِعُ قَبْلَ أن تُساوِيَ أَعْلَى المُنْخَرَيْنِ ، وإن  
ارتفع أيضاً على قَصْبَةِ الأنفِ ، وعَرَضَ واعتدلَ ،  
حتى يبلغَ أسفلَ الحُلَيْقَاءِ ، فهو يَعْسُوبٌ أيضاً ، قلَّ  
أو كَثُرَ ، ما لم يَبْلُغِ الْعَيْنَيْنِ .

وَالْيَعْسُوبُ : دَائِرَةٌ في مَرَكْزِ الفَارِسِ ، حيث  
يَرْكُضُ بِرِجْلِهِ مِنْ جَنْبِ الفرس ؛ قال الأزهري :  
هذا غلط . الْيَعْسُوبُ ، عند أبي عبيدة وغيره : خَطٌّ  
من بَيَاضِ العُرَّةِ ، يَنْحَدِرُ حَتَّى يَمَسَّ خَطْمَ  
الدَّابَّةِ ، ثم يَنْقَطِعُ .

وَالْيَعْسُوبُ : اسمُ فرسٍ سيدنا رسول الله ، صلى الله  
عليه وسلم .



وَالْيَعْسُوبُ أَيْضاً : اسم فرس الزبير بن العوام ، رضي الله تعالى عنه .

عسب : العسبُ والعسقة : كلاهما عَنَقِيدٌ صغير يكون منفرداً ، يَلْتَصِقُ بِأَصْلِ الْعُتُقُودِ الضَّخْمِ ، والجمع : العساقِبُ .

وَالْعَسْقَةُ : جُمُودُ الْعَيْنِ فِي وَقْتِ الْبُكَاءِ . قال الأزهرى : جعله الليث العسقة ، بالفاء ، والباء ، عندي ، أصوب .

عشب : العشبُ : الكَلَأُ الرَطْبُ ، واحده عَشْبَةٌ ، وهو سرعان الكَلَأِ فِي الرَّبِيعِ ، يَمِجُ وَلَا يَبْقَى . وجمع العشب : أعشاب . والكَلَأُ عند العرب ، يقع على العشب وغيره . والعشبُ : الرَطْبُ من البقول البرية ، يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ .

ويقال رَوْضٌ عَاشِبٌ : ذو عشب ، وروضٌ معشِبٌ . ويدخل في العشب أحرارُ البقول وذكورها ، فأحرارُها ما رَقَّ منها ، وكان ناعماً ؛ وذكورها ما صَلَبَ وَغَلِظَ منها . وقال أبو حنيفة : العشب كلُّ ما أبادَهُ الشَّتَاءُ ، وكان نباته ثانية من أرومة أو بذور .

وأرضٌ عاشِبةٌ ، وعشبةٌ ، وعشبيةٌ ، ومعشِبةٌ : يَدْنَةُ الْعِشَابَةِ ، كثرة العشب .

ومكان عَشِيبٌ : يَتَنُّ الْعِشَابَةُ . ولا يقال : عَشِبَتْ الْأَرْضُ ، وهو قياسٌ إن قيل ؛ وأنشد لأبي النجم :

يَقْلُنَ لِلرَّائِدِ أَعْشَبَتْ أَنْزَلَ

وأرضٌ معشابةٌ ، وأَرْضُونَ معاشِيبٌ : كَرِيمَةٌ ، منابتٌ ؛ فإما أن يكون جمعٌ معشاب ، وإما أن يكون من الجمع الذي لا واحد له .

وقد عَشِبَتْ وَأَعْشَبَتْ وَأَعْشَوْسَبَتْ إِذَا كَثُرَ عَشِبُهَا . وفي حديث خزيمة : وأَعْشَوْسَبَ مَا حَوَّلَهَا

أَي تَبَتَ فِيهِ الْعُشْبُ الْكَثِيرُ . وَأَفْعَوْعَلَ مِنْ أَهْنَةِ الْمُبَالِغَةِ ، كَأَنَّهُ يُذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْكَثْرَةِ وَالْمُبَالِغَةِ ، وَالْعُشُومُ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوهُ فِي هَذَا النِّحْوِ ، كَقَوْلِكَ : حَشَنٌ وَأَحْشَوْسَنٌ .

ولا يقال له : حَشِيشٌ حَتَّى يَمِجَ . تقول : بَلَدٌ عَاشِبٌ ، وَقَدْ أَعْشَبَ ؛ وَلَا يُقَالُ فِي مَاضِيهِ إِلَّا أَعْشَبَتِ الْأَرْضُ إِذَا أَنْبَتِ الْعُشْبُ .

ويقال : أرضٌ فيها تَعَاشَيْبٌ إِذَا كَانَ فِيهَا أَلْوَانُ

الْعُشْبِ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِي . وَالتَّعَاشَيْبُ : الْعُشْبُ النَّبْتُ

الْمُتَفَرِّقُ ، لَا وَاحِدَ لَهُ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي قَوْلِ الرَّائِدِ :

عُشْبًا وَتَعَاشَيْبٌ ، وَكَمَاءٌ شَيْبٌ ، تُبْرِئُهَا بِأَخْفَافِهَا

الشَّيْبُ ؛ إِنْ الْعُشْبُ مَا قَدْ أَذْرَكَ ، وَالتَّعَاشَيْبُ

مَا لَمْ يُذْرَكَ ؛ وَيَعْنِي بِالْكَمَاءِ الشَّيْبَ الْبَيْضَ ،

وَقِيلَ : الْبَيْضُ الْكِبَارُ ؛ وَالشَّيْبُ : الْإِبِلُ الْمَسَنُ

الْإِنَاثُ ، وَاحِدُهَا نَابٌ وَنَيْوَبٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةٍ :

فِي الْأَرْضِ تَعَاشَيْبٌ ؛ وَهِيَ الْقِطْعُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنْ

النَّبْتِ ؛ وَقَالَ أَيْضاً : التَّعَاشَيْبُ الضَّرُوبُ مِنْ

النَّبْتِ ؛ وَقَالَ فِي قَوْلِ الرَّائِدِ : عُشْبًا وَتَعَاشَيْبٌ ؛

الْعُشْبُ : الْمُتَّصِلُ ، وَالتَّعَاشَيْبُ : الْمُتَفَرِّقُ .

وَأَعْشَبَ الْقَوْمُ ، وَأَعْشَوْسَبُوا : أَصَابُوا عُشْبًا .

وَيَعْرَبُ عَاشِبٌ ، وَإِبِلٌ عَاشِيَةٌ : تَرَعَى الْعُشْبَ .

وَتَعَشَبَتِ الْإِبِلُ : رَعَتِ الْعُشْبَ ؛ قَالَ :

تَعَشَبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَشَبِ ،

بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِي تَغْلِبِ

وَتَعَشَبَتِ الْإِبِلُ ، وَاعْتَشَبَتْ : سَبَتَتْ عَنِ الْعُشْبِ .

وعُشْبَةُ الدَّارِ : الَّتِي تَنْبُتُ فِي دِمْنَتِهَا ، وَحَوْلَتِهَا

عُشْبٌ فِي بَيَاضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالتُّرَابِ الطَّيِّبِ .

وعُشْبَةُ الدَّارِ : الْهَجْنَةُ ، مِثْلُ ذَلِكَ ، كَقَوْلِهِمْ :

خَضِرَاءُ الدَّمَنِ . وَفِي بَعْضِ الْوَصَافِ : يَا بُنَيَّ ، لَا

تَسْخِذْهَا حَنَانَةً ، وَلَا مَنَانَةً ، وَلَا عُشْبَةَ الدَّارِ ،



ولا كَيْفَ القَفَا .

وعشْبُ الخُبْزِ : يَبْسُ ؛ عن يعقوب .

ورجل عَشْبٌ : قصير دميمٌ ، والأُنثى ، بالهاء ؛ وقد

عَشِبَ عَشَابَةٌ . وعُشْبَةٌ ، ورجل عَشْبٌ ، وامرأة

عَشْبَةٌ : يابسٌ من الهزال ؛ أنشد يعقوب :

جَهِيْزًا يَا ابْنَةَ الْكِرَامِ اسْجِعِي ،

وَأَعْتِقِي عَشْبَةً ذَا وَدَحٍ

والعَشْبَةُ ، بالتحريك : الثاب الكبيرة ، وكذلك العَشْبَةُ ،

بالميم .

يقال : شِخَ عَشْبَةً ، وعَشْبَةٌ ، بالميم والباء .

يقال : سَأَلْتُهُ فَأَعَشَبَنِي أَيَّ أَغْطَانِي نَاقَةً مُسِنَّةً .

وعِيَالٌ عَشْبٌ : ليس فيهم صغير ؛ قال الشاعر :

جَمَعْتُ مِنْهُمْ عَشْبًا شَهَائِرًا

ورجل عَشْبَةٌ : قد انحنى ، وضمر وكبر ،

وعجز عَشْبَةٌ كذلك ؛ عن اللحياني .

والعَشْبَةُ أَيْضًا : الكبيرة المُسِنَّة من النعاج .

عشرب : العَشْرَبُ : الحَشَنُ . وأسَدُ عَشْرَبٌ :

كعَشْرَبٍ . ورجل عَشْرَابٌ : جريءٌ ماضٍ .

الأزهري : والعَشْرَبُ والعَشْرَمُ السَّهْمُ المَاضِي .

عشوب : أسَدُ عَشْرَبٌ : شديدٌ .

عصب : العَصَبُ : عَصَبُ الإنسان والدابة . والأَعْصَابُ :

أَطْنَابُ المفاصل التي تَلَامُ يَنْتَهَا وتَشْدُوها ، وليس

بالعَقَب . يكون ذلك للإنسان ، وغيره كالإبل ،

والبقرة ، والغنم ، والنعم ، والطبَّاء ، والشاة ؛ حكاه

أبو حنيفة ، الواحدة عَصَبَةٌ . وسيأتي ذكر الفرق بين

العَصَب والعَقَب .

وفي الحديث أنه قال لثوبان : اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ قِلَادَةً

مِنْ عَصَبٍ ، وسوارين من عاج ؛ قال الخطَّاطيُّ

في المعالم : إن لم تكن الثياب البَيَانِيَّة ، فلا أدري ما

هو ، وما أدري أن القِلَادَةُ تكون منها ؛ وقال أبو

موسى : يُحْتَمَلُ عِنْدِي أَنَّ الرَوَايَةَ إِنَّمَا هِيَ الْعَصَبُ ،

بفتح الصاد ، وهي أَطْنَابُ مفاصل الحيوانات ، وهو

شيءٌ مُدَوَّرٌ ، فيُحْتَمَلُ أَنَّهُمْ كَانُوا يَأْخُذُونَ عَصَبَ

بعض الحيوانات الطاهرة ، فيقطعونه ، ويجعلونه شِبْهَ

الحُرْزِ ، فإذا بَيَسَ يَتَّخِذُونَ مِنْهُ القِلَادَةَ ؛ فإذا

جَازَ ، وَأَمَكَّنَ أَنْ يُتَّخَذَ مِنْ عِظَامِ السُّلَحْفَاءِ

وغيرها الأسُورَةُ ، جَازَ وَأَمَكَّنَ أَنْ يُتَّخَذَ مِنْ

عَصَبِ أَشْبَاهِهَا حُرْزٌ يُنْظَمُ مِنْهَا القِلَادَةُ .

قال : ثم ذكر لي بعض أهل اليمن أن العَصَبَ سِنٌ

دَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ تُسَمَّى فَرَسَ فِرْعَوْنَ ، يُتَّخَذُ مِنْهَا

الحُرْزُ وغير الحُرْزِ ، مِنْ نِصَابٍ سَكَيْنٍ وَغَيْرِهِ ،

ويكون أبيضٌ .

ولحم عَصَبٌ : مُصْلَبٌ شَدِيدٌ ، كثير العَصَبِ . وعَصِيبٌ

اللحمُ ، بالكسر ، أي كَثُرَ عَصَبُهُ .

وانعَصَبَ : اسْتَدَّ .

والعَصَبُ : الطيِّ الشَّدِيدُ . وعَصَبُ الشَّيْءِ يَعْصِبُهُ

عَصْبًا : طَوَاهُ وَلَوَاهُ ؛ وقيل : شَدَّهُ .

والعِصَابُ والعِصَابَةُ : مَا عَصِبَ بِهِ . وعَصَبَ

رَأْسَهُ ، وَعَصَبَهُ تَعْصِيًا : شَدَّهُ ؛ واسم ما شَدَّ بِهِ :

العِصَابَةُ . وتَعْصَبُ أَيَّ شَدَّ العِصَابَةُ . والعِصَابَةُ :

العِصَامَةُ ، مِنْهُ . والعِصَامُ يُقَالُ لَهَا الْعِصَابُ ؛ قال

الفَرَزْدَقُ :

وَرَكِبَ ، كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ مِنْهُمْ

لَهَا سَلْبًا مِنْ جَذَائِهَا بِالْعِصَابِ

أَي تَنْفُضُ لَهَا عِمَامَتَهُمْ مِنْ شِدَّتِهَا ، فَكَأَنَّمَا تَسْلُبُهُمْ

إِيَّاهَا ؛ وقد اعْتَصَبَ بِهَا .

والعِصَابَةُ : العِمَامَةُ ، وكلُّ مَا يُعَصَّبُ بِهِ الرَّأْسُ ؛

وقد اعْتَصَبَ بِالتَّاجِ والعِمَامَةِ . والعِصْبَةُ : هَيْئَةُ

الاعْتِصَابِ ، وكلُّ مَا عَصِبَ بِهِ كَسْرٌ أَوْ قَرْحٌ ،



فَخَذَمَهَا ، أَوْ أَذْنَى مُنْخَرِهَا بِجَبَلٍ لَتَدِرْ . وَنَاقَةُ  
عَصُوبٍ : لَا تَدِرْهُ إِلَّا عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ صَعَبَتْ عَلَيْكُمْ فَاغْصِيْوْهَا  
عِصَابًا ، تَسْتَدِرُّ بِه ، شَدِيدًا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْعَصُوبُ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدِرْهُ حَتَّى  
تُعْصِبَ أَذَانِي مُنْخَرِهَا بِخَيْطٍ ، ثُمَّ تَنْتَوِرُ ، وَلَا  
تُحَلِّحُ حَتَّى تُحْلَبَ . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو وَمَعَاوِيَةُ :  
أَنَّ الْعَصُوبَ يَرْفُقُ بِهَا حَالِبُهَا ، فَتُحْلَبُ الْعُلْبَةُ .  
قَالَ : الْعَصُوبُ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدِرْهُ حَتَّى يُعْصِبَ  
فَخَذَمَهَا أَيْ يُشَدُّ بِالْعِصَابَةِ . وَالْعِصَابُ : مَا  
عَصَبَهَا بِهِ .

وَأَعْطَى عَلَى الْعَصَبِ أَيْ عَلَى الْقَهْرِ ، مَثَلٌ بِذَلِكَ ؛  
قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

تَدِرُونَ إِنْ شُدَّ الْعِصَابُ عَلَيْكُمْ ،  
وَنَتَأَبَّى ، إِذَا شُدَّ الْعِصَابُ ، فَلَا تَدِرْ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ شَدِيدَ أَسْرِ الْخَلْقِ ، غَيْرَ  
مُسْتَرْخِيٍّ لِلْهَمِّ : إِنَّهُ لِمُعْصُوبٌ مَا يُحْفَظُ .  
وَرَجُلٌ مُعْصُوبُ الْخَلْقِ : شَدِيدُ اكْتِنَانِهِ لِلْهَمِّ ،  
مُعْصِبٌ عَصَبًا ؛ قَالَ حَسَنٌ :

دَعُوا الشَّجَاعَةَ ، وَامْشُوا مِثْلَ سُبْحَانَ ،  
إِنَّ الرِّجَالَ دَوَوْهُ عَصَبٍ وَتَذَكِيرٍ

وَجَارِيَةٌ مُعْصُوبَةٌ : حَسَنَةُ الْعَصَبِ أَيْ اللَّيْلِ ،  
تَجْدُولُهُ الْخَلْقُ . وَرَجُلٌ مُعْصُوبٌ : شَدِيدٌ .

وَالْعَصُوبُ مِنَ النِّسَاءِ : الزَّوْلَاءُ الرَّسْعَاءُ ؛ عَنْ كُرَاعٍ .  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَالْعَصُوبُ ، وَالرَّسْعَاءُ ، وَالْمُسْعَاءُ ،  
وَالرَّضْعَاءُ ، وَالْمَصَوَاءُ ، وَالْمِزْلَاقُ ، وَالْمِزْلَاجُ ،  
وَالْمِثْدَاصُ .

وَتَعْصَبُ بِالْشَيْءِ ، وَاعْتَصَبَ : تَقَنَّقَ بِهِ وَرَضِيَ .  
وَالْمُعْصُوبُ : الْجَانِعُ الَّذِي كَادَتْ أَمْعَاؤُهُ تَيْبَسُ

مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ حَبِيَّةٍ ، فَهُوَ عِصَابٌ لَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :  
أَنَّهُ رَخِصَ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْعَصَائِبِ ، وَالتَّسَاخِينِ ،  
وَهِيَ كُلُّ مَا عَصَبَتْ بِهِ رَأْسُكَ مِنْ عِمَامَةٍ أَوْ مِندِيلٍ  
أَوْ خِرْقَةٍ . وَالَّذِي وَرَدَ فِي حَدِيثٍ بَدْرٍ ، قَالَ عُثْمَةُ  
ابْنُ رِبِيعَةَ : ارْجِعُوا وَلَا تَقَاتِلُوا ، وَاغْصِيْوْهَا  
بِرَأْسِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : يَرِيدُ السَّبَّةَ الَّتِي تَلْحَقُهَا  
بِتَرْكِ الْحَرْبِ ، وَالْجُنُوحِ إِلَى السَّلَمِ ، فَأَضْمَرَهَا اعْتِمَادًا  
عَلَى مَعْرِفَةِ الْمُخَاطَبِينَ ، أَيْ اقْرَأُوا هَذِهِ الْحَالَ فِي  
وَانْسُبُوهَا إِلَيَّ ، وَإِنْ كَانَتْ ذَمِيَّةً .

وَعَصَبَ الشَّجَرَةَ يَعْصِيْهَا عَصَبًا : حَمَّ مَا تَفَرَّقَ  
مِنْهَا بِجَبَلٍ ، ثُمَّ خَبَطَهَا لِيَسْقُطَ وَرَقُهَا . وَرُوي عَنْ  
الْحِجَاجِ ، أَنَّهُ خَطَبَ النَّاسَ بِالْكُوفَةِ ، فَقَالَ : لَأَعْصِيَكُمْ  
عَصَبَ السَّلَاسَةِ ؛ السَّلَاسَةُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ ،  
ذَاتُ شَوْكٍ ، وَوَرَقُهَا الْقَرِظُ الَّذِي يُدْبَغُ بِهِ  
الْأَدَمُ ، وَيَغْتَسَرُ خَرَطُ وَرَقِهَا ، لِكثَرَةِ شَوْكِهَا ،  
فَتُعْصَبُ أَغْصَانُهَا ، بِأَنْ تُجْمَعَ ، وَيُشَدُّ بَعْضُهَا  
إِلَى بَعْضٍ بِجَبَلٍ شَدًّا شَدِيدًا ، ثُمَّ يَضْرِبُهَا الْخَاطِطُ  
إِلَيْهِ ، وَيَخْطِطُهَا بِعَصَاهُ ، فَيَنْتَازِرُ وَرَقُهَا لِلْمَاشِيَةِ ،  
وَلَمَّا أَرَادَ جَمْعَهُ ؛ وَقِيلَ : لَمَّا يُفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ إِذَا  
أَرَادُوا قَطْعَهَا ، حَتَّى يُمَكِّنَهُمُ الْوُصُولُ إِلَى أَصْلِهَا .

وَأَصْلُ الْعَصَبِ : اللَّيْسُ ؛ وَمِنْهُ عَصَبُ التَّيْسِ  
وَالْكَبْشِ ، وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْبِهَائِمِ ، وَهُوَ أَنْ تَشُدَّ  
أُخْصَاهُ شَدًّا شَدِيدًا ، حَتَّى تَشْدُرَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَنْزَعَا  
تَنْزَعًا ، أَوْ تَسْلَا سَلًا ؛ يُقَالُ : عَصَبْتُ التَّيْسَ  
أَعْصِيَةً ، فَهُوَ مُعْصُوبٌ .

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : فَلَانٌ لَا تَعْصَبُ سَلْمَانُهُ .  
يُضْرَبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْعَزِيزِ الَّذِي لَا يُقَهَّرُ وَلَا  
يُسْتَدَلُّ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَلَا سَلْمَانِي فِي بَحِيلَةٍ تَعْصَبُ

وَعَصَبَ النَّاقَةَ يَعْصِيْهَا عَصَبًا وَعِصَابًا : شَدًّا



جوعاً. وخصَّ الجوهري هذيلاً بهذه اللغة. وقد  
عَصَبَ يَعْصِبُ عَصُوباً. وقيل: سبي مَعْصُوباً،  
لأنه عَصَبَ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ مِنَ الْجَوْعِ.  
وعَصَبَ الْقَوْمَ: جَوَّعَهُمْ. ويقال للرجل الجائع،  
يَشْتَدُّ عَلَيْهِ سَخْفَةُ الْجَوْعِ فَيَعْصِبُ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ:  
مُعْصَبٌ؛ ومنه قوله: <sup>١</sup>

ففي هذا فَتَحْنُ لِيُوثُ حَرْبُ،

وفي هذا نَغِيثُ مُعْصِيْنَا

أولئك لم يَدْرِينَ مَا سَكَّ الْقُرَى،  
ولا عُصْبٌ، فيها، رِثَاتُ الْعَمَارِسِ  
والعَصْبُ: حَرْبٌ؛ من بُرودِ الْبِنِ؛ سُمِّيَ عَصَباً  
لأنَّ غَزْلَهُ يُعْصَبُ، أي يَدْرَجُ، ثم يُصْبَغُ، ثم  
يُحَاكُ، وليس من بُرودِ الرِّقَمِ، ولا يُجْمَعُ، إنما  
يقال: بُرْدُ عَصْبٍ، وِبُرودُ عَصْبٍ، لأنه مضاف  
إلى الفعل. وربما اسْتَقْفُوا بأن يقولوا: عليه  
العَصْبُ، لأن الْبُرْدَ عَرَفَ بِذَلِكَ الْاسْمِ؛ قال:  
يَبْتَذِلْنَ الْعَصْبَ وَالْحَرْزَ زَمْعاً وَالْحَيْرَاتِ

ومنه قيل لِلسَّحَابِ كَالطَّنَجِ: عَصْبٌ. وفي الحديث:  
الْمُعْتَدَةُ لَا تَلْبِسُ الْمُصْبَغَةَ، إِلَّا ثَوْبَ عَصْبٍ.  
العَصْبُ: بُرْدٌ يَمْنِيهِ يَعْصِبُ غَزْلَهَا أَيْ يَجْمَعُ  
وَيُشَدُّ، ثم يُصْبَغُ وَيُنْسَجُ، فَيَأْتِي مَوْشِيّاً لِبَقَاءِ  
مَا عَصِبَ مِنْهُ أَيْضَ، لم يأخذه صِبْغٌ؛ وقيل: هي  
بُرودٌ مُخَطَّطَةٌ. والعَصْبُ: الْقَتْلُ. والعَصَابُ:  
الْعَزَالُ. فيكون النِّهْيُ لِلْمُعْتَدَةِ عَمَّا صِيغَ بَعْدَ  
النَّسْجِ. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: أَنَّهُ أَرَادَ  
أَنْ يَنْهَى عَنِ عَصَبِ الْيَمَنِ؛ وقال: تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ  
يُصْبَغُ بِالْبَوْلِ، ثم قال: نُهِنَا عَنِ التَّعَثُّ.  
والعَصْبُ: نَغِيمٌ أَحْمَرُ تَرَاهُ فِي الْأَفْقِ الْقَرِيبِيِّ،  
يُظْهِرُ فِي سِنِيِّ الْجَدْبِ؛ قال الفرزدق:

إِذَا الْعَصْبُ أَمْسَى فِي السَّمَاءِ، سَكَانَهُ

سَدَى أَرْجُوانٍ، وَاسْتَقَلَّتْ عُبُورُهَا

وهو الْعِصَابَةُ أَيْضاً؛ قال أبو ذؤيب:

وَقَدْ عَصَبَ يَعْصِبُ عَصُوباً. وقيل: سبي مَعْصُوباً،  
لأنه عَصَبَ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ مِنَ الْجَوْعِ.  
وعَصَبَ الْقَوْمَ: جَوَّعَهُمْ. ويقال للرجل الجائع،  
يَشْتَدُّ عَلَيْهِ سَخْفَةُ الْجَوْعِ فَيَعْصِبُ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ:  
مُعْصَبٌ؛ ومنه قوله: <sup>١</sup>

ففي هذا فَتَحْنُ لِيُوثُ حَرْبُ،

وفي هذا نَغِيثُ مُعْصِيْنَا

وفي حديث الْمُغِيرَةِ: فَإِذَا هُوَ مَعْصُوبُ الصَّدْرِ؛  
قيل: كَانَ مِنْ عَادَتِهِمْ إِذَا جَاعَ أَحَدُهُمْ، أَنْ يَشْتَدَّ  
جَوْفَهُ بِعَصَاةٍ، وَبِمَا جَعَلَ تَحْتَهَا حِجْراً.  
وَالْمُعْصَبُ: الَّذِي عَصَبَتْهُ السُّنُونُ أَيْ أَكَلَتْ مَالَهُ.  
وَعَصَبَتْهُمْ السُّنُونُ: أَجَاعَتْهُمْ. وَالْمُعْصَبُ: الَّذِي  
يَتَعَصَّبُ بِالْحِرْقِ مِنَ الْجَوْعِ.  
وَعَصَبَ الدَّهْرُ مَالَهُ: أَهْلَكَهُ.

ورجل مُعْصَبٌ: فَقِيرٌ. وَعَصَبَهُمُ الْجَهْدُ؛ وَهُوَ  
مِنْ قَوْلِهِ: يَوْمٌ عَصِيبٌ. وَعَصَبَ الرَّجُلُ: دَعَاهُ  
مُعْصَباً؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:

يُدْعَى الْمُعْصَبُ مَنْ قَلَّتْ حُلُوبَتُهُ،

وَهَلْ يُعْصَبُ مَا ضِيَ الْمَهْمُ مِقْدَامُ؟

ويقال: عَصَبَ الرَّجُلُ يَنْتَهَ أَيْ أَقَامَ فِي بَيْتِهِ لَا  
يَبْرَحُهُ، لِأَزْمَالِهِ.

ويقال: عَصَبَ الْفَيْنَ صَدْعَ الرُّجَاةِ بِضَبَّةٍ مِنْ  
فَضَّةٍ إِذَا لَأَمَهَا حَيْطَةٌ بِهِ. وَالضَّبَّةُ: عِصَابُ  
الصَّدْعِ.

ويقال لِأَمْعَاءِ الشَّاةِ إِذَا طَوِيَتْ وَجُمِعَتْ، ثُمَّ  
جُعِلَتْ فِي حَوِيَّةٍ مِنْ حَوَايَا بَطْنِهَا: عُصْبٌ؛

<sup>١</sup> قوله « مصب ومنه قوله الخ » ضبط مصب في التهذيب والمحكم  
والصياح بفتح الصاد مثقالاً كمظم، وضبطه الجدي بكسرهما كحدث  
وقال شارحه ضبطه غيره كمظم.



أَعْيَنِي ! لَا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ ، فَادِرٌ  
بِنَيْهَوْرَةٍ تَحْتَ الطُّخَّافِ الْعَصَائِبِ

وقد عَصَبَ الْأَفْقُ يَعْصِبُ أَي احْمَرَّ .

وَعَصَبَةُ الرَّجُلِ : بَنُوهُ وَقَرَابَتُهُ لِأَيِّهِ . وَالْعَصَبَةُ :  
الَّذِينَ يَرْثُونَ الرَّجُلَ عَنْ كَلَالَةٍ ، مِنْ غَيْرِ وَالِدٍ وَلَا  
وَلَدٍ . فَأَمَّا فِي الْفَرَاغِ ، فَكُلُّ مَنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ فَرِيضَةٌ  
مَسَامَةً ، فَهُوَ عَصَبَةٌ ، إِنْ بَقِيَ شَيْءٌ بَعْدَ الْفَرَاغِ  
أَخَذَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَصَبَةُ الرَّجُلِ أَوْلِيَائِهِ  
الذِّكُورُ مِنْ وَرَثَتِهِ ؛ سُيُومَا عَصَبَةٍ لِأَنَّهُمْ يَعْصِبُونَ  
بِنَسَبِهِ أَي اسْتَكْفَرُوا بِهِ ، فَالْأَبُ طَرَفٌ ، وَالْإِبْنُ  
طَرَفٌ ، وَالْعَمُّ جَانِبٌ ، وَالْأَخُ جَانِبٌ ؛ وَالْجَمْعُ  
الْعَصَائِبُ . وَالْعَرَبُ تَسْمِي قَرَابَاتِ الرَّجُلِ : أَطْرَافَهُ ؛  
وَلَمَّا أَحَاطَتْ بِهِ هَذِهِ الْقَرَابَاتُ ، وَعَصَبَتْ بِنَسَبِهِ ،  
سُيُومَا عَصَبَةً . وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ ، فَقَدْ  
عَصَبَ بِهِ . وَالْعَمَائِمُ يُقَالُ لَهَا : الْعَصَائِبُ ، وَاحِدُهَا  
عَصَابَةٌ ؛ مِنْ هَذَا قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ لِلْعَصَبَةِ بِوَاحِدٍ ،  
وَالْقِيَاسُ أَنَّ يَكُونُ عَاصِبًا ، مِثْلَ طَالِبٍ وَطَلَبَةٍ ،  
وِظَالِمٍ وَظَلَمَةٍ .

وَيُقَالُ : عَصَبَ الْقَوْمُ ١ بَفَلَانٍ أَي اسْتَكْفَرُوا حَوْلَهُ .  
وَعَصَبَتْ الْإِبِلُ بَعْطَنِيهَا إِذَا اسْتَكْفَتْ بِهِ ؛ قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ :

إِذَا عَصَبَتْ بِالْعَطَنِ الْمُعْرِبِلِ

يَعْنِي الْمُدَقَّقُ تَوَابَهُ .

وَالْعَصَبَةُ وَالْعِصَابَةُ : جَمَاعَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ إِلَى  
الْأَرْبَعِينَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : وَغَنَ عَصَبَةً . قَالَ  
الْأَخْفَشُ : وَالْعَصَبَةُ وَالْعِصَابَةُ جَمَاعَةٌ لَيْسَ لَهَا وَاحِدٌ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَذَكَرَ ابْنُ الْمُظَفَّرِ فِي كِتَابِهِ حَدِيثًا :  
أَنَّهُ يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ رَجُلٌ ، يُقَالُ لَهُ أَمِيرٌ

١ قوله « ويقال عصب القوم الخ » بابه كالذي بمدّه سمع وضرب  
وباب ما قبله ضرب كما في القاموس وغيره .

الْعُصْبُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ عُصْبَةٍ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَجَدْتُ تَصْدِيقَ هَذَا الْحَدِيثِ ،  
فِي حَدِيثِ مَرْوِيِّ عَنْ عُقْبَةَ بْنِ أَوْسٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ، أَنَّهُ قَالَ : وَجَدْتُ فِي بَعْضِ  
الْكِتَابِ ، يَوْمَ الْيَرْمُوكِ : أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ أَصَبْتُمْ  
اسْمَهُ ، عُمَرُ الْفَارُوقُ قَرْنًا مِنْ حَدِيدٍ أَصَبْتُمْ  
اسْمَهُ ، عَثَانُ ذُو النُّورَيْنِ كِفْلَتَيْنِ مِنَ الرَّحْمَةِ ،  
لَأَنَّهُ يُقْتَلُ مَظْلُومًا أَصَبْتُمْ اسْمَهُ . قَالَ : ثُمَّ  
يَكُونُ مَلِكُ الْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ وَابْنُهُ ، قَالَ عُقْبَةُ :  
قُلْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ : سَمَّيَاهَا . قَالَ : مَعَاوِيَةُ وَابْنُهُ ، ثُمَّ  
يَكُونُ سَفَّاحٌ ، ثُمَّ يَكُونُ مَنْصُورٌ ، ثُمَّ يَكُونُ جَاهِلٌ ،  
ثُمَّ مَهْدِيٌّ ، ثُمَّ يَكُونُ الْأَمِينُ ، ثُمَّ يَكُونُ سَيْنُ وَلامٍ ،  
يَعْنِي صَلَاحًا وَعَاقِبَةً ، ثُمَّ يَكُونُ أَمْرَاءُ الْعُصْبِ :  
سِتَّةٌ مِنْهُمْ مِنْ وَلَدِ كَعْبِ بْنِ لُؤْيٍ ، وَرَجُلٌ مِنْ  
قَحْطَانَ ، كُلُّهُمْ صَالِحٌ لَا يُورِى مِثْلُهُ . قَالَ أَيُّوبُ :  
فَكَانَ ابْنُ سَيْرِينَ إِذَا حَدَّثَ بِهَذَا الْحَدِيثِ قَالَ :  
يَكُونُ عَلَى النَّاسِ مَلِكُوكٌ بِأَعْمَالِهِمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
هَذَا حَدِيثٌ عَجِيبٌ ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيحٌ ، وَاللَّهُ عَلَامُ  
الْغُيُوبِ .

وَفِي حَدِيثِ الْفَتَى ، قَالَ : فَلِذَا رَأَى النَّاسُ ذَلِكَ ،  
أَنَّهُ أَبْدَالُ الشَّامِ ، وَعَصَائِبُ الْعِرَاقِ فَيَتَّبِعُونَهُ .  
الْعَصَائِبُ : جَمْعُ عَصَابَةٍ ، وَهِيَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ إِلَى  
الْأَرْبَعِينَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ ٢ : الْأَبْدَالُ الشَّامِ ،  
وَالنَّجَبَاءُ بِمِصْرَ ، وَالْعَصَائِبُ بِالْعِرَاقِ . أَرَادَ أَنَّ  
التَّجَمُّعَ لِلْحُرُوبِ ، يَكُونُ بِالْعِرَاقِ . وَقِيلَ : أَرَادَ  
جَمَاعَةً مِنَ الزُّهَّادِ ، سَمَّاهُمُ بِالْعَصَائِبِ ، لِأَنَّهُ قَرَّبَتْهُمْ  
بِالْأَبْدَالِ وَالنَّجَبَاءِ . وَكُلُّ جَمَاعَةٍ رِجَالٍ وَخَيْلٍ  
بِفَرَسَانِهَا ، أَوْ جَمَاعَةٍ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِهَا : عُصْبَةٌ وَعِصَابَةٌ ؛  
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

عِصَابَةٌ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ



واعتصَبُوا : صاروا عُصْبَةً ؛ قال أبو ذؤيب :

هَبْطَنَ بَطْنٌ رهاطٍ واعتَصَبَنَ ، كما  
يسقي الجذوع ، خلال الدَّورِ ، نَضاحُ

والتَّعَصُّبُ : من العَصِيَّةِ . والعَصِيَّةُ : أن يدْعُو  
الرجل إلى نُصرةِ عَصْبَتِهِ ، والتَّائِبُ معهم ، على  
من يُناوِهم ، ظالمين كانوا أو مظلومين .

وقد تَعَصَّبُوا عليهم إذا تَجَسَّعُوا ، فإذا تجمعوا  
على فريق آخر ، قيل : تَعَصَّبُوا .

وفي الحديث : العَصِيُّ مَنْ يُعِينُ قَوْمَهُ عَلَى الظُّلْمِ .  
العَصِيُّ هو الذي يَغْضَبُ لِعَصْبَتِهِ ، ويُحامي عنهم .  
والعَصْبَةُ : الأقاربُ من جهة الأب ، لأنهم يُعَصِّبُونَهُ ،  
وَيَعْتَصِبُ بهم أي يُحِيطُونَ به ، وَيَشْتَدُّ بهم .

وفي الحديث : ليس مِنَّا مَنْ دَعَا إِلَى عَصِيَّةٍ أَوْ  
قَاتَلَ عَصِيَّةً . العَصِيَّةُ : والتَّعَصُّبُ : المُحَامَاةُ  
والمُتَدَاَفَةُ . وَتَعَصَّبْنَا له ومعناه : نَصَرْنَاهُ . وَعَصْبَةُ  
الرَّجُلِ : قَوْمُهُ الَّذِينَ يَتَعَصَّبُونَ له ، كَأَنَّهُ عَلَى  
حَذْفِ الزَّائِدِ . وَعَصَبُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ . وَعَصَبُوا  
به : اجْتَمَعُوا حَوْلَهُ ؛ قال ساعدة :

ولكن رأيت القوم قد عَصَبُوا به ،

فلا شك أن قد كان ثمَّ لَحِيمٌ

واعتَصَبُوا : اجْتَمَعُوا ، فإذا تَجَمَّعُوا على فريق  
آخر ، قيل : تَعَصَّبُوا . واعتَصَبُوا : اجْتَمَعُوا  
وصاروا عِصَابَةً وَعَصَائِبَ . وكذلك إذا جَدُّوا في  
السَّيْرِ . واعتَصَبَتِ الإبلُ وأَعَصَبَتْ : جَدَّتْ  
في السَّيْرِ . واعتَصَبَتِ . وعَصَبَتْ . وعَصَبَتْ :  
اجْتَمَعَتْ . وفي الحديث : أنه كان في مَسِيرٍ ، فَرَقَعَ  
صَوْتَهُ ، فلما سمعوا صَوْتَهُ ، اعتَصَبُوا أي  
اجْتَمَعُوا ، وصاروا عِصَابَةً وَاحِدَةً ، وَجَدُّوا  
في السَّيْرِ .

واعتَصَبَ السَّيْرُ : اشْتَدَّ كَأَنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ  
الْعَصِيبِ ، وهو الشَّدِيدُ . ويقال للرجل الذي سَوَّدَهُ  
قَوْمُهُ : قد عَصَّبُوهُ ، فهو مُعَصَّبٌ وقد تَعَصَّبَ ؛  
ومنه قول المُخَبِّلِ في الرَّبْرِ قَانِ :

رَأَيْتُكَ هَرَيْتَ الْعِيَامَةَ ، بَعْدَمَا  
أَرَاكَ ، زَمَانًا ، حَاسِرًا لَمْ تَعَصَّبِ

وهو مأخوذٌ من العِصَابَةِ ، وهي العِيَامَةُ . وكانت  
الْتِيَانُ لِلْمُلُوكِ ، والعِيَامُ الْحُرُّ لِلسَّادَةِ مِنَ الْعَرَبِ ؛  
قال الأزهري : وكان يُجْمَلُ إِلَى الْبَادِيَةِ مِنْ هَرَاةِ  
عِيَامِ حُرٍّ يَلْبَسُهَا أَشْرَافُهُمْ .  
ورجل مُعَصَّبٌ وَمُعْتَمٍ أَي مُسَوَّدٌ ؛ قال عمرو  
ابن كلثوم :

وَسَيِّدٍ مَعَشَرٍ قَدْ عَصَّبُوهُ

بِتَاجِ الْمُلِكِ ، يَحْمِي الْمُخَبِّرِينَ

فجعل المَلِكَ مُعَصَّبًا أَيْضًا ، لِأَنَّهُ التَّاجُ أَحَاطَ  
برَأْسِهِ كَالْعِصَابَةِ الَّتِي عَصَبَتْ بِرَأْسِ لَابِسِهَا .  
ويقال : اعتَصَبَ التَّاجُ عَلَى رَأْسِهِ إِذَا اسْتَكْفَى بِهِ ؛  
ومِنْهُ قول قَيْسِ الرُّقَيْيَاتِ :

يَعْتَصِبُ التَّاجُ ، فَوْقَ مَقَرِّقِهِ ،

عَلَى جَبِينِ كَأَنَّهُ الذَّهَبُ

وفي الحديث : أَنَّهُ سَكَأَ إِلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ،  
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَبِيٍّ ، فَقَالَ : اغْفُ عَنْهُ ، يَا رَسُولَ  
اللَّهِ ، فَقَدْ كَانَ اصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبُحَيْرَةِ ، عَلَى أَنْ  
يُعَصَّبُوهُ بِالْعِصَابَةِ ، فَلَمَّا جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ شَرِقَ  
لِذَلِكَ . يُعَصَّبُوهُ أَي يُسَوِّدُوهُ وَيُمْلِكُوهُ ؛  
وكانوا يسمون السَّيِّدَ الْمُطَاعَ : مُعَصَّبًا ، لِأَنَّهُ  
يُعَصَّبُ بِالتَّاجِ ، أَوْ تَعَصَّبَ به أُمُورُ النَّاسِ أَي  
تُرَدُّ إِلَيْهِ ، وَتُدَارُ به . والعِيَامُ نِجَانُ الْعَرَبِ ،  
وتسمى العِصَابَ ، وَاحِدَتُهَا عِصَابَةٌ .



واغْصَوْصَبَ اليومُ والشرُّ : اشتدَّ وتجمَّع .  
وفي التنزيل : هذا يومٌ عَصِيبٌ . قال الفراء : يومٌ  
عَصِيبٌ ، وعَصِيبٌ : شديدٌ ؛ وقيل : هو الشديد  
الحرُّ ؛ وليلة عَصِيبٌ ، كذلك . ولم يقولوا :  
عَصْبَصَة . قال كراع : هو مشتق من قولك :  
عَصَبْتُ الشيءَ إذا شدَّدته ؛ وليس ذلك بمعروف ؛  
أنشد ثعلب في حفة إبل سَقِيتَ :

يا رَبِّ يومٍ ، لك من أيامها ،

عَصْبَصَ الشَّمْسُ إِلَى ظَلَامِهَا

وقال الأزهري : هو مأخوذ من قولك : عَصَبَ  
القومَ أمرٌ يَعْصِبُهُمْ عَصَباً إذا ضَمَّهُمْ ، واشتدَّ  
عليهم ؛ قال ابن أحمر :

يا قومَ ! ما قومي على تأييمِ ،

إذا عَصَبَ النَّاسَ سَبَالٌ وَقُرٌّ

وقوله : ما قومي على تأييمِ ، تعجبٌ من  
كرمهم . وقال : نعمَ القومُ همُ في المجاعة إذا  
عَصَبَ النَّاسَ سَبَالٌ وَقُرٌّ أي أطافَ بهم ،  
وسلبهم برؤسها .

وقال أبو العلاء : يومٌ عَصْبَصَبٌ باردٌ ذو سحابٍ  
كثيرٍ ، لا يظهر فيه من الساء شيءٌ .

وعَصَبَ القَمَ يَعْصِبُ عَصَباً وَعَصُوباً : انشَحَّتْ  
أسنانه من غبار ، أو شدَّةٍ عطشٍ ، أو خوفٍ ؛  
وقيل : يئس ريقه . وفوه عاصبٌ ، وعَصَبَ  
الريقُ بفيه ، بالفتح ، يَعْصِبُ عَصَباً ، وعَصِبَ :  
جَفَّ وَيئس عليه ؛ قال ابن أحمر :

يُصَلِّي ، على مَنْ مَاتَ مِنَّا ، عَرِيفُنا ،

ويَقْرَأُ حَتَّى يَعْصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمِ

ودجل عاصبٌ : عَصَبَ الرِّيقُ بفيه ؛ قال أعرسُ  
ابن بشَّامة الحنظلي :

وإنْ لَقِحتْ أَيْدِي الحُصُومِ وَجَدْتَنِي

تَصُوراً ، إذا ما اسْتَبَسَّ الرِّيقُ عاصِبُهُ

لَقِحتْ : ارتفعت ؛ سَبَّهُ الأَيْدِي بِأَذْنَابِ  
الْتَّوَاقِعِ مِنَ الإِبِلِ .

وعَصَبَ الرِّيقُ فَاهُ يَعْصِبُ عَصَباً : أَيْبَسَهُ ؛ قال  
أبو محمد الفقعسي :

يَعْصِبُ ، فَاهُ ، الرِّيقُ أَيَّ عَصَبٍ ،

عَصَبَ الجُبَابِ بِشِفَاهِ الوَطْبِ

الجُبَابُ : شِبُه الزُّبْدِ فِي أَلْبَانِ الإِبِلِ .

وفي حديث بدرٍ : لما فَرَّغَ منها ، أتاه جبريلُ ،  
وقد عَصَبَ رَأْسَهُ الغُبَارُ أَي رَكِبَهُ وَعَلَّقَى بِهِ ؛  
مِنْ عَصَبِ الرِّيقِ فَاهُ ، إذا لَصِقَ بِهِ . وروى  
بعضُ المُحدِّثِينَ : أن جبريلَ جاء يومَ بدرٍ على  
فرسٍ أُنْتَشَى ، وقد عَصَمَ بَنِيَّتِيهِ ، الغُبَارُ . فإن لم  
يكن غلطاً من المُحدِّثِ ، فهي لغة في عَصَبَ ،  
والباء والميم يتعاقبان في حروف كثيرة ، لقرب  
مخرجيهما . يقال : ضَرْبَةٌ لَازِبٌ لِأَزمٍ ، وسَبْدٌ  
رَأْسُهُ وَسَبْدُهُ . وعَصَبَ الماءُ : لَزِمَهُ ؛ عن ابن  
الأعرابي ؛ وأنشد :

وعَصَبَ الماءُ طِوالَ كَبْدٍ

وعَصَبَتِ الإِبِلُ بالماءِ إذا دارَتْ بِهِ ، قال الفراء :  
عَصَبَتِ الإِبِلُ ، وعَصِيتْ ، بالكسر ، إذا اجْتَمعت .  
والعَصْبَةُ والعَصْبَةُ والعَصْبَةُ ، الأخيرة عن أبي  
حنيفة : كل ذلك شجرة تلتوي على الشجرِ ، وتكون  
بينها ولها ورقٌ ضَعِيفٌ ؛ والجمع عَصَبٌ وعَصَبٌ ؛  
قال :

إنْ سُلِّيَتِي عَلِقَتْ فُؤادِي ،

تَنْشَبُ العَصْبِ فُرُوعُ الوادِي

وقال مرةٌ : العَصْبَةُ ما تَعَلَّقَى بالشجرِ ، قَرَقِي



فيه ، وَعَصَبَ بِهِ . قال : وسعتُ بعضَ العرب يقول : العَصْبَةُ هي اللَّبْلَابُ . وفي حديث الزبير ابن العوام ، لما أَقْبَلَ نحو البَصْرَةِ وسُئِلَ عن وَجْهِهِ ، فقال :

عَلَيْتُهُمْ ، إِنِّي خَلَقْتُ عَصْبَهُ ،  
قِتَادَةً تَعَلَّقَتْ بِنُشْبَةٍ

قال شعر : وبلغني أن بعضَ العرب قال :

عَلَيْتُهُمْ ، إِنِّي خَلَقْتُ عَصْبَهُ ،  
قِتَادَةً مَلَوْنَةً بِنُشْبَةٍ

قال : والعَصْبَةُ ثَبَاتٌ يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وهو اللَّبْلَابُ . والنُّشْبَةُ من الرجال : الذي إذا عَلِقَ بشيء لم يَكْدُ بِفَارِقِهِ . ويقال للرجل الشديد المِرَاسِ : قِتَادَةً لَوِيَتْ بِعَصْبَةٍ . والمعنى : خَلَقْتُ عُلُقَةً لِحُصُومِي ، فوضع العَصْبَةَ موضع العُلُقَةِ ، ثم سَبَّهَ نَفْسَهُ فِي قِرَاطِ تَعَلُّقِهِ وَتَشَبُّهِهِ بِهِمْ ، بِالْقِتَادَةِ إِذَا اسْتَظْهَرَتْ فِي تَعَلُّقِهَا ، وَاسْتَسْكَنْتْ بِنُشْبَةٍ أَيْ شَيْءٍ شَدِيدِ النُّشُوبِ ، وَالبَاءُ الَّتِي فِي قَوْلِهِ بِنُشْبَةٍ لِلِاسْتَعَانَةِ ، كَالَّتِي فِي كَتَبَ بِالْقَلَمِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ كَثِيرٍ :

بَادِي الرَّبْعِ وَالْمَعَارِفِ مِنْهَا ،  
غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ

فقد رُوِيَ عَنْ ابْنِ الْجُرَّاحِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَصْبَةُ هُنَا تَلْتَفُّ عَلَى الْقِتَادَةِ ، لَا تَنْزَعُ عَنْهَا إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

تَلْتَسُّ حَبُّهَا بِدَمِي وَلِحِي ،  
تَلْتَسُّ عَصْبَةً بِفُرُوعٍ ضَالِ

وَعَصَبُ الْغُبَارِ بِالْجَبَلِ وَغَيْرُهُ : أَطَافَ . وَالْعَصَابُ : الْقِرَالُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

طَيَّ الْقَسَامِيَّ بُرُودَ الْعَصَابِ

الْقَسَامِيَّ : الَّذِي يَطْوِي الثِّيَابَ فِي أَوَّلِ طَيِّهَا ، حَتَّى يَكْسِرَهَا عَلَى طَيِّهَا . وَعَصَبَ الثِّيَّ : قَبِضَ عَلَيْهِ . وَالْعَصَابُ : الْقَبْضُ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَكُنَّا يَا قُرَيْشُ ! إِذَا عَصَبْنَا ،

تَحِيَّةً عَصَابِنَا بِدَمٍ عَبِطٍ

عَصَابِنَا : قَبْضُنَا عَلَى مَنْ يُغَادِي بِالسُّيُوفِ . وَالْعَصَبُ فِي عَرُوضِ الْوَافِرِ : إِسْكَانُ لَامٍ مُفَاعَلَتَن ، وَرَدُّ الْجُزْءِ بِذَلِكَ إِلَى مُفَاعِلَتَيْنِ . وَإِنَّمَا سَمِيَ عَصَبًا لِأَنَّهُ عَصِبَ أَنْ يَتَحَرَّكَ أَيْ قَبِضَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : فَرُّوا إِلَى اللَّهِ ، وَقَوْمُوا بِمَا عَصَبَهُ بِكُمْ أَيْ بِمَا افْتَرَضَهُ عَلَيْكُمْ ، وَقَرَّنَهُ بِكُمْ مِنْ أَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ . وَفِي حَدِيثِ الْمُهَاجِرِينَ إِلَى الْمَدِينَةِ : فَتَزَلُّوا الْعَصْبَةَ ؛ مَوْضِعَ بِالْمَدِينَةِ عِنْدَ قُبَاءَ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالضَّادِ .

عَصَبٌ : الْعَصَلَبُ الْعَصَلِيُّ وَالْعَصْلُوبُ ؛ كُنْهُ الشَّدِيدُ الْخَلْقُ ، الْعَظِيمُ ؛ زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : مِنْ الرِّجَالِ ؛ وَأَنْشَدَ :

قَدْ حَسَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلِيَّ ،

أَرْوَعَ خِرَاجٍ مِنَ الدَّوِيِّ<sup>٢</sup> ،

مُهَاجِرٍ لَيْسَ بِأَعْرَابِيٍّ

وَالَّذِي وَرَدَ فِي خُطْبَةِ الْحَاجَّاجِ :

قَدْ لَقَّهَا اللَّيْلُ بِعَصَلِيَّ

وَالضَّيْرُ فِي لَقَّهَا لِلْإِبْلِ أَيْ جَمَعَهَا اللَّيْلُ بِسَائِقِ شَدِيدٍ ؛ فَضَرِبَهُ مِثْلًا لِنَفْسِهِ وَوَعِيَتِهِ . اللَّيْثُ : الْعَصَلِيُّ الشَّدِيدُ الْبَاقِي عَلَى الْمَشْيِ وَالْعَمَلِ ؛ قَالَ : وَعَصَلَبَتْهُ شِدَّةُ عَصَبِهِ . وَرَجُلٌ عَصْلَبٌ : مُضْطَرَبٌ .

١ قوله « العصلب النح » ضبط بضم العين واللام ويفتحها بالأصول كالتنذيب والمعكم والصباح وصرح به المجد .



**عَضَبُ** : العَضَبُ : التقطع . عَضَبَهُ يَعْضِبُهُ عَضْبًا : قَطَعَهُ . وتدعو العربُ على الرجل فتقول : ما له عَضَبُ الله ؟ يَدْعُونَ عليه بِقَطْعِ يده ورجله . والعَضَبُ : السيفُ القاطع . وَسَيْفٌ عَضَبٌ : قاطع ؛ وَصِفَ بالمصدر . ولسانُ عَضَبٍ : ذَلِيقٌ ، مَثَلٌ بِذلك .

وعَضَبَهُ بلسانه : تَنَاوَلَهُ وَسَتَبَهُ . ورجل عَضَابٌ : سَتَامٌ . وَعَضَبُ لسانه ، بالضم ، عَضُوبَةٌ : صار عَضْبًا أي حديدًا في الكلام . ويُقال : إنه لمَعْضُوبُ اللسان إذا كان مَقْطُوعًا ، عَيْبًا ، قَدَمًا .

وفي مَثَلٍ : إِنْ الْحَاجَّةَ لِيَعْضِبُهَا طَلَبُهَا قَبْلَ وَقْتِهَا ، يقول : يَقْطَعُهَا وَيُفْسِدُهَا . ويُقال : إِنَّكَ لَتَعْضِبُنِي عَنْ حَاجَتِي أَي تَقْطَعُنِي عَنْهَا .

والعَضَبُ في الرُّمَحِ : الكسرُ . ويُقال : عَضَبْتُهُ بِالرُّمَحِ أَيْضًا : وَهُوَ أَنْ تَشْهَلَكَ عَنْهُ . وقال غيره : عَضَبَ عَلَيْهِ أَي رَجَعَ عَلَيْهِ ؛ وَفُلَانٌ يُعَاضِبُ فُلَانًا أَي يُرَادُّهُ ؛ وَفَاقَةُ عَضْبَاءَ : مَشْفُوقَةُ الْأَذْنِ ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ ؛ وَجَمَلٌ أَعْضَبٌ : كَذَلِكَ .

والعَضْبَاءُ من آذَانِ الْحَبْلِ : الَّتِي يُبَازِرُ الْقَطْعُ رُبْعَهَا . وَشَاةُ عَضْبَاءَ : مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ ، وَالذَّاكِرُ أَعْضَبٌ . وفي الصَّحَاحِ : العَضْبَاءُ الشَّاةُ الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الدَّخْلُ ، وَهُوَ الْمُشَاشُ ؛ وَيُقَالُ : هِيَ الَّتِي انْكَسَرَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا ، وَقَدْ عَضِبَتْ ، بِالْكَسْرِ ، عَضْبًا وَأَعْضَبَهَا هُوَ . وَعَضَبَ الْقَرْنَ فَاثْعَضَبَ : قَطَعَهُ فَانْقَطَعَ ؛ وَقِيلَ : الْعَضَبُ يُكُونُ فِي أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ . وَكَبِشٌ أَعْضَبٌ : بَيَّنَّ الْعَضَبُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ : إِنْ السُّيُوفَ ، غَدَوْهَا وَوَرَّاحَهَا ،

تَوَرَّكَتْ هَوَازِنٌ مِثْلُ قَرْنِ الْأَعْضَبِ

وَيُنَالُ : عَضِبَ قَرْنُهُ عَضْبًا . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُضْحَى

بِالْأَعْضَبِ الْقَرْنَ وَالْأَذْنَ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْأَعْضَبُ الْمَكْسُورُ الْقَرْنَ الدَّخْلُ ؛ قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ الْعَضَبُ فِي الْأَذْنِ أَيْضًا ، فَأَمَّا الْمَعْرُوفُ ، فَفِي الْقَرْنِ ، وَهُوَ فِيهِ أَكْثَرُ .

وَالْأَعْضَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ أَخٌ ، وَلَا أَحَدٌ ؛ وَقِيلَ : الْأَعْضَبُ الَّذِي مَاتَ أَخُوهُ ؛ وَقِيلَ : الْأَعْضَبُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَا نَاصِرَ لَهُ .

وَالْمَعْضُوبُ : الضَّعِيفُ ؛ يَقُولُ مِنْهُ : عَضْبُهُ ؛ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ فِي الْمَنَاسِكِ : وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ مَعْضُوبًا ، لَا يَسْتَمْسِكُ عَلَى الرَّاحِلَةِ ، فَحَجَّ عَنْهُ رَجُلٌ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ ، فَإِنَّهُ يُجْزَاهُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْضُوبُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْمَخْبُولُ الزَّمَنُ الَّذِي لَا حَرَكَاتَ بِهِ ؛ يُقَالُ : عَضَبَتْهُ الزَّمَانَةُ تَعْضِبُهُ عَضْبًا إِذَا أَفْعَدَتْهُ عَنْ الْحَرَكَةِ وَأَزَمَّتْهُ .

وقال أبو الهيثم : الْعَضَبُ الشَّلُّ وَالْعَرَجُ وَالْحَبْلُ . وَيُقَالُ : لَا يُعْضِبُكَ اللهُ ، وَلَا يَعْضِبُ اللهُ فُلَانًا أَي لَا يَخْذِلُهُ اللهُ .

وَالْعَضَبُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيْتُ ، مِنَ الْوَافِرِ ، أَخْرَمَ . وَالْأَعْضَبُ : الْجُرْءُ الَّذِي لَسِقَهُ الْعَضَبُ ، فَيَقِلُّ مَفَاعِلَتَهُ إِلَى مُفْتَعِلَتِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْخَطِيبَةِ :

إِنْ تَوَلَّ الشَّاةُ بَدَارَ قَوْمٍ ،

تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمْ الشَّاةُ

وَالْعَضْبَاءُ : اسْمُ نَاقَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اسْمُهَا ، عَلَمٌ ، وَلَيْسَ مِنَ الْعَضَبِ الَّذِي هُوَ الشَّقُّ فِي الْأَذْنِ . لَمَّا هُوَ اسْمُهَا سَمِيَتْ بِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ لَقِبُهَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : لَمْ تَكُنْ مَشْفُوقَةَ الْأَذْنِ ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَهَا كَانَتْ مَشْفُوقَةَ الْأَذْنِ ، وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ ؛ وَقَالَ الرَّخْشَرِيُّ : هُوَ مَنْقُولٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَاقَةُ عَضْبَاءَ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ الْيَدِ .

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلْغَلَامِ الْحَادِّ الرَّأْسِ الْخَفِيفِ



كَأَنَّهُ ، فِي ذُرَى عَمَائِهِمْ ،  
مَوْضِعٌ مِنْ مَنَادِفِ الْعُظْبِ

والعُظْبَةُ : قطعة منه .

ويقال : عَظَبَ يَعْظُبُ عَظْبًا وَعُظُوبًا : لَانِ  
وهذا الكَبْشُ أَعْظَبُ مِنْ هَذَا أَيْ أَلْيَنُ .  
وعَظَبَ الْكَرَمُ : بَدَتْ زَمَعَاتُهُ .

والعُظْبَةُ : خِرْقَةٌ تُوْخَذُ بِهَا النَّارُ ؛ قَالَ الْكَبِيتُ :  
نَارًا مِنَ الْحَرْبِ ، لَا بِالْمَرْخِ ثَقْبَهَا ،  
قَدْحُ الْأَكْفِ ، وَلَمْ تُنْفَخْ بِهَا الْعُظْبُ

ويقال : أَجْدَ رِيحٍ عُظْبِيَّةٌ أَيْ قُطْنِيَّةٌ أَوْ خِرْقَةٌ  
مُخْتَرَقَةٌ .

والتَّعْظِيبُ : عِلَاجُ الشَّرَابِ لِتَطْيِبِ رِيحِهِ ؛ يُقَالُ :  
عَظَبَ الشَّرَابُ تَعْظِيًّا ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

إِذَا أُرْسِلَتْ كَفُّ الْوَلِيدِ عَصَامَهُ ،  
يَمِجُّ سُلَافًا مِنْ رَحِيقِ مُعْظَبٍ

وَبَرَاهُ غَيْرُهُ : مِنْ رَحِيقِ مُقْطَبٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَهُوَ الْمَخْرُوجُ ، وَلَا أَدْرِي مَا الْمُعْظَبُ .

عَظَبَ : عَظَبَ الطَّائِرُ يَعْظِبُ عَظْبًا : حَرَكَ  
زِمَكَاهُ بِسُرْعَةٍ .

وَحَظَبَ عَلَى الْعَمَلِ ، وَعَظَبَ يَعْظِبُ عَظْبًا  
وَعُظُوبًا : لَزِمَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ .  
وَعَظَبَهُ عَلَيْهِ : مَرَّتَهُ وَصَبَرَهُ .

وَعَظَبَتْ يَدُهُ إِذَا غَلِظَتْ عَلَى الْعَمَلِ . وَعَظَبَ  
جِلْدُهُ إِذَا يَبَسَ . وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْعُظُوبِ عَلَى  
الْمُصِيبَةِ إِذَا نَزَلَتْ ؛ بِهِ ، يَعْنِي أَنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،  
جَبِيلُ الْعَزَاءِ . وَقَالَ مُبْتَكِرُ الْأَعْرَابِيِّ : عَظَبَ

١ قوله « حَظَبَ عَلَى الْعَمَلِ وَعَظَبَ الْخ » العَظَبُ مِنَ الصَّبْرِ عَلَى  
الْشَيْءِ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصْرٍ وَمَا قَبْلَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ فَقَطْ وَمِنْ سَمَنِ  
مِنْ بَابِ فَرْحٍ كَمَا ضَبَطُوهُ كَذَلِكَ وَصَرَحَ بِهِ الْمَجْدُ .

الْجِسْمَ عَظَبٌ وَنَدَبٌ وَسَطَبٌ وَشَهَبٌ وَعَصَبٌ  
وَعَكَبٌ وَسَكَبٌ .

الْأَصْعَمِيُّ : يُقَالُ لَوْلَدِ الْبَقَرَةِ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وَذَلِكَ  
بَعْدَمَا يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلٌ : عَظَبٌ ، وَذَلِكَ قَبْلَ  
إِجْدَاعِهِ ؛ وَقَالَ الطَّائِفِيُّ : إِذَا قُبِضَ عَلَى قَرْنِهِ ،  
فَهُوَ عَظَبٌ ، وَالْأَنْثَى عَظْبِيَّةٌ ، ثُمَّ جَذَعٌ ، ثُمَّ نَيْءٌ ،  
ثُمَّ رَبَاعٌ ، ثُمَّ سَدَسٌ ، ثُمَّ تَسَمٌ وَالتَّسْمَةُ ، فَإِذَا  
اسْتَجْمَعَتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ عَظَمٌ .

عَظَبَ : الْعُظْبُ : الْمَلَكَ ، يَكُونُ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

عَظَبَ ، بِالْكَسْرِ ، عَظْبًا ، وَأَعْظَبَهُ : أَهْلَكَهُ .  
وَالْمُعَاطِبُ : الْمَهَالِكُ ، وَاحِدُهَا مُعْطَبٌ .

وَعَظَبَ الْقَرَسُ وَالْبَعِيرُ : انْكَسَرَ ، أَوْ قَامَ عَلَى  
صَاحِبِهِ . وَأَعْظَبْتُهُ أَنَا إِذَا أَهْلَكَتُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ عَظَبِ الْهَدْيِيِّ ، وَهُوَ هَلَكَتُهُ ،  
وَقَدْ يُعْتَبَرُ بِهِ عَنْ أَقْفَةٍ تَعْتَرِيهِ ، فَنَمَعَ عَنِ السَّيْرِ ،  
فَيُنْعَرُ . وَاسْتَعْمَلَ أَبُو عُبَيْدٍ الْعُظْبَ فِي الزَّرْعِ فَقَالَ :  
فَنَرَى أَنَّ نَهْيَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنْ  
الْمُزَارَعَةِ ، لَمَّا كَانَ لِهَذِهِ الشَّرُوطِ ، لِأَنَّهَا مَجْهُولَةٌ ، لَا  
يُذَرَى أَنْتَسَلَمَ أَمْ تَعْظَبُ .

وَالْعَوْطَبُ : الدَّاهِيَةُ ، وَالْعَوْطَبُ : لُجَّةُ الْبَحْرِ ؛  
قَالَ الْأَصْعَمِيُّ : هَمَانُ الْعُظْبِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْعَوْطَبُ أَعْمَقُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ ؛ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ : الْعَوْطَبُ الْمُطْشِنُ بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ .

وَالْعُظْبُ وَالْعُظْبُ : الْقُطْنُ مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ ،  
وَاحِدَتُهُ عُظْبَةٌ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْعُظْبُ لِنِ الْقُطْنِ  
وَالصُّوْفِ . وَفِي حَدِيثِ طَاوُوسٍ أَوْ عِكْرَمَةَ :  
لَيْسَ فِي الْعُظْبِ زَكَاةٌ ، هُوَ الْقُطْنُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

١ قوله « الْعُظْبُ لِنِ الْخ » أَيِ يَنْتَعِشُ فَكَوْنُ بَعْضِ الْمَجْدِ وَالصَّافَايِ  
وَالْتَّهْذِيبِ وَأَمَّا الْقُطْنُ فَهُوَ الْعُظْبُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ  
وَقَتْلِهِ كَمَا ضَبَطُوهُ .



عقب : عَقِبَ كُلُّ شَيْءٍ ، وَعَقِبَهُ ، وَعَاقِبَتُهُ ، وَعَاقِبُهُ ،  
وَعَقِبَتُهُ ، وَعَقْبَاهُ ، وَعَقْبَانُهُ : آخِرُهُ ؛ قَالَ خَالِدُ  
ابْنِ زُهَيْرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَإِنْ كُنْتَ تَشْكُو مِنْ خَلِيلٍ خَافَهُ ،  
فَإِنَّكَ الْجَوَازِي عَقْبَاهُ وَنُصُورُهَا

يقول : جَزَيْتُكَ بِمَا فَعَلْتَ بَابِ عَوَيْمِرٍ . وَالْجَمْعُ :  
الْعَوَاقِبُ وَالْعُقُبُ .

وَالْعُقْبَانُ ، وَالْعُقْبَى : كَالْعَاقِبَةِ ، وَالْعُقْبِ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ : وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ؛ قَالَ ثَعْلَبُ : مَعْنَاهُ  
لَا يَخَافُ اللَّهَ ، عَزَّ وَجَلَّ ، عَاقِبَةً مَا عَمِلَ أَنْ يَرْجِعَ  
عَلَيْهِ فِي الْعَاقِبَةِ ، كَمَا يَخَافُ نَحْنُ .

وَالْعُقْبُ وَالْعُقْبُ : الْعَاقِبَةُ ، مِثْلُ عَشْرِ وَعُسْرٍ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : هُوَ خَيْرٌ نَوَابِأً ، وَخَيْرٌ عُقْبَاءً .  
أَيُّ عَاقِبَةٍ .

وَأَعْقَبَهُ بِطَاعَتِهِ أَيَّ جَازَاهُ .

وَالْعُقْبَى جَزَاءُ الْأَمْرِ . وَقَالُوا : الْعُقْبَى لَكَ فِي الْخَيْرِ  
أَيُّ الْعَاقِبَةِ . وَجَمَعَ الْعُقْبُ وَالْعُقْبِ : أَعْقَابُ ، لَا  
يُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ . الْأَزْهَرِيُّ : وَعَقِبَ الْقَدَمَ  
وَعَقْبَاهُ : مَوْخَرُّهَا ، مَوْثَّةٌ ، مِنْهُ ؛ وَثَلَاثُ أَعْقَابٍ ،  
وَتَجْمَعُ عَلَى أَعْقَابٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ بَعَثَ أُمَّ سُلَيْمٍ لَتَنْظُرَ لَهُ  
امْرَأَةً ، فَقَالَ : انْظُرِي إِلَى عَقْبِيهَا ، أَوْ عِرْقَوِيَّيْهَا ؛  
قِيلَ : لِأَنَّهُ إِذَا اسْوَدَّ عَقْبَاهَا ، اسْوَدَّ سَائِرُ جَسَدِهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى عَنْ عَقِبِ الشَّيْطَانِ ، وَفِي رِوَايَةٍ :  
عُقْبَةِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَضَعَ أَلْيَتَيْهِ عَلَى  
عَقْبَيْهِ ، بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَجْعَلُ بَعْضُ النَّاسِ  
الْإِقْعَاءَ . وَقِيلَ : أَنْ يَتَوَكَّعَ عَقْبَيْهِ غَيْرَ مَغْسُولَيْنِ  
فِي الْوُضُوءِ ، وَجَمْعُهَا أَعْقَابُ ، وَأَعْقَبُ ؛ أَنشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ :

فَرَّقَ الْمُتَقَادِمِ قِصَارَ الْأَعْقَبِ

فَلَانَ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ عَاطِبٌ ، إِذَا كَانَ قَائِمًا عَلَيْهِ ، وَقَدْ  
حَسُنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .

وَالْمُعْظَبُ وَالْمُعْظَبُ : الْمَعْوَدُ لِلرَّغِيَةِ وَالْقِيَامُ عَلَى  
الْإِبْلِ ، الْمَلْأَمُ لِعَمَلِهِ ، الْقَوِيُّ عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : الْإِلَازِمُ  
لِكُلِّ صَنْعَةٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَالْعُظُوبُ السَّيْنُ . يُقَالُ : عَظِبَ  
يَعْظُبُ عَظْبًا إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النَّوَادِرِ : كُنْتُ الْعَامُ عَظِيًّا ، وَعَاطِيًّا ، وَعَذِيًّا ،  
وَسَطِيًّا ، وَصَامِلًا ، وَسَدِيًّا ، وَسَدِيًّا ؛ وَهُوَ  
كُلُّهُ نَزْوُلُهُ الْفَلَاةَ وَمَوَاضِعِ الْيَبِيسِ .

وَالْعُنْظَبُ ، وَالْعُنْظَبُ ، وَالْعُنْظَابُ ، وَالْعُنْظَابُ ،  
الْكسر عن اللحياني ، وَالْعُنْظُوبُ ، وَالْعُنْظَابُ : كُلُّهُ  
الْجَرَادُ الضَّخْمُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ ذَكَرُ الْجَرَادِ الْأَصْفَرِ ،  
وَفَتَحَ الظَّاءُ فِي الْعُنْظَبِ لَفَةً ؛ وَالْأُنْثَى : عُنْظُوبَةٌ ،  
وَالْجَمْعُ : عُنْظَابُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

عَدَا كَالْعَمَلَسِ فِي خَافَةٍ ،

رُؤُوسُ الْعُنْظَابِ كَالْعُنْجُدِ

الْعَمَلَسُ : الذَّبُّ . وَالْخَافَةُ : خَرِيطةٌ مِنْ أَدَمٍ .  
وَالْعُنْجُدُ : الزَّيْبُ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ ذَكَرُ  
الْجَرَادِ الْأَصْفَرِ .

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْعُنْظَابُ ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وَعُنْظَبَةٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَسْفَحِ الشَّرْبَةِ ،

مِنْ قِبَلِ الشَّعْرِ ، قَدَاتِ الْعُنْظَبَةِ

جَرَّتْ عَلَيْهَا ، إِذْ تَخَوَّتْ مِنْ أَهْلِهَا ،

أَذْيَالُهَا ، كُلُّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ

الْعَصُوفُ : الرِّيحُ الْعَاصِفَةُ ، وَالْحَصْبَةُ : ذَاتُ  
الْحَصْبَاءِ .



وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : يا عليّ ! إني أحبُّ لك ما أحبُّ لنفسي ، وأكثره لك ما أكثره لنفسي ؛ لا تقرأ وأنت راكع ، ولا تصلّ عاقصاً شعرك ، ولا تنفع على عقيبك في الصلاة ، فإنها عقب الشيطان ، ولا تبعث بالخصى وأنت في الصلاة ، ولا تفتح على الإمام .

وعقبه يعقبه عقبا : ضرب عقبه . وعقب عقبا : شكيا عقبه . وفي الحديث : ويصل للعقب من النار ، ويصل للأعقاب من النار ؛ وهذا يدل على أن المسح على القدمين غير جائز ، وأنه لا بد من غسل الرجلين إلى الكعبين ، لأنه ، صلى الله عليه وسلم ، لا يؤعد بالنار ، إلا في ترك العبد ما فرض عليه ، وهو قول أكثر أهل العلم . قال ابن الأثير : وإنما خصّ العقب بالعذاب ، لأنه العضو الذي لم يغسل ، وقيل : أراد صاحب العقب ، فعذف المضاف ؛ وإنما قال ذلك لأنهم كانوا لا يستقصون غسل أرجلهم في الوضوء .

وعقب الثعل : مؤخرها ، انتهى . ووطئوا عقب فلان : مشوا في أثره .

وفي الحديث : أن نعله كانت معقبة ، محصورة ، ملسنة . المعقبة : التي لها عقب . وولّى على عقبه ، وعقبه إذا أخذ في وجهه ثم انتهى . والتعقيب : أن ينصرف من أمر أراد .

وفي الحديث : لا تردّهم على أعقابهم أي إلى حالتهم الأولى من ترك الهجرة . وفي الحديث : ما زالوا مرنّدين على أعقابهم أي راجعين إلى الكفر ، كأنهم رجعوا إلى ورائهم .

وجاء معقبا أي في آخر النهار . وجئت في عقب الشهر ، وعقبه ، وعلى عقبه

أي لأيام بقيت منه عشرة أو أقل . وجئت في عقب الشهر ، وعلى عقبه ، وعقبه ، وعقبانه أي بعد مضيته كله . وحكى اللحياني : جئت عقب رمضان أي آخره . وجئت فلانا على عقب بمره ، وعقبه ، وعقبه ، وعقبه ، وعقبانه أي بعد مروره . وفي حديث عمر : أنه سافر في عقب رمضان أي في آخره ، وقد بقيت منه بقية ؛ وقال اللحياني : أتيتك على عقب ذاك ، وعقب ذاك ، وعقب ذاك ، وعقب ذاك ، وجئتك عقب قدومه أي بعده .

وعقب فلان على فلانة إذا تزوجها بعد زوجها الأول ، فهو عاقب لها أي آخر أزواجها . والمعقب : الذي أغير عليه فحرب ، فأغار على الذي كان أغار عليه ، فاستردّه ماله ؛ وأشد ابن الأعرابي في صفة فرس :

يبدأ عينيك بالفناء ، ويرى

ضيك عقبا إن شئت أو نرقا

قال : عقبا يعقب عليه صاحبه أي يغزو مرة بعد أخرى ؛ قال : وقالوا عقبا أي جريبا بعد جريبي ؛ وقال الأزهري : هو جمع عقب .

وعقب فلان في الصلاة تعقبا إذا صلى ، فأقام في موضعه ينتظر صلاة أخرى . وفي الحديث : من عقب في صلاة ، فهو في الصلاة أي أقام في مصلاته ، بعدما يفرغ من الصلاة ؛ ويقال : صلى القوم وعقب فلان . وفي الحديث : التعقيب في المساجد انتظار الصلوات بعد الصلوات . وحكى اللحياني : صلينا عقب الظهر ، وصلينا أعقاب الفريضة تطوعا أي بعدها .

وعقب هذا إذا جاء بعده ، وقد بقي من الأول شيء ؛ وقيل : عقبه إذا جاء بعده . وعقب



هذا إذا ذهب الأول كله ، ولم يبق منه شيء . وكل شيء جاء بعد شيء ، وخلفه ، فهو عقبه ، كإه الركبة ، وهبوب الريح ، وطيران القطا ، وعدو الفرس .

والعقب ، بالتسكين : الجري يجيء بعد الجري الأول ؛ تقول : لهذا الفرس عقب حسن ، وفرس ذو عقب وعقب أي له جري بعد جري ؛ قال امرؤ القيس :

على العقب جياش كأن اهترامه ،

إذا جاش فيه حنيه ، غلبي برجل

وفرس يعقوب : ذو عقب ، وقد عقب يعقب عقباً . وفرس معقب في عدوه : يزداد جودة . وعقب الثيب يعقب ويعقب عقبوا ، وعقب : جاء بعد السواد ؛ ويقال : عقب في الثيب بأخلاق حسنة .

والعقب ، والعقب ، والعاقبة : ولد الرجل ، وولد ولده الباقر بعده . وذهب الأخفش إلى أنها مؤنثة . وقولهم : ليست لفلان عاقبة أي ليس له ولد ؛ وقول العرب : لا عقب له أي لم يبق له ولد ذكر ؛ وقوله تعالى : وجعلها كلمة باقية في عقبه ، أراد عقب إبراهيم ، عليه السلام ، يعني : لا يزال من ولده من يؤخذ الله . والجمع : أعقاب .

وأعقب الرجل إذا مات وترك عقباً أي ولداً ؛ يقال : كان له ثلاثة أولاد ، فأعقب منهم رجلاً أي ترك عقباً ، ودرج واحد ؛ وقول طفيل العنوي :

كرمية حر الوجه لم تدع هالكاً

من القوم هلكاً ، في عدي ، غير معقب

١ قوله « على العقب جياش الخ » كذا أنشده كاتنذيب وهو في الديوان كذلك وأنشده في مادي ذيل وهزم كالجوهري على الذيل والمادة في الموضعين محررة فلا مانع من روايته بهذا .

يعني : أنه إذا هلك من قومها سيد ، جاء سيد ، فهي لم تندب سيداً واحداً لا نظيره أي إن له نظراء من قومه . وذهب فلان فأعقبه ابنه إذا خلفه ، وهو مثل عقبه .

وعقب مكان أيه يعقب عقباً وعاقبة ، وعقب إذا خلف ؛ وكذلك عقبه يعقبه عقباً ، الأول لازم ، والثاني متعد ، وكل من خلف بعد شيء فهو عاقبة ، وعاقب له ؛ قال : وهو اسم جاء بمعنى المصدر ، كقوله تعالى : ليس لو فتنها كاذبة ؛ وذهب فلان فأعقبه ابنه إذا خلفه ، وهو مثل عقبه ؛ ويقال لولد الرجل : عقبه وعقبه ؛ وكذلك آخر كل شيء عقبه ، وكل ما خلف شيئاً ، فقد عقبه ، وعقبه .

وعقبوا من خلفنا ، وعقبونا : أتوا . وعقبونا من خلفنا ، وعقبونا أي نزلوا بعدما ارتحلنا . وأعقب هذا إذا ذهب الأول ، فلم يبق منه شيء ، وصار الآخر مكات .

والمعقب : نجم يعقب نجماً أي يطلع بعده . وأعقبه ندماً وعملاً : أوزته إياه ؛ قال أبو ذؤيب :

أودى بني وأعقبوني حسرة ،

بعد الرقاد ، وعبرة ما تفلع

ويقال : فعلت كذا فأعقبت منه ندماً أي وجدته في عاقبته ندماً .

ويقال : أكل أكلة فأعقبته سقماً أي أوزته . ويقال : لقيت منه عقبه الضبع ، كما يقال : لقيت منه است الكلب أي لقيت منه الشدة .

وعاقب بين الشئيين إذا جاء بأحدهما مرة ، وبالأخر أخرى .

ويقال : فلان عقبه بني فلان أي آخر من بقي منهم . ويقال للرجل إذا كان منقطع الكلام : لو كان له



عَقَبُ لَتَكَلِّمْ أَي لَوْ كَانَ لَهُ جَوَابٌ .

والعاقِبُ : الذي دُونَ السَّيِّدِ ؛ وقيل : الذي يَخْلُفُهُ .  
وفي الحديث : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
تَصَارَى نَجْرَانِ : السَّيِّدُ وَالْعَاقِبُ ؛ فَاَلْعَاقِبُ :  
مَنْ يَخْلُفُ السَّيِّدَ بَعْدَهُ . وَالْعَاقِبُ وَالْعَقُوبُ :  
الذي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ . وَالْعَاقِبُ :  
الْآخِرُ . وقيل : السَّيِّدُ وَالْعَاقِبُ هُمَا مِنْ رُؤَسَائِهِمْ ،  
وَأَصْحَابِ رَأْيِهِمْ ، وَالْعَاقِبُ يَتْلُو السَّيِّدَ . وفي الحديث :  
أَنَا الْعَاقِبُ أَي آخِرُ الرُّسُلِ ؛ وَقَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَلِي خَمْسَةُ أَسَاءَ : أَنَا مُعْتَدٌّ ، وَأَنَا أَحْمَدُ ،  
وَالْمَاحِي يَمْحُو اللَّهُ فِي الْكُفْرِ ، وَالْحَاشِرُ أَحْشَرُ  
النَّاسِ عَلَى قَدَمِي ، وَالْعَاقِبُ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ :  
الْعَاقِبُ آخِرُ الْأَنْبِيَاءِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : آخِرُ الرُّسُلِ .  
وَفُلَانٌ يَسْتَقِي عَلَى عَقَبِ آلِ فُلَانٍ أَي فِي لَأَنَرِهِمْ ؛  
وقيل : عَلَى عُقْبَتِهِمْ أَي بَعْدَهُمْ .  
وَالْعَاقِبُ وَالْعَقُوبُ : الذي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ  
فِي الْخَيْرِ .

وَالْمُعَقَّبُ : الْمُتَّبِعُ حَقًّا لَهُ يَسْتَرْدُّهُ . وَذَهَبَ  
فُلَانٌ وَعَقَّبَ فُلَانٌ بَعْدَهُ ، وَأَعْتَبَ . وَالْمُعَقَّبُ :  
الَّذِي يَتَّبِعُ عَقَبَ الْإِنْسَانِ فِي حَقِّهِ ؛ قَالَ لَبِيدٌ  
يُصِفُ حِمَارًا وَأَنَاتَهُ :

حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرُّوَاحِ ، وَهَاجَهُ

طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ

وَهَذَا الْبَيْتُ اسْتَشْهَدَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى قَوْلِهِ :  
عَقَّبَ فِي الْأَمْرِ إِذَا تَرَدَّدَ فِي طَلْبِهِ مُجِدًّا ، وَأَنْشَدَهُ ؛  
وَقَالَ : رَفَعَ الْمَظْلُومُ ، وَهُوَ نَعْتٌ لِلْمُعَقَّبِ ، عَلَى الْمَعْنَى ،  
وَالْمُعَقَّبُ خَفَضُ فِي اللَّفْظِ وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ فَاعِلٌ . وَيَقَالُ  
أَيْضًا : الْمُعَقَّبُ الْغَرِيمُ الْمُطَاوِلُ . عَقَبَنِي حَقِّي  
أَي مَطَّلَنِي ، فَيَكُونُ الْمَظْلُومُ فَاعِلًا ، وَالْمُعَقَّبُ  
مَفْعُولًا . وَعَقَّبَ عَلَيْهِ : كَرَّرَ وَرَجَعَ . وَفِي

التَّنْزِيلِ : وَلَيْ مَذْبُورًا وَلَمْ يُعَقَّبْ .

وَأَعَقَّبَ عَنِ الشَّيْءِ : رَجَعَ . وَأَعَقَّبَ الرَّجُلُ :  
رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ . وَقَوْلُ الْحَرِثِ بْنِ بَدْرٍ : كُنْتُ  
مَرَّةً تُشَبِّهُ وَأَنَا الْيَوْمَ عَقْبُهُ ؛ فَسَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
فَقَالَ : مَعْنَاهُ كُنْتُ مَرَّةً إِذَا تَشَبَّهْتُ أَوْ عَلَّقْتُ  
بِإِنْسَانٍ لَتَقِيَّ مِنِّي شَرًّا ، فَقَدْ أَعَقَبْتُ الْيَوْمَ  
وَرَجَعْتُ أَي أَعَقَبْتُ مِنْهُ ضَعْفًا .

وَقَالُوا : الْعُقْبَى إِلَى اللَّهِ أَي الْمَرْجِعُ .

وَالْعَقْبُ : الرَّجُوعُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ صِيَاحَ الْكُذْرِ ، يَنْتَظِرُنْ عَقْبَنَا

تَرَاظُنْ أَنْبَاطُ عَلَيْهِ طَعَامُ

مَعْنَاهُ : يَنْتَظِرُنْ صَدْرَنَا لِيَرْذُنْ بَعْدَنَا .

وَالْمُعَقَّبُ : الْمُنْتَظَرُ . وَالْمُعَقَّبُ : الَّذِي يَغْزُو  
غَزْوَةً بَعْدَ غَزْوَةٍ ، وَيَسِيرُ سِيرًا بَعْدَ سِيرٍ ، وَلَا  
يُقِيمُ فِي أَهْلِهِ بَعْدَ الْقَوْلِ .

وَعَقَّبَ بِصَلَاةٍ بَعْدَ صَلَاةٍ ، وَغَزَاةٍ بَعْدَ غَزَاةٍ . وَآلِي .  
وَفِي الْحَدِيثِ : وَإِنَّ كُلَّ غَازِيَةٍ غَزَتْ بِعَقْبِ  
بَعْضِهَا بَعْضًا أَي يَكُونُ الْغَزْوُ بَيْنَهُمْ ثَوْبًا ، فَإِذَا  
خَرَجَتْ طَائِفَةٌ ثُمَّ عَادَتْ ، لَمْ تُكَلَّفْ أَنْ تَعُودَ  
ثَانِيَةً ، حَتَّى تَعُودَ أُخْرَى غَيْرُهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ  
عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ يُعَقَّبُ الْجِيُوشُ فِي كُلِّ عَامٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : مَا كَانَتْ صَلَاةُ الْخَوَافِ إِلَّا سَجْدَتَيْنِ ؛  
إِلَّا أَنَّهُمَا كَانَتْ عَقْبًا أَي تُصَلِّي طَائِفَةٌ بَعْدَ طَائِفَةٍ ، فَهَمْ  
يَتَعَاقَبُونَهَا تَعَاقِبُ الْغَزَاةِ . وَيَقَالُ لِلَّذِي يَغْزُو  
غَزْوًا بَعْدَ غَزْوٍ ، وَلِلَّذِي يَتَقَاضَى الدَّيْنُ ، فَيَعُودُ  
إِلَى غَرِيمِهِ فِي تَقَاضِيهِ : مُعَقَّبٌ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ

وَالْمُعَقَّبُ : الَّذِي يَكُرُّ عَلَى الشَّيْءِ ، وَلَا يَكُرُّ  
أَحَدٌ عَلَى مَا أَحْكَمَهُ اللَّهُ ، وَهُوَ قَوْلُ سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ :



إِذَا لَمْ يُصَبِّ فِي أَوَّلِ الْعَزْوِ عَقْبًا  
أَيَّ عَزَا عَزْوَةً أُخْرَى .

وَعَقَبَ فِي النَّافِلَةِ بَعْدَ الْفَرِيضَةِ كَذَلِكَ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : كَانَ هُوَ وَامْرَأَتُهُ وَخَادِمُهُ  
يَعْتَقِبُونَ اللَّيْلَ أَثْلَاثًا أَيْ يَتَنَاقَبُونَ فِي الْقِيَامِ إِلَى  
الصَّلَاةِ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ : أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ  
فِي رَمَضَانَ ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ .  
وَفِي التَّهْذِيبِ : فَقَالَ لَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ إِلَّا خَيْرَ  
يَرْجُوْنَهُ ، أَوْ شَرِّ يَخَافُونَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
التَّعْقِيبُ هُوَ أَنْ تَعْمَلَ عَمَلًا ، ثُمَّ تَعُودَ فِيهِ ؛  
وَأَرَادَ بِهِ هُنَا صَلَاةَ النَّافِلَةِ ، بَعْدَ التَّرَاوِجِ ، فَكَّرَةٌ  
أَنْ يُصَلُّوا فِي الْمَسْجِدِ ، وَأَحَبُّ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ  
فِي الْبُيُوتِ . وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ إِسْحَقَ بْنِ رَاهُوَيْهَ :  
إِذَا صَلَّى الْإِمَامُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ بِالنَّاسِ تَرَوِيجَةً ،  
أَوْ تَرَوِيجَتَيْنِ ، ثُمَّ قَامَ الْإِمَامُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ،  
فَأَرْسَلَ إِلَى قَوْمٍ فَاجْتَمَعُوا فَصَلَّى بِهِمْ بَعْدَمَا نَامُوا ،  
فَإِنْ ذَلِكَ جَائِزٌ إِذَا أَرَادَ بِهِ قِيَامَ مَا أَمَرَ أَنْ يُصَلَّى  
مِنَ التَّرَوِيجِ ، وَأَقْلُ ذَلِكَ حَسَنُ تَرَوِيجَاتٍ ،  
وَأَهْلُ الْعِرَاقِ عَلَيْهِ . قَالَ : فَأَمَا إِنْ يَكُونُ  
لِإِمَامٍ صَلَّى بِهِمْ أَوَّلَ اللَّيْلِ التَّرَوِيجَاتِ ، ثُمَّ  
رَجَعَ آخِرَ اللَّيْلِ لِيُصَلِّيَ بِهِمْ جُمَاعَةً ، فَإِنْ ذَلِكَ  
مَكْرُوهٌ ، لَمَا رَوَى عَنْ أَنَسٍ وَسَعِيدِ بْنِ جَبْرِ مِنْ  
كَرَاهِيَتِهِمَا التَّعْقِيبَ ؛ وَكَانَ أَنَسٌ يَأْمُرُهُمْ أَنْ  
يُصَلُّوا فِي بُيُوتِهِمْ . وَقَالَ شُرَّ : التَّعْقِيبُ أَنْ يَعْمَلَ  
عَمَلًا مِنْ صَلَاةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، ثُمَّ يَعُودَ فِيهِ مِنْ يَوْمِهِ ؛  
يُقَالُ : عَقَّبَ بِصَلَاةٍ بَعْدَ صَلَاةٍ ، وَغَزْوَةً بَعْدَ غَزْوَةٍ ؛ قَالَ :  
وَسَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : هُوَ الَّذِي يَفْعَلُ الشَّيْءَ  
ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ ثَانِيَةً . يُقَالُ : صَلَّى مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ عَقَّبَ ،  
أَيَّ عَادَ فِي تِلْكَ الصَّلَاةِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ

يُعَقِّبُ الْجِيُوشَ فِي كُلِّ عَامٍ ؛ قَالَ شُرَّ : مَعْنَاهُ أَنَّهُ  
يُورِدُ قَوْمًا وَيَبْعَثُ آخَرِينَ يُعَاقِبُونَهُمْ .

يُقَالُ : عَقَّبَ الْغَازِيَةَ بِأَمْثَالِهِمْ ، وَأَعْقَبُوا إِذَا وَجَّهَ  
مَكَانَهُمْ غَيْرَهُمْ .

وَالْتَّعْقِيبُ : أَنْ يَتَغَزَوْا الرَّجُلُ ، ثُمَّ يَنْتَشِي مِنْ  
سَنَّتِهِ ؛ قَالَ طِفْلٌ يَصِفُ الْحَيْلَ :

طِوَالُ الْهَوَادِي ، وَالْمُنُونُ صَلِيبَةٌ ،

مَغَاوِيرُ فِيهَا لِلْأَمِيرِ مُعَقَّبٌ

وَالْمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ يُخْرِجُ مِنْ حَانَةِ الْحِمَارِ إِذَا  
دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمَ مِنْهُ قَدْرًا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَأَنْ تَبْغِي فِي حَلَقَةِ الْقَوْمِ تَلْقَفِي ،

وَأَنْ تَلْتَسِنِي فِي الْحَوَانِيتِ تَصْطَدِّ

أَيَّ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعَقَّبَ وَأَعْقَبَ إِذَا فَعَلَ هَذَا مَرَّةً ، وَهَذَا مَرَّةً .  
وَالْتَّعْقِيبُ فِي الصَّلَاةِ : الْجُلُوسُ بَعْدَ أَنْ يَقْضِيَهَا  
لِدُعَاءٍ أَوْ مَسْأَلَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ عَقَّبَ فِي  
صَلَاةٍ ، فَهُوَ فِي الصَّلَاةِ .

وَتَصَدَّقَ فُلَانٌ بِصَدَقَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَعْقِيبٌ أَيَّ اسْتِثْنَاءٍ .  
وَأَعْقَبَهُ الطَّائِفُ إِذَا كَانَ الْجُلُوسُ يُعَاوِدُهُ فِي  
أَوْقَاتٍ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

وَيَخْضُدُ فِي الْأَرْيِ ، حَتَّى كَانَتْ

بِهِ بَعْرَةٌ ، أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعَقَّبٍ

وَالْبَلُّ مُعَاقِبَةٌ : تَرَعَى مَرَّةً فِي حَبْضٍ ، وَمَرَّةً  
فِي خَلْتٍ . وَأَمَّا الَّتِي تَشْرَبُ الْمَاءَ ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى  
الْمَعْطَنِ ، ثُمَّ تَعُودُ إِلَى الْمَاءِ ، فَهِيَ الْعَوَاقِبُ ؛  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَعَقَّبَتِ الْإِبِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى  
مَكَانٍ تَعْقُبُ عَقْبًا ، وَأَعْقَبَتْ : كَلَاهَا نَحْوَلَتْ

١ قوله « والمقب الرجل يخرج النخ » ضبط المقب في التكملة  
كمظم وضبط يخرج بالبناء للمجهول وبنه المجد وضبط في التهذيب  
المقب كمعدت والرجل يخرج بالبناء للفاعل وكلا الضبطين وجيه .



منه إليه تَرَعَى . ابن الأعرابي : إبلٌ عاقبةٌ  
تَعْقُبُ في مَرْتَعٍ بعد الحَمْضِ ، ولا تكون عاقبةٌ  
إلا في سنةٍ جَدْبَةٍ ، تأكل الشجرَ ثم الحَمْضَ .  
قال : ولا تكون عاقبةٌ في العُشْبِ .  
والتَّعاقُبُ : الرُّودُ مَرَّةً بعد مرة .

والمُعَقَّبَاتُ : اللواتي يَقْنُنَ عند أعجازِ الإبلِ  
المُعْتَرِكَاتِ على الحَوْضِ ، فإذا انصرفت ناقةٌ  
دخلت مكانها أخرى ، وهي الناظراتُ العُقبِ .  
والعُقبُ : نوبُ الرائدةِ تَرِدُ قِطْعَةً فتشربُ ،  
فإذا وَرَدَتْ قِطْعَةً بعدها فشربت ، فذلك  
عُقْبُهَا .

وعُقْبَةُ الماشيةِ في المَرَعَى : أن تَرَعَى الحِلَّةَ  
عُقْبَةً ، ثم تُحوِّلَ إلى الحَمْضِ ، فالْحَمْضُ عُقْبَتُهَا ؛  
وكذلك إذا حَوَّلَتْ من الحَمْضِ إلى الحِلَّةِ ،  
فالْحِلَّةُ عُقْبَتُهَا ؛ وهذا المعنى أراد ذو الرمة بقوله  
يصف الظلم :

أَلْهَاهُ آءٌ وَتَنُومٌ وَعُقْبَتُهُ  
من لائحِ المَرَوِ ، والمرعى له عُقبٌ

وقد تقدّم .

والمُعَقَّبُ : المرأةُ التي من عادتها أن تَلِدَ ذكراً ثم  
أنثى .

ونخلٌ مُعاقبةٌ : تَحْمِلُ عاماً وتُخْلِفُ آخر .

وعُقْبَةُ القَمَرِ : عَوْدَتُهُ ، بالكسر . ويقال :  
عُقْبَةُ ، بالفتح ، وذلك إذا غاب ثم طَلَعَ . ابن  
الأعرابي : عُقْبَةُ القَمَرِ ، بالضم ، نَجْمٌ يُقَارِنُ  
القَمَرَ في السَّنَةِ مَرَّةً ؛ قال :

لا تَطْنَمُ المِسْكُ والكافورُ لِمِثْنِهِ ،  
ولا الذَّرِيرَةُ ، إلا عُقْبَةُ القَمَرِ

هو لبعض بني عامر ، يقول : يَفْعَلُ ذلك في الحَوْلِ

مَرَّةً ؛ وروايةُ الصَّيَّانِي عُقْبَةُ ، بالكسر ، وهذا  
مَوْضِعُ نَظَرٍ ، لأنَّ القَمَرَ يَقْطَعُ الفَلَكَ في كل شهر  
مرة . وما أعلم ما معنى قوله : يُقَارِنُ القَمَرَ في كل  
سنة مرة . وفي الصحاح يقال : ما يَفْعَلُ ذلك إلا  
عُقْبَةُ القَمَرِ إذا كان يَفْعَلُهُ في كل شهر مرة .

والتَّعاقُبُ والاعْتِقَابُ : التَّدَاوُلُ .

والعَقِيبُ : كلُّ شَيْءٍ أَعْقَبَ شَيْئاً .

وهما يَتَعاقَبَانِ وَيَعْتَقِبَانِ أي إذا جَاءَ هذا ، ذَهَبَ  
هذا ، وهما يَتَعاقَبَانِ كُلَّ الليل والنهار ، والليلُ  
والنهارُ يَتَعاقَبَانِ ، وهما عَقِيبَانِ ، كُلُّ واحدٍ  
منهما عَقِيبُ صاحبه .

وعَقِيبُكَ : الذي يُعاقِبُكَ في العَمَلِ ، يَعْمَلُ مَرَّةً  
وَتَعْمَلُ أَنْتَ مَرَّةً . وفي حديث شُرَيْحٍ : أَنَّهُ  
أَبْطَلَ النَّفْعَ إِلَّا أَنْ تَضْرِبَ فِتْعاقِبَ أَي أَبْطَلَ  
نَفْعَ الدابةِ بِرجلها ، وهو رَفْسُهَا ، كَانَ لَا يُلْزِمُ  
صاحِبَهَا شَيْئاً إِلَّا أَنْ تُنْشِيعَ ذلك رَمْعاً .

وعُقْبُ الليلِ النهارُ : جَاءَ بَعْدَهُ . وعاقِبَهُ أي جَاءَ  
بَعْقِيهِ ، فهو مُعاقِبٌ وَعَقِيبٌ أيضاً ؛ والتَّعَقِيبُ  
مِثْلُهُ . وَذَهَبَ فلانٌ وَعَقْبَهُ فلانٌ بَعْدَهُ ، واعتَقَبَهُ  
أَي خَلَفَهُ . وهما يُعَقِّبانِهِ وَيَعْتَقِبَانِ عليه  
وَيَتَعاقَبَانِ : يَتَعَاوَنانِ عليه . وقال أبو عمرو :  
النَّعَامَةُ تَعْقُبُ في مَرَعَى بعد مَرَعَى ، فمَرَّةً  
تَأْكُلُ الآءَ ، ومَرَّةً التَّنُومَ ، وتَعْقُبُ بعد ذلك في  
حِجَارَةِ المَرَوِ ، وهي عُقْبَتُهُ ، ولا يَفْتُ عليها  
شَيْءٌ من المَرْتَعِ ، وهذا معنى قول ذي الرمة :

..... وعُقْبَتُهُ

من لائحِ المَرَوِ ، والمرعى له عُقبٌ

وقد ذُكِرَ في صدر هذه الترجمة .

واعْتَقَبَ بخير ، وتَعَقَّبَ : أتى به مَرَّةً بعد مرة .  
وَأَعْقَبَهُ اللهُ بِإِحْسَانِهِ خَيْراً ؛ والاسم منه العُقْبِيُّ ،



وهو شبه العوض ، واستعقب منه خيراً أو شراً : اغتاضه ، فأعقبه خيراً أي عوضه وأبدله . وهو بمعنى قوله :

ومن أطاع فأعقبه بطاعته ، كما أطاعتك ، واذللك على الرشيد

وأعقب الرجل إعقاباً إذا رجع من شرٍّ إلى خير . واستعقبت الرجل ، وتعقبته إذا طلبت عورته وعثرته .

وتقول : أخذت من أسيري عقبة إذا أخذت منه بدلاً . وفي الحديث : سأعطيك منها عقبي أي بدلاً عن الإبقاء والإطلاق . وفي حديث الضيافة : فإن لم يقرؤه ، فله أن يعقبهم بمثل قراه أي يأخذ منهم عوضاً عما حرّموه من القرى . وهذا في المضطر الذي لا يجد طعاماً ، ويخاف على نفسه التلف .

يقال : عقبهم وعقبهم ، مُشدّداً ومخففاً ، وأعقبهم إذا أخذ منهم عقبي وعقبة ، وهو أن يأخذ منهم بدلاً عما فاتته .

وتعقب من أمره : ندِمَ ؛ وتقول : فعلت كذا فاعتقبت منه ندامة أي وجدت في عاقبته ندامة . وأعقب الرجل : كان عقيبه ؛ وأعقب الأمر إعقاباً وعقباناً وعقبى حسنة أو سيئة . وفي الحديث : ما من جرعة أحمد عقبي من جرعة غيظ مكظومة ؛ وفي رواية : أحمد عقباناً أي عاقبة . وأعقب عزّه ذلاً ؛ أبدال ؛ قال :

١ قوله « وعقباناً » ضبط في التهذيب بضم الميم وكذا في نسختين صحيحين من النهاية ويؤيده تصريح صاحب المختار بضم الميم وسكون الفاف وضما اتباعاً ، فانظر من أين للشارح التصريح بالكسر ولم نجد له سلفاً ، وكثيراً ما يصرح بضبط تيمناً لشكل اللفظ في نسخ كثيرة التعريف كما اتضح لنا بالاستقراء ، وبالجملة فشرحه غير محرم .

كم من عزيز أعقب الذل عزّه ، فأصبح مَرَحوماً ، وقد كان يُحسد . ويقال : تعقبت الحبر إذا سألت غير من كنت سألته أوّل مرة .

ويقال : أتى فلان إلى خيراً فعقب بحبر منه ؛ وأنشد : فعقبتم بدنوب غير مرّ

ويقال : رأيت عاقبة من طير إذا رأيت طيراً يعقب بعضها بعضاً ، تقع هذه قطير ، ثم تقع هذه موقع الأولى .

وأعقب طي البر بجواره من ورائها : نضدها . وكل طريق بعضه خلف بعض : أعقاب ، كأنها منضودة عقباً على عقب ؛ قال الشاخ في وصف طرائق الشحمر على ظهر الناقة :

إذا دعت عوثها ضرّاتها فزعت أعقاب نبي ، على الأنباج ، منضود

والأعقاب : الحزف الذي يدخل بين الأجر في طي البر ، لكي يشتد ؛ قال كراع : لا واحد له . وقال ابن الأعرابي : العقاب الحزف بين السافات ؛ وأنشد في وصف بر :

ذات عقاب هريش وذات حم وذات حم وبروي : وذات حم ، أراد وذات حم ، ثم اعتقد الالتقاء حركة الهبزة على ما قبلها ، فقال : وذات حم .

وأعقاب الطي : دوائره إلى مؤخره . وقد عقبتا الركية أي طويئناها بحجر من وراء حجر .

والعقاب : حجر يستعمل على الطي في البر أي يفضل .

وعقبت الرجل : أخذت من ماله مثل ما أخذت



مني ، وأنا أعقب ، بضم القاف ، ويقال : أعقب عليه بضربه .

وعقب الرجل في أهله : بغاه بشره وخلفه .  
وعقب في أثر الرجل بما يكره يعقب عقباً :  
تناوله بما يكره ووقع فيه .

والعقبه : قدر فرسخين ؛ والعقبه أيضاً : قدر ما  
تسيره ، والجمع عقب ؛ قال :

خوداً ضناً لا تسير العقبا

أي إنما لا تسير مع الرجال ، لأنها لا تحتل ذلك  
لثمتها وتزفها ؛ كقول ذي الرمة :

فلم تستطع مئ مهواتنا السرى ،  
ولا ليل عيس في البرين خواضع

والعقبه : الدولة ؛ والعقبه : الثوبة ؛ تقول :  
تبت عقبك ؛ والعقبه أيضاً : الإبل يزعاها  
الرجل ، ويسبقها عقبته أي دولته ، كأن  
الإبل سبت باسم الدولة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إن علي عقبه أقضيها ،  
لست بناسيها ولا منسيها

أي أنا أسوق عقبتي ، وأحسن رعيها . وقوله :  
لست بناسيها ولا منسيها ، يقول : لست بتاركها  
عجزاً ولا بمؤخرها ؛ فعلى هذا إنما أراد : ولا  
منسيها ، فأبدل الهزء ياء ، لإقامة الرذف .

والعقبه : الموضع الذي يركب فيه . وتعاقب  
المسافران على الدابة : ركب كل واحد منها  
عقبه . وفي الحديث : فكان الناصح يعقبه منّا  
الحمسة أي يتعاقبون في الركوب واحد بعد  
واحد . يقال : جاءت عقبه فلان أي جاءت توبته  
ووقت ركوبه . وفي الحديث : من مشى عن دابته  
عقبه ، فله كذا ، أي سوطاً . ويقال : عاقبت

الرجل ، من العقبه ، إذا راوحت في عمل ، فكانت لك  
عقبه وله عقبه ؛ وكذلك أعقبته . ويقول الرجل  
لزميله : أعقب وعاقب أي انزل حتى أركب  
عقبتي ؛ وكذلك كل عمل . ولما تحوالت الحلاقة  
إلى الهاشيين عن بني أمية ، قال سديف شاعر  
بني العباس :

أعفي آل هاشم ، يا ميا !

يقول : انزلي عن الحلاقة حتى يركبها بنو هاشم ،  
فتكون لهم العقبه عليكم .

واعتقبت فلاناً من الركوب أي تولت فركب .  
وأعقبت الرجل وعاقبته في الرحلة إذا ركب  
عقبه ، وركبت عقبه ، مثل المعاقبة .

والمعاقبة في الزحف : أن تحذف حرفاً لتبات  
حرف ، كأن تحذف الياء من مفاعيلن وتبقى  
النون ، أو تحذف النون وتبقى الياء ، وهو يقع  
في جملة شطو من شطور العروض .

والعرب تعقب بين الفاء والثاء ، وتعاقب ، مثل  
جدت وجدف .

وعاقب : راوح بين رجلين .

وعقبه الطائر : مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه ؛  
وقوله أنشده ابن الأعرابي :

وعروب غير فاحشة ،  
قد ملكت ودّها حقبا

ثم آلت لا تكللنا ،  
كلّ حيّ معقب معقب

معنى قوله : معقب أي يصير إلى غير حاله التي كان  
عليها . وقدح معقب : وهو المعاد في الرّابة مرة  
بعد مرة ، كسناً بفوزة ؛ وأنشد :

بئني الأباذي والمنهج المعقب



وَجَزُورٌ سَحُوفُ الْمُعَقَّبِ إِذَا كَانَ سِينًا؛ وَأَنشد :

يَحَامِلُهُ عَلَيَانِ سَحُوفِ الْمُعَقَّبِ

وَتَعَقَّبَ الْحَبَرُ : تَتَبَعَهُ . وَيَقَالُ : تَعَقَّبْتُ الْأَمْرَ إِذَا تَدَبَّرْتَهُ . وَالتَّعَقُّبُ : التَّدَبُّرُ ، وَالنَّظَرُ ثَانِيَةٌ ؛ قَالَ طُفَيْلُ النَّعْرِيِّ :

فَلَنْ يَجِدَ الْأَقْوَامُ فِينَا مَسَبَةً ،

إِذَا اسْتَدْبَرَتْ أَبَامَنَا بِالتَّعَقُّبِ

يَقُولُ : إِذَا تَعَقَّبُوا أَبَامَنَا ، لَمْ يَجِدُوا فِينَا مَسَبَةً . وَيَقَالُ : لَمْ أَجِدْ عَنْ قَوْلِكَ مُتَعَقِّبًا أَيُّ رُجُوعًا أَنْظُرَ فِيهِ أَيُّ لَمْ أَرُخْصْ لِنَفْسِي التَّعَقُّبَ فِيهِ ، لِأَنْظُرَ أَكْبَهُ أَمْ أَدْعُهُ . وَفِي الْأَمْرِ مُعَقَّبٌ أَيُّ تَعَقَّبٌ ؛ قَالَ طُفَيْلُ :

مَعَاوِيرُ مِنْ آلِ الْوَجِيهِ وَلَا حَقْرَ ،

خَنَاجِيحُ فِيهَا لِلْأَرَبِ مُعَقَّبٌ

وَقَوْلُهُ : لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ أَيُّ لَا رَادَّ لِقَضَائِهِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَيْتَ مُدِيرًا وَلَمْ يُعَقَّبْ ؛ أَيُّ لَمْ يَعْطَفْ ، وَلَمْ يَنْتَظَرْ . وَقِيلَ : لَمْ يَمُكِّثْ ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ؛ وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ ؛ وَقَالَ مُجَاهِدٌ : لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شُرَّ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ ؛ وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأِنْ سَوَّيْتُ الثَّالِيَاتُ عَقْبًا

أَيُّ رَجَعَ .

وَاغْتَقَبَ الرَّجُلُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا بَمَا صَنَعَ : كَأَفَاهُ بِهِ . وَالْعِقَابُ وَالْمُعَاقِبَةُ أَنْ تَجْزِيَ الرَّجُلَ بِمَا فَعَلَ سُوءًا ؛ وَالْإِسْمُ الْعُقُوبَةُ .

وَعَاقَبَهُ بِذَنْبِهِ مُعَاقِبَةً وَعِقَابًا : أَخَذَهُ بِهِ .

وَتَعَقَّبْتُ الرَّجُلَ إِذَا أَخَذْتَهُ بِذَنْبِهِ كَانَ مِنْهُ .

وَتَعَقَّبْتُ عَنْ الْخَبَرِ إِذَا سَكَتَ فِيهِ ، وَعُدْتُ

لِلسُّؤَالِ عَنْهُ ؛ قَالَ طُفَيْلُ :

تَأَوَّبَنِي هَمٌّ مَعَ اللَّيْلِ مُنْصِبٌ ،

وَجَاءَ مِنَ الْأَخْبَارِ مَا لَا أَكْذَبُ

تَتَابَعَنَ حَتَّى لَمْ تَكُنْ لِي رِبِيَّةً ،

وَلَمْ يَكْ عَمَّا خَبَرُوا مُتَعَقَّبٌ

وَتَعَقَّبَ فَلَانٌ رَأَيْهِ إِذَا وَجَدَ عَاقِبَتَهُ إِلَى خَيْرٍ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ

فَعَاقِبْتُمْ ؛ هَكَذَا قَرَأَهَا مَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ ،

وَفَسَّرَهَا : فَعَقَيْتُمْ . وَقَرَأَهَا حُمَيْدٌ : فَعَقَبْتُمْ ،

بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَهِيَ بِمَعْنَى عَاقِبْتُمْ ، قَالَ :

وَهِيَ كَقَوْلِكَ : كَصَعَّرَ وَتَصَاعَزَ ، وَتَضَعَّفَ

وَتَضَاعَفَ ، فِي مَاضِي فَعَلْتُ وَفَاعَلْتُ ؛ وَقُرِئَ

فَعَقَبْتُمْ ، خَفِيفَةً . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ النَّحْوِيُّ : مِنْ قَرَأَ

فَعَاقِبْتُمْ ، فَعِنَاهُ أَصْنَتُهُمْ فِي الْقِتَالِ بِالْعُقُوبَةِ حَتَّى

غَنِمَتْ ؛ وَمِنْ قَرَأَ فَعَقَبْتُمْ ، فَعِنَاهُ فَعَنَتْ ؛ وَعَقَبْتُمْ

أَجُودُهَا فِي اللَّفَّةِ ؛ وَعَقَبْتُمْ جَيْدٌ أَيْ صَارَتْ

لَكُمْ عَقَبَى ، إِلَّا أَنْ التَّشْدِيدُ أَبْلَغُ ؛ وَقَالَ طَرَفَةُ :

فَعَقَبْتُمْ بِذُنُوبٍ غَيْرَ مَرَّةٍ

قَالَ : وَالْمَعْنَى أَنْ مَنْ مَضَتْ أَمْرُهُ مِنْكُمْ إِلَى مَنْ لَا

عَهْدَ بَيْنِكُمْ وَبَيْنَهُ ، أَوْ إِلَى مَنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ عَهْدٌ ،

فَنَكَثَ فِي إِعْطَاءِ الْمَهَرِّ ، فَعَقَبْتُمْ عَلَيْهِ ، فَالَّذِي

ذَهَبَتْ أَمْرُهُ يُعْطَى مِنَ الْغَنِيمَةِ الْمَهَرِّ مِنْ غَيْرِ أَنْ

يُنْقُصَ مِنْ حَقِّهِ فِي الْغَنَامِ شَيْءٌ ؛ يُعْطَى حَقُّهُ كَسَلًا ،

بَعْدَ إِخْرَاجِ مَهْوَرِ النِّسَاءِ .

وَالْعَقَبُ وَالْمُعَاقِبُ : الْمَذْكُورُ بِالتَّأْنِ . وَفِي التَّنْزِيلِ

الْعَزِيزُ : وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ؛

وَأَنشد ابن الأَعْرَابِيِّ :

وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْمَخَارِقِ فَارِسًا ،

جَزَاءَ الْعُطَاسِ ، لَا يَمُوتُ الْمُعَاقِبُ

أَيُّ لَا يَمُوتُ ذِكْرُ ذَلِكَ الْمُعَاقِبِ بَعْدَ مَوْتِهِ .



وأعقب الرجل : ردّ إليه ذلك ؛ قال الكُمَيْت :

وحارَدَتِ التُّكْدُ الحِلَادُ ، ولم يكنْ ،

لعقبِ قَدَرِ المُسْتَعِيرِ ، مُعْقِبُ

وكان الفراء يميزها بالكسر ، بمعنى البقية . ومن قال عُقْبَةً ، بالضم ، جعله من الاعتِقَاب . وقد جعلها الأصمعي والبصريون ، بضم العين . وقرارة القَدَرِ : عُقْبَتُهَا .

والمُعَقَّبَاتُ : الحَفَظَةُ ، من قوله عز وجل : له مُعَقَّبَاتٌ<sup>١</sup> من بين يديه ومن خلفه يحفظونه . والمُعَقَّبَاتُ : ملائكة الليل والنهار ، لأنهم يتعاقبون ، ولما أنشئت لكثرة ذلك منها ، نحو نَسَابَةٍ وَعَلَامَةٍ وهو ذَكَرٌ . وقرأ بعض الأعراب : له مُعَاقِبٌ .

قال الفراء : المُعَقَّبَاتُ الملائكة ، ملائكة الليل تُعَقِّبُ ملائكة الليل . قال الأزهري : جعل الفراء عُقْبَ بمعنى عَاقِبَ ، كما يقال : عَاقَدَ وَعَقَدَ ، وضاعف وضعف ، فكان ملائكة النهار تحفظ العباد ، فإذا جاء الليل جاء معه ملائكة الليل ، وصعد ملائكة النهار ، فإذا أقبل النهار عاد من صعد ؛ وصعد ملائكة الليل ، كأنهم جعلوا يحفظهم عُقْبًا أي نَوْبًا . وكلُّ من عَمِلَ عَمَلًا ثم عاد إليه فقد عُقِبَ .

وملائكة مُعَقَّبَةٌ ، ومُعَقَّبَاتٌ جمع ؛ وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : مُعَقَّبَاتٌ لا يُخِيبُ قَائِلُهُنَّ ، وهو أن يُسَيِّحَ في خبر صلاته ثلاثاً وثلاثين تسبيحةً ، ويحسده ثلاثاً وثلاثين تحميدةً ، ويكبره أربعاً وثلاثين تكبيرةً ؛ سُمِّيَتْ مُعَقَّبَاتٍ ، لأنها

١ قوله « له معقات النج » قال في المحكم أي للانسان معقات أي ملائكة يتعقبون يأتي بعضهم بعقب بعض يحفظونه من أمر الله أي مما أمرم الله به كما تقول يحفظونه عن أمر الله وبأمر الله لا أنهم يقدرون أن يذهبوا عنه أمر الله .

وقوله : جَزَاءُ العُطَاسِ أي جعلنا لإذراك الثَّارِ ، قَدَرٌ ما بين التَّشْيِيتِ والعُطَاسِ . وعن الأصمعي : العُقْبُ : العقاب ؛ وأنشد :

لَئِنْ لَأَهْلَ الحَقِّ ذُو عُقْبٍ ذَكَرُ

ويقال : إنه لَعَالِمٌ بِعُقُصَى الكلام ، وعُقْبَى الكلام ، وهو غامضُ الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر .

وأعقبه على ما صَنَعَ : جازاه . وأعقبه بطاعته أي جازاه ، والعُقْبَى جَزَاءُ الأمر . وعُقْبُ كُلِّ شَيْءٍ ، وعُقْبَاهُ ، وعُقْبَانُهُ ، وعَاقِبَتُهُ خَاتِمَتُهُ . والعُقْبَى : المَرَجُوعُ . وعُقْبُ الرجلُ يَعْقُبُ عُقْبًا : طلب مَالًا أو غيره .

ابن الأعرابي : المُعَقَّبُ الحِمَارُ ؛ وأنشد :

كِعُقْبِ الرِّيطِ إِذْ نَشَرْتَ هُدَايَةَ

قال : وَسُمِّيَ الحِمَارُ مُعَقَّبًا ، لأنه يَعْقُبُ المَلَاةَ ، يكون خَلْفًا مِنْهَا . والمُعَقَّبُ : القَرَطُ . والمُعَقَّبُ : السَّائِقُ الحَاذِقُ بالسَّوْقِ . والمُعَقَّبُ : بعير العُقْبِ . والمُعَقَّبُ : الذي يُوسَّعُ للخِلافة بعد الإمام . والمُعَقَّبُ : النَّجْمُ الذي يَطْلُعُ ، فَيَرَكَبُ يَطْلُوعُهُ الرَّمِيلُ المُعَاقِبُ ؛ ومنه قول الراجز :

كَأَنَّهُ بَيْنَ السَّجُوفِ مُعَقَّبُ ،

أَوْ سَادِنُ ذُو هَبْجَةٍ مُرَبَّبُ

أبو عبيدة : المُعَقَّبُ نَجْمٌ يَتَعَاقَبُ بِهِ الرَّمِيلَانِ فِي السَّفَرِ ، إِذَا غَابَ نَجْمٌ وَطَلَعَ آخَرُ ، رَكِبَ الذي كان يمشي .

وعُقْبَةُ القَدَرِ : ما التَّرَقَّى بِأَسْفَلِهَا مِنْ تَابِلٍ وَغَيْرِهِ . والعُقْبَةُ : رَقَّةٌ تُرَدُّ فِي القَدَرِ المُسْتَعَارَةِ ، بضم العين ،

١ قوله « والمقب النجم النج » ضبط في المحكم كمنبر وضبط في الغاموس كالصاح بالشكل كمحسن اسم فاعل .



عَادَتْ مرةً بعد مرة ، أو لأنها تُقال عَقِيبَ الصلاة .  
وقال شمر : أراد بقوله 'مَعْقِبَاتٌ' تَسْيِجَاتٌ تَخْلُفُ  
بِأَعْقَابِ النَّاسِ ؛ قال : والمَعْقِبُ من كل شيء :  
ما خَلَفَ بِعَقْبٍ ما قبله ؛ وأشد ابن الأعرابي للنهر  
ابن تَوَلَّى :

وَأَسْتُ بِشَيْخٍ ، قَدْ تَوَجَّهَ ، دَالِفٌ ،  
وَلَكِنْ قَتَى مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقْبًا

يقول : عَمَّرَ بَعْدَهُمْ وَبَقِيَ .

وَالْعَقْبَةُ : واحدة عَقَبَاتِ الْجِبَالِ . وَالْعَقْبَةُ : طريقٌ ،  
فِي الْجَبَلِ ، وَغَرٌّ ، وَالْجَمْعُ عَقَبٌ وَعَقَابٌ . وَالْعَقْبَةُ :  
الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، يَغْرُضُ لِلطَّرِيقِ فَيَأْخُذُ فِيهِ ، وَهُوَ  
طَوِيلٌ صَعْبٌ شَدِيدٌ ، وَإِنْ كَانَتْ خُرْمَتٌ بَعِيدٌ  
أَنْ تَسْنِدَ وَتَطُولَ فِي السَّاءِ ، فِي صُعُودٍ وَهَبُوطٍ ،  
أَطْوَلُ مِنَ النَّقْبِ ، وَأَصْعَبُ مَرْتَقًى ، وَقَدْ  
يَكُونُ طَوْلُهُمَا وَاحِدًا . سَنَدُ النَّقْبِ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ  
اسْتِنْقَاءِ ، وَسَنَدُ الْعَقْبَةِ مُسْتَرٌ كَهَيْئَةِ الْجِدَارِ . قَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : وَجَمْعُ الْعَقْبَةِ عِقَابٌ وَعَقَبَاتٌ . وَيُقَالُ :  
مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقِيْبُكَ أَيَّ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتُ ؟  
وَالْعِقَابُ : طَائِرٌ مِنَ الْعِتَاقِ مُؤَنَّثَةٌ ؛ وَقِيلَ : الْعِقَابُ  
يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى ، إِلَّا أَنْ يَقُولُوا هَذَا عِقَابٌ  
ذَكَرٌ ؛ وَالْجَمْعُ : أَعْقِبٌ وَأَعْقِبَةٌ ؛ عَنْ كُرَاعٍ ؛  
وَعِقْبَانٌ وَعَقَائِنٌ ؛ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ قَالَ :

عَقَائِنُ يَوْمِ الدَّجْنِ تَعْلُو وَتَسْفُلُ

وقيل : جمع العقاب أعقب ، لأنها مؤنثة . وأفعلل  
بناءً يختص به جمع الإناث ، مثل عتاق وأعنتي ،  
وذراع وأذرع . وعقاب عَقْبَاءَةٌ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدٍ  
فِي الرَّبَاعِيِّ .

وقال ابن الأعرابي : عِتَاقُ الطَّيْرِ الْعِقْبَانُ ، وَسِبَاعُ  
الطَّيْرِ الَّتِي تَصِيدُ ، وَالَّذِي لَمْ يَصِدْ الْحَشَّاشُ . وَقَالَ

أَبُو حَنِيْفَةٍ : مِنَ الْعِقْبَانِ عِقْبَانٌ تُسَمَّى عِقْبَانُ الْجِرْدَانِ ،  
لَيْسَتْ بِسُودَ ، وَلَكِنَّهَا كُنْهٌ ، وَلَا يُنْتَفَعُ  
بَرِيْشِهَا ، إِلَّا أَنْ يَرْتَأَشَ بِهِ الصَّيَّانُ الْجَمَامِيْحُ .

وَالْعِقَابُ : الرَّايَةُ . وَالْعِقَابُ : الْحَرْبُ ؛ عَنْ كُرَاعٍ .  
وَالْعِقَابُ : عَلِمَ تَخَضُّعٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ  
اسْمُ رَايَتِهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، الْعِقَابُ ، وَهِيَ الْعَلَمُ  
الضَّخْمُ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي النَّاقَةَ السَّودَاءَ عِقَابًا ، عَلَى  
التَّشْبِيهِ . وَالْعِقَابُ الَّذِي يُعْقَدُ لِلْوَلَاةِ مُشَبَّهٌ بِالْعِقَابِ  
الطَّائِرِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ أَيْضًا ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَالرَّاحُ رَاحُ الشَّامِ جَاءَتْ سَيْبَةً ،  
لَهَا غَايَةُ تَهْدِي ، الْكِرَامَ ، عِقَابَهَا

عِقَابُهَا : غَايَتُهَا ، وَحَسَنَ تَكَرُّرِهِ لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ ،  
وَجَمْعُهَا عِقْبَانٌ .

وَالْعِقَابُ : فَرَسٌ مِرْدَاسٌ بَنَ جَعُونَةَ .  
وَالْعِقَابُ : صَخْرَةٌ نَاتئةٌ نَاشِزَةٌ فِي الْبُئْرِ ، تَخْرُقُ  
الدَّلَاءَ ، وَرَبْمَا كَانَتْ مِنْ قِبَلِ الطَّيِّ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ  
تَرْوُلَ الصَّخْرَةِ عَنْ مَوْضِعِهَا ، وَرَبْمَا قَامَ عَلَيْهَا  
الْمُسْتَقْيُ ؛ أُنْثَى ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَقَدْ عَقَّبَهَا  
تَعْقِيًّا : سَوَّاهَا . وَالرَّجُلُ الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبُئْرِ  
فَيَرْقِعُهَا ، يُقَالُ لَهُ : الْمَعْقَبُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْقَبِيلَةُ صَخْرَةٌ عَلَى رَأْسِ الْبُئْرِ ، وَالْعِقَابَانِ مِنْ  
جَنَّبَتَيْهَا يَعْضُدَانِهَا .

وقيل : العقاب صخرة ناتئة في غرض جبل ، شبهة  
مِرْقَاة . وقيل : العقاب مِرْقَى فِي غُرْضِ الْجَبَلِ .  
وَالْعِقَابَانِ : خَشَبَتَانِ يَشْبَعُ الرَّجُلُ بَيْنَهُمَا الْجِلْدُ .  
وَالْعِقَابُ : خَيْطٌ صَغِيرٌ ، يُدْخَلُ فِي خُرْتَمِي حَلْقَةِ  
الْقُرْطِ ، يُشَدُّ بِهِ .

وَعَقَبَ الْقُرْطُ : شَدَّهُ بِعَقَبٍ خَشِيَّةٍ أَنْ يَزِيغَ ؛  
قَالَ سَيَّارُ الْأَبَّانِيِّ :



كَانَ تَحَوَّقَ قُرْطُهَا الْمَعْقُوبُ  
على كدابة ، أو على يَعْسُوبٍ

جَعَلَ قُرْطُهَا كَأَنَّهُ عَلَى كِدَابَةٍ ، لِقِصَرِ عُنُقِ الدَّيَّابَةِ ،  
فَوَصَفَهَا بِالْوَقْصِ . وَالْحَقُّوقُ : الْحَلَقَةُ . وَالْيَعْسُوبُ :  
ذَكَرَ النُّحْلُ . وَالدَّيَّابَةُ : وَاحِدَةُ الدَّيَّابِيِّ ، تَوَعُّجٌ  
مِنَ الْجَرَادِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعُقَابُ الْحَيْطُ الَّذِي يَشُدُّ طَرَفَيْهِ  
حَلَقَةُ الْقُرْطِ .

وَالْمَعْقَبُ : الْقُرْطُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْيَعْقُوبُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَجَلِ وَالْقَطَا ، وَهُوَ  
مَصْرُوفٌ لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ لَمْ يُغَيَّرْ ، وَإِنْ كَانَ مُزِيدًا فِي  
أَوَّلِهِ ، فَلَيْسَ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

عَالٍ يُقْصَرُ دُونَهُ الْيَعْقُوبُ

وَالْجَمْعُ : الْيَعَاقِبُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا الْبَيْتُ ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ عَلَى أَنَّهُ شَاهِدٌ عَلَى الْيَعْقُوبِ ، لِذِكْرِ الْحَجَلِ ،  
وَالظَّاهِرُ فِي الْيَعْقُوبِ هَذَا أَنَّهُ ذَكَرَ الْعُقَابَ ، مِثْلَ  
الْيَرْخُومِ ، ذَكَرَ الرِّخْمِ ، وَالْيَحْبُورِ ، ذَكَرَ  
الْجُبَارِيَّ ، لِأَنَّ الْحَجَلَ لَا يُعْرَفُ لَهَا مِثْلُ هَذَا  
الْمَثَلُوفِ فِي الطَّيْرَانِ ؛ وَيَشْهَدُ بِصَحَّةِ هَذَا الْقَوْلِ قَوْلُ  
الْفَرَزْدَقِ :

يَوْمًا تَرَكْنِي لِإِبْرَاهِيمَ عَافِيَةً

مِنَ النَّسُورِ عَلَيْهِ وَالْيَعَاقِبِ

فَذَكَرَ اجْتِمَاعَ الطَّيْرِ عَلَى هَذَا الْقَتِيلِ مِنَ النَّسُورِ  
وَالْيَعَاقِبِ ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْحَجَلَ لَا يَأْكُلُ الْقَتْلَى .  
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْيَعْقُوبُ ذَكَرُ الْقَبِيجِ . قَالَ ابْنُ  
سَيِّدٍ : فَلَا أَذْهَرِي مَا عَنَى بِالْقَبِيجِ : الْحَجَلُ ، أَمْ  
الْقَطَا ، أَمْ الْكَرَّوَانُ ؟ وَالْأَعْرَفُ أَنَّ الْقَبِيجَ الْحَجَلُ .  
وَقِيلَ الْيَعَاقِبُ مِنَ الْحَيْلِ ، سَبَّيْتُ بِذَلِكَ تَشْبِيهًا  
بِإِعْقَابِ الْحَجَلِ لِسُرْعَتِهَا ؛ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

وَلَيْ حَيْثًا ، وَهَذَا الشَّيْبُ يَنْتَبِعُهُ ،

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ

قِيلَ : يَعْنِي الْيَعَاقِبُ مِنَ الْحَيْلِ ؛ وَقِيلَ : ذَكَرُوا الْحَجَلَ .  
وَالْإِعْقَابُ : الْحَبْسُ وَالْمَنْعُ وَالتَّائِبُ .

وَأَعْتَقَبَ الشَّيْءُ : حَبَسَهُ عِنْدَهُ . وَأَعْتَقَبَ الْبَائِعُ  
السَّلْعَةَ أَيَّ حَبَسَهَا عَنِ الْمُشْتَرِي حَتَّى يَقْبِضَ الثَّمَنَ ؛  
وَمِنْهُ قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ التَّخَعُمِيِّ : الْمُعْتَقَبُ ضَامِنٌ لِلْمَا  
أَعْتَقَبَ ؛ الْإِعْقَابُ : الْحَبْسُ وَالْمَنْعُ . يُرِيدُ أَنَّ  
الْبَائِعَ إِذَا بَاعَ شَيْئًا ، ثُمَّ مَنَعَهُ الْمُشْتَرِي حَتَّى يَتَلَفَّ  
عِنْدَ الْبَائِعِ ، فَقَدْ ضَيَّعَ . وَعِبَارَةُ الْأَزْهَرِيِّ : حَتَّى تَلِفَ  
عِنْدَ الْبَائِعِ هَلَكٌ مِنْ مَالِهِ ، وَضَائِعُهُ مِنْهُ .

وَعَنْ ابْنِ شَيْلٍ : يَقَالُ بَاعَنِي فَلَانٌ سِلْعَةً ، وَعَلَيْهِ  
تَعْقِبَةٌ إِنْ كَانَتْ فِيهَا ، وَقَدْ أَذْرَكْتَنِي فِي تِلْكَ السَّلْعَةِ  
تَعْقِبَةً .

وَيَقَالُ : مَا عَقَبَ فِيهَا ، فَعَلَيْكَ فِي مَالِكَ أَيَّ مَا  
أَذْرَكْتَنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَائِعُهُ .

وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : لَسِي الْوَاحِدَ يُحِلُّ عُقُوبَتَهُ  
وَعِرْضَهُ ، عُقُوبَتُهُ : حَبْسُهُ ، وَعِرْضُهُ : سُكَايَتُهُ ؛  
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَفَسَّرَهُ بِمَا ذَكَرْنَاهُ .

وَأَعْتَقَبْتُ الرَّجُلَ : حَبَسْتُهُ .

وَعِقْبَةُ السَّرْوِ ، وَالْجَمَالِ ، وَالكَرْمِ ، وَعُقْبَتُهُ ،  
وَعُقْبُهُ : كُلُّهُ أَثَرُهُ وَهَيْئَتُهُ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَيُّ

سِيمَاهُ وَعَلَامَتُهُ ؛ قَالَ : وَالْكَسْرُ أَجْوَدُ . وَيَقَالُ :

عَلَى فَلَانٍ عِقْبَةُ السَّرْوِ وَالْجَمَالِ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ  
عَلَيْهِ أَثَرُ ذَلِكَ .

وَالْعِقْبَةُ : الْوُثْنِيُّ كَالْعِقْنَةِ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ  
الْبَاءَ بَدَلَ مِنَ الْمِيمِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْعِقْبَةُ ضَرْبٌ  
مِنَ ثِيَابِ الْهَوْدَجِ مُوَسَّمَةٌ .

١ قوله «ينبغ» كذا في المحكم والذي في التهذيب والتكملة يطلبه ،  
وجوز في ركض الرفع والصب .



ويُقال : عَقَبَهُ وَعَقَمَهُ ، بالفتح .

والعَقَبُ : العَصَبُ الذي تُعْمَلُ منه الأوتار ،  
الواحدة عَقَبَةٌ . وفي الحديث : أنه مضغ عَقَباً وهو  
صائم ؛ قال ابن الأثير : هو ، بفتح القاف ، العَصَبُ  
والعَقَبُ من كل شيء : عَصَبُ المَشْتَيْنِ ، والسَّاقَيْنِ ،  
والوَطِيفَيْنِ ، يَخْتَلِطُ باللحم يُمَشَّقُ منه مَشَقّاً ،  
ويُهَذَّبُ وَيُنَقَّى من اللحم ، ويُسَوَّى منه الوَرَرُ ؛  
واحدته عَقَبَةٌ ، وقد يكون في جنبَي البعير . والعَصَبُ :  
العِلْبَاءُ الغليظ ، ولا خير فيه ، والفرق بين العَقَبِ  
والعَصَبِ : أن العَصَبَ يَضْرِبُ إلى الصُّفْرَةِ ،  
والعَقَبُ يَضْرِبُ إلى البياض ، وهو أصلُها وأمتها .  
وأما العَقَبُ ، مُؤَخَّرُ القَدَمِ : فهو من العَصَبِ لا  
من العَقَبِ . وقال أبو حنيفة : قال أبو زياد : العَقَبُ  
عَقَبُ المَشْتَيْنِ من الشاةِ والبعيرِ والناقةِ والبقرةِ .  
وعَقَبَ الشيءَ يَعْقِبُهُ وَيَعْقِبُهُ عَقَباً ، وعَقَبَهُ :  
سَدَّهُ بعَقَبٍ . وعَقَبَ الحَوَقَ ، وهو حَلَقَةُ  
الْقُرْطِ ، يَعْقِبُهُ عَقَباً : خَافَ أَنْ يَزِيغَ فَسَدَّهُ  
بعَقَبٍ ، وقد تقدّم أنه من العقاب . وعَقَبَ السَّهْمَ  
والتِّدْنَحَ والقَوْسَ عَقَباً إذا لَوَّى شيئاً من العَقَبِ  
عليه ؛ قال دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ :

وَأَسْنَرَ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ قَرْعَ ،

بِهِ عَلَّانٍ مِنْ عَقَبٍ وَضُرْسٍ

قال ابن بري : صوابُ هذا البيت : وَأَصْفَرُ مِنْ قِدَاحِ  
النَّبْعِ ؛ لِأَنَّ سَهَامَ الْمُبْسِرِ تُوَصَّفُ بِالصُّفْرَةِ ؛  
كقول طرفة :

وَأَصْفَرُ مَضْبُوحٍ ، تَطَرَّتْ حَوَارَهُ

عَلَى النَّارِ ، وَاسْتَوَدَّعَتْهُ كَفَّ مُجِيدٍ

وعَقَبَ قِدْحَهُ يَعْقِبُهُ عَقَباً : انكَسَرَ فَشَدَّهُ  
بعَقَبٍ ، وكذلك كلُّ ما انكَسَرَ فَشَدَّهُ بعَقَبٍ .  
وعَقَبَ فلانٌ يَعْقِبُ عَقَباً إذا طَلَبَ مَالاً أو شيئاً

غيره . وعَقَبَ الثَّبْتُ يَعْقِبُ عَقَباً : دَقَّ عُودَهُ  
وَأَصْفَرَّ وَرَقَهُ ؛ عن ابن الأعرابي . وعَقَبَ العَرَفَجُ  
إذا أَصْفَرَّتْ ثمرته ، وحانَ يُيسه . وكل شيء كان  
بعد شيء ، فقد عَقَبَهُ ؛ وقال :

عَقَبَ الرَّذَاذُ خِلَافَهُمْ ، فَكَأَنَّا

بَسَطَ الشَّوْاطِبُ ، بَيْنَهُمْ ، حَصِيْرَا

والعُقْبُ ، مخفف الياء : موضع . وعَقَبُ : موضعٌ  
أيضاً ؛ وأنشد أبو حنيفة :

حَوَزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى صُبْعٍ ،

فِي ذَتْبَانِ وَيَيْسٍ مُنْقَفِعٍ

ومُعَقَّبٌ : موضع ؛ قال :

رَعَتْ ، بِمُعَقَّبٍ فَالْبُلْتُقِ ، نَبْتاً ،

أَطَارَ تَسِيلَهَا عَنْهَا قَطَارَا

والعُقَيْبُ : طائرٌ ، لا يُسْمَعُ إِلَّا مَصْغِراً .

وكَفَرْتُ عِقَابٍ ، وكَفَرْتُ عَاقِبٍ : موضعان .

ورجل عِقْبَانٌ : غليظٌ ؛ عن كراع ؛ قال : والجمع  
عِقْبَانٌ ؛ قال : ولست من هذا الحرف على ثقة .

وَيَعْقُوبُ : اسمُ إِسْرَائِيلَ أَبِي يَوْسُفَ ، عليهما السلام ،  
لا ينصرف في المعرفة ، للمجبة والتعريف ، لِأَنَّهُ غَيْرُ  
عن جهته ، فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب .  
وسُمِّيَ يَعْقُوبُ بهذا الاسم ، لِأَنَّهُ وُلِدَ مَعَ عِيصُو  
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ . وُلِدَ عِيصُو قَبْلَهُ ، وَيَعْقُوبُ  
مَتَلَقَّ بِعَقِيهِ ، خَرَجَا مَعاً ، فَمِيصُو أَبُو الرُّومِ .  
قال الله تعالى في قصة إِيزَاهِيمَ وإمرأته ، عليهما السلام :  
فَبَشِّرْهُمَا بِإِسْحَاقَ ، وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ؛  
قُرِيءَ يَعْقُوبُ ، بِالرَّفْعِ ، وَقُرِيءَ يَعْقُوبُ ، بِفَتْحِ الْبَاءِ ؛  
فَكُنْ رَفَعَ ، فَاَلْمَعْنَى : وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ  
مُبَشَّرٌ بِهِ ؛ وَمَنْ فَتَحَ يَعْقُوبَ ، فَإِنْ أَبَا زَيْدٍ وَالْأَخْفَشُ  
زَعَمَا أَنَّهُ مَنْصُوبٌ ، وَهُوَ فِي مَوْضِعِ الْخَفْضِ عَطْفًا عَلَى



قوله بإسحق ، والمعنى : بشرناها بإسحق ، ومن وراء إسحق يعقوب ؛ قال الأزهري : وهذا غير جائز عند حذّاق النحوين من البصريين والكوفيين . وأما أبو العباس أحمد بن يحيى فإنه قال : نصب يعقوب بإضمار فعل آخر ، كأنه قال : فبشرناها بإسحق ووهبنا لها من وراء إسحق يعقوب ، ويعقوب عنده في موضع نصب ، لا في موضع الخفض ، بالفعل المضمر ؛ وقال الزجاج : عطف يعقوب على المعنى الذي في قوله فبشرناها ، كأنه قال : ووهبنا لها إسحق ، ومن وراء إسحق يعقوب أي وهبناه لها أيضاً ؛ قال الأزهري : وهكذا قال ابن الأنباري ، وقول الفراء قريب منه ؛ وقول الأخفش وأبي زيد عندهم خطأ .

ونيق العقاب : موضع بين مكة والمدينة . ونجد العقاب : موضع يد منق ؛ قال الأخطل :

ويامن عن نجد العقاب ، وباسرت  
بنا العيس عن عذراء دار بني السحلب

عقوب : العقرب : واحدة العقارب من الهوام ، يكون للذكر والأنثى بلفظ واحد ، والغالب عليه التأنيث ؛ وقد يقال للأنثى عقربة وعقرباء ، بمدود غير مصروف . والعقربان والعقربان : الذكر منها ؛ قال ابن جني : لك فيه أمران : إن شئت قلت إنه لا اعتداد بالآلف والنون فيه ، فيبقى حينئذ كأنه عقرب ، بمنزلة فسفب ، وفسحب ، وطرطب ، وإن شئت ذهبت مذهباً أصنع من هذا ، وذلك أنه قد جرت الآلف والنون ، من حيث ذكرنا في كثير من كلامهم ، مجزئ ما ليس موجوداً على ما بيننا ، وإذا كان كذلك ، كانت الباء لذلك كأنها حرف إعراب ، وحرف الإعراب قد يلحقه التثنية في الوقف ، نحو : هذا خالد ، وهو يجمل ؛ ثم إنه قد يطلق ويقرئ تثنية عليه ، نحو : الأضخمّا

وعينهل . فكأن عقرباناً لذلك عقرب ، ثم لحقها التثنية لتصور معنى الوقف عليها ، عند اعتقاد حذف الآلف والنون من بعدها ، فصارت كأنها عقرب ، ثم لحقت الآلف والنون ، فبقي على تثنيته ، كما بقي الأضخمّا عند انطلاقه على تثنيته ، إذ أجري الوصل مجزئ الوقف ، فقبل عقربان ؛ قال الأزهري : ذكر العقارب عقربان ، مخفف الباء . وأرض معقربة ، بكسر الراء : ذات عقارب ؛ وكذلك متعلبة : ذات ثعالب ؛ وكذلك مضفدة ، ومططخبة .

ومكان معقرب ، بكسر الراء : ذو عقارب . وبعضهم يقول : أرض معقرة ، كأنه ردّ العقرب إلى ثلاثة أحرف ، ثم بقي عليه .

وعيش ذو عقارب إذا لم يكن سهلاً ، وقيل : فيه شر وخشونة ؛ قال الأعلم :

حتى إذا فقد الصبو  
ح يقول : عيش ذو عقارب

والعقارب : المتن ، على التشبيه ؛ قال النابغة :

علي لعنرو نعمة ، بعد نعمة  
لوالده ، لبست بذات عقارب

أي هنيئة غير ممنونة . والعقربان : دويبة تدخل الأذن ، وهي هذه الطويلة الصفراء ، الكثيرة القوائم ؛ قال الأزهري : هو دخال الأذن ؛ وفي الصحاح : هو دابة له أرجل طوال ، وليس ذنبه كذنب العقارب ؛ قال إياس بن الأرت :

كان مرعى أمكم ، إذ عدت ،  
عقربة يكومها عقربان

ومرعى : اسم أمهم ، ويروى إذ بدت . روى



مشهور بالمطل؛ يقال في المثل : هو أمطل من عقرب ، وأتجر من عقرب ؛ حكى ذلك الزبيدي بكار ، وذكر أنه عامل الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب ، وكان الفضل أشد الناس اقتضاء ، وذكر أنه لزم بيت عقرب زماناً ، فلم يعطه شيئاً ؛ فقال فيه :

قد تَجَرَّتْ في سُوقِنَا عَقْرَبُ ،  
لا مَرَحَباً بِالْعَقْرِبِ التَّاجِرَةِ ،  
كُلُّ عَدُوٍّ يُنْقَى مُقْبِلاً ،  
وعَقْرَبٌ يُخَشَى مِنْ الدَّائِرَةِ ،  
إِنْ عَادَتِ الْعَقْرَبُ عُدْنَا لَهَا ،  
وَكَانَتِ التَّغْلُ لَهَا حَاضِرَةِ ،  
كُلُّ عَدُوٍّ كَيْدُهُ فِي اسْتِهِ ،  
فَقِيرٌ مَخْشِيٌّ وَلَا ضَائِرُهُ ،

عقرب : عقابٌ عَقْنَبَاءُ ، وَعَبْنَقَا ، وَقَعْنَبَاءُ ،  
وَبَعْنَقَا ، على القلب : حديدة المَخَالِبِ . وفي  
التهديب : هي ذات المَخَالِبِ الْمُشْكِرَةِ ، الْحَيَّةُ ؛  
قال الطِّرِمَاحُ ، وقيل هو لجرانِ العودِ :  
عُقَابٌ عَقْنَبَاءُ ، كَانَ وَطِيفَهَا  
وَحَرْطُومَهَا الْأَعْلَى ، يَنَارُ ، مُلَوَّحٌ

وقيل : هي السريعة الخَطْفِ ، الْمُشْكِرَةُ ؛ وقال  
ابن الأعرابي : كُلُّ ذَلِكَ عَلَى الْمَالِغَةِ ، كَمَا قَالُوا : أَسَدٌ  
أَسَدٌ ، وَكَلْبٌ كَلْبٌ . وقال الليث : الْعَقْنَبَاءُ  
الدَّاهِيَةُ مِنَ الْعُقَابِ ، وَجَمَعَهُ عَقْنَبَيَاتُ .

عكب : الْعَكْبُ : تَدَانِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ بَعْضُهَا إِلَى  
بَعْضٍ . وَالْعَكْبُ : غَلْظٌ فِي لَحْيِ الْإِنْسَانِ  
وَسَفْتُهُ . وَأَمَةُ عَكْبَاءُ : عَلِيجَةٌ جَافِيَةُ الْخَلْقِ ،  
مِنْ آمٍ عَكْبٍ .

ابن بري عن أبي حاتم قال : لَيْسَ الْعَقْرَبَانُ ذَكَرَ  
الْعَقَارِبِ ، إِنَّمَا هُوَ دَابَّةٌ لَهُ أَرْجُلٌ طَوَالٌ ، وَلَيْسَ  
كَتَبَهُ كَذَلِكَ الْعَقَارِبِ . وَيَكُونُهَا : يَنْكِحُهَا .  
وَالْعَقَارِبُ : السَّامُ ، وَدَبَّتْ عَقَارِبُهُ ، مِنْهُ عَلَى  
الْمَثَلِ ؛ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ :  
إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبُهُ ؛ قَالَ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَائِيُّ :

تَسْرِي عَقَارِبُهُ إِلَّ  
يَ ، وَلَا تَدِبُّ لَهُ عَقَارِبُ .

أراد : وَلَا تَدِبُّ لَهُ مِنِّي عَقَارِبِي .

وَصَدَّخَ مُعَقَّرَبٌ ، بَفَحَ الرَّاءِ ، أَيِ مَعْطُوفٍ . وَشِيءُ  
مُعَقَّرَبٌ : مُعَوَّجٌ .

وَعَقَارِبُ الشَّيْءِ : شِدَائِدُهُ . وَأَفْرَدَهُ ابْنُ بَرِيٍّ فِي أَمَالِيهِ ،  
فَقَالَ : عَقْرَبُ الشَّيْءِ صَوْلَتُهُ ، وَشِدَّةُ بَرْدِهِ .

وَالْعَقْرَبُ : يُرْجُ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَلَهُ مِنَ الْمَنَازِلِ الثَّلَاثَةُ ، وَالْقَلْبُ ، وَالزَّيْطَانِي . وَفِيهِ

يَقُولُ سَاجِعُ الْعَرَبِ : إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ ، حَسِبَ  
الْمَذْنَبُ ، وَقُرَّ الْأَشْيَبُ ، وَمَاتَ الْجُنْدُبُ ؛

هَكَذَا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْتِيبِ الْمَنَازِلِ ، وَهَذَا عَجِيبٌ .  
وَالْعَقْرَبُ : سَيْرٌ مَضْفُورٌ فِي طَرَفِهِ إِيْزِيمٌ ، يُشَدُّ بِهِ  
تَقَرُّ الدَّابَّةِ فِي السَّرَجِ .

وَالْعَقْرَبَةُ : حَدِيدَةٌ نَحْوِ الْكَلَابِ ، تَعْلَقُ بِالسَّرَجِ  
وَالرَّحْلِ . وَعَقْرَبُ التَّغْلِ : سَيْرٌ مِنْ سَيْرِهِ .

وَعَقْرَبَةُ التَّغْلِ : عَقْدُ السَّرَاكِ .  
وَالْمُعَقَّرَبُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعِ . وَحِجَارُ

مُعَقَّرَبُ الْخَلْقِ : مُلَرَّزٌ ، مُجْتَمِعٌ ، شَدِيدٌ ؛  
قَالَ الْعِجَاجُ :

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشَوَرًا مُعَقَّرَبًا

وَالْعَقْرَبَةُ : الْأَمَةُ الْعَاقِلَةُ الْخَدُومُ .

وَعَقْرَبَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَعَقْرَبُ بْنُ أَبِي عَقْرَبٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ تَجَّارِ الْمَدِينَةِ



وَعَكَبَتِ الطَّيْرُ تَعَكُبُ عُكُوبًا : عَكَفَتْ .  
وَعَكَبَتِ الْقِدْرُ تَعَكُبُ عُكُوبًا إِذَا ثَارَ عُكَابُهَا ،  
وهو بُخَارُهَا وَشِدَّةُ غَلِيَانِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ مُغِيرَاتِ الْجَبُوشِ التَّقَتْ بِهَا ،  
إِذَا اسْتَحْشَتْ غَلِيًّا ، وَفَاضَتْ عُكُوبُهَا  
وَالْعُكَابُ : الدُّخَانُ .

وَالْعَكْبُ : الْغُبَارُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمَةِ عَكْبَاءُ .  
وَالْعُكُوبُ وَالْمُكُوبُ ، بِالْفَتْحِ : الْغُبَارُ ؛ قَالَ  
يَسْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

نَقَلْنَاهُمْ نَقْلَ الْكِلَابِ جِرَاءَهَا ،  
عَلَى كُلِّ مَعْلُوبٍ يَثُورُ عُكُوبُهَا

وَالْمَعْلُوبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُعَلَبُ بِمُجْتَنِبَتِهِ ؛  
وَالْعَاكُوبُ : لُغَةٌ فِيهِ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلِنْ جَاءَ ، يَوْمًا ، هَائِفٌ مُتَجَدِّدٌ ،  
فَلْيَلْخِذْ لِي عَاكُوبًا ، مِنْ الضَّعَلِ ، سَانِدٌ

وَالْعَاكِبُ : كَالْعُكُوبِ ؛ قَالَ :

جَاءَتْ ، مَعَ الرَّكْبِ ، لَهَا طَبَاطِبُ ،  
فَقَشِيَتْ الذَّادَةَ مِنْهَا عَاكِبُ

وَاغْتَكَبَ الْمَكَانُ : ثَارَ فِيهِ الْعُكُوبُ . وَالْعَاكِبُ  
مِنْ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ ؛ وَلِلْإِبِلِ عُكُوبٌ عَلَى الْحَوْضِ  
أَيَّ اَزْدِحَامٍ . وَاعْتَكَبَتِ الْإِبِلُ : اجْتَمَعَتْ فِي  
مَوْضِعٍ ، فَأَثَارَتِ الْغُبَارَ فِيهِ ؛ قَالَ :

لَمَتِي ، إِذَا بَلَّ الثَّغْيُ غَارِي ،  
وَاعْتَكَبَتْ ، أَغْنَيْتُ عَنْكَ جَانِي

وَالْعَاكِبُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُكُوبُ ، عُكُوفُ الطَّيْرِ الْمُجْتَمِعَةِ ، وَعُكُوبُ  
الْوَرْدِ ، وَعُكُوبُ الْجُمَاعَةِ .  
وَعَكَفَتِ الْحِيلُ عُكُوفًا ، وَعَكَبَتِ عُكُوبًا :

بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَطَيْرٌ عُكُوبٌ وَعُكُوفٌ ؛ وَأَنْشَدَ  
الْبَيْتَ الْمُزَاحِمَ الْعُقَيْلِيَّ :

تَظَلُّ نُسُورٌ مِنْ سَمَامٍ عَلَيْهِمْ  
عُكُوبًا مَعَ الْعِقَابَانِ ، عِقَابَانِ يَذْبُلُ

قَالَ : وَالباءُ لُغَةٌ بَنِي سَخَفَاجَةٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ ، وَالبَيْتُ  
لِلْمُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَلَامٌ عَصَبٌ وَعَضْبٌ ، بِالضَّادِ وَالضَّادِ ،  
وَعَكْبٌ إِذَا كَانَ خَفِيفًا نَشِيطًا فِي عَمَلِهِ .

وَالْعُكَابُ وَالْعُكْبُ وَالْأَعْكَبُ : كُلُّهُ اسْمُ جَمْعٍ  
الْعُكْبُوتِ ، وَلَيْسَ يَجْمَعُ ، لِأَنَّ الْعُكْبُوتَ  
رَبَاعِيٌّ .

وَالْعُكْبُ : الَّذِي لَأَمَتُهُ زَوْجٌ . وَرَجُلٌ عَكْبٌ ،  
مِثَالُ هِجَعَةٍ ، أَيْ قَصِيرٌ ضَعِيفٌ جَافٌ ؛ وَكَذَلِكَ  
الْأَعْكَبُ . وَالْعُكْبُ الْعَجَلِيُّ : شَاعِرٌ . وَعَكْبٌ  
وَعُكَابَةٌ : اسْمَانِ . وَعُكَابَةٌ : أَبُو حِجَى مِنْ بَكْرِ ،  
وَهُوَ عُكَابَةُ بْنُ صَعْبٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ ؛  
وَأَمَّا قَوْلُ الْمُنْخَلِّ الْبَشْكَرِيِّ :

بُطُوفٌ فِي عَكْبٍ فِي مَعْدَةٍ ،  
وَيَطْعُنُ بِالصُّمْلَةِ فِي قَفِيَا

فَهُوَ عَكْبٌ اللَّخْصِيُّ ، صَاحِبُ سِجْنِ الثُّغْمَانِ بْنِ  
الْمُنْذَرِ .

وَالْعُكْبُ : الشَّدَّةُ فِي الشَّرِّ ، وَالشَّيْطَانَةُ ؛ وَمِنْهُ  
قِيلَ لِلْمَارِدِ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ : عَكْبٌ . وَوَجَدْتُ  
فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ، الْمَقْرُوءَةَ عَلَى عِدَّةٍ مِثَالِيخٍ ،  
حَاشِيَةً بِحُطِّ بَعْضِ الْمِثَالِيخِ : وَعِكْبٌ : اسْمُ إِبْلِيسَ

١ قَوْلُهُ « وَعَكْبُ اسْمُ إِبْلِيسَ » قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ قَوْلُهُ الْفَرَّازُ فِي جَامِعِهِ ، وَأَنْشَدَ :

رَأَيْتَكَ أَكْذَبَ الثَّقَلَيْنِ رَأْيَا أَبَا عَمْرٍو وَأَعْصَى مِنْ عَكْبٍ  
لَيْتَ اللَّهِ أَبْدَلَنِي بَرِيدَ ثَلَاثَةِ أَهْزَ أَوْ جَرَوِ كَبِ  
وَمِثْلُهُ قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ الْأَوْزَانِ . وَفِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ مِنْ  
يَطْعُ عَكْبًا بِسِمْكَاءٍ ؛ قَالَ شَيْخَانَا .



عكذب : قال الأزهري : يقال لينت العنكبوت العكذبة .

عكشب : الأزهري : عكشبه وعكشبه : شدّه وثاقاً .

علب : علب النبات علباً ، فهو علب : جساً وفي الصحاح : علب ، بالكسر .

واستعلب البقل : وجده علباً . واستعلبت الماشية البقل إذا ذوى ، فأجسته واستعلطته .

وعلب اللحم علباً ، واستعلب : اشتدّ وعلط . وعلب أيضاً ، بالفتح ، يعلب : غلط وصلب ،

ولم يكن رخصاً . ولحم علب وعلب : وهو الصلب . وعلب علباً تغفرت راحته ، بعد اشتداده . وعلبت يده : غلطت .

واستعلب الجلد : غلط واشتدّ . والعلب : المكان الغليظ الشديد الذي لا يثبت البتة .

وفي التهذيب : العلب من الأرض المكان الغليظ الذي لو مطر دهرآ ، لم يثبت خضراء . وكل موضع صلب تخش من الأرض : فهو علب .

والاعليباء : أن يشرف الرجل ، ويشخص نفسه ، كما يفعل عند الحصومة والشتم .

يقال : اعلبسى الديك والكلب والمهر وغيرها إذا انتفش شعره ، وتهاى للشر والقتال . وقد يهمز ، وأصله من علباء العنق ، وهو ملحق بأفعّل ، بياء .

والعلب والعلب : الضب الضخم المسن لشدة . وتيس علب ، ووعل علب أي مسن جامي .

يقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

وقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

وقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

وقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

وقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

وقوله « عكذب قال الأزهري ألح » إن كان مراده في التهذيب كما هو المتبادر ، فليس فيه إلا كدبة بتقديم الكاف هذا المعنى ولم يتعرض لها أحد بتقديم العين أصلاً كالجد تماً للمحكم والتكملة النابتة للأزهري . وإن تعرض لها شارح القاموس فهو مقلد لما وقع في اللسان من غير سلف .

ورجل علب : جاف غليظ . ورجل علب : لا يطمع فيما عنده من كلمة أو غيرها . وإنه لعلب شر أي قوي عليه ، كقولك : إنه لحك شر .

ويقال : تشنج علباء الرجل إذا أسن ، والعلباء ، ممدود : عصب العنق ؛ قال الأزهري : الغليظ ، خاصة ؛ قال ابن سيده : وهو العقب . وقال اللحياني :

العلباء مذكر لا غير . وهما علباوان ، ميناً وشمالاً ، بينهما منبت العنق ؛ وإن شئت قلت : علباوان ، لأنها همزة ملحقمة شئت همزة التأنيث التي في حمراء ، أو بالأصلية التي في كساء ، والجمع : العلابي .

وعلب السيف والسكين والرُمح ، يعلبه ويعلبه علباً ، فهو معلوب ، وعلبه : حزم مقيضه بعلباء البعير ، فهو معلب . ومنه الحديث : لقد فتح القنوج قوم ، ما كانت حلية سيوفهم الذهب والفضة ، إنما كانت حليتها العلابي والأناك ؛

هو جمع العلباء ، وهو العصب ؛ قال : وبه سمي الرجل علباً . ابن الأثير : هو عصب في العنق ، يأخذ إلى الكاهل ، وكانت العرب تشد على أجنان سيوفها العلابي الرطبة ، فتجف عليها وتشد بها الرماح إذا تصدعت فتبيس ، وتقوى عليه ؛

ومنه قول الشاعر :

فظلّ لثيران الصريم غماغم  
يُدعسها بالسهمري المعلب

ورمح معلب : إذا جليز ولوي بعصب العلباء . قال الفتيبي : وبلغني أن العلابي الرصاص ؛ قال :

ولست منه على يقين . قال الجوهري : العلابي الرصاص أو جنس منه ؛ قال الأزهري : ما علمت أحداً قاله ، وليس بصحيح . وفي حديث عتبة :

فظلّ لثيران الصريم غماغم  
يُدعسها بالسهمري المعلب

ورمح معلب : إذا جليز ولوي بعصب العلباء . قال الفتيبي : وبلغني أن العلابي الرصاص ؛ قال :

ولست منه على يقين . قال الجوهري : العلابي الرصاص أو جنس منه ؛ قال الأزهري : ما علمت أحداً قاله ، وليس بصحيح . وفي حديث عتبة :

فظلّ لثيران الصريم غماغم  
يُدعسها بالسهمري المعلب

ورمح معلب : إذا جليز ولوي بعصب العلباء . قال الفتيبي : وبلغني أن العلابي الرصاص ؛ قال :

ولست منه على يقين . قال الجوهري : العلابي الرصاص أو جنس منه ؛ قال الأزهري : ما علمت أحداً قاله ، وليس بصحيح . وفي حديث عتبة :

فظلّ لثيران الصريم غماغم  
يُدعسها بالسهمري المعلب

ورمح معلب : إذا جليز ولوي بعصب العلباء . قال الفتيبي : وبلغني أن العلابي الرصاص ؛ قال :



وَيُرَوَّى : فِي الْحِلَابِ .

وَالْمُعَلَّبُ : الَّذِي يَتَّخِذُ الْعُلْبَةَ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ ،  
يَصِفُ خَيْلاً :

سَقَتْنَا دِمَاءَ الْقَوْمِ طَوْرًا ، وَثَلَاةَ

صَبُوحًا ، لَهُ أَقْتَارُ الْجُلُودِ الْمُعَلَّبِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعُلْبَةُ جِلْدَةٌ تُؤْخَذُ مِنْ جَنْبِ جِلْدِ  
الْبَعِيرِ إِذَا سُلِخَ ، وَهُوَ قَطِيرٌ ، فَتَسْوَى مُسْتَدِيرَةٌ ،  
ثُمَّ تُثَلَّثُ رَمَالًا سَهْلًا ، ثُمَّ تُضَمُّ أَطْرَافُهَا ، وَتُخَلَّ بِخِلَالِ ،  
وَيُوكَى عَلَيْهَا مَقْبُوضَةٌ بِحَبْلٍ ، وَتُتْرَكُ حَتَّى تَجِفَّ  
وَتَيْبَسَ ، ثُمَّ يُقَطَّعُ رَأْسُهَا ، وَقَدْ قَامَتِ قَائِمَةٌ  
لِجَفَافِهَا ، تُشْبِهُ قِصْعَةً مَدْوَرَةً ، كَأَنَّهَا نَحِيتُ  
تَحْتًا ، أَوْ خُرْطَتْ خُرْطًا ، وَيُعَلَّبُهَا الرَّاعِي  
وَالرَّاكِبُ فَيَحْلُبُ فِيهَا ، وَيَشْرَبُ بِهَا ، وَلِلْبَدَوِيِّ  
فِيهَا رِفْقٌ يَخْفِيهَا ، وَأَمَّا لَا تَكْسِرُ إِذَا خَرَّ كَهَا  
الْبَعِيرُ أَوْ طَاحَتْ إِلَى الْأَرْضِ .

وَعَلَبَ الشَّيْءَ يَعْلِبُهُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَبًا وَعُلُوبًا ؛  
أَثَرٌ فِيهِ وَوَسْءٌ ، أَوْ خَدَشَةٌ . وَالْعَلَبُ : أَثَرُ  
الضَّرْبِ وَغَيْرُهُ ، وَالْجَمْعُ عُلُوبٌ . يَقَالُ ذَلِكَ فِي أَثَرِ  
الْمَيْسَمِ وَغَيْرِهِ ؛ قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ يَصِفُ الرَّكَّابَ :

يَتَبَعْنَ نَاحِيَةً ، كَأَنَّ بَدَقَهَا

مِنْ غَرَضٍ نَسَعَتِهَا ، عُلُوبٌ مُوَاسِمٌ

وَقَالَ طَرَفَةُ :

كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَايَاتِهَا

مَوَارِدُ ، مِنْ خَلْقَاءَ ، فِي طَهْرِ قِرْدَرٍ

وَكَذَلِكَ التَّعْلِيبُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَلَبُ تَأْثِيرُ كَثَرِ الْعِلَابِ .  
قَالَ وَقَالَ شَرِّ : أَقْرَأَنِي ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ لَطْفًا قَلِيلًا

قوله « لَهُ أَقْتَارُ الْجُلُودِ الْمَلْبِ » كَذَا أَثْنَدَهُ فِي الْمَحْكَمِ وَضَبَطَ لَامَ  
الْمَلْبِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

كَتَبْتُ أَعْيِدُ إِلَى الْبَضْعَةِ أَحْسِبُهَا سَنَامًا ، فَإِذَا هِيَ  
عِلْبَاءُ عُتُقٍ . وَعَلَبَ الْبَعِيرُ عَلَبًا ، وَهُوَ أَغْلَبُ  
وَعَلَبٌ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهُ فِي عِلْبَاوَيِ الْعُنُقِ ،  
فَتَسْرُمُ مِنْهُ الرَّقَبَةُ ، وَتَنْحَنِي .

وَالْعِلَابُ : سِمَةٌ فِي طُولِ الْعُنُقِ عَلَى الْعِلْبَاءِ ؛ وَفَاقَةُ  
مُعَلَّبَةٍ .

وَعَلَبَنِي عَبْدُهُ إِذَا ثَقَبَ عِلْبَاءَهُ ، وَجَعَلَ فِيهِ  
خِطَاءً . وَعَلَبَنِي الرَّجُلُ : انْحَطَّ عِلْبَاوَاهُ  
كِبَرًا ؛ قَالَ :

إِذَا الْمَرْءُ عَلَبَنِي ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ

كَرْخَصٍ غَسِيلٍ ، فَالْتَيْسُنُ أَرْوَحُ

الْتَيْسُنُ : أَنْ يُوضَعَ عَلَى يَمِينِهِ فِي الْقَبْرِ .

وَعِلْبَاءُ : اسْمُ رَجُلٍ ، سُمِّيَ بِعِلْبَاءِ الْعُنُقِ ؛ قَالَ :

إِنِّي ، لِمَنْ أَنْكَرَنِي ، ابْنَ الْيَثْرَبِ ،

قَتَلْتُ عِلْبَاءً وَهِنْدَ الْجَمَلِ ،

وَابْنًا لَصَوْحَانَ عَلَى دِينَ عَلِيٍّ

أَرَادَ : ابْنَ الْيَثْرَبِيِّ ، وَالْجَمَلِيِّ ، وَعَلِيٍّ ، فَخَفَفَ  
بِحَذْفِ الْيَاءِ الْآخِرَةِ .

وَالْعُلْبَةُ : قَدَحٌ ضَخْمٌ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ . وَقِيلَ :  
الْعُلْبَةُ مِنْ خَشَبٍ ، كَالْقَدَحِ الضَّخْمِ يُحْلَبُ فِيهَا .

وَقِيلَ : إِنَّهَا كَهَيْئَةِ الْقِصْعَةِ مِنْ جِلْدٍ ، وَلَهَا طَوَقٌ  
مِنْ خَشَبٍ . وَقِيلَ : يُحْلَبُ مِنْ جِلْدٍ . وَفِي حَدِيثٍ

وَفَاةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَبَيْنَ يَدَيْهِ رَكْوَةٌ  
أَوْ عُلبَةٌ فِيهَا مَاءٌ ؛ الْعُلْبَةُ : قَدَحٌ مِنْ خَشَبٍ ؛ وَقِيلَ :

مِنْ جِلْدٍ وَخَشَبٍ يُحْلَبُ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ خَالِدٍ :  
أَعْطَاهُمْ عُلبَةً خَالِبٍ أَيْ الْقَدَحَ الَّذِي يُحْلَبُ

فِيهِ ؛ وَالْجَمْعُ : عُلَبٌ وَعِلَابٌ . وَقِيلَ : الْعِلَابُ  
جِفَانٌ يُحْلَبُ فِيهَا النَّاقَةُ ؛ قَالَ :

صَاحِرْ ، يَا صَاحِرْ ! هَلْ سَعَتَ بَرَاغٍ

رَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَى فِي الْعِلَابِ ؟



الْمَتَوَرِي :

نَهَوْضُ بِأَشْنَقِ الدِّيَاتِ وَحَمَلِهَا ،  
وَنَقْلُ الَّذِي يَجْنِي بِمَنْكِهَةِ لَعْبٍ

قال ابن الأعرابي : لَعْبٌ أَرَادَ بِهِ عَلِبٌ ، وَهُوَ  
الْأَثَرُ . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : يَقُولُ الْأَثَرُ الَّذِي  
يَجْنِي عَلَيْهِ ، وَهُوَ بِمَنْكِهَةٍ خَفِيفَةٍ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا بَاشَفَهُ أَثَرُ السُّجُودِ ،  
فَقَالَ : لَا تَعْلِبُ صُورَتَكَ ؛ يَقُولُ : لَا تُؤْثِرُ فِيهَا  
أَثَرًا ، بِشِدَّةِ اتِّكَانِكَ عَلَى أَنْفِكَ فِي السُّجُودِ .

وَطَرِيقُ مَعْلُوبٍ : لَاحِبٌ ؛ وَقِيلَ : أَثَرٌ فِيهِ  
السَّابِلَةُ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

نَقَلْنَاهُمْ نَقْلَ الْكِلَابِ جِرَاءَهَا  
عَلَى كُلِّ مَعْلُوبٍ ، يَثُورُ عَكُوبُهَا

العُكُوبُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُتَارُ . يَقُولُ : كُنَّا مُقْتَدِرِينَ  
عَلَيْهِمْ ، وَهُمْ لَنَا أَذِلَاءُ ، كَاقْتِدَارِ الْكِلَابِ عَلَى جِرَائِهَا .  
وَالْمَعْلُوبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُعْلَبُ بِجَحَبَتَيْهِ ، وَمِثْلُهُ  
الْمَلْحُوبُ .

وَالْعَلِبَةُ : غَضَنٌ عَظِيمٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ مِقْطَرَةٌ ؛ قَالَ :

فِي رِجْلِي عِلْبَةٌ شَخْنَاءُ مِنْ قَرَّظٍ ،  
قَدْ تَيْسَّتْهُ ، فَبَالُ الْمَرْءِ مَتَبُولُ

ابن الأعرابي : الْعَلِبُ جَمْعُ عِلْبَةٍ ، وَهِيَ الْجَنْبَةُ  
وَالدُّشَاءُ وَالسُّرَّاءُ . قَالَ : وَالْعِلْبَةُ ، وَالْجَمْعُ  
عِلْبٌ ، أُنْتَهَ غَلِيظَةٌ مِنَ الشَّجَرِ ، تُتَّخَذُ مِنْهَا  
الْمِقْطَرَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ مَنَابِتُ السِّدْرِ ، وَالْوَاحِدُ  
عَلِبٌ .

وَقَالَ شَمْرٌ : يَقَالُ هَؤُلَاءِ عُلْبُوبَةُ الْقَوْمِ أَيَّ خِيَارِهِمْ .  
وَعَلِبَ السِّيفُ عَلَبًا ؛ تَتَلَمَّحُ حَدَّهُ .

وَالْمَعْلُوبُ : اسْمُ سَيْفِ الْحَرْثِ بْنِ ظَالِمِ الْمُزَنِيِّ ،  
صَفَةٌ لَازِمَةٌ . فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَلِبِ الَّذِي هُوَ  
الشَّدُّ ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّلَمِّ ، كَأَنَّهُ عَلِبٌ ؛  
قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَسَيْفُ الْحَرْثِ الْمَعْلُوبُ أَرْدَى  
مُحَصِّنًا فِي الْجَبَابِرَةِ الرَّدِينَا

وَيَقَالُ : إِنَّمَا سَاءَ مَعْلُوبًا لَأَثَارِ كَانَتْ فِي مَتْنِهِ ؛  
وَقِيلَ : لِأَنَّهُ كَانَ انْتَحَى مِنْ كَثْرَةِ مَا ضَرَبَ بِهِ ،  
وَفِيهِ يَقُولُ :

أَنَا أَبُو لَيْلَى ، وَسَيْفِي الْمَعْلُوبُ  
وَعِلْبَاءُ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَأَقْلَسْتَنِي عِلْبَاءُ جَرِيضًا ،  
وَلَوْ أَدْرَكْتَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ

وَعَلْبٌ وَعِلْبٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ ، عَلَى طَرِيقِ  
الْبَيْتِ ؛ وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ، وَالضَّمُّ أَعْلَى ، وَهُوَ الَّذِي  
حَكَاهُ سَيْبُوهُ . وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعِيلٌ ، بَضْمُ الْفَاءِ  
وَتَسْكِينُ الْعَيْنِ وَفَتْحُ الْيَاءِ غَيْرُهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوْيَّةَ :

وَالْأَثَلُ مِنْ سَعْيَا وَحَلْيَةٍ مَنَزَلٍ  
وَالدَّوْمُ جَاءَ بِهِ الشُّجُونُ فَعُلْبٌ

وَأَشْتَقُّهُ ابْنَ جَنِيٍّ مِنَ الْعَلِبِ الَّذِي هُوَ الْأَثَرُ  
وَالْحَزْرُ ، وَقَالَ : أَلَا تَرَى أَنَّ الْوَادِيَّ لَهُ أَثَرٌ ؟

عَلِبٌ : التَّهْذِيبُ فِي الْحُمَاسِيِّ ؛ اَعْلَبَ بِالْحِمْلِ أَيَّ  
نَهَضَ بِهِ .

ابن سيده : وَاَعْلَبَنِي الدِّيكُ وَالْكَلْبُ وَالْهَرَّةُ : نَهَيْتُ  
لِلشَّرِّ ، وَقَدْ هَمَزَ .

عَلِبٌ : الْعَلَهَبُ : التَّيْسُ مِنَ الطَّبَآءِ ، الطَّوِيلُ  
الْقَرْنَيْنِ مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ ؛ قَالَ :

وَعَلِبًا مِنَ التَّيْسِ عَلَا



أَنَّهَا لَفَةٌ يَمَانِيَّةٌ ؛ كَمَا أَنَّ الْحَمْرَ الْعِنَبُ أَيْضاً ، فِي بَعْضِ  
اللُّغَاتِ ؛ قَالَ الرَّاعِي فِي الْعِنَبِ الَّتِي هِيَ الْحَمْرُ :

وَنَازَعَتْنِي هَهُنَا إِخْوَانُ صِدْقٍ  
شَوَاءَ الطَّيْرِ ، وَالْعِنَبِ الْحَقِيقَةِ

وَرَجُلٌ عُنَابٌ : يَبِيعُ الْعِنَبَ . وَعَانِبٌ : ذُو عِنَبٍ ؛  
كَمَا يَقُولُونَ : تَابِرْ وَلَايْنِ أَيُّ ذُو لَبَنٍ وَتَبِرْ .

وَرَجُلٌ مُعْنَبٌ ، يَفْتَحُ الثَّوْنَ : طَوِيلٌ . وَإِذَا كَانَ  
الْقَطِيرَانُ غَلِيظًا فَهُوَ : مُعْنَبٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَوْ أَنَّ فِيهِ الْحَنْظَلُ الْمُقْتَبَا ،  
وَالْقَطِيرَانُ الْعَاتِقُ الْمُعْنَبَا

وَالْعِنْبَةُ : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ تُعَدِّي ١ . وَقَالَ  
الْأَزْهَرِيُّ : تَسْتَدُّ ، فَتَرْمُ ، وَتَمْتَلِكُ مَاءً ،  
وَتُوجِعُ ؛ تَأْخُذُ الْإِنْسَانُ فِي عَيْنِهِ ، وَفِي حَلْقِهِ ؛  
يَقَالُ : فِي عَيْنِهِ عِنْبَةٌ .

وَالْعُنَابُ : مِنَ الثَّمَرِ ، مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ عُنَابَةٌ .  
وَيَقَالُ لَهُ : السُّنْجَلَانُ ، بِلِسَانِ الْفَرَسِ ، وَبِمَا سَمِيَ  
تَمَرُ الْأَرَاكِ عُنَابًا . وَالْعُنَابُ : الْعَيْرَاءُ ، وَالْعُنَابُ :  
الْجُبَيْلُ ٢ الصَّغِيرُ الدَّقِيقُ ، الْمُنْتَصَبُ الْأَسْوَدُ .

وَالْعُنَابُ : الشَّبَكَةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّاءِ الْفَارْدَةِ ،  
الْمُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ ، يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ ، وَعَلَى كُلِّ  
لَوْنٍ يَكُونُ ؛ وَالْعَالِبُ عَلَيْهِ السُّرَّةُ ، وَهُوَ جَبَلٌ  
طَوِيلٌ فِي السَّاءِ ، لَا يُثَبَّتُ شَيْئًا ، مُسْتَدِيرٌ . قَالَ :  
وَالْعُنَابُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَلَا تَعْنِي أَيُّ لَا تَجْمَعُهُ ،  
وَلَوْ جُمِعَتْ لَنَلَتْ : الْعُنْبُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

كَمَرَّةٌ كَأَنَّهَا الْعُنَابُ

١ قوله « تعدي » كذا بالحكم بمهملتين من المدد وفي شرح  
القاموس تعدي بمجمعين من غذي المرح إذا سال .

٢ قوله « والعناب الجبل النح » هذا وما بعده بوزن غراب وما  
قبله بوزن رمان كما في القاموس وغيره .

عَلَا أَيُّ عَظِيمًا . وَقَدْ وُصِفَ بِهِ الظَّنْبِيُّ وَالثَّوْرُ  
الْوَحْشِيُّ ؛ وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

مَوْشَى أَكَارِعُهُ عَلَنَبَا

وَالْجَمْعُ 'عَلَاهِيَّةٌ' ، زَادُوا الْمَاءَ عَلَى حَذِّ التَّشَاعِيَةِ ؛ قَالَ :

إِذَا قَعَسَتْ مَظْهَرُ بَنَاتِ تَيْمٍ ،  
تَكْشَفُ عَنْ عِلَاهِيَةِ الْوَعُولِ

يَقُولُ : بِطَوْنِهِنْ مِثْلَ قُرُونِ الْوَعُولِ . ابْنُ شَيْلٍ :  
يُقَالُ لِلذِّكْرِ مِنَ الظَّبْيَةِ : تَيْسٌ ، وَعَلَنَبٌ ،  
وَهَبْرَجٌ .

وَالْعَلَنَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمُسِينُ  
مِنَ النَّاسِ وَالظَّبَا ، وَالْأَثْنَى بِالْمَاءِ .

عنب : العنب : معروف ، واحده عنبه ؛ وَيُجْمَعُ  
العنبُ أَيْضًا عَلَى أَعْنَابٍ . وَهُوَ الْعِنْبَةُ ، بِالْمَدِّ ، أَيْضًا ؛ قَالَ :

تُطْعِمُنَّ أحيانًا ، وَحِينَ تَسْقِينَ  
العنباء المُنْتَقَى والتَّيْنِ ،  
كَأَنَّهَا مِنْ تَمَرِ الْبَايْنِ ،  
لَا عِنَبَ ، إِلَّا أَنَّهُنَّ يُلْهِنُ  
عَنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا وَعَنْ بَعْضِ الدِّينِ

وَلَا نَظِيرَ لَهُ إِلَّا السَّيْرَاءُ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ،  
هَذَا قَوْلُ كِرَاعٍ .

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَبَّةُ مِنَ الْعِنَبِ عِنْبَةٌ ، وَهُوَ  
بِنَاءُ نَادِرٍ لِأَنَّ الْأَغْلَبَ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ الْجَمْعُ نَحْوُ  
قِرْدٍ وَقِرْدَةٍ ، وَفِيلٍ وَفَيْلَةٍ ، وَثَوْرٍ وَثَوْرَةٍ ، إِلَّا  
أَنَّهُ قَدْ جَاءَ لِلوَاحِدِ ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، نَحْوُ الْعِنْبَةِ ، وَالتَّوَلَّةِ ،  
وَالْحَمِيرَةِ ، وَالطَّيْبَةِ ، وَالْحَمِيرَةِ ، وَالطَّيْرَةِ ؛ قَالَ :  
وَلَا أَعْرِفُ غَيْرَهُ ، فَإِنْ أُرِدَتْ جَمْعُهُ فِي أَدْنَى الْعَدَدِ ،  
جَمَعَتْهُ بِالنَّاءِ فَقُلْتُ : عِنَبَاتٌ ؛ وَفِي الْكَثِيرِ : عِنَبٌ  
وَأَعْنَابٌ . وَالْعِنَبُ : الْحَمْرُ ؛ حَكَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ ، وَزَعَمَ



والْعُنَابُ : وادٍ . والعُنَابُ : جبل بطريق مكة ؛ قال المَرَار :

جَعَلْنِ يَمِينُنَّ رِعَانَ حَبْسٍ ،  
وَأَعْرَضَ ، عَنْ سَمَائِلِهَا ، الْعُنَابُ ١

والْعُنَابُ ، بالتخفيف : الرجلُ العظيمُ الأنفِ ؛ قال :

وَأَخْرَقَ مَبْهُوتِ التُّرَاقِي ، مُصْعَدَ الدِّ  
بِلَاعِيمِ ، رِخْوِ الْمُنْكَيَيْنِ ، عُنَابُ

وَالْأَعْتَبُ : الأنفُ الضَّعِيفُ السَّيِّئُ . والعُنَابُ : العقلُ . وعُنَابُ المرأةُ : بَطْرُهَا ؛ قال :

إِذَا دَقَقَتْ عَنْهَا الْفَصِيلَ بِرَجُلِهَا ،  
بَدَأَ مِنْ فُرُوجِ الْبُرْدَتَيْنِ ، عُنَابُهَا

وقيل : هو ما يُقَطَّعُ مِنَ الْبَطْرِ .  
وَوَظِييُّ عُنْبَانٍ : نَشِيطٌ ؛ قال :

كَمَا رَأَيْتَ الْعَنْبَانَ الْأَشْعَبَا ،  
يَوْمًا ، إِذَا رِيعٌ يُعْتِي الطَّلَبَا

الطَّلَبُ : اسمُ جمعٍ طالِبٍ . وقيل : الْعَنْبَانُ الثَّقِيلُ مِنَ الظُّبَا ، فهو ضِدٌّ ؛ وقيل : هو الْمُسِنَّةُ مِنَ الظُّبَا ، ولا فعلَ لهما ؛ وقيل : هو تَبَسُّ الظُّبَا ، وجميعُهُ عُنْبَانٌ .

وَالْعُنْبَبُ : كثرةُ الماءِ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فَصَبَّحْتُ ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضُبْ ،  
عَيْنًا بِغَضِيانٍ تَجْجُجُ الْعُنْبَبُ

ويروى : تُقْضِبُ ، ويروى : تَجْجُجُ .

١ قوله « رعان حبس » بكسر الحاء وقتها كما ضبط بالشكل في الحكم وبالبارة في يافوت وقال هو جبل لبني أسد . ثم قال قال الأصمعي في بلاد بني أسد الحبس واللثان وأبان أي كحباب فيها إلى الرمة والحبيان حمى ضرية وحمى الرينة والدو والصان والدمناء في شق بني نعيم فارجع إليه .

وَعُنْبَبٌ : موضع ؛ وقيل : وادٍ ؛ ثلاثيٌّ عند سيبويه . وحمله ابن جني على أنه فُتْعَلٌ ؛ قال : لِأَنَّهُ يُعْبَبُ الْمَاءُ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي عِيبِ .

وَعُنَابٌ : اسم رجل . وَعُنَابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ ١ : رَجُلٌ مِنْ طَيْيٍّ .

وَالْعُنَابَةُ : اسم موضع ؛ قال كثير عزة :

وَقُلْتُ ، وَقَدْ جَعَلْنِي بِرَاقٍ بَدْرٍ  
يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ

وبثر أبي عتبة ، بكسر العين وفتح النون ، وردت في الحديث : وهي بئر معروفة بالمدينة ، عَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَصْحَابَهُ عِنْدَهَا لِمَا سَارَ إِلَى بَدْرٍ . وفي الحديث ذكرُ عُنَابَةٍ ، بالتخفيف : قَارَةُ سُدَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، كَانَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ يَسْكُنُهَا .

عندب : الأزهري : الْمُعْتَدِبُ الْقَضْبَانُ ؛ وأنشد :

لَعَمْرُكَ إِنِّي ، يَوْمَ وَاجَهْتُ عِيْرَهَا  
مُعِينًا ، لَرَجُلٍ ثَابِتُ الْحِلْمِ كَامِلُهُ

وَأَعْرَضْتُ لِإِعْرَاضٍ جَبِيلًا مُعْتَدِبًا  
بِعُنْقٍ ، كَشَعْرُورٍ ، كَثِيرٍ مَوَاصِلُهُ

قال : الشَّعْرُورُ الْقِثَاءُ . وقالت الكَلْبَايَةُ : الْمُعْتَدِبُ الْقَضْبَانُ ؛ قال : وهي أنشدتني هذا الشعر لعبد يُقال له وفيق .

عندلب : الْمُتَدَلِّبُ : طائرٌ بِصَوْتِ الْوَنَاءِ ؛ وسند كره في ترجمة عندل ، لِأَنَّهُ رَبَاعِيٌّ عِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ .

عنظب : اللَّيْثُ : الْعُنْظَبُ الْجَرَادُ الذَّكْرُ . الْأَصْمَعِيُّ : الذَّكْرُ مِنَ الْجَرَادِ هُوَ الْحُنْظَبُ وَالْمُنْظَبُ .

١ قوله « عناب بن أبي حارثة » كذا في الصحاح أيضاً وقال الصاغاني : هو تصحيف . والصواب عناب بنتاة فوقية وتبه المجد .



وقال الكسائي : هو العَنْظَبُ ، والعَنْظَابُ ،  
والعَنْظُوبُ . وقال أبو عمرو : هو العَنْظَبُ ،  
فأما الحَنْظَبُ فذكر الحَنَافِس . وقال الليثي :  
يقال عَنْظَبٌ وعَنْظَبٌ وعَنْظَابٌ وعَنْظَابٌ :  
وهو الجراد الذكر ؛ وقد تقدم في عَظَب .

عَنْكَب : العَنْكَبُوتُ : دَوَابَّةٌ تَنْسُجُ ، في الهواء  
وعلى رأس البئر ، نَسْجاً رقيقاً مُهْلَهْلاً ، مؤنثة ،  
وربما ذكّرت في الشعر ؛ قال أبو النجم :  
مَا يُسَدِّي العَنْكَبُوتُ إِذْ خَلَا

قال أبو حاتم : أظنه إِذْ خَلَا المَكَانُ والمَوْضِعُ ؛  
وأما قوله :

كَأَنَّ نَسْجَ العَنْكَبُوتِ المُرْمِلِ

فإنما ذكره لآنه أراد النَسْجَ ، ولكنه جرّه  
على الجوارِ . قال الفراء : العَنْكَبُوتُ أنثى ، وقد  
يذكرها بعض العرب ؛ وأنشد قوله :

على هَظْأَلِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ ،

كَأَنَّ العَنْكَبُوتَ هُوَ ابْتَنَاهَا

قال : والتأنيث في العنكبوت أكثر ؛ والجمع :  
العَنْكَبُوتَاتُ ، وَعَنْكَابٌ ، وَعَنْكَابٌ ؛ عن  
الليثي ، وتصغيرها : عُنَيْكِبٌ وعُنَيْكِبٌ ، وهي  
بلغة اليمن : عَكْنَبَاءٌ ؛ قال :

كَأَنَّمَا يَسْقُطُ، مِنْ لُغَامِهَا،

بَيْتٌ عَكْنَبَاءٌ عَلَى زِمَامِهَا

ويقال لها أيضاً : عَنكَبَاءَ . وعَنْكَبُوهُ . وحكى  
سيبويه : عَنكَبَاءَ ، مستشهداً على زيادة التاء في  
عَنْكَبُوتٍ ، فلا أدري أهو اسمٌ للواحد ، أم للجمع .

١ قوله « على هَظْأَلِهِمْ » قال في التكملة هَظَال كَشَدَاد : جيل .

وقال ابن الأعرابي : العَنْكَبُ الذَّكَرُ منها ،  
والعَنْكَبَةُ الأنثى .

وقيل : العَنْكَبُ جنس العَنْكَبُوتِ ، وهو يذكر  
ويؤنث ، أعني العَنْكَبُوتِ . قال المبرِّدُ :  
العَنْكَبُوتُ أنثى ، ويذكر . والعَنْزُوتُ أنثى  
ويذكر ، والْبَرْغُوتُ أنثى ولا يذكر ، وهو الجبل  
الذَّلُول ؛ وقول ساعدة بن جؤبة :

مَقَّتْ نِسَاءً ، بِالْحِجَازِ ، صَوَالِحَاءَ ،

وإنَّا مَقَّتْنَا كُلَّ سَوْدَاءَ عَنكَبٍ

قال السُّكَّرِيُّ : العَنْكَبُ ، هنا ، القصيرة . وقال ابن  
جني : يجوز أن يكون العَنْكَبُ ، هنا ، هو العَنْكَبُ  
الذي ذكر سيبويه أنه لغة في عَنكَبُوتِ ، وذكر  
معه أيضاً العَنْكَبَاءَ ، إلا أنه وُصِفَ به ، وإن كان  
اسماً لما كان فيه معنى الصفة من السَّوَادِ والقِصَرِ ،  
ومثله من الأسماء المُجَرَّاة مُجَرَّي الصفة ، قوله :  
لَرُحْنَتْ ، وَأَنْتَ غِرْبَالُ الإِهَابِ

والعنكبوت : دودٌ يتولد في الشَّهْدِ ، ويفسُدُ عنه  
العسل ؛ عن أبي حنيفة . الأزهري : يقال للثَّيْسِ إنه  
للعَنْكَبُ القَرْنُ ، حتى صارَ كَبَاءً حَلَقَةً .  
والمُسْتَعْبِبُ : المُسْتَقِيمُ ، الفراء : في قوله تعالى : مَثَلُ  
الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ ، كَمَثَلِ العَنْكَبُوتِ  
الَّتِي اتَّخَذَتْ بَيْتاً ؛ قال : ضَرَبَ اللَّهُ بَيْتَ العَنْكَبُوتِ  
مَثَلاً لِمَنْ اتَّخَذَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيّاً أَنَّهُ لَا يَنْفَعُهُ  
وَلَا يَضُرُّهُ ، كما أن بيت العنكبوت لا يقيها حرّاً ولا  
برّداً . ويقال لبيت العنكبوت : العَكْدُوبَةُ .

عَهَب : عَهَبَى المُلْكُ وَعِهَبَاؤُهُ زَمَانُهُ . وعِهَبَى  
الشَّبَابَ وَعِهَبَاؤُهُ شَرُّهُ . يقال : أَتَيْتُهُ فِي رُبَى  
شَبَابِهِ ، وَحَدَّثَنِي شَبَابُهُ ، وَعِهَبَى شَبَابُهُ ، وَعِهَبَى



شبابه ، بالمد والقصر ، أي أوله ؛ وأنشد :

عندي بسلمى ، وهي لم تزوج ،  
على عيبي عيشها المخرق

أبو عمرو : يقال عوّهه ، وعوّهقه إذا خلّله ؛  
وهو العيباب والعياق ، بالكسر . أبو زيد : عيب  
الشيء وعيبه ، بالغين المعجمة ، إذا جهله ؛ وأنشد :

وكائن ترى من أمل جمع همة ،  
تقضت ليلاليه ، ولم تقض أنحبّه

لهم المرء إن جاء الإساءة عامداً ،  
ولا تحف لوماً إن أتى الذنب يعنبه

أي يجهله . وكان العيب مأخوذاً من هذا ؛  
وقال الأزهرى : المعروف في هذا الغين المعجمة ،  
وسيدكر في موضعه .

والعيب : الضعيف عن طلب وثره ، وقد حكى  
بالغين المعجمة أيضاً ، وقيل : هو الثقل من الرجال ،  
الوخيم ؛ قال الشؤيعر :

حللت به وثري وأذر كنت ثورتي ،  
إذا ما تناسى ، ذخله ، كل عيب

قال ابن بري : الشؤيعر هذا ، محمد بن حمران  
ابن أبي حمران الجعفي ، وهو أحد من سبى في  
الجاهلية بمحمد ، وليس هو الشؤيعر الحنفي ؛ والشؤيعر  
الحنفي اسمه : هانيء بن توبة الشيباني ، وقد تكلمنا  
على المحدثين في ترجمة حمد ؛ ورأيت في بعض  
حواشي نسخ الصحاح الموثوق بها : وكساء عيب  
أي كثير الصوف .

عيب : ابن سيدة : العاب والعيب والعيبة : الوصة .  
قال سيويه : أمالوا العاب تشبيهاً له بألف رمى ،  
لأنها متقلبة عن ياء ؛ وهو نادور والجمع : أعياب

وعيوب ؛ الأول عن ثعلب ؛ وأنشد :

كنينا أعدكم لأبعد منكم ،  
ولقد ميادة إلى ذوي الأغياب

ورواه ابن الأعرابي : إلى ذوي الألباب .

والمعاب والمعيب : العيب ؛ وقول أبي زبيد  
الطائي :

إذا اللئى رقت بعد الكرى وذوت ،  
وأحدث الريق بالأنفواء عيابا

يجوز فيه أن يكون العياب اسماً للعيب ، كالقذاف  
والجبان ؛ ويجوز أن يريد عيب عياب ، فحذف  
المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه .

وعاب الشيء والخاطيء عيباً : صار ذا عيب . وعيبت  
أنا ، وعابه عيباً وعاباً ، وعيبه وتعيبه : تسبه إلى  
العيب ، وجعله ذا عيب ؛ يتعدى ولا يتعدى ؛  
قال الأعشى :

وليس مجيراً ، إن أتى الحسي خائف ،  
ولا قاتلاً ، إلا هو المتعيبا

أي ولا قاتلاً القول المتعيب إلا هو ؛ وقال أبو الهيثم  
في قوله تعالى : فأردت أن أعيبها ؛ أي أجعلها ذات  
عيب ، يعني السفينة ؛ قال : والمجاوز واللازم  
فيه واحد .

ورجل عيب وعيابة وعيبة : كثير العيب  
للناس ؛ قال :

اسكت ! ولا تنطق ، فانت عيب ،  
كلك ذو عيب ، وأنت عيب

وأنشد ثعلب :

قال الجوّاري : ما ذهبت مذهباً  
وعبتي ولم أكن معيباً



وقال :

وصاحب لي، حسن الدعاية،  
ليس بذي عيب، ولا عيابة

والمعاب : العيوب . وشيء معيب ومعيوب ،  
على الأصل .

وتقول : ما فيه معابة ومعاب أي عيب .  
ويقال : موضع عيب ؛ قال الشاعر :

أنا الرجل الذي قد عيشوه ،  
وما فيه لعيب معاب

لأن المفعّل ، من ذوات الثلاثة نحو كال يكيل ،  
إن أريد به الاسم ، مكسور ، والمصدر مفتوح ، ولو  
فتحتهما أو كسرتهما في الاسم والمصدر جيباً ، لجاز ،  
لأن العرب تقول : المسار والمسير ، والمعاش  
والمعيش ، والمعاب والمعيب .

وعاب الماء : ثقب الشط ، فخرج مجاوزة .

والعيبة : وعاء من آدم ، يكون فيها المتاع ، والجمع  
عياب وعيب ، فأما عياب فعلى القياس ، وأما عيب  
فكانه إما جاء على جمع عيبة ، وذلك لأنه مما سيّله  
أن يأتي تابعاً للكسرة ؛ وكذلك كل ما جاء من فعله  
مما عينه ياء على فعل . والعيبة أيضاً : زبيب من  
آدم يُنقل فيه الزرع المحصود إلى الجرين ، في لغة  
همدان . والعيبة : ما يجعل فيه الثياب . وفي الحديث ،  
أنه أملى في كتاب الصلح بينه وبين كفار أهل مكة  
بالحدّينية : لا إغلال ولا إسلال ، وبيننا وبينهم  
عيبة مكفوفة . قال الأزهري : فسر أبو عبيد  
الإغلال والإسلال ، وأعرض عن تفسير العيبة  
المكفوفة . وروى عن ابن الأعرابي أنه قال : معناه

أن بيننا وبينهم في هذا الصلح صدراً مفقوداً على  
الوفاء بما في الكتاب ، نقيّاً من الغل والغدر

والحداع . والمكفوفة : المشرجة المكفوفة .  
والعرب تكتفي عن الصدور والقلوب التي تحتوي  
على الضمائر المخففة : بالغياب . وذلك أن الرجل إما  
يضع في عيبته حرّ متاعه ، وصون نياه ، ويكتفم  
في صدره أخص أسرارها التي لا يحب شيوعها ،  
فسميت الصدور والقلوب غيباً ، تشديهاً بغياب  
التياب ؛ ومنه قول الشاعر :

وكادت غيب الود منا ومنكم ،  
وإن قيل أبناء العمومة ، تصغر

أراد بغياب الود : صدورهم . قال الأزهري وقرأت  
بخط مشير : وإن بيننا وبينهم عيبة مكفوفة .  
قال : وقال بعضهم أراد به : الشر بيننا مكفوف ،  
كما تكف العيبة إذا أخرجت ؛ وقيل : أراد أن  
بينهم موادعة ومكافة عن الحرب ، تجريان مجرى  
المودة التي تكون بين المتصافين الذين يثق  
بعضهم ببعض .

وعيبة الرجل : موضع سرّه ، على المثل . وفي  
الحديث : الأنصار كرمي وعيبت أي خاصتي  
وموضع سري ؛ والجمع عيب مثل بذرة وبدر ،  
وعياب وعيبات .

والغياب : المندف . قال الأزهري : لم أسمع له غير  
اليت . وفي حديث عائشة ، في إيلاء النبي ، صلى الله  
عليه وسلم ، على نساءه ، قالت لعمر ، رضي الله عنهما ،  
لما لاثما : ما لي ولك ، يا ابن الخطاب ، عليك  
بعيبتك أي اشغل بأهلك ودغني .

والعائب : الخائر من اللبن ؛ وقد عاب السقاء .

### فصل الغين المعجمة

غيب : غب الأمر ومعيبته : عاقبه وآخره .  
وعب الأمر : صار إلى آخره ؛ وكذلك عبت



الأُمُورُ إِذَا صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

غِبُّ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمَ السُّرَى

وَيَقَالُ : إِنَّ لِهَذَا الْعِطَرَ مَغَبَّةً طَيِّبَةً أَيْ عَاقِبَةً .  
وَعَبَّ : بِمَعْنَى بَعُدَ .

وَعَبَّ كُلُّ شَيْءٍ : عَاقَبَهُ . وَجِئْتُ غِبَّ الْأَمْرِ  
أَيْ بَعْدَهُ .

وَالغِبُّ : وَرْدُ يَوْمٍ ، وَظِيْمٌ آخَرٌ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
لِيَوْمٍ وَلَيْلَتَيْنِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَرَعَى يَوْمًا ، وَتَرَدَّ مِنْ  
الْعَدُوِّ . وَمِنْ كَلَامِهِمْ : لِأَضْرَبَنَّكَ غِبَّ الْحِمَارِ وَظَاهِرَةُ  
الْفَرَسِ ؛ فَغِبَّ الْحِمَارُ : أَنْ يَرَعَى يَوْمًا وَيَشْرَبَ  
يَوْمًا ، وَظَاهِرَةُ الْفَرَسِ : أَنْ تَشْرَبَ كُلَّ يَوْمٍ  
نِصْفَ النَّهَارِ .

وَعَبَّتِ الْمَاشِيَةُ تَغَبُّ غَبًّا وَغُبُوبًا : شَرِبَتْ غَبًّا ؛  
وَأَعَبَّهَا صَاحِبُهَا ؛ وَإِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةٌ وَغَوَابٌ .

الْأَصْمَعِيُّ : الْغِبُّ إِذَا شَرِبَتْ الْإِبِلُ يَوْمًا ، وَعَبَّتْ  
يَوْمًا ؛ يَقَالُ : شَرِبَتْ غَبًّا ؛ وَكَذَلِكَ الْغِبُّ مِنْ  
الْحُمَّى . وَيَقَالُ : بَنُو فُلَانٍ مُغَبِّوْنَ إِذَا كَانَتْ لِبَلَبِهِمْ  
تَرْدُ الْغِبِّ ؛ وَبَعِيرٌ غَابٌ ، وَإِبِلٌ غَوَابٌ إِذَا كَانَتْ  
تَرْدُ الْغِبِّ . وَعَبَّتِ الْإِبِلُ ، بَغِيرَ أَلْفٍ ، تَغَبُّ  
غَبًّا إِذَا شَرِبَتْ غَبًّا ؛ وَيَقَالُ لِلْإِبِلِ بَعْدَ الْعِشْرِ :  
هِيَ تَرَعَى عِشْرًا وَغَبًّا وَعِشْرًا وَرَبْعًا ، ثُمَّ كَذَلِكَ  
إِلَى الْعِشْرِينَ .

وَالغِبُّ ، مِنْ وَرْدِ الْمَاءِ : فَهُوَ أَنْ تَشْرَبَ يَوْمًا ،  
وَيَوْمًا لَا .

وَأَعَبَّتِ الْإِبِلُ : مِنْ غِبِّ الْوَرْدِ .

وَالغِبُّ مِنَ الْحُمَّى : أَنْ تَأْخُذَ يَوْمًا وَتَدَعِ آخَرَ ؛  
وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ غِبِّ الْوَرْدِ ، لِأَنَّهُ تَأْخُذُ يَوْمًا ،  
وَتَرْقُفُهُ يَوْمًا ؛ وَهِيَ حُمَّى غِبِّ : عَلَى الصِّفَةِ  
لِلْحُمَّى . وَأَعَبَّتْهُ الْحُمَّى ، وَأَعَبَّتْ عَلَيْهِ ، وَعَبَّتْ  
غَبًّا وَغَبًّا . وَرَجُلٌ مُغَبٌّ : أَعَبَّتْهُ الْحُمَّى ؛ كَذَلِكَ

رُوي عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، عَلَى لَفْظِ الْفَاعِلِ .

وَيَقَالُ : زُرْتُ غَبًّا تَرَدَّدْتُ حَبًّا . وَيَقَالُ : مَا يُغَبُّهُمْ  
يَوْمِي . وَأَعَبَّتِ الْحُمَّى وَعَبَّتْ : بِمَعْنَى .

وَعَبَّ الطَّعَامُ وَالشَّرْبُ يُغَبُّ غَبًّا وَغَبًّا وَغُبُوبًا  
وَعُبُوبَةً ، فَهُوَ غَابٌ : بَاتَ لَيْلَةً فَسَدَ أَوْ لَمْ  
يَقْسُدْ ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ اللَّحْمَ . وَقِيلَ : غَبَّ  
الطَّعَامُ تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْأَخْطَلَ :

وَالْتَفَلَّسِيَّةُ ، حِينَ غَبَّ غَبِيْبُهَا ،

تَهْوِي مَسَافِرُهَا بِشَرِّ مَسَافِرِ

أَرَادَ بِقَوْلِهِ : غَبَّ غَبِيْبُهَا ، مَا أَنْتَنَ مِنَ الْحُومِ  
مَيْتَتِهَا وَخَنَازِيرِهَا . وَيُسَمَّى اللَّحْمُ الْبَاطُ غَابًا  
وَعَبِيًّا . وَغَبَّ فُلَانٌ عِنْدَنَا غَبًّا وَغَبًّا ، وَأَعَبَّ : بَاتَ ،  
وَمِنْهُ سَمِيَ اللَّحْمُ الْبَاطُ : الْغَابُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
رُويَدَ الشَّعْرُ يُغَبُّ وَلَا يَكُونُ يُغَبُّ ؛ مَعْنَاهُ :  
دَعَا بِكَ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ ؛ وَقَالَ تَهَشُّلُ بْنُ جُرَيْجٍ :

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ غَبَّ أَمْرِي وَأَمْرَهُ ،

وَوَلَّتْ ، بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ ، صُدُورُ

التَّهْذِيبِ : أَعَبَّ اللَّحْمُ ، وَغَبَّ إِذَا أَنْتَنَ . وَفِي  
حَدِيثِ الْغَبِيَّةِ : فَقَاءَتْ لَحْمًا غَابًا أَيْ مُنْتَنًا .

وَعَبَّتِ الْحُمَّى : مِنْ الْغِبِّ ، بَغِيرَ أَلْفٍ . وَمَا  
يُغَبُّهُمْ لَطْفِي أَيَّ مَا يَتَأَخَّرُ عَنْهُمْ يَوْمًا بَلْ يَأْتِيهِمْ  
كُلَّ يَوْمٍ ؛ قَالَ :

عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُغَبُّ قَوَاضِيهِ

وَفُلَانٌ مَا يُغَبُّنَا عَطَاؤُهُ أَيَّ لَا يَأْتِينَا يَوْمًا دُونَ  
يَوْمٍ ، بَلْ يَأْتِينَا كُلَّ يَوْمٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

وَحُمُرَاتٌ شَرِبْنَهُنَّ غِبُّ

أَيَّ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَالغِبُّ : الْإِيَانُ فِي الْيَوْمَيْنِ ، وَيَكُونُ أَكْثَرَ .



من اللبن: الغَيْبَةُ. الجوهري: الغَيْبَةُ من ألبان الإبل، يُحْلَبُ غَدْوَةً، ثم يُحْلَبُ عليه من الليل، ثم يُمَخَّصُ من الغد. ويقال: مِاءُ أَغْطَابٍ إذا كانت بعيدة؛ قال:

يقول: لا تُسْرِفُوا في أَمْرِ رِيكُمُ  
إنَّ المِياهُ، يُجْهِدُ الرِّكْبُ، أَغْطَابُ

هؤلاء قومٌ سَفَرٌ، ومعهم من الماء ما يَغْجِزُ عن رِيكِهِمْ، فهم يَتَوَصَّوْنَ بِتَرْكِ السَّرْفِ في الماء. والغَيْبُ: المسيلُ الصغير الضيقُ من مَتْنِ الجبل، وَمَتْنُ الأرض؛ وقيل: في مُسْتَوَاهَا. والغَبُّ: الغامِضُ من الأرض؛ قال:

كَأَنَّهَا، في الغَبِّ ذِي الغِيْطَانِ،  
ذُنَابُ كَجَنٍّ دَائِمِ التَّهْنَانِ

والجمع: أَغْطَابٌ وَعُثُوبٌ وَعُثْبَانٌ؛ ومن كلامهم: أصابنا مطرٌ سَالَ مِنْهُ المِجَانُ والغُبَانُ. والمِجَانُ مذكور في موضعه.

والغَبُّ: الضاربُ من البحرِ حَتَّى يُمِيعَ في البَرِّ. وَعُثْبٌ فُلَانٌ في الحاجة: لَمْ يَبَالِغْ فِيهَا. وَعُثْبٌ الذُّبُّ عَلَى الغنمِ إذا سَدَّ عَلَيْهَا فُفْرَسٌ. وَعُثْبٌ الفُرْسُ: دَقَّ العُنُقُ؛ والتَّغْيِيبُ أَنْ يَدَعَهَا وَبِهَا شَيْءٌ مِنَ الحَيَاةِ. وفي حديث الزهري: لَا تُقْبَلُ شَهَادَةُ ذِي تَغْيَةٍ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ، وَهِيَ تَقْلَعُ، مِنْ عُثْبٍ الذُّبُّ فِي الغنمِ إِذَا عَاتَ فِيهَا، أَوْ مِنْ عُثْبٍ، مِبَالِغَةٍ فِي عُثْبِ الشَّيْءِ إِذَا فَسَدَ.

والغَبَّةُ: البُلُغَةُ مِنَ العَيْشِ، كَالْغَفَّةِ. أَبُو عَمْرٍو: عُثْبٌ إِذَا خَانَ فِي شِرَائِهِ وَبَيْعِهِ.

١ قوله «والغَبُّ الضاربُ من البحر» قال الصاغاني هو من الاسماء التي لا تصريف لها.

وَأَغْبَ القومَ، وَغَبَّ عَنْهُمْ: جَاءَ يَوْمًا وَتَرَكَ يَوْمًا. وَأَغْبَ عَطَاؤُهُ إِذَا لَمْ يَأْتِنَا كُلَّ يَوْمٍ. وَأَغْبَتِ الْإِبِلُ إِذَا لَمْ تَأْتِ كُلَّ يَوْمٍ بِلَبَنٍ. وَأَغْبَنَّا فُلَانًا: أَتَانَا غَيْبًا. وفي الحديث: أَغْبُوا فِي عِيَادَةِ الْمَرِيضِ وَأَرْزِعُوا؛ يقول: غَدُ يَوْمًا، وَدَعَّ يَوْمًا، أَوْ دَعَّ يَوْمَيْنِ، وَعُدَّ الْيَوْمَ الثَّلَاثَ أَيَّ لَا تَعُدُّهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، لِمَا يَجِدُهُ مِنْ ثِقَلِ الْعَوَادِ.

الكسائي: أَغْبَيْتُ القومَ وَغَبَيْتُ عَنْهُمْ، مِنَ الْغَبِّ: جَشْنُهُمْ يَوْمًا، وَتَرَكَتُهُمْ يَوْمًا، فَإِذَا أَرَدْتَ الدَّفْعَ، قُلْتَ: غَبَيْتُ عَنْهُمْ، بِالتَّشْدِيدِ.

أَبُو عَمْرٍو: غَبَّ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ زَائِرًا يَوْمًا بَعْدَ أَيَّامٍ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ: زُرْتُ غَيْبًا تَزْدَدُ حُبًّا.

وقال نعلب: غَبَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ يَغْبُ غَبًّا، وَأَغْبَيْتُ: وَقَعَ بِي. وَغَبَّ عَنْ القومِ: دَفَعَ عَنْهُمْ. وَالْغَبُّ فِي الزِّيَارَةِ، قَالَ الْحَسَنُ: فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ. يَقَالُ: زُرْتُ غَيْبًا تَزْدَدُ حُبًّا. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: نَقَلَ الْغَبُّ مِنْ أَوْبَادِ الْإِبِلِ إِلَى الزِّيَارَةِ. قَالَ: وَإِنْ جَاءَ بَعْدَ أَيَّامٍ يَقَالُ: غَبَّ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ زَائِرًا بَعْدَ أَيَّامٍ. وفي حديث هشام: كَتَبَ إِلَيْهِ يُعَبِّبُ عَنْ هَلَاكِ الْمُسْلِمِينَ أَيَّ لَمْ يُخْبِرْهُ بِكَثْرَةِ مَنْ هَلَكَ مِنْهُمْ؛ مَأْخُوذٌ مِنَ الْغَبِّ الْوَرْدِ، فَاسْتَعَارَهُ لِمَوْضِعِ التَّقْصِيرِ فِي الْإِعْلَامِ بِكُنْهِ الْأَمْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الْغَبَّةِ، وَهِيَ الْبُلُغَةُ مِنَ الْعَيْشِ. قَالَ: وَسَأَلْتُ فُلَانًا حَاجَةً، فَغَبَّبَ فِيهَا أَيَّ لَمْ يَبَالِغْ.

وَالْمُغْتَبَةُ: الشَّاةُ تُحْلَبُ يَوْمًا، وَتُشْرَكُ يَوْمًا. وَالْعُثْبُ: أَطْعَمَةُ الْبُقْسَاءِ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَالْغَيْبَةُ، مِنْ أَلْبَانِ الْغَنَمِ: مِثْلُ الْمُرُوبِ؛ وَقِيلَ: هُوَ صُبُوحُ الْغَنَمِ غَدْوَةً، يَشْرَكُ حَتَّى يَحْلَبُوا عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ، ثُمَّ يَمَخَّضُونَهُ مِنَ الْغَدِّ. وَيُقَالُ لِلرَّائِبِ



الأصمعي : الغَيْبُ والغَيْبُ الجِلْدُ الذي تحت الحَنْك . وقال الليث : الغَيْبُ للبقر والشاة ما تَدَلَّى عند التَّصِيلِ تحت حَنْكها ، والغَيْبُ للذِّيكِ والثور . والغَيْبُ والغَيْبُ : ما تَغْضَنُ من جلد مَنِيَتِ العُشُونِ الأسفلِ ؛ وَحَصَّ بعضهم به الذِّيكَةَ والشاة والبقر ؛ واستعاره العجاج في الفحل ، فقال :

بذاتِ أثناءٍ تَمَسُّ الغَيْبَا

يعني شِفْطِيَّةَ البعير . واستعاره آخر للحرباء ؛ فقال :

إذا جَعَلَ الحَرْبَا يَبْيِضُ رأسُهُ ،  
وتَخَضَّرَ من شمسِ النهارِ غَبَاغِبُهُ

الفراء : يقال غَبَبَ وغَبَبَ . الكسائي : عجوز غَبَبُها شَيْرٌ ، وهو الغَبَبُ . والتَّصِيلُ : مَفْصِلُ ما بين العُنُقِ والرأسِ من تحت اللَّحْيَيْنِ .

والغَيْبُ : المَنْحَرُ بِنْي . وقيل : الغَيْبُ نَصَبٌ كان يُذْبَحُ عليه في الجاهلية . وقيل : كلُّ مَذْبَحٍ بِنْيٌ غَيْبٌ . وقيل : الغَيْبُ المَنْحَرُ بِنْيٌ ، وهو جَبَلٌ فَخْصَصَ ؛ قال الشاعر :

والراقصاتِ إلى مِنىٍّ فالغَيْبِ

وفي الحديث ذكر غَبَبٍ ، بفتح الغين ، وسكون الباء الأولى : موضع المنحر بِنْي ؛ وقيل : الموضع الذي كان فيه اللات بالطائف . التهذيب ، أبو طالب في قولهم : رَبٌّ رَمِيَّةٌ من غير رام ؛ أوَّلُ من قاله الحَكَمُ بنُ عَبْدِ يَعْنُوثَ ، وكان أَرَمَى أَهْلَ زمانه ، فَأَلَى لَيْذَبَحَنَ على الغَيْبِ مَهَاً ، فَصَحَلَ قَوْسَهُ وَكَتَانَتَهُ ، فلم يَصْنَعْ شَيْئاً ، فقال : لَأَذْبَحَنَّ نَفْسِي ! فقال له أخوه : اذْبَحْ مَكَانَهَا عَشْرًا من الإبل ، ولا تَقْتُلْ نَفْسَكَ ! فقال : لا أَظْلَمُ عَاتِرَةً ،

وَأَتْرُكُ النافرة . ثم خرج ابنه معه ، فرمى بقرَةً فَأَصَابَهَا ؛ فقال أبوه : رَبٌّ رَمِيَّةٌ من غير رام . وعَبَّةٌ ، بالضم : فَرِخٌ عُقَابٍ كان لبني يَشْكُرَ ، وله حديث ، والله تعالى أعلم .

غُثْلِب : غُثْلِبَ الماءُ : جَرَعَهُ جَرَعاً شديداً .

غُذِب : الغُذِبَةُ : لَحْمَةٌ غَلِيظَةٌ شَبِيهَةٌ بِالغَدَقَةِ . ورجلٌ غُذِبٌ : جافٍ غَلِيظٌ .

غوب : الغَرْبُ والمَغْرِبُ : بمعنى واحد . ابن سيده : الغَرْبُ خِلَافُ الشَّرْقِ ، وهو المَغْرِبُ . وقوله تعالى : رَبُّ المَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ المَغْرِبَيْنِ ؛ أَحَدُ المَغْرِبَيْنِ : أَقْصَى ما تَنْتَهِي إِلَيْهِ الشَّمْسُ في الصيف ، والآخرُ : أَقْصَى ما تَنْتَهِي إِلَيْهِ في الشتاء ؛ وأحدُ المَشْرِقَيْنِ : أَقْصَى ما تُشْرِقُ منه الشَّمْسُ في الصيف ، وأقْصَى ما تُشْرِقُ منه في الشتاء ؛ وبين المغربِ الأَقْصَى والمَغْرِبِ الأَدْنَى مائةٌ ومِائَتَانِ مَغْرِباً ، وكذلك بين المَشْرِقَيْنِ . التهذيب : للشَّمْسِ مَشْرِقانِ ومَغْرِبانِ : فأحدُ مَشْرِقَيْها أَقْصَى المَطَالَعِ في الشتاء ، والآخرُ أَقْصَى مَطَالَعِها في القَيْظِ ، وكذلك أَحَدُ مَغْرِبَيْها أَقْصَى المَغَارِبِ في الشتاء ، وكذلك في الجانب الآخر . وقوله جلَّ ثَنَاهُ : فلا أَقْسِمُ بِرَبِّ المَشَارِقِ والمَغَارِبِ ؛ جَمَعَ ، لأنَّهُ أَرِيدَ أَنَّها تُشْرِقُ كُلَّ يَوْمٍ من موضع ، وتَغْرِبُ في موضع ، إلى انتهاء السنة . وفي التهذيب : أرادَ مَشْرِقَ كُلِّ يَوْمٍ ومَغْرِبَهُ ، فهي مائةٌ ومِائَتَانِ مَشْرِقاً ، ومائةٌ ومِائَتَانِ مَغْرِباً .

قوله « غُثْلِبَ الماء جَرَعَهُ الخ » انفرد بهذه العبارة صاحب المحكم ، فذكرها في رباعي التين المعجمة ، وتبعه ابن منظور هنا وكذلك شارح القاموس وذكروا المجد في العين المهمة تبعاً للصاغاني التابع للتهذيب فلمله سمع بهما .



والغروبُ : غيوبُ الشمس .

عَرَبَتِ الشمسُ تَغْرُبُ غروباً ومُغِيرَاناً : غابت في المغرب ؛ وكذلك عَرَبَ النجمُ ، وعَرَبَ . ومُغِيرَانُ الشمسِ : حيث تَغْرُبُ . ولقيته مغرباً الشمس ومُغِيرَانَهَا ومُغِيرَانَاتِهَا أي عند غروبها . وقولهم : لقيته مُغِيرَانُ الشمسِ ، صَعَرُوهُ على غير مَكْبَرَةٍ ، كأنهم صَعَرُوا مَغْرِبَاناً ؛ والجمع : مُغِيرَانَاتُ ، كما قالوا : مفارقُ الرأسِ ، كأنهم جعلوا ذلك الحيزَ أجزاءً ، كلُّها اتَّصَوَّبَتْ الشمسُ ذَهَبَ منها جزءٌ ، فَجَمَعُوهُ على ذلك . وفي الحديث : ألا إنَّ مَثَلَ آجَالِكُمْ في آجالِ الأممِ قَبْلَكُمْ ، كما بين صلاةَ العَصْرِ إلى مُغِيرَانِ الشمسِ أي إلى وقتِ مغيبها . والمغربُ في الأصل : مَوْضِعُ الغروبِ ثم استُعْمِلَ في المصدر والزمان ، وقياسُ الفتح ، ولكن استُعْمِلَ بالكسر كالمشرق والمسجد . وفي حديث أبي سعيدٍ : خَطَبَنَا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى مُغِيرَانِ الشمسِ .

والمُغْرَبُ : الذي يأخذُ في ناحية المغربِ ؛ قال قيسُ بنُ الملوِّحِ :

وأصْبَحْتُ من لَيْلى ، العَدَاة ، كناظِرٍ  
مع الصُّبْحِ في أعقابِ نَجْمٍ مُغْرَبٍ

وقد نَسَبَ المَبْرُودُ هذا البيتَ إلى أبي حَيَّةَ الشَّيْري . وعَرَبَ القومُ : ذَهَبُوا في المغربِ ؛ وأَعْرَبُوا : أَتَوْا الغربَ ؛ وتَعَرَّبَ : أَتَى من قِبَلِ الغربِ . والعَرَبِيُّ من الشجرِ : ما أصابته الشمسُ بجرِّها عند أفولها . وفي التنزيل العزيز : زَيْتُونَةٍ لا شَرْقِيَّةٍ ولا غَرْبِيَّةٍ .

والغربُ : الذهابُ والتَّسَحِّيُّ عن الناسِ . وقد عَرَبَ عَنَّا يَغْرُبُ غَرْباً ، وعَرَبَ ، وأَعْرَبَ ، وعَرَبَهُ ،

وأَعْرَبَهُ : تَحَوَّاه . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَمَرَ بِتَغْرِيبِ الزَّائِي سنةً إذا لم يُحْصَنْ ؛ وهو تَفْيُهُ عن بَلَدِهِ .

والغربةُ والغَرْبُ : الثَّوَى والبُعْدُ ، وقد تَعَرَّبَ ؛ قال ساعدة بن جُوَيْهٍ يصف سحابةً :

ثم انْتَهَى بَصْرِي وَأَصْبَحَ جَالِئاً ،  
مِنْهُ لَنَجْدٍ ، طَائِفٌ مُتَعَرَّبٌ

وقيل : مُتَعَرَّبٌ هنا أي من قِبَلِ المغربِ .

ويقال : عَرَبَ في الأرضِ وأَعْرَبَ إذا أَمْعَنَ فيها ؛ قال ذو الرمة :

أَدْنَى تَقَادُفِهِ التَّغْرِيبُ والحَبَبُ

ويروى التَّغْرِيبُ .

وتَوَّى غَرْبَةً : بعيدةً . وغَرْبَةُ الثَّوَى : بُعْدُهَا ؛ قال الشاعر :

وَشَطَّ وَلِيَّ الثَّوَى ، إنَّ الثَّوَى قَذْفٌ ،  
تَبَاحُهُ غَرْبَةٌ بالدَّارِ أحياناً

الثَّوَى : المكانُ الذي تَنْوِي أن تَأْتِيَهُ في سَفَرِكَ . ودارُهم غَرْبَةٌ : نائيةٌ .

وأَعْرَبَ القومُ : انْتَوَوْا .

وَسَأَوْ مُغْرَبٌ ومُغْرَبٌ ، بفتح الراءِ : بعيد ؛ قال الكميت :

عَهْدُكَ من أولَى الشَّيْبَةِ تَطْلُبُ  
على دُبُرٍ ، هِيَاةَ سَأَوْ مُغْرَبٌ

وقالوا : هل أَطْرَفْتَنَا من مُغْرَبَةٍ خَيْرٍ ؟ أي هل من خَيْرٍ جاءَ من بُعْدٍ ؟ وقيل إنما هو : هل من مُغْرَبَةٍ خَيْرٍ ؟ وقال يعقوب إنما هو : هل جاءَتْكَ مُغْرَبَةٌ خَيْرٍ ؟ يعني الحَبَرَ الذي يَطْرَأُ عليك من بَلَدٍ سِوَى بَلَدِكَ . وقال ثعلب : ما



عِنْدَهُ مِنْ مُعَرَّبَةٍ خَيْرٍ ، تَسْتَفْهِمُ أَوْ تَنْفِي  
 ذَلِكَ عَنْهُ أَيَّ طَرِيقَةٍ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْ بَعْضِ  
 الْأَطْرَافِ : هَلْ مِنْ مُعَرَّبَةٍ خَيْرٌ ؟ أَيُّ هَلْ مِنْ  
 خَيْرٍ جَدِيدٍ جَاءَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ ؟ قَالَ أَبُو عَيْدٍ :  
 يُقَالُ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا ، مَعَ الْإِضَافَةِ فِيهَا . وَقَالَهَا  
 الْأُمَوِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَأَصْلُهُ فِيمَا تَرَى مِنَ الْغَرْبِ ،  
 وَهُوَ الْبُعْدُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ : دَارُ فُلَانٍ غَرْبَةٌ .  
 وَالْخَبَرُ الْمُنْغَرَّبُ : الَّذِي جَاءَ غَرْبِيًّا حَدَثًا طَرِيفًا .  
 وَالتَّغْرِيبُ : النَّفْيُ عَنِ الْبَلَدِ .

وَعَرَبٌ أَيُّ بَعْدٍ ؛ وَيُقَالُ : اغْتَرَبَ عَنِي أَيُّ تَبَاعَدَ ؛  
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ أَسْرَ بَتَّغْرِيبِ الزَّانِي ؛ وَالتَّغْرِيبُ :  
 النَّفْيُ عَنِ الْبَلَدِ الَّذِي وَقَعَتْ الْجِنَايَةُ فِيهِ . يُقَالُ :  
 اغْتَرَبْتُهُ وَعَرَبْتُهُ إِذَا تَحَيَّنْتُهُ وَأَبْعَدْتُهُ .

وَالْتَّغْرِيبُ : الْبُعْدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا قَالَ  
 لَهُ : إِنْ أَمَرْتُ لَا تَرُدُّهُ بَدَ لَامِسٍ ، فَقَالَ : غَرَبْتُهَا  
 أَيُّ أَبْعَدْتُهَا ؛ يَرِيدُ الطَّلَاقَ .

وَعَرَبْتُ الْكَلَابَ : أَمْعَنْتُ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ .  
 وَعَرَبَهُ وَعَرَبَ عَلَيْهِ : تَوَكَّاهُ بَعْدًا .  
 وَالْغَرْبَةُ وَالْغَرْبُ : النِّزَاحُ عَنِ الْوَطَنِ وَالْإِغْتِرَابُ ؛  
 قَالَ الْمُتَنَلِّسُ :

أَلَا أَبْلِغَا أَفْئَاءَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ  
 رِسَالَةً مَنْ قَدْ صَارَ فِي الْغَرْبِ جَانِبُهُ

وَالْإِغْتِرَابُ وَالتَّغْرِيبُ كَذَلِكَ ؛ يَقُولُ مِنْهُ : تَغَرَّبَ ،  
 وَاعْتَرَبَ ، وَقَدْ عَرَبَهُ الدَّهْرُ . وَرَجُلٌ غُرِبَ ، بِضَمِّ  
 الْغَيْنِ وَالرَّاءِ ، وَغَرِيبٌ : بَعِيدٌ عَنْ وَطَنِهِ ؛ الْجَمْعُ  
 غُرَبَاءُ ، وَالْأُنثَى غَرِيبَةٌ ؛ قَالَ :

إِذَا كَوَّكِبُ الْحَرَقَاءِ لَاحَ بِسُحْرَةٍ  
 سَهْلٌ ، أَذَاعَتْ غَزَلَهَا فِي الْغَرَائِبِ

أَيُّ فَرَّقَتْهُ بَيْنَهُنَّ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ مَنْ يَغْزُلُ  
 بِالْأَجْرَةِ ، إِنَّمَا هِيَ غَرِيبَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ،  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بُشِّلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ ، فَقَالَ : الَّذِينَ  
 يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ النَّاسُ مِنْ سُتَيْبِي . وَفِي حَدِيثِ  
 آخَرَ : إِنَّ الْإِسْلَامَ بَدَأَ غَرْبِيًّا ، وَسَيَعُودُ غَرْبِيًّا كَمَا  
 بَدَأَ ، فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ ؛ أَيُّ إِنَّهُ كَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ  
 كَالْغَرْبِ الْوَحِيدِ الَّذِي لَا أَهْلَ لَهُ عِنْدَهُ ، لَقَلَّةِ الْمُسْلِمِينَ  
 يَوْمَئِذٍ ؛ وَسَيَعُودُ غَرْبِيًّا كَمَا كَانَ أَيُّ يَقِلُّ الْمُسْلِمُونَ فِي  
 آخِرِ الزَّمَانِ فَيَصِيرُونَ كَالْغُرَبَاءِ ، فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ ؛ أَيُّ  
 الْجَنَّةِ لِأُولَئِكَ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ كَانُوا فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ،  
 وَيَكُونُونَ فِي آخِرِهِ ؛ وَإِنَّمَا خَصَّصَهُمْ بِهَا لَصَبْرِهِمْ عَلَى أَذَى  
 الْكُفَّارِ أَوَّلًا وَآخِرًا ، وَلِزَوْجِهِمْ دِينَ الْإِسْلَامِ . وَفِي  
 حَدِيثِ آخَرَ : أُمِّتِي كَالْمَطَرِ ، لَا يُدْرِي أَوَّلُهَا خَيْرٌ  
 أَوْ آخِرُهَا . قَالَ : وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الْأَحَادِيثِ  
 مُخَالَفًا لِلْآخَرِ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ أَهْلَ الْإِسْلَامِ حِينَ بَدَأَ  
 كَانُوا قَلِيلًا ، وَهُمْ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يَقِلُّونَ إِلَّا أَنَّهُمْ  
 خِيَارُهُ . وَمَا يَدُلُّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى الْحَدِيثُ الْآخَرُ :  
 خِيَارُ أُمِّتِي أَوَّلُهَا وَآخِرُهَا ، وَبَيْنَ ذَلِكَ تَبِيعُ  
 أَغْوَاجُ لَيْسَ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنْهُ . وَرَحَى الْيَدِ  
 يُقَالُ لَهَا : غَرِيبَةٌ ، لِأَنَّ الْجَيْرَانَ يَتَعَاوَرُونَهَا بَيْنَهُمْ ؛  
 وَأَنْشُدْ بَعْضَهُمْ :

كَأَنَّ نَفْيِي مَا تَنْفِي يَدَاهَا ،  
 نَفْيِي غَرِيبَةٍ يَبْدِي مُعِينِ

وَالْمُعِينُ : أَنَّ يَسْتَعِينُ الْمُدِيرُ بِيَدِ رَجُلٍ أَوْ امْرَأَةٍ ،  
 يَضَعُ يَدَهُ عَلَى يَدِهِ إِذَا أَدَارَهَا .  
 وَاعْتَرَبَ الرَّجُلُ : تَكَحَّجَ فِي الْغَرَائِبِ ، وَتَزَوَّجَ  
 إِلَى غَيْرِ أَقَارِبِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : اغْتَرَبُوا لَا تَضُؤُوا  
 أَيُّ لَا يَتَزَوَّجُ الرَّجُلُ الْقَرَابَةَ الْقَرِيبَةَ ، فَيَجِيءُ وَلَدُهُ  
 ضَاوِيًّا . وَالْإِغْتِرَابُ : اقْتِعَالُ مِنَ الْغَرْبَةِ ؛ أَرَادَ :  
 تَزَوَّجُوا إِلَى الْغَرَائِبِ مِنَ النِّسَاءِ غَيْرِ الْأَقَارِبِ ، فَإِنَّهُ



وَالْحَيْلُ تَمْزَعُ غَرْبًا فِي أَعْيُنِهَا ،  
كَالطَّيْرِ يَنْجُو مِنَ الشُّبُوبِ ذِي الْبَرْدِ

قال ابن بري: صوابُ انشاده: والحيل، بالنصب، لأنه معطوف على المائة من قوله:

الواهب المائة الأبنكار زينتها،  
سعدان توضح، في أوبارها اللبد

والشُّبُوبُ: الدَّفْعَةُ من المَطَر الذي يكون فيه  
البرْدُ، والمَزْعُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ. والسَّعْدَانُ:  
تَسْنَنُ عنه الإبل، وتَغْزُرُ ألبانها، ويَطْبِيبُ لحماها.  
وتُوضِحُ: موضع. واللَّبْدُ: ما تَلَبَّدَ من الوبر،  
الواحدة لِبْدَةٌ. التهذيب: يقال كَفَّ من غَرْبِكَ  
أَي من حَدَثِكَ.

وَالْغَرْبُ: حَدَثُ كُلِّ شَيْءٍ، وَغَرْبُ كُلِّ شَيْءٍ حَدْثُهُ؛  
وكذلك غَرَابُهُ. وفرسٌ غَرْبٌ: كثيرُ العَدْوِ؛  
قال لبيد:

غَرْبُ الْمَصَبَةِ، مُحَمَّدٌ مَصَارِعُهُ ،  
لاهي النَّهَارِ لَسِيرِ اللَّيْلِ مُحْتَقِرُ

أراد بقوله غَرْبُ الْمَصَبَةِ: أَنَّهُ جَوَادٌ، وَاسِعُ  
الْحَبْرِ وَالْعَطَاءِ عِنْدَ الْمَصَبَةِ أَي عِنْدَ إِعْطَاءِ الْمَالِ ،  
يَكْثُرُهُ كَمَا يُصَبُّ الْمَاءُ .

وعينٌ غَرْبَةٌ: بعيدةُ الْمَطَرِخِ. وإِنَّ لَغَرْبِ الْعَيْنِ  
أَي بعيدُ مَطَرِخِ الْعَيْنِ، وَالْأُنْثَى غَرْبَةُ الْعَيْنِ؛ وإيَّاها  
عَنَى الطَّرْمَاحُ بقوله:

ذَاكَ أُمُّ حَقْبَاءَ بَيْدَانَةٍ ،  
غَرْبَةُ الْعَيْنِ جِهَادُ الْمَسَامِ

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ: جَاءَ بِشَيْءٍ غَرِيبٍ. وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ،  
وَأَغْرَبَ بِهِ: صَنَعَ بِهِ ضَعْفًا قَبِيحًا. الْأَصْمَعِيُّ:  
أَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ إِذَا لَمْ يُبْقِرْ سَيِّئًا إِلَّا تَكَلَّمَ

أَنْجَبَ لِلْأَوْلَادِ. وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُغِيرَةِ: وَلَا غَرِيبَةَ  
نَجِيبَةَ أَي لَهَا مَعَ كَوْنِهَا غَرِيبَةً، فَإِنَّمَا غَيْرُ نَجِيبَةٍ  
الْأَوْلَادِ. وَفِي الْحَدِيثِ: إِنَّ فِيكُمْ مُغَرَّبِينَ؛ قِيلَ: وَمَا  
مُغَرَّبُونَ؟ قَالَ: الَّذِينَ يَشْتَرِكُ فِيهِمُ الْجَنُّ؛ سُمُّوا  
مُغَرَّبِينَ لِأَنَّهُ دَخَلَ فِيهِمْ عِرْقُ غَرِيبٍ، أَوْ جَاؤُوا  
مِنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ؛ وَقِيلَ: أَرَادَ بِمِشَارِكَةِ الْجَنِّ فِيهِمْ  
أَمْرَهُمْ إِيَّاهُمْ بِالزَّانَا، وَتَحْسِينَهُ لَهُمْ، فَجَاءَ أَوْلَادُهُمْ عَنْ  
غَيْرِ رِشْدَةٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَشَارِكُهُمْ فِي  
الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ. ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: التَّغْرِيبُ أَنْ يَأْتِيَ  
بِبَنِينَ بَيْضَ، وَالتَّغْرِيبُ أَنْ يَأْتِيَ بِبَنِينَ سُودَ،  
وَالْتَّغْرِيبُ أَنْ يَجْمَعَ الْغُرَابَ، وَهُوَ الْجَلِيدُ  
وَالثَّلْجُ، فَيَأْكُلَهُ.

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ: صَارَ غَرِيبًا؛ حَكَاهُ أَبُو نَصْرٍ.

وَقِدَحٌ غَرِيبٌ: لَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ الَّتِي سَائِرُ الْقِدَاحِ  
مِنْهَا. وَرَجُلٌ غَرِيبٌ: لَيْسَ مِنَ الْقَوْمِ؛ وَرَجُلٌ  
غَرِيبٌ وَغَرْبٌ أَيْضًا، بَضْمُ الْغَيْنِ وَالرَّاءِ، وَتَثْنِيَةُ  
غُرْبَانٍ؛ قَالَ طَهْرَمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكِلَابِيُّ:

وإِنِّي وَالْعَبَسِيُّ، فِي أَرْضٍ مَذْحِجٍ،  
غُرْبِيَانِ، سَتَى الدَّارِ، مُخْتَلِفَانِ

وَمَا كَانَ غَضُّ الطَّرْفِ مَنَاسِجِيَّةً،  
وَلَكِنَّا فِي مَذْحِجٍ غُرْبَانِ

وَالْغُرْبَاءُ: الْأَبَاعِدُ. أَبُو عَمْرٍو: رَجُلٌ غَرِيبٌ وَغُرْبِيٌّ  
وَشَصِيبٌ وَطَارِيٌّ وَإِنَاوِيٌّ، بِمَعْنَى .

وَالْغَرِيبُ: الْغَامِضُ مِنَ الْكَلَامِ؛ وَكَلِمَةُ غَرِيبَةٌ،  
وَقَدْ غَرِبَتْ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .

وَفَرَسٌ غَرَبٌ: مُتَرَامٍ بِنَفْسِهِ، مُتَتَابِعٌ فِي مُضَرِّهِ،  
لَا يُنْزَعُ حَتَّى يَبْعُدَ بِفَارَسِهِ. وَغَرْبُ الْفَرَسِ:  
حَدْثُهُ، وَأَوَّلُ جَرِيَّتِهِ؛ يَقُولُ: كَفَقْتُ مِنْ غَرْبِهِ؛  
قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي:



به . وأُغْرِبَ الفرسُ في جَرْبِهِ : وهو غاية الاكثار .  
وأُغْرِبَ الرجلُ إذا اشْتَدَّ وجَعُهُ من مرضٍ أو  
غيره . قال الأصمعي وغيره : وكلُّ ما وارك  
وسْتَرَكَ ، فهو مُغْرِبٌ ؛ وقال ساعدة الهمداني :

مَوْكَلٌ بِسُدُوفِ الصَّوْمِ ، يُبْصِرُهَا  
مِنَ الْمُغَارِبِ ، تَخْطُوفُ الْحَشَا ، زَرِمٌ

وكنس الوَحْشِ : مغاربها ، لاستنارها بها .

وعَنْقَاءُ مُغْرِبٌ ومُغْرِبَةٌ ، وعَنْقَاءُ مُغْرِبٍ ،  
على الإضافة ، عن أبي علي : طائرٌ عظيم يَبْعُدُ في  
طيرانه ؛ وقيل : هو من الألفاظ الدالة على غير  
معنى . التهذيب : والعَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ ؛ قال : هكذا  
جاءَ عن العربِ بغير هاء ، وهي التي أُغْرِبَتْ في  
البلادِ ؛ قِيَّاتٌ ولم تُحَسَّ ولم تَو . وقال أبو مالك :  
العَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ رأسُ الأكمةِ في أعلى الجبلِ  
الطويل ؛ وأنكر أن يكون طائراً ؛ وأنشد :

وقالوا : الفتي ابنُ الأشعريةِ ، حَلَقَتْ ،  
به ، الْمُغْرِبُ الْعَنْقَاءُ ، إن لم يُسَدِّدْ

ومنه قالوا : طارت به العَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ ؛ قال  
الأزهري : حذفت هاء التأنيث منها ، كما قالوا : لِحْيَةٌ  
ناضِلٌ ، وناقصة ضامر ، وامرأة عاشق . وقال الأصمعي :  
أُغْرِبَ الرجلُ إغراباً إذا جاءَ بأمرٍ غريب . وأُغْرِبَ  
الدابةُ إذا اشْتَدَّ يَبَاضُها ، حتى تَبْيَضُ بحاجيرها  
وأَرْقاعها ، وهو مُغْرِبٌ . وفي الحديث : طارت به  
عَنْقَاءُ مُغْرِبٍ أي ذهبت به الداهية .

والمُغْرِبُ : المَبْعُدُ في البلاد .

وأصابه سَهْمٌ غَرِبٌ وغَرِبَ إذا كان لا يدري من  
رماه . وقيل : إذا أتاه من حيث لا يدري ؛ وقيل :  
إذا تَعَمَّدَ به غيره فأصابه ؛ وقد يوصف به ، وهو

يَسْكُنُ ويحرك ، ويضاف ولا يضاف ، وقال الكسائي  
والأصمعي : يفتح الراء ؛ وكذلك سَهْمٌ غَرَضٌ .  
وفي الحديث : أن رجلاً كان واقفاً معه في غَزَاةٍ ،  
فأصابه سَهْمٌ غَرِبٌ أي لا يُعْرِفُ راميهِ ؛ يقال :  
سَهْمٌ غَرِبٌ وسَهْمٌ غَرِبٌ ، يفتح الراء وسكونها ،  
بالإضافة وغير الإضافة ؛ وقيل : هو بالسكون إذا أتاه من  
حيث لا يدري ، وبالفتح إذا رماه فأصاب غيره . قال  
ابن الأثير والمروني : لم يثبت عن الأزهري إلا الفتح .  
والغَرِبُ والغَرَبَةُ : الحِدَّةُ . ويقال لحِدَّةِ السيفِ :  
غَرِبٌ . ويقال : في لسانه غَرِبٌ أي حِدَّةٌ . وغَرِبُ  
اللسانِ : حِدَّتُهُ . وسيفٌ غَرِبٌ : قاطع حديد ؛  
قال الشاعر يصف سيفاً :

غَرِباً مَرِيحاً في العِظَامِ الحُرْسِ

ولسان غَرِبٌ : حديدٌ . وغَرِبُ الفرسِ : حِدَّتُهُ .  
وفي حديث ابن عباس ذكر الصديق ، فقال :  
كانَ اللهُ بِرَأْيِي مُصَادِي غَرِبُهُ ؛ وفي رواية :  
يُصَادِي مِنْهُ غَرِبٌ ؛ الغَرِبُ : الحِدَّةُ ؛ ومنه  
غَرِبُ السيفِ ؛ أي كانت تداري حِدَّتَهُ وتُشَقِّي ؛  
ومنه حديث عمر : فسكن من غَرِبِهِ ؛ وفي حديث  
عائشة ، قالت عن زينب ، رضي الله عنها : كلُّ  
خِلَالِها مُحْمُودٌ ، ما خلا سَوْرَةَ من غَرِبٍ ، كانت  
فيها ؛ وفي حديث الحسن : سُئِلَ عن القُبلة للصائم ،  
فقال : إني أخافُ عليك غَرِبُ الشَّبابِ أي حِدَّتَهُ .  
والغَرِبُ : النَّشَاطُ والتَّوَادِي .

واستَغْرِبَ في الضَّحِكِ ، واستَغْرِبَ : اسْتَرَّ مِنْهُ .  
وأغْرِبَ : اشْتَدَّ ضَحْكُهُ وَلَجَّ فِيهِ . واستَغْرِبَ  
عليه الضحكُ ، كذلك . وفي الحديث : أَنَّهُ ضَحِكَ  
حتى استَغْرِبَ أي بالغَ فِيهِ . يُقال : أغْرِبَ في  
ضَحِكِهِ ، واستَغْرِبَ ، وكأنَّهُ من الغَرِبِ البُعْدِ ؛



وقيل : هو القَهْمَةُ . وفي حديث الحسن : إذا استَغَرَبَ الرجلُ ضَحِكَكَ في الصلاة ، أعَادَ الصلاة ؛ قال : وهو مذهب أبي حنيفة ، ويزيد عليه إعادة الوضوء . وفي دعاء ابنِ هُبَيْرَةَ : أَعُوذُ بِكَ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مُسْتَعَرِبٍ ، وَكُلِّ نَبْطِيٍّ مُسْتَعَرِبٍ ؛ قال الحرَّثِيُّ : أَظُنُّهُ الَّذِي جَاوَزَ الْقَدْرَ فِي الْحُبْثِ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْإِسْتِغْرَابِ فِي الضَّحِكِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمُتَنَاهِي فِي الْحِدَّةِ ، مِنَ الْعَرَبِ ؛ وَهِيَ الْحِدَّةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا يُغَرِّبُونَ الضَّحْكَ إِلَّا تَبَسُّمًا ،  
وَلَا يَنْسُبُونَ الْوَلَّ إِلَّا تَخَافِيًا

شعر : أَغْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا ضَحِكَ حَتَّى تَبْدُوَ غُرُوبُ أَشْنَانِهِ .

وَالْعَرَبُ : الرَّأْوِيَّةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ . وَالْعَرَبُ : دَلْوٌ عَظِيمَةٌ مِنْ مَسْكٍ تَوْرٍ ، مَذْكُورٌ ، وَجَمْعُهُ 'غُرُوبٌ' . الْأَزْهَرِيُّ ، اللَّيْثُ : الْعَرَبُ يَوْمُ السَّقْيِ ؛ وَأَشَدُّ :

فِي يَوْمِ غَرَبٍ ، وَمَاءُ الْبَثْرِ مُشْتَرَكٌ

قَالَ : أَرَاهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ فِي يَوْمِ غَرَبٍ أَيَّ فِي يَوْمٍ يُسْقَى فِيهِ بِالْعَرَبِ ، وَهُوَ الدَّلْوُ الْكَبِيرُ ، الَّذِي يُسْتَقَى بِهِ عَلَى السَّانِيَةِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ :

فَصَرَفْتُ قَضْرًا ، وَالشُّؤُنُ كَأَنِّهَا  
غَرَبٌ ، تَخْبُثُ بِهِ السَّلَاطِينُ ، هَزْرِيمٌ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَرَبُ ، فِي بَيْتِ لَبِيدٍ : الرَّأْوِيَّةُ ، وَإِنَّمَا هُوَ الدَّلْوُ الْكَبِيرَةُ . وَفِي حَدِيثِ الرَّوَّيَا : فَأَخَذَ الدَّلْوُ عَمْرُ ، فَاسْتَحَالَتْ فِي يَدِهِ عَرَبًا ؛ الْعَرَبُ ، بِسُكُونِ الرَّاءِ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَتَّخَذُ مِنْ جِلْدِ تَوْرٍ ، فَإِذَا فَتَحْتَ الرَّاءَ ، فَهُوَ الْمَاءُ السَّائِلُ بَيْنَ الْبَثْرِ

وَالْحَوْضِ ، وَهَذَا تَمْثِيلٌ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَمَعْنَاهُ أَنْ عَمْرَ لَمَّا أَخَذَ الدَّلْوَ لِيَسْقِيَ عَظُمَتَ فِي يَدِهِ ، لِأَنَّ الْفَتْوحَ كَانَ فِي زَمَنِهِ أَكْثَرَ مِنْهُ فِي زَمَنِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا . وَمَعْنَى اسْتَحَالَتْ : انْقَلَبَتْ عَنْ الصَّغَرِ إِلَى الْكِبَرِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّكَاةِ : وَمَا سُقِيَ بِالْعَرَبِ ، فَفِيهِ نَصْفُ الْعَشِيرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَوْ أَنَّ غَرَبًا مِنْ جَهَنَّمَ جُعِلَ فِي الْأَرْضِ ، لَأَذَى تَنْشُرَ رِيحِهِ وَشِدَّةَ حَرِّهِ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . وَالْعَرَبُ : عِرْقٌ فِي تَجْرِي الدَّمْعِ يَسْقِي وَلَا يَنْقَطِعُ ، وَهُوَ كَالنَّاسُورِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ لَا يَنْقَطِعُ سَقْيُهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : بَعَيْنُهُ غَرَبٌ إِذَا كَانَتْ تَسِيلُ ، وَلَا تَنْقَطِعُ دُمُوعُهَا . وَالْعَرَبُ : مَسِيلُ الدَّمْعِ ، وَالْعَرَبُ : انْهِالُهُ مِنَ الْعَيْنِ . وَالْعُرُوبُ : الدَّمُوعُ حِينَ تَخْرُجُ مِنَ الْعَيْنِ ؛ قَالَ :

مَا لَكَ لَا تَذْكُرُ أُمَّ عَمْرُو ،  
إِلَّا لَعِينَتِكَ غُرُوبٌ تَجْرِي

وَاحِدُهَا غَرَبٌ .

وَالْعُرُوبُ أَيْضًا : تَجَارِي الدَّمْعِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : تَجَارِي الْعَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ : ذَكَرَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَقَالَ : كَانَ مَسْجًا يَسِيلُ غَرَبًا . الْعَرَبُ : أَحَدُ الْعُرُوبِ ، وَهِيَ الدَّمُوعُ حِينَ تَجْرِي . يُقَالُ : بَعَيْنُهُ غَرَبٌ إِذَا سَالَ دَمْعُهَا ، وَلَمْ يَنْقَطِعْ ، فَشَبَّهَ بِهِ غَرَارَةَ عَلَيْهِ ، وَأَنَّهُ لَا يَنْقَطِعُ مَدَدُهُ وَجَرِيهِ . وَكُلُّ قَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ : غَرَبٌ ؛ وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الْحَمْرِ .

وَاسْتَعَرَبَ الدَّمْعُ : سَالَ .

وَعَرَبًا الْعَيْنَ : مُقَدِّمُهَا وَمُؤَخِّرُهَا . وَلِلْعَيْنِ عَرَبَانِ : مُقَدِّمُهَا وَمُؤَخِّرُهَا .

وَالْعَرَبُ : بَثْرَةٌ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، تَغِيظُ وَلَا تَرْتَقَى .



وَعَرَبَتِ الْعَيْنُ غَرْبًا : وَرِمَ مَا فِيهَا . وَبَعِيْنَهُ غَرْبٌ إِذَا كَانَتْ تَسِيلُ ، فَلَا تَقْطَعُ دُمُوعُهَا . وَالْغَرْبُ ، 'مَحْرَكٌ' : الْحَدْرُ فِي الْعَيْنِ ، وَهُوَ السَّلَاقُ .

وَعَرْبُ الْفَمِ : كَثْرَةُ رَيْقِهِ وَبَلَلُهُ ؛ وَجَمْعُهُ : غَرْوْبٌ . وَغَرْوْبُ الْأَسْنَانِ : مَنَاقِعُ رَيْقِهَا ؛ وَقِيلَ : أَطْرَافُهَا وَحِدَّتُهَا وَمَاؤُهَا ؛ قَالَ عَنَتْرَةُ :

إِذَا تَسْتَبَيْكَ يَذِي غَرْوْبٍ وَاضِحٌ ،  
عَذْبٌ مُقْبَلُهُ ، لَذِيْذُ الْمَطْعَمِ

وَعَرْوْبُ الْأَسْنَانِ : الْمَاءُ الَّذِي يَجْعِي عَلَيْهَا ؛ الْوَاحِدُ : عَرْبٌ . وَغَرْوْبُ الشَّيْءِ : خَدُّهَا وَأَشْرُهَا . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيعَةِ : تَرَفُّ غَرْوْبُهُ ؛ هِيَ جَمْعُ عَرْبٍ ، وَهُوَ مَاءُ الْفَمِ ، وَحِدَّةُ الْأَسْنَانِ . وَالْغَرْبُ : الْمَاءُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الدَّلْوِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ مَا انْصَبَّ مِنَ الدَّلْوِ ، مِنْ لَدُنْ رَأْسِ الْبَثْرِ إِلَى الْحَوْضِ . وَقِيلَ : الْغَرْبُ الْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الدَّلَاءِ بَيْنَ الْبَثْرِ وَالْحَوْضِ ، وَتَغْيِيرُ رِيحِهِ سَرِيعًا ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا بَيْنَ الْبَثْرِ وَالْحَوْضِ ، أَوْ حَوَّلْتَهُمَا مِنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

وَأَذْرَكَ الْمُسْتَبْقَى مِنْ تَسِيلَتِهِ ،  
وَمِنْ تَسَائِلِهَا ، وَاسْتَنْشَى الْغَرْبُ

وَقِيلَ : هُوَ رِيحُ الْمَاءِ وَالطِّينِ لِأَنَّهُ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ سَرِيعًا . وَيُقَالُ لِلدَّلَاجِ بَيْنَ الْبَثْرِ وَالْحَوْضِ : لَا تُغْرِبُ أَيُّ لَا تَدْفُقُ الْمَاءَ بَيْنَهُمَا فَتَوْحَلَ .

وَأَغْرَبَ الْحَوْضَ وَالْإِنَاءَ : مَلَأَهُمَا ؛ وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ ؛ قَالَ يَشْرَبُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَكَأَنَّ طَعْنَهُمْ ، عُدَّةَ تَحَمَّلُوا ،  
سُفْنٌ تَكْفَأُ فِي خَلِيجٍ مُغْرَبٍ

وَأَغْرَبَ السَّاقِي إِذَا أَكْثَرَ الْغَرْبُ . وَالْإِغْرَابُ :

كَثْرَةُ الْمَالِ ، وَحُسْنُ الْحَالِ مِنْ ذَلِكَ ، كَأَنَّ الْمَالَ يَمْلَأُ يَدَيْ مَالِكِهِ ، وَحُسْنُ الْحَالِ يَمْلَأُ نَفْسَ ذِي الْحَالِ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعَبَادِيُّ :

أَنْتَ بِمَا لَقِيتَ ، يُنْطَرِكُ الْإِغْ  
رَابُ بِالطِّيشِ ، مُعْجَبٌ بِحُبُورِ

وَالْغَرْبُ : الْحَسْرُ ؛ قَالَ :

دَعَيْتِي أَصْطَبِحَ غَرْبًا فَأَغْرَبُ  
مَعَ الْفَتِيَانِ ، إِذَا صَبَحُوا ، ثُمَّودَا

وَالْغَرْبُ : الذَّهَبُ ، وَقِيلَ : الْفَضَّةُ ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

إِذَا انْكَبَّ أَزْهَرُ بَيْنَ السَّقَاةِ ،  
تَرَامَوْا بِهِ غَرْبًا أَوْ نَضَارَا

تَصَبَّ غَرْبًا عَلَى الْحَالِ ، وَإِنْ كَانَ جَوْهَرًا ، وَقَدْ يَكُونُ تَمِيزًا . وَيُقَالُ الْغَرْبُ : جَامُ فِضَّةٍ ؛ قَالَ الْأَعْشَى :

قَدَعْدَعُ عَامِرَةَ الرَّكَاهِ ، كَمَا  
كَدَعْدَعُ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْغَرْبَا

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هَذَا الْبَيْتُ لِلْبَيْدِ ، وَلَيْسَ لِلْأَعْشَى ، كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالرَّكَاهُ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ : وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَكْسِرُ الرَّاءَ ، وَالْفَتْحُ أَصَحُّ . وَمَعْنَى كَدَعْدَعُ : مَلَأَ . وَصَفَّ مَا بَيْنَ التَّقْيَا مِنَ السَّيْلِ ، فَلَا تُرَى الرَّكَاهُ كَمَا مَلَأَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ قَدَحَ الْغَرْبِ خُسْرًا ؛ قَالَ : وَأَمَّا بَيْتُ الْأَعْشَى الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْغَرْبُ بِمَعْنَى الْفِضَّةِ فَهُوَ قَوْلُهُ :

تَرَامَوْا بِهِ غَرْبًا أَوْ نَضَارَا

وَالْأَزْهَرُ : لِبَرِيقِ أَيْضٍ يُعْمَلُ فِيهِ الْحَرُّ ، وَانْكَبَاهُ إِذَا صَبَّ مِنْهُ فِي الْقَدَحِ . وَتَرَامِيهِمْ بِالشَّرَابِ : هُوَ مُنَاوَلَةُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا أَقْدَاحَ الْحَسْرِ . وَالْغَرْبُ :



الفضة . والنضار : الذهب . وقيل : الغرب : النضار : ضربان من الشجر تعمل منهما الأقداح .

التهذيب : الغرب شجرٌ تسوى منه الأقداح البيض ؛ والنضار : شجرٌ تسوى منه أقداح صفر ، الواحدة : غربة ، وهي شجرة ضخمة شاكّة خضراء ، وهي التي يتخذ منها الكحيل ، وهو القطران ، حجازية . قال الأزهري : والأهل هو الغرب لأن القطران يستخرج منه . ابن سيده : والغرب ، بسكون الراء : شجرة ضخمة شاكّة خضراء حجازية ، وهي التي يعمل منها الكحيل الذي نهتأ به الإبل ، واحدته غربة . والغرب : القدح ، والجمع أغراب ؛ قال الأعشى :

باكرته الأغراب في سنة التو  
م ، فتجري خلال سوك السبال

ويروى باكرتها . والغرب : ضرب من الشجر ، واحدته غربة ؛ قاله الجوهري ؛ وأنشد :

عودك عود النضار لا الغرب

قال : وهو اسيد دار ، بالفارسية .

والغرب : داء يصيب الشاة ، فيتمعظ خرطومها ، ويسقط منه شعر العين ؛ والغرب في الشاة : كالسعف في الناقة ؛ وقد غربت الشاة ، بالكسر .

والغارب : الكاهل من الخف ، وهو ما بين السنام والعنق ، ومنه قولهم : حبلك على غاربك . وكانت العرب إذا طلق أحدكم امرأته ، في الجاهلية ، قال لها : حبلك على غاربك أي خلّيت سبيلك ، فاذهي حيث شئت . قال الأصمعي : وذلك أن الناقة إذا

١ قوله « قاله الجوهري » أي وضبطه بالتعريف بشكل القلم وهو مقتضى سياقه فلم يغير الغرب الذي ضبطه ابن سيده بسكون الراء .

رعت عليها خطامها ، ألقي على غاربها وتركته ليس عليها خطام ، لأنها إذا رأت الخطام لم يهينها المرعى . قال : معناه أمرك إليك ، اعلي ما شئت . والغارب : أعلى مقدم السنام ، وإذا أهمل البعير طرح حبله على سنامه ، وترك يذهب حيث شاء . وتقول : أنت مغلّى كهذا البعير ، لا يمتنع من شيء ، فكان أهل الجاهلية يطلقون بهذا . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، قالت ليزيد بن الأصم : رومي يرسك على غاربك أي خلّيت سبيلك ، فليس لك أحد يمنعك عما تريد ؛ تشبيهاً بالبعير يوضع زمامه على ظهره ، ويطلق يرسح أين أراد في المرعى . وورد في الحديث في كنايات الطلاق : حبلك على غاربك أي أنت مرسله مطلقة ، غير مشدودة ولا بمسكة بعقد النكاح .

والغاريان : مقدم الظهر ومؤخره .

وغوارب الماء : أعاليه ؛ وقيل : أعالي موجه ؛ شبه بغوارب الإبل .

وقيل : غارب كل شيء أعلاه . الليث : الغارب أعلى الموج ، وأعلى الظهر . والغارب : أعلى مقدم السنام . وبعير ذو غارين إذا كان ما بين غاربي سنامه مفتقفاً ، وأكثر ما يكون هذا في البخافي التي أبوا الفاليج . وأما عربية . وفي حديث الزبير : فما زال يقتل في الذروة والغارب حتى أجابته عائشة إلى الخروج . الغارب : مقدم السنام ؛ والذروة أعلاه . أراد : أنه مازال يخادعها ويتلطفها حتى أجابته ؛ والأصل فيه : أن الرجل إذا أراد أن يؤنس البعير الصعب ، ليزمّه ويتقاده ، جعل يمرّ يده عليه ، وينسج غاربه ، ويقتل وبره حتى يستأنس ، ويضع فيه الزمام .



والغُرَابَانِ : طَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْأَسْفَلَانِ اللَّذَانِ  
يَلِيَانِ أَعَالِي الْفَخَذَيْنِ ؛ وَقِيلَ : هُمَا رُؤُوسُ الْوَرَكَيْنِ ،  
وَأَعَالِي فُرُوعِهِمَا ؛ وَقِيلَ : بَلْ هُمَا عَظْمَانِ رَقِيقَانِ  
أَسْفَلَ مِنَ الْفَرَاشَةِ . وَقِيلَ : هُمَا عَظْمَانِ شَاخَصَانِ ،  
يَبْتَدِئَانِ الصَّلْبَ . وَالغُرَابَانِ ، مِنَ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ ؛  
حَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْأَيْسَرَ وَالْأَيْمَنِ ، اللَّذَانِ فَوْقَ  
الذَّنَبِ ، حَيْثُ التَّفَتَّى رَأْسَا الْوَرَكِ الْيُسْنَى وَالْيُسْرَى ،  
وَالْجَمْعُ غُرَابَانٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا عَجَبًا لِلْعَجَبِ الْعُجَابِ ،  
خَمْسَةُ غُرَابَانٍ عَلَى غُرَابٍ

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَرَّبْنِ بِالزُّرْقِ الْحَمَائِلَ ، بَعْدَمَا  
تَقَوَّبَ ، عَنْ غُرَابَانٍ أَوْرَاكَهَا ، الْحَطَرُ

أَرَادَ : تَقَوَّبَتْ غُرَابَانَهَا عَنْ الْحَطَرِ ، فَقَبْلَهُ لِأَنَّ  
الْمَعْنَى مَعْرُوفٌ ؛ كَقَوْلِكَ : لَا يَدْخُلُ الْحَاتِمُ فِي  
إِصْبَعِي أَيْ لَا يَدْخُلُ إِصْبَعِي فِي خَاتَمِي . وَقِيلَ :  
الْغِرَابَانُ أَوْرَاكُ الْإِبِلِ أَنْفُسُهَا ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

سَارَفَعَ قَوْلًا لِلْحَصَيْنِ وَمُنْذِرُ ،  
تَطِيرُ بِهِ الْغِرَابَانُ سَطَرُ الْمَوَاسِمِ

قَالَ : الْغِرَابَانُ هُنَا أَوْرَاكُ الْإِبِلِ أَيْ تَحْمِلُهُ الرِّوَاةُ  
إِلَى الْمَوَاسِمِ . وَالْغِرَابَانُ : غِرَابَانُ الْإِبِلِ ، وَالْغُرَابَانِ :  
طَرَفَا الْوَرَكِ ، اللَّذَانِ يَكُونَانِ خَلْفَ الْقَطَاةِ ؛  
وَالْمَعْنَى : أَنَّ هَذَا الشَّعْرَ يُذْهَبُ بِهِ عَلَى الْإِبِلِ إِلَى  
الْمَوَاسِمِ ، وَلَيْسَ يُرِيدُ الْغِرَابَانُ دُونَ غَيْرِهَا ؛ وَهَذَا  
كَأَنَّ الْقَالَ الْآخَرَ :

وَأَنَّ عِنَاقَ الْعَيْسِ ، سَوْفَ يَزُورُكُمْ  
ثَنَاتِي ، عَلَى أَعْجَازِهِنَّ مُعَلَّقٌ

فَلَيْسَ يُرِيدُ الْأَعْجَازَ دُونَ الصُّدُورِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا خَصَّ

الْأَعْجَازَ وَالْأَوْرَاكَ ، لِأَنَّ قَائِلَهَا جَعَلَ كِتَابَهَا فِي  
قَعْبَةٍ احْتَقَبَهَا ، وَشَدَّهَا عَلَى عَجْزِ بَعِيرِهِ .  
وَالْغُرَابُ : حَدُّ الْوَرَكِ الَّذِي يَلِي الظَّهْرَ .  
وَالْغُرَابُ : الطَّاوُزُ الْأَسْوَدُ ، وَالْجَمْعُ أَغْرَبَةٌ ،  
وَأَغْرَبُ ، وَغِرَابَانُ ، وَغُرْبُ ؛ قَالَ :

وَأَنْتُمْ خِفَافٌ مِثْلُ أَجْنَحَةِ الْغُرْبِ

وَعَرَابِينُ : جَمْعُ الْجَمْعِ . وَالْعَرَبُ يَقُولُ : فُلَانٌ  
أَبْصَرُ مِنْ غُرَابٍ ، وَأَحْذَرُ مِنْ غُرَابٍ ، وَأَزْهَى  
مِنْ غُرَابٍ ، وَأَصْفَى عَيْشًا مِنْ غُرَابٍ ، وَأَشَدُّ  
سَوَادًا مِنْ غُرَابٍ . وَإِذَا نَعَبُوا أَرْضًا يَالْحَصْبِ ،  
قَالُوا : وَقَعَ فِي أَرْضٍ لَا يَطِيرُ غُرَابُهَا . وَيَقُولُونَ :  
وَجَدْتُ ثَمْرَةَ الْغُرَابِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَتَّبِعُ أَجُودَ  
الثَّمَرِ فَيَنْتَقِيهِ . وَيَقُولُونَ : أَشْتَامُ مِنْ غُرَابٍ ،  
وَأَفْسَقُ مِنْ غُرَابٍ . وَيَقُولُونَ : طَارَ غُرَابُ فُلَانٍ  
إِذَا شَابَ رَأْسُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّسْرَ عَزَّابَنَ دَابِيَةً

أَرَادَ بَابِنَ دَابِيَةَ الْغُرَابِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ غَيَّرَ  
اسْمَ غُرَابٍ ، لَمَّا فِيهِ مِنَ الْبُعْدِ ، وَلِأَنَّهُ مِنْ أَخْبَثِ  
الطَّيُورِ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
وَلْيَضْرِبَنَّ بِخُصْرِهِنَّ عَلَى جُنُوبِهِنَّ : فَأَصْبَحْنَ  
عَلَى رُؤُوسِهِنَّ الْغِرَابَانُ . شَبَّهَتْ الْخُصْرَ فِي سَوَادِهَا  
بِالْغِرَابَانِ ، جَمْعُ غُرَابٍ ؛ كَمَا قَالَ الْكَمِيتُ :

كَفَرِيبَانِ الْكُرُومِ الدَّوَالِجِ

وَقَوْلُهُ :

زَمَانَ عَلَى غُرَابٍ مُغْدَافٍ ،

فَطَيَّرَهُ الشَّيْبُ عَنِّي فَطَارَا

إِنَّمَا عَنِيَ بِهِ شِدَّةَ سَوَادِ شَعْرِهِ زَمَانَ شَبَابِهِ . وَقَوْلُهُ :



وأغربة العرب : سودانهم ، شبهوا بالأغربة في لَوْنِهِم . والأغربة في الجاهلية : عترة ، وخفاف ابن نُدْبَةَ السُّلَمِيَّ ، وأبو عُمَيْرِ بْنِ الحُبَابِ السُّلَمِيَّ أيضاً ، وسَلَيْكُ بْنُ السُّلَكَةِ ، وهشامُ ابنُ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ ، إلا أن هشاماً هذا مُحَضَّرٌ ، قد وَلِيَ في الإسلام . قال ابن الأعرابي : وأظنُّهُ قد وَلِيَ الصَّائِغَةَ وبعض الكُور ؛ ومن الإسلاميين : عبدُ الله بنُ خازم ، وعُمَيْرُ بْنُ أَبِي عُمَيْرِ بْنِ الحُبَابِ السُّلَمِيَّ ، وهشامُ بْنُ مُطَرِّفِ التَّغْلَبِيِّ ، ومُنْتَشِرُ بْنُ وَهْبِ البَاهِلِيِّ ، ومَطَرُ ابنِ أَوْفَى المَازِنِيِّ ، وتَابِطُ شَرًّا ، والشَّنْفَرِيُّ ، وحاجِزٌ ؛ قال ابن سيدة : كل ذلك عن ابن الأعرابي . قال : ولم يَنْسَبْ حاجزاً هذا إلى أب ولا أم ، ولا حَيٍّ ولا مَكَانٍ ، ولا عَرَفَهُ بِأَكْثَرِ من هذا . وطار غرابها بِجَرَادَتِكَ ؛ وذلك إذا فات الأمرُ ، ولم يُطْمَعْ فيه ؛ حكاه ابنُ الأعرابي .

وأسودُ غرابي وغريبُ : شديدُ السوادِ ؛ وقولُ يَشْرُ بنِ أَبِي خازم :

رَأَى دُرَّةَ بَيْضَاءَ ، يَحْفَلُ لَوْنُهَا  
سُخَامٌ ، كَغِرْبَانِ الْبَرِيرِ ، مُقْصَبٌ

يعني به النضيج من سَمَرِ الأراك . الأزهري : وغرابُ البريرِ عُقْفُودُ الأَسْوَدِ ، وجمعه غِرْبَانٌ ، وأُنشد بيت بشر بن أبي خازم ؛ ومعنى يَحْفَلُ لَوْنُهَا : يَجْلُوهُ ؛ والسُّخَامُ : كُلُّ شَيْءٍ لَبِنٌ من صُوفٍ ، أو قطن ، أو غيرهما ، وأراد به شعرها ؛ والمُقْصَبُ : المُجَعَّدُ .

وإذا قلت : غرابي سُودٌ ، تَجَعَّلُ السُّودَ بَدَلًا من غرابي لِأَن توكيد الألوان لا يتقدم . وفي الحديث : إن الله يُغْفِضُ الشَّيْخَ الْغَرِيبَ ؛ هو ليس تَابِطُ شَرًّا والشَّنْفَرِيُّ من الإسلاميين وإنما هما جاهليان .

فَطَيَّرَهُ الشَّيْبُ ، لم يُرَدَّ أَنْ جَوَّهَرَ الشعرَ زال ، لكنه أراد أن السَّوَادَ أَزَالَهُ الدهرُ فَبَقِيَ الشعرُ مُبَيَّضًا .

وغرابُ غاربٌ ، على المبالغة ، كما قالوا : شِعْرُ شاعِرٍ ، ومَيَّوتٌ مائِتٌ ؛ قال رؤبة :

فَازَ جُرٌّ مِنَ الطَّيْرِ الْغُرَابِ الْغَارِبِ

والغرابُ : قَدَالُ الرَّاسِ ؛ يقال : شَابَ غُرَابُهُ أَيِ شَعَرٌ قَدَالُهُ . وغرابُ الفأسِ : حَدُّهَا ؛ وقال الشَّمَاخُ يصف رجلاً قَطَعَ نَبْعَهُ :

فَأَنْحَنَى ، عَلَيْهَا ذَاتَ حَدٍّ ، غُرَابُهَا  
عَدُوٌّ لَأَوْسَاطِ الْعِضَاءِ ، مُشَارِزُ

وفأسٌ حديدُ الغرابِ أَيِ حديدُ الطَّرْفِ .

والغرابُ : اسمُ فرسٍ لَعَنِيٍّ ، على التشبيه بالغراب من الطَّيْرِ .

ورَجُلُ الغرابِ : ضَرْبٌ من صَرَ الإبلِ شديدٌ ، لا يَقْدِرُ الفَصِيلُ عَلَى أَنْ يَرْضَعَ مَعَهُ ، ولا يَنْحَلُّ . وأَصْرٌ عَلَيْهِ رَجُلُ الغرابِ : ضَاقَ عَلَيْهِ الأَمْرُ ؛ وكذلك صَرَ عَلَيْهِ رَجُلُ الغرابِ ؛ قال الكُمَيْتُ :

صَرَ رَجُلُ الْغُرَابِ ، مُلْكُكَ فِي النَّا  
سِ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا

ويروى : صَرَ رَجُلُ الْغُرَابِ مُلْكُكَ . ورجلُ الغرابِ : مُنْتَصِبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ ، تقديره صَرَ ، مِثْلَ صَرَ رَجُلُ الْغُرَابِ .

وإذا ضَاقَ عَلَى الْإِنْسَانِ مَعَاشُهُ قِيلَ : صَرَ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ ؛ ومنه قول الشاعر :

إِذَا رَجُلُ الْغُرَابِ عَلَيَّ صُرْتُ ،  
ذَكَرْتُكَ ، فَاطْمَأْنَنِي الْفَصِيرُ



وقيل : المغرب الذي كل شيء منه أبيض ، وهو أفتحُ البياض . والمغرب : الضُّبحُ لياضه . والغراب : البرد ، لذلك . وأغرب الرجل : ولده له ولدٌ أبيض . وأغرب الرجل إذا اشتدَّ وجعه ؛ عن الأصمعي .

والغربي : صبغ أحمر . والغربي : قضيبُ النيد . وقال أبو حنيفة : الغربيُّ يُتخذُ من الرُّطب وحده ، ولا يزال شاربه متماسكاً ، ما لم تُصِبه الريح ، فإذا برزَ إلى الهواء ، وأصابته الريح ، ذهب عقله ؛ ولذلك قال بعضُ شُرَّابه :

إن لم يكن غربيكم جيداً ،  
فمنحني بالله وبالريح

وفي حديث ابن عباس : اختصم إليه في سبيل المطر ، فقال : المطرُ غرب ، والسيلُ شرق ؛ أراد أن أكثر السحاب ينشأ من غرب القبلة ، والعينُ هناك ، تقول العرب : مطرنا بالعين إذا كان السحاب ناشئاً من قبلة العراق . وقوله : والسيلُ شرق ، يريد أنه يتخطط من ناحية المشرق ، لأن ناحية المشرق عالية ، وناحية المغرب مُنحطّة ، قال ذلك القُتَيْبِيُّ ؛ قال ابن الأثير : ولعله شيء يختص بتلك الأرض ، التي كان الحِصَامُ فيها . وفي الحديث : لا يزال أهلُ الغربِ ظاهرين على الحق ؛ قيل : أراد بهم أهل الشام ، لأنهم غربُ الحجاز ؛ وقيل : أراد بالغرب الحدة والثوكة ، يريد أهل الجهاد ؛ وقال ابن المذائني : الغربُ هنا الدُّلُوعُ ، وأراد بهم العربُ لأنهم أصحابها ، وهم يستقون بها . وفي حديث الحجاج : لأضربنكم ضربةً غرائب الإبل ؛ قال ابن الأثير : هذا مثلٌ ضرب به لنفسه مع رعيته يُهدِّدُهم ، وذلك أن الإبل إذا وردت الماء ، فدخل

الشديدُ السواد ، وجعه غرائب ؛ أراد الذي لا يشيب ؛ وقيل : أراد الذي يسودُ شيبته . والمغارب : السودان . والمغارب : الحمران . والغريب : ضربٌ من العنب بالطائف ، شديدُ السواد ، وهو أرقُّ العنب وأجودُه ، وأشدُّ سواداً .

والغرب : الزرق في عينِ الفرس مع ابيضاضها . وعينٌ مغربة : زرقاء ، بيضاءُ الأسفار والمحاجر ، فإذا ابيضت الحدة ، فهو أشدُّ الإغراب . والمغرب : الأبيض ؛ قال معوية الضبي :

فهذا مكاني ، أو أرى القار مغرباً ،  
وحى أرى صم الجبال تكلم

ومعناه : أنه وقع في مكان لا يرضاه ، وليس له منجى إلا أن يصير القار أبيض ، وهو شبه الزفت ، أو تكلّم الجبال ، وهذا ما لا يكون ولا يصح وجوده عادة .

ابن الأعرابي : الغربةُ بياضٌ صرف ، والمغرب من الإبل : الذي تبيضُ أسفاره عينيه ، وحدّ قناته ، وهلمبه ، وكل شيء منه .

وفي الصحاح : المغربُ الأبيضُ الأسفار من كل شيء ؛ قال الشاعر :

شريحان من لونين خلطان ، منها  
سواد ، ومنه أصبح اللون مغرب

والمغرب من الخيل : الذي تتسعُ غرثه في وجهه حتى تجاوزَ عينيه .

وقد أغرب الفرس ، على ما لم يُسم فاعله ، إذا أخذت غرثه عينه ، وابتضت الأسفار ؛ وكذلك إذا ابيضت من الزرق أيضاً . وقيل : الإغراب بياضُ الأرفاغ ، مما يلي الحاصرة .



عليها غريبة من غيرها ، ضربت وطردت حتى  
تخرج عنها .

وغرب : اسم موضع ؛ ومنه قوله :

في إثر أحيرة عمدن لغرب

ابن سيدة : وغرب ، بالتشديد ، جبل دون الشام ،  
في بلاد بني كلب ، وعنده عين ماء يقال لها : الغربة ،  
والغربة ، وهو الصحيح .

والغراب : جبل ؛ قال أوس :

فمَدَّقَ العُلَانُ غُلَانُ مُنْشِدِ ،

فَتَغَفَّ الغُرَابُ ، مُخْطِبُهُ فَأَسَاوِدُهُ

والغراب والغرابية : موضعان ؛ قال ساعدة  
ابن جؤبة :

نَدَّ كَرْتُ مَيْتًا ، بالغرابية ، ثورياً ،

فَمَا كَانَ لِيَلِي بَعْدَهُ كَادَ يَنْفَدُ

وفي ترجمة غرن في النهاية ذكرُ غران : هو بضم  
الغين ، وتخفيف الواو : وادٍ قريب من الحديبية ،  
نَزَلَ بِهِ سيدنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
في مسيره ، فأما غراب ، بالباء ، فجبل بالمدينة على  
طريق الشام .

والغراب : فرس البراء بن قيس .

والغرابية : ضرب من التمر ؛ عن أبي حنيفة .

غسلب : الفسلفة : انتزاعك الشيء من يد الإنسان ،  
كالغصْب له .

غشب : الغشب : لغة في الغشم ؛ قال ابن دريد :  
وأحسب أن الغشب موضع ، لأنهم قد سموا  
غشبياً ، فيجوز أن يكون منسوباً إليه .

غشرب : الغشرب : الأسد . ورجل غشارب :  
جري ماضٍ ، والعين لغة في ذلك وقد تقدم .

غصب : الغصب : أخذ الشيء ظلماً .

غَصَبَ الشيءَ يَغْصِبُهُ غَصْبًا ، واغْتَصَبَهُ ، فهو  
غَاصِبٌ ، وغَصَبَهُ عَلَى الشيءِ : قَهَرَهُ ، وغَصَبَهُ مِنْهُ ،  
والاِغْتِصَابُ مثله ، والشيءُ غَصْبٌ ومَغْصُوبٌ .  
الأزهري : سعت العرب تقول : غَصَبْتُ الْجِلْدَ  
غَصْبًا إِذَا كَدَدْتُ عَنْهُ سَعْرَهُ ، أَوْ وَبَرَهُ قَسْرًا ،  
يَلَا عَطْنٌ فِي الدَّبَاغِ ، وَلَا اِغْمَالٌ فِي نَدَى أَوْ  
بَوْلٍ ، وَلَا اِدْرَاجٌ . وتكرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ذِكْرُ  
الغَصْبِ ، وَهُوَ أَخَذُ مَالِ الْغَيْرِ ظُلْمًا وَعُدْوَانًا .  
وفي الحديث : أَنَّهُ غَصَبَهَا نَفْسَهَا : أَرَادَ أَنَّهُ وَاغْتَصَبَهَا  
كُرْهًا ، فَاسْتَعَارَهُ لِلْجَمَاعِ .

غضب : الغضب : نقيض الرضا . وقد غَضِبَ عَلَيْهِ  
غَضَبًا وَمَغْضَبَةً ، وَأَغْضَبْتُهُ أَنَا فَتَغَضَّبَ .  
وغَضِبَ لَهُ : غَضِبَ عَلَى غَيْرِهِ مِنْ أَجْلِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا  
كَانَ حَيًّا ، فَإِنْ كَانَ مَيِّتًا قُلْتَ : غَضِبَ بِهِ ؛ قَالَ  
دُرَيْدُ بْنُ الصَّتَّةِ يَرِثِي أَخَاهُ عَبْدَ اللَّهِ :

فَإِنْ تُغْفَبِ الْأَيَّامُ وَالذَّهْرُ ، فَاعْلَمُوا ،

بِئْسَ قَارِبٍ ، أَنَا غَضَابٌ بِمَعْبِدٍ

وَلِنْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ خَلَى مَكَاتَهُ ،

فَمَا كَانَ طَيَّاسًا وَلَا رَعِشَ الْيَدِ

قوله معبد يعني عبد الله ، فاضطر . ومعبد :  
مشتق من العبد ، فقال : بمعبد ، وإنما هو عبد الله  
ابن الصَّتَّةِ أخوه . وقوله تعالى : غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ  
يعني اليهود .

١ قوله « فاعلموا » كذا أنشد في المحكم وأنشد في الصحاح  
والتهذيب تلوا .

١ قوله « والغراب والغرابية موضعان » كذا ضبط ياقوت الأول  
بضمه والثاني بفتحها وأنشد بيت ساعدة .



قال ابن عرفة: الغَضَبُ، من المخلوقين، شيء يُدْخِل قُلُوبَهُمْ؛ ومنه محمود ومذموم، فالمدحوم ما كان في غير الحق، والمحمود ما كان في جانب الدين والحق؛ وأما غَضَبُ الله فهو إنكاره على من عصاه، فيعاقبه. وقال غيره: المفاعل، إذا وَلِيَتْهَا الصفات، فإنك تَذَكَّرُ الصفات وتجمعها وتؤنثها، وتترك المفاعل على أحوالها؛ يقال: هو مَغْضُوبٌ عليه، وهي مَغْضُوبٌ عليها. وقد تكرر الغضب في الحديث من الله ومن الناس، وهو من الله سُخْطُهُ على مَنْ عَصَاهُ، وإِعْرَاضُهُ عَنْهُ، ومَعَاقِبَتُهُ لَهُ.

ورجلٌ غَضِبٌ، وِعْضُوبٌ، وِعْضُبٌ، بغير هاء، وِعْضَبَةٌ وِعْضَبَةٌ، بفتح العين وضها وتشديد الباء، وِعْضَبَانٌ: يَغْضَبُ سَرِيعاً، وقيل: شديد الغَضَب. والأُنثى غَضْبَى وِعْضُوبٌ؛ قال الشاعر:

هَجَرَتْ عَضُوبٌ وَحَبٌّ مَنِ يَتَجَنَّبُ

والجمع: غَضَابٌ وِعْضَابِي، عن ثعلب؛ وِعْضَابِي مثل سَكْرِي وسُكَارِي؛ قال:

فَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَذْكُرْكَ، والقومُ بَعْضُهُمْ  
عِضَابِي عَلَى بَعْضٍ، فَمَا لِي وَذَائِمُ

وقال الليثاني: فلانٌ غَضْبَانٌ إذا أَرَدَتْ الحال، وما هو بغاضِبٍ عليك أن تَشْتَبِهَهُ. قال: وكذلك يقال في هذه الحروف، وما أشبهها، إذا أَرَدَتْ أَفْعَلُ ذاك، إن كنت تُرِيدُ أن تفعل. ولغة بني أسد: امرأةٌ غَضْبَانَةٌ ومَلَاكَةٌ، وأشباهاها.

وقد أَعْضَبَهُ، وِعَاضَبْتُ الرجلَ أَعْضَبْتُهُ، وَأَعْضَبَنِي، وِعَاضَبَهُ رَاحِمَهُ. وفي التزويل العزيز: وَذَا الثَّوْنِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِباً؛ قيل: مُغَاضِباً لِرَبِّهِ،

١ قوله «وحب من الخ» ضبط في التكملة حب بفتح الحاء وضع عليها ص.

وقيل: مُغَاضِباً لِقَوْمِهِ. قال ابن سيده: والأوَّلُ أَصَحُّ لَأَنَّ الْعُقُوبَةَ لَمْ تَحِلَّ بِهِ إِلَّا لِمُغَاضِبَتِهِ رَبَّهُ؛ وقيل: ذَهَبَ مُرَاضِباً لِقَوْمِهِ.

وامرأةٌ عَضُوبٌ أي عَبُوسٌ.

وقولهم: عَضَبَ الْحَيْلَ عَلَى اللَّجْمِ؛ كَنُوبًا بَعْضُهَا، عَنْ عَضَبِهَا عَلَى اللَّجْمِ، كَأَنَّهَا لَمَّا تَعَضَّهَا لَذِكْ؛ وقوله أَنشده ثعلب:

تَغْضَبُ أَحْيَانًا عَلَى اللَّجَامِ،  
كَغَضَبِ النَّارِ عَلَى الضَّرَامِ

فسره فقال: تَعَضُّ عَلَى اللَّجَامِ مِنْ مَرَحِهَا، فَكَأَنَّهَا تَغْضَبُ، وَجَعَلَ لِلنَّارِ غَضَباً، عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ، أَيْضاً، وَلَمَّا عَنَى شِدَّةَ التَّهَابِهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا؛ أَيْ صَوْتًا كَصَوْتِ الْمَغِيْظِ، وَاسْتِعَارَهُ الرَّاعِي لِلْقِدْرِ، فَقَالَ:

إِذَا أَحْمَسُوهَا بِالْوَقْدِ نَغْضَبْتُ

عَلَى اللَّحْمِ، حَتَّى تَتَرَكَ الْعِظَمَ بَادِيَا

ولمَّا يُرِيدُ: أَنَّهَا بَشَتْهُ غَلِيَانَهَا، وَتَغْطِيطُ فَيَنْضَجُ مَا فِيهَا حَتَّى يَنْفَصِلَ اللَّحْمُ مِنَ الْعِظَمِ. وَنَاقَةٌ عَضُوبٌ: عَبُوسٌ، وَكَذَلِكَ غَضْبَى؛ قَالَ عَنَتَرُ:

يَنْبَاعُ مِنْ ذَفَرِي عَضُوبٍ جَسْرَةٍ،

زَيْفَةٍ مِثْلِ الْفَيْيَقِ الْمُقَرَّمِ

وَقَالَ أَيْضاً:

هَرُّ جَنْبٍ، كَلَّمَا عَطَقَتْ لَهُ

غَضْبِي، أَتَقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْقَمَرِ

وَالغَضُوبُ: الْحَيَّةُ الْحَيَّةُ.

وَالغَضَابُ: الْجُدْرِيُّ، وَقِيلَ: هُوَ دَاءٌ آخَرُ يُخْرَجُ وَلَيْسَ بِالْجُدْرِيِّ.



وقد غَضِبَ جِلْدُهُ غَضَبًا ، وَغَضِبَ ؛ كَلَاهِمَا عَنْ الْحَيَانِي ، قَالَ : وَغَضِبَ ، بِصِيغَةِ فَعْلٍ الْمَفْعُولُ ، أَكْثَرُ . وَانَّهُ لِمَغْضُوبٍ الْبَصَرُ أَيْ الْجِلْدُ ، عَنْهُ .

وَأَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضَبَةً وَاحِدَةً ، وَحَكَى الْحَيَانِي : غَضَبَةً وَاحِدَةً وَغَضَبَةً وَاحِدَةً أَيْ أَلْبَسَهُ الْجُدْرِيُّ . الْكِسَائِيُّ : إِذَا أَلْبَسَ الْجُدْرِيُّ جِلْدَ الْمَجْدُورِ ، قِيلَ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضَبَةً وَاحِدَةً ؛ قَالَ شُرَّ : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ هَذَا الْحَرْفَ ، غَضَبَةً ، بِالزُّنُونِ ، وَالصَّحِيحُ غَضَبَةً بِالْبَاءِ ، وَجَزَمَ الضَّادُ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَغْضُوبُ الَّذِي قَدْ رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ . وَغَضِبَ بَصَرُ فُلَانٍ إِذَا انْتَفَخَ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ ، يُقَالُ لَهُ : الْغَضَابُ وَالْغِضَابُ .

وَالْغَضَبَةُ بِخَصَّةٍ تَكُونُ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى خَلْقَةً . وَغَضِبَتْ عَنْهُ وَغَضِبَتْ ١ : وَرِمَ مَا حَوْهَا . الْقَرَاءُ : الْغَضَائِيُّ الْكَدَرُ فِي مُعَاشَرَتِهِ وَمُخَالَفَتِهِ ، مَأْخُذٌ مِنَ الْغَضَابِ ، وَهُوَ الْقَذَى فِي الْعَيْنَيْنِ . وَالْغَضَبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ ، الْمُخَالَفَةُ لَهُ ؛ قَالَ :

أَوْ غَضَبَةٍ فِي هَضْبَةٍ مَا أَرْقَعَا

وَقِيلَ : الْغَضَبُ وَالْغَضَبَةُ صَخْرَةٌ رَقِيقَةٌ ؛ وَالْغَضَبَةُ : الْأَكْمَةُ ؛ وَالْغَضَبَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ ، يُطَوَّى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَتُجْعَلُ شَيْبًا بِالذَّرَقَةِ . التَّهْذِيبُ : الْغَضَبَةُ جُنَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ ، تُلْبَسُ لِلْقِتَالِ . وَالْغَضَبَةُ : جِلْدُ الْمُسْنِ مِنْ الْوَعُولِ ، حِينَ يُسْلَخُ ؛ وَقَالَ الْبَرِّقِيُّ الْهَذْلِيُّ :

فَلَعَمْرُكَ عَرَفَكَ ذِي الصَّاحِرِ ، كَمَا  
غَضِبَ الشَّفَارُ بِغَضَبَةِ اللَّهْمِ

١ . قَوْلُهُ « وَغَضِبَتْ عَنْهُ وَغَضِبَتْ » أَيِ كَسَمَ وَعَنِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ وَغَيْرِهِ .

وَرَجُلٌ غَضَابٌ : غَلِظُ الْجِلْدِ . وَالْغَضَبُ : الثَّوْرُ . وَالْغَضَبُ : الْأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَأَحْمَرُ غَضَبٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ؛ وَقِيلَ هُوَ الْأَخْضَرُ فِي غَلِظٍ ؛ وَيُقَوِّيه مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

أَحْمَرُ غَضَبٌ لَا يُبَالِي مَا اسْتَقَى ،  
لَا يُسْمِعُ الدَّلْوُ ، إِذَا الْوَرْدُ التَّقَى

قَالَ : لَا يُسْمِعُ الدَّلْوُ : لَا يُضَيِّقُ فِيهَا حَتَّى تَخْفَ ، لِأَنَّهُ قَوِيٌّ عَلَى حَمْلِهَا . وَقِيلَ : الْغَضَبُ الْأَخْضَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَغَضُوبٌ وَالْغَضُوبُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْهٍ :

هَجَرَتْ غَضُوبٌ ، وَحَبَّ مِنْ يَتَجَنَّبُ ،  
وَعَدَتْ عَوَادٍ دُونَ وَلِيِّكَ تَشْعَبُ

وَقَالَ :

ثَابَ الْغُرَابُ ، وَلَا فُرَادَاكَ تَارِكُ  
ذَكَرَ الْغَضُوبِ ، وَلَا عِتَابِكَ يُعْتَبُ

فَمَنْ قَالَ غَضُوبٌ ، فَعَلِيَ قَوْلٌ مَنْ قَالَ حَارَتْ وَعَبَّاسٌ ، وَمَنْ قَالَ الْغَضُوبُ ، فَعَلِيَ مَنْ قَالَ الْحَارَتْ وَالْعَبَّاسُ . ابْنُ سِيدَةَ : وَغَضَبَى اسْمٌ لِلْبَاءَةِ مِنَ الْإِبِلِ ، حَكَاهُ الزَّجَاجِيُّ فِي نَوَادِرِهِ ، وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ لَا تُنَوَّنُ ، وَلَا يَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُسْتَخْلِفٌ ، مِنْ بَعْدِ غَضَبِي ، صَرِيعٌ ،  
فَأَحْرَبَ بِهِ لِيَطُولَ قَتْرٌ وَأَحْرَبَا

وَقَالَ : أَرَادَ النَّوْنُ الْخَفِيفَةَ فَوْقَ . وَوَجَدْتُ فِي بَعْضِ النُّسخِ حَاشِيَةً : هَذِهِ الْكَلِمَةُ تَصْغِيرُ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَمِنْ جِهَاتٍ ، وَأَنَّهَا غَضَبٌ ، بِالْبَاءِ الْمُنَاثَةِ مِنْ تَحْتِهَا مَقْصُورَةٌ ، كَمَا أَنَّهَا شَبِهُتْ فِي كَثَرَتِهَا بِمَنْبِتٍ ، وَنَسَبَ هَذَا التَّشْبِيهُ لِيَعْقُوبَ . وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْغَضَا ،



واستشهد بالبيت أيضاً .  
والغَضَابُ : مكان بككة ؛ قال ربيعة بن الحَجْدَر  
الهذلي :

ألا عادَ هذا القلبَ ما هو عائدُهُ ،  
وراث ، بأطرافِ الغِضابِ ، عَوائدُهُ

غطوب : الغَطْرَبُ : الأَفْعَى ، عن كراع .

غلب : غَلَبَهُ يَغْلِبُهُ غَلْبًا وَغَلَبًا ، وهي أَفْصَحُ ،  
وَعَلَبَةٌ وَمَعْلَبًا وَمَعْلَبَةٌ ؛ قال أبو المثلَم :

رَبَاءُ مَرْقَبَةٍ ، مَنَاعُ مَعْلَبَةٍ ،  
رَكَابُ سَلْبَةٍ ، قَطَاعُ أَقْرَانِ

وغلبي وغلبي ، عن كراع . وغلبة وغلبة ،  
الأخيرة عن الحياني : قهره . والغلبة ، بالضم  
وتشديد الباء : الغلبة ؛ قال المَرَر :

أَخَذْتُ بِنَجْدٍ مَا أَخَذْتُ غَلْبَةً ،  
وبالغور لي عزٌ أَسْمُ طَوِيلُ

ورجل غلبة أي يغلبُ مريعاً ، عن الأصمعي .  
وقالوا : أَتَدَّكِرُ أَيَّامَ الْغَلْبَةِ ، والغَلْبِيُّ ، والغَلْبِيُّ أي  
أَيَّامَ الْغَلْبَةِ وَأَيَّامٌ مِنْ عَزٍّ بَرٍّ . وقالوا : لِمَنِ الْغَلْبُ ؟ وفي  
التنزيل العزيز : وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيِّفِيُّونَ ؛  
وهو من مصادر المضموم العين ، مثل الطَّلَب . قال  
الفراء : وهذا يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ غَلْبَةً ، فحذفت  
الهاء عند الإضافة ، كما قال الفضل بن العباس بن  
عُتْبَةَ اللَّهْمِي :

إِنَّ الْخَلِيطَ أَجَدُّوهُ الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا ،  
وَأَخْلَفُواكَ عِدَا الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا

أراد عِدَّةَ الْأَمْرِ ، فحذف الهاء عند الإضافة . وفي

حديث ابن مسعود : مَا اجْتَمَعَ حَلَالٌ وَحَرَامٌ إِلَّا  
غَلَبَ الْحَرَامُ الْحَلَالَ أَي إِذَا امْتَزَجَ الْحَرَامُ  
بِالْحَلَالِ ، وَتَمَدَّرَ تَمَيِّزُهُمَا كَلَامًا وَالْحَرُّ وَنَحْوُ  
ذَلِكَ ، صَارَ الْجَمِيعُ حَرَامًا . وفي الحديث : إِنَّ  
رَحِمَتِي تَغْلِبُ غَضَبِي ؛ هو إشارة إلى سعة الرحمة  
وشمولها الخلق ، كما يقال : غَلَبَ عَلَى فُلَانٍ  
الكَرَمُ أَي هو أكثر خصاله . وإلا فرحمة الله  
وَعُظْمُهُ صَفَتَانِ رَاجِعَتَانِ إِلَى إِرَادَتِهِ ، للشواهد  
والعتاب ، وصفاته لا تُوصَفُ بِغَلْبَةٍ إِحْدَاهُمَا  
الْأُخْرَى ، وإنما هو على سبيل المجاز للمبالغة .

ورجل غلب من قوم غلبة ، وغلاب من  
قوم غلابين ، ولا يُكْسَرُ .

ورجل غلبة وغلبة : غلب ، كثير الغلبة ،  
وقال الليثاني : شديد الغلبة . وقال : لَتَجِدَنَّ  
غَلْبَةً عَنْ قَلِيلٍ ، وَغَلْبَةً أَي غَلَابًا .

والمُعْلَبُ : الْمُغْلُوبُ مُرَادًا . والمُعْلَبُ من  
الشعواء : المحكوم له بالغلبة على قهره ، كأنه  
غلب عليه . وفي الحديث : أَهْلُ الْجَنَةِ الضُّعَفَاءُ  
الْمُعْلَبُونَ . الْمُعْلَبُ : الذي يُغْلَبُ كثيراً .  
وشاعر مُعْلَبٌ أَي كثيراً ما يُغْلَبُ ؛ والمُعْلَبُ  
أيضاً : الذي يُحْكَمُ لَهُ بِالْغَلْبَةِ ، والمراد الأول .

وغلب الرجل ، فهو غلب ، غلب ، وهو من  
الأضداد . وغلب على صاحبه : حَكِمَ لَهُ عَلَيْهِ  
بِالْغَلْبَةِ ؛ قال امرؤ القيس :

وإِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرٍ  
ضَعِيفٍ ؛ وَلَمْ يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُعْلَبٍ

وقد غالبه مُغَالَبَةٌ وَغِلَابًا ؛ وَالْغِلَابُ : الْمُغَالَبَةُ ؛  
وَأَنشَدَ بَيْتَ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ :

هَمَّتْ سَخِينَةُ أَنْ تُغَالِبَ رَبَّهَا ،

وَلِيُغْلِبَنَّ مُغَالِبُ الْغِلَابِ



وَالْمَغْلَبَةُ : الْعَلَبَةُ ؛ قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُثْبَةَ تَرَى فِي أَبَاهَا :  
يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَتِ ،  
يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْقَبَتِ

وَتَغْلَبَ عَلَى بِلَدٍ كَذَا : اسْتَوَى عَلَيْهِ قَهْرًا ،  
وَعَلَبَتْهُ أَنَا عَلَيْهِ تَغْلِيًّا . مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : إِذَا قَالَتْ  
الْعَرَبُ : شَاعِرٌ مُغْلَبٌ ، فَهُوَ مَغْلُوبٌ ؛ وَإِذَا قَالُوا :  
غَلَبَ فُلَانٌ ، فَهُوَ غَالِبٌ . وَيُقَالُ : غَلَبَتِ لَيْلَى  
الْأَخْيَلِيَّةُ عَلَى نَائِغَةِ بَنِي جَعْدَةَ ، لِأَنَّهَا غَلَبَتْهُ ،  
وَكَانَ الْجَعْدِيُّ مُغْلَبًا .  
وَبِعَبْرٍ غَلَابٌ : يَغْلِبُ الْإِبِلَ بِسَيْرِهِ ، عَنِ الْحَيَّانِيِّ .  
وَأَسْتَغْلَبَ عَلَيْهِ الضُّحْكُ : أَشَدَّ ، كَأَسْتَغْرَبَ .  
وَالْغَلَبُ : غِلْظُ الْعُنُقِ وَعِظْمُهَا ؛ وَقِيلَ غِلْظُهَا  
مَعَ قَصْرِ فِيهَا ؛ وَقِيلَ : مَعَ مَيْلٍ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ  
دَاؤٍ أَوْ غَيْرِهِ .

غَلَبَ غَلَبًا ، وَهُوَ أَغْلَبُ : غَلِظَ الرُّقْبَةُ . وَحَكَى  
الْحَيَّانِيُّ : مَا كَانَ أَغْلَبَ ، وَلَقَدْ غَلَبَ غَلَبًا ،  
يَذْهَبُ إِلَى الْإِنْتِقَالِ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ . قَالَ : وَقَدْ  
يُوصَفُ بِذَلِكَ الْعُنُقُ نَفْسُهُ ، فَيُقَالُ : عُنُقُ أَغْلَبٍ ،  
كَأَيُّهَا : عُنُقٌ أَجِيدٌ وَأَوْقَصٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
ذِي يَزَنَ : بَيْضٌ مَرَاذِبُهُ غُلَبٌ جَعَلَجَةٌ ؛ هِيَ  
جَمْعُ أَغْلَبٍ ، وَهُوَ الْغَلِظُ الرُّقْبَةُ ، وَهُمْ يَصِفُونَ  
أَبْدَاءَ السَّادَةِ بِغَلِظِ الرُّقْبَةِ وَطُولِهَا ، وَالْأُنْثَى : غَلْبَاءُ ؛  
وَفِي قَصِيدِ كَعْبٍ : غَلْبَاءُ وَجَنَاءُ عُلُوكُمْ مُذَكَّرَةٌ .  
وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْحَيَوَانِ ، كَقَوْلِهِمْ :  
حَدِيقَةُ غَلْبَاءٍ أَيْ عَظِيمَةٌ مُكَاثِفَةٌ مُلْتَفَّةٌ . وَفِي  
التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَحَدَائِقُ غَلْبَاءً . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

أَعْطَيْتُ فِيهَا طَائِعًا ، أَوْكَارَهَا ،  
حَدِيقَةً غَلْبَاءَ فِي حِدَارِهَا

الْأَزْهَرِيُّ : الْأَغْلَبُ الْغَلِظُ الْقَصْرَةُ . وَأَسَدُ

أَغْلَبُ وَغُلْبُ : غَلِظَ الرُّقْبَةُ . وَهَضْبَةُ غَلْبَاءُ :  
عَظِيمَةٌ مُشْرِفَةٌ . وَعِزَّةُ غَلْبَاءُ كَذَلِكَ ، عَلَى  
الْمَثَلِ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَقَبْلَكَ مَا أَغْلَوْلَبْتُ تَغْلِبُ ،  
بِغَلْبَاءِ تَغْلِبُ مُغْلَوْلِينَا

يَعْنِي عِزَّةَ غَلْبَاءَ . وَقَبِيلَةُ غَلْبَاءَ ، عَنِ الْحَيَّانِيِّ :  
عَزِيزَةٌ مِمْتَنَّةٌ ؛ وَقَدْ غَلَبَتْ غَلَبًا .  
وَأَغْلَوْلَبَ الثَّبْتُ : بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ وَالتَّفُّ ،  
وَخَصَّ الْحَيَّانِيُّ بِهِ الْعُشْبَ . وَأَغْلَوْلَبَ الْعُشْبُ ،  
وَأَغْلَوْلَبَتِ الْأَرْضُ إِذَا التَّفُّ عُشْبُهَا . وَأَغْلَوْلَبَ  
الْقَوْمُ إِذَا كَثُرُوا ، مِنْ أَغْلِيلَابِ الْعُشْبِ .  
وَحَدِيقَةُ مُغْلَوْلِيَّةٌ : مُلْتَفَّةٌ . الْأَخْشُ : فِي  
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : وَحَدَائِقُ غَلْبَاءَ ؛ قَالَ : شَجَرَةُ  
غَلْبَاءَ إِذَا كَانَتْ غَلِظَةً ؛ وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَسَبَّهْنَهُمْ فِي الْآلِ ، لَمَّا تَحَمَّلُوا ،  
حَدَائِقُ غَلْبَاءَ ، أَوْ سَفِينًا مُقْفَرًا

وَالْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ : أَحَدُ الرُّجَازِ .  
وَتَغْلِبُ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ تَغْلِبُ بْنُ وَائِلِ بْنِ  
قَاسِطِ بْنِ هِشْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعَيْمٍ بْنِ جَدِيلَةَ  
ابْنِ أَسَدِ بْنِ دُبَيْعَةَ بْنِ زُبَيْرِ بْنِ مَعَدٍ بْنِ عَدْنَانَ .  
وَقَوْمُهُمْ : تَغْلِبُ بْنُ وَائِلِ بْنِ قَاسِطِ بْنِ هِشْبِ بْنِ  
أَفْصَى بْنِ دُعَيْمٍ بْنِ جَدِيلَةَ . قَالَ :  
وَالْوَلِيدُ بْنُ عُقْبَةَ ، وَكَانَ وَلِيَّ صَدَقَاتِ بَنِي تَغْلِبِ :

إِذَا مَا شَدَّدَتْ الرُّأْسَ مِثِّي بِبِشَوْدَ ،  
فَعَيْكَ عَتِي ، تَغْلِبُ ابْنَةُ وَائِلِ

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَوْلَا قَوَارِسُ تَغْلِبِ ابْنَةِ وَائِلِ ،  
وَرَدَّ الْعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانٍ



وكانت تغلبُ تُسمَّى الغلباءُ ؛ قال الشاعر :

وأورثني بنو الغلباءِ مجداً  
حديثاً ، بعدَ مجدِهِم القديمِ

والنسبة إليها : تغلبيُّ ، بفتح اللام ، استيحاشاً لتوالي  
الكسريين مع بقاء النسب ، وربما قالوه بالكسر ، لأن  
فيه حرفين غير مكسورين ، وفارق النسبة إلى تميم .

وبنو الغلباء : حمي ؛ وأنشد البيت أيضاً :

وأورثني بنو الغلباءِ مجداً

وغالبٌ وغلابٌ وغلبٌ : أسماء . وغلابٌ ، مثل  
قطامٍ : اسم امرأة ؛ من العرب من يثنيه على  
الكسر ، ومنهم من يجريه مجري زينب .

وغالبٌ : موضعٌ نخلٌ دون مضيرٍ ؛ حماها الله ،  
عز وجل ، قال كثير عزة :

يجوزُ في الأضرامِ أضرامَ غالبٍ ؛  
أقولُ إذا ما قيلَ أينَ تريدُ :

أريدُ أبا بكرٍ ، ولو حالٌ ، دونه ،  
أما عزُ تغتمالِ المطيِّ ، ويبدُ

والمغتملي : الذي يغلبُك ويعلوك .

غلب : ابن الأعرابي : الغلبُ ذراتُ أوساطِ  
الأشداقِ ؛ قال : وإنما يكون في أوساطِ أشداقِ  
الغلمانِ الملاح . ويقال : بخص غلبته ، وهي  
التي تكون في وسط خد الغلام المليح .

غندب : الغندبة والغندوبُ : حمة صلبة حوالى  
الخلقوم ، والجمع غنادب . قال رؤبة :

إذا اللّٰهةُ بَلَّتِ الغابِغيا ،  
حسبتُ في أر آده غنادبا

وقيل : الغندبتان : شبه غدتين في التكفيتين ،  
في كل تكفة غندبة ، والمسترط بين  
الغندبتين ؛ وقيل : الغندبتان لحمتان قد  
اكتنفتا اللّٰهة ، وبينهما فرجة ؛ وقيل : هما  
اللوذان ؛ وقيل : غندبتا العرشين اللتان  
تضمان العنق مينا وشمالاً ؛ وقيل : الغندبتان  
غندتان في أصل اللسان .

واللغانين : الغنادب بما عليها من اللحم حول  
اللّٰهة ، واحدها لغنونة ، وهي التغاغ ،  
واحدها نغنة .

غهب : الليث : الغيبُ شدة سواد الليل والجمال  
ونحوه ؛ يقال جملٌ غيبٌ : مظلم السواد ؛  
قال امرؤ القيس :

تلاقيتها ، والبوم يدعوها الصدى ،  
وقد أليست أقراطها نني غيب

وقد اغتهب الرجل : سار في الظلمة ؛ وقال الكمي :

فذاك شبهته المذكرة الـ  
وجنأ في البيد ، وهي تغتهب

أي تباعد في الظلم ، وتذهب .

الحياني : أسود غيبٌ وغيبهم . شمر : الغيبُ  
من الرجال الأسود ، شبه غيب الليل . وأسودُ  
غيبٌ : شديد السواد . وليل غيبٌ : مظلم .  
وفي حديث قس : أرقب الكوكب ، وأرعى  
الغيب . الغيبُ : الظلمة ، والجمع الغيايبُ ،  
وهو الغيبان . وفرس أدهم غيبٌ إذا استند  
سواده . أبو عبيد : أشد الحيل دهنه ، الأدهمُ  
الغبيُّ ، وهو أشد الحيل سواداً ؛ والأنسى :  
غيبه ، والجمع غياهب . قال : والدجوجي :



دون الغَيْبِ فِي السَّوَادِ ، وَهُوَ صَافِي لَوْنِ السَّوَادِ .  
وَعَيْبٌ عَنِ الشَّيْءِ عَيْبًا وَأَغْنَبَ عَنْهُ : عَقَلَ عَنْهُ ،  
وَنَسِيَهُ .

وَالْعَيْبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعَقْلَةُ . وَقَدْ عَيْبَ ، بِالْكَسْرِ .  
وَأَصَابَ صَيِّدًا عَيْبًا أَيْ عَقَلَهُ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : سُئِلَ عَطَاةٌ عَنْ رَجُلٍ أَصَابَ صَيِّدًا عَيْبًا ،  
وَهُوَ مُحَرَّمٌ ، فَقَالَ : عَلَيْهِ الْجَزَاءُ . الْعَيْبُ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
أَنْ يُصِيبَ الشَّيْءَ عَقْلَةً مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

وَكِسَاءُ عَيْبٍ : كَثِيرُ الصُّوفِ . وَالْعَيْبُ :  
الثَّقِيلُ الْوَحِيمُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْبَلِيدُ ؛ وَقِيلَ : الْعَيْبُ  
الَّذِي فِيهِ عَقْلَةٌ ، أَوْ هَيْبَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

حَلَلْتُ بِهِ وَثْرِي وَأَذْرَكْتُ نُورِي ،  
إِذَا مَا تَنَاسَى دَخَلَهُ كُلُّ عَيْبٍ

وَقَالَ كَعْبُ بْنُ جَعْفَلٍ يَصِفُ الظَّلِيمَ :  
عَيْبٌ هَوَاهُةٌ مُتَحَلِّطٌ ،  
مُسْتَعَارٌ حِلْمُهُ غَيْرُ دَلِيلٍ

وَالْعَيْبُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالْعَيْبَانُ : الْبَطْنُ .  
وَالْعَيْبَةُ : الْجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ .

غَيْبٌ : الْغَيْبُ : الشُّكُّ ، وَجَمْعُهُ غِيَابٌ وَعَيْبُوبٌ ؛ قَالَ :

أَنْتَ نَسِيْتَ تَعْلَمُ الْغِيَابَا ،  
لَا قَائِلًا إِنْكَارًا وَلَا مُرْتَابَا

وَالْعَيْبُ : كُلُّ مَا غَابَ عَنْكَ . أَبُو إِسْحَقَ فِي قَوْلِهِ  
تَعَالَى : يُؤْمِنُونَ بِالْعَيْبِ ؛ أَيْ يُؤْمِنُونَ بِمَا غَابَ عَنْهُمْ ،  
بِمَا أَخْبَرَهُمْ بِهِ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مِنْ أَمْرِ  
الْبَعْثِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ . وَكُلُّ مَا غَابَ عَنْهُمْ بِمَا أَنْبَأَهُمْ  
بِهِ ، فَهُوَ عَيْبٌ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .  
قَالَ : وَالْعَيْبُ أَيْضًا مَا غَابَ عَنِ الْعُيُونِ ، وَإِنْ

كَانَ مُحْصَلًا فِي الْقُلُوبِ . وَيُقَالُ : سَمِعْتُ صَوْنًا مِنْ  
وَرَاءِ الْغَيْبِ أَيْ مِنْ مَوْضِعٍ لَا أَرَاهُ . وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي  
الْحَدِيثِ ذِكْرُ الْغَيْبِ ، وَهُوَ كُلُّ مَا غَابَ عَنِ الْعُيُونِ ،  
سِوَاهُ كَانَ مُحْصَلًا فِي الْقُلُوبِ ، أَوْ غَيْرِ مُحْصَلٍ .

وَوَاقِبٌ عَنِّي الْأَمْرُ غَيْبًا ، وَغِيَابًا ، وَعَيْبَةً ،  
وَعَيْبُوبَةً ، وَعَيْبُوبًا ، وَمَغِيَابًا ، وَمَغِيَابًا ، وَتَغَيْبٌ :  
بَطْنٌ . وَعَيْبُهُ هُوَ ، وَعَيْبُهُ عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَمَّا  
هَبَا حَسَّانُ قَرِيبًا ، قَالَتْ : إِنَّ هَذَا لَمَشْتُمٌ مَا  
غَابَ عَنْهُ ابْنُ أَبِي مُعَاذَةَ ؛ أَرَادُوا : أَنْ أَبَا بَكْرٍ كَانَ  
عَالِمًا بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ ، فَهُوَ الَّذِي عَلَّمَ حَسَّانَ ؛  
وَيَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِحَسَّانَ :  
سَلِّ أَبَا بَكْرٍ عَنْ مَعَايِبِ الْقَوْمِ ؛ وَكَانَ نَسَابَةً  
عَلَامَةً . وَقَوْلُهُمْ : عَيْبُهُ غِيَابُهُ أَيْ دُفِنَ فِي قَبْرِهِ .  
قَالَ شُرَ : كُلُّ مَكَانٍ لَا يُدْرَى مَا فِيهِ ، فَهُوَ عَيْبٌ ؛  
وَكَذَلِكَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَا يُدْرَى مَا وَرَاءَهُ ، وَجَمْعُهُ :  
عَيْبُوبٌ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

يُرْمِي الْغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ ، وَمَطْرَفُهُ  
مُغْنِصٌ ، كَمَا كَشَفَ الْمُسْتَخَاخُذُ الرَّمْدَ

وَوَاقِبٌ الرَّجُلُ غَيْبًا وَمَغِيَابًا وَتَغَيْبًا : سَافِرٌ ، أَوْ  
بَاقٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا أَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ حِلًّا أَلِيَّةً ،  
وَلَا عِدَّةً ، فِي النَّظَائِرِ الْمُتَغَيِّبِ

إِنَّمَا وَضَعَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْمُتَغَيِّبَ مَوْضِعَ الْمُتَغَيِّبِ ؛  
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَهَكَذَا وَجَدْتُهُ بِنُحْطِ الْحَامِضِ ، وَالصَّحِيحُ  
الْمُتَغَيِّبُ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْمَغَايِبَةُ : خِلَافُ الْمُخَاطَبَةِ . وَتَغَيْبٌ عَنِّي فَلَانٌ .  
وَجَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ تَغْيِيْبِي ؛ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

فَظَلُّ لَنَا يَوْمٌ لَدِيدٌ بِنَعْمَةٍ ،  
فَقِيلَ فِي مَقِيلٍ نَحْنُهُ مُتَغَيِّبٌ



وقال الفراء : الْمُتَغَيَّبُ مرفوع ، والشعر مُكْفًى .  
ولا يجوز أن يرد على المتغيب ، كما لا يجوز : مروت  
برجل أبوه قائم .

وفي حديث عهد الرقيق : لا داء ، ولا حجنة ،  
ولا تغيب . التغيب : أن لا يبيعه ضالّةً ، ولا  
لُقطة .

وقومٌ غُيِبَ ، وغُيِبَ ، وغُيِبَ : غائبون ؛  
الأخيرة اسم للجمع ، وصحت الياء فيها تنبيهاً على  
أصل غاب . وإنما ثبت فيه الياء مع التحريك لأنه  
شبه بصيد ، وإن كان جمعاً ، وصيد : مصدر  
قولك بعيرٌ أُصِيدَ ، لأنه يجوز أن تنوي به المصدر .  
وفي حديث أبي سعيد : إن سيد الحيّ سليم ، وإن  
تفرنا غيب أي رجالنا غائبون . والغيب ، بالتحريك :  
جمع غائب كخادم وخادم .

وامرأةٌ مُغِيبٌ ، ومُغِيبٌ ، ومُغِيبٌ : غابَ بعلها  
أو أحدٌ من أهلها ؛ ويقال : هي مُغِيبٌ ، بالهاء ،  
ومُشْهِدٌ ، بلا هاء .

وأغابت المرأة ، فهي مُغِيبٌ : غابوا عنها . وفي  
الحديث : أمهلوا حتى تمتشط الشعنة وتستجد  
المُغِيبُ ، هي التي غاب عنها زوجها . وفي حديث  
ابن عباس : أن امرأةً مُغِيبَةً أتت رجلاً  
كشّري منه شيئاً ، فتعرض لها ، فقالت له :  
وَيْحَكَ ! إني مُغِيبٌ ! فتركها . وهم يشهدون  
أحياناً ، ويتغيبون أحياناً أي يغيثون أحياناً .  
ولا يقال : يتغيبون . وغابت الشمس وغيرها  
من النجوم ، مُغِيباً ، وغِيباً ، وغُيُوباً ، وغُيُوبَةً ،  
وغُيُوبَةً ، عن الهجري : غربت .

وأغاب القوم : دخلوا في المغيب .  
وبدا غيبان العود إذا بدت عروقه التي تغيبت  
منه ؛ وذلك إذا أصابه البعاق من المطر ، فاستند

السليل فحفر أصول الشجر حتى ظهرت عروقه ،  
وما تغيب منه .

وقال أبو حنيفة : العرب تسمي ما لم تُصِبْه الشمس  
من النبات كله الغيبان ، بتخفيف الياء ؛ والغِيبَة  
كالغيبان . أبو زياد الكلبي : الغِيبان ، بالتشديد  
والتخفيف ، من النبات ما غاب عن الشمس فلم  
تُصِبْه ؛ وكذلك غِيبان العروق . وقال بعضهم :  
بدا غِيبان الشجرة ، وهي عروقتها التي تغيبت في  
الأرض ، فحُفرت عنها حتى ظهرت .  
والغيب من الأرض : ما غيبك ، وجمعه غُيُوب ؛  
أنشد ابن الأعرابي :

إذا كرهوا الجميع ، وحلّ منهم  
أراهم بالغيوب وبالتلاع

والغيب : ما اطمأن من الأرض ، وجمعه غُيُوب .  
قال لبيد يصف بقرة ، أكل السبع ولدها فأقبلت  
تطوف خلفه :

وتسعت رزّ الأنيس ، فراعها  
عن ظهر غيب ، والأنيس سقامها

تسعت رزّ الأنيس أي صوت الصيادين ، فراعها  
أي أفرعها . وقوله : والأنيس سقامها أي ان الصيادين  
يصيدونها ، فهم سقامها .  
ووقعنا في غيبة من الأرض أي في هبطة ، عن  
الحياتي .

ووقعوا في غيبة من الأرض أي في مُنْهِطٍ منها .  
وغِيبَة كل شيء : قعره ، منه ، كالجُب والوادي  
وغيرها ؛ تقول : وقعنا في غِيبَة وغِيبَة أي هبطة  
من الأرض ؛ وفي التزليل العزيز : في غِيبَاتِ الجُب .  
وغاب الشيء في الشيء غِيبَةً ، وغُيُوباً ، وغِيباً ،  
وغِيباً ، وغِيبَةً ، وفي حرف أبي ، في غِيبَةِ الجُب .



وَالْغَيْبَةُ : مِنَ الْغَيْبُوبَةِ .

وَالْغَيْبَةُ : مِنَ الْإِغْتِيَابِ .

وَإِغْتِيَابُ الرَّجُلِ صَاحِبَهُ إِغْتِيَابًا إِذَا وَقَعَ فِيهِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّمَ خَلْفَ إِنْسَانٍ مُسْتَوْرٍ بِسَوْءٍ ، أَوْ بِمَا يَغِيْبُهُ لَوْ سَمِعَهُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ ، فَإِنْ كَانَ صَدَقًا ، فَهُوَ غَيْبَةٌ ؛ وَإِنْ كَانَ كَذِبًا ، فَهُوَ الْبَهْتُ وَالْبُهْتَانُ ؛ كَذَلِكَ جَاءَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مِنْ وَرَائِهِ ، وَالْأَسْمُ : الْغَيْبَةُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ؛ أَيُّ لَا يَتَنَاوَلُ رَجُلًا بِظَهْرِ الْغَيْبِ بِمَا يَسُوْهُ مِمَّا هُوَ فِيهِ . وَإِذَا تَنَاوَلَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، فَهُوَ بَهْتٌ وَبُهْتَانٌ . وَجَاءَ الْمُغَيَّبَانِ ، عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرُوِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ سَمِعَ : غَابَ يَغِيْبُهُ إِذَا غَابَ ، وَذَكَرَ مِنْهُ مَا يَسُوْهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَابَ إِذَا اغْتَابَ . وَغَابَ إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ؛ وَالْغَيْبَةُ : فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً وَفَاسِدَةً . وَغَائِبُ الرَّجُلِ : مَا غَابَ مِنْهُ ، أَسْمٌ ، كَالْكَاهِلِ وَالْجَاهِلِ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيُغَيِّرُنِي ، عَنْ غَائِبِ الْمَرْءِ ، هَدْيُهُ ،

كَفَى الْهَدْيُ ، عَمَّا غَيْبَ الْمَرْءُ ، مُخْبِرًا

وَالْغَيْبُ : شَجَمُ ثَوْبٍ الشَّاةِ . وَشَاةٌ ذَاتُ غَيْبٍ أَيُّ ذَاتُ شَجَمٍ لَتَغِيْبُهُ عَنِ الْعَيْنِ ؛ وَقَوْلُ ابْنِ الرَّقَّاعِ يَصِفُ فَرَسًا :

وَتَرَى لَعْرًا نَسَاهُ غَيْبًا غَامِضًا ،

قَلِقَ الْخَصِيلَةَ ، مِنْ فَوَيْقِ الْمَفْصَلِ

قَوْلُهُ : غَيْبًا ، يَعْنِي انْفَلَقَتْ . فَخِذَاهُ بِلَحْمَتَيْنِ عِنْدَ سَيْتِهِ ، فَجَرَى النَّسَاءَ بَيْنَهُمَا وَاسْتَبَانَ . وَالْخَصِيلَةُ : كُلُّ لَحْمَةٍ فِيهَا عَصَبَةٌ . وَالْعَرُّ : تَكَسَّرَ الْجِلْدُ وَتَغَطَّضَهُ .

وَسُئِلَ رَجُلٌ عَنْ ضَمَرِ الْفَرَسِ ، فَقَالَ : إِذَا بُلَّ قَرِيرُهُ ، وَتَفَلَّقَتْ غُرُورُهُ ، وَبَدَأَ حَصِيرُهُ ، وَاسْتَرْخَتْ شَاكِلَتُهُ . وَالشَّاكِلَةُ : الطَّقِيطَةُ . وَالْقَرِيرُ : مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِقَتِهِ . وَالْحَصِيرُ : الْعَقَبَةُ الَّتِي تَبْدُو فِي الْجَنْبِ ، بَيْنَ الصَّفَاقِ وَمَقْطَعِ الْأَضْلَاعِ .

الْهَوَازِيُّ : الْغَابَةُ الْوَطَاءَةُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتِي دُونَهَا 'شَرْفَةٌ' ، وَهِيَ الْوَهْدَةُ . وَقَالَ أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ؛ قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْهَوَازِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَابٍ ،

حَسِبْتُ رِمَاحَهُمْ سَبَلَ الْعَوَادِي

وَالْغَابَةُ : الْأَجَمَةُ الَّتِي طَالَتْ ، وَلَهَا أَطْرَافٌ مَرْتَفَعَةٌ بِاسِقَةٍ ؛ يَقَالُ : لَيْثٌ غَابِي . وَالْغَابُ : الْأَجَامُ ، وَهُوَ مِنَ الْيَاءِ . وَالْغَابَةُ : الْأَجَمَةُ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْغَابَةُ أَجَمَةُ الْقَصَبِ ، قَالَ : وَقَدْ جُعِلَتْ جَمَاعَةُ الشَّجَرِ ، لِأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْغِيَايَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنْ مِنْبَرُ سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ مِنْ أَثْلِ الْغَابَةِ ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : مِنْ طَرَفَاءِ الْغَابَةِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْأَثْلُ شَجَرٌ شَبِيهُ بِالطَّرَفَاءِ ؛ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مِنْهُ ؛ وَالْغَابَةُ : غَيْضَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ كَثِيرٍ ، وَهِيَ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ؛ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : هِيَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ ، مِنْ عَوَالِيهَا ، وَبِهَا أَمْوَالٌ لَهَا . قَالَ : وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي حَدِيثِ السَّبَّاقِ ، وَفِي حَدِيثِ تَرْكَةِ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَالْغَابَةُ : الْأَجَمَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ الْمُتَشَكِّفِ ، لِأَنَّهُا تُغَيَّبُ مَا فِيهَا .

وَالْغَابَةُ مِنَ الرِّمَاحِ : مَا طَالَ مِنْهَا ، وَكَانَ لَهَا أَطْرَافٌ تَرَى كَأَطْرَافِ الْأَجَمَةِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الْمُضْطَرِبَةُ مِنَ الرِّمَاحِ فِي الرِّيحِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الرِّمَاحُ إِذَا اجْتَمَعَتْ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْغَابَةِ الَّتِي هِيَ الْأَجَمَةُ ؛ وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ : غَابَاتٌ



أَسْتَلَيْتُ عُزْرِي، وَمَسَحْتُ قَعِي،

ثُمَّ هَيَّأْتُ لِشُرْبِ قَابٍ

وَقَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَابُ قَابًا إِذَا شَرِبْتُ  
مِنْهُ . اللَّيْثُ : قَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ ، وَقَابْتُ ، لَفَةً ،  
إِذَا امْتَلَأَتْ مِنْهُ . الْجَوْهَرِيُّ : قَبَيْتُ الرَّجُلَ إِذَا  
أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ . وَقَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا ،  
مِثْلُ صَبَبَ : أَكْثَرَ وَتَمَلَّلَ .

وَرَجُلٌ مِقَابٌ ، عَلَى مِفْعَلٍ ، وَقَوُوبٌ : كَثِيرُ  
الشَّرْبِ . وَيُقَالُ : إِنَاءٌ قَوُوبٌ ، وَقَوُأَيُّ : كَثِيرُ  
الْأَخْذِ لِلْمَاءِ ؛ وَأَنْشُدَ :

مُدَّ مِنَ الْمِدَادِ قَوُأَيُّ

قَالَ شَرٌّ : الْقَوُأَيُّ الْكَثِيرُ الْأَخْذِ .

قَبْ : قَبَّ الْقَوْمُ يَقْبُونُ قَبًّا : صَحَبُوا فِي خُصُومَةٍ  
أَوْ تَمَارٍ . وَقَبَّ الْأَسَدُ وَالْفَعْلُ يَقْبُ قَبًّا  
وَقَبِيْبًا إِذَا سَعَيْتَ قَعْقَعَةً أَنْيَابَهُ . وَقَبَّ نَابُ  
الْفَحْلِ وَالْأَسَدُ قَبًّا وَقَبِيْبًا كَذَلِكَ يُضِفُونَهُ إِلَى  
النَّابِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ مُحَرَّبًا مِنْ أَسَدٍ تَوَجَّ

يُنَازِلُهُمْ ، لِنَابِيهِ قَبِيْبٌ

وَقَالَ فِي الْفَعْلِ :

أَرَى ذَوْكِدْنَةَ ، لِنَابِيهِ قَبِيْبٌ

وَقَالَ بَعْضُهُم : الْقَبِيْبُ الصَّوْتُ ، فَعَمَّ بِهِ . وَمَا سَعِنَا  
الْعَامَ قَابَةً أَيَّ صَوْتٍ رَعْدٍ ، يُذْهَبُ بِهِ إِلَى الْقَبِيْبِ ؛  
ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَلَمْ يَعْرِضْهُ إِلَى أَحَدٍ ؛ وَعَزَاهُ  
الْجَوْهَرِيُّ إِلَى الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : لَمْ يَرَوْا  
أَخْذَ هَذَا الْحَرْفِ ، غَيْرَ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ : وَالنَّاسُ عَلَى  
خِلَافِهِ .

١ قوله « أَرَى ذَوْكِدْنَةَ الخ » كَذَا أَنْشَدَهُ فِي الْحِكْمِ أَيْضًا .

وَعَابٌ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : كَلَيْتَ  
غَابَاتٍ شَدِيدِ الْقَسْوَرَةِ .

أَضَافَهُ إِلَى الْغَابَاتِ لَشِدَّتِهِ وَقَوَّتِهِ ، وَأَنَّهُ يَحْمِي غَابَاتٍ  
شَتَّى . وَغَابَةٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْحِجَازِ .

### فصل الفاء

فَرَبٌ : التَّقْوِيْبُ وَالتَّقَرُّمُ ، بِالْبَاءِ وَالْمِيمِ : تَضْيِيقُ  
الْمَرْأَةِ قَلْبِهَا بِعَجَمِ الزَّيْبِ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ  
فَرِيَابٌ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ : مَدِينَةُ بِلَادِ  
الشُّرَاكِ ؛ وَقِيلَ : أَصْلُهَا فِرِيَابٌ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ بَعْدَ الْفَاءِ ،  
وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا بِالْخَفِّ وَالْإِثْبَاتِ .

فَرْقَبُ : الْفَرْقِيْبَةُ وَالشَّرْقِيْبَةُ : ثِيَابُ كَتَّانٍ بَيَضٌ ؛  
حَكَاهَا يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ .

ثَوْبٌ فَرْقَبِيٌّ وَثَرْقَبِيٌّ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي حَدِيثِ  
إِسْلَامَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَأَقْبَلَ شَيْخٌ عَلَيْهِ حَبْرَةٌ  
وَتَوْبٌ فَرْقَبِيٌّ ، وَهُوَ ثَوْبٌ أَبْيَضٌ مُضْرِيٌّ مِنْ  
كَتَّانٍ . قَالَ الزَّخَشَرِيُّ : الْفَرْقِيْبَةُ وَالشَّرْقِيْبَةُ :  
ثِيَابٌ مِصْرِيَّةٌ مِنْ كَتَّانٍ . وَيُرْوَى بِقَافَيْنِ ، مَنْسُوبٌ  
إِلَى فَرْقُوبٍ ، مَعَ حَذْفِ الْوَاوِ فِي النِّسْبِ ، كَسَابِرِيٍّ  
فِي سَابُورٍ . الْفَرَاءُ : زَهْرُ الْفَرْقَبِيِّ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْقُرَّانِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ .  
وَالْفَرْقَبُ : الصَّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ نَحْوُ مِنَ الصَّغُورِ .

فَرْنَبُ : الْفَرْنِيبُ : الْفَأْرَةُ ، وَالْفَرْنِيبُ : وَلَدُ الْفَأْرَةِ  
مِنَ الْيَرَبُوعِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْفَرْنِيبُ الْفَأْرُ ؛ وَأَنْشُدَ :

يَدْبُ بِاللَّيْلِ إِلَى جَارِهِ ،

كَضَيُونٍ دَبَّ إِلَى فَرْنِيبٍ

### فصل القاف

قَابٌ : قَابُ الطَّعَامِ : أَكَلَهُ . وَقَابَ الْمَاءُ : شَرَبَهُ ؛  
وَقِيلَ : شَرِبَ كُلُّ مَا فِي الْإِنَاءِ ؛ قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :



وما أصابتهم قَابَةٌ أَي قَطْرَةٌ . قال ابن السكيت :  
ما أصابتنا العام قَطْرَةٌ ، وما أصابتنا العام قَابَةٌ :  
بمعنى واحد .

الأصمعي : قَبٌ ظهره يَقْبُ قُبُوباً إذا ضُربَ  
بالسوط وغيره فَجَفَ ، فذلك القُبُوبُ . قال  
أبو نصر : سمعت الأصمعي يقول : ذَكَرَ عن عمر  
أنه ضُربَ رجلاً حَدّاً ، فقال : إذا قَبٌ ظهره  
فَرُدُّوه إليّ أي إذا اندَمَلَتْ آثارُ ضَرْبه وَجَفَتْ ؛  
مِنْ قَبٍ اللحم والثَّمَرُ إذا بَيَسَ ونَشِيفَ .  
وقَبه يَقْبُه قَبّاً ، واقتَبه : قَطَعَه ؛ وهو افتعل ؛  
وأَنشد ابن الأعرابي :

يَقْتَبُ رَأْسَ الْعَظْمِ دُونَ الْمُفْصِلِ ،  
وَإِنْ يُرِدْ ذَلِكَ لَا يُخْصَلُ

أي لا يجعله قِطْعاً ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ قِطْعَ الْيَدِ .  
يقال : اقْتَبَ فلانٌ يَدَ فلانٍ اقْتِبَاباً إذا قَطَعَهَا ،  
وهو افتعال ، وقيل : الاقْتِبَابُ كُلُّ قِطْعٍ لَا يَدْعُ  
شَيْئاً . قال ابن الأعرابي : كان الْعُقَيْلِيُّ لَا يَتَكَلَّمُ  
بشَيْءٍ إِلَّا كَتَبْتُهُ عَنْهُ ، فقال : ما تَرَكَ عِنْدِي قَابَةً  
إِلَّا اقْتَبَيْتُهَا ، وَلَا نِقَارَةً إِلَّا انْتَقَرَهَا ؛ يَعْنِي مَا تَرَكَ  
عِنْدِي كَلِمَةً مُسْتَحْسَنَةً مُصْطَفَاةً إِلَّا اقْتَضَعَهَا ،  
وَلَا لَفْظَةً مُنْتَخَبَةً مُنْتَقَاةً إِلَّا أَخَذَهَا لِذَاتِهِ .

والقَبُ : ما يُدْخَلُ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنَ الرَّقَاعِ .  
والقَبُ : الثَّقْبُ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ الْمِحْوَرُ مِنَ الْمَحَالَةِ ؛  
وقيل : القَبُ الْحَرَقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ ؛ وقيل :  
هو الحُشْبَةُ الَّتِي فَوْقَ أَسْنَانِ الْمَحَالَةِ ؛ وقيل : هو  
الحُشْبَةُ الْمَنْقُوبَةُ الَّتِي تَدُورُ فِي الْمِحْوَرِ ؛ وقيل :  
القَبُ الْحُشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَفَوْقَهَا أَسْنَانُ  
مِنْ خَشَبٍ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَقْبٌ ، لَا يُجَاوَزُ  
بِهِ ذَلِكَ . الأصمعي : القَبُ هو الْحَرَقُ فِي وَسْطِ  
الْبَكْرَةِ ، وَلَهُ أَسْنَانُ مِنْ خَشَبٍ . قال : وَتُسَمَّى

الْحُشْبَةُ الَّتِي فَوْقَهَا أَسْنَانُ الْمَحَالَةِ الْقَبُ ، وَهِيَ الْبَكْرَةُ .  
وفي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَتْ دِرْعُهُ صَدْرًا  
لَا قَبَّ لَهَا ، أَي لَا ظَهْرَ لَهَا ؛ سُمِّيَ قَبّاً لِأَنَّ قِيَامَهَا  
بِهِ ، مِنْ قَبِ الْبَكْرَةِ ، وَهِيَ الْحُشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا ،  
وَعَلَيْهَا مَدَارُهَا .

والقَبُ : رَأْسُ الْقَوْمِ وَسَيِّدُهُمْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْمَلِكُ ؛  
وقيل : الْحَلِيفَةُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الرَّأْسُ الْأَكْبَرُ . وَيُقَالُ  
لِشَيْخِ الْقَوْمِ : هُوَ قَبُ الْقَوْمِ ؛ وَيُقَالُ : عَلَيْكَ بِالْقَبِ  
الْأَكْبَرِ أَيِ بِالرَّأْسِ الْأَكْبَرِ ؛ قَالَ شُرَّ : الرَّأْسُ  
الْأَكْبَرُ يُرَادُ بِهِ الرَّئِيسُ . يُقَالُ : فُلَانٌ قَبُّ بَنِي  
فُلَانٍ أَيِ رَأْسُهُمْ .

والقَبُ : مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ . وَقَبُّ الدُّبُرِ :  
مَفْرَجٌ مَا بَيْنَ الْأَلْتَيْنِ .

والقَبُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظْمُ النَّاقِصُ مِنَ الظَّهْرِ بَيْنَ  
الْأَلْتَيْنِ ؛ يُقَالُ : أَلْزَقَ قَبْكَ بِالْأَرْضِ . وَفِي نَسْخَةٍ مِنْ  
التَّهْذِيبِ ، بِحِطِّ الْأَزْهَرِيِّ : قَبْكَ ، بِفَتْحِ الْقَافِ .

والقَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّجَمِ ، أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا .

وَالْأَقْبُ : الضَّامِرُ ، وَجَمْعُهُ قُبٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ :  
خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيُّونَ . وَسُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ  
الْقَبِيِّينَ ، فَقَالَ : إِنْ صَحَّ فَهَمُ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ  
الصُّومَ حَتَّى تَضْمُرَ بَطُونُهُمْ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبٌ  
إِذَا ضَمُرَ لِلسَّبَاقِ ، وَقَبٌ إِذَا خَفَّ . وَالْقَبُ  
وَالْقَبَبُ : دَقَّةُ الْخَصْرِ وَضُورُ الْبَطْنِ وَلُحُوقُهُ .  
قَبٌ يَقْبُ قَبّاً ، وَهُوَ أَقْبٌ ، وَالْأُنْثَى قَبَاءُ بَيْتُهُ  
الْقَبَبُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَساً :

الْيَدُ سَاجِدَةٌ وَالرَّجْلُ طَامِحَةٌ ،  
وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ

١ قوله «والعين قاذحة» بالالف وقد أنشده في الأساس في مادة ق د ح  
بتغيير في الشطر الاول .



أَيُّ قَبٍّ بَطْنُهُ ، والفعل : قَبَّهُ يَقْبُهُ قَبًّا ، وهو شِدَّةُ الدَّمَجِ للاستدارة ، والنعت : أَقْبُ ، وَقَبَاءٌ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، في صفة امرأة : إنها جَدَاءٌ قَبَاءٌ ؛ الْقَبَاءُ : الْحَمِيصَةُ الْبَطْنِ . وَالْأَقْبُ : الضَّامِرُ الْبَطْنِ . وفي الحديث : خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيئُونَ ؛ سُئِلَ عَنْهُ ثَعْلَبٌ ، فَقَالَ : إِنْ صَحَّ فَمِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضُرَّ بُطُونُهُمْ .

وحكى ابن الأعرابي : قَبِيَّتِ الْمَرْأَةُ ، بِإِظْهَارِ الضَّعِيفِ ، وَلَهَا أَخَوَاتٌ ، حَكَاهَا يَعْقُوبُ عَنْ الْفَرَّاءِ ، كَمَشَّيْتِ الدَّابَّةَ ، وَلَوَحَّيْتِ عَيْنَهُ .

وقال بعضهم : قَبٌّ بَطْنُ الْفَرَسِ ، فَهُوَ أَقْبُ ، إِذَا تَلَحَّيْتَ خَاصِرَتَاهُ بِجَالِيَّتِهِ . وَالْحَيْلُ الْقَبُّ : الضَّوَائِرُ . وَالْقَبَقَبَةُ : صَوْتُ جَوْفِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ الْقَبِيبُ . وَسُرَّةٌ مَقْبُوبَةٌ ، وَمَقْبَبَةٌ : ضَامِرَةٌ ؛ قَالَ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسٍ بْنِ ثَعْلَبَةٍ ،  
يَنْضَاءُ ذَاتُ سُرَّةٍ مَقْبَبَةٍ ،  
كَأَنَّهَا حَلِيَّةٌ سَيْفٍ مُذْهَبَةٌ

وَقَبُّ التَّنَرِ وَاللَّحْمِ وَالْخِلْدِ يَقْبُ قُبُوبًا : ذَهَبَ طَرَاؤُهُ وَتَدَوَّاهُ وَذَوَّى ؛ وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ إِذَا يَبَسَ ، وَذَهَبَ مَاؤُهُ وَجَفَّ . وَقِيلَ : قَبَّتِ الرُّطْبَةُ إِذَا جَفَّتْ بَعْضَ الْجُفُوفِ بَعْدَ التَّرْتِطِيبِ . وَقَبُّ الثَّبَتِ يَقْبُ وَيَقْبُ قَبًّا : يَبَسَ ، وَاسْمُ مَا يَبَسَ مِنْهُ الْقَبِيبُ ، كَالْقَفِيفِ سِوَاهُ .

وَالْقَبِيبُ مِنَ الْأَقِطِ : الَّذِي خُلِطَ بِإِسْهِ بَرَطِيهِ . وَأَنْفُ قَبَابٍ : ضَخْمٌ عَظِيمٌ . وَقَبُّ الشَّيْءِ وَقَبَبُهُ : جَمْعُ أَطْرَافِهِ .

وَالْقَبَّةُ مِنَ الْبِنَاءِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَقِيلَ هِيَ الْبِنَاءُ مِنَ الْأَدَمِ خَاصَّةً ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ قَبَبٌ وَقَبَابٌ . وَقَبَبُهَا : عَمِلَهَا . وَتَقَبَّبَهَا : دَخَلَهَا .

وَبَيْتٌ مُقَبَّبٌ : مُجَمَّلٌ فَوْقَهُ قَبَّةٌ ؛ وَالْمَوَاجِدُ تَقَبَّبُ . وَقَبَبْتُ قَبَّةً ، وَقَبَبْتُهَا تَقْبِيًّا إِذَا بَنَيْتَهَا . وَقَبَّةُ الْإِسْلَامِ : الْبَصْرَةُ ، وَهِيَ خِزَانَةُ الْعَرَبِ ؛ قَالَ :

بَنَتْ ، قَبَّةُ الْإِسْلَامِ ، قَيْسٌ ، لِأَهْلِهَا  
وَلَوْ لَمْ يُقِيمُوهَا لَطَالَ التَّوَاؤُهَا

وَفِي حَدِيثِ الْاِعْتِكَافِ : رَأَى قَبَّةً مَضْرُوبَةً فِي الْمَسْجِدِ . الْقَبَّةُ مِنَ الْحَيَامِ : بَيْتٌ صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ ، وَهُوَ مِنْ بِيُوتِ الْعَرَبِ . وَالْقَبَابُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ، يُشْبِهُ الْكَتْنَعَدَ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَا تَحْضَبَنَّ مِرَاسَ الْحَرْبِ ، إِذْ خَطَرَتْ ،  
أَكْلَ الْقَبَابِ ، وَأَذَمَ الرُّغْفِ بِالْصَّيْرِ

وَحِمَارُ قَبَانٍ : هُنِي أَمِيلِسُ أُسَيْدٍ ، رَأْسُ كِرَاسِ الْخُنْفَسَاءِ ، طَوَالَ قَوَائِمُهُ خَوْقَاتُ الْخُنْفَسَاءِ ، وَهِيَ أَصْغَرُ مِنْهَا . وَقِيلَ : عَيْرُ قَبَانٍ : أَبْلَقٌ مُجَمَّلُ الْقَوَائِمِ ، لَهُ أَنْفٌ كَأَنَّ الْقَنْفُ إِذَا حَرَّكَ تَمَازَوْتَ حَتَّى تَرَاهُ كَأَنَّهُ بَعْرَةٌ ، فَإِذَا كَفَّ الصَّوْتُ انْطَلَقَتْ . وَقِيلَ : هُوَ دَوِيَّةٌ ، وَهُوَ فَعْلَانٌ مِنْ قَبٍّ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تَصْرِفُهُ ؛ وَهُوَ مَعْرُوفٌ عَنْهُمْ ، وَلَوْ كَانَ فَعْلًا لَصَرَفْتُهُ ، نَقُولُ : رَأَيْتُ قَطِيعًا مِنْ حُمْرِ قَبَانٍ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا عَجِبًا ! لَقَدْ رَأَيْتُ عَجِبًا ،  
حِمَارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْبَابًا

وَقَبَقَبَ الرَّجُلُ : حَقَّقَ . وَالْقَبَقَقَةُ وَالْقَبِيبُ : صَوْتُ جَوْفِ الْفَرَسِ . وَالْقَبَقَبَةُ وَالْقَبَابُ : صَوْتُ أُنْيَابِ الْفَحْلِ ، وَهَذِيرُهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ تَرْجِيعُ الْمَهْدِيرِ .

وَقَبَقَبَ الْأَسَدُ وَالْفَحْلُ قَبَقَبَةً إِذَا هَدَرَ .

١ قوله «وَالْقَبَابُ ضَرْبٌ» بضم القاف كما في التذبيب بشكل القلم وصرح به في التكملة وضبطه المجد بوزن كتاب .



وَالْقَبَابُ: الْجِلْدُ الْمَهْدَأُ. وَرَجُلٌ قَبَابٌ وَقَبَابٌ: كَثِيرُ الْكَلَامِ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ؛ وَقِيلَ: كَثِيرُ الْكَلَامِ مُخَلِّطُهُ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

أَوْ سَكَتَ الْقَوْمُ فَأَنْتَ قَبَابٌ

وَقَبَابُ الْأَسَدِ: صَرَفَ نَابِيَهُ.

وَالْقَبَابُ: سِيرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرْبُوسَيْنِ كِلَيْهِمَا، وَعِنْدَ الْمَوْلَدِينَ: سِيرٌ يَعْتَرِضُ وَرَاءَ الْقَرْبُوسِ الْمُؤَخَّرِ. وَالْقَبَابُ: حَشَبُ السَّرَجِ؛ قَالَ:

يُطِيرُ الْفَارِسَ لَوْلَا قَبَابُهُ

وَالْقَبَابُ: الْبَطْنُ. وَفِي الْحَدِيثِ: مِنْ كُفَيٍّ سَرٌّ لِقَلْقِهِ وَقَبَابِهِ وَذَبْذَبِهِ، فَقَدْ وَفِيَ. وَقِيلَ لِلْبَطْنِ: قَبَابٌ، مِنْ الْقَبَابَةِ، وَهِيَ حِكَايَةُ صَوْتِ الْبَطْنِ.

وَالْقَبَابُ: الْكَذَابُ. وَالْقَبَابُ: الْحَرَرَةُ الَّتِي تُصْقَلُ بِهَا الثِّيَابُ. وَالْقَبَابُ: النَعْلُ الْمَتَخَذَةُ مِنْ حَشَبٍ، بَلَّغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ. وَالْقَبَابُ: الْفَرْجُ. يُقَالُ: بَلَّ الْبَوْلُ مَجَامِعَ قَبَابِيهِ. وَقَالُوا: ذَكَرْتُ قَبَابًا، فَوَصَّفُوهُ بِهِ؛ وَأَنْشَدَ أَعْرَابِي فِي جَارِيَةِ اسْمِهَا لَعْنَاءُ:

لَعْنَاءُ يَا ذَاتَ الْحَرِّ الْقَبَابِ

فُسِّلَ عَنْ مَعْنَى الْقَبَابِ، فَقَالَ: هُوَ الْوَاسِعُ، الْكَثِيرُ الْمَاءِ إِذَا أَوْلَجَ الرَّجُلُ فِيهِ ذَكَرَهُ. قَبَابٌ أَيْ صَوْتٌ؛ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

لَكُمْ طَلَّقَتْ، فِي قَيْسٍ عَيْلَانٍ، مِنْ حَرٍّ،  
وَقَدْ كَانَ قَبَابًا، رِمَاحُ الْأَرَاغِمِ

وَقَبَابٌ، بِضَمِّ الْقَافِ: الْعَامُ الَّذِي يَلِي قَابِلَ عَامِكِ، اسْمُ عَلَمٍ لِلْعَامِ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ:

الْعَامُ وَالْقَابِلُ وَالْقَبَابُ

وَفِي الصَّحَاحِ: الْقَبَابُ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ. تَقُولُ: لَا آتِيكَ الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَبَابَ. قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ: الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ الْمَعْرُوفُ؛ قَالَ: أَعْنِي قَوْلَهُ إِنَّ قَبَابًا هُوَ الْعَامُ الثَّلَاثُ. قَالَ: وَأَمَّا الْعَامُ الرَّابِعُ، فَيُقَالُ لَهُ الْمُقَبَّبُ. قَالَ: وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْقَبَابَ الْعَامَ الثَّلَاثَ، وَالْقَبَابَ الْعَامَ الرَّابِعَ، وَالْمُقَبَّبَ الْعَامَ الْخَامِسَ. وَحُكِيَ عَنْ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ أَنَّهُ قَالَ لِابْنَتِهِ: إِنَّكَ لَا تَفْلِحُ الْعَامَ، وَلَا قَابِلَ، وَلَا قَبَابَ، وَلَا قَبَابَ، وَلَا قَبَابَ، وَلَا مُقَبَّبَ. زَادَ ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ ابْنِ سِيدِهِ فِي حِكَايَةِ خَالِدٍ: انْظُرْ قَبَابَ هَذَا الْمَعْنَى. وَقَالَ ابْنُ سِيدِهِ، فَمَا حَكَاهُ، قَالَ: كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا اسْمُ السَّنَةِ بَعْدَ السَّنَةِ. وَقَالَ: حَكَاهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ: وَلَا يَعْرِفُونَ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ.

وَالْقَبَابُ وَالْمُقَبَّبُ: الْأَسَدُ.

وَقَبَابٌ: حِكَايَةُ وَقَعِ السِّيفِ.

وَقَبَابُ الشَّاةِ أَيْضًا: ذَاتُ الْأَطْبَاقِ، وَهِيَ الْحِفْثُ. وَرَبْمَا خَفَّتْ.

قَتَبُ: الْقَتَبُ وَالْقَتَبُ: إِكَاْفُ الْبَعِيرِ، وَقَدْ يُؤْنْتُ، وَالتَّذْكِيرُ أَعْمُ، وَلِذَلِكَ أَنْشَأَ التَّصْفِيرَ، فَقَالُوا: قَتَبِيَّةٌ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: ذَهَبَ اللَّيْثُ إِلَى أَنَّ قَتَبِيَّةً مَأْخُوذٌ مِنَ الْقَتَبِ. قَالَ: وَقُرَأَتْ فِي فُتُوحِ خُرَاسَانَ: أَنَّ قَتَبِيَّةً بَنَ مُسْلِمٌ، لَمَّا أَوْقَعَ بِأَهْلِ خُورَازْمَ، وَأَحَاطَ بِهِمْ، أَنَّهُ رَسُولُهُمْ، فَسَأَلَهُ عَنْ اسْمِهِ، فَقَالَ: قَتَبِيَّةٌ، فَقَالَ لَهُ: لَسْتَ تَقْتَحِبُهَا، إِنَّمَا يَفْتَحِبُهَا رَجُلٌ اسْمُهُ إِكَاْفُ، فَقَالَ قَتَبِيَّةٌ: فَلَا يَفْتَحِبُهَا غَيْرِي، وَاسْمِي إِكَاْفُ. قَالَ: وَهَذَا يُوَافِقُ مَا قَالَ اللَّيْثُ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: قَتَبُ الْبَعِيرِ مَذَكَّرٌ لَا يُؤْنْتُ، وَيُقَالُ لَهُ: الْقَتَبُ، وَإِنَّمَا يَكُونُ لِلْسَّانِيَةِ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ:

وَالْقَتَبِي قَتَبِيَّةً الْمَخْزُومُ



ابن سيدة : القَتْبُ والقَتْبُ لكاف البعير ؛ وقيل : هو الإكاف الصغير الذي على قَدَرِ سَنَامِ البعير . وفي الصحاح : رَحْلٌ صغيرٌ على قَدَرِ السَّنامِ .

وأَقْتَبَ البعيرُ إقْتَاباً إذا شَدَّ عليه القَتْبُ . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : لا تمنع المرأة نفسها من زوجها ، وإن كانت على ظَهَرِ قَتَبٍ ؛ القَتْبُ للجمل كالأكاف لغيره ؛ ومعناه : الحثُّ لمن على مطاوعة أزواجهن ، وأنه لا يَسْعَهُنَّ الامتناع في هذه الحال ، فكيف في غيرها . وقيل : إن نساء العرب كنَّ إذا أرَدْنَ الولادةَ ، جَلَسْنَ على قَتَبٍ ، ويقُلْنَ : إنه أسلَسُ خُرُوجِ الولد ، فأرادت تلك الحالة . قال أبو عبيد : كنا نرى أن المعنى وهي تسير على ظَهَرِ البعير ، فجاء التفسير بعد ذلك .

والقَتْبُ ، بالكسر : جميعُ أداة السانية من أعلقها وجبالها ؛ والجمعُ من كل ذلك : أَقْتَابٌ ؛ قال سيبويه : لم يجاوزوا به هذا البناء .

والقَتْوَةُ من الإبل : الذي يُقَتَّبُ بالقَتْبِ إقْتَاباً ؛ قال الليثاني : هو ما أمكن أن يوضع عليه القَتْبُ ، وإنما جاء بالهاء ، لأنها للشيء مما يُقَتَّبُ . وفي الحديث : لا صدقة في الإبل القَتْوَةِ ؛ القَتْوَةُ ، بالفتح : الإبل التي توضعُ الأَقْتَابُ على ظهورها ، فعَوْلَةٌ بمعنى مفعولة ، كالرَّكْوَةِ والحَلْوَةِ . أراد : ليس في الإبل العوامل صدقة . قال الجوهري : وإن شئت حذفت الهاء ، فقلت القَتْوُ . ابن سيدة : وكذلك كل فعولة من هذا الضرب من الأسماء . والقَتْوُ : الرجلُ المُقَتَّبُ . التهذيب : أَقْتَبْتُ زَيْداً مَيْناً إقْتَاباً إذا غَلَطْتُ عليه اليقين ، فهو مُقَتَّبٌ عليه . ويقال : ارْفُتْ به ، ولا تُقَتَّبْ عليه في اليقين ؛ قال الرازي :

إِلَيْكَ أَشْكُو ثِقَلِ دِينِي أَقْتَبَا  
ظَهَرِي بِأَقْتَابٍ تَرَكْنِي مُجَلَبَا

ابن سيدة : القَتْبُ والقَتْبُ : المِعَى ، أُنْثَى ، والجمع أَقْتَابٌ ؛ وهي القَتْبَةُ ، بالهاء ، وتصغيرها قَتْبِيَّةٌ . وقَتْبِيَّةٌ : اسم رجل ، منها ؛ والنسبة إليه قَتْبِيٌّ ، كما تقول مُجْبِيٌّ . وقيل : القَتْبُ ما نَحَوَى من البطن ، يعني استدار ، وهي الحَوَايا . وأما الأَمْعَاءُ ، فهي الأَقْصَابُ . وجمعُ القَتْبِ : أَقْتَابٌ . وفي الحديث : فَتَنَدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِهِ ؛ وقال الأصمعي : واحداً قَتْبَةً ، قال : وبه سُمِّيَ الرجلُ قَتْبِيَّةً ، وهو تصغيرها .

قَعْبٌ : قَعَبٌ يَقْعُبُ قُعَاباً وقَعْباً إذا سَعَلَ ؛ ويقال : أَخَذَهُ سُعالٌ قَاحِبٌ .

والقَعْبُ : سُعالُ الشَّيْخِ ، وسُعالُ الكلب . ومن أمراض الإبل القُعَابُ : وهو السُّعالُ ؛ قال الجوهري : القُعَابُ سُعالُ الخيل والإبل ، وربما مُجِعِلٌ للناس . الأزهري : القُعَابُ السُّعالُ ، فَعَمٌ ولم يخص .

ابن سيدة : قَعَبَ البعيرُ يَقْعُبُ قَعْباً وقُعَاباً ؛ سَعَلَ ؛ ولا يَقْعُبُ منها إلا النَاحِزُ أو المُعْدِ . وقَعَبَ الرجلُ والكلبُ ، وقَعَبٌ : سَعَلَ .

ورجل قَعَبٌ ، وامرأة قَعْبَةٌ : كثيرة السُّعال مع الحرَم ؛ وقيل : هما الكثير السُّعال مع حرَمٍ أو غير حرَم ؛ وقيل : أصل القُعَاب في الإبل ، وهو فيما سوى ذلك مستعار . وبالدابة قَعْبَةٌ أي سُعال . وسُعال قَاحِبٌ : شديد .

والقُعَابُ : فساد الجَوْفِ . الأزهري : أهل اليمن يُسَمُّونَ المرأةَ المُسِنَّةَ قَعْبَةً . ويقال للعجوز : القَعْبَةُ والقَعْبَةُ ؛ قال : وكذلك يقال لكل كبيرة من الغنم مُسِنَّةٌ ؛ قال ابن سيدة : القَعْبَةُ المُسِنَّة من الغنم وغيرها ؛ والقَعْبَةُ كلمة مولدة . قال الأزهري : قيل للبغوي قَعْبَةً ، لأنها كانت في الجاهلية تُؤْذَن



طَلَبَهَا بِقُوبِهَا ، وَهُوَ سُعَالُهَا . ابْنُ سِيدَه : الْقَحْبَةُ  
الْفَاجِرَةُ ، وَأَصْلُهَا مِنَ السُّعَالِ ، أَرَادُوا أَنَّهُ تَسْعَلُ ،  
أَوْ تَسْعَطُحُ تَرْمُزُ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : عَجُوزُ قَحْبَةٍ ،  
وَشَيْخُ قَحْبٍ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ السُّعَالَ ؛ وَأَنشَدَ غَيْرُهُ :

سَبَّيْنِي قَبْلَ لَأَنِّي وَفَّقْتِ الْهَرَمَ ،  
كَلُّ عَجُوزِ قَحْبَةٍ فِيهَا صَمَمٌ

وَيَقَالُ : أَتَيْنَ نِسَاءً يَفْحَبْنَ أَيْ يَسْعَلْنَ ؛ وَيَقَالُ  
لِلشَّابِّ إِذَا سَعَلَ : عُمَرَاءُ وَشَبَابًا ، وَلِلشَّيْخِ : وَرِيًّا  
وَقُحَابًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : يَقَالُ لِلْبَغِيزِ إِذَا سَعَلَ  
وَرِيًّا وَقُحَابًا ، وَلِلْحَيِّبِ إِذَا سَعَلَ : عُمَرَاءُ وَشَبَابًا .

قُحُوبٌ : الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ ، يَقَالُ لِلْعَصَا : الْغِرَزُ حَلَّةٌ ،  
وَالْقَحْرَبَةُ<sup>١</sup> ، وَالْقَشْبَارَةُ ، وَالْقِسْبَارَةُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

قُحْطَبٌ : قُحْطَبَهُ بِالسِّيفِ عَلَاهُ وَضَرَبَهُ وَطَعَنَهُ  
فَقَرَطَبَهُ ، وَقُحْطَبَهُ إِذَا صَرَعَهُ . وَقُحْطَبَهُ :  
صَرَعَهُ . وَقُحْطَبَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

قُدْحَبٌ : الْأَزْهَرِيُّ ، حَكَى اللَّحْيَانِي فِي نَوَادِرِهِ : ذَهَبَ  
الْقَوْمُ بَقِنْدَحْبَةٍ ، وَقِنْدَحْرَةٍ ، وَقِدْحْرَةٍ : كُلُّ ذَلِكَ  
إِذَا تَقَرَّقُوا .

قُوبٌ : الْقُرْبُ نَقِضُ الْبُعْدِ .

قُرْبُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ ، يَقْرُبُ قُرْبًا وَقُرْبَانًا  
وَقُرْبَانًا أَيْ دَنَا ، فَهُوَ قَرِيبٌ ، الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ  
وَالْجَمِيعُ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَوْ تَرَى إِذْ  
فَزَعَوْا فَلَا فَوْتَ وَأَخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ؛ جَاءَ  
فِي التَّفْسِيرِ : أَخِذُوا مِنْ تَحْتِ أَفْدَانِهِمْ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :

١ قوله « يقال للعصا الخ » ذكر لها أربعة أسماء كلها صحيحة  
وراجعنا عليها التهذيب وغيره إلا القحربة التي ترجم لأجلها فخطأ  
وتبعه شارح القاموس . وصوابها القحزنة ، بالزاي والنون ، كما في  
التهذيب وغيره .

وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ؛ ذَكَرْتُ قَرِيبًا لِأَن  
تَأْنَيْتُ السَّاعَةَ غَيْرُ حَقِيقِي ؛ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَذْكَرَ  
لِأَن السَّاعَةَ فِي مَعْنَى الْبُعْدِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَاسْتَمِعْ  
يَوْمَ يُنَادِي الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ؛ أَيْ يُنَادِي  
بِالْحُسْرَى مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الَّتِي فِي بَيْتِ  
الْمُقَدَّسِ ؛ وَيُقَالُ : لَهَا فِي وَسْطِ الْأَرْضِ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ :  
إِنَّ قُرْبَكَ زَيْدًا ، وَلَا تَقُولُ إِنَّ بَعْدَكَ زَيْدًا ، لِأَن  
الْقُرْبَ أَشَدُّ تَسْكُّنًا فِي الظَّرْفِ مِنَ الْبُعْدِ ؛ وَكَذَلِكَ :  
إِنَّ قَرِيبًا مِنْكَ زَيْدًا ، وَأَحْسَنُهُ أَنْ تَقُولَ : إِنَّ زَيْدًا  
قَرِيبٌ مِنْكَ ، لِأَنَّهُ اجْتَمَعَ مَعْرِفَةٌ وَنَكْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ  
الْبُعْدُ فِي الْوَجْهِينِ ؛ وَقَالُوا : هُوَ قُرَابَتُكَ أَيْ  
قَرِيبٌ مِنْكَ فِي الْمَكَانِ ؛ وَكَذَلِكَ : هُوَ قُرَابَتُكَ  
فِي الْعِلْمِ ؛ وَقَوْلُهُمْ : مَا هُوَ بِشَيْبِكَ وَلَا بِقُرَابَةٍ  
مِنْ ذَلِكَ ، مَضْمُونَةُ الْقَافِ ، أَيْ وَلَا بِقَرِيبٍ مِنْ ذَلِكَ .  
أَبُو سَعِيدٍ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَحْسَنَهُ :  
تَقَرَّبْ أَيْ اغْبَجَلْ ؛ سَمِعْتُهُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ؛ وَأَنشَدَ :

يَا صَاحِبِي تَوَحَّلَا وَتَقَرَّبَا ،  
فَلَقَدْ أَتَى الْمُسَافِرَ أَنْ يَطْرَبَا

التَّهْذِيبُ : وَمَا قَرَبْتِ هَذَا الْأَمْرَ ، وَلَا قَرَبْتُهُ ؛  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ ؛ وَقَالَ : وَلَا  
تَقْرَبُوا الزَّانَا ؛ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ قَرَبْتِ أَقْرَبَ .

وَيَقَالُ : فَلَانٌ يَقْرُبُ أَمْرًا أَيْ يَتَعَزَّوهُ ، وَذَلِكَ إِذَا  
فَعَلَ شَيْئًا أَوْ قَالَ قَوْلًا يَقْرُبُ بِهِ أَمْرًا يَتَعَزَّوهُ ؛  
وَيُقَالُ : لَقَدْ قَرَبْتُ أَمْرًا مَا أَذِيرِي مَا هُوَ . وَقَرَبَهُ  
مِنْهُ ، وَتَقَرَّبَ إِلَيْهِ تَقَرُّبًا وَتَقَرُّبًا ، وَاقْتَرَبَ  
وَقَارَبَهُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي عَارِمٍ : فَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ  
مُقَارِبِينَ لَهُ أَيْ يَقْرُبُونَهُ حَتَّى جَاوَزَ بِلَادَ بَنِي عَامِرٍ ،  
ثُمَّ جَعَلَ النَّاسُ يَبْعُدُونَ مِنْهُ .

وَأَفْعَلُ ذَلِكَ بِقَرَابٍ ، مَفْتُوحٌ ، أَيْ بِقُرْبٍ ؛ عَنْ



ابن الأعرابي . وقوله تعالى : إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنْ  
المُحْسِنِينَ ؛ ولم يَقُلْ قَرِيبَةٌ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ بِالرَّحْمَةِ  
الإِحْسَانَ وَلِأَنَّهُ مَا لَا يَكُونُ تَأْنِيثُهُ حَقِيقَةً ، جاز  
تذكيره ؛ وقال الزجاج : إِنَّمَا قِيلَ قَرِيبٌ ، لِأَنَّهُ  
الرَّحْمَةُ ، وَالْعَفْوَ ، وَالْعُفْرَانُ ، وَالْعَفْوُ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ؛  
وكذلك كلُّ تَأْنِيثٍ لَيْسَ بِحَقِيقَةٍ ؛ قال : وقال  
الأخفش جائزٌ أَنْ تَكُونَ الرَّحْمَةُ هُنَا بِمَعْنَى الْمَطَرِ ؛  
قال : وقال بعضهم هذا ذِكْرٌ لِيَقْصِلَ بَيْنَ الْقَرِيبِ  
مِنَ الْقُرْبِ ، وَالْقَرِيبِ مِنَ الْقَرَابَةِ ؛ قال : وهذا  
غلط ، كُلُّ مَا قَرُبَ مِنْ مَكَانٍ أَوْ نَسَبٍ ، فَهُوَ  
جَارٍ عَلَى مَا يَصِيهِ مِنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ ؛ قال الفراء :  
إِذَا كَانَ الْقَرِيبُ فِي مَعْنَى الْمَسَافَةِ ، يَذْكَرُ وَيؤْنثُ ، وَإِذَا  
كَانَ فِي مَعْنَى النَّسَبِ ، يؤْنثُ بَلَا اخْتِلَافٍ بَيْنَهُمْ .  
تقول : هذه المرأة قَرِيبَتِي أَيِ ذَاتِ قَرَابَتِي ؛ قال  
ابن بري : ذَكَرَ الْفَرَّاءُ أَنَّ الْعَرَبَ تَفَرَّقُوا بَيْنَ الْقَرِيبِ  
مِنَ النَّسَبِ ، وَالْقَرِيبِ مِنَ الْمَكَانِ ، فيقولون : هذه  
قَرِيبَتِي مِنَ النَّسَبِ ، وهذه قَرِيبِي مِنَ الْمَكَانِ ؛  
ويشهد بَصَحَةُ قَوْلِهِ أَمْرِي الْقَبْسُ :

لَهُ الْوَيْلُ إِنْ أَمْسَى ، وَلَا أُمُّ هَاشِمٍ  
قَرِيبٌ ، وَلَا الْبَسْبَاسَةُ ابْنَةُ يَشْكُرَا

فَذَكَرَ قَرِيبًا ، وَهُوَ خَبَرٌ عَنْ أُمِّ هَاشِمٍ ، فعلى هذا  
يجوز : قَرِيبٌ مِنِّي ، يَرِيدُ قُرْبَ الْمَكَانِ ، وَقَرِيبَةٌ  
مِنِّي ، يَرِيدُ قُرْبَ النَّسَبِ . ويقال : إِنَّ فَعِيلًا قَدْ  
يُجْعَلُ عَلَى فَعُولٍ ، لِأَنَّهُ بِمَعْنَاهُ ، مِثْلُ رَحِيمٍ وَرَحُومٍ ،  
وَفَعُولٌ لَا تَدْخُلُهُ الْهَاءُ نَحْوَ امْرَأَةٍ صَبُورٍ ؛ فَذَلِكَ  
قَالُوا : رِيحٌ خَرِيقٌ ، وَكُتَيْبَةٌ خَصِيفٌ ، وَفَلَانَةٌ  
مِنِّي قَرِيبٌ . وقد قيل : إِنَّ قَرِيبًا أَصْلُهُ فِي هَذَا أَنْ  
يَكُونَ صِفَةً لِمَكَانٍ ؛ كَقَوْلِكَ : هِيَ مِنِّي قَرِيبًا أَيِ  
مَكَانًا قَرِيبًا ، ثُمَّ اتَّسَعَ فِي الظَّرْفِ فَرُفِعَ  
وَجُعِلَ خَبَرًا .

لِيَالِي لَا عَفْرَاءَ مِنْكَ ، بَعِيدَةٌ  
فَتَمَسَّلِي ، وَلَا عَفْرَاءَ مِنْكَ قَرِيبٌ  
وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ أَيِ تَقَارَبَ . وَقَارَبْتُهُ فِي الْبَيْعِ  
مُقَارَبَةً .  
وَالْتَقَارَبُ : ضِدُّ التَّبَاعُدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا تَقَارَبَ  
الزَّمَانُ ، وَفِي رَوَايَةٍ : إِذَا اقْتَرَبَ الزَّمَانُ ، لَمْ تَكُنْ  
رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِيبُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
أَرَادَ اقْتِرَابَ السَّاعَةِ ، وَقِيلَ اعْتِدَالَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ؛  
وَتَكُونُ الرُّؤْيَا فِيهِ صَحِيحَةً لِاعْتِدَالِ الزَّمَانِ .  
وَاقْتَرَبَ : افْتَعَلَ ، مِنَ الْقُرْبِ . وَتَقَارَبَ :  
تَفَاعَلَ ، مِنْهُ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا وَاسَى وَأَدْبَرَ :  
تَقَارَبَ . وَفِي حَدِيثِ الْمَهْدِيِّ : يَتَقَارَبُ الزَّمَانُ  
حَتَّى تَكُونَ السَّنَةُ كَالشَّهْرِ ؛ أَرَادَ : يَطْطِبُ الزَّمَانُ  
حَتَّى لَا يُسْتَطَالَ ؛ وَأَيَّامُ السُّرُورِ وَالْعَافِيَةِ قَصِيرَةٌ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ كَنَايَةٌ عَنْ قِصَرِ الْأَعْيَارِ وَقِلَّةِ الْبَرَكَةِ .  
ويقال : قَدْ حَيَّاً وَقَرَّبَ إِذَا قَالَ : حَيَّاكَ اللَّهُ ،  
وَقَرَّبَ دَارَكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ  
شَبِيرًا تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا ؛ الْمُرَادُ بِقُرْبِ الْعَبْدِ



يَمْلَأُ دَلْوَهُ الْمُهْجِمِمْ وَأُسَيْدَ الْفَلْسِبِ ، فَإِذَا وَرَدَتْ  
دَلْوُ الْعَنْبَرِ تَرَكَهَا تَضْطَرِبُ ، فَقَالَ الْعَنْبَرُ هَذِهِ  
الْأَيَّاتُ .

وقال الليث: القُرَابُ والقِرَابُ مُقَارَبَةُ الشَّيْءِ . تقول:  
مَعَهُ أَلْفٌ دِرْهَمٌ أَوْ قُرَابُهُ ؛ وَمَعَهُ مِائَةٌ قَدَحٌ مَاءٍ  
أَوْ قُرَابُهُ . وتقول: أَتَيْتُهُ قُرَابَ الْعَيْشِيِّ ، وَقُرَابَ  
اللَّيْلِ .

وإِنَاءٌ قُرْبَانٌ : قَارِبُ الْإِمْتِلَاءِ ، وَجُمُوعُهُ قُرَبَى .  
كَذَلِكَ . وقد أَقْرَبَهُ ؛ وَفِيهِ قَرَبُهُ وَقِرَابُهُ . قال  
سيبويه : الفعل من قُرْبَانٍ قَارَبَ . قال : ولم  
يقولوا قُرْبَ استغناءً بِذَلِكَ . وَأَقْرَبْتُ الْقَدَحَ ،  
مِنْ قَوْلِهِمْ : قَدَحَ قُرْبَانٌ إِذَا قَارَبَ أَنْ يَمْتَلِئَ ؛  
وَقَدَحَانِ قُرْبَانَانِ وَالْجَمْعُ قِرَابٌ ، مِثْلُ عَجَلَانٍ  
وَعِجَالٍ ؛ تقول : هَذَا قَدَحُ قُرْبَانٍ مَاءً ، وَهُوَ  
الَّذِي قَدَّ قَارَبَ الْإِمْتِلَاءَ .

ويقال : لَوْ أَنَّ لِي قُرَابَ هَذَا ذَهَبًا أَيْ مَا يُقَارِبُ  
مِثْلَهُ .

وَالْقُرْبَانُ ، بِالضَّمِّ : مَا قُرِبَ إِلَى اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ .  
وَتَقَرَّبْتُ بِهِ ، تقول منه : قَرَبْتُ اللَّهَ قُرْبَانًا .  
وَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ بِشَيْءٍ أَيْ تَلَبَّبَ بِهِ الْقُرْبَةُ عِنْدَهُ  
تَعَالَى .

وَالْقُرْبَانُ : جَلِيسُ الْمَلِكِ وَخَاصَّتُهُ ، لِقُرْبِهِ مِنْهُ ،  
وَهُوَ وَاحِدُ الْقُرَابِينَ ؛ تقول : فَلَانٌ مِنْ قُرْبَانِ  
الْأَمِيرِ ، وَمَنْ بَعْدَانِهِ . وَقُرَابِيْنُ الْمَلِكِ : مُزَرَؤُهُ ،  
وَجُلَسَاؤُهُ ، وَخَاصَّتُهُ . وفي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَاتَّكَلْ  
عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا . وقال  
في موضع آخر : إِنَّ اللَّهَ عَهِدَ إِلَيْنَا أَنْ لَا نُؤْمِنَ  
لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ . وكان  
الرَّجُلُ إِذَا قَرَّبَ قُرْبَانًا ، سَجَدَ لِلَّهِ ، فَتَنَزَّلَ النَّارُ  
فَتَأْكُلُ قُرْبَانَهُ ، فَذَلِكَ عَلَامَةُ قَبُولِ الْقُرْبَانِ ، وَهِيَ

مِنْ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ ، الْقُرْبُ بِالذَّكَرِ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ ،  
لَا قُرْبُ الذَّاتِ وَالْمَكَانِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ مِنْ صِفَاتِ  
الْأَجْسَامِ ، وَاللَّهُ يَتَعَالَى عَنْ ذَلِكَ وَيَتَقَدَّسُ . والمراد  
بِقُرْبِ اللَّهِ تَعَالَى مِنَ الْعَبْدِ ، قُرْبُ نَعْيِهِ وَأَلْطَافِهِ  
مِنْهُ ، وَبِرُّهُ وَإِحْسَانُهُ إِلَيْهِ ، وَتَرَادُفُ مِثْنِهِ عِنْدَهُ ،  
وَقِيْضُ مَوَاهِبِهِ عَلَيْهِ .

وَقِرَابُ الشَّيْءِ قُرَابُهُ وَقُرَابَتُهُ : مَا قَارَبَ  
قَدْرَهُ . وفي الحديث : إِنْ لَقِيتُنِي بِقُرَابِ الْأَرْضِ  
خَطِيئَةً أَيْ بِمَا يُقَارِبُ مِثْلَهَا ، وَهُوَ مُصَدَرُ قَارَبَ  
يُقَارِبُ . والقِرَابُ : مُتَارِبَةُ الْأَمْرِ ؛ قَالَ عُثَيْفُ  
الْقَوَافِي يَصِفُ نَوْقًا :

هُوَ ابْنُ مُنْضَجَاتٍ ، كُنَّ قِدَمًا  
يَزِدُّنَ عَلَى الْعَدِيدِ قِرَابَ شَهْرٍ

وهذا البيت أورده الجوهري : يَزِدُّنَ عَلَى الْعَدِيدِ  
قِرَابَ شَهْرٍ . قال ابن بري : صواب إنشاده يَزِدُّنَ  
عَلَى الْعَدِيدِ ، مِنْ مَعْنَى الزِّيَادَةِ عَلَى الْعِدَّةِ ، لَا مِنْ  
مَعْنَى الْوَرْدِ عَلَى الْعَدِيدِ . وَالْمُنْضَجَةُ : الَّتِي تَأْخُذُ  
وَلَادَتَهَا عَنْ حِينِ الْوِلَادَةِ شَهْرًا ، وَهُوَ أَقْوَى لِلْوَلَدِ .  
قال : والقِرَابُ أَيْضًا إِذَا قَارَبَ أَنْ يَمْتَلِئَ الدَّلْوُ ؛  
وقال الْعَنْبَرُ بْنُ تَمِيمٍ ، وَكَانَ مَجَاوِدًا فِي بَهْرَاءَ :

قَدْ رَأَيْتُ مِنْ دَلْوِي اضْطِرَابَهَا ،  
وَالثَّأْيُ مِنْ بَهْرَاءَ وَاغْتِرَابَهَا ،  
إِلَّا تَجِيْ مَلَأَى يَجِيْ قِرَابَهَا

ذكر أنه لما تزوج عمرو بن تميم أم خارجة ، نقلها  
إلى بلده ؛ وزعم الرواة أنها جاءت بالعنبر معها  
صغيراً فأولدها عمرو بن تميم أسيداً ، والمُهْجِمِمْ  
وَالْفَلْسِبُ ، فَخَرَجُوا ذَاتَ يَوْمٍ يَسْتَقْفُونَ ، فَقُلَّ  
عَلَيْهِمُ الْمَاءُ ، فَأَنْزَلُوا مَائِحًا مِنْ تَمِيمٍ ، فَجَعَلَ الْمَائِحُ



ليس بزميل شروب للقليل ،

يضرب بالذييل كمقرب الخيل

لأنها تضرع من دنا منها ؛ ويروى كمقرب الخيل ، بفتح الراء ، وهو المكرم .

الليث : أقربت الشاة والأتان ، فهي مقرب ، ولا يقال للناقة إلا أدنت ، فهي مدن . العدبس الكنافي : جمع المقرب من الشاة : مقارب ؛ وكذلك هي محدث وجمعه محادث .

التهدب : والقريب والقربة ذو القربة ، والجمع من النساء قرائب ، ومن الرجال أقارب ، ولو قيل قربي ، لجاز .

والقربة والقربي : الدنو في النسب ، والقربي في الرحم ، وهي في الأصل مصدر . وفي التنزيل العزيز : والجار ذي القربي .

وما بينهما مقربة ومقرية ومقرية أي قرابة . وأقارب الرجل ، وأقربوه : عشيروته الأدنى . وفي التنزيل العزيز : وأنذر عشيرتك الأقربين . وجاء في التفسير أنه لما نزلت هذه الآية ، صعد الصفا ، ونادى الأقرب فالأقرب ، فخذأ فخذأ : يا بني عبد المطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبد مناف ، يا عباس ، يا صفية : إني لا أملك لكم من الله شيئاً ، سلكوني من مالي ما شئتم ؛ هذا عن الزجاج .

وتقول : بيني وبينه قرابة ، وقرب ، وقربي ، ومقرية ، ومقرية ، وقربة ، وقربة ، بضم الراء ، وهو قريبي ، وذو قرابتي ، وهم أقربائي ، وأقاربي . والعامة تقول : هو قرابتي . وهم قراباتي . وقوله تعالى : قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى ؛ أي إلا أن تودوني في قرابتي أي في قرابتي منكم . ويقال : فلان ذو قرابتي ، وذو

ذباح كانوا يذبحونها . الليث : القربان ما قربت إلى الله ، تنغي بذلك قريةً ووسيلة . وفي الحديث صفة هذه الأمة في التوراة : قربانهم دماؤهم . القربان مصدر قرب يقرب أي يتقربون إلى الله بإراقة دماؤهم في الجهاد . وكان قربان الأمم السالفة ذبح البقر ، والغنم ، والإبل . وفي الحديث : الصلاة قربان كل تقى أي إن الأنبياء من الناس يتقربون بها إلى الله تعالى أي يطلبون القرب منه بها . وفي حديث الجمعة : من راح في الساعة الأولى ، فكأنما قرب بدنة أي كأنما أهدى ذلك إلى الله تعالى كما يهدى القربان إلى بيت الله الحرام . الأحمر : الخيل المقربة التي تكون قربةً معدة . وقال شمر : الإبل المقربة التي حُرمت للرؤكوب ، قالها أعرابي من غنبي . وقال : المقربات من الخيل : التي ضمرت للرؤكوب . أبو سعيد : الإبل المقربة التي عليها رجال مقربة بالأدم ، وهي سراكب الملوك ؛ قال : وأنكر الأعرابي هذا التفسير . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : ما هذه الإبل المقربة ؟ قال : هكذا روي ، بكسر الراء ، وقيل : هي بالفتح ، وهي التي حُرمت للرؤكوب ، وأصله من القرباب . ابن سيده : المقربة والمقرب من الخيل : التي تُدنى ، وتقرب ، وتكرم ، ولا تُترك أن ترود ؛ قال ابن دريد : إنما يفعل ذلك بالإناث ، لئلا يقرعها فحل لثيم .

وأقربت الحامل ، وهي مقرب : دنا ولادها ، وجمعها مقارب ، كأنهم توهموا واحدًا على هذا ، مقرباً ؛ وكذلك الفرس والشاة ، ولا يقال للناقة إلا أدنت ، فهي مدن ؛ قالت أم تأبط شرأ ، تؤبته بعد موته :

وابناه ! وابن الليل ،



قَرَابَةٌ مِنِّي، وذو مَقَرَّةٍ، وذو قُرْبَى مِنِّي . قال الله تعالى : يَتَّبِعُ ذَا مَقَرَّةٍ . قال : وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيزُ فُلَانٌ قَرَابَتِي ؛ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إِلَّا حَامَى عَلَى قَرَابَتِهِ ؛ أَي أَقَارِبِهِ ، سُمُّوا بِالْمَصْدَرِ كَالصَّحَابَةِ .

والتَّقَرُّبُ : التَّدْنِي إِلَى شَيْءٍ ، وَالتَّوَصُّلُ إِلَى إِنْسَانٍ بِقُرْبَةٍ ، أَوْ بِحَقٍّ . والإقْرَابُ : الدُّثُورُ .

وَتَقَارَبَ الزَّرْعُ إِذَا دَنَا إِدْرَاكُهُ .

ابن سيده : وَقَارَبَ الشَّيْءُ دَانَاهُ . وَتَقَارَبَ الشَّيْئَانِ : تَدَانَيَا . وَأَقْرَبَ الْمَهْرُ وَالْفَصِيلُ وَغَيْرُهُ إِذَا دَنَا لِلْإِنْتَاءِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْنَانِ .

وَالْمُتَقَارِبُ فِي الْعُرُوضِ : فَعُولُنْ ، ثَمَانِي مَرَاتٍ ، وَفَعُولُنْ فَعُولُنْ فَعَلٌ ، مَرَّتَيْنِ ، سُمِّيَ مُتَقَارِبًا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَبْنِيَةِ الشَّعْرِ شَيْءٌ تَقَرُّبُ أَوْ تَادُهُ مِنْ أَسْبَابِهِ ، كَقَرَبِ الْمُتَقَارِبِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ أَجْزَائِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى وَتِدٍ وَسَبِيحٍ .

وَرَجُلٌ مُقَارِبٌ ، وَمَتَاعٌ مُقَارِبٌ : لَيْسَ بِنَقِيسٍ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : دَيْنٌ مُقَارِبٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَمَتَاعٌ مُقَارِبٌ ، بِالْفَتْحِ . الْجَوْهَرِيُّ : شَيْءٌ مُقَارِبٌ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، أَي وَسَطٌ بَيْنَ الْجَيْدِ وَالرَّذِيءِ ؛ قَالَ : وَلَا تَقُلْ مُقَارِبٌ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ رَخِيصًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : تَقَارَبَتْ إِبِلُ فُلَانٍ أَيِ قَلَّتْ وَأَذْبَرَتْ ؛ قَالَ جَنْدَلٌ :

غَرَّكَ أَنْ تَقَارَبْتَ أَبَاعِرِي ،

وَأَنْ رَأَيْتِ الدَّهْرَ ذَا الدَّوَائِرِ

وَيَقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا وَلَّى وَأَذْبَرُ : قَدْ تَقَارَبَ . وَيَقَالُ

لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ : مُتَقَارِبٌ ، وَمُتَّزِفٌ .

الْأَصَمِيُّ : إِذَا رَفَعَ الْفَرَسُ يَدَيْهِ مَعًا وَوَضَعَهُمَا

مَعًا ، فَذَلِكَ التَّقْرِيبُ ؛ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا رَجَمَ الْأَرْضَ رَجْمًا ، فَهُوَ التَّقْرِيبُ . يَقَالُ : جَاءَنَا يَقْرَبُ بِهِ فَرَسُهُ .

وَقَارَبَ الْحَطُّونُ : دَانَاهُ .

وَالْتَّقْرِيبُ فِي عَدْوِ الْفَرَسِ : أَنْ يَرْجُمَ الْأَرْضَ بِيَدَيْهِ ، وَهُمَا ضَرْبَانِ : التَّقْرِيبُ الْأَدْنَى ، وَهُوَ الْإِرْخَاءُ ، وَالتَّقْرِيبُ الْأَعْلَى ، وَهُوَ التَّغْلِيبَةُ .

الْجَوْهَرِيُّ : التَّقْرِيبُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ؛ يَقَالُ : قَرَّبَ الْفَرَسُ إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ مَعًا وَوَضَعَهُمَا مَعًا ، فِي الْعَدْوِ ، وَهُوَ دُونَ الْحَضَرِ . وَفِي حَدِيثِ الْهَجْرَةِ :

أَتَيْتُ فَرْسِي فَرَكَبْتُهَا ، فَرَفَعَتْهَا تَقَرَّبُ بِي . قَرَّبَ الْفَرَسُ ، يَقْرَبُ تَقْرِبًا إِذَا عَدَا عَدْوًا دُونَ الْإِسْرَاعِ .

وَقَرَّبَ الشَّيْءُ ، بِالْكَسْرِ ، يَقْرَبُهُ قُرْبًا وَقَرَّبَانًا : أَتَاهُ ، فَقَرَّبُ وَدَلَامَتُهُ . وَقَرَّبَتْهُ تَقْرِبًا : أَدْنَيْتُهُ . وَالْقَرَبُ : طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلًا ؛ وَقِيلَ : هُوَ أَنْ لَا

يَكُونَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَاءِ إِلَّا لَيْلَةٌ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِذَا كَانَ بَيْنَ الْإِبِلِ وَبَيْنَ الْمَاءِ يَوْمَانٌ ، فَأَوَّلُ يَوْمٍ تَطْلُبُ فِيهِ الْمَاءَ هُوَ الْقَرَبُ ، وَالثَّانِي الطَّلُقُ .

قَرَبَتْ الْإِبِلُ تَقْرَبُ قُرْبًا ، وَأَقْرَبَهَا ؛ وَتَقُولُ : قَرَبْتُ أَقْرَبُ قِرَابَةً ، مِثْلُ كَتَبْتُ أَكْتُبُ كِتَابَةً ، إِذَا سِرَّتْ إِلَى الْمَاءِ ، وَبَيْنَكَ وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ .

قَالَ الْأَصَمِيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ مَا الْقَرَبُ ؟ فَقَالَ : سِيرَ اللَّيْلِ لِرُودِ الْغَدِّ ؛ قُلْتُ : مَا الطَّلُقُ ؟ فَقَالَ : سِيرَ اللَّيْلِ لِرُودِ الْغَيْبِ . يَقَالُ : قَرَبٌ بَصْبَاصٌ ،

وَذَلِكَ أَنَّ الْقَوْمَ يُسَيِّمُونَ الْإِبِلَ ، وَهُمْ فِي ذَلِكَ يَسِيرُونَ نَحْوَ الْمَاءِ ، فَإِذَا بَقِيَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةً ، عَجَلُوا نَحْوَهُ ، فَتِلْكَ اللَّيْلَةُ لَيْلَةُ الْقَرَبِ .

قَالَ الْحَلِيلُ : وَالْقَارِبُ طَالِبُ الْمَاءِ لَيْلًا ، وَلَا يَقَالُ ذَلِكَ لِطَالِبِ الْمَاءِ نَهَارًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَارِبُ



الذي يَطْلُبُ الماءَ ، ولم يُعَيِّنْ وَقْتًا .

اللبث : القَرَبُ أَنْ تَرعى القومَ بينهم وبين المورد؛ وفي ذلك يسرون بعضَ السَّيْرِ ، حتى إذا كان بينهم وبين الماء ليلةً أو عَشِيَّةً ، عَجَلُوا فَقَرَبُوا ، يَقْرُبُونَ قَرَبًا ؛ وقد أَقْرَبُوا إِبْلَهُمْ ، وقَرَبَتْ الإبلُ .

قال : والحمار القارِبُ ، والعانةُ القَوَارِبُ ؛ وهي التي تَقْرَبُ القَرَبُ أي تُعَجِّلُ ليلةَ الموردِ . الأصمعي : إذا خَلَّى الراعي وجوهَ إبله إلى الماء ، وترَكها في ذلك ترعى ليلَتَهُ ، فهي ليلةُ الطَّلَقِ ؛ فإن كان الليلة الثانية ، فهي ليلةُ القَرَبِ ، وهو السَّوْقُ الشديد . وقال الأصمعي : إذا كانت إبلُهم طَوالتْ ، قيل أَطْلَقَ القومُ ، فهم مُطْلِقُونَ ، وإذا كانت إبلُهم قَوَارِبَ ، قالوا : أَقْرَبَ القومُ ، فهم قارِبُونَ ؛ ولا يقال مُقَرَّبُونَ ، قال : وهذا الحرف شاذ . أبو زيد : أَقْرَبْتُها حتى قَرَبْتُ تَقْرَبُ . وقال أبو عمرو في الإقتراب والقَرَب مثله ، قال ليبيد :

لِمَجْدَى بَنِي جَعْفَرٍ كَلِفْتُهَا ،

لَمْ تُنْسِ مِنِّي نَوْبًا وَلَا قَرَبًا

قال ابن الأعرابي : القَرَبُ والقَرَبُ واحد في بيت ليبيد . قال أبو عمرو : القَرَبُ في ثلاثة أيام أو أكثر ؛ وأقْرَبَ القومُ ، فهم قارِبُونَ ، على غير قياس ، إذا كانت إبلُهم مُتَقَارِبَةً ، وقد يُسْتَعْمَلُ القَرَبُ في الطير ؛ وأنشد ابن الأعرابي خَلِيجَ الْأَعْيَوِي :

قَدْ قَلْتُ يَوْمًا ، وَالرَّكَّابُ سَكَّانُهَا

قَوَارِبُ طَيْرٍ حَانَ مِنْهَا وُرُودُهَا

وهو يَقْرَبُ حاجةً أي يَطْلُبُها ، وأصلها من ذلك . وفي حديث ابن عمر : ان كُنَّا لَنَلْتَقِي في اليومِ مرارًا ، يسأل بعضنا بعضًا ، وأن تَقْرَبُ بذلك إلى

أَنْ نَحْمَدَ اللَّهَ تَعَالَى ؛ قال الأزهري : أي ما نَطْلُبُ بذلك إِلَّا حَمْدَ اللَّهِ تَعَالَى . قال الحطَّائي : تَقْرَبُ أي نَطْلُبُ ، والأصلُ فيه طَلَبُ الماءِ ، ومنه ليلةُ القَرَبِ : وهي الليلة التي يُصْهِحُونَ منها على الماءِ ، ثم اتَّسَعَ فيه فقيل : 'فَلانُ يَقْرَبُ حاجته أي يَطْلُبُها ؛ فَأَنَّ الأولى هي المخففة من الثقيلة ، والثانية نافية . وفي الحديث قال له رجل : مالي هاربٌ ولا قارِبٌ أي ماله وارِدٌ ویرِدُ الماءِ ، ولا صادرٌ يَصْدُرُ عنه . وفي حديث عليّ ، كرم الله وجهه : وما كنتُ إِلَّا كَقَارِبٍ وَرَدَ ، وطالبٌ وَجَدَ .

ويقال : قَرَبَ فَلانٌ أهله قَرَبَانًا إذا عَشِيَهَا .

والمُقَارَبَةُ والقِرَابُ : المُشَاغَرَةُ لِلتَّكَاحِ ، وهو رَفْعُ الرَّجُلِ .

والقِرَابُ : غَمْدُ السَّيْفِ وَالسَّكِينِ ، ونحوهما ؛ وجمعه قُرَبٌ . وفي الصحاح : قِرَابُ السَّيْفِ غَمْدُهُ وَحِمْلَتُهُ . وفي المثل : القِرَارُ بِقِرَابٍ أَكْبَسُ ؛ قال ابن بري : هذا المثل ذكره الجوهري بعد قِرَابِ السَّيْفِ على ما تراه ، وكان صواب الكلام أن يقول قبل المثل : والقِرَابُ القُرَبُ ، ويستشهد بالمثل عليه . والمثلُ جابر بن عمرو المُرْزَبِيُّ ؛ وذلك أنه كان يسير في طريق ، فرأى أثرَ رَجُلَيْنِ ، وكان قائفًا ، فقال : أَثَرُ رَجُلَيْنِ شَدِيدٍ كَلْبَهُمَا ، عَزِيزٍ سَلْبَهُمَا ، والقِرَارُ بِقِرَابٍ أَكْبَسُ أي بحيث يُطْمَعُ في السلامة من قُرَبٍ . ومنهم من يرويه بِقِرَابٍ ، بضم القاف . وفي التهذيب : القِرَارُ قَبْلَ أَنْ يُحَاطَ بِكَ أَكْبَسُ لك . وَقَرَبَ قِرَابًا ، وَأَقْرَبَهُ : عَمِلَهُ .

وَأَقْرَبَ السَّيْفَ وَالسَّكِينِ : عَمِلَ لَهَا قِرَابًا . وَقَرَبَهُ : أَدْخَلَهُ فِي القِرَابِ . وقيل : قَرَبَ السَّيْفَ جَعَلَ لَهُ قِرَابًا ؛ وَأَقْرَبَهُ : أَدْخَلَهُ فِي قِرَابِهِ . الأزهري : قِرَابُ السَّيْفِ شَبهُ جِرَابٍ مِنْ أَدَمٍ ،



وقيل : القُربُ والقُربُ ، من لدُنِ الشاكِلَةِ إلى مَرَأَى البطن ، مثل عُسرٍ وعُسُرٍ ؛ وكذلك من لدُنِ الرُفْعِ إلى الإبطِ قُربٌ من كلِّ جانب .  
وفي حديث التَّوَلَّدِ : فخرَجَ عبدُ اللهِ بن عبدِ المطلبِ أبو النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذاتَ يومٍ مُتَقَرِّباً ، مُتَخَصِّراً بِالْبَطْنِحاءِ ، فَبَصُرَتْ به ليلي العَدَوِيَّةُ ؛ قوله مُتَقَرِّباً أي واضعاً يده على قُربِهِ أي خَاصِرَتِهِ وهو يمشي ؛ وقيل : هو الموضعُ الرقيقُ أسفل من السُرَّةِ ؛ وقيل : مُتَقَرِّباً أي مُسرِعاً عَجِلاً ، ويُجْمَع على أقرب ؛ ومنه قصيدُ كعب بن زهير :

يمشي القُرَادُ عليها ، ثم يُزَلِّفُه  
عنها لَبَانٌ وَأَقْرَابٌ زَهَالِيلُ

التَّهْذِيبُ : في الحديث ثلاثُ لَعِينَاتٍ : رجلٌ عَوَّرَ الماءَ المَعِينِ المُنْتَابَ ، ورجلٌ عَوَّرَ طَرِيقَ المَقْرَبَةِ ، ورجلٌ تَعَوَّطَ نَحْتِ شَجَرَةٍ ؛ قال أبو عمرو : المَقْرَبَةُ المَنْزِلُ ، وأصله من القَرَبِ وهو السَّيْرُ ؛ قال الراعي :

في كلِّ مَقْرَبَةٍ يَدْعُنُ رَعِيلاً

وجمعها مَقَارِبُ . والمَقْرَبُ : سِيرَ اللَّيْلِ ؛ قال طِفِيلٌ يصف الحِيلَ :

مُعَرَّقَةُ الأَلْحِيِّ تَلُوحُ مُتَوَشِّهاً ،  
تُسِيرُ القَطَا في مَنَهْلٍ بَعْدَ مَقْرَبٍ

وفي الحديث : مَنْ غَيَّرَ المَقْرَبَةَ والمَطْرَبَةَ ، فعليه لعنةُ اللهِ . المَقْرَبَةُ : طريقٌ صَغيرٌ يَنْفُذُ إلى طريقٍ كبيرٍ ، وجمعها المَقَارِبُ ؛ وقيل : هو من القَرَبِ ، وهو السَّيْرُ بِاللَّيْلِ ؛ وقيل : السَّيْرُ إلى الماءِ .

التَّهْذِيبُ ، الفراءُ جاءَ في الخبرِ : اتَّقُوا قُرَابَ المَؤْمِنِ أو قُرَابَتَهُ ، فإنه يَنْظُرُ بِشُورِ اللهِ ، يعني فِرَاسَتَهُ

يَضَعُ الرَّاكِبُ فيه سِيفَهُ بِجَفْنِهِ ، وَسَوَطَهُ ، وَعَصَاهُ ، وَأَدَاتَهُ . وفي كتابه لوائِلُ بنِ حُجْرٍ : لكلِّ عشرٍ من السَّرايِمَا ما يُجَمِّلُ القُرَابُ من التَّمْرِ . قال ابن الأَثِيرِ : هو شِبْهُ الجِرَابِ ، يَطْرَحُ فيه الرَّاكِبُ سِيفَهُ بِغِمْدِهِ وَسَوَطَهُ ، وقد يَطْرَحُ فيه زادَهُ من تمرٍ وغيره ؛ قال ابن الأَثِيرِ : قال الخطابي الروايةُ بالباءِ ؛ هكذا قال ولا موضعَ له ههنا . قال : وأراه القِرَافَ جمعَ قَرَفٍ ، وهي أَوْغِيَّةٌ من جُلُودِ يُجَمِّلُ فيها الزَّادُ للسَّفرِ ، ويُجْمَعُ على قُرُوفٍ أيضاً .

والقِرْبَةُ من الأساقِي . ابن سِيده : القِرْبَةُ الوَطْبُ من اللَّبَنِ ، وقد تكونُ للباةِ ؛ وقيل : هي المَخْرُوزَةُ من جانبٍ واحدٍ ؛ والجمعُ في أدنى العدد : قِرْبَاتٌ وقِرْبَاتٌ وقِرْبَاتٌ ، والكثيرُ قَرَبٌ ؛ وكذلك جمعُ كلِّ ما كانَ على فِعْلَةٍ ، مثل سِدْرَةٍ وفِقْرَةٍ ، لك أن تفتحَ العينَ وتكسرَ وتسكنَ .  
وأبو قِرْبَةٍ : قَرَسٌ عُبيدُ بنُ أَزْهَرَ .  
والقُربُ : الحَاصِرَةُ ، والجمعُ أَقْرَابٌ ؛ وقال الشَّمرُ دَلُ يصف فرساً :

لاحقُ القُربِ ، والأبَاطِلُ تَهْدُ ،

مُشْرِفُ الخَلْقِ في مَطَاهِ تَمَامُ

التَّهْذِيبُ : فرسٌ لاحقُ الأَقْرَابِ ، يَجْمَعُونَهُ ؛ وإنما له قُربَانٌ لِسَعْتِهِ ، كما يقالُ شاةٌ ضَخْمَةٌ الحَوَاصِرِ ، وإنما لها خَاصِرَتَانِ ؛ واستعاره بعضهم للناقةِ فقال :

حتى يَدُلَّ عليها تَخَلُّقُ أَرْبَعَةٍ ،

في لَازِقٍ لاحقِ الأَقْرَابِ فائِشَمَلَا

أراد : حتى دَلَّ ، فوضعَ الآتي موضعَ الماضي ؛ قال أبو ذؤيبُ يصف الحمارَ والأُنثَى :

فَبَدَا له أَقْرَابُ هذا رائِغاً

عنه ، فَعَيَّثَ في الكِنَانَةِ يُوجِعُ



وَوَظَنَهُ الَّذِي هُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْعِلْمِ وَالتَّحْقُّقِ  
لِصِدْقِ حَدِيثِهِ وَإِصَابَتِهِ .

وَالْقُرَابُ وَالْقُرَابَةُ : الْقَرِيبُ ؛ يُقَالُ : مَا هُوَ بِعَالِمٍ ،  
وَلَا قُرَابُ عَالِمٍ ، وَلَا قُرَابَةُ عَالِمٍ ، وَلَا قَرِيبٌ مِنْ  
عَالِمٍ .

وَالْقَرَبُ : الْبُيُوتُ الْقَرِيبَةُ الْمَاءِ ، فَإِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً الْمَاءِ ،  
فَهِی السَّجَاءُ ؛ وَأَنْشِدُ :

يَنْهَضْنَ بِالْقَوْمِ عَلَيْهِنَّ الصُّلْبُ ،  
مُوسَكَّاتٌ بِالسَّجَاءِ وَالْقَرَبِ

يعني : الدَّلَاءُ .

وَقَوْلُهُ فِي الْحَدِيثِ : سَدَّدُوا وَقَارِبُوا ؛ أَيْ اقْتَصِدُوا  
فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا ، وَاتَزَوَّكُوا الْغُلُوفَ فِيهَا وَالتَّقْصِيرَ ؛  
يُقَالُ : قَارَبَ فُلَانٌ فِي أُمُورِهِ إِذَا اقْتَصَدَ .

وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : إِنَّهُ سَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ ؛  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ ،  
قَالَ : فَأَخَذَنِي مَا قَرَبَ وَمَا بَعُدَ ؛ يُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا أَفْلَحَهُ الشَّيْءُ وَأَزْعَجَهُ : أَخَذَهُ مَا قَرَبَ وَمَا  
بَعُدَ ؛ وَمَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ ؛ كَأَنَّهُ يُفَكِّرُ  
وَيَهْتَمُّ فِي بَعِيدِ أُمُورِهِ وَقَرِيبِهَا ، يَعْنِي أَيُّهَا كَانَ  
سَبَبًا فِي الْامْتِنَاعِ مِنْ رَدِّ السَّلَامِ عَلَيْهِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لِأَقْرَبَيْنِ  
بِكُمْ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ  
لَا تَيْتَبِكُم بَمَا يُشَبِّهُهَا ، وَيَقْرُبُ مِنْهَا .

وَفِي حَدِيثِهِ الْآخَرِ : إِنِّي لِأَقْرَبِكُمْ سَبَبًا بِصَلَاةِ  
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالْقَارِبُ : السَّيِّئَةُ الصَّغِيرَةُ ، مَعَ أَصْحَابِ السُّفُنِ  
الْكِبَارِ الْبَحْرِيَّةِ ، كَالْجَنَائِبِ لَهَا ، تَسْتَخَفُّ لِحَوَائِجِهِمْ ،  
وَالْجَمْعُ الْقَوَارِبُ . وَفِي حَدِيثِ الدَّجَالِ : فَجَلَسُوا فِي  
أَقْرَبِ السَّفِينَةِ ، وَاحِدُهَا قَارِبٌ ، وَجَمْعُهُ قَوَارِبُ ؛

قَالَ : فَأَمَّا أَقْرَبُ ، فَإِنَّهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي جَمْعِ  
قَارِبٍ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ وَقِيلَ : أَقْرَبُ  
السَّفِينَةِ أَدَانِيهَا أَيْ مَا قَارَبَ إِلَى الْأَرْضِ مِنْهَا .

وَالْقَرِيبُ : السَّيِّئُ الْمُسَلِّحُ ، مَا دَامَ فِي طَرَأَتِهِ .  
وَقَرَبَتِ الشَّمْسُ لِلْغَيْبِ : كَكَرَبَتِ ؛ وَزَعِمَ  
يَعْقُوبُ أَنَّ الْقَافَ بَدَلَ مِنَ الْكَافِ .

وَالْمَقَارِبُ : الطَّرِيقُ .

وَقَرِيبٌ : أُمُّ رَجُلٍ .

وَقَرِيبَةٌ : أَسْمُ امْرَأَةٍ .

وَأَبُو قَرِيبَةٍ : رَجُلٌ مِنْ رُجَّازِهِمْ .

وَالْقَرَنْبِيُّ : نَذَرُهُ فِي تَرْجُمَةِ قَرْنَبٍ .

قَرُوشَب : الْقِرْشَبُ ، بِكسْرِ الْقَافِ : الضَّخْمُ الطَوِيلُ  
مِنَ الرِّجَالِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الْأَكُولُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ  
الرَّغِيبُ الْبَطْنُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ السَّيِّئُ الْحَالُ ، عَنْ  
كِرَاعٍ ؛ وَهُوَ أَيْضًا الْمُسْنِ ، عَنْ السِّيرَانِي ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

كَيْفَ قَرَبَتِ سَيْحَكَ الْأَرْبَاءُ ،

لَمَّا أَتَاكَ بِأَيْسَاءِ قِرْشَبًا ،

فَمُنَّتْ إِلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا

قَرُوسَب : قَرُوسَبُ الشَّيْءِ : قَطَعَهُ ، وَالضَّادُ أَعْلَى .

قَرُوسَب : الْقَرُوسَبَةُ : شِدَّةُ الْقَطْعِ .

قَرُوسَبُ الشَّيْءِ ، وَلِهَذَا مِمَّا قَطَعَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ  
الْأُصُوصُ لِهَذَا مِمَّا وَقَرُوسَبَةُ ، مِنْ لِهَذَا مِمَّا  
وَقَرُوسَبَتُهُ إِذَا قَطَعَتْهُ . وَسَيَفُ قَرُوسَبُ ،  
وَقَرُوسَابُ ، وَمَقَرُوسَبُ : قِطَاعٌ . وَفِي الصَّحَاحِ :  
الْقَرُوسُوبُ وَالْقَرُوسَابُ : السِّيفُ الْقَاطِعُ يَقْطَعُ  
الْعِظَامَ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

وَمُدْجَحِينَ ، تَوَى الْمَعَاوِلَ وَسَطَّهْمَ

وَذُبَابَ كُلِّ مُهْتَدٍ قَرُوسَابَ



وَالْقِرْطُوبُ وَالْقِرْطَابُ: اللَّصُّ، وَالْجَمْعُ الْقِرَاضِيَّةُ.  
وَالْقِرْطُوبُ وَالْقِرْطَابُ أَيْضًا: الْفَقِيرُ. وَالْقِرْطَابُ:  
الْكثيرُ الْأَكْلُ.

وَالْقِرَاضِيَّةُ: الصَّعَالِيكُ، وَاحِدُهُمْ قِرْطُوبٌ.

وَالْقِرْطُوبُ، وَالْقِرْطَابُ، وَالْقِرْطَابَةُ، وَالْقِرَاضِيَّةُ،  
وَالْمُقِرَّضِبُ: الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ.

وَقِيلَ: الْقِرْطُوبَةُ أَنْ لَا يُخَلِّصَ الرُّطْبَ مِنْ  
الْيَاسِ، لِشِدَّةِ تَهْمِهِ.

وَقِرْطَبَ الرَّجُلِ إِذَا أَكَلَ شَيْئًا يَبَسًا، فَهُوَ  
قِرْطَابٌ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ، وَأَنْشَدَ:

وَعَامِنَا أَغْضَبَنَا مُقَدَّمُهُ،

يُدْعَى أَبَا السَّمْعَرِ وَقِرْطَابُ سُمُّهُ،

مُبْتَرِكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْتَعِمُهُ

وَقِرْطَبَ اللَّحْمِ: أَكَلَ جَمِيعَهُ؛ وَكَذَلِكَ قِرْطَبُ  
الشَّاةِ الذَّنْبُ. وَقِرْطَبَ اللَّحْمِ فِي الْبُرْمَةِ: جَمَعَهُ.

وَقِرْطَبَ الشَّيْءِ: فَرَّقَهُ، فَهُوَ رِضْدٌ.

وَقِرَاضِيَّةٌ، بِضَمِّ الْقَافِ: مَوْضِعٌ؛ قَالَ بَشَرٌ:

وَحَلَّ الْحَيَّ حَيُّ بَنِي سُبَيْعٍ

قِرَاضِيَّةٌ، وَنَحْنُ لَهُمْ إِطَارُ

**قِرْطَبُ:** الْقِرْطُوبُ<sup>١</sup> وَالْقِرْطُوبُ: الذِّكْرُ مِنَ السَّعَالِي؛

وَقِيلَ: هُمُ صِغَارُ الْجِنِّ؛ وَقِيلَ: الْقِرَاطِبُ صِغَارُ  
الْكِلَابِ، وَاحِدُهُمْ قِرْطُوبٌ.

وَقِرْطَبُهُ: صَرَعَهُ عَلَى قَفَاهُ وَطَعَنَهُ. وَقِرْطَبُهُ

<sup>١</sup> قوله «القرط إلى قوله واحدم قرط» هذا سهو من المؤلف  
وتبعه شارح اللغوس ولم يراجع الأصول بل تهافت بالاستدراك  
الموقع في الدرك وصوابه القطرب الخ بتقديم الطاء وسأفذكره،  
وسبب السهو أن صاحي المحكم والتهديب ذكرنا في رباعي القاف  
والراء فطرب بهذا المعنى ثم قلناه إلى قطرب فقالا وقرطبه صرعه  
إلى آخر ما هنا فسبق قلم المؤلف وبل من لا يسو.

وَقَحْطَبُهُ إِذَا صَرَعَهُ؛ وَقَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ:

وَالضَّرْبُ قِرْطَبَةٌ بِكُلِّ مُهَنِّدٍ

تَرَكَ الْمَدَاوِسُ مَشْنَهُ مَصْفُولًا

قَالَ الْفَرَّاءُ: قِرْطَبَتُهُ إِذَا صَرَعْتَهُ.

وَالْقِرْطُوبِيُّ: السِّيفُ، قَالَ أَبُو تَرَابٍ؛ وَسِيفٌ  
مَعْرُوفٌ؛ وَأَنْشَدَ لِابْنِ الصَّامِتِ الْجُشَمِيِّ:

رَفَوْنِي وَقَالُوا: لَا تَوَعَّ يَا ابْنَ صَامِتٍ،

فَطَلْتُ أَنَادِيَهُمْ بِنْدِي مُجَدِّدٍ

وَمَا كُنْتُ مُغْتَبَرًا بِأَصْحَابِ عَامِرٍ

مَعَ الْقِرْطُوبِيِّ، بَلَّتُ بِقَائِهِ يَدِي

وَقِرْطَبُهُ فَتَقَرَّطَبَ عَلَى قَفَاهُ: انْصَرَعَ؛ وَقَالَ:

قَرُحْتُ أَمْشِي مَشْيَةَ السَّكْرَانِ،

وَزَلَّ خُفَايَ فَقَرَّطَبَانِي

وَقِرْطَبُ: غَضِبَ؛ قَالَ:

إِذَا رَأَيْتُ قَدْ أَتَيْتُ قِرْطَبًا

وَجَالَ فِي رِجَائِهِ وَطَرَطَنَا

وَالطَّرْطَبَةُ: دُعَاءُ الْخُمُرِ.

وَالْمُقِرَّطِبُ: الْعُضْبَانُ؛ وَأَنْشَدَ:

إِذَا رَأَيْتُ قَدْ أَتَيْتُ قِرْطَبًا،

وَالْقِرْطَبَةُ: الْعَدُوُّ، لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ هَذِهِ عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ.

وَقِيلَ: قِرْطَبٌ هَرَبٌ. أَبُو عَمْرٍو: وَقِرْطَبُ  
الرَّجُلِ إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا.

وَالْقِرْطُوبِيُّ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِيبِ.

التَّهْدِيبُ: وَأَمَّا الْقِرْطَبَانُ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي  
لَا عَيْرَةَ لَهُ، فَهُوَ مُغْتَبَرٌ عَنْ وَجْهِهِ.

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْكَلْتَبَانُ مَأْخُذَةٌ مِنَ الْكَلْبِ،



وهو القيادة ، والتاء والنون زائدتان . قال : وهذه اللفظة هي القديمة عن العرب ، وغيّرتها العامة الأولى فقالت : القلطان . قال : وجاءت عامة سغلى ، فغيّرت على الأولى فقالت : القزطبان . وقزطبان فلان الجزور إذا قطع عظامها ولحمها . والقراطيب : القطاع .

قروطب : ما عليه قزطبة أي قطعة خرقية . وما له قزطبة أي ما له شيء ، وأنشد :

فما عليه من لباس طحربة ،

وما له من نسب قزطبة .

الجوهري : يقال ما عنده قزطبة ، ولا قد غيلة ، ولا سعة ، ولا معة أي شيء ، قال أبو عبيد : ما وجدنا أحداً يذكر أصولها .

قروعب : اقزعب يقزعب اقزعباً : تقبض من البرد .

والقزعب : المتقبض من البرد . ويقال : ما لك مقزعباً أي ملقياً برأسك إلى الأرض غضباً .

قزوب : القزوب : البطن ، يمانية عن كراع ، ليس في الكلام على مثاله ، إلا طرطوب ، وهو الصرع الطويل ، ودھن ، وهو الباطل .

والقزبة : صوت البطن ، وفي التهذيب : صوت البطن إذا اشتكى . يقال : ألقى طعامه في قزبته ، وجمعه القزاقب . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فأقبل شيخ عليه قبص قزقي ؛ قال ابن الأثير : هو منسوب إلى قزقوب ؛ وقيل : هي ثياب كتان بيض ، ويروى بالفاء ، وقد تقدم .

قزوب : القزوب : البرؤع ؛ وقيل : الفارة ؛ وقيل : القزوب ولد الفارة من البرؤع . التهذيب في

الرباعي : القزوب ، مقصور ، فعثلى معتلأ . حكى الأصمعي : أنه دويبة شبه الخنفساء أو أعظم منها شيئاً ، طويلة الرجل ؛ وأنشد لجريز :

تري التبيي يزحف كالقزوب

إلى تيمية ، كعصا الليل

وفي المثل : القزوب في عين أمها حسنة ؛ والأنثى بالهاء ؛ وقال يصف جارية وبعلها :

يدب إلى أحشائها ، كل ليلة ،

كديب القزوب بات يعلو نقاً سهلاً

ابن الأعرابي : القزوب الحاصرة المسترخية .

قزوب : القزوب من الثيران : المسن الضخم ؛ قال الكمي :

من الأرحيات العتاق ، كأنها

شوب صوار فوق علياء قزوب

واستعاره صخر الغي للوعيل المسن الضخم ؛ فقال يصف وعلأ :

به كان طفلاً ثم أسدس فاستوى ،

فأصبح لهناً في لهوم قزوب

الأزهري : القزوب العلهب ، وهو التيس المسن . قال : وأحسب القزوب المسن ، فعم به لفظاً . وقال يعقوب : القزوب من الثيران الكبير الضخم ، ومن المعز : ذوات الأستعار ، هذا لفظه . والقزوب : السيد ؛ عن اللحياني .

قزوب : قزوب الشيء قزباً : صلب واشتد ، يمانية .

ابن الأعرابي : القازوب الناجر الحريص مرة في البر ، ومرة في البحر . والقزوب : القزب .



قَسْب : الْقَسْبُ : التمر اليابسُ يَتَقَشَّتْ فِي الْقَسْمِ ،  
صَلَبُ النَّوَاةِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ رَجُلًا :

وَأَسْمَرَ خَطِيئًا ، كَأَنَّ كَعُوبَهُ  
تَوَى الْقَسْبَ قَدْ أَرْمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : هَذَا الْبَيْتُ يُذَكِّرُ أَنَّهُ لِحَاتِمِ الطَّائِي ،  
وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ . وَأَرْمَى وَأَرَبَى ، لَفْتَانِ . قَالَ  
الليث : وَمَنْ قَالَه بِالضَّادِ ، فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَتَوَى الْقَسْبُ : أَصْلَبُ النَّوَى .

وَالْقَسَابَةُ : رَدِيءُ التمر .

وَالْقَسْبُ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ ؛ يُقَالُ إِنَّهُ لِقَسْبُ  
الْعِلْبَاءِ : صَلْبُ الْعَقَبِ وَالْعَصَبِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

قَسْبُ الْعَلَايِ جِرَاءُ الْأَلْعَادِ

وَقَدْ قَسَبَ قُسُوبَةً وَقُسُوبًا .

وَذَكَرَ قَيْسَبَانَ إِذَا اسْتَدَّ وَعَلِظَ ؛ قَالَ :

أَقْبَلْنَهُنَّ قَيْسَبَانًا قَارِحًا

وَالْقَسْبُ وَالْقَسِيبُ : الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ ؛ وَأَشْدُّ :

أَلَا أَرَاكَ يَا ابْنَ بَشْرِ حَبًّا ،  
تَحْتَلِيهَا خُتْلُ الْوَلِيدِ الضُّبَّا

حَتَّى سَلَكَتْ عَرْدَكَ الْقَيْسِيَّ  
فِي قَرْحِهَا ، ثُمَّ تَحَبَّتْ تَخْبَا

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُكَيْمٍ : أَهْدَيْتُ إِلَى عَائِشَةَ ، رَضِيَ  
اللهُ عَنْهَا ، جِرَابًا مِنْ قَسْبٍ غَنَبَرٍ ؛ الْقَسْبُ : الشَّدِيدُ  
الْيَاسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَمِنْهُ قَسْبُ التمر ، لِيُبْسِهِ .  
وَالْقَسْبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْقَسِيبُ : صَوْتُ  
الْمَاءِ ؛ قَالَ عَبِيد :

أَوْ فَلَاحَ بَيْطُنٍ وَادٍ ،  
لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبٌ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : مَرَرْتُ بِالنَّهْرِ وَلَهُ قَسِيبٌ أَيُّ  
جَرِيَةٍ . وَقَدْ قَسَبَ يَقْسِبُ . التَّهْدِيبُ : الْقَسِيبُ  
صَوْتُ الْمَاءِ ، نَحْتٌ وَرَقِي أَوْ قُبَاشٌ ؛ قَالَ عَبِيد :

أَوْ جَدَّوَلٍ فِي ظِلَالِ تَحْلٍ ،  
لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبٌ

وَسَمِعْتُ قَسِيبَ الْمَاءِ وَخَرِيرَهُ أَيُّ صَوْتِهِ .

وَالْقُسُوبُ : الْخِفَافُ ، هَكَذَا وَقَعَ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْوَاحِدِ مِنْهُ ؛ قَالَ حِسانُ بْنُ ثَابِتٍ :

تَوَى فَوْقَ أَذْنَابِ الرُّوَايِ ، سَوَاقِطًا ،  
نَعَالًا وَقُسُوبًا وَرَيْطًا مُعَصَّدًا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُسُوبُ الْخَفُفُ ، وَهُوَ الْقَفْشُ  
وَالنَّخَافُ .

وَالْقَاسِبُ : الْغُرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

وَالْقَيْسِبُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ  
أَفْضَلُ الْحَمَضِ .

وَقَالَ مَرَّةٌ : الْقَيْسِبَةُ ، بِالْهَاءِ ، شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ مُخِوْطًا  
مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّرَاعِ ؛ وَتَوَرَّتْهَا  
كَتَوْرَةِ الْبَقَسَجِ ، وَيُسْتَوْقَدُ بِوُطُوبَتِهَا ، كَمَا  
يُسْتَوْقَدُ الْيَلِيسُ .

وَقَيْسَبٌ : اسْمٌ .

وَقَسَبَتِ الشَّمْسُ : أَخَذَتْ فِي الْمَغِيبِ .

قَسَحَبَ : الْقُسْحَبُ : الضَّخْمُ ؛ مَثَلٌ بِهِ سَيِّبُوهُ وَفَسَّرَهُ  
السَّيْرَانِيُّ .

قَسَبَ : الْقُسْبُ : الضَّخْمُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

١ قوله « أَوْ فَلَاحَ بَيْطُنٍ وَادٍ » أَنْشَدَهُ الْمُؤَلِّفُ كَالْجَوْهَرِيِّ فِي  
فَلَجٍ وَقَالَ : وَلَوْ رَوَى فِي بَطْنٍ وَادٍ لاسْتَقَامَ الْوِزْنُ .



قشب : القشب : اليابس الصلب .

وقشب الطعام : ما يلتقى منه بما لا خير فيه .

والقشب ، بالفتح : خلط السم بالطعام . ابن الأعرابي : القشب خلط السم وإصلاحه حتى ينجع في البدن ويعمل ؛ وقال غيره : يخلط للشر في اللحم حتى يقتله .

وقشب الطعام يقشبه قشبا ، وهو قشيب ، وقشبه : خلطه بالسم . والقشب : الخلط ، وكل ما خلط ، فقد قشب ؛ وكذلك كل شيء يخلط به شيء يفسده ؛ تقول : قشبت ؛ وأنشد :

مر إذا قشبه مقشبه

وأنشد الأصمعي للنافذة الديباني :

قبت كأن العائدات فرسنتني  
هراسا ، به يعلى فراشي ويقشبه

وتسر قشيب : قتل بالعنق أو خلط له ، في لحم يأكله ، سم ، فإذا أكله قتله ، فيؤخذ ريشه ؛ قال أبو خراش الهذلي :

به ندع الكمي ، على يديه ،  
يخر ، تخاله تسرا قشيبا

وقوله به : يعني بالسيف ، وهو مذكور في بيت قبله ؛ وهو :

ولولا نحن أرهقه صهيب ،  
حسام الحد مطردا خشيبا

والقشب والقشب : السم ، والجمع أقشاب .

يقال : قشبت للشر ، وهو أن تجعل السم على اللحم ، فيأكله فيموت ، فيؤخذ ريشه . وقشب له : سقاه السم .

وقشبه قشبا : سقاه السم .

وقشبت ريحه قشبا أي آذاني ، كأنه قال : سبني ريحه . وجاء في الحديث : أن رجلا يمر على جسر جهنم فيقول : يارب ! قشبت ريحها ؛ معناه : سبني ريحها ، وكل مسوم قشيب ومقشبه . ورؤي عن عمر أنه وجد من معاوية ريح طيب ، وهو محرم ، فقال : من قشبتنا ؟ أراد أن ريح الطيب على هذه الحال مع الإحرام ومخالفة السنة قشب ، كما أن ريح الثمن قشب ، وكل قدر قشب وقشب .

وقشب الشيء واستقشبه : استقدره . ويقال : ما أقشب بينهم أي ما أقدر ما حوله من الغائط ! وقشب الشيء : كنس . وقشب الشيء : كنسه . ورجل قشب خشب ، بالكسر : لا خير فيه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : اغفر للأقشاب ، جمع قشب ، وهو من لا خير فيه . وقشبه بالفتح ، قشبا : لطخه به ، وعيره ، وذكره بسوء . التهذيب : والقشب من الكلام الفري ؛ يقال : قشبتنا فلان أي رمانا بأمر لم يكن فينا ؛ وأنشد :

قشبتنا بفعل لست تاركه ،  
كما يقشب ماء الحمة الغرب

ويروى ماء الحمة ، بالخاء المهملة ، وهي الغدير .

ابن الأعرابي : القاشب الذي يعيب الناس بما فيه ؛ يقال : قشبه بعيب نفسه . والقاشب : الذي قشبه صاوي أي نفسه . والقاشب : الحياط الذي يلتقط أقشابه ، وهي عقد الحياط ، يبرأه إذا لفظ بها . ورجل مقشبه : تمزوج الحسب بالثوم ، يخلط

١ قوله «وقشبتني» ضبط بالأصل والمعجم قشب كعم . ومقتضى القاموس أنه من باب ضرب .



ولد القِرْدُ ؛ قال ابن دريد : ولا أدري ما صحته ،  
والصحيح القِشَّةُ ، وسيأتي ذكره .

**قشلب** : القشْلَبُ والقِشْلَبُ ؛ نَبْتُ ؛ قال ابن دريد :  
ليس بنبْتٍ .

**قصب** : القَصَبُ ؛ كلُّ نَبَاتٍ ذِي أَنَايِبَ ، وَاَحَدُهَا  
قَصْبَةٌ ؛ وكلُّ نَبَاتٍ كَانَ سَاقُهُ أَنَايِبَ وَكُعُوبًا ،  
فَهُوَ قَصَبٌ . والقَصَبُ ؛ الأَبَاءُ .

والقَصْبَاءُ : جَمَاعَةُ القَصَبِ ، وَاَحَدُهَا قَصْبَةٌ وَقَصْبَاءَةٌ .  
قال سيبويه : الطَّرْفَاءُ ، وَالْخَلْفَاءُ ، والقَصْبَاءُ ،  
وَنَحْوُهَا اسمٌ وَاَحَدٌ يَقَعُ عَلَى جَمِيعٍ ، وفيه علامةُ  
التَّأْنِيثِ ، وواحدُهُ عَلَى بِنَائِهِ وَلَفْظِهِ ، وفيه علامةُ  
التَّأْنِيثِ الَّتِي فِيهِ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ لِلْجَمِيعِ حَلْفَاءُ ،  
وَاللَّوَاحِدَةَ حَلْفَاءُ ، كَمَا كَانَتْ تَقَعُ لِلْجَمِيعِ ، وَلَمْ تَكُنْ  
اسْمًا مُكَمَّرًا عَلَيْهِ الْوَاحِدُ ؛ أَرَادُوا أَنْ يَكُونَ  
الْوَاحِدُ مِنْ بِنَاءٍ فِيهِ عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ ، كَمَا كَانَ ذَلِكَ فِي  
الْأَكْثَرِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ ، وَيَقَعُ مَذْكُورًا  
نَحْوَ التَّمْرِ وَالْبُسْرِ وَالْبُرِّ وَالشَّعِيرِ ، وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ؛  
وَلَمْ يُجَاوِزُوا الْبِنَاءَ الَّذِي يَقَعُ لِلْجَمِيعِ حَيْثُ أَرَادُوا  
وَاحِدًا ، فِيهِ عِلَامَةُ تَأْنِيثٍ لِأَنَّهُ فِيهِ عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ ،  
فَاكْتَفَوْا بِذَلِكَ ، وَبَيَّنُّوا الْوَاحِدَةَ بِأَنَّ وَصْفَهَا  
بِوَاحِدَةٍ ، وَلَمْ يَحِثُّوا بِعِلَامَةِ سِوَى الْعِلَامَةِ الَّتِي فِي الْجَمِيعِ ،  
لِيُفَرِّقَ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ الْاسْمِ ، الَّذِي يَقَعُ لِلْجَمِيعِ ،  
وَلَيْسَ فِيهِ عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ نَحْوَ التَّمْرِ وَالْبُسْرِ .

وتقول : أَرَطِي وَأَرَطَاءُ ، وَعَلَقَتِي وَعَلَقَاءُ ، لِأَنَّ  
الْأَلِفَاتِ لَمْ تُلْحَقْ لِلتَّأْنِيثِ ، فَمِنْ ثَمَ دَخَلَتِ الْمَاءُ ؛  
وَسَنَذَكِرُ ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ حَلْفٍ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

والقَصْبَاءُ : هُوَ القَصَبُ النَّابِتُ ، الْكَثِيرُ فِي مَقْصَبِهِ .  
ابن سِينَةَ : القَصْبَاءُ مَنِيَتُ القَصَبِ . وَقَدْ أَقْصَبَ  
الْمَكَانُ ، وَأَرْضٌ مُقْصَبَةٌ وَقَصْبَةٌ ؛ ذَاتُ قَصَبٍ .

الْحَسَبِ . وَفِي الصَّحَاحِ : رَجُلٌ مُقْشَبٌ الْحَسَبِ  
إِذَا مُزِجَ حَسَبُهُ .

وَقَشَبَ الرَّجُلُ يَقْشِبُ قَشْبًا وَأَقْشَبَ وَأَقْتَشَبَ ؛  
اِكْتَسَبَ حَسَدًا أَوْ ذَمًّا . وَقَشَبَهُ بَشَرًا إِذَا  
رَمَاهُ بِعِلَامَةٍ مِنَ الشَّرِّ ، يُعْرَفُ بِهَا . وَفِي حَدِيثِ  
عِمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ لِبَعْضِ بَنِيهِ : قَشَبَكَ  
الْمَالُ أَيِ أَفْسَدَكَ وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِبُ وَالْقَشِيبُ : الْجَدِيدُ وَالْخَلْقُ . وَفِي  
الْحَدِيثِ : أَنَّهُ مَرَّ عَلَيْهِ قُشْبَانِيَّتَانِ ؛ أَيِ بُرْدَتَانِ  
خَلْقَانِ ، وَقِيلَ : جَدِيدَتَانِ .

وَالْقَشِيبُ : مِنَ الْأَصْدَادِ ، وَكَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى  
قُشْبَانٍ ، جَمْعُ قَشِيبٍ ، خَارِجًا عَنِ الْقِيَاسِ ، لِأَنَّهُ  
نَسَبَ إِلَى الْجَمْعِ ؛ قَالَ الزَّخَّسِيُّ : كَوْنُهُ مَنْسُوبًا إِلَى  
الْجَمْعِ غَيْرُ مَرْضِيٍّ ، وَلَكِنَّهُ بِنَاءٌ مُسْتَطَرَفٌ لِلنَّسَبِ  
كَالْأَنْبِجَانِي . وَيُقَالُ : ثُوبٌ قَشِيبٌ ، وَرِيْطَةٌ  
قَشِيبٌ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ قُشْبٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّا لِحُلَلٍ مَوْشِيَّةٍ قُشْبٌ

وَقَدْ قَشَبَ قَشَابَةً . وَقَالَ ثَعْلَبُ : قَشَبَ الثُّوبُ ؛  
جَدًّا وَنَظْفًا . وَسَيْفٌ قَشِيبٌ ؛ حَدِيثٌ عَندهُ  
بِالْجَلَاءِ . وَكُلُّ شَيْءٍ جَدِيدٍ : قَشِيبٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

فَالْمَاءُ يَجْلُو مُتَوْنِهِنَّ ، كَمَا

يَجْلُو التَّلَامِيذُ لِلْوُلُوءِ قَشِبًا

وَالْقَشِبُ : نَبَاتٌ يُشَبِّهُ الْمَقْرَأَ ، يَسُو مِنْ وَسْطِهِ  
قَصْبٌ ، فَإِذَا طَالَ تَنَكَّسَ مِنْ رُطُوبَتِهِ ، وَفِي  
رَأْسِهِ ثَمَرَةٌ يُقْتَلُ بِهَا سِبَاعُ الطَّيْرِ .

وَالْقِشْبَةُ : الْحَسِيسُ مِنَ النَّاسِ ، يَمَانِيَّةٌ . وَالْقِشْبَةُ :

١ قوله « يشبه المقر » كذا بالأصل والمحكم بالقاف والراء وهو  
الصبر وزناً ومعنى . ووقع في الثاموس المد بالعين المعجمة والذال  
وهو تحريف لم ينتبه له الناحر يظهر لك ذلك بمراجعة المادتين .



قَصَبٌ ؛ قال الأعشى :

وشاهدنا الجُلَّ والياسية

نُ والمُسَبَّعاتُ بقَصَائِها

وقال الأصمعي : أراد الأعشى بالقَصَبِ الأوتارَ التي  
'سَوَّيْتُ' مِنَ الأَمْعاءِ ؛ وقال أبو عمرو : هي الزاميرُ ،  
والقاصِبُ والقَصَابُ النافعُ في القَصَبِ ؛ قال :

وقاصِونَ لنا فيها وسُمارُ

والقَصَابُ ، بالفتح : الزُّمَارُ ؛ وقال رؤبة يصف الحمارَ :

في جَوْفِهِ وَحْيٌ كَوَحْيِ القَصَابِ

يعني عَيْرًا يَنْهَى .

والصنعة القَصَابَةُ والقَصَابَةُ والقَصْبَةُ والقَصْبِيَّةُ والتَّقْصِيبةُ  
والتَّقْصِيبةُ : الحُصْلَةُ المُلْتَوِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ ؛ وقد  
قَصَبَهُ ؛ قال بشر بن أبي خازم :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ تَجْفَلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ ، كَغَيْرِ بَابِ البَرِيرِ ، مُقْصَبٌ

والقَصَابُ : الدَّوَابُّ الْمُقْصَبَةُ ، تَلْوِي لِيًّا حَتَّى  
تَتَرَجَّلَ ، وَلَا تُنْفَرُ ضَفَرًا ؛ وهي الأَنْبُوبَةُ أَيْضًا .  
وشَعْرٌ مُقْصَبٌ أَي مُجَعَّدٌ . وقَصَبَ شَعْرَهُ أَي  
جَعَدَهُ . ولها قَصَابَتَانِ أَي غَدِيرَتَانِ ؛ وقال الليث :  
القَصْبَةُ حُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تَكْتَوِي ، فَإِنْ أُنْتُ  
قَصَبَتْهَا كَانَتْ تَقْصِيبةً ، والجمع القَصَابُ ؛  
وتَقْصِيكُ إِبَاهَا ، لِيَكُ الحُصْلَةُ إِلَى أَسْفَلِهَا ، تَضْمُنُهَا  
وَتَشْدُهَا ، فَتُصْبِحُ . وقد صَارَتْ تَقَاصِيبُ ، كَأَنَّهَا  
بَلَابِلٌ جَارِيَةٌ . أبو زيد : القَصَابُ الشَّعْرُ الْمُقْصَبُ ،  
وَاحِدُهَا قَصْبِيَّةٌ . والقَصَبُ : بَحَارِي المَاءِ مِنْ  
الْعِيونِ ، وَاحِدُهَا قَصْبَةٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

أَقَامَتْ بِهِ ، فَأَبْتَسَتْ خَيْبَةً

عَلَى قَصَبٍ وَفَرَاتٍ كَهَرٍ

وقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيًّا ، وَأَقْصَبَ : صَارَ لَهُ قَصَبٌ ،  
وَذَلِكَ بَعْدَ التَّفْرِيعِ .

والقَصْبَةُ : كُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍّ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالقَصْبَةِ ،  
وَالْجَمْعُ قَصَبٌ .

والقَصَبُ : كُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ أَجْوَفَ ، وَكُلُّ مَا  
اتَّخَذَ مِنْ فُضَّةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ . والقَصَبُ :  
عَظَامُ الْأَصَابِعِ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ؛ وَقِيلَ : هِيَ مَا  
بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنَ الْأَصَابِعِ ، وَفِي صِفَتِهِ ، صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : سَبْطُ الْقَصَبِ . الْقَصَبُ مِنَ الْعِظَامِ :  
كُلُّ عَظْمٍ أَجْوَفٍ فِيهِ مُخٌّ ، وَاحِدُهُ قَصْبَةٌ ، وَكُلُّ  
عَظْمٍ عَرِيضٍ لَوْنٌ . والقَصَبُ : الْقَطْعُ .

وقَصَبَ الْجَزَارُ الشَّاةَ يَقْصِيهَا قَصَبًا ؛ فَصَلَ  
قَصَبَهَا ، وَقَطَعَهَا عُضْوًا عُضْوًا .

وِدْرَةٌ قَاصِبَةٌ إِذَا خَرَجَتْ سَهْلَةً كَأَنَّهَا قَصِبَتْ فِضَّةً .  
وقَصَبَ الشَّيْءَ يَقْصِيهِ قَصَبًا ، وَاقْتَصَبَهُ : قَطَعَهُ .  
والقاصِبُ والقَصَابُ : الْجَزَّارُ وَحِرْفَتُهُ الْقَصَابَةُ .  
فَإِذَا أَنْ يَكُونَ مِنَ الْقَطْعِ ، وَإِذَا أَنْ يَكُونَ مِنْ  
أَنَّهُ يَأْخُذُ الشَّاةَ بِقَصَبَتِهَا أَي بِسَاقِهَا ؛ وَسُمِّيَ  
الْقَصَابُ قَصَابًا لِتَقْصِيهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ . وَفِي  
حَدِيثِ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : لَنْ وَلِيْتُ بَنِي أُمَيَّةٍ ،  
لَأَنْفَضْتَهُمْ نَفْضَ الْقَصَابِ الثَّرَابِ الْوَدِمَةَ ؛ يَرِيدُ  
الْثَّرَابَ الَّذِي تَعَفَّرَتْ بِسُقُوطِهَا فِي الثَّرَابِ ؛ وَقِيلَ :  
أَرَادَ بِالْقَصَابِ السَّبْعَ . وَالثَّرَابُ : أَصْلُ ذِرَاعِ  
الشَّاةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي فَصْلِ التَّاءِ مَبْسُوطًا .

ابن سبيل : أَخَذَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فَقَصَبَهُ ؛ وَالتَّقْصِيبُ  
أَنْ يَشْدُ يَدَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَصَابُ قَصَابًا .  
وَالْقَاصِبُ : الزَّامِرُ . وَالْقَصَابَةُ : الْمِزْمَارُ وَالْجَمْعُ

أَقُولُهُ « وَالْقَصَابَةُ الْمِزْمَارُ النَّحْ » أَي بِضَمِّ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ كَمَا  
صَرَحَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ وَإِنْ وَقَعَ فِي الْقَامُوسِ إِطْلَاقُ الضُّبْطِ الْمُتَقَضِّي  
الْفَتْحَ عَلَى قَاعِدَتِهِ وَسَكَتَ عَلَيْهِ الشَّارِحُ .



لامرئ القيس ؛ قال : والبيت لإبراهيم بن عمران  
الأنصاري ؛ وهو بكماله :

والماء مُنْهَمِرٌ ، والشَّدُّ مُنْهَدِرٌ ،  
والقُصْبُ مُضْطَمِرٌ ، والمِثْنُ مُلَحُوبٌ

وقبله :

قد أَشْهَدُ النَّارَ الشَّوَاءَ ، تَحْمِلُنِي  
جِرْدَاءَ مَعْرُوقَةِ اللَّحْيَيْنِ ، مُرْخُوبٌ

إِذَا تَبَصَّرَهَا الرَّأُؤُنَ مَقِيلَةً ،  
لَا حَتَّ لَهَا ، غَرَّةٌ ، مِنْهَا ، وَتَجْيِيبٌ

رَقَاقُهَا ضَرَمٌ ، وَجَرَبُهَا خَدَمٌ ،  
وَلَحْظُهَا زَيْمٌ ، وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ

وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ ، وَالْيَدُ سَابِيحَةٌ ،  
وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ ، وَاللِّوْنُ غَرِيبٌ

وَالْقَصْبُ مِنَ الْجَوْهَرِ : مَا كَانَ مُسْتَطِيلًا أَجْوَفَ ؛

وقيل : الْقَصْبُ أَنَايِبٌ مِنَ جَوْهَرٍ . وفي الحديث :  
أَنَّ جَبْرِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، قَالَ لِلنَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ : بَشِّرْ خَدِيجَةَ بَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصْبٍ ،  
لَا صَغَبَ فِيهِ وَلَا نَصَبَ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْقَصْبُ فِي

هَذَا الْحَدِيثِ الْوُلُؤُ الْجَوَفُ وَاسِعٌ ، كَالْقَصْرِ الْمُنِيفِ .  
وَالْقَصْبُ مِنَ الْجَوْهَرِ : مَا اسْتَطَالَ مِنْهُ فِي تَجْوِيفِ .

وَسَأَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ تَفْسِيرِهِ ؛ فَقَالَ :

الْقَصْبُ ، هُنَا : الدَّرُّ الرَّطْبُ ، وَالزَّبْرُ جَدُّ  
الرَّطْبِ الْمُرْصَعُ بِالْيَاقُوتِ ؛ قَالَ : وَالْبَيْتُ هُنَا

بِمَعْنَى الْقَصْرِ وَالِدَارِ ، كَقَوْلِكَ بَيْتَ الْمَلِكِ أَيْ قَصْرَهُ .  
وَالْقَصْبَةُ : جَوْفُ الْقَصْرِ ؛ وَقِيلَ : النَّصْرُ . وَقَصْبَةُ

الْبَلَدِ : مَدِينَتُهُ ؛ وَقِيلَ : مُعْظَمُهُ . وَقَصْبَةُ  
السَّوَادِ : مَدِينَتُهَا . وَالْقَصْبَةُ : جَوْفُ الْحِصْنِ ،  
يُبْنَى فِيهِ بِنَاءٌ ، هُوَ أَوْسَطُهُ . وَقَصْبَةُ الْبِلَادِ :

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَصَبُ الْبَطْنِ مِاءٌ تَجْرِي إِلَى  
عُيُونِ الرِّكَابِ ؛ يَقُولُ : أَقَامَتْ بَيْنَ قَصَبٍ أَيْ

رَكَابٍ وَمَاءٍ عَذْبٍ . وَكُلُّ مَاءٍ عَذْبٍ : فِرَاتٌ ؛ وَكُلُّ  
كَثِيرٍ جَرَى فَقَدْ تَهَرَّ وَاسْتَنْهَرَ .

وَالْقَصْبَةُ : الْبُتْرُ الْحَدِيثُ الْحَفَرُ .  
التَّهْدِيبُ ، الْأَصْمَعِيُّ : الْقَصْبُ تَجَارِي مَاءِ الْبُتْرِ مِنْ

الْعُيُونِ . وَالْقَصْبُ : سُحْبُ الْحَلَقِ . وَالْقَصْبُ :  
عُرُوقُ الرِّئَةِ ، وَهِيَ تَخَارِجُ الْإِنْفَاسِ وَبَجَارِهَا .

وَقَصْبَةُ الْإِنْفِ : عَظْمُهُ .  
وَالْقَصْبُ : الْمِعَى ، وَالْجَمْعُ أَقْصَابٌ . الْجَوْهَرِيُّ :

الْقَصْبُ ، بِالضَّمِّ : الْمِعَى . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ عَمْرُو  
ابْنَ لُحَيْمٍ أَوَّلُ مَنْ بَدَّلَ دِينَ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ

السَّلَامُ ؛ قَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : فَرَأَيْتُهُ يَخْرُ  
قُصْبَهُ فِي النَّارِ ؛ قِيلَ : الْقَصْبُ اسْمٌ لِلْأَمْعَاءِ

كُلُّهَا ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا كَانَ أَسْفَلَ الْبَطْنِ مِنْ  
الْأَمْعَاءِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الَّذِي يَتَخَطَّى رِقَابَ

النَّاسِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، كَالْجَارِ قُصْبَهُ فِي النَّارِ ؛  
وَقَالَ الرَّاعِي :

تَكْسُو الْمَفَارِقَ وَاللِّبَاتِ ذَا أَرَجٍ ،

مِنْ قُصْبٍ مُعْتَلِفٍ الْكَافُورِ ذَرَأَجٍ

قال : وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَالْقَصْبُ مُضْطَمِرٌ وَالْمِثْنُ مُلَحُوبٌ

فَيُرِيدُ بِهِ الْحَصَرَ ، وَهُوَ عَلَى الْاسْتِعَارَةِ ، وَالْجَمْعُ  
أَقْصَابٌ ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْأَعْمَشِ :

وَالْمُسْتِمَاعَاتُ بِأَقْصَابِهَا

وَقَالَ : أَيْ بِأَوْتَارِهَا ، وَهِيَ تَخْتَدُّ مِنَ الْأَمْعَاءِ ؛ قَالَ  
ابْنُ بَرِيٍّ : زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَالْقَصْبُ مُضْطَمِرٌ وَالْمِثْنُ مُلَحُوبٌ



مَدِينَتُهَا . والقَصْبَةُ : القرية . وقَصْبَةُ القرية : وَسَطُهَا .

والقَصْبُ : ثِيَابٌ ، تَتَّخِذُ مِنْ كَثَّانٍ ، رِفاقٌ ناعمةٌ ، واحداً قَصْبِيٌّ ، مثل عَرَبِيٍّ وَعَرَبٍ .

وقَصَبَ البعيرُ الماءَ يَقْصِبُهُ قَصْباً : مَصَّهُ .

وبعيرٌ قَصِيبٌ ، يَقْصِبُ الماءَ ، وقاصِبٌ : يمتنع من شَرْبِ الماءِ ، رافعٌ رأسه عنه ، وكذلك الأُنثى ، بغيرِ ماءٍ .

وقد قَصَبَ يَقْصِبُ قَصْباً وقُصُوباً ، وقَصَبَ شَرْبَهُ إذا امتنع منه قبل أن يَرَوِي . الأصمعي :

قَصَبَ البعيرُ ، فهو قاصِبٌ إذا أبى أن يشرب . والقومُ مُقْصِبُونَ إذا لم تشرب إيلهم .

وأقْصَبَ الراعي : عَافَتْ إِبِلَهُ الماءَ . وفي المثل : رَعَى فَأَقْصَبَ ، يُضْرَبُ للراعي ، لأنه إذا أَسَاءَ رَعِيَّتِهَا لم تشربِ الماءَ ، لأنها إنما تشربُ إذا

شَبِعَتْ من الكلأِ . ودَخَلَ رُؤُوبَةٌ على سليمان بن علي ، وهو والي البصرة ، فقال : أين أنت من النساء ؟

فقال : أَطِيلُ الظِّمَّةَ ، ثم أَرُدُّ فَأَقْصِبُ .

وقيل : القُصُوبُ الرِّيُّ من وُرُودِ الماءِ وغيره . وقَصَبَ الإنسانُ والدَّابَّةُ والبعيرُ يَقْصِبُهُ قَصْباً : منعه شَرْبَهُ ، وقَطَعَهُ عليه ، قبل أن يَرَوِي .

وبعيرٌ قاصِبٌ ، وثاقه قاصِبٌ أيضاً ؛ عن ابن السكيت . وأقْصَبَ الرجلُ إذا فَعَلَتْ إِبِلُهُ ذلك .

وقَصَبَهُ يَقْصِبُهُ قَصْباً ، وقَصَبَهُ : شَتَبَهُ وعابه ، ووَقعَ فيه .

وأقْصَبَهُ عِرْضُهُ : أَلَحَمَهُ إِيَّاهُ ؛ قال الكمي :

وَكُنْتُ لَهُمْ ، مِنْ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَا ،

مُحِبِّاً ، عَلَى أَنْتِي أَذْمٌ وَأَقْصَبُ

ورجلٌ قَصَابَةٌ للناسِ إذا كان يَقَعُ فِيهِمْ . وفي حديث عبد الملك ، قال عمرو بن الزبير : هل سمعت

أَخَاكَ يَقْصِبُ نِسَاءً ؟ قال : لا .

والقِصَابَةُ : مُسْتَأْنَةٌ تُبْنَى فِي السَّهْجِ ١ ، كراهية أن يَسْتَجْمَعَ السِّلُّ فَيُوبَلَ الحَاظُ أَي يَذْهَبَ بِهِ

الْوَبْلُ ، وَيَتَهَدَّمُ عِرَافُهُ .

والقِصَابُ : الدُّبَارُ ، واحِدَتُهَا قِصْبَةٌ .

والقاصِبُ : المِصْوَتُ من الرعد . الأصمعي في باب السحاب الذي فيه رَعْدٌ وَبَرَقٌ : منه المُجَلْجَلُ ،

والقاصِبُ ، والمدَوِيُّ ، والمُرْتَجِسُ ؛ الأزهري : شَبَّ السحابُ ذا الرعد بالقاصِبِ أي الزامر .

ويقال للمرَاهِنِ إذا سَبَقَ : أَحْرَزَ قِصْبَةَ السَّبَقِ . وقرئ مُقْصَبٌ : سابقٌ ؛ ومنه قوله :

ذِمَارَ الْعَتِيكَ بِالْجَوَادِ الْمُقْصَبِ

وقيل للسابق : أَحْرَزَ القَصَبَ ، لِأَنَّ الغَايَةَ الَّتِي يَسْبِقُ إِلَيْهَا ، تَذَرَعُ بِالْقَصَبِ ، وَتُرَكِّزُ تِلْكَ

الْقِصْبَةَ عِنْدَ مُنْتَهَى الغَايَةِ ، فَمَنْ سَبَقَ إِلَيْهَا حَازَهَا وَاسْتَحَقَّ الحَظَّ . ويقال : حَازَ قِصَبَ السَّبَقِ

أَي اسْتَوَى عَلَى الأَمَدِ . وفي حديث سعيد بن العاص : أَنَّهُ سَبَقَ بَيْنَ الحَيْلِ فِي الكُوفَةِ ، فَجَعَلَهَا مِائَةَ قِصْبَةٍ

وَجَعَلَ لِأَخِيرِهَا قِصْبَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ ؛ أراد : أَنَّهُ ذَرَعَ الغَايَةَ بِالْقَصَبِ ، فَجَعَلَهَا مِائَةَ قِصْبَةٍ .

والقِصْبِيَّةُ : اسم موضع ؛ قال الشاعر :

وَهَلْ لِي ، إِنْ أَحْبَبْتُ أَرْضَ عَشِيرَتِي

وَأَحْبَبْتُ طَرَفَاءَ القِصْبِيَّةِ ، مِنْ ذَنْبٍ ؟

١ قوله « تبنى في البج » كذا في المحكم أيضاً مضبوطاً ولم نجد له معنى يناسب هنا . وفي القاموس تبنى في البج أي بالغاه المملة . قال شارحنا وفي بعض الامهات في البج اه . ولم نجد له معنى يناسب

هنا أيضاً والذي يزيل الوقفة ان شاء الله ان الصواب تبنى في البج بالميم محرراً وهو عصب الماء وحفر في جانب البشر . وقوله والقصاب الدبار النع باباء الموحدة كما في المحكم جمع دبرة كثيرة . ووقع في القاموس الدبار بالثاء من تحت وله حرف عن الموحدة .



قصلب : القُصْلُبُ : القَرْيُ الشَّدِيدُ كَالْعُصْلُبِ .

قضب : القُضْبُ : القُطْعُ . قُضِبَ يَقْضِيهِ قُضْبًا ، واقتُضِبَ ، وقُضِبَ ، فانتُضِبَ وتُقَضَّبُ : انتُطِعَ ؛ قال الأعشى :

وَلَبُونِ مِعْزَابٍ حَوَيْتُ ، فَأَصْبَحَتْ  
نَهْبَى ، وَأَزَلَتْ قُضِبَتْ عِقَالَهَا

قال ابن بري : صواب إنشاده : قُضِبَتْ عِقَالُهَا ، يفتح التاء ، لأنه يُخَاطَبُ الممدوح ؛ والآزلة : الناقة الضامرة التي لا تجتر ؛ وكانوا يعيسون إبلهم مخافة الغارة ، فلما صارت إليك أيها الممدوح ، اتسعت في المرعى ، فكأنها كانت معقولة ، فقُضِبَتْ عِقَالُهَا . قُضِبَتْ عِقَالُهَا ، واقتُضِبَتْ : اقتطعت من الشيء ؛ والقُضْبُ : قُضْبُكَ القُضْبُ ونحوه . والقُضْبُ : اسم يقع على ما قُضِبَتْ من أغصانٍ لَتَتَّخِذَ منها سِهَامًا أو قِيبًا ؛ قال رؤبة :

وفارجاً من قُضْبٍ ما تَقْضِيَا

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان إذا رأى التَّصْلِيْبَ في ثوبٍ ، قُضِبَ ؛ قال الأصمعي : يعني قُطِعَ موضع التَّصْلِيْبِ منه . ومنه قيل : اقتُضِبَتْ الحديث ، إنما هو انتزَعَتْه واقتُطِعَتْه ، وإياه عني ذو الرمة بقوله ، يصف ثوراً وحشياً :

كَأَنَّهُ كَوَكَبٌ فِي إِثْرِ عِفْرِيَّةٍ ،  
مُسَوَّمٌ ، فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، مُنْقَضِبٌ

أي مُنْقَضٌ من مكانه . وانتُضِبَ الكوكبُ من مكانه ؛ وقال القطامي يصف الثور :

١ . قوله « وفارجاً الخ » أراد بالفارج القوس . وعجز البيت :  
ترن لإرغاناً إذا ما أنضبا

فَعَدَا صَبِيحَةً صَوْنَهَا مُتَوَجِّسًا ،  
سَنَزَ الْقِيَامَ ، يُقْضِبُ الْأَغْصَانَا

ويقال للنجل : مِقْضِبٌ ومِقْضَابٌ .

وقضابة الشيء : ما اقتُضِبَ منه ؛ وخص بعضهم به ما سقط من أعالي العيدان المُقْتَضِبَةِ . وقضابة الشجر : ما يتساقط من أطراف عيدانها إذا قُضِبَتْ .

والقُضْبُ : الغُصْنُ . والقُضْبُ : كلُّ نَبْتٍ من الأغصان يُقْضِبُ ، والجمع قُضْبٌ وقُضْبٌ ، وقُضْبَانٌ وقُضْبَانٌ . الأخيرة اسم للجمع . وقُضِبَ قُضْبًا : صُرِبَ بالقُضْبِ . والمُقْتَضِبُ من الشعر : فاعلات مُفْتَعَلَن مرتين ؛ وبينه :

أَقْبَلْتُ ، فَلَاحَ لَهَا  
عَارِضَانِ كَالْبُرْدِ

ولما سُمِّيَ مُقْتَضِبًا ، لأنه اقتُضِبَ مفعولات ، وهو الجزء الثالث من البيت ، أي قُطِعَ . وقُضِبَتْ الشمسُ وتَقْضِبَتْ : امتدَّ شعاعها مثل القُضْبَانِ ، عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

فَصَبَحَتْ ، وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضِبْ ،  
عَيْنًا بَعْضِيَانِ تَجُوجُ المَشْرِبِ

ويروى : لَمْ تَقْضِبْ ؛ ويروى : تَجُوجُ العُنْبِيبِ . يقول : وردت الشمس لم يبد لها شعاع ، إنما طلعت كأنها تترس ، لا شعاع لها . والعُنْبِيبُ : كثرة الماء ، قال : أظن ذلك . وعُضْبَانُ : موضع . وقُضِبَ الْكَرْمُ تَقْضِيًّا : قُطِعَ أَغْصَانُهُ وقُضْبَانُهُ في أيام الربيع .

وما في في قاضية أي سن تَقْضِبُ شَيْئًا ، فَيُنِينُ أَحَدَ نَصْفِهِ من الآخر .



ورجل قَضَابَة : قَطَّاعٌ لِلأُمُورِ ، مُقْتَدِرٌ عَلَيْهَا .  
وسيفٌ قَاضٍ ، وقَضَابٌ ، وقَضَابَة ، ومِقْضَبٌ ،  
وقَضِيبٌ : قَطَّاعٌ .

وقيل : القَضِيبُ من السيف اللطيف . وفي مقتل  
الحسين ، عليه السلام : فَبَعَلَ ابنُ زيادَ يَقْرَعُ فَمَه  
بِقَضِيبٍ ؛ قال ابن الأثير : أراد بالقَضِيبِ السيفَ  
اللطيفَ الدقيقَ ؛ وقيل : أراد العودَ ، والجمع  
قَوَاضِبٌ وقَضَبٌ<sup>١</sup> ، وهو ضدُّ الصفيحةِ .

والقَضِيبُ من القِسيِّ : التي عَمِلَتْ من عُصْنٍ غيرِ  
مَشْقُوقٍ . وقال أبو حنيفة : القَضِيبُ القَوْسُ  
المصنوعة من القَضِيبِ بتمامه ؛ وأنشد للأعشى :

سَلاجِمُ ، كالنحلِّ ، أَنَحَى لها  
قَضِيبَ سَراءٍ قَلِيلَ الأَبْنِ

قال : والقَضْبَةُ كَالْقَضِيبِ ؛ وأنشد للطِّرِمَاحَ :

يَلْنَحْسُ الرِّضْفَ ، له قَضْبَةٌ  
سَمَّحَ المَنْشَرُ هَتُوفَ الحِطَامِ

والقَضْبَةُ : قِدْحٌ من نَبْعَةٍ يُجْعَلُ مِنْهُ سَهْمٌ ،  
والجمع قَضَبَاتٌ . والقَضْبَةُ والقَضْبُ : الرُّطْبَةُ .  
الفراء في قوله تعالى : فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا وَعِنَبًا  
وقَضْبًا ؛ القَضْبُ : الرُّطْبَةُ ؛ قال ليلى :

إِذَا أَرَوَوْا بِهَا زَرْعًا وقَضْبًا ،  
أَمَالُهَا عَلَى نُحُورٍ طَوَالٍ

قال : وأهل مكة يُسَوِّنُونَ القَتَّ القَضْبَ .  
وقال الليث : القَضْبُ من الشجر كلُّ شجرٍ سَيِّطَتْ  
أَغْصَانُهُ ، وطالت .

١ قوله « والجمع قواضب وقضب » الاول جمع قاضب والثاني جمع  
قضب وهو راجع لقوله وسيف قاضب النع لا أنه من كلام النهاية  
حتى يتوهم أنها جمع قضيب فقط اذ لم يسم .

والقَضْبُ : مَا أُكِلَ مِنَ النَّبَاتِ الْمُقْتَضَبِ عَضًّا ؛  
وقيل هو القُضَافِصُ ، واحِدَتُهَا قَضْبَةٌ ، وهي  
الإِسْفِنتُ ، بالفارسية ؛ والمَقْضَبَةُ : موضعه الذي  
يَنْبْتُ فيه . التهذيب : المَقْضَبَةُ مَنبِتُ القَضْبِ ،  
ويُجْمَعُ مَقَاضِبٌ ومَقَاضِيبٌ ؛ قال عروة بن الورد :

لَسْتُ لِمِرَّةٍ ، إِن لَمْ أَوْفِ مَرْقَبَةٍ ،  
يَبْدُو لِي الحَرْتُ مِنْهَا ، والمَقَاضِيبُ

والمَقِضَابُ : أرضٌ ثَنِيَتْ القَضْبَةُ ؛ قالت أختُ  
مُقَصِّرِ الباهليَّةِ :

فَأَقَاتُ أَذْمًا ، كَالْمَضَابِ ، وَجَامِلًا  
قَدْ عُدْنَ مِثْلَ عِلَافِ المِقْضَابِ

وقد أَقْضَبَتِ الأَرْضُ .

وقال أبو حنيفة : القَضْبُ شجرٌ مُهْنِيٌّ يَنْبْتُ فِي  
مَجَامِعِ الشَّجَرِ ، له ورقٌ كورقِ الكُنْزَرِيِّ ، إلاَّ  
أَنَّهُ أَرْقُ وَأَنْعَمُ ، وشجرُهُ كَشَجَرِهِ ، وَتَرَعَى الإِبِلُ  
ورْقَهُ وَأَطْرَافَهُ ، فإذا شَبِعَ مِنْه البعيرُ ، هَجَرَهُ  
حينًا ، وذلك أَنَّهُ يُضْرَسُهُ ، وَيُخْشَنُ صَدْرُهُ ،  
وبورثته السُّعَالُ . الضرر : القَضْبُ شجرٌ تَتَخَذُ  
منهُ القِسيِّ ؛ قال أبو دُوَادَ :

رُذَايَا كَالْبَلَايَا ، أَوْ  
كَعِيدَانٍ مِنَ القَضْبِ

ويقال : إنه من جنس التَّبَعِ ؛ قال ذو الرمة :

مُعِدُّ زُرْقٍ هَدَتْ قَضْبًا مُصَدَّرَةً

الأصمعي : القَضْبُ السَّهْمُ الدَّقَاقُ<sup>١</sup> ، واحِدُهَا  
قَضِيبٌ ، وأَرَادَ قَضْبًا فَسَكَّنَ الضَّادَ ، وجعل سبيله  
سبيلَ عَدِيمٍ وَعَدَمٍ ، وأَدِيمٌ وَأَدَمٌ . وقال غيره : جمع

١ قوله « الأصمعي القضب السهم النع » هذه عبارة الحكم بهذا الضبط .



قَضِيْبًا عَلَى قَضَبٍ ، لَمَّا وَجَدَ فَعْمَلًا فِي الْجَمَاعَةِ مُسْتَمَرًّا .

ابن شَيْلٍ : الْقَضْبَةُ شَجَرَةٌ يُسَوَّى مِنْهَا السَّهْمُ .  
يُقَالُ : سَهْمٌ قَضَبٌ ، وَسَهْمٌ تَبَعٌ ، وَسَهْمٌ شَوْحَطٌ .  
وَالْقَضِبُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي رُكِبَتْ ، وَلَمْ تَكُنْ قَبْلَ ذَلِكَ . الْجَوْهَرِيُّ : الْقَضِيبُ النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تُرَضْ ؛ وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَمْ تَتَهَرَّرَ الرِّضَاةَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ؛ وَأُنْشِدَ ثَعْلَبُ :

مُخَيَّسَةٌ ذَلَالَةً ، وَتَحْشِبُ أَنَّهَا ،  
إِذَا مَا بَدَتْ لِلنَّاطِرِينَ ، قَضِيبٌ

يَقُولُ : هِيَ رِيشَةٌ ذَلِيلَةٌ ، وَلِعِزَّةٌ نَفْسُهَا يَحْشِبُهَا النَّاطِرُ لَمْ تُرَضْ ؛ أَلَا تَرَاهُ يَقُولُ بَعْدَ هَذَا :

كَيْتَلُ أَتَانِ الْوَحْشِ ، أَمَا فَوَازُهَا  
فَصَعْبٌ ، وَأَمَا ظَهَرُهَا فَرَكُوبٌ

وَقَضَبْتُهَا وَاقْتَضَبْتُهَا : أَخَذْتُهَا مِنَ الْإِبِلِ قَضِيْبًا ، فَرَضْتُهَا .

وَاقْتَضَبَ فُلَانٌ بَكْرًا إِذَا رَكِبَهُ لِيَذْكَ ، قَبْلَ أَنْ يُرَاضَ . وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ وَبَكْرٌ قَضِيبٌ ، بِغَيْرِ هَاءٍ .

وَقَضَبْتُ الدَّابَّةَ وَاقْتَضَبْتُهَا إِذَا رَكِبْتُهَا قَبْلَ أَنْ تُرَاضَ ، وَكُلٌّ مِنْ كَلِمَتِهِ عَمَلًا قَبْلَ أَنْ يُخَسِّنَهُ ، فَقَدْ اقْتَضَبْتَهُ ، وَهُوَ مُقْتَضَبٌ فِيهِ .

وَاقْتَضَابُ الْكَلَامِ : ارْتِجَالُهُ ؛ يُقَالُ : هَذَا شَعْرٌ مُقْتَضَبٌ ، وَكِتَابٌ مُقْتَضَبٌ .

وَاقْتَضَبْتُ الْحَدِيثَ وَالشَّعْرَ : تَكَلَّمْتُ بِهِ مِنْ غَيْرِ تَهَيُّةٍ أَوْ إِعْدَادٍ لَهُ .

وَقَضِيبٌ : رَجُلٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :

لَأَنْتُمْ ، يَوْمَ جَاءَ الْقَوْمُ سَيْرًا  
عَلَى الْمَخْزَاةِ ، أَضْبَرُ مِنْ قَضِيبٍ

هَذَا رَجُلٌ لَهُ حَدِيثٌ ضَرَبَهُ مِثْلًا فِي الْإِقَامَةِ عَلَى الذُّلِّ أَيْ لَمْ تَطْلُبُوا بِتَثْلَاكُمُ ، فَأَنْتُمْ فِي الذُّلِّ كَهَذَا الرَّجُلِ . وَقَضِيبٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ بِأَرْضِ قَيْسٍ ، فِيهِ قَتَلَتْ مُرَادُ عَمْرُو بْنُ أُمَامَةَ ؛ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ طَرَفَةُ :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ ، حَيًّا وَهَالِكًا ،  
يَبْتَظُنُّ قَضِيبَ عَارِفًا وَمُنَاكِرًا

وَقَضِيبُ الْحِمَارِ وَغَيْرِهِ . أَبُو حَاتِمٍ : يُتَالُ لِلذَّكَرِ التَّوَرُّ : قَضِيبٌ وَقَيْصُومٌ . التَّهْذِيبُ : وَيَكْنَى بِالْقَضِيبِ عَنْ ذِكْرِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ . وَالْقَضَابُ نَبْتُ ، عَنْ كِرَاعٍ .

قَطَبٌ : قَطَبُ الشَّيْءِ يَنْطَبُهُ قَطْبًا : جَمَعَهُ . وَقَطَبٌ يَقْطِبُ قَطْبًا وَقَطُوبًا ، فَهُوَ قَاطِبٌ وَقَطُوبٌ .

وَالْقَطُوبُ : تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ، عِنْدَ الْعُبُوسِ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُهُ عَضْبَانًا قَاطِبًا ، وَهُوَ يَقْطِبُ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَطْبًا وَقَطُوبًا ، وَيَقْطَبُ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَطِيْبًا . وَقَطَبٌ يَقْطِبُ : زَوَّى مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، وَعَبَسَ ، وَكَلَعَ مِنْ شَرَابٍ وَغَيْرِهِ ، وَامْرَأَةٌ قَطُوبٌ . وَقَطَبٌ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ أَيْ جَمَعَ كَذَلِكَ . وَالْمُقْطَبُ وَالْمُقْطَبُ الْمُقْطَبُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَقَطَبٌ وَجْهَةٌ قَطِيْبًا أَيْ عَبَسَ وَغَضِبَ . وَقَطَبُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ أَيْ جَمَعَ الْغَضُونَ . أَبُو زَيْدٍ فِي الْجَبِينِ : الْمُقْطَبُ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أَتَيْتُ بَنِيْدَ فِشَّةٍ فَقَطَبُ أَيْ قَبَضَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، كَمَا يَفْعَلُهُ الْعُبُوسُ ، وَيُخَفِّفُ وَيَثْقُلُ . وَفِي حَدِيثِ الْعَبَّاسِ : مَا بَالُ قُرَيْشٍ يَلْتَقُونَنَا بِوُجُوهِ قَاطِبَةٍ ؟ أَيْ مُقْطَبَةٍ .

قَالَ : وَقَدْ يَجِيءُ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، كَمِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ؛ قَالَ : وَالْأَحْسَنُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلٌ ، عَلَى بَابِهِ ، مِنْ



رَجِيبٌ قِطَابُ الْجَيْبِ مِنْهَا، رَقِيقَةٌ  
يَحْسُ - التَّدَامِي، بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ

يعني ما يَتَضَامُ من جانبي الجيب ، وهي استعارة ؛  
وكلُّ ذلك من القِطَابِ الذي هو الجمع بين الشَّيْنِ ؛  
قال الفارسي : قِطَابُ الْجَيْبِ أَصْفَلُهُ .

وَالْقِطَابَةُ : لَبَنُ الْمِعْزَى وَالضَّانُّ يُقْطَبَانِ أَيُّ  
مُخْلَطَانِ ، وَهِيَ التَّخْيِيسَةُ ؛ وَقِيلَ : لَبَنُ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ  
مُخْلَطَانِ وَيُجْعَمَانِ ؛ وَقِيلَ اللَّبَنُ الْخَلِيبُ أَوْ الْحَقِيقُ ؛  
مُخْلَطٌ بِالْإِهَالَةِ . وَقَدْ قُطِبَتْ لَهُ قِطَابَةٌ فَشَرِبَهَا ؛  
وَكُلُّ مَنْزُوجٍ قِطَابَةٌ . وَالْقِطَابَةُ : الرَّثِيئَةُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِتَطْيِيسِهِمْ أَيُّ يَجْمَعَتُهُمْ . وَجَاؤُوا قِطَابَةً  
أَيُّ جَمِيعًا ؛ قَالَ سَبِيوِيَّةُ : لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا حَالًا ، وَهُوَ  
اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْعَدُومِ . اللَّيْثُ : قِطَابَةُ اسْمٌ يَجْمَعُ كُلَّ  
جِيلٍ مِنَ النَّاسِ ، كَقَوْلِكَ : جَاءَتْ الْعَرَبُ قِطَابَةً .  
وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : لَمَّا قُضِيَ سَيْدُنَا  
رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ارْتَدَّتِ الْعَرَبُ  
قِطَابَةً أَيُّ جَمِيعُهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي  
الْحَدِيثِ ، نَكْرَةً مَنْصُوبَةً ، غَيْرَ مِضَافَةٍ ، وَنَصَبَهَا عَلَى  
الْمَصْدَرِ أَوْ الْحَالِ .

وَالْقِطَابُ أَنْ تَدْخُلَ لِاحْدَى عُرُوفِي الْجُودِ الْقِيَمِ  
فِي الْأُخْرَى عِنْدَ الْعَكْمِ ، ثُمَّ تَنْتَقِي ، ثُمَّ يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا ،  
فَإِنْ لَمْ تَنْتَقِ ، فَهُوَ السَّلْقُ ؛ قَالَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيُّ :

وَحَوْقَلٌ سَاعِدُهُ قَدْ انْسَلَقَ ،

يَقُولُ : قِطَابًا وَنِعِمًّا ، إِنْ سَلَقَ .

وَمِنْهُ يُقَالُ : قِطَبَ الرَّجُلُ إِذَا نَسِيَ جِلْدَةً مَا  
بَيْنَ عَيْنَيْهِ . وَقِطَبَ الشَّيْءُ يَقْطِبُهُ قِطَابًا : قَطَعَهُ .  
وَالْقِطَابَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، عَنْ كُرَاعِ .  
وَقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ أَيُّ مَلْمُوءَةٌ ، عَنْ الْحَيَّانِي .

وَالْقِطَابُ وَالْقِطْبُ وَالْقِطْبُ وَالْقِطْبُ : الْحَدِيدَةُ

قِطَبٌ ، الْمَخْفَةُ . وَفِي حَدِيثِ الْمَغِيرَةِ : دَائِمَةُ الْقُطُوبِ  
أَيُّ الْعُبُوسِ .

يُقَالُ : قِطَبٌ يَقْطِبُ قُطُوبًا ، وَقِطَبُ الشَّرَابِ  
يَقْطِبُهُ قِطَابًا وَقِطْبُهُ وَأَقْطَبُهُ : كُلُّهُ مَرْجَحُهُ ؛  
قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

أَنَاءَهُ ، كَأَنَّ الْمِسْكَ تَحْتَ ثِيَابِهَا ،

يَقْطِبُهُ ، بِالْعَبْسِ الْوَرْدِ ، مُقْطَبٌ ١

وَشَرَابٌ قِطِيبٌ : مَقْطُوبٌ .

وَالْقِطَابُ : الْمِزَاجُ ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْجَمْعِ .

التَّهْذِيبُ : الْقِطَبُ الْمَرْجَحُ ، وَذَلِكَ الْخَلْطُ ، وَكَذَلِكَ  
إِذَا اجْتَمَعَ الْقَوْمُ وَكَانُوا أَضْيَافًا ، فَاخْتَلَطُوا ، قِيلَ : قِطُوبًا ،  
فَهُمْ قِطَابُونَ ؛ وَمِنْ هَذَا يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ قِطَابَةً أَيُّ  
جَمِيعًا ، مُخْتَلَطٌ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ .

اللَّيْثُ : الْقِطَابُ الْمِزَاجُ فِيمَا يُشْرَبُ وَلَا يُشْرَبُ ،  
كَقَوْلِ الطَّائِفَةِ فِي صَنْعَةِ غَسَلَةِ ؛ قَالَ أَبُو قَرْوَةَ :  
قَدِيمَ قَرْيَةٍ يُغَوَّنُ بِجَارِيَةٍ ، قَدْ اسْتَرَاهَا مِنَ الطَّائِفِ ،  
فَصِيحَةٌ ، قَالَ : فَدَخَلْتُ عَلَيْهَا وَهِيَ تُعَالِجُ شَيْئًا ،  
فَقُلْتُ : مَا هَذَا ؟ فَقَالَتْ : هَذِهِ غَسَلَةٌ . فَقُلْتُ : وَمَا  
أَخْلَاطُهَا ؟ فَقَالَتْ : آخِذُ الزَّبِيبِ الْجَدِيدِ ، فَأَلْقَيْتُ  
لَرْجَحَهُ ، وَأَلْجَنَّهُ وَأَعْبَيْتُهُ بِالْوَحِيفِ ، وَأَقْطَبْتُهُ ؛  
وَأَنشَدَ غَيْرُهُ :

يَشْرَبُ الطَّرْمَ وَالصَّرِيفَ قِطَابًا

قَالَ : الطَّرْمُ الْعَلَلُ ، وَالصَّرِيفُ اللَّيْنُ الْحَارُّ ،  
قِطَابًا : مِزَاجًا .

وَالْقِطَبُ : الْقِطْعُ ، وَمِنْهُ قِطَابُ الْجَيْبِ ؛ وَقِطَابُ  
الْجَيْبِ : يَجْمَعُهُ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

١ قوله «تحت ثيابها» رواه في التكملة دون ثيابها . وقال : ويروى  
ييكله أي بدل يقطبه .



القائمة التي تدور عليها الرّحى . وفي التهذيب : القطبُ القائم الذي تدور عليه الرّحى ، فلم يذكر الجديدة . وفي الصحاح : قطبُ الرّحى التي تدور حولها العلّيا . وفي حديث فاطمة ، عليها السلام : وفي يدها أثرُ قطبِ الرّحى ؛ قال ابن الأثير : هي الجديدة المركبة في وسط حجر الرّحى السفلى ، والجمع أقطابٌ وقطوبٌ . قال ابن سيده : وأرى أن أقطاباً جمع قطبٍ وقطبٍ وقطبٍ ، وأن قطوباً جمع قطبٍ .

والقطبة : لغة في القطب ، حكاهما ثعلب .

وقطبُ الفلكِ وقطبُه وقطبُه : مداره ؛ وقيل القطبُ : كوكبٌ بين الجدي والفرقدَيْن يدور عليه الفلكُ ، صغير أبيض ، لا يبرحُ مكانه أبداً ، وإنما شبه بقطبِ الرّحى ، وهي الجديدة التي في الطبّق الأسفل من الرّحيتين ، يدور عليها الطبّق الأعلى ، وتدور الكواكبُ على هذا الكوكب الذي يقال له : القطبُ . أبو عدنان : القطبُ أبداً وسطُ الأربع من بنات نعش ، وهو كوكب صغير لا يزول الدهرُ ، والجدي والفرقدان تدور عليه . ورأيت حاشية في نسخة الشيخ ابن الصلاح المحدث ، رحمه الله ، قال : القطبُ ليس كوكباً ، وإنما هو بقعة من السماء قريبة من الجدي . والجدي : الكوكب الذي يُعرف به القبلة في البلاد الشمالية . ابن سيده : القطبُ الذي تُبنى عليه القبلة . وقطبُ كل شيء : ملاكُه . وصاحب الجيش قطبُ رَحَى الحرب . وقطبُ القوم : سيدهم . وفلان قطبُ بني فلان أي سيدهم الذي يدور عليه أمرهم . والقطبُ : من نِصال الأهداف .

والقطبة : نصلُ الهدف . ابن سيده : القطبة

نصلٌ صغير ، قصير ، مربّع في طَرَفِ سهم ، يُغلى به في الأهداف ؛ قال أبو حنيفة : وهو من المرامي . قال ثعلب : هو طَرَفُ السهم الذي يُرمى به في الغرض . النضر : القطبة لا تعدُّ سهماً . وفي الحديث : أنه قال لرافع بن خديج ، ورُميَ بسهم في ثندوتيه : إن سئلتَ تزعتُ السهم ، وتركتُ القطبة ، وشهدتُ لك يوم القيامة أنك شهيدُ القطبة .

والقطبُ : نصلُ السهم ؛ ومنه الحديث : فيأخذ سهمه ، فينظر إلى قطبه ، فلا يرى عليه كماً .

والقطبة والقطبُ : ضربان من النبات ؛ قيل : هي عُشبة ، لها ثمرة وحَبٌ مثل حَبِّ الهراس . وقال اللحياني : هو ضربٌ من الشوك يتشعبُ منها ثلاثُ سُوكات ، كأنها حَسَكٌ . وقال أبو حنيفة : القطبُ يذهب حباً على الأرض طولاً ، وله زهرة صفراء وشوكٌ إذا أُحصَدَ وبُيَسَ ، يشقُّ على الناس أن يطؤوها مدخرجة ، كأنها حصاة ؛ وأنشد :

أُنشِيتُ بالدُّورِ أمشي نحو آجَةٍ ،

من دونِ أرجائها ، العَلامُ والقطبُ

واحدته قطبة ، وجمعها قطبٌ ، وورقُ أصلها يشبه ورق الثقل والذُرْقِ ؛ والقطبُ مَمْرُها . وأرض قطبة : تَنبُتُ فيها ذلك النوعُ من النبات . والقطبي : ضربٌ من النبات يُصنعُ منه حبل كحل النارَجِيل ، فَيَنْتَهِي ثَمَّة مائة دينار عَيْناً ، وهو أفضل من الكتَبار .

والقطبُ المنهي عنه : هو أن يأخذ الرجلُ الشيء ، ثم يأخذ ما بقي من المتاع ، على حسب ذلك بغير وزن ، يُعْتَبَرُ فيه بالأول ؛ عن كراع .

والقطيبُ : فرس معروف لبعض العرب .



والقُطَيْبُ : فرسٌ سابقٌ بنُ صُرْدَ .

وقُطْبَةٌ وقُطْبِيَّةٌ : اسنان .

والقُطَيْبِيَّةُ : ماءٌ بعينه ؛ فأما قول عبيدٍ في الشعر  
الذي كَسَّرَ بَعْضُهُ :

أَقْفَرُ ، من أهله ، مَلْحُوبُ ،

فالقُطَيْبِيَّاتُ ، فالذُّنُوبُ

إنما أراد القُطَيْبِيَّةَ هذا الماءَ ، فجمعه بما حوَّله .

وهرمُ بنُ قُطْبَةَ القَزَارِيّ : الذي نافرَ إليه عامِرُ  
ابنُ الطَّفِيلِ وعلَّقَهُ بنُ عِلَاثَةَ .

قطوب : القُطْرُبُ : دويبةٌ كانت في الجاهلية ، يزعمون  
أنها ليس لها قرارُ البتة ؛ وقيل : لا تَسْتَرِيحُ نهارَها  
سَعِيًّا ؛ وفي حديث ابن مسعود : لا أُعْرِفَنَّ  
أحدكم جيفةَ لَيْلٍ ، قُطْرُبُ نهارٍ . قال أبو عبيد :  
يقال إن القُطْرُبَ لا تَسْتَرِيحُ نهارَها سَعِيًّا ؛ فشبَّه  
عبدُ الله الرجلَ يَسْمَى نهارَه في حوائجِ دُنْيَاهُ ،  
فإذا أَمْسَى أَمْسَى كالآلةِ تَعْباً ، فينامُ لَيْلَتَهُ حتى  
يُصْبِحَ كالجيفةِ لا يَتَحَرَّكُ ، فهذا جيفةُ لَيْلٍ ،  
قُطْرُبُ نهارٍ . والقُطْرُبُ : الجاهل الذي يَظْهَرُ  
يَجْهَلُهُ . والقُطْرُبُ : السفينة . والقُطَارِيبُ : السفهاءُ ،  
حكاها ابنُ الأعرابي ؛ وأنشد :

عَادَ حُلُومًا ، إذا طَاشَ القُطَارِيبُ

ولم يذكر له واحداً ؛ قال ابن سيده : وَخَلِيقٌ أَنْ  
يَكُونَ واحِدُهُ قُطْرُوبًا ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ ابنُ  
الأعرابي أَخَذَ القُطَارِيبَ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ ، فَإِنْ كَانَ  
ذَلِكَ ، فَقَدْ يَكُونُ واحِدُهُ قُطْرُوبًا ، وَغَيْرُ ذَلِكَ  
بِمَا تَبَيَّنَ الْإِياءُ فِي جَمْعِهِ رَابِعَةٌ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ ، وَقَدْ  
يَكُونُ جَمْعُ قُطْرُبٍ ، إِلَّا أَنَّ الشَّاعِرَ احْتِاجَ فَأَثْبَتَ  
الْإِياءَ فِي الْجَمْعِ ؛ كَقَوْلِهِ :

نَقِي الدَّارَاهِمِ تَنَقَّادُ الصَّيَارِفِ

وحكى ثعلبُ أَنَّ القُطْرُبَ : الخفيفُ ، وقال علي  
إِنَّهُ ذَلِكَ : إِنَّهُ لَقُطْرُبُ لَيْلٍ . فهذا يدل على أنها  
دويبةٌ ، وليس بصفةٍ كما زعم .

وقُطْرُبُ : لقبُ محمد بنِ المُسْتَنِيرِ النُّحُويِّ ،  
وكان يُكْتَرُّ إلى سَبِيوهِ ، فَيُفْتَحُ سَبِيوُهُ بِأَبِهِ  
فَيَحِدُّهُ هُنَاكَ ، فيقول له : مَا أَنْتَ إِلَّا قُطْرُبُ  
لَيْلٍ ، فَلْيَقْبِ قُطْرُبًا لَذَلِكَ .

وتَقُطْرُبُ الرَّجُلُ : حَرَّكَ رَأْسَهُ ؛ حَكَاهُ ثعلبُ  
وَأَنشَدَ :

إِذَا ذَاقَهَا ذُو الْحِلْمِ مِنْهُمْ تَقُطْرِبَا

وقيل تَقُطْرِبُ ، ههنا : صار كالقُطْرُبِ الذي هو  
أحدُ ما تقدم ذكره .

والقُطْرُبُ : ذَكَرُ الْفِيلَانِ . اللَّيْثُ : القُطْرُبُ  
والقُطْرُوبُ الذَّكَرُ مِنَ السَّعَالِي . والقُطْرُبُ :  
الصغيرُ مِنَ الْكِلَابِ . والقُطْرُبُ : النَّصُّ الْفَارِهُ  
فِي الْتَّصُوصِيَّةِ . والقُطْرُبُ : طائرٌ . والقُطْرُبُ :  
الذَّبُّ الْأَمْعَطُ . والقُطْرُبُ : الْجَبَانُ ، وَإِنْ كَانَ  
عَاقِلًا . والقُطْرُبُ : الْمَضْرُوعُ مِنْ كَسَمٍ أَوْ مَرَانٍ ،  
وجمعُها كلها قُطَارِيبُ ، والله أعلم .

قعب : القَعْبُ : القَدَحُ الضَّخْمُ ، الْغَلِيظُ ، الْجَانِي ؛  
وقيل : قَدَحٌ مِنْ خَشَبٍ مُقَعَّرٌ ؛ وقيل : هو قَدَحٌ  
إِلَى الصَّغَرِ ، يُشَبَّهُ بِهِ الْخَافِرُ ، وَهُوَ يُرْوَى الرَّجُلُ .  
والجمع القليل : أَقْعَبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشَدَ :

إِذَا مَا أَتَيْتُكَ الْعِيرَ فَاَنْصَحْ فُتُوقَهَا ،

وَلَا تَسْقِينِ جَارِيَتِكَ مِنْهَا بِأَقْعَبِ

والكثير : قَعَابٌ وَقَعْبَةٌ ، مِثْلُ جَبٍّ وَجِبَاءَةٍ .  
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوَّلُ الْأَقْدَاحِ الْعُمَرُ ، وَهُوَ الَّذِي



لا يَلْتَمِسُ الرَّيَّ ، ثم القَعْبُ ، وهو قد يُرْوَى  
الرجل ، وقد يُرْوَى الاثنين والثلاثة ، ثم العُسُّ .  
وحافر مُقْعَبٌ : كأنه قَعْبَةٌ لاستدارته ، مُشَبَّهٌ  
بالقَعْبِ .

والتَّقْعِيبُ : أن يكون الحافر مُقْبَبًا ، كالقَعْبِ ؛  
قال المعاجز :

ورُسْعًا وحافِرًا مُقْعَبًا

وأشد ابن الأعرابي :

يترك خَوَارِ الصَّقَارِ كُوبًا ،

بمُكْرَبَاتٍ قَعْبَتٍ تَقْعِيبًا

والقَعْبَةُ : حُقَّةٌ ؛ وفي التهذيب : سَبَّةٌ حُقَّةٌ مُطَبَّعَةٌ  
يكون فيها سَوِيقُ المرأة ؛ ولم يَخْصُصْ في المحكم  
بسويق المرأة .

والقَاعِبُ : الذئبُ الصَّيَّاحُ .

والتَّقْعِيبُ في الكلام : كالتَّقْعِيرِ . قَعِبَ فلانٌ  
في كلامه وقَعَرَ ، بمعنى واحد .

وهذا كلام له قَعْبٌ أي عَوْرٌ ؛ وفي ترجمة قع :  
بمُفْتَعَاتٍ كقَعَابِ الأوراقِ  
قال قعابُ الأوراقِ : يعني أنها أَفْنَاءٌ ، فأَسْنَانُهَا  
بيضٌ .

والقَعِيبُ : العدد ؛ قال الأَفْهَوُ الأَوْدِيُّ :

قَتَلْنَا مِنْهُمْ أَسْلَافَ صِدْقٍ ،

وَأَبْنَاءَ بِالسَّارَى والقَعِيبِ

قَعْبٌ : القَعْبُ وَالقَعْبَانُ : الكثيرُ من كل شيء .

وقيل : هي دُوبِيَّةٌ ، كالحِفْصَاءِ ، تكون على النَّبَاتِ .

قَعْسَبٌ : القَعْسَبَةُ : عدوٌ شديدٌ بَفَزَعٍ .

١ قوله « وقيل هي دوبيئة الخ » في القاموس ان هذه الدوبيئة قنبان  
بضم اوله وثالثه ومثله في التكملة .

قَعْسَبٌ : القَعْسَبَةُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرِيُّ . وخَمْسٌ  
قَعْصِيٌّ : شديدٌ ، عن ابن الأعرابي ؛ وأشد :  
حَتَّى إِذَا مَا مَرَّ خَمْسٌ قَعْصِيٌّ

ورواه يعقوب : قَعْطِيٌّ ، بالطاء ، وهو الصحيح .  
قال الأزهري : وكذلك قَرَبٌ مُقْعَطٌ .

والقَعْصَةُ : اسْتِئْصَالُ الشيء ؛ تقول : قَعْصَتُهُ  
أَي اسْتَأْصَلَهُ . والقَعْصَةُ : الشَّدَّةُ . وقَرَبٌ  
قَعْصِيٌّ ، وقَعْطِيٌّ ، ومُقْعَطٌ : شديدٌ .

وقَعْصَبٌ : اسم رجل كان يَعْمَلُ الأَسِنَّةَ في  
الجاهلية ، إليه تُنْسَبُ أَسِنَّةُ قَعْصَبٍ .

قَعْطَبٌ : قَرَبٌ قَعْطِيٌّ وقَعْصِيٌّ ومُقْعَطٌ :  
شديدٌ . وخَمْسٌ قَعْطِيٌّ : شديدٌ ، كخَمْسٍ  
بَصَابِرٍ ، لا يُبْلَغُ إِلَّا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ .

وقَعْطَبُهُ قَعْطَبَةٌ : قَطَعَهُ وَضَرَبَهُ فَقَعْطَبَهُ أَي  
قَطَعَهُ .

قَعْبٌ : الأزهري : القَعْبُ الأنفُ المَعْوَجُ .

والقَعْبَةُ : اعْوِجَاجٌ في الأنف . والقَعْبَةُ : المرأةُ  
القَصِيرَةُ .

وعُقَابٌ عَقْبَاءٌ وَعَبْنَفَاءٌ وَقَعْنَاءٌ وَبَعْنَفَاءٌ :  
حديدةُ المَخَالِبِ ؛ وقيل : هي السريعةُ الحَظُفِ  
المُشْكِرَةُ ؛ وقال ابن الأعرابي : كل ذلك على المبالغة ،  
كما قالوا أَسَدٌ أَسَدٌ ، وكنبٌ كَنِبٌ .

والقَعْنَبُ : الصِّلْبُ الشَّدِيدُ من كل شيء .

وقَعْنَبٌ : اسم رجل من بني حَنْظَلَةَ ، بزيادة النون .  
وفي حديث عيسى بن عمر : أقبلتُ بَحْرَ مَزْرَأٍ حَتَّى  
اقْعَنْبَيْتُ بَيْنَ يَدَيِ الحَسَنِ .

اقْعَنْبَى الرجلُ إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ عَلَى الأَرْضِ ،  
وقَعَدَ مُسْتَوْفِزًا .



**قلب : القَيْقَبُ :** سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى التَّرْبُوسَيْنِ  
كَلَيْهَما . والقَيْقَبُ والقَيْقَبَانُ ، عند العرب :  
خَشَبٌ تُعْمَلُ مِنْهُ السُّرُوجُ ؛ قال ابن دريد : وهو  
بالفارسية آزادِ دِرَخْت ، وهو عند المولدين سَيْرٌ  
يَعْتَزُّضُ وَرَاءَ الْقَرَبُوسِ الْمُؤَخَّرِ ؛ قال الشاعر :

يَزِلُّ لِيَدِ الْقَيْقَبِ الْمِرْكَاحُ ،  
عَنْ مَتْنِهِ ، مِنْ زَلَّتْ رِشَاحُ

فَجَعَلَ الْقَيْقَبُ السَّرِجَ نَفْسَهُ ، كَمَا يَسْمُونَ النَّبْلَ ضَالًا ،  
وَالْقَوْسَ سَوْحَطًا . وقال أبو الهيثم : القَيْقَبُ شَجَرٌ  
تُتَّخَذُ مِنْهُ السُّرُوجُ ؛ وأنشد :

لَوْ لَا حِزَامَاهُ وَلَوْ لَا لَبَبُهُ ،  
لَقَعِمَ الْفَارِسُ لَوْ لَا قَيْقَبُهُ ،  
وَالسَّرِجُ حَقٌّ قَدْ وَهَى مُضْبَبُهُ

وهي الدُّكَيْنُ . قال : واللَّجَامُ حَدَائِدُ قَدْ  
يَشْتَبِكُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، مِنْهَا الْعِضَادَتَانِ وَالْمِسْحَلُ ،  
وهو نَحْتُ الَّذِي فِيهِ سَيْرُ الْعِنَانِ ، وعليه يسيل زَبَدُ  
فِيهِ وَدَمُهُ ، وفيه أيضًا فَأْسُهُ ، وَأَطْرَافُهُ الْحَدَائِدُ  
النَّاتِيَةُ عِنْدَ الذَّقَنِ ، وهما رَأْسَا الْعِضَادَتَيْنِ ؛  
وَالْعِضَادَتَانِ : نَاحِيَتَا اللَّجَامِ .

قال : والقَيْقَبُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْفَأْسِ ؛ وأنشد :

لَاقِي مَنْ قَوْمِي فِي مَنْصِبٍ ،  
كَمْ وَضَعَ الْفَأْسُ مِنَ الْقَيْقَبِ

فَجَعَلَ الْقَيْقَبَ حَدِيدَةً فِي فَأْسِ اللَّجَامِ .  
وَالْقَيْقَبَانُ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ .

**قلب :** التَّلَبُّ : تَحْوِيلُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ .

قَلَبَهُ يَقْلِبُهُ قَلْبًا ، وَأَقْلَبَهُ ، الْآخِرَةُ عَنْ الْحَيَاتِي ،  
وهي ضَعِيفَةٌ . وقد انْتَلَبَ ، وَقْلَبَ الشَّيْءَ ،  
وَقْلَبَهُ : حَوَّلَهُ ظَهَرَآ لِبَطْنٍ . وَتَقْلَبَ الشَّيْءُ ظَهَرَآ

لِبَطْنٍ ، كَالْحَيَّةِ تَتَقَلَّبُ عَلَى الرَّمْضَاءِ . وَقْلَبْتُ  
الشَّيْءَ فَانْتَلَبَ أَي انْتَكَبَ ، وَقْلَبْتُهُ بِيَدِي  
تَقْلِيْبًا ، وَكَلَامٌ مَقْلُوبٌ ، وَقَدْ قَلَبْتُهُ فَانْتَلَبَ ،  
وَقْلَبْتُهُ فَتَقَلَّبَ .

وَالْقَلْبُ أَيْضًا : صَرْفُكَ إِنْسَانًا ، تَقْلِبُهُ عَنْ  
وَجْهِهِ الَّذِي يُرِيدُهُ .

وَقْلَبَ الْأُمُورَ : بَحَثَهَا ، وَتَنَظَّرَ فِي عَوَاقِبِهَا .  
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَقْلَبُوا لَكَ الْأُمُورَ ؛ وَكُلُّهُ  
مَثَلٌ بِمَا تَقْدَمُ .

وَتَقْلَبَ فِي الْأُمُورِ وَفِي الْبِلَادِ : تَصَرَّفَ فِيهَا كَيْفَ  
شَاءَ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَلَا يَغْرُرُكَ تَقْلِبُهُمْ فِي  
الْبِلَادِ . مَعْنَاهُ : فَلَا يَغْرُرُكَ سَلَامَتُهُمْ فِي تَصَرُّفِهِمْ  
فِيهَا ، فَإِنَّ عَاقِبَةَ أَمْرِهِمُ الْهَلَاكُ .

وَرَجُلٌ قَلْبٌ : يَتَقَلَّبُ كَيْفَ شَاءَ .

وَتَقْلَبَ ظَهَرَآ لِبَطْنٍ ، وَجَنِبًا لْجَنِبٍ : تَحْوَلُ .  
وَقَوْلُهُمْ : هُوَ مُحَوَّلٌ قَلْبٌ أَي مُحْتَالٌ ، بِصِيْرِ  
بِتَقْلِيْبِ الْأُمُورِ . وَالْقَلْبُ الْحَوَلُ : الَّذِي يَقْلِبُ  
الْأُمُورَ ، وَيَحْتَالُ لَهَا . وَرَوَى عَنْ مُعَاوِيَةَ ، لَمَّا  
احْتَضَرَ : أَنَّهُ كَانَ يَقْلِبُ عَلَى فِرَاشِهِ فِي مَرَضِهِ  
الَّذِي مَاتَ فِيهِ ، فَقَالَ : إِنَّكُمْ لَتَقْلِبُونَ حَوْلًا  
قَلْبًا ، لَوْ وَفَى هَوْلُ الْمَطْلَعِ ؛ وَفِي النِّهَايَةِ :  
إِنَّ وَفَى كُبَّةَ النَّارِ ، أَي رَجُلًا عَارِفًا بِالْأُمُورِ ، قَدْ  
رَكِبَ الصَّعْبَ وَالذَّلُولَ ، وَقْلَبَهُمَا ظَهَرَآ لِبَطْنٍ ،  
وَكَانَ مُحْتَالًا فِي أُمُورِهِ ، حَسَنَ التَّقْلِيْبِ .

وقوله تعالى : تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ؛  
قال الزجاج : مَعْنَاهُ تَرْجِفُ وَتَخَفُ مِنَ الْجَزَعِ  
وَالْخَوْفِ . قال : وَمَعْنَاهُ أَنْ مِنْ كَانَ قَلْبُهُ  
مُؤْمِنًا بِالْبَعْثِ وَالْقِيَامَةِ ، أَزَادَ بَصِيرَةً ، وَرَأَى مَا  
وَعَدَ بِهِ ، وَمِنْ كَانَ قَلْبُهُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ، رَأَى مَا  
يُوقِنُ مَعَهُ أَمْرَ الْقِيَامَةِ وَالْبَعْثِ ، فَعَلِمَ ذَلِكَ بِقَلْبِهِ ،



وشاهدَه بصره ؛ فذلك تَقَلَّبُ القُلُوبُ والأَبْصَارُ .  
ويقال : قَلَبَ عَيْنَهُ وَحِمْلَاقَهُ ، عند الوَعِيدِ  
والغَضَبِ ؛ وأنشد :

قَالَ حِمْلَاقِيهِ قَدْ كَادَ يَجُنُّ

وَقَلَبَ الْخُبْرَ وَخَوَهُ يَقْلِبُهُ قَلْبًا إِذَا نَضَجَ  
ظَاهِرُهُ ، فَحَوَّاهُ لِيَنْضَجَ بَاطِنُهُ ؛ وَأَقْلَبَهَا : لُغَةً  
عن اللحياني ، وهي ضَعِيفَةٌ .

وَأَقْلَبَتِ الْخُبْرَةُ : حَانَ لَهَا أَنْ تَقْلَبَ . وَأَقْلَبَ  
الْعَبَبُ : بَيَّسَ ظَاهِرُهُ ، فَحَوَّلَ . وَالْقَلَبُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : انْقِلَابٌ فِي الشَّفَةِ الْعُلْيَا ، وَاسْتِرْخَافٌ ؛  
وَفِي الصَّحَاحِ : انْقِلَابُ الشَّقَةِ ، وَلَمْ يُقَيَّدْ بِالْعُلْيَا .  
وَشَقَّةٌ قَلْبَاءُ : بَيْتَةُ الْقَلَبِ ، وَرَجُلٌ أَقْلَبٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَقْلَبِي قَلَابَ ؛ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَقْلِبُ  
لِسَانَهُ ، فَيَضَعُهُ حَيْثُ شَاءَ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ  
اللهُ عَنْهُ : بَيْنَا يَكْلُمُ إِنْسَانًا إِذْ اندَفَعَ جَرِيرٌ  
يُطْرِبُهُ وَيُطْنِبُ ، فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا تَقُولُ  
يَا جَرِيرُ ؟ وَعَرَفَ الْغَضَبَ فِي وَجْهِهِ ، فَقَالَ :  
ذَكَرْتُ أَبَا بَكْرٍ وَفَضْلَهُ ، فَقَالَ عُمَرُ : أَقْلِبْ  
قَلَابُ ، وَسَكَتَ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذَا مِثْلُ  
يُضْرَبُ لِمَنْ تَكُونُ مِنْهُ السَّقِطَةُ ، فَيَتَدَارَكُهَا بِأَنْ  
يَقْلِبُهَا عَنْ جِهَتِهَا ، وَيَضْرِبُهَا إِلَى غَيْرِ مَعْنَاهَا ؛ يَرِيدُ :  
أَقْلِبْ يَا قَلَابُ ! فَاسْقَطَ حَرْفَ النِّدَاءِ ، وَهُوَ  
غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا مَحَذَفَ مَعَ الْأَعْلَامِ .

وَقَلَبْتُ الْقَوْمَ ، كَمَا تَقُولُ : صَرَفْتُ الصِّيَانَ ،  
عَنْ ثَلَبٍ .

وَقَلَبَ الْمُعَلِّمُ الصِّيَانَ يَقْلِبُهُمْ : أَرْسَلَهُمْ ،  
وَرَجَعَهُمْ إِلَى مَنَازِلِهِمْ ؛ وَأَقْلَبَهُمْ : لُغَةً ضَعِيفَةٌ ،  
عَنْ اللّٰحْيَانِيِّ ، عَلَى أَنَّهُ قَدْ قَالَ : إِنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ فِي كُلِّ  
ذَلِكَ لَمَّا هُوَ : قَلَبْتُهُ ، بَغَيْرِ أَلْفٍ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي

هَرِيرَةَ : أَنَّهُ كَانَ يَقَالُ الْمُعَلِّمُ الصِّيَانَ : أَقْلِبْهُمْ أَيَّ  
أَضْرَفْتُهُمْ إِلَى مَنَازِلِهِمْ .

وَالانْقِلَابُ إِلَى اللهِ ، عَزَّ وَجَلَّ : الْمَصِيرُ إِلَيْهِ ،  
وَالْتَّحَوُّلُ ، وَقَدْ قَلَبَهُ اللهُ إِلَيْهِ ؛ هَذَا كَلَامُ  
الْعَرَبِ . وَحَكَى اللّٰحْيَانِيُّ : أَقْلَبَهُ ؛ قَالَ وَقَالَ أَبُو  
تَرَوَانَ : أَقْلَبَكُمْ اللهُ مَقْلَبَ أَوْلِيَائِهِ ، وَمَقْلَبَ  
أَوْلِيَائِهِ ، فَقَالَهَا بِالْأَلْفِ .

وَالْمُنْقَلَبُ يَكُونُ مَكَانًا ، وَيَكُونُ مَصْدَرًا ،  
مِثْلُ الْمُتَصَرِّفِ . وَالْمُنْقَلَبُ : مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى  
الْآخِرَةِ . وَفِي حَدِيثِ دَعَاةِ الْبُفْرِ : أَعُوذُ بِكَ مِنْ  
كَأَبَةِ الْمُنْقَلَبِ أَيَّ الانْقِلَابِ مِنَ السَّفَرِ ،  
وَالْعَوْدِ إِلَى الْوَطَنِ ؛ يَعْنِي أَنَّهُ يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ فَيَمُرُّ  
فِيهِ مَا يَحْزُنُهُ .

وَالانْقِلَابُ : الرَّجُوعُ مُطْلَقًا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْمُنْذِرِ  
ابْنِ أَبِي أَسِيدٍ ، حِينَ وُلِدَ : فَأَقْلَبِيهِ ، فَقَالُوا :  
أَقْلَبْنَاهُ بِأَرْسُولِ اللهِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا  
جَاءَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ ، وَصَوَابِهِ قَلَبْنَاهُ أَيَّ رَدَدْنَاهُ .  
وَقَلَبَهُ عَنْ وَجْهِهِ : صَرَفَهُ ؛ وَحَكَى اللّٰحْيَانِيُّ :  
أَقْلَبَهُ ، قَالَ : وَهِيَ مَرَّغُوبٌ عَنْهَا . وَقَلَبَ  
التَّوْبَ ، وَالْحَدِيثَ ، وَكُلَّ شَيْءٍ : حَوَّلَهُ ؛ وَحَكَى  
اللّٰحْيَانِيُّ فِيهَا أَقْلَبَهُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمُخْتَارَ عِنْدَهُ  
فِي جَمِيعِ ذَلِكَ قَلَبْتُ .

وَمَا بِالْعَلِيلِ قَلْبَةً أَيَّ مَا بِهِ شَيْءٌ ، لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا  
فِي النِّفْيِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ مَا خُوِذَ مِنَ الْقُلَابِ :  
دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رُؤُوسِهَا ، فَيَقْلِبُهَا إِلَى فَوْقَ ؛  
قَالَ النَّسَبِيُّ :

أَوْ دَى الشَّبَابُ وَحُبُّ الْحَالَةِ الْخَلْبَةِ ،

وَقَدْ بَرَّثْتُ ، فَمَا بِالْقَلْبِ مِنْ قَلْبَةٍ .

أَيَّ بَرَّثْتُ مِنْ دَاءِ الْحُبِّ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :



معناه ليست به علة ، يُقَلَّبُ لها فيُنْظَرُ إليه .

نقول : ما بالبعير قَلْبَهُ أي ليس به داء يُقَلَّبُ له ، فيُنْظَرُ إليه ؛ وقال الطائي : معناه ما به شيء يُقَلِّقُهُ ، فيُنْظَرُ من أجله على فراشه . الليث : ما به قَلْبَهُ أي لا داء ولا غائلة . وفي الحديث : فانتطَلَقَ يَمْشِي ، ما به قَلْبَهُ أي ألم وعلة ؛ وقال الفراء : معناه ما به علة يُخْشَى عليه منها ، وهو مأخوذ من قولهم : قَلْبَ الرجل إذا أصابه وجعٌ في قلبه ، وليس يكاد يُقَلِّتُ منه ؛ وقال ابن الأعرابي : أصل ذلك في الدواب أي ما به داء يُقَلَّبُ منه حافره ؛ قال حميد الأرقط : يصف فرساً :

ولم يُقَلَّبْ أَرْضَهَا البَيْطَارُ ،  
ولا لِحَبْلَيْهِ بها حَبَارُ

أي لم يُقَلَّبْ قَوَائِمُهَا من عِلَّتِهَا .  
وما بالمريض قَلْبَهُ أي علة يُقَلَّبُ منها .

والقَلْبُ : مُضْعَةٌ من القُوَادِ مُعْلَقَةٌ بالثِيَابِ .  
ابن سيده : القَلْبُ القُوَادِ ، مُذَكَّرٌ ، صَرَّحَ بذلك الليثاني ، والجمع : أَقْلَبُ وقُلُوبٌ ، الأولى عن الليثاني . وقوله تعالى : نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ ؛ قال الزجاج : معناه نَزَلَ بِهِ جِبْرِيلُ ، عليه السلام ، عليك ، فَوَعَاه قَلْبُكَ ، وثَبَّتَ فلا تَنْسَاهُ أَبَدًا . وقد يعبر بالقَلْبِ عن العَقْلِ ، قال الفراء في قوله تعالى : إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ؛ أي عَقْلٌ . قال الفراء : وجائزٌ في العربية أَنْ تقولَ : مَا لَكَ قَلْبٌ ، وَمَا قَلْبُكَ معك ؛ تقول : مَا عَقْلُكَ معك ، وَأَيْنَ ذَهَبَ قَلْبُكَ ؟ أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ عَقْلُكَ ؟ وقال غيره : لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَيِ تَفَهُّمٌ وَتَدَبُّرٌ . وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : أَتَاكُمْ أَهْلُ

الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقَى قُلُوبًا ، وَأَلْيَنُ أَفْنِدَةً ، فَوَصَفَ القُلُوبَ بِالرَّفَقَةِ ، وَالْأَفْنِدَةَ بِاللَّيْنِ . وَكَانَ القَلْبُ أَحْصَى مِنَ القُوَادِ فِي الاستعمال ، وَلِذَلِكَ قَالُوا : أَصَبْتُ حَبَّةَ قَلْبِهِ ، وَسَوَّيْدَاءَ قَلْبِهِ ؛ وَأَنشَدَ بَعْضُهُمْ :

لَيْتَ الغُرَابَ رَمَى حِمَاطَةً قَلْبِهِ  
عَمَرُو بِأَسْنَمِهِ الَّتِي لَمْ تُلْغَبِ

وقيل : القُلُوبُ والأَفْنِدَةُ قُرْبَانٍ مِنَ السَّوَاءِ ، وَكَرَّرَ ذِكْرَهُمَا ، لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ تَأْكِيدًا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سُمِّيَ القَلْبُ قَلْبًا لِثِقَلِهِ ؛ وَأَنشَدَ :  
مَا سُمِّيَ القَلْبُ إِلَّا مِنْ ثِقَلِهِ ،  
وَالرَّأْيُ يَصْرَفُ بِالْإِنْسَانِ أَطْوَارًا

وروي عن النبي ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ :  
سُبْحَانَ مُقَلَّبِ القُلُوبِ ! وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
وَنُقَلِّبُ أَفْنِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ .

قال الأزهري : ورأيت بعض العرب يُسَمِّي لَحْيَةَ القَلْبِ كُلِّهَا ، سَحْنَهَا وَحِجَابَهَا : قَلْبًا وَقُوَادًا ، قَالَ : وَلَمْ أَرَهُمْ يَفْرُقُونَ بَيْنَهَا ؛ قَالَ : وَلَا أَنْكَرُ أَنْ يَكُونَ القَلْبُ هِيَ الْعَلَقَةُ السُّودَاءُ فِي جَوْفِهِ .

وقَلْبَهُ يَقَلِّبُهُ وَيَقَلِّبُهُ قَلْبًا ، الضَّمُّ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ وَحْدَهُ : أَصَابَ قَلْبَهُ ، فَهُوَ مَقْلُوبٌ ، وَقَلْبٌ قَلْبًا : سَكَ قَلْبَهُ .

والقَلَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي القَلْبِ ، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ .  
والقَلَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ ، فَيَشْكِي مِنْهُ قَلْبَهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ ، يُقَالُ : بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ ، وَفَاقَةُ مَقْلُوبَةٌ . قَالَ كِرَاعٌ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ دَاهٍ اسْتَقْبَلَ مِنْ اسْمِ الْعِضْوِ إِلَّا الْقَلَابُ مِنَ القَلْبِ ، وَالْكُبَادُ مِنَ الْكَيْدِ ، وَالثَّكَافُ مِنَ التَّكْفِيفِ ، وَهَمَا عُدَّتَانِ تَكْتَنِفَانِ الحُلُقُومَ مِنْ أَصْلِ اللَّحْيِ .



وقولهم : هو عربيّ قلب ، وعربية قلبة وقلب أي خالص ، تقول منه : رجل قلب ، وكذلك هو عربيّ محض ؛ قال أبو وجزة يصف امرأة :

قلب عيلة أقوام ذوي حسب ،  
يرمى المقائب عنها والأراجيل

ورجل قلب وقلب : محض النسب ، يستوي فيه المؤنث ، والمذكر ، والجمع ، وإن شئت ثنيت ، وجمعت ، وإن شئت تركته في حال التثنية والجمع بلفظ واحد ، والأنثى قلب وقلبة ؛ قال سيبويه : وقالوا هذا عربيّ قلب وقلبا ، على الصفة والمصدر ، والصفة أكثر . وفي الحديث : كان عليّ قرشياً قلباً أي خالصاً من صميم قریش . وقيل : أراد قهماً قطناً ، من قوله تعالى : لَدَرِ كَرَى لَمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ .

والقلب من الأسورة : ما كان قلنداً واحداً ، ويقولون : سوار قلب ؛ وقيل : سوار المرأة .

والقلب : الحية البيضاء ، على التشبيه بالقلب من الأسورة . وفي حديث ثوبان : أن فاطمة حكت الحسن والحسين ، عليهم السلام ، بقلبين من فضة ؛ القلب : السوار . ومنه الحديث : أنه رأى في يد عائشة قلبيين . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، في قوله تعالى : وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إلا ما ظهر منها ؛ قالت : النلب ، والفتحة .

والقلب : الحديد التي ثقل بها الأرض للزراعة . وقلبت المملوك عند الشراء أقلبه قلباً إذا كشفته لتنظر إلى عيوبه .

والقليب ، على لفظ تصغير فعل : خرزة يؤخذ بها ، هذه عن الحياني .

والقليب ، والقلوب ، والقلوب ، والقلوب ،

وقد قلب قلباً ؛ وقيل : قلب البعير قلباً عاجلته الغدة ، فمات . وأقلب القوم : أصاب إبلهم القلاب . الأصمعي : إذا عاجلت الغدة البعير ، فهو مقلوب ، وقد قلب قلباً .

وقلب النخلة وقلبها وقلبها : لبها ، وشحمها ، وهي هنة رخضة بيضاء ، تمشخ فتؤكل ، وفيه ثلاث لغات : قلب وقلب وقلب .

وقال أبو حنيفة مرة : القلب أجود خوص النخلة ، وأشدّه بياضاً ، وهو الخوص الذي يلي أعلاها ، واحده قلبة ، بضم القاف ، وسكون اللام ، والجمع أقلاب وقلوب وقلبة .

وقلب النخلة : نزع قلبها . وقلوب الشجر : ما رخص من أجوافها وعروقها التي تنودها . وفي الحديث : أن يحيى بن زكريا ، صلوات الله على نبينا وعليه ، كان يأكل الجراد وقلوب الشجر ؛

يعني الذي ينبت في وسطها غصناً طرياً ، فكان رخصاً من البقول الرطبة ، قبل أن يقوى ويصلب ، واحدها قلب ، بالضم ، للفرق .

وقلب النخلة : جمارها ، وهي سطة بيضاء رخصة في وسطها عند أعلاها ، كأنها قلب فضة رخص طيب ، سمي قلباً لياضه .

شمر : يقال قلب وقلب لقلب النخلة ، ويجمع قلبة . التهذيب : القلب ، بالضم ، السعف الذي يطلع من القلب . والقلب :

هو الجمار ، وقلب كل شيء : لبه ، وخالصه ، ومحضه ؛ تقول : جئتكم بهذا الأمر قلباً أي محضاً لا يشوبه شيء . وفي الحديث : إن لكل شيء قلباً ، وقلب القرآن يس .

وقلب العقرب : منزل من منازل القمر ، وهو كوكب نير ، وبجانبه كوكبان .



وَالْقَلْبُ : الذَّبُّ ، بَيَانِيَّةٌ ، قَالَ شَاعِرُهُمْ :

أَيَا جَعَمَتَا بِكَتِي عَلَى أُمِّ وَاهِبٍ ،

أَكِيلَةَ قُلُوبٍ بِيَعُضِ الْمَذَابِ .

وَالْقَلْبُ : الْبَرْ ، مَا كَانَتْ . وَالْقَلْبُ : الْبَرْ ، قَبْلَ أَنْ تُطَوَّى ، فَإِذَا طُوِيَتْ ، فِيهِ الطَّوِيُّ ، وَالْجَمْعُ الْقُلُوبُ . وَقِيلَ : هِيَ الْبَرْ الْعَادِيَّةُ الْقَدِيمَةُ ، الَّتِي لَا يَعْلَمُ لَهَا رَبٌّ ، وَلَا حَافِرٌ ، تَكُونُ بِالْبَرَارِيِّ ، تُذَكَّرُ وَتَوْثُتُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَرْ الْقَدِيمَةُ ، مَطْوِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مَطْوِيَّةٍ . ابْنُ شَيْلٍ : الْقَلْبُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكْبِيِّ ، مَطْوِيَّةٌ أَوْ غَيْرَ مَطْوِيَّةٍ ، ذَاتُ مَاءٍ أَوْ غَيْرُ ذَاتِ مَاءٍ ، جَفَرٌ أَوْ غَيْرُ جَفَرٍ . وَقَالَ شَمْرٌ : الْقَلْبُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَرْ الْبَدِيَّةِ وَالْعَادِيَّةِ ، وَلَا يُخَصُّ بِهَا الْعَادِيَّةُ . قَالَ : وَسَمِيَتْ قَلْبًا لِأَنَّهُ قَلِبَ ثَرَابُهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَلْبُ مَا كَانَ فِيهِ عَيْنٌ وَإِلَّا فَلَا ، وَالْجَمْعُ أَقْلِيَّةٌ ، قَالَ عَنَتْرَةَ يَصِفُ جَعَلًا :

كَأَنَّ مُؤَشِّرَ الْعُضْدِ بْنِ حَجَلًا ،

هَدُوجًا بَيْنَ أَقْلِيَّةٍ مِلَاحٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى قَلْبٍ بَذَرِ الْقَلْبُ الْبَرْ لَمْ تُطَوَّى ، وَجَمْعُ الْكَثِيرِ 'قُلُوبٌ' ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَمَا دَامَ غَيْثٌ ، مِنْ نِيَامَةٍ ، طَيِّبٌ ،

بِهَا 'قُلُوبٌ' عَادِيَّةٌ وَكَرَارٌ .

وَالْكَرَارُ : جَمْعُ كَرٍّ لِلْحِصْنِ . وَالْعَادِيَّةُ : الْقَدِيمَةُ ، وَقَدْ شَبَّهَ الْعَبَّاسُ بِهَا الْجِرَاحَاتِ فَقَالَ :

عَنْ قُلُوبٍ ضُجْجِمُ ثَوْرِيٍّ مِنْ سَبَرٍ .

وَقِيلَ : الْجَمْعُ 'قُلُوبٌ' ، فِي لُغَةٍ مِنْ أُنْتُ ، وَأَقْلِيَّةٌ وَقُلُوبٌ جَمِيعًا ، فِي لُغَةٍ مِنْ ذَكَّرَ ، وَقَدْ قُلِبَتْ قُلُوبٌ .

وَقُلِبَتِ الْبُسْرَةُ إِذَا احْمَرَّتْ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَلْبَةُ الْحُمْرَةُ . الْأُمَوِيُّ فِي لُغَةٍ بَلَّحَتْ بَنَ كَعْبُ : الْقَالِبُ ، بِالْكَسْرِ ، الْبُسْرُ الْأَحْمَرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : قُلِبَتِ الْبُسْرَةُ تَقْلِبُ إِذَا احْمَرَّتْ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : إِذَا تَغَيَّرَتِ الْبُسْرَةُ كُلُّهَا ، فِيهِ الْقَالِبُ . وَشَاةُ قَالِبٍ لَوْنٌ إِذَا كَانَتْ عَلَى غَيْرِ لَوْنٍ أَمَّا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ مُوسَى لَمَّا أَجْرَ نَفْسَهُ مِنْ شُعْبٍ ، قَالَ لِمُوسَى ، عَلَى نَبِيْنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : لَكَ مِنْ غَنَمِي مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبُ لَوْنٍ ، فَجَاءَتْ بِهِ كُلُّهُ قَالِبُ لَوْنٍ ، غَيْرَ وَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ . تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ : أَنَّهَا جَاءَتْ بِهَا عَلَى غَيْرِ أَلْوَانٍ أَهْبَاهَا ، كَأَنَّ لَوْنَهَا قَدْ انْقَلَبَ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، فِي صِفَةِ الطُّيُورِ : فَمِنَهَا مَغْمُوسٌ فِي قَالِبٍ لَوْنٍ ، لَا يَشْوِبُهُ غَيْرُ لَوْنٍ مَا غُغِسَ فِيهِ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْبَالِغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدْ رَدَّ قَالِبَ الْكَلَامِ ، وَقَدْ طَبَّقَ الْمُفْصِلُ ، وَوَضَعَ الْهِنَاءَ مَوَاضِعَ الثَّقَبِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ نِسَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ يَلْبَسْنَ الْقَوَالِبَ ، جَمْعُ قَالِبٍ ، وَهُوَ تَعْلٌ مِنْ شَحْبٍ كَالْقَلْبَابِ ، وَتَكْسَرُ لَامُهُ وَتَنْتَحِ . وَقِيلَ : أَنَّهُ مُعَرَّبٌ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : كَانَتِ الْمَرْأَةُ تَلْبَسُ الْقَالِيَيْنِ ، تَطَاوَلُ بِهِمَا .

وَالْقَالِبُ وَالْقَالِبُ : الشَّيْءُ الَّذِي تُفَرِّغُ فِيهِ الْجَوَاهِرُ ، لِيَكُونَ مِثْلًا لِمَا يُضَاغُ مِنْهَا ، وَكَذَلِكَ قَالِبُ الْحُفِّ وَخَوْهُ ، كَدْحِيلٌ .

وَبَنُو الْقَلْبِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ الْقَلْبِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

وَأَبُو قَلَابَةٍ : رَجُلٌ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

قَلْبٌ : التَّهْذِيبُ : قَالَ وَأَمَّا الْقَرَطْبَانُ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي لَا تَغْيِرُهُ لَهُ ، فَهُوَ مُغَيَّرٌ عَنْ وَجْهِهِ . الْأَصْمَعِيُّ : الْقَلْبَتَانُ مَاخُذٌ مِنَ الْكَلْبِ ، وَهِيَ



القيادة ، والناء والنون زائدتان ؛ قال : وهذه اللفظة هي القديمة عن العرب . قال : وغيّرتها العامة الأولى ، فقالت : القلطنان ؛ قال : وجاءت عامة سفلَى ، فغيّرت على الأولى فقالت : القراطيان .

قلب : القلطنان : أصلها القلثبان ، لفظة قديمة عن العرب ، غيرتها العامة الأولى فقالت : القلطنان ، وجاءت عامة سفلَى ، فغيّرت على الأولى ، فقالت : القراطيان .

قلب : الليث : القلب القديم الضخم من الرجال .

قلب : القلب : جراب قضيبي الدابة . وقيل : هو وعاء قضيبي كل ذي حافر ؛ هذا الأصل ، ثم استعمل في غير ذلك . وقلب الحمل : وعاء ثيله . وقلب الحمار : وعاء جردانه . وقلب المرأة : بظرها .

وأقلب الرجل إذا استخفى من سلطان أو غريم . والمقلب : كف الأسد . ويقال : مقلب الأسد في مقبته ، وهو الغطاء الذي يستتر فيه .

وقد قلب الأسد بمقلبه إذا أدخله في وعائه ، يقنيه قلباً .

وقلب الأسد : ما يدخل فيه مخالبه من يده ، والجمع قلوب ، وهو المقلب ، وكذلك هو من الصقر والبازي .

وقلب الزرع تقنياً إذا أعصف . وقبابة الزرع وقبابة : عصفته عند الإنبات ؛ والعصيف : الورق المجتمع الذي يكون فيه السنبُل ، وقد قلب .

وقلب العنب : قطع عنه ما يشد حمله . وقلب الكرم : قطع بعض قضبانه ، للتخفيف عنه ، واستيفاء بعض قوته ؛ عن أبي حنيفة . وقال

النضر : قنبوا العنب إذا ما قطعوا عنه ما ليس بحمل ، وما قد أدى حمله يقطع من أعلاه ؛ قال أبو منصور : وهذا حين يقضب عنه سكيره رطباً .

والقانب : الذئب العواء . والقانب : الفيج المشكش .

والقناب : الفيج الشيط ، وهو السفسير . وقنب الزهر : خرج عن أكمه .

وقال أبو حنيفة : القنوب براعم النبات ، وهي أكنته زهره ، فإذا بدت ، قيل : قد أقنبت .

وقنبت الشمس قنبت قنوباً : غابت فلم يبق منها شيء .

والقنب : شراع صخم من أعظم شراع السفينة . والمقنب : شيء يكون مع الصائد ، يجعل فيه ما يصيده ، وهو مشهور شبه بخلافة أو خريطة ؛ وأنشد :

أنشدت لا أضطاد منها عنظباً ،  
إلا عوأساء تقاسى مقرباً ،  
ذات أواسين توقي المقنبا

والمقنب من الخيل : ما بين الثلاثين إلى الأربعين ، وقيل : زهاء ثلثائة . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، واهتمامه بالخلافة : فذكر له سعد حين طعن ، فقال : ذاك إنما يكون في مقنبي من مقانبيكم ؛ المقنّب : بالكسر ، جماعة الخيل والفرسان ، وقيل : هي دون المائة ؛ يريد أنه صاحب حرب وجيوش ، وليس بصاحب هذا الأمر . وفي حديث عدي : كيف بطيت ومقانيها ؟

وقلب القوم وأقنبوا إقناباً وتقنياً إذا صاروا مقنّباً ؛ قال ساعدة بن جوبة الهذلي :



عَجِبْتُ لَقَيْسٍ ، وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ ،  
وَأَصْحَابِ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَتَّبُوا

وفي التهذيب :

وَأَصْحَابِ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَأَقْتَبُوا

أَي بَاعَدُوا فِي السَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ تَقْتَبُوا .  
وَالْقَتِيبُ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَلَعَبْدُ الْقَيْسِ عَيْصٌ أَشْبُ ،  
وَقَتِيبٌ وَهَجَانَاتٌ زُهْرُ

وَجَمْعُ الْمُقْتَبِ : مُقَاتِبٌ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

وَإِذَا تَوَاسَكَلَتْ الْمُقَاتِبُ لَمْ يَزَلْ ،  
بِالْمَعْرِ مِتًّا ، مِتْسَرٌ مَعْلُومٌ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِتْسَرُ مَا بَيْنَ ثَلَاثِينَ فَارِسًا إِلَى  
أَرْبَعِينَ . قَالَ : وَلَمْ أَرَهُ وَقَفَتْ فِي الْمُقْتَبِ شَيْئًا .  
وَالْقَتِيبُ : السَّعَابُ .

وَالْقَتِيبُ : الْأَبْقَى ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ . وَالْقَتِيبُ وَالْقَتْبُ :  
صَرْبٌ مِنَ الْكُتْنَانِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي حَيَّةَ الشَّيْثَرِيِّ :

فَظَلَّ يَذُودُ ، مِثْلَ الْوَقْفِ ، عِطَاءً  
سَلَاهِبٍ مِثْلَ أَذْرَاكِ الْقِتَابِ

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ : يُرِيدُ الْقَتِيبَ ، وَلَا أَذْرِي أَهِيَ لُغَةٌ  
فِيهِ أَمْ بَنَى مِنَ الْقَتِيبِ فِعَالًا ؛ كَمَا قَالَ الْآخَرُ :

مَنْ نَسَجَ دَاوُدَ أَبِي سَلَامٍ

وَأَرَادَ سُلَيْمَانَ .

وَالْقَتَابَةُ وَالْقَتَابَةُ : أَطْمُومٌ مِنَ أَطَامِ الْمَدِينَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قهب : القهب : المِسْنُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادَ

وقال :

إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا قَهَبًا

أَي كَانَ قَدِيمَ الْأَصْلِ عَادِيَّةً . وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا  
أَسَنَّ : قَحَرَهُ وَقَحَبَهُ وَقَهَبَهُ .

وَالْقَهَبُ مِنَ الْإِبِلِ : بَعْدَ الْبَازِلِ . وَالْقَهَبُ : الْعَظِيمُ ؛  
وَقِيلَ : الطَّوِيلُ مِنَ الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ قِهَابٌ . وَقِيلَ :

الْقِهَابُ جِبَالٌ سُودٌ تُخَالِطُهَا حُمْرَةٌ .  
وَالْأَقَهَبُ : الَّذِي يُخَالِطُ بَيَاضَهُ حُمْرَةٌ . وَقِيلَ :  
الْأَقَهَبُ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ إِلَى غُبْرَةٍ ؛ وَيُقَالُ : هُوَ  
الْأَبْيَضُ الْأَكْثَرُ ؛ وَأَنْشَدَ لَأَبِي الْقَيْسِ :

وَأَذْرَكَهِنَّ ، ثَانِيًا مِنْ غَنَانِهِ ،  
كَفَيْتِ الْعَتِيَّ الْأَقَهَبِ الْمُتَوَدِّقَ

الضَّيِيرُ الْفَاعِلُ فِي أَذْرَكَ يَعُودُ عَلَى الْغَلَامِ الرَّكَّابِ  
الْفَرَسِ لِلصَّيْدِ ، وَالضَّيِيرُ الْمُؤَنَّثُ الْمُنْصُوبُ عَائِدٌ عَلَى  
الشَّرْبِ ، وَهُوَ الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ وَالظَّبَاءِ وَغَيْرِهِمَا ؛  
وَقَوْلُهُ : ثَانِيًا مِنْ غَنَانِهِ أَي لَمْ يُخْرِجْ مَا عِنْدَ الْفَرَسِ  
مِنْ جَرِيٍّ ، وَلَكِنَّهُ أَذْرَكَهِنَّ قَبْلَ أَنْ يَجْهَدَ ؛  
وَالْأَقَهَبُ : مَا كَانَ لَوْنُهُ إِلَى الْكَدْرَةِ مَعَ الْبَيَاضِ  
لِلسَّوَادِ .

وَالْأَقَهَبَانِ : الْفِيلُ وَالْجَامُوسُ ؛ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
أَقَهَبٌ ، لِلتَّوْنِ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ نَفْسَهُ بِالشَّدَةِ :

لَيْتَ يَدُقُّ الْأَسَدُ الْهَمْؤُسَا ،

وَالْأَقَهَبَيْنِ : الْفِيلَ وَالْجَامُوسَا

وَالْأَسْمُ : الْقَهْبَةُ ؛ وَالْقَهْبَةُ : لَوْنُ الْأَقَهَبِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ غُبْرَةٌ إِلَى سَوَادٍ ، وَقِيلَ : هُوَ لَوْنٌ إِلَى  
الْغُبْرَةِ مَا هُوَ ، وَقَدْ قَهَبَ قَهَبًا .

وَالْقَهَبُ : الْأَبْيَضُ تَعْلُوهُ كَدْرَةٌ ، وَقِيلَ : الْأَبْيَضُ ،  
وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَبْيَضُ مِنَ الْأَوْلَادِ الْمَعْرِزِ وَالْبَقَرِ .



يقال : إنه لقَهَبُ الإهاب ، وقُهَابُه ، وقُهَابِيه ،  
والأُنثى قَهْبَةٌ لا غير ؛ وفي الصحاح : وقُهَبَاءُ أيضاً .  
الأزهري : يقال إنه لقَهَبُ الإهاب ، وإنه لقُهَابُ  
وقُهَابِي .  
والقَهْبِي : اليعقوب ، وهو الذَّكَرُ من الحَجَل ؛ قال :

فَأَضَحَّتِ الدَّارُ قَفْرًا ، لَا أُنَيْسَ بِهَا ،  
إِلَّا الْقُهَابُ مَعَ الْقَهْبِي ، وَالْحَدَفُ

والقَهْبِيَّةُ : طائر يكون بتهامة ، فيه بياضٌ وخضرة ،  
وهو نوع من الحَجَل . والقَهْوَبَةُ والقَهْوَبَاءُ من  
نِصَالِ السَّهَامِ : ذاتُ شُعْبٍ ثلاث ، وربما كانت  
ذاتُ حَدِيدَتَيْنِ ، تَنْضَبَانِ أَحْيَانًا ، وتَنْفَرُجَانِ  
أُخْرَى . قال ابن جني : حكى أبو عبيدة القَهْوَبَةُ ،  
وقد قال سيبويه : ليس في الكلام قَهْوِي ، وقد  
يمكن أن يحتاج له ، فيقال : قد يمكن أن يأتي مع الماء  
ما لولا هي لما أتى ، نحو تَرْقُوتَةٍ وَحَذَرِيَّةٍ ، والجمع  
القَهْوَبَاتُ .

والقَهْوَبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمُقَرَّطِساتُ ، واحداها  
قَهْوَبَةٌ ؛ قال الأزهري : هذا هو الصحيح في تفسير  
القَهْوَبَةِ ؛ وقال رؤبة :

عن ذي خَنَازِيْدٍ قُهَابٍ أَدْلَمُهُ

قال أبو عمرو : القَهْبَةُ سَوَادٌ فِي حُمْرَةٍ . أَقَهَبُ :  
تَيَّنَ القَهْبَةُ . والأدْلَمُ : الأسودُ . فالقَهَبُ :  
الأبيضُ ، والأَقَهَبُ : الأدْلَمُ ، كما ترى .

قهَبُوب : القَهْرَبُ : القصير .

قهَبَق : القَهَقَبُ أو القَهَقَمُ : الجبل الضخم . وقال  
الليث : القَهَقَبُ ، بالتخفيف : الطويل الرَّغِيبُ .

١ قوله « والقَهْوَبَةُ والقَهْوَبَاءُ » ضبط بالاصل والتهدب والقاموس  
يفتح أولهما وثانيهما وسكون ثالثهما لكن خالف الصاغاني في القهوبة  
فقال بوزن ركوبة أي يفتح فضم .

وقيل : القَهَقَبُ ، مثالُ قَرَهَبٍ ، الضخمُ المسنُّ .  
والقَهَقَبُ : الضخمُ ؛ مثلُ به سيبويه ، وفُسْرُه  
السيراني . وقال ابن الأعرابي : القَهَقَبُ الباذِنْجَانُ .  
المحكم : القَهَقَبُ الصُّلْبُ الشديد . الأزهري :  
القَهَقَابُ الارمى .

قوب : القُوبُ : أن تَقُوبَ أرضاً أو حُفْرَةً شَبَهَ  
التَّقْوِيرَ .

قُبْتُ الأرضَ أَقُوبُهَا إذا حَفَرْتُ فيها حُفْرَةً  
مُقَوَّرَةً ، فانتَقَابْتُ . هي . ابن سيده : قاب الأرضُ  
قُوبًا ، وقُوبَهَا تَقْوِيًا : حَفَرْتُ فيها شَبَهَ التَّقْوِيرِ .  
وقد انتَقَابْتُ ، وتَقَوَّيْتُ ، وتَقُوبُ من رأسه  
مواضعُ أي تَقَشَّرُ .

والأسودُ المتَقُوبُ : هو الذي سَلَخَ جِلْدَهُ من  
الحَيَاتِ .

الليث : الجَرَبُ يَقُوبُ جِلْدَ البعير ، فترى فيه  
قُوبًا قد انْجَرَدَتْ من الوَبَرِ ، ولذلك سَمِيت  
القُوبَاءُ التي تَخْرُجُ في جلد الإنسان ، فتداوى بالريق ؛  
قال :

وَهَلْ تُدَاوِي الْقُوبَاءَ بِالرِّيقِ

وقال الفراء : القُوبَاءُ تَوَثَّتْ ، وتَذَكَرَ ، وتَحَرَّكَ ،  
وتَسَكَّنَ ، فيقال : هذه قُوبَاءٌ ، فلا تصرف في معرفة  
ولا نكرة ، وتُلْحَقُ بِيَابِ فُقَهَاءَ ، وهو نادر . وتقول  
في التخفيف : هذه قُوبَاءٌ ، فلا تصرف في المعرفة ،  
وتصرف في النكرة . وتقول : هذه قُوبَاءٌ ، تَنْصَرِفُ  
في المعرفة والنكرة ، وتُلْحَقُ بِيَابِ طُومَارٍ ؛ وأنشد :

بِهَ عَرَصَاتُ الْحَيِّ قُوبُورُنْ مَشْنَهْ ،

وَجَرْدُ أَنْبَاجِ الْجَرَاثِمِ ، حَاطِبُهْ

١ قوله « القَهَقَابُ الارمى » كذا بالاصل ولم نجد في التهذيب ولا في  
غيره .



قَوْبَنَ مَثَنَهُ أَي أَثَرْنَ فِيهِ بِمَوَاطِنِهِ وَمَحَلِّهِمْ ؛  
قال العجاج :

من عَرَصَاتِ الْحَيِّ أَمْسَتْ قُوبَا

أَي أَمْسَتْ مُقَوَّبَةً .

وَتَقَوَّبَ جِلْدُهُ : تَقَلَّعَ عَنْهُ الْجَرَبُ ، وَانْحَلَقَ  
عَنْهُ الشَّعْرُ ، وَهِيَ الْقُوبَةُ وَالْقُوبَةُ وَالْقُوبَاءُ وَالْقُوبَاءُ .  
وقال ابن الأعرابي : الْقُوبَاءُ وَاحِدَةُ الْقُوبَةِ وَالْقُوبَةِ ؛  
قال ابن سيده : وَلَا أَذْرِي كَيْفَ هَذَا ؟ لِأَنَّ فُعْلَةً  
وَفُعْلَةً لَا يَكُونَانِ جَمْعًا لِفُعْلَاءَ ، وَلَا هُمَا مِنْ أَبْنَةِ  
الْجَمْعِ ، قَالَ : وَالْقُوبُ جَمْعُ قُوبَةٍ وَقُوبَةٍ ؛ قَالَ :  
وَهَذَا بَيِّنٌ ، لِأَنَّ فُعْلًا جَمْعُ لِفُعْلَةٍ وَفُعْلَةٍ .  
وَالْقُوبَاءُ وَالْقُوبَاءُ : الَّذِي يَظْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَيَخْرُجُ  
عَلَيْهِ ، وَهُوَ دَاءٌ مَعْرُوفٌ ، يَنْفَشُرُ وَيَتَسَعُّ ، يَبَالِغُ  
وَيُذَاوِي بِالرِّيقِ ؛ وَهِيَ مُؤَنَّنَةٌ لَا تَنْصَرَفُ ، وَجَمْعُهَا  
قُوبٌ ؛ وَقَالَ ابْنُ قَتَّانٍ الرَّاجِزُ :

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلَيْقَةِ !

هَلْ تَغْلِيْنِ الْقُوبَاءَ الرِّيقَ ؟

الْفَلَيْقَةُ : الدَّاهِيَةُ . وَيُرْوَى : يَا عَجَبًا ، بِالتَّنْوِينِ ، عَلَى  
تَأْوِيلٍ يَقُومُ اعْجَبُوا عَجَبًا ؛ وَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَهُ مُنَادًى  
مَنْكُودًا ، وَيُرْوَى : يَا عَجَبًا ، بِغَيْرِ تَنْوِينٍ ، يَرِيدُ يَا  
عَجَبِي ، فَأَبْدَلَ مِنَ الْيَاءِ أَلِفًا ؛ عَلَى حَدِّ قَوْلِ الْآخَرِ :

يَا ابْنَتَ عَمٍّ لَا تَكْلُومِي وَاهْجَعِي

وَمَعْنَى رَجَزِ ابْنِ قَتَّانٍ : أَنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ هَذَا الْحُزَازِ  
الْحَبِيثِ ، كَيْفَ يُزِيلُهُ الرِّيقُ ، وَيَقَالُ : لِأَنَّهُ مَخْتَصٌ  
بِرِيقِ الصَّائِمِ ، أَوْ الْجَانِعِ ؛ وَقَدْ تَسَكَّنَ الْوَاوُ مِنْهَا  
اسْتِقْلَالًا لِلْمَرَّةِ عَلَى الْوَاوِ ، فَإِنْ سَكَنْتْ ، ذَكَرْتُ  
وَصَرَفْتُ ، وَالْيَاءُ فِيهِ لِلِإِلْحَاقِ بِقِرْطَاسٍ ، وَالْهَمْزَةُ  
مُتَغَلِّبَةٌ مِنْهَا . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ

فُعْلَاءَ ، مَضْمُومَةُ الْفَاءِ سَاكِنَةُ الْعَيْنِ ، بِمَدَدَةِ الْآخِرِ ،  
إِلَّا الْحُشَاءَ وَهُوَ الْعَظْمُ النَّاقِئُ وَرَاءَ الْأُذُنِ وَقُوبَاءَ ؛  
قَالَ : وَالْأَوَّلُ فِيهَا تَحْرِيكُ الْعَيْنِ ، حُشَاءَ وَقُوبَاءَ .  
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمُزَاةُ عِنْدِي مِثْلُهُمَا ؛ فَمِنْ قَالَ :  
قُوبَاءَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ فِي تَصْغِيرِهِ : قُوبِيَاءَ ، وَمِنْ  
سَكَنَ ، قَالَ : قُوبِيَّيْ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

مِنْ سَاحِرٍ يُلْقِي الْحَصَى فِي الْأَكْثَابِ ،

بِنُشْرَةٍ أَثَارَةٍ كَالْأَقْثَابِ

فَإِنَّهُ جَمْعُ قُوبَاءَ ، عَلَى اعْتِقَادِ حَذْفِ الزِّيَادَةِ ، عَلَى أَقْوَابِ .  
الْأَزْهَرِيُّ : قَابُ الرَّجُلِ : تَقَوَّبَ جِلْدُهُ ، وَقَابُ  
يَقُوبُ قُوبًا إِذَا هَرَبَ . وَقَابُ الرَّجُلِ إِذَا قَرَّبَ .  
وَيَقُولُ : بَيْنَهُمَا قَابُ قَوْسٍ ، وَقَيْبُ قَوْسٍ ، وَقَادُ  
قَوْسٍ ، وَقَيْدُ قَوْسٍ أَي قَدَرُ قَوْسٍ . وَالْقَابُ :  
مَا بَيْنَ الْمُقْبِضِ وَالسَّيِّ . وَلِكُلِّ قَوْسٍ قَابَانِ ،  
وَهُمَا مَا بَيْنَ الْمُقْبِضِ وَالسَّيِّ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ  
عَزَّ وَجَلَّ : فَكَانَ قَابُ قَوْسَيْنِ ؛ أَرَادَ قَابَيْ قَوْسٍ ،  
فَتَقَلَّبَهُ . وَقِيلَ : قَابُ قَوْسَيْنِ ، طُولُ قَوْسَيْنِ .  
الْفَرَّاءُ : قَابُ قَوْسَيْنِ أَي قَدَرُ قَوْسَيْنِ ، غَرِيْبَتَيْنِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : لِقَابُ قَوْسٍ أَحَدُكُمْ ، أَوْ مَوْضِعُ قِيدِهِ  
مِنْ الْجُنَّةِ ، خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
الْقَابُ وَالْقَيْبُ بِمَعْنَى الْقَدَرِ ، وَعَيْنُهَا وَאוּ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
قُوبُوا فِي الْأَرْضِ أَي أَثَرُوا فِيهَا بِمَوَاطِنِهِمْ ، وَجَعَلُوا  
فِي مَسَاقِهَا عِلَامَاتٍ .

وَقُوبَ الشَّيْءِ : قَلَّعَهُ مِنْ أَصْلِهِ . وَتَقَوَّبَ الشَّيْءُ  
إِذَا انْقَلَعَ مِنْ أَصْلِهِ .  
وَقَابَ الطَّائِرُ يَبْضُهُ أَي فَلَاقَهَا ، فَانْقَابَتِ الْبَيْضَةُ ؛  
وَتَقَوَّبَتْ بِمَعْنَى .

١ قوله « والمزاة عندي مثلها الخ » تصرف في المزاة في بابها تصرفاً  
آخر فارجع إليه .



قال : القُوبُ : قشور البيض . أصغى من أجنحتها ، يقول : لما تحرك الولد في البيض ، تسع إلى وسواس ؛ جعل تلك الحركة وسوسة . قال : وقابتْ تفلقت . والقوب : البيض .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه نهى عن التمسع بالعمرة إلى الحج ، وقال : إنكم إن اعتمرتم في أشهر الحج ، رأيتموها مُجَزَّةً من حُجِّكم ، ففرَّغ حُجِّكم ، وكانت قَائِبَةً من قُوبٍ ؛ ضرب هذا مثلاً لخلاء مكة من المعتمرين سائر السنة . والمعنى : أن الفرج إذا فارق بيضته لم يعد إليها ، وكذا إذا اعتمرُوا في أشهر الحج ، لم يعودوا إلى مكة .

ويقال : قُبْتُ البَيْضَةَ أَقُوبُهَا قُوباً ، فانقابت إقبياباً . قال الأزهرى : وقيل للبيضة قَائِبَةٌ ، وهي مَقُوبَةٌ ، أراد أنها ذاتُ فرخٍ ؛ ويقال لها قَائِبَةٌ إذا خرجَ منها الفرخُ ، والفرخُ الخارجُ يقال له : قُوبٌ وقُوبِيٌّ ؛ قال الكنت :

وأفرخَ من بيض الأنوق مَقُوبُها

ويقال : انقَابَ المكانُ ، وتَقُوبُ إذا جُرِّدَ فيه مواضعُ من الشجر والكلأ .

ورجل مليء قُوبَةً ، مثل هُمزة : ثابت الدار مُقيم ؛ يقال ذلك للذي لا يبرح من المنزل .

وقُوبٌ من الغبار أي اغبر ؛ عن ثعلب . والمَقُوبَةُ من الأرضين : التي يُصِيبُها المطرُ فيبقى في أماكن منها شجرٌ كان بها قديماً ؛ حكاه أبو حنيفة .

### فصل الكاف

كأب : الكأبةُ : سوء الحال ، والانكسارُ من الحزن . كَثِبَ يَكْتَابُ كُتَاباً وكَأَبَةً وكَأَبَةً ، كَتَشَةً ونَشَاةً ، ورَافَةً ورَافَةً ، واكْتَابَ اكْتِاباً : حَزَنَ واغْتَمَّ وانكسر ، فهو كَثِبٌ وكَثِيبٌ .

والقائبة والقابة : البَيْضَةُ .

والقوب ، بالضم : الفرخُ .

والقُوبِيُّ : المولعُ بأكل الأقواب ، وهي الفِراخُ ؛ وأنشد :

لَمَنْ وَلِلْمَشِيبِ وَمَنْ عَلاهُ ،

من الأمثال ، قَائِبَةٌ وقُوبٌ

مثلَ هَرَبِ النساءِ من الشيوخ هَرَبِ القُوبِ ، وهو الفرخُ ، من القائبة ، وهي البَيْضَةُ ، فيقول : لا تَرَجِعْ الحَسَنَاءُ إلى الشيخ ، كما لا يَرَجِعْ الفرخُ إلى البَيْضَةِ .

وفي المثل : تَحَلَّصَتْ قَائِبَةٌ من قُوبٍ ، يُضْرَبُ مثلاً للرجل إذا انفصلَ من صاحبه . قال أعرابي من بني

أسدٍ لتاجرٍ استخفَّره : إذا بَلَغْتَ بك مكانَ كذا ، قَبِرْتُ قَائِبَةٌ من قُوبٍ أي أنا بريءٌ من خُفارتِكَ .

وتَقُوبَتِ البَيْضَةُ إذا تَفَلَّقَتْ عن فرخها .

يقال : انقَضَتْ قَائِبَةٌ من قُوبِها ، وانقَضَ قُوبِيٌّ من قَائِبَةٍ ؛ معناه : أن الفرخَ إذا فارق بيضته ، لم يعدَ إليها ؛ وقال :

قَائِبَةٌ ما غَنُّ يوماً ، وأنثُمُ ،

بني مالك ، إن لم تَفِيثُوا وقُوبُها

يعاتبهم على تحوُّلهم بنسبهم إلى اليمن ؛ يقول : إن لم ترجعوا إلى نسبكم ، لم تعودوا إليه أبداً ، فكانت ثَلْبَةً ما بيننا وبينكم . وسُمِّيَ الفرخُ قُوباً لإقبياب البَيْضَةِ عنه .

شمر : قَبِيتِ البَيْضَةَ ، فهي مَقُوبَةٌ إذا خرجَ فرخُها .

ويقال : قَابَةٌ وقُوبٌ ، بمعنى قَائِبَةٌ وقُوبٌ . وقال

ابن هانئ : القُوبُ قشورُ البيض ؛ قال الكنت يصفُ بيضَ الثَّعَالِ :

على تَوَائِمِ أصغى من أجنحتها ،

إلى وسواسٍ ، عنها قابتِ القُوبُ



وفي الحديث : أَعُوذُ بِكَ مِنْ كَأَبَةِ الْمُثْقَلِ .  
الكأبة : تَغْيِيرُ النَّفْسِ بِالانْكَسَارِ ، مِنْ شِدَّةِ الْهَمِّ  
وَالْحُزْنِ ، وَهُوَ كَيْتِبٌ وَمُكْتَتِبٌ . الْمَعْنَى : أَنَّهُ  
يَرْجِعُ مِنْ سَفَرِهِ بِأَمْرٍ يَحْزُنُهُ ، إِمَّا أَصَابَهُ مِنْ سَفَرِهِ  
وَلِإِمَّا قَدِمَ عَلَيْهِ مِثْلُ أَنْ يَعُودَ غَيْرَ مُقْضِي الْحَاجَةَ ،  
أَوْ أَصَابَتْ مَالَهُ آفَةٌ ، أَوْ يَقْدَمَ عَلَى أَهْلِهِ فَيَجِدُهُمْ  
مَرُوضَى ، أَوْ فَقَدَ بَعْضَهُمْ . وَامْرَأَةٌ كَثِيبَةٌ وَكَأَبَاءٌ  
أَيْضاً ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

عَزَّ عَلَى عَيْتِكَ أَنْ تَأْوُفِي ،  
أَوْ أَنْ تَيْبِي لَيْلَةَ لَمْ تُغْنِي ،  
أَوْ أَنْ تَتْرِي كَأَبَاءَهُ لَمْ تَبْرِ تَشِي

الْأَوْفَى : الثَّقَلُ ؛ وَالنَّبُوقُ : شَرْبُ الْعَسِيِّ ؛  
وَالْإِبْرُ تَشَاقُ : الْفَرَحُ وَالشُّرُورُ . وَيُقَالُ : مَا  
أَكْنَبَكَ ؛ وَالكَأَبُ : الْحُزْنُ الشَّدِيدُ ، عَلَى فَعْلَاءِ .  
وَأَكْنَبَ : دَخَلَ فِي الْكَأَبَةِ . وَأَكْنَبَ : وَقَعَ  
فِي هَلَكَةٍ ؛ وَقَوْلُهُ أَشَدُّهُ ثَلَبٌ :

يَسِيرُ الدَّلِيلُ بِهَا خَيْفَةً ،  
وَمَا يَكْأَبُهُ مِنْ سَفَاءٍ

فَسَرَهُ فَقَالَ : قَدْ جَلَّ الدَّلِيلُ بِهَا ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ :  
وَعِنْدِي أَنَّ الْكَأَبَةَ ، هُنَا ، الْحُزْنَ ، لِأَنَّ الْخَائِفَ  
يَحْزُونُ .  
وَرَمَادٌ مُكْتَتِبُ الدُّوْنِ إِذَا صَرَبَ إِلَى السَّوَادِ ،  
كَأَيُّهُ يَكُونُ وَجْهُ الْكُتَيْبِ .

كَب : كَبَ الشَّيْءُ يَكْبُهُ ، وَكَبَّكَه : قَلَبَهُ .  
وَكَبَ الرَّجُلُ إِذَا هَاجَرَ يَكْبُهُ كَبًّا ، وَحَكَى ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ أَكْبَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يَا صَاحِبَ الْقَعُورِ الْمَكْبِ الْمُدِيرِ ،  
إِنْ تَنْتَمِي قَعُورَكَ أَمْنَعُ مَحْزُورِي

وَكَبَّ لَوَجْهَهُ فَانْكَبَّ أَيَّ صَرَعَهُ .

وَأَكَبَّ هُوَ عَلَى وَجْهِهِ . وَهَذَا مِنَ التَّوَادُرِ أَنْ يُقَالَ :  
أَفْعَلْتُ أَنَا ، وَفَعَلْتُ غَيْرِي . يُقَالَ : كَبَّ اللَّهُ  
عَدُوَّ الْمُسْلِمِينَ ، وَلَا يُقَالَ أَكَبَّ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ  
زَيْلٍ : فَأَكْبُوا وَاحِدَهُمْ عَلَى الطَّرِيقِ ، هَكَذَا  
الرَّوَايَةُ ؛ قِيلَ وَالصَّوَابُ : كَبُّوا أَيَّ الْأَتْرَافِ  
الطَّرِيقِ . يُقَالَ : كَبَّنَتْهُ فَأَكَبَّ ، وَأَكَبَّ الرَّجُلُ  
يُكَبُّ عَلَى عَمَلٍ عَمِلَهُ إِذَا لَزِمَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَنْ  
بَابِ حَذْفِ الْجَارِ ، وَإِصْالِ الْفِعْلِ ، فَالْمَعْنَى : جَعَلُوهَا  
مُكَبَّةً عَلَى قَطْعِ الطَّرِيقِ أَيْ لَازِمَةً لَهُ غَيْرَ عَادِلَةٍ عَنْهُ .  
وَكَبَّنَتْ الْقَصْعَةُ : قَلَبَتْهَا عَلَى وَجْهِهَا ، وَطَعَنَتْ  
فَكَبَّهُ لَوَجْهَهُ كَذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

فَكَبَّهُ بِالرُّمُحِ فِي دِمَائِهِ

وَفِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ : إِنَّكُمْ لَتُثْقَلُونَ حَوْلَهُ قَلْبًا  
إِنْ وُفِيَ كَبَّةُ النَّارِ ؛ الْكَبَّةُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الشَّيْءِ  
وَمُعْظَمُهُ . وَكَبَّةُ النَّارِ : صَدْمَتُهَا . وَأَكَبَّ  
عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ بِفِعْلِهِ ؛ وَلَزِمَتْهُ ؛ وَانْكَبَّ  
بِمَعْنَى ؛ قَالَ لَيْدٌ :

جُنُوحَ الْهَالِكِي عَلَى يَدَيْهِ  
مُكَبًّا ، يَجْتَلِي ثَقَبَ النَّصَالِ

وَأَكَبَّ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ يُطَالِيهِ . وَالْفَرَسُ يَكْبُ  
الْحِمَارَ إِذَا أَقْبَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَهُوَ يَكْبُ الْعِيطَ مِنْهَا لِلذَّقَنِ

وَالْفَارَسُ يَكْبُ الْوَحْشَ إِذَا طَعَنَهَا فَأَلْقَاهَا عَلَى  
وُجُوهِهَا . وَكَبَّ فُلَانٌ الْبَعِيرَ إِذَا عَقَرَهُ ؛ قَالَ :

يَكْبُونُ الْعِشَارَ مَنْ أَتَاهُمْ ،  
إِذَا لَمْ تُسَكِّتِ الْمَاتَةُ الْوَلِيدَا



أَي يَغْفِرُونَهَا .

وَأَكْبَ الرَّجُلُ يُكِبُ إِكْبَابًا إِذَا مَا نَكَسَ .

وَأَكْبَ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَلَزِمَهُ . وَأَكْبَ

لِلشَّيْءِ : تَجَانَأَ .

وَرَجُلٌ مُكِبٌ وَمِكْنَابٌ : كَثِيرُ النَّظَرِ إِلَى الْأَرْضِ .

وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : أَفْسَنَ بِمَشْيِ مُكِبًا عَلَى وَجْهِهِ .

وَكَبَّكَه أَي كَبَّهَ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : فَكَبَّكِبُوا

فِيهَا .

وَالْكَبَّةُ ، بِالضَّمِّ : جِنَاعَةُ الْخَيْلِ ، وَكَذَلِكَ الْكَبْكَبَةُ .

وَكَبَّةُ الْخَيْلِ : مُعْظَمُهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ . وَقَالَ

أَبُو رِيَّاسٍ : الْكَبَّةُ إِفْلَاتُ الْخَيْلِ ، وَهِيَ عَلَى

الْمُقَوَّسِ لِلجَّرِيِّ ، أَوْ لِلْحِمْلَةِ .

وَالْكَبَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحِمْلَةُ فِي الْحَرْبِ ، وَالِدَفْعَةُ فِي

الْقِتَالِ وَالْجَرِيِّ ، وَشِدَّتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

فَارَ غِبَارُ الْكَبَّةِ الْمَاتِرُ

وَمِنْ كَلَامٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ الْمُلُوكُ : طَعَنَتْهُ فِي الْكَبَّةِ ،

طَعْنَةً فِي السَّبَّةِ ، فَأَخْرَجَتْهَا مِنَ السَّبَّةِ .

وَالْكَبْكَبَةُ : كَالْكَبَّةِ . وَرِمَامٌ بِكَبَّتِهِ أَي بِجَمَاعَتِهِ

وَنَفْسِهِ وَثِقَلِهِ . وَكَبَّةُ الشِّتَاءِ : شِدَّتُهُ وَدَفْعَتُهُ .

وَالْكَبَّةُ : الرَّحَامُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي قَتَادَةَ : فَلَمَّا

رَأَى النَّاسُ الْمِيضَاءَ تَكَابَّوْا عَلَيْهَا أَي ازْدَحَمُوا ، وَهِيَ

تَفَاعَلُوا مِنَ الْكَبَّةِ ، بِالضَّمِّ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

وغيرهم . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ : أَنَّهُ رَأَى جَمَاعَةً

كَهَبَتْ فَرَجَعَتْ ، فَقَالَ : إِيَّاكُمْ وَكَبَّةُ السُّوقِ

فَإِنَّمَا كَبَّةُ الشَّيْطَانِ أَي جَمَاعَةُ السُّوقِ .

وَالْكُبُّ : الشَّيْءُ الْمُجْتَمِعُ مِنْ تَرَابٍ وَغَيْرِهِ .

وَكَبَّةُ الْفَزْلِ : مَا مُجِيعٌ مِنْهُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .

١ . قَوْلُهُ «وَالْكَبَّةُ أَفْلَاتُ النَّحْلِ» وَقَوْلُهُ فَيَا بَدَّ ، وَالْكَبْكَبَةُ كَالْكَبَّةِ :

يَضُمُّ الْكَافَ وَفَتْحًا فِيهَا كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

الصَّحَاحُ : الْكَبَّةُ الْجَرَوُ هَوَتْ مِنَ الْفَزْلِ ، تَقُولُ

مِنْهُ : كَبَبْتُ الْفَزْلَ أَي جَعَلْتَهُ كِبِيًّا . ابْنُ سِيدِهِ :

كَبُ الْفَزْلُ : جَعَلَهُ كَبَّةً .

وَالْكَبَّةُ : الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ . وَفِي الْمَثَلِ : إِنَّكَ لَكَالْبَائِعِ

الْكَبَّةِ بِالْهَبَّةِ ، الْهَبَّةُ : الرِّيحُ . وَمِنْهُمْ مَنْ رَوَاهُ :

لِكَالْبَائِعِ الْكَبَّةَ بِالْهَبَّةِ ، بِتَخْفِيفِ الْبَائِعِينَ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ ؛

جَعَلَ الْكَبَّةَ مِنَ الْكَافِ ، وَالْهَبَّةُ مِنَ الْهَاءِ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَكَذَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي هَذَا الْمَثَلِ ، شَدَّدَ

الْبَائِعِينَ مِنَ الْكَبَّةِ وَالْهَبَّةِ ، قَالَ : وَيُقَالُ عَلَيْهِ كَبَّةٌ

وَبَقَرَةٌ أَي عَلَيْهِ عِيَالٌ .

وَنَعَمُ كِبَابٌ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ كَثْرَتِهِ ؛

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كِبَابٌ مِنَ الْأَخْطَارِ كَانَ مُرَاحُهُ

عَلَيْهَا ، فَأَوْدَى الظِّلْفُ مِنْهُ وَجَامِلُهُ

وَالْكِبَابُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْغَمُّ وَنَحْوُهُمَا ؛ وَقَدْ

يُوصَفُ بِهِ فَقَالَ : نَعَمُ كِبَابٌ .

وَتَكَبَّبَتِ الْإِبِلُ إِذَا صُرِعَتْ مِنْ دَاءٍ أَوْ هُزَالٍ .

وَالْكِبَابُ : الثَّرَابُ ؛ وَالْكِبَابُ : الطِّينُ اللَّازِبُ ؛

وَالْكِبَابُ : الثَّرَى ؛ وَالْكِبَابُ ، بِالضَّمِّ : مَا تَكَبَّبَ

مِنَ الرَّمْلِ أَي تَعَقَّدَ لِرُطُوبَتِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ

ثُورًا حَفَرَ أَصْلَ أَرْطَاةٍ لِيَكُنَّ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ :

تَوَخَّاهُ بِالْأُظْلَافِ ، حَتَّى كَانَمَا

يُثِيرُنَ الْكِبَابَ الْجَعْدَ عَنْ مَتْنٍ مُحْمَلٍ

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ يُثِيرُنَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِي :

وَصَوَابُ انْتِشَادِهِ : يُثِيرُ أَي تَوَخَّى الْكِتَابَ بِحِفْظِهِ

بِأُظْلَافِهِ . وَالْمُحْمَلُ : مَحْمَلُ السِّيفِ ، شَبَّهِ عِرْقَ

الْأَرْطَى بِهِ .

وَيُقَالُ : تَكَبَّبَ الرَّمْلُ إِذَا نَدَى فَتَعَقَّدَ ، وَمِنْهُ

سُبَيْتُ كَبَّةُ الْفَزْلِ .



والكَبَابُ : الثرى التدي ، والجعد الكثير الذي قد لزم بعضه بعضاً ؛ وقال أُمَيَّةٌ يذكر حمامة نوح :

فجاءت بعدما ركضت بقطن ،

عليه الشَّاطُ والطينُ الكَبَابُ

والكَبَابُ : الطَّباهجة ، والفعل التَّكْبِيْبُ ، وتفسير الطَّباهجة مذكور في موضعه . وكَبَّ الكَبَابُ : عَمِلَهُ .

والكَبُ : حَرْبٌ من الحَمْضِ ، يَصْلُحُ ورقه لأَذْنَابِ الحَيْلِ ، يَحْسِنُهَا وَيُطَوِّلُهَا ، وله كَعُوبٌ وشَوْكٌ مثلُ السَّلَجِ ، يَنْتُثِرُ فيما رَقَّ من الأرض وسَهْلٌ ، واحِدُهُ : كَبَّةٌ ؛ وقيل : هو من نَحْلِ العَلَاةِ ؛ وقيل : هو شجر . ابن الأعرابي : من الحَمْضِ النَحْلُ والكَبُ ؛ وأنشد :

يا أبل السَّعْدِيَّ لا تَأْتَبِي

لِنَحْلِ القَاحَةِ ، بعد الكَبُ

أبو عمرو : كَبَّ الرجلُ إذا أوقدَ الكَبُ ، وهو شجرٌ جيْدٌ الوَقُودِ ، والواحدة كَبَّةٌ . وكَبَّ إذا قَلَبَ . وكَبَّ إذا ثَقُلَ . وألْقَى عليه كَبَّتُهُ أي ثَقَلَهُ .

قال : والمَكْبَةُ حِنطةٌ عَبْرَاءُ ، وَسُنْبُلُهَا غَلِيظٌ ، أمثالُ العَصَافِرِ ، وَبَيْتُهَا غَلِيظٌ لا تَنْشَطُ لَهُ الأَكَلَةُ . والكَبَّةُ : الجماعةُ من الناس ؛ قال أبو زُبَيْدٍ :

وصَاحَ مَنْ صَاحَ فِي الإِخْلَابِ وَانْبَعَثَتْ ،

وعَاثَ فِي كَبَّةِ الوَغَوَاعِ والعِيرِ

وقال آخر :

تَعَلَّمْ أَنْ نَحْمِلَنَا ثَقِيلٌ ،

وَأَنْ دِيَادَ كَبَّتِنَا شَدِيدٌ

١ قوله « من نَحْلِ العَلَاةِ » كذا بالأصل والذي في التهذيب من نَحْلِ الدَّاءِ أي بالدال المهملة .

والكَبْكَبُ والكَبْكَبَةُ : كَالْكَبَّةِ . وفي الحديث : كَبْكَبَةٌ من بني إسرائيل أي جماعة .

والكَبَابَةُ : دواء .

والكَبْكَبَةُ : الرُّمِيُّ في الهَوَّةِ ، وقد كَبْكَبَهُ . وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ : فَكَبَّ كَيْبُوا فِيهَا هُمُ وَالْغَاوُونَ ؛ قال اللَّيْثُ : أَي دَهَوْرُوا ، وَجُمِعُوا ، ثُمَّ رُمِيَ بِهِمْ فِي هَوَّةٍ النَّارِ ؛ وقال الرَّجَاجُ : كَبَّكَيْبُوا طَرَحَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ؛ وقال أَهْلُ اللُّغَةِ : معناه دَهَوْرُوا ، وحقيقة ذلك في اللغة تَكْرِيرُ الانْكِبَابِ ، كَأَنَّهُ إِذَا أَلْقَى يَنْكَبُ مَرَّةً بعد مَرَّةٍ ، حَتَّى يَسْتَقِرَّ فِيهَا ، لَسْتَعِيرُ باللهِ مِنْهَا ؛ وقيل قوله : فَكَبَّكَيْبُوا فِيهَا أَي جُمِعُوا ، مأخوذ من الكَبْكَبَةِ .

وكَبْكَبَ الشيءُ : قَلَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

ورجل كَبَاكِبٌ : يَجْتَمِعُ الخَلْقُ . ورجل كَبْكَبٌ : يَجْتَمِعُ الخَلْقُ شَدِيدٌ ؛ وَتَعَمُّ كَبَاكِبٌ : كَثِيرٌ .

وجاء مُتَكَبِّبًا في ثِيَابِهِ أَي مُتَمَرِّمًا .

وكَبْكَبٌ : اسم جِلِّ بَكَّةٍ ، ولم يَقْبِدْهُ فِي الصَّخَاةِ بِمَكَانٍ ؛ قال الشاعر :

يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارَ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا

وقيل : هو ثَنِيَّةٌ ؛ وقد صَرَفَهُ امْرُؤُ القَيْسِ فِي قَوْلِهِ :

عَدَاةٌ عَدَوًا فَسَالَكُ بَطْنِ نَخْلَةٍ ،

وآخرُ مَشْهُمٍ جَارِعٌ تَجَدَّ كَبْكَبِ

وَتَرَكَ الأَعْشَى صَرَفَهُ فِي قَوْلِهِ :

وَمَنْ يَغْتَرِبُ عَنْ قَوْمِهِ لَا يَزَلْ يَرَى

مَصَارِعَ مَظْلُومٍ حَجَرًا وَمَسْنَعًا

١ قوله « ورجل كَبْكَب » ضبط في الحكم كملط وفي القاموس والتكملة والتهذيب كمنفذ لكن بشكل الغم لا بهذا الميزان .



وتدْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ ، وَإِنْ يُسِيءُ  
يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا

ويقال للجارية السينة<sup>١</sup> : كَبْكَابَة وبَكْبَاكَة .  
وكَبَابٌ وكَبَابٌ وكَبَابٌ : اسم ماء بعينه ؛ قال  
الراعي :

قَامَ السَّقَاةُ ، فَنَاطُوهَا إِلَى تَحْشَبٍ  
عَلَى كَبَابٍ ، وَحَوْثٍ حَامِسٍ بَرْدٍ

وقيل : كَبَابٌ اسم بئر بعينها .  
وقَيْسُ كَبَّةٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي بَكِيلَةَ ؛ قَالَ الرَّاعِي  
يَهْجُوهُمْ :

قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ كَبَّةٌ سَاقَهَا ،  
إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ ، لَوْمُهَا وَافْتِقَارُهَا

وفي النوادر : كَسَبَلَتْ الْمَالَ كَسْبَلَةً ، وَحَبَكَرَتْهُ  
حَبَكَرَةً ، وَدَبَكَلَتْهُ دَبَكَلَةً ، وَحَبَبَتْهُ  
حَبَبَةً ، وَزَمَزَمَتْهُ زَمَزَمَةً ، وَصَرَصَرَتْهُ  
صَرَصَرَةً ، وَكَرَكَرَتْهُ إِذَا جَمَعَتْهُ ، وَرَدَدَتْ  
أَطْرَافَ مَا انْتَشَرَ مِنْهُ ؛ وَكَذَلِكَ كَبْكَبَتْهُ .  
كَب : الْكِتَابُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ كُتُبٌ وَكُتُبٌ .  
كَتَبَ الشَّيْءَ يَكْتُبُهُ كِتَابًا وَكِتَابًا وَكِتَابَةً ،  
وَكَتَبَهُ : خَطَّهُ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زَيْدٍ كَالْحَرْفِ ،  
تَخَطُّ رِجْلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلِفٍ ،  
تَكْتُبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ الْفَتْحِ

قال : ورأيت في بعض النسخ تَكْتُبَانِ ، بكسر  
التاء ، وهي لغة بهراة ، يَكْتُسِرُونَ التاء ، فيقولون :

١ قوله « ويقال للجارية السينة الخ » مثله في التهذيب . زاد في  
الكلمة وكواكة وكوكاة ومرمارة ورجرجة ، وضبطها كلها  
بفتح اولها وسكون ثانيها .

تَعْلَمُونَ ، ثُمَّ أَتْبَعَ الْكَافَ كَسْرَةَ التَّاءِ .  
وَالْكِتَابُ أَيْضًا : الْأَسْمُ ، عَنْ اللَّيْثِي . الْأَزْهَرِي :  
الْكِتَابُ اسْمٌ لِمَا كُتِبَ بِجُمُوعًا ؛ وَالْكِتَابُ مُصَدَّرٌ ؛  
وَالْكِتَابَةُ لِمَنْ تَكُونُ لَهُ صِنَاعَةٌ ، مِثْلُ الصَّبَاغَةِ  
وَالْحِطَايَةِ .

وَالْكِتَبَةُ : اِكْتِثَابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .  
ويقال : اِكْتَتَبَ فَلَانٌ فَلَانًا أَي سَأَلَهُ أَنْ يَكْتُبَ  
لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ . وَاسْتَكْتَبَهُ الشَّيْءُ أَي سَأَلَهُ أَنْ  
يَكْتُبَهُ لَهُ . ابْنُ سِيدَةَ : اِكْتَتَبَهُ كَكْتُبَهُ .  
وقيل : كَتَبَهُ خَطَّهُ ؛ وَاسْتَكْتَبَهُ : اسْتَبْلَاهُ ،  
وَكَذَلِكَ اسْتَكْتَبَهُ . وَاسْتَكْتَبَهُ : كَتَبَهُ ،  
وَاسْتَكْتَبْتَهُ : كَتَبْتَهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : اِكْتَتَبَهَا  
فَهِىَ تَمْتَلِي عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ؛ أَي اسْتَكْتَبَهَا .  
ويقال : اِكْتَتَبَ الرَّجُلُ إِذَا كَتَبَ نَفْسَهُ فِي دِيْوَانِ  
السُّلْطَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ « إِنَّ  
أَمْرًا يَخْرُجُ حَاجَةً » ، وَإِنِّي اِكْتَتَبْتُ فِي غَزْوَةِ  
كَذَا وَكَذَا ؛ أَي كَتَبْتُ اسْمِي فِي جُمْلَةِ الْغَزَاةِ .  
وتقول : اِكْتَتَبْتُ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ أَي أَمَلْتُهَا عَلَيَّ .

وَالْكِتَابُ : مَا كُتِبَ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ  
نَظَرَ فِي كِتَابِ أَخِيهِ بَغْيًا لِأَذْنِهِ ، فَكَأَنَّمَا يَنْظُرُ  
فِي النَّارِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَذَا تَمْثِيلٌ ، أَي كَمَا يَحْذَرُ  
النَّارَ ، فَلْيَحْذَرْ هَذَا الصَّنِيعَ ، قَالَ : وَقِيلَ مَعْنَاهُ  
كَأَنَّمَا يَنْظُرُ إِلَى مَا يَوْجِبُ عَلَيْهِ النَّارَ ؛ قَالَ : وَيَحْتَمِلُ  
أَنَّهُ أَرَادَ عُقُوبَةَ الْبَصَرِ لِأَنَّ الْجَنَابَةَ مِنْهُ ، كَمَا يُعَاقَبُ  
السَّمْعُ إِذَا اسْتَمَعَ إِلَى قَوْمٍ ، وَهِيَ لَهُ كَارَهُونٌ ؛  
قَالَ : وَهَذَا الْحَدِيثُ مَحْمُولٌ عَلَى الْكِتَابِ الَّذِي فِيهِ  
سِرٌّ وَأَمَانَةٌ ، يَكْرَهُ صَاحِبُهُ أَنْ يُطْلَعَ عَلَيْهِ ؛  
وقيل : هُوَ عَامٌّ فِي كُلِّ كِتَابٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا  
تَكْتُبُوا عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَجْهُ  
الْجَمْعِ بَيْنَ هَذَا الْحَدِيثِ ، وَبَيْنَ إِذْنِهِ فِي كِتَابَةِ الْحَدِيثِ



عنه ، فإنه قد ثبت إذنه فيها ، أن الإذن ، في الكتابة ،  
ناسخ للنسخ منها بالحديث الثابت ، وبإجماع الأمة على  
جوازها ؛ وقيل : لما نهى أن يكتب الحديث مع  
القرآن في صحيفة واحدة ، والأول الوجه .

وحكى الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء : أنه سمع  
بعض العرب يقول ، وذكّر إنساناً فقال : فلان  
لغوب ، جاءته كتابي فاحتقرها ، فقلت له :  
أتقول جاءته كتابي ؟ فقال : نعم ؛ أليس  
بصحيفة ! فقلت له : ما اللغوب ؟ فقال : الأحمق ؛  
والجمع كُتُب . قال سيويه : هو ما استغنوا فيه  
ببناء أكثر العدد عن بناء أذناه ، فقالوا : ثلاثة  
كُتُب .

والمكتبة والتكاتب ، بمعنى .

والكتاب ، مطلق : التوراة ؛ وبه فسر الزجاج  
قوله تعالى : نَبَذَ فَرِيقٌ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ .  
وقوله : كتاب الله ؛ جائز أن يكون القرآن ، وأن  
يكون التوراة ، لأن الذين كفروا بالنبي ، صلى الله  
عليه وسلم ، قد نَبَذُوا التوراة . وقوله تعالى :  
وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مُسْطُورٍ . قيل : الكتاب ما أثبت  
على بني آدم من أفعالهم ، والكتاب : الصحيفة والدواة ،  
عن الهياضي . قال : وقد قرئ ولم تجدوا كتاباً  
وكتائباً وكتباً ؛ فالكتاب ما يكتب فيه ؛ وقيل  
الصحيفة والدواة ، وأما الكتاب والكتائب فمعروفان .  
وكتب الرجل وأكتبه كتاباً : علمه الكتاب .  
ورجل مكتب : له أجزاء تكتب من عنده .  
والمكتب : المعلم ، وقال الهياضي : هو  
المكتب الذي يعلم الكتابة . قال الحسن : كان  
الحجاج مكتباً بالطائف ، يعني معلماً ؛ ومنه قيل :  
عبيد المكتب ، لأنه كان معلماً .

والمكتب : موضع الكتاب . والمكتب

والكتاب : موضع تعليم الكتاب ، والجمع  
الكتائب والكتائب . المبرّد : المكتب  
موضع التعليم ، والمكتب المعلم ، والكتاب  
الصبيان ؛ قال : ومن جعل الموضع الكتاب ، فقد  
أخطأ . ابن الأعرابي : يقال لصبيان المكتب  
الفرقان أيضاً .

ورجل كتاب ، والجمع كتائب وكتبة ،  
وحرفته الكتابة . والكتاب : الكتبة . ابن  
الأعرابي : الكاتب عندهم العالم . قال الله تعالى :  
أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ ؟ وفي كتابه إلى  
أهل اليمن : قد بعثت إليكم كاتباً من أصحابي ؛  
أراد عالماً ، سمي به لأن الغالب على من كان يعرف  
الكتابة ، أن عنده العلم والمعرفة ، وكان الكاتب  
عندهم عزيزاً ، وفيهم قليلاً .

والكتاب : الفرض والحكم والقدر ؛ قال  
الجعدي :

يَا ابْنَةَ عَمِّي ! كِتَابُ اللَّهِ أَخْرَجَنِي  
عَنْكُمْ ، وَهَلْ أَمْنَعَنَّ اللَّهَ مَا فَعَلَا ؟

والكتبة : الحالة . والكتبة : الاكتئاب في  
الفرض والرزق .

ويقال : اكتتب فلان أي كتب اسمه في  
الفرض . وفي حديث ابن عمر : من اكتتب  
حسيناً ، بعثه الله حسيناً يوم القيامة ، أي من كتب  
اسمه في ديوان الزماني ولم يكن زميناً ، يعني  
الرجل من أهل القبي ففرض له في الديوان فرض ،  
فلما ثدب للخروج مع المجاهدين ، سأل أن  
يكتب في الضمى ، وهم الزماني ، وهو صحيح .  
والكتاب يوضع موضع الفرض . قال الله تعالى :  
كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ . وقال عز  
وجل : كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ؛ معناه : فرض .



وقال : وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَيَّ فَرَضْنَا . وَمِنْ هَذَا قَوْلُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِرَجُلَيْنِ احْتَكَمَا إِلَيْهِ : لِأَقْضَيْنِ بَيْنَكُمَا بَكْتَابِ اللَّهِ أَيَّ بِحُكْمِ اللَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ فِي كِتَابِهِ ، أَوْ كَتَبَهُ عَلَى عِبَادِهِ ، وَلَمْ يُرِدِ الْقُرْآنُ ، لِأَنَّ التَّفْهِي وَالرَّجْمَ لَا ذِكْرَ لِهُمَا فِيهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَيَّ بَقَرَضِ اللَّهِ تَنْزِيلًا أَوْ أَمْرًا ، بَيَّنَّهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ؛ مُصَدَّرٌ أُرِيدَ بِهِ الْفِعْلُ أَيَّ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ؛ قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ حُذَافِي النَّحْوِيِّنَ . وَفِي حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ النَّضْرِ ، قَالَ لَهُ : كِتَابُ اللَّهِ الْقَضَاءُ أَيَّ فَرَضَ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ : وَالسَّنُّ بِالسَّنِّ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ بَرِيرَةَ : مَنْ اسْتَرْطَطَ شَرْطًا لَيْسَ فِي كِتَابِ اللَّهِ أَيَّ لَيْسَ فِي حُكْمِهِ ، وَلَا عَلَى مُوجِبِ قَضَاءِ كِتَابِهِ ، لِأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَمْرَ بَطَاعَةِ الرَّسُولِ ، وَأَعْلَمَ أَنَّ سُنَّتَهُ بَيَانٌ لَهُ ، وَقَدْ جَعَلَ الرَّسُولُ الْوَلَاءَ لِمَنْ أَعْتَقَ ، لَا أَنَّ الْوَلَاءَ مَذْكُورٌ فِي الْقُرْآنِ نَصًّا .

وَالْكُتْبَةُ : اكِتَابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .

وَأَسْتَكْتَبَهُ : أَمَرَهُ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ ، أَوْ اتَّخَذَهُ كَاتِبًا .

وَالْمُكَاتَبُ : الْعَبْدُ يُكَاتَبُ عَلَى نَفْسِهِ بِشَيْءٍ ، فَإِذَا سَعَى وَأَدَّاهُ عَتَقَ .

١ قوله « وهو قول حذافي النحويين » هذه عبارة الازهري في تهذيبه ونقلها الصاغاني في تكملة، ثم قال : وقال الكوفيون هو منصوب على الاغراء بعلينكم وهو بعيد، لان ما انتصب بالاغراء لا يتقدم على ما قام مقام الفعل وهو عليكم وقد تقدم في هذا الموضع . ولو كان النصب عليكم كتاب الله لكان نصبه على الاغراء احسن من المصدر .

وَفِي حَدِيثِ بَرِيرَةَ : أَنَهَا جَاءَتْ تَسْتَعِينُ بِعَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي كِتَابَتِهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكِتَابَةُ أَنْ يَكْتُبَ الرَّجُلُ عَبْدَهُ عَلَى مَالٍ يُؤَدِّيهِ إِلَيْهِ مُتَجَبِّأً ، فَإِذَا أَدَّاهُ صَارَ حُرًّا . قَالَ : وَسُمِّيَتْ كِتَابَةً ، بِمَصْدَرِ كَتَبَ ، لِأَنَّهُ يَكْتُبُ عَلَى نَفْسِهِ لِمَوْلَاهُ تَسَنَةً ، وَيَكْتُبُ مَوْلَاهُ لَهُ عَلَيْهِ الْعِتْقَ . وَقَدْ كَاتَبَهُ مُكَاتَبَةً ، وَالْعَبْدُ مُكَاتَبٌ . قَالَ : وَلَمَّا خُصَّ الْعَبْدُ بِالْفِعْلِ ، لِأَنَّ أَصْلَ الْمُكَاتَبَةِ مِنَ الْمَوْتَى ، وَهُوَ الَّذِي يُكَاتَبُ عَبْدُهُ . ابْنُ سَيِّدِهِ : كَاتَبْتُ الْعَبْدَ : أَعْطَانِي تَسَنَةً عَلَى أَنْ أُعْتِقَهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا . مَعْنَى الْكِتَابِ وَالْمُكَاتَبَةِ : أَنْ يَكْتُبَ الرَّجُلُ عَبْدَهُ أَوْ أَمَتَهُ عَلَى مَالٍ يُتَجَبَّهُ عَلَيْهِ ، وَيَكْتُبُ عَلَيْهِ أَنَّهُ إِذَا أَدَّى نَجُومَهُ ، فِي كُلِّ نَجْمٍ كَذَا وَكَذَا ، فَهُوَ حُرٌّ ، فَإِذَا أَدَّى جَمِيعَ مَا كَاتَبَهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ عَتَقَ ، وَوَلَاوُهُ لِمَوْلَاهُ الَّذِي كَاتَبَهُ . وَذَلِكَ أَنَّ مَوْلَاهُ سَوَّغَهُ كَسَبَهُ الَّذِي هُوَ فِي الْأَصْلِ لِمَوْلَاهُ ، فَالْسَّيْدُ مُكَاتَبٌ ، وَالْعَبْدُ مُكَاتَبٌ إِذَا عَقَدَ عَلَيْهِ مَا فَارَقَهُ عَلَيْهِ مِنْ أَدَاءِ الْمَالِ ؛ سُمِّيَتْ مُكَاتَبَةً لِمَا يَكْتُبُ لِلْعَبْدِ عَلَى السَّيِّدِ مِنَ الْعِتْقِ إِذَا أَدَّى مَا فَوْرَقَ عَلَيْهِ ، وَلِذَا يُكْتُبُ لِلْسَّيِّدِ عَلَى الْعَبْدِ مِنَ النُّجُومِ الَّتِي يُؤَدِّيها فِي مَحَلِّهَا ، وَأَنَّ لَهُ تَعْيِيزَهُ إِذَا عَجَزَ عَنْ أَدَاءِ نَجْمٍ يَحِلُّ عَلَيْهِ . اللَّيْثُ : الْكُتْبَةُ الْخُرْزَةُ الْمَضْمُونَةُ بِالسَّيْرِ ، وَجَمْعُهَا كُتُبٌ . ابْنُ سَيِّدِهِ : الْكُتْبَةُ ، بِالضَّمِّ ، الْخُرْزَةُ الَّتِي ضَمَّ السَّيْرَ كُلًّا وَجْهَيْهَا . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْكُتْبَةُ السَّيْرُ الَّذِي تُخْرَزُ بِهِ الْمَزَادَةُ وَالْقَرْبَةُ ، وَالْجَمْعُ كُتُبٌ ، بِفَتْحِ التَّاءِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَفَرَاةٌ عَرَفِيَّةٌ أَتَى خَوَارِزَهَا  
مُشَلَّشٌ ، ضَيَّعَتْ بَيْنَهَا الْكُتُبُ



الوفراء: الوفرة. والعرفية: المدبوعة بالعرف، وهو شجر يُدبغ به. وأثنأى: أفسد. والحوارز: جمع خارزة.

وكتب السقاء والمزادة والقرية، يكتبه كتاب: خرز به سكرين، فهي كتيب. وقيل: هو أن يشد فيه حتى لا يقطر منه شيء.

وأكتبت القرية: شدتها بالركاء، وكذلك كتبتها كتاباً، فهي مكتب وكتب. ابن الأعرابي: سمعت أعرابياً يقول: أكتبت فهم السقاء فلم يستكتب أي لم يستواك لجفاته وغلظه. وفي حديث المغيرة: وقد تكتب يرف في قومه أي تحزم وجسع عليه ثيابه، من كتبت السقاء إذا خرزته. وقال الليثاني: اكتب قربتك اخرزها، وأكتبها: أوكها، يعني شد رأسها. والكتب: الجمع، تقول منه: كتبت البغلة إذا جمعت بين سفريها بحلفة أو سير.

والكتبة: ما شد به حياء البغلة، أو الناقة، لثلاث يئزى عليها. والجمع كالجمع. وكتب الدابة والبغلة والناقة يكتبها، ويكتبها كتاباً، وكتب عليها: تحزم حياءها بحلفة حديد أو صفر تضم سفري حياها، لثلاث يئزى عليها؛ قال:

لأتأمتن فزارياً، خلوت به،  
على بعيرك واكتبها بأسيار

وذلك لأن بني فزارة كانوا يؤمون بعشيان الإبل. والبعير هنا: الناقة. ويروى: على قلوصك. وأسيار: جمع سير، وهو الشركة.

أبو زيد: كتبت الناقة تكتيباً إذا صررتها. والناقة إذا طيرت على غير ولدها، كتب منحراها بحيط، قبل حل الدرجة عنها، ليكون أدام لها.

ابن سيده: وكتب الناقة يكتبها كتاباً: طارها، فخرم منحريها بشيء، لثلاث شم البو، فلا ترواها. وكتبها تكتيباً، وكتب عليها: صررها. والكتيبة: ما جمع فلم ينتشر؛ وقيل: هي الجماعة المستحيزة من الحيل أي في حيز على حدة. وقيل: الكتيبة جماعة الحيل إذا أغارت، من المائة إلى الألف. والكتيبة: الجيش. وفي حديث السقيفة: نحن أنصار الله وكتيبة الإسلام. الكتيبة: القطعة العظيمة من الجيش، والجمع الكتاب. وكتب الكتاب: هيأها كتيبة كتيبة؛ قال طفيل:

فألوت بغايام بنا، وتباشرت  
إلى عرض جنش، غير أن لم يكتب

وتكتبت الحيل أي جمعت. قال سير: كل ما ذكر في الكتاب قريب بعضه من بعض، وإما هو جمعك بين الشين. يقال: اكتب بغلتك، وهو أن تضم بين سفريها بحلفة، ومن ذلك سميت الكتيبة لأنها تكتبت فاجتمعت؛ ومنه قيل: كتبت الكتاب لأنه يجمع حرفاً إلى حرف؛ وقول ساعدة بن جؤبة:

لا يكتبون ولا يكتب عديهم،  
جفلت بساحتهم كتاب أوعبوا

قيل: معناه لا يكتبهم كاتب من كثرتهم، وقد قيل: معناه لا يهزون. وتكتبوا: تجمعوا.

والكتاب: سهم صغير، مدور الرأس، يتعلم به الصبي الرمي، وبالناء أيضاً؛ والناء في هذا الحرف أعلى من الناء.

وفي حديث الزهري: الكتيبة أكثرها عنوة،



وفيها صلح. الكُتَيْبَةُ، مُصَغَّرَةٌ: اسم لبعض قرى  
خَيْبَرَ، يعني أنه فتحها قهراً، لا عن صلح.  
وبنو كُتَيْبٍ: بَطْنٌ، والله أعلم.

كتب: الكُتَيْبُ، بالتحريك: القُرْبُ. وهو كُتَيْبُ  
أبي قُرَيْبٍ؛ قال سيبويه: لا يُستعمل إلا ظرفاً.  
ويقال: هو يَرْمِي من كُتَيْبٍ، وَمِنْ كُتَيْبٍ أَي  
من قُرْبٍ وَفُكُنْ؛ أنشد أبو إسحق:

فهذان يَذْودان،

وذا، مِنْ كُتَيْبٍ، يَرْمِي

وَأَكْتَبَكَ الصِّدِّيقُ الرَّمِيُّ، وَأَكْتَبَ لَكَ: دنا  
منك وأمكنك، فارميه. وأَكْتَبُوا لَكُمْ: دَنَوْا  
منكم. النضر: أَكْتَبَ فلانٌ إلى القوم أي دنا منهم؛  
وَأَكْتَبَ إلى الجبل أي دنا منه.  
وَكَاتَبَتُ القوم أَي دَنَوْتُ منهم.

وفي حديث بدر: إِنْ أَكْتَبَكُمُ القومُ فانيْلومُ؛  
وفي رواية: إِذَا كَتَبُوكُمُ فارْمُوهُمْ بالتَّجْل من  
كُتَيْبٍ.

وَأَكْتَبَ إِذَا قَارَبَ، والمهزة في أَكْتَبَكُم لتعدية  
كُتَيْبٍ، فلذلك عَدَّاهَا إلى ضميرهم. وفي حديث  
عائشة تصف أباها، رضي الله عنها: وَظَنَّ رَجُلًا  
أَنْ قَدْ أَكْتَبَتِ أَطْعَامَهُمْ أَي قَرُبَتْ.

ويقال: كُتَيْبُ القوم إِذَا اجْتَمَعُوا، فهم كَاتِبُونَ.  
وَكَتَبُوا لَكُمْ: دَخَلُوا بَيْنَكُمْ وَفِيكُمْ، وهو من القُرْبِ.  
وَكُتَيْبُ الشَّيْءِ يَكْتَيْبُهُ وَيَكْتَبُهُ كُتَيْبًا: جَمَعَهُ  
من قُرْبٍ وَصَبَّهُ؛ قال الشاعر:

لَأَصْبَحَ رَتَبًا دُقَاقَ الْحَصَى،

مكان النبي من الكائِبِ

قال: يريد بالنبي، ما نَبَا من الحصى إِذَا دُقَّ فَتَدَّرَ.

وَأَكْتَبَ الرَّمْلُ: اجْتَمَعَ.  
والكُتَيْبُ من الرَّمْلِ: الْقِطْعَةُ تَتَفَادَى مُحْدَوْدَةٌ.  
وقيل: هو ما اجْتَمَعَ واحْدَوْدَبَ، والجمع:  
أَكْتَيْبَةٌ وكُتَيْبٌ وكُتَيْبَانِ، مُشْتَقٌّ من ذلك،  
وهي تلالُ الرَّمْلِ. وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ: وَكَانَتْ  
الْجِبَالُ كُتَيْبًا مِمِّيلًا. قال الفراء: الكُتَيْبُ الرَّمْلُ.  
والمِمِّيلُ: الذي تُحَرِّكُ أَسْفَلُهُ، فَيَنْهَالُ عَلَيْكَ  
من أعلاه.

الليث: كُتَيْبَتُ التُّرَابِ فَإِنْ كُتَيْبَ إِذَا تَنَزَّهَتْ  
بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ. أبو زيد: كُتَيْبَتُ الطَّعَامِ  
أَكْتَبُهُ كُتَيْبًا، وَتَنَزَّهَتْ تَنَزَّاهُ، وهما واحدٌ.  
وكلُّ ما انْصَبَّ فِي شَيْءٍ وَاجْتَمَعَ، فَقَدْ انْكَتَبَ فِيهِ.  
والكُتَيْبَةُ من الماءِ واللَّيْنِ: الْقَلِيلُ مِنْهُ؛ وقيل:  
هي مثل الجُرْعَةِ تَبْقَى فِي الْإِنَاءِ؛ وقيل: قَدَرُ  
سَلْطَنَةٍ. وقال أبو زيد: مِلَّةُ الْقَدَحِ مِنَ اللَّيْنِ؛  
ومنهُ قولُ العرب، في بعض ما تَضَعُهُ عَلَى أَلْسِنَةِ  
الْبَهَائِمِ، قَالَتِ الضَّائِنَةُ: أَوْلَدْتُ رُخَالًا، وَأَجَزْتُ  
جُفَالًا، وَأَحْلَبْتُ كُتَيْبًا ثَقَالًا، وَلَمْ تَرَ مِثْلِي مَالًا.  
والجمع الكُتَيْبُ؛ قال الرازي:

بَرَّحَ بِالْعَيْنَيْنِ خَطَابُ الْكُتَيْبِ،

يقول: إِنِّي خَاطِبٌ وَقَدْ كَذَبُ،

وَلَمَّا نَخْطُبُ عُسًا مِنْ حَلَبِ



يعني الرجل يجيء بعلة الخطبة، ولما يريد القرى .  
قال ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا جاء يطلب  
القرى ، بعلة الخطبة : إنه ليخطب كُتْبة ؛  
وأُشْد الأزهري الذي الرمة :

مَيْلَة ، من معدن الصَّيْران ، قاصية ،  
أبعادهنَّ على أهدافها كُتْبُ

وأَكْتَبَ الرجل : سقا كُتْبةً من لبن . وكلُّ  
طائفة من طعام أو ثمر أو تراب أو نحو ذلك ، فهو  
كُتْبةٌ ، بعد أن يكون قليلاً . وقيل : كلُّ جُتْجِيعٍ  
من طعام ، أو غيره ، بعد أن يكون قليلاً ، فهو  
كُتْبةٌ . ومنه سُمِّي الكُتَيْبُ من الرمل ، لأنه  
انصبَّ في مكانٍ فاجتمع فيه . وفي الحديث : ثلاثة  
على كُتْبِ المسك ، وفي رواية على كُتْبَانِ المسك ،  
هما جمع كُتَيْبٍ . والكُتَيْبُ : الرملُ المُسْتَطِيلُ  
المُجْدُوْدُ . ويقال للتمر ، أو للبرِّ ونحوه  
إذا كان مَصْبُوباً في مواضع ، فكلُّ صُوبَةٍ منها :  
كُتْبةٌ . وفي حديث ماعز بن مالك : أن النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، أمر برحله حين اعترف بالزنى ،  
ثم قال : يعبُد أحدكم إلى المرأة المنغية ، فيخذلها  
بالكُتْبة ، لا أوتى بأحدٍ منهم فعَلَ ذلك ، إلا  
جعلته تكلالاً . قال أبو عبيد . قال سُعْبَةُ : سألت  
سباكاً عن الكُتْبة ، فقال : القليل من اللبن ؛ قال  
أبو عبيد : وهو كذلك في غير اللبن .

أبو حاتم : احتلَبوا كُتْباً أي من كلِّ شاةٍ شيئاً  
قليلاً . وقد كُتِبَ لبنها إذا قُلَّ إما عند غزارة ،  
ولما عند قِلَّةِ كَلْبٍ . والكُتْبة : كلُّ قليل جمعتَه  
من طعام ، أو لبن ، أو غير ذلك .

والكُتْبَاءُ ، ممدود : الثَّرابُ .  
وتَعَمَّ كُتَابٌ : كثير .

والكُتَابُ : السَّهْمُ عامَّةً ، وما رماه بكتَّابٍ  
أي بسَّهْمٍ ؛ وقيل : هو الصغير من السَّهْمِ ههنا .  
الأصمعي : الكُتَابُ سهم لا تصلَّ له ، ولا ريش ،  
يلعبُ به الصِّبيان ؛ قال الرازي في صفة الحية :

كَأَنَّ قُرْصاً مِنْ طَحِينٍ مُعْتَلِثٌ ،  
هَامَتُهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَيْثِ

وجاء بكتَّبه أي يتلوه .

والكُتْبةُ من الفرس : المنسج ؛ وقيل : هو ما  
ارتفع من المنسج ؛ وقيل : هو مُقَدَّمُ المنسج ،  
حيث تَقَعُ عليه يدُ الفارس ، والجمع الكُوتِبُ ؛  
وقيل : هي من أصل العُنُقِ إلى ما بين الكتفين ؛  
قال النابغة :

لَهْنٌ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفَتْهَا ،  
إِذَا عُرِضَ الْحُطِيُّ فَوْقَ الْكُوتِبِ

وقد قيل في جمعه : أَكُتَابٌ ؛ قال ابن سيده : ولا  
أدري كيف ذلك . وفي الحديث : يَضَعُونَ رِمَاحَهُمْ  
على كُوتِبِ خيلهم ، وهي من الفرس ، تجتمع  
كُتْبَتُهُ قُدَّامَ السَّرَجِ .

والكُتِبُ : موضعٌ ، وقيل : جبل ؛ قال أوس بن  
حَجْر يَرْتِي فَضَالَـةَ بَنِ كِلْدَةَ الْأَسَدِيِّ :

على السَّيِّدِ الصَّعْبِ ، لو أَنَّهُ  
يَقُومُ على ذِرْوَةِ الصَّاقِبِ

لَأَصْبَحَ رَتْباً دُقَاقُ الْحَصَى ،  
مَكَانَ النَّيِّ مِنَ الْكَائِبِ

النبيُّ : موضعٌ ، وقيل : هو ما تَبَا وارتفع . قال  
ابن بري : النبيُّ رَمْلٌ معروف ؛ ويقال : هو جمع

١ قوله « والكتاب السهم الخ » ضبطه المجد كشاد ورومان .



ناب ، كغازر وغري . وقوله : لأصْبَحَ ، هو جواب لو في البيت الذي قبله ، يقول : لو علا فضالة هذا على الصاقب ، وهو جبل معروف في بلاد بني عامر ، لأصْبَحَ مَدْقَوْفًا مكسوراً ، يُعْظَمُ بذلك أثر فضالة . وقيل : إن قوله يقوم ، بمعنى يُقاومُه .

كثعب : الكَثْعَبُ والكَثْعَبُ : الرَّكْبُ الضَّخْمُ الْمُشْتَلِيُ النَّائِي . وامرأة كَثْعَبٌ وكَثْعَبٌ : ضَخْمَةُ الرَّكْبِ ، يعني الفرج .

كحج : الكَحْبُ والكَحْمُ : الحِضْرُ ، واحدة كَحْبَةٌ ، يمانية .

وقد كَحَبَ الكَرَمُ إذا ظهر كَحْبُهُ ، وهو البروقُ ، والواحد كالواحد . وفي حديث الدجال : ثم يأتي الحِصْبُ ، فيُعْقَلُ الكَرَمُ ثم يُكَحَّبُ أي تخرُجُ عناقيد الحِضْرِ ، ثم يطيب طَعْمُهُ .

قال الليث : الكَحْبُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَيْتِ : العورة ؛ والحَبَّةُ منه : كَحْبَةٌ . قال الأزهرى : هذا حرف صحيح ، وقد رواه أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي . قال : ويقال كَحَبَ الْعَيْنُ تَكْحِيحاً إذا انْعَقَدَ بعد تَفْقِيحِ نَوْرِهِ ، وروى سَلَسَةً عن الفراء : يقال : الدَّراهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَاحِبَةٌ إذا واجهَتْكَ كَثِيرَةٌ . قال : والنار إذا ارتَفَعَ كَهْبُهَا ، فهي كَاحِبَةٌ .

والكَحْبُ بلغتهم أيضاً : الدُّبُرُ . وقد كَحَبَهُ : صَرَبَ ذَلِكَ مِنْهُ .

وكَوَحَبَ : موضع .

كحكب : كَحْكَبَ : موضع .

كحلب : كَحْلَبَ : اسم .

كذب : الكَذِبُ والكَذِبُ : الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ ، واحِدَتُهُ كَذْبَةٌ وكَذْبَةٌ ، فإذا صَحَّتْ كَذْبَةٌ ، بسكون الدال ، فَكَذَبُ

اسم للجمع .

ابن الأعرابي : الْمَكْذُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ النِّقِيَّةُ الْبَيَاضُ . والكَذِبُ : الدَّمُ الطَّرِيُّ .

وقرأ بعضهم : وجأوا على قبيصه بدم كَذِبٍ . وسئل أبو العباس عن قراءة من قرأ بدم كَذِبٍ ، بالدال الياصة ، فقال : إن قرأ به إمامٌ فله تَخْرُجُ ، قيل له : فما هو وله إمام ؟ فقال : الدَّمُ الكَذِبُ الذي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ ، مأخوذ من كَذَبَ الظُّفْرُ ، وهو وَبَسَ بِيَاضِهِ ، وكذلك الكَذِبَاءُ ، فكأنه قد أَثَرُ فِي قَبِيصِهِ ، فَلَحِقَتْهُ أَعْرَاضُهُ كَالْتَقَشِ عَلَيْهِ .

كذب : الكَذِبُ : نَقِيضُ الصِّدْقِ ؛ كَذَبَ يَكْذِبُ كَذِبًا وكِذْبًا وكِذْبَةً وكِذْبَةً : هاتان عن اللحياني ، وكِذَابًا وكِذَابًا ؛ وأنشد اللحياني :

نَادَتْ حَلِيمَةُ بِالْوَدَاعِ ، وَأَذَتْ أَهْلَ الصَّقَاءِ ، وَوَدَعَتْ بِكَذَابِ

ورجل كاذبٌ ، وكذابٌ ، وتكذابٌ ، وكذوبٌ ، وكذوبةٌ ، وكذبةٌ مثال هُمزة ، وكذبانٌ ، وكِذْبَانٌ ، وكِذْبَانٌ ، ومكذبانٌ ، ومكذبانةٌ ، وكِذْبَانٌ ، وكِذْبَانٌ ، وكِذْبَانٌ ؛ قال

١ قوله « قرأ بعضهم » اللغ « عبارة التكملة وقرأ ابن عباس وأبو السَّمَلِ ( أي كُذِّدَاد ) والحنن وسئل اللغ .

٢ قوله « كذاباً » أي بفتح فكمر ، ونظيره اللب والضحك والحبق ، وقوله وكذاباً بكسر فسكون ، كما هو مضبوط في المحكم والصالح ، وضبط في القاموس بفتح فسكون ، وليس بلفظ مستقلة بل ينقل حركة العين إلى الفاء تخفيفاً ، وقوله : وكذبة وكذبة كغرية وفرحة كما هو ضبط المحكم ونه عليه الشارح وشيخه .

٣ قوله « وكذبيان » قال الصاغاني وزنه فملائ بالضمت الثلاث ولم يذكره سيبويه في الأمثلة التي ذكرها . وقوله : وإذا سمعت اللغ نيب الجوهرى لأن زيد وهو الجريرة بن الاشيم كما نقله الصاغاني عن الأزهرى ، لكنه في التهذيب قد بتمك وفي الصالح قد بعثا ؛ قال الصاغاني والرواية قد بعته يعني جملة وقوله :

قد طال أضياعي المخدّم لا أرى في الناس مثلي في مدّ يخطب حتى تأوّهت البيوت عشيّة فططعت عنه كوره يتأب



جَرِيْبَةُ بنِ الْأَسْثِمِ :

فَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنِّي قَدْ بَعَثْتُكَ  
بِرِصَالٍ غَانِيَةٍ ، فَقُلْ كَذِبٌ

قال ابن جني : أما كَذِبُ بَدْبُ خَفِيفٌ ، وَكَذِبُ بَدْبُ ثَقِيلٌ ، فَهَاتَانِ بِنَاءَانِ لَمْ يَحْكِيْهَا سَبِيْبُهُ . قَالَ : وَنَحْوُهُ مَا رَوَيْتُهُ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا ، مِنْ قَوْلِ بَعْضِهِمْ دُرْجَرَجٌ ، يَفْتَحُ الرَّاوِيْنَ . وَالْأُتَى : كَاذِبَةٌ وَكَذَابَةٌ وَكَذُوبٌ .  
وَالْكَذِبُ : جَمْعُ كَاذِبٍ ، مِثْلُ رَاكِعٍ وَرُكْعٍ ؛ قَالَ أَبُو دُوَادٍ الرُّوَامِيُّ :

مَتَى يَقُلْ تَنْفَعُ الْأَقْوَامَ قَوْلُهُ ،  
إِذَا اضْطَحَلَ حَدِيثُ الْكَذِبِ الْوَلَعَةُ

أَلَيْسَ أَقْرَبَهُمْ خَيْرًا ، وَأَبْعَدَهُمْ  
شَرًّا ، وَأَسْنَحَهُمْ كَفًّا لِمَنْ مُنِعَ

لَا يَحْسُدُ النَّاسَ فَضَّلَ اللَّهُ عَنْدَهُمْ ،  
إِذَا تَشَوَّهَ نَفْسُ الْحُسْدِ الْجَشِيعَةُ

الْوَلَعَةُ : جَمْعُ وَالِعٍ ، مِثْلُ كَاتِبٍ وَكُتِبَ . وَالْوَالِعُ : الْكَاذِبُ ، وَالْكَذِبُ : جَمْعُ كَذُوبٍ ، مِثْلُ صُبُورٍ وَصُبُرٍ ، وَمِنْهُ قَرَأَ بَعْضُهُمْ : وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبُ ، فَعَجَلَهُ نَعْتًا لِلْأَلْسِنَةِ . الْفَرَاءُ : يَحْكِي عَنْ الْعَرَبِ أَنَّ بَنِي تَمِيمٍ لَيْسَ لَهُمْ مَكْذُوبَةٌ . وَكَذِبَ الرَّجُلُ : أَخْبَرَ بِالْكَذِبِ .

وَفِي الْمَثَلِ : لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : الْمَعَاذِرُ مَكَاذِبُ ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : أَنَّ الْكَذُوبَ قَدْ يَصْدَقُ ، وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ : مَعَ الْخَوَاطِئِ سَهْمٌ حَائِبٌ . الْحَيَّانِي : رَجُلٌ كَذِبٌ وَتَصْدِاقٌ أَيْ يَكْذِبُ وَيَصْدَقُ .

النَّضْرُ : يَقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَعْلُ فَتَشُولُ ، ثُمَّ

تَرْجِعُ حَائِلًا : مُكَذَّبٌ وَكَاذِبٌ ، وَقَدْ كَذَّبَتْ وَكَذَّبَتْ .

أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِلرَّجُلِ يُصَاحُّ بِهِ وَهُوَ سَاكِتٌ يُرَى أَنَّهُ نَائِمٌ : قَدْ أَكْذَبَ ، وَهُوَ الْإِكْذَابُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : حَتَّى إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا ؛ قِرَاءَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ عَالِشَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، بِالتَّشْدِيدِ وَضَمِّ الْكَافِ . رَوَى عَنْ عَالِشَةٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَهَا قَالَتْ : اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ مِنْ كَذِبِهِمْ مَنْ قَوْمُهُمْ أَنَّ يُصَدِّقُوهُمْ ، وَظَنَّتِ الرُّسُلُ أَنَّ مَنْ قَدْ آمَنَ مِنْ قَوْمِهِمْ قَدْ كَذَّبُوهُمْ جَاءَهُمْ نَصْرُ اللَّهِ ، وَكَانَتْ تَقْرُؤُهُ بِالتَّشْدِيدِ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ نَافِعٍ ، وَابْنُ كَثِيرٍ ، وَأَبِي عَمْرٍو ، وَابْنُ عَامِرٍ ؛ وَقَرَأَ عَاصِمٌ وَحَمْزَةً وَالْكَسَايَ : كَذَّبُوا ، بِالتَّخْفِيفِ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ : كَذَّبُوا ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَضَمَّ الْكَافِ . وَقَالَ : كَانُوا بَشَرًا ، يَعْنِي الرُّسُلَ ؛ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الرُّسُلَ ضَعُفُوا ، فَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ أَخْلَفُوا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : إِنْ صَحَّ هَذَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، فَوَجْهُهُ عِنْدِي ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَنَّ الرُّسُلَ خَطَرٌ فِي أَوْهَامِهِمْ مَا يَخْطُرُ فِي أَوْهَامِ الْبَشَرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ حَقَّقُوا تِلْكَ الْخَوَاطِرَ وَلَا رَكَنُوا إِلَيْهَا ، وَلَا كَانَ ظَنُّهُمْ ظَنًّا اطمأنوا إليه ، وَلَكِنَّهُ كَانَ خَاطِرًا

يَغْلِبُهُ الْيَقِينُ . وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : تَجَاوَزَ اللَّهُ عَنْ أُمَّتِي مَا حَدَّثَتْ بِهِ أَنْفُسَهَا ، مَا لَمْ يَنْطِقْ بِهِ لِسَانٌ أَوْ تَعْمَلَهُ يَدٌ ، فَهَذَا وَجْهٌ مَا رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَقَدْ رَوَى عَنْهُ أَيْضًا : أَنَّهُ قَرَأَ حَتَّى إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ مِنْ قَوْمِهِمْ الْإِجَابَةَ ، وَظَنَّ قَوْمُهُمْ أَنَّ الرُّسُلَ قَدْ كَذَّبَهُمُ الْوَعْدُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَسْلَمُ ، وَبِالظَّاهِرِ أَشْبَهُ ؛ وَمِمَّا يَحْقُقُهَا مَا رَوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَنَّهُ قَالَ : اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ مِنْ قَوْمِهِمْ ، وَظَنَّ قَوْمُهُمْ أَنَّ الرُّسُلَ



صاحبها كاذب، فأوقع الجزء موقع الجملة .  
ورؤيا كذوب: كذلك؛ أنشد ثعلب:

فَحَبِيتَ فَحِيَّاهَا فَهَبَ فَحَلَّقْتَ،  
مع النجم رؤيا، في المنام، كذوب

والأكذوبة: الكذب. والكاذبة: اسم للصدر،  
كالعافية .

ويقال: لا مكذبة، ولا كذبي، ولا كذبان  
أي لا أكذبك .

وكذب الرجل تكذيباً وكذاباً: جعله كاذباً،  
وقال له: كذبت؛ وكذلك كذب بالأمر تكذيباً  
وكذاباً . وفي التنزيل العزيز: وكذبوا بآياتنا  
كذاباً. وفيه: لا يستمعون فيها لغواً ولا كذاباً  
أي كذباً، عن اللحياني. قال الفراء: حَقَّقَهَا عَلِيٌّ  
ابن أبي طالب، عليه السلام، جيباً، وثقلها  
عاصم وأهل المدينة، وهي لغة يمانية فصيحة. يقولون:  
كذبتُ به كذاباً، وخَرَقْتُ القِصَصَ خِرَاقاً .  
وكلُّ فَعَلْتُ فَعْدْرُهُ فَعَالٌ، في لغتهم، مُشَدَّدة .  
قال: وقال لي أعرابي مرةً على التروية يستفتيني:  
أَلَمَ تَلَقُّ أَحَبَّ إِلَيْكَ أَمْ الْقِصَارُ؟ وأنشدني بعضُ  
بني كليب:

لَقَدْ طَالَ مَا تَبَطَّطْنِي عَنْ صَحَابِي،  
وعن حيَّوَجٍ، فِضَالُهَا مِنْ شِفَانِيَا

وقال الفراء: كان الكسائي يخفف لا يسمعون فيها  
لغواً ولا كذاباً، لأنها مُقَيَّدة بفعلٍ يُصَيِّرُهَا  
مصدراً، ويُشَدَّدُ: وكذبوا بآياتنا كذاباً؛ لأن  
كذبوا يُقَيِّدُ الكذاب . قال: والذي قال  
حسن، ومعناه: لا يسمعون فيها لغواً أي  
باطلاً، ولا كذاباً أي لا يكذب بعضهم

قد كذبوا، جاءهم نصرنا؛ وسعيد أخذ التفسير  
عن ابن عباس. وقرأ بعضهم: وظنوا أنهم قد كذبوا  
أي ظنَّ قَوْمُهُمْ أَنَّ الرسلَ قد كذبوهم. قال  
أبو منصور: وأصحُّ الأقاويل ما روينا عن عائشة،  
رضي الله عنها، وبقراءتها قرأ أهلُ الحرمين، وأهلُ  
البصرة، وأهلُ الشام .

وقوله تعالى: ليس لو قعَّتْهَا كاذبة؛ قال الزجاج: أي  
ليس يَرُدُّهَا شَيْءٌ، كما تقول حَمْلَةٌ فلان لا تَكْذِبُ  
أي لا يَرُدُّ حَمْلَتَهُ شَيْءٌ . قال: وكاذبة مصدر،  
كقولك: عافاه الله عافيةً، وعاقبته عاقبةً، وكذلك  
كذب كاذبةً؛ وهذه أساء وضعت مواضع المصادر،  
كالعافية والعافية والباقية . وفي التنزيل العزيز: فهل  
ترى لهم من باقية؟ أي بقاء . وقال الفراء: ليس  
لو قعَّتْهَا كاذبة أي ليس لها مرْدُودٌ ولا رَدٌّ،  
فالكاذبة، هنا، مصدر .

يقال: حَمَلَ فما كَذَبَ. وقوله تعالى: ما كَذَبَ  
الفُؤَادُ ما رَأَى؛ يقول: ما كَذَبَ فُؤَادُ مُحَمَّدٍ ما  
رَأَى؛ يقول: قد صَدَّقَهُ فُؤَادُهُ الَّذِي رَأَى .  
وقرى: ما كَذَبَ الفُؤَادُ ما رَأَى، وهذا كُتْلُهُ  
قول الفراء . وعن أبي الهيثم: أي لم يَكْذِبِ الفُؤَادُ  
رُؤْيَيْتَهُ، وما رَأَى بمعنى الرُؤْيَةِ، كقولك: ما  
أَنْكَرْتُ ما قال زيدُ أي قول زيد .

ويقال: كَذَبَنِي فلانُ أي لم يَصْدُقْنِي فقال لي  
الكذب؛ وأنشد للأخطل:

كَذَبْتَنكَ عَيْنُكَ، أَمْ رَأَيْتَ بَوَاسِطِ  
غَلَسِ الظَّلَامِ، مِنَ الرَّبَابِ، حَيَالًا؟

معناه: أَوْهَمْتَنكَ عَيْنُكَ أَنَّهَا رَأَتْ، ولم تر .  
يقول: ما أَوْهَمَهُ الفُؤَادُ أَنَّهُ رَأَى، ولم ير، بل  
صَدَّقَهُ الفُؤَادُ رُؤْيَيْتَهُ . وقوله: نَاصِيَةٍ كاذبة أي



بَعْضًا ، غَيْرُهُ .

ويقال للكذب : كِذَابٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا أَي كَذِبًا ؛ وَأَنشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ قَوْلَ أَبِي دُوَادٍ :

قُلْتُ لَمَّا نَصَلَا مِنْ قَتْنَةٍ :  
كَذَبَ الْعَيْرُ وَإِنْ كَانَ بَرَحٌ

قال معناه : كَذَبَ الْعَيْرُ أَنْ يَنْجُوَ مِنِّي أَيَّ طَرِيقٍ أَخَذَ ، سَانِحًا أَوْ بَارِحًا ؛ قال : وقال الفراءُ هذا إمْرَأَةً أَيْضًا . وقال الليثاني ، قال الكسائي : أَهْلُ السِّنِّ يَجْعَلُونَ مَصْدَرُ فَعَلْتُ فِعَالًا ، وَغَيْرَهُمْ مِنَ الْعَرَبِ تَقْعِيلًا . قال الجوهري : كِذَابًا أَحَدُ مَصَادِرِ الْمَشْدَدِ ، لِأَن مَصْدَرَهُ قَدْ يَجِيءُ عَلَى التَّغْفِيلِ مِثْلُ التَّكْنِيمِ ، وَعَلَى فِعَالٍ مِثْلُ كِذَابٍ ، وَعَلَى تَفْعِيلَةٍ مِثْلُ تَوْصِيَةٍ ، وَعَلَى مَفْعَلٍ مِثْلُ : وَمَرَقْتَنَاهُمْ كُلَّ مَمْرَقٍ .

والتَّكَاذُبُ مِثْلُ التَّضَادِقِ .

وَتَكَذَّبُوا عَلَيْهِ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَاذِبٌ ؛ قال أبو بكر الصديق ، رضي الله عنه :

رَسُولُ أَهْلِهِمْ صَادِقٌ ، فَتَكَذَّبُوا

عَلَيْهِ وَقَالُوا : لَسْتُ فِينَا بِمَا كَيْتُ

وَتَكَذَّبَ فُلَانٌ إِذَا تَكَلَّفَ الْكَذِبَ .

وَأَكْذَبَهُ : أَلْفَاهُ كَاذِبًا ، أَوْ قَالَ لَهُ : كَذَبْتَ . وفي التزويل العزيز : فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ ؛ قَرَرْتُ بِالْتَّخْفِيفِ وَالتَّثْقِيلِ . وقال الفراء : وَقُرِئَ لَا يَكْذِبُونَكَ ، قال : ومعنى التَّخْفِيفِ ، والله أعلم ، لَا يَجْعَلُونَكَ كَاذِبًا ، وَأَنْ مَا جِثَّ بِهِ بَاطِلٌ ،

١ زاد في التكملة : وعن عمر بن عبد العزيز كذابا ، بضم الكاف وبالتثنية ، ويكون صفة على المبالغة كرواء وحسان ، يقال كذب ، أي بالتخفيف ، كذابا بالضم مشددا أي كذبا متناهيا .

لَأَنَّهُمْ لَمْ يُجَرَّبُوا عَلَيْهِ كَذِبًا فَيَكْذِبُوهُ ، لِأَنَّا أَكْذَبُوهُ أَي قَالُوا : إِنَّ مَا جِثَّ بِهِ كَذِبٌ ، لَا يَعْرِفُونَهُ مِنَ الثَّبُوتِ . قال : والتَّكْذِيبُ أَنْ يُقَالَ : كَذَبْتَ . وقال الزجاج : معنى كَذَبْتُهُ ، قُلْتُ لَهُ : كَذَبْتَ ؛ ومعنى أَكْذَبْتُهُ ، أَرَيْتُهُ أَنْ مَا أَتَى بِهِ كَذِبٌ . قال : وتفسير قوله لَا يَكْذِبُونَكَ ، لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَقُولُوا لَكَ فِيمَا أَنْبَأْتَ بِهِ مِمَّا فِي كَتَبِهِمْ : كَذَبْتَ . قال : ووجه آخر لَا يَكْذِبُونَكَ بَقُولِهِمْ ، أَي يَعْلَمُونَ أَنَّكَ صَادِقٌ ؛ قال : وجائز أَنْ يَكُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ أَي أَنْتَ عِنْدَهُمْ صَدُوقٌ ، وَلَكِنَّهُمْ جَحَدُوا بِأَلْسِنَتِهِمْ ، مَا تَشْهَدُ قُلُوبُهُمْ بِكَذِبِهِمْ فِيهِ . وقال الفراء في قوله تَعَالَى : فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ الْبَلَدَيْنِ ؛ يقول فما الذي يَكْذِبُكَ بِأَنَّ النَّاسَ يُدَانُونَ بِأَعْمَالِهِمْ ، كَأَنَّهُ قَالَ : فَمَنْ يَقْدِرُ عَلَى تَكْذِيبِنَا بِالتَّوْبِ وَالْعِقَابِ ، بَعْدَ مَا نَبِّينَ لَهُ خَلْقُنَا لِلْإِنْسَانِ ، عَلَى مَا وَصَفْنَا لَكَ ؟ وقيل : قوله تَعَالَى : فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ الْبَلَدَيْنِ ؛ أَي مَا يَجْعَلُكَ مُكَذِّبًا ، وَأَيُّ شَيْءٍ يَجْعَلُكَ مُكَذِّبًا بِالْبَلَدَيْنِ أَي بِالْقِيَامَةِ ؟ وفي التزويل العزيز : وَجَاؤُوا عَلَى قَبِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ . رُوِيَ فِي التفسير أَنَّ إِخْوَةَ يَوْسُفَ لَمَّا طَرَحُوهُ فِي الْجُبِّ ، أَخَذُوا قَبِيصَهُ ، وَذَبَحُوا جَدِيًّا ، فَلَطَخُوا الْقَبِيصَ بِدَمِ الْجَدِيِّ ، فَلَمَّا رَأَى يَعْقُوبُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، الْقَبِيصَ ، قَالَ : كَذَبْتُمْ ، لَوْ أَكَلَهُ الذُّبُّ لَمَزَّقَ قَبِيصَهُ . وقال الفراء في قوله تَعَالَى : بِدَمٍ كَذِبٍ ؛ معناه مُكَذَّبُوبٌ . قال : والعرب تقول للكذب : مُكَذَّبُوبٌ ، وَلِلضَّعْفِ مَضْعُوفٌ ، وَلِلجَلْدِ : مَجْلُودٌ ، وَلَيْسَ لَهُ مَعْقُودٌ رَأْيٌ ، يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ ، فَيَجْعَلُونَ الْمَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ مَفْعُولًا . وحكي عن أَبِي ثَرْوَانَ أَنَّهُ قَالَ : إِنْ بَنِيَ شَيْئٌ لَيْسَ لِحَدِّهِمْ مُكَذَّبُوبَةٌ



أَي كَذِبٌ . وقال الأخفش : بَدَمٍ كَذِبٌ ،  
جَعَلَ الدَّمُ كَذِبًا ، لَأَنَّهُ كُذِبَ فِيهِ ، كما قال  
سبحانه : فَمَا رِبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ . وقال أبو العباس :  
هذا مصدر في معنى مفعول ، أراد بَدَمٍ مَكْذُوبٍ .  
وقال الزجاج : بَدَمٍ كَذِبٌ أَي ذِي كَذِبٍ ؛ والمعنى :  
كَدَمٍ مَكْذُوبٍ فِيهِ . وقرئ بَدَمٍ كَذِبٍ ، بالدال  
المهمله ، وقد تقدم في ترجمة كذب . ابن الأنباري  
في قوله تعالى : فَلَهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ ، قال : سأل  
سائل كيف خَبَّرَ عَنْهُمْ أَنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَ النَّبِيَّ ،  
صلى الله عليه وسلم ، وقد كانوا يَظْهَرُونَ تَكْذِيبَهُ  
وَيُخَفُّونَهُ ؟ قال : فِيهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ : أَحَدُهَا فَلَهُمْ  
لَا يَكْذِبُونَكَ بِقُلُوبِهِمْ ، بَلْ يَكْذِبُونَكَ بِأَلْسِنَتِهِمْ ؛  
وَالثَّانِي قِرَاءَةُ نَافِعٍ وَالْكَسَائِيِّ ، وَرُوِيَتْ عَنْ عَلِيٍّ ،  
عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَلَهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ ، بِضَمِّ الْيَاءِ ،  
وَتَسْكِينِ الْكَافِ ، عَلَى مَعْنَى لَا يَكْذِبُونَ الَّذِي  
جِئْتَ بِهِ ، إِذَا يَجْعَدُونَ بآيَاتِ اللَّهِ وَيَتَعَرَّضُونَ  
لِعُقُوبَتِهِ . وَكَانَ الْكَسَائِيُّ يَحْتِجُ لِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ ، بِأَنَّ الْعَرَبَ  
تَقُولُ : كَذَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا نَسَبْتَهُ إِلَى الْكَذِبِ ؛  
وَأَكْذَبْتُهُ إِذَا أَخْبَرْتَ أَنَّ الَّذِي يُعَدُّ بِهِ كَذِبٌ ؛  
قال ابن الأنباري : وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ : فَلَهُمْ لَا  
يَكْذِبُونَكَ ، بِمَعْنَى لَا يَجْعَدُونَكَ كَذَابًا ، عِنْدَ  
الْبَحْثِ وَالتَّدْبِيرِ وَالتَّفَتُّيشِ . وَالثَّلَاثُ أَنَّهُمْ لَا  
يَكْذِبُونَكَ فِيمَا يَجْعَدُونَهُ مُوَافِقًا فِي كِتَابِهِمْ ، لِأَنَّ  
ذَلِكَ مِنْ أَعْظَمِ الْحُجَجِ عَلَيْهِمْ . الْكَسَائِيُّ : أَكْذَبْتُهُ  
إِذَا أَخْبَرْتَهُ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ ، وَرَوَاهُ . وَكَذَبْتُهُ  
إِذَا أَخْبَرْتَهُ أَنَّهُ كَاذِبٌ ؛ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَكْذَبْتُهُ  
وَكَذَبْتُهُ ، بِمَعْنَى ؛ وَقَدْ يَكُونُ أَكْذَبْتُهُ بِمَعْنَى بَيَّنَّ  
كَذِبَهُ ، أَوْ حَمَلَهُ عَلَى الْكَذِبِ ، وَبِمَعْنَى وَجَدَهُ  
كَاذِبًا .  
وَكَاذَبْتُهُ مُكَادِبَةً وَكِذَابًا : كَذَبْتُهُ وَكَذَّبْتُهُ ؛

وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ الْكَذِبُ فِي غَيْرِ الْإِنْسَانِ ، قَالُوا :  
كَذَبَ الْبَرَقُ ، وَالْخُلُمُ ، وَالظُّنْ ، وَالرَّجَاءُ ،  
وَالظُّمْعُ ؛ وَكَذَبَتِ الْعَيْنُ : خَانَهَا حِسُّهَا .  
وَكَذِبَ الرَّأْيُ : تَوَهَّمَ الْأَمْرَ بِخِلَافِ مَا هُوَ بِهِ .  
وَكَذَبْتُهُ نَفْسُهُ : مَنَنْتُهُ بِغَيْرِ الْحَقِّ . وَالْكَذُوبُ :  
النَّفْسُ ، لِذَلِكَ قَالَ :

إِنِّي ، وَإِنْ مَنَنْتَنِ الْكَذُوبُ ،  
لَعَالِمٍ أَنْ أَجْلِي قَرِيبٌ

أَبُو زَيْدٍ : الْكَذُوبُ وَالْكَذُوبَةُ : مَنْ أَسَاءَ النَّفْسُ .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَكْذُوبَةُ مِنَ النَّسَاءِ الضَّعِيفَةِ .  
وَالْمَكْذُوبَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْكَذَّابِ : فَلَانٌ لَا  
يُؤَالِفُ خِيَلَهُ ، وَلَا يُسَايِرُ خِيَلَهُ كَذِبًا ؛ أَبُو الْهَيْثَمِ ،  
أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِ لَيْدٍ :

أَكْذَبَ النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا

يَقُولُ : مَنْ نَفْسَكَ الْعَيْشَ الطَّوِيلَ ، لَتَأْمُلَ  
الْأَمَالَ الْبَعِيدَةَ ، فَتَجِدَ فِي الطَّلَبِ ، لِأَنَّكَ إِذَا  
صَدَقْتَهَا ، فَقُلْتَ : لَعَلَّكَ تَمُوتَانِ الْيَوْمَ أَوْ غَدًا ، قَصُرَ  
أَمَلُهَا ، وَضَعُفَ طَلَبُهَا ؛ ثُمَّ قَالَ :

غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنَهَا فِي الثَّمَنِ

أَي لَا تُسَوِّفْ بِالتَّوْبَةِ ، وَتُصِرَّ عَلَى الْمَعْصِيَةِ .  
وَكَذَبْتُهُ خَفَافَتُهُ ، وَهِيَ اسْتِهْ وَغَوْدُ كَثِيرٍ .  
وَكَذَبَ عَنْهُ : رَدَّ ، وَأَرَادَ أَمْرًا ، ثُمَّ كَذَبَ عَنْهُ أَي  
أَحْجَمَ .

وَكَذَبَ الْوَحْشِيُّ وَكَذَبَ : جَرَى سَوَاطِئًا ، ثُمَّ  
وَقَفَ لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَهُ .

وَمَا كَذَبَ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ تَكْذِيبًا أَي مَا كَعَّ  
وَلَا لَيْثَ . وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَمَا كَذَبَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَي



ما انتفتى ، وما جبن ، وما رجع ؛ وكذلك حمل فما هلل ؛ وحمل ثم كذب أي لم يصدق الحيلة ؛ قال زهير :

لَيْتَ بَعَثَ يَصْطَادُ الرِّجَالِ ، إِذَا  
مَا لَيْتَ كَذَبَ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقَا

وفي حديث الزبير : أنه حمل يوم اليرموك على الروم ، وقال للسليين : إن شددت عليهم فلا تكذبوا أي لا تجبنوا وتولوا .

قال شر : يقال للرجل إذا حمل ثم ولّى ولم يضر : قد كذب عن قرنه تكذيباً ، وأنشد بيت زهير .  
والتكذيب في القتال : ضده الصدق فيه . يقال : صدق القتال إذا بذل فيه الجهد . وكذب إذا جبن ؛ وحيلة كاذبة ، كما قالوا في ضدها : صادقة ، وهي المصدوقة والمكذوبة في الحيلة . وفي الحديث : صدق الله وكذب بطن أخيك ؛ استعمل الكذب هنا مجازاً ، حيث هو ضده الصدق ، والكذب يختص بالأقوال ، فجعل بطن أخيه حيث لم يتجع فيه العسل كذباً ، لأن الله قال : فيه شفاء للناس . وفي حديث صلاح الوتر : كذب أبو محمد أي أخطأ ؛ ساء كذباً ، لأنه يشبهه في كونه ضده الصواب ، كما أن الكذب ضد الصدق ، وإن افترقا من حيث النية والقصد ، لأن الكاذب يعلم أن ما يقوله كذب ، والمخطئ لا يعلم ، وهذا الرجل ليس بمخير ، وإنما قاله بجتهاد أداه إلى أن الوتر واجب ، والاجتهاد لا يدخله الكذب ، وإنما يدخله الخطأ ؛ وأبو محمد صحابي ، واسمه مسعود بن زيد ، وقد استعملت العرب الكذب في موضع الخطأ ؛ وأنشد بيت الأخطل :

كَذَبْتُكَ عَيْنَكَ أَمْ رَأَيْتَ بَوَاسِطِي

وقال ذو الرمة :

وَمَا فِي سَنَعِهِ كَذِبٌ

وفي حديث عروة ، قيل له : إن ابن عباس يقول إن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لست بككة يضع عشرة سنة ، فقال : كذب ، أي أخطأ . ومنه قول عمران لسرة حين قال : المسمى عليه يضلّي مع كل صلاة صلاة حتى يقضيها ، فقال : كذبت ولكنه يضلّين معاً ، أي أخطأت .

وفي الحديث : لا يصلح الكذب إلا في ثلاث ؛ قيل : أراد به معاريض الكلام الذي هو كذب من حيث يظنه السامع ، وصدق من حيث يقوله القائل ، كقوله : إن في المعاريض لمنفعة عن الكذب ، وكالحديث الآخر : أنه كان إذا أراد سفراً ورئى بغيره . وكذب عليكم الحج ، والحج ؛ من رفع ، جعل كذب بمعنى وجب ، ومن نصب ، فعلى الإغراء ، ولا يصرف منه آت ، ولا مصدر ، ولا اسم فاعل ، ولا مفعول ، وله تعليل دقيق ، ومعان غامضة نجي في الأشعار .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كذب عليكم الحج ، كذب عليكم العمرة ، كذب عليكم الجهاد ، ثلاثة أسفار كذبن عليكم ؛ قال ابن السكيت : كان كذبن ، ههنا ، إغراء أي عليكم هذه الأشياء الثلاثة . قال : وكان وجهه النص على الإغراء ، ولكنه جاء شاذاً مرفوعاً ؛ وقيل معناه : وجب عليكم الحج ؛ وقيل معناه : الحث والحض . يقول : إن الحج ظن بكم حرصاً عليه ، ورغبة فيه ، فكذب ظنه لقلّة رغبتكم فيه . وقال الزمخشري : معنى كذب عليكم الحج على كلامين : كأنه قال كذب الحج عليك الحج أي ليرغبك الحج ، هو واجب عليك ؛ فأصر الأول للدلالة الثاني عليه ؛ ومن نصب الحج ،



فقد جعلَ عليك اسمَ فعلٍ ، وفي كَذَبَ ضيرُ الحِجِّ ، وهي كلمة نادرة ، جاءت على غير القياس . وقيل : كَذَبَ عليكم الحِجُّ أي وَجَبَ عليكم الحِجُّ . وهو في الأصل ، لما هو : إن قيل لا حِجَّ ، فهو كَذَبَ ؛ ابن شميل : كَذَبَكَ الحِجُّ أي أَمَكَّنَكَ فُحْجَ ، وكَذَبَكَ الصِّدُّ أي أَمَكَّنَكَ قَارْمَهُ ؛ قال : ورفعُ الحِجِّ بكَذَبَ معناه نَصَبٌ ، لأنه يريد أن يأمر بالحِجِّ ، كما يقال أَمَكَّنَكَ الصِّدُّ ، يريد أَرَمَهُ ؛ قال عنترة يُغاطِبُ زوجته :

كَذَبَ العَتِيقُ ، وماءُ شَنٍّ باردٌ ،  
إن كُنْتُ سائِلَتِي غُبُوقاً ، فاذْهَبِي !

يقول لها : عليك بأكل العَتِيقِ ، وهو الثمر اليابس ، وشُرْبِ الماء البارد ، ولا تتعرّضي لتبوقِ اللبَنِ ، وهو شُرْبُهُ عَشِيّاً ، لأنَّ اللبَنَ خَصَصْتُ به مُهْرِي الذي أُنْفَع به ، وبُسَلْتُني وإياكِ من أعدائي .

وفي حديث عُمرَ : سُكَا إليه عمرو بن معديكرب أو غيره الثُّغْرَسَ ، فقال : كَذَبَتْكَ الظَّهَائِرُ أي عليك بالمشي فيها ؛ والظَّهَائِرُ جمع ظهيرة ، وهي شدة الحرِّ . وفي رواية : كَذَبَ عليك الظَّواهرُ ؛ جمع ظاهرة ، وهي ما ظهر من الأرض وارتَفَعَ . وفي حديث له آخر : إن عمرو بن معديكرب سُكَا إليه المَعَصُ ، فقال : كَذَبَ عليك العَسَلُ ، يريد العَسَلَانَ ، وهو مَشْيُ الذَّئْبِ ، أي عليك بسرْعَةِ المشي ؛ والمَعَصُ ، بالعين المهملة ، التواء في عَصَبِ الرَّجُلِ ؛ ومنه حديث عليٍّ ، عليه السلام : كَذَبَتْكَ الحَارِقَةُ أي عليك بمثلها ؛ والحَارِقَةُ : المرأة التي تغْلِبُها شَهْوَتُها ، وقيل : الضيقة القَرَجِ . قال أبو عبيد : قال الأصمعي معنى كَذَبَ عليكم ، معنى الإغراء ، أي عليكم به ؛ وكان الأصل في هذا أن يكون نَصَباً ، ولكنه جاء عنهم بالرفع

شاذاً ، على غير قياس ؛ قال : وما يُعَقِّقُ ذلك أنه مرفوعٌ قول الشاعر :

كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَوَالَ تَقُوفُنِي ،  
كما قاف ، آثار الوَسِيقَةِ ، قائفٌ

فقوله : كَذَبْتُ عَلَيْكَ ، لما أغراء بنفسه أي عَلَيْكَ بِي ، فَجَعَلَ نَفْسَهُ في موضع رفع ، ألا تراه قد جاء بالناء فَجَعَلَهَا اسْمَهُ ؟ قال مُعْتَرُ بن حِصَارِ الباري :

وَذِيانِيَّةٌ أَوْصَتْ بَنِيهَا  
بأن كَذَبَ القَرَاتِيفُ والقُرُوفُ

قال أبو عبيد : ولم أَسْمَعْ في هذا حرفاً منصوباً إلا في شيء كان أبو عبيدة يحكيه عن أعرابيٍ نظر إلى ناقةٍ يَضْوِي لرجل ، فقال : كَذَبَ عَلَيْكَ البَزْرُ والسَّوْيُ ؛ وقال أبو سعيد الضَّرِيرُ في قوله :

كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَوَالَ تَقُوفُنِي

أي ظَنَنْتُ بك أنك لا تَنَامُ عن وِثْرِي ، فكَذَبْتُ عَلَيْكَ ؛ فأَذَلَّ بهذا الشعر ، وأَخْضَلَ ذِكْرَهُ ؛ وقال في قوله :

بأن كَذَبَ القَرَاتِيفُ والقُرُوفُ

قال : القَرَاتِيفُ أُنْثَيَّةٌ مُحَرَّرٌ ، وهذه امرأة كان لها بَنُونَ يَرْكَبُونَ في شارة حَسَنَةٍ ، وهم فقراء لا يَمْلِكُونَ وراء ذلك شيئاً ، فسَاءَ ذلك أُمَهُمْ لأنَّ رَأْيَهُمْ فقراء ، فقالت : كَذَبَ القَرَاتِيفُ أي إن زَيْنَتَهُمْ هذه كاذبةٌ ، ليس وراءها عندهم شيء .

ابن السكيت : تقول للرجل إذا أَسْرَتْه بشيء وأَغْرَيْتَهُ : كَذَبَ عَلَيْكَ كَذَا وكَذَا أي عَلَيْكَ بِهِ ، وهي كلمة نادرة ؛ قال وأنشدني ابن الأعرابي



لحداش بن زهير :

كذبتُ عليكم ، أوعدوني وعلتوا  
في الأرض والأقوام فإردان موظب

أي عليكم بي وبهجاتي إذا كنتم في سفر ، واقطعوا  
بذكرني الأرض ، وأنشدوا القوم هجائي يا قردان  
موظب .

وكذب لبن الناقة أي ذهب ، هذه عن الليثاني .  
وكذب البعير في سيره إذا ساء سيره ؛ قال الأعشى :

جبالية تغتلي بالرداف ،

إذا كذب الإغاث الهجير

ابن الأثير في الحديث : الحجامة على الرقيق فيها شفاء  
وبركة ، فمن احتجم فيوم الأحد والحيس  
كذباك أو يوم الاثنين والثلاثاء ؛ معنى كذباك  
أي عليك بهما ، يعني اليومين المذكورين . قال الزخصري :  
هذه كلمة جرت مجرى المثل في كلامهم ، فذلك  
لم تنصرف ، ولزمت طريقة واحدة ، في كونها  
فعلاً ماضياً معلقاً بالمخاطب وحده ، وهي في معنى  
الأمر ، كقولهم في الدعاء : رحيمك الله أي ليبرحك  
الله . قال : والمراد بالكذب التزغيب والبعث ؛ من  
قول العرب : كذبت نفسه إذا منته الأمان ،  
وتحيلت إليه من الآمال ما لا يكاد يكون ، وذلك  
ما يؤتعب الرجل في الأمور ، ويبعثه على التعرض  
لها ؛ ويقولون في عكسه صدقته نفسه ، وتحيلت  
إليه المجز والتكد في الطلب . ومن تم قالوا  
لنفس : الكذوب . فمعنى قوله كذباك أي  
ليكذباك ولينشطاك ويبعثاك على الفعل ؛ قال  
ابن الأثير : وقد أطنب فيه الزخصري وأطال ،  
وكان هذا خلاصة قوله ؛ وقال ابن السكيت : كان  
كذب ، هناء ، لغراء أي عليك بهذا الأمر ، وهي كلمة

نادرة ، جاءت على غير القياس .

يقال : كذب عليك أي وجب عليك .

والكذابة : ثوب يصبغ بالوان ينقش كأنه  
موشي . وفي حديث المسعودي : رأيت في بيت  
القاسم كذابتين في السقف ؛ الكذابة : ثوب  
يصور ويلتزم بسقف البيت ؛ سميت به لأنها  
توهم أنها في السقف ، وإنما هي في الثوب دونه .  
والكذاب : اسم لبعض رجاز العرب .

والكذابان : مسيلة الحنفي والأسود العنسي .

كوب : الكرب ، على وزن الضرب تجزوم ؛  
الحزن والغم الذي يأخذ بالنفس ، وجمعه كروب .  
وكربه الأمر والغم يكربه كروباً ؛ اشتد  
عليه ، فهو مكروب وكريب ، والاسم الكروبة ؛  
وإنه مكروب النفس . والكريب : المكروب .  
وأمر كارب . واكترب لذلك : اغتم . والكرايب :  
الشائد ، الواحدة كربية ؛ قال سعد بن ناسب  
المازني :

فيا ل رزام رشتحو بي مقدماً

إلى الموت ، خوفاً إليه الكرايبا

قال ابن بري : مقدماً منصوب برشتحو ، على  
حذف موصوف ، تقديره : رشتحو بي رجلاً مقدماً ؛  
وأصل الترشيع : التريية والتهيئة ؛ يقال :  
رشتح فلان للإمارة أي هيئ له ، وهو لها كفؤ .  
ومعنى رشتحو بي مقدماً أي اجعلوني كفؤاً  
مهيأً لرجل شجاع ؛ ويروى : رشتحو بي مقدماً  
أي رجلاً متقدماً ، وهذا بمنزلة قولهم وجه في معنى  
توجهه ، ونبه في معنى تنبهه ، ونكب في معنى  
تنكب . وفي الحديث : كان إذا أتاه الوحي كروب



له أي أصابه الكرب، فهو مكروب. والذي كربه كارب.

وكرب الأمر يكرّب كروباً : دنا . يقال : كربت حياة النار أي قرب انطفائها ؛ قال عبد القيس بن مخاف البرجمي ٢ :

أبني ! إن أباك كارب يومه ،  
فإذا دعت إلى المكلام فاعجل

أوصيك بإصاء امرئ ، لك ، ناصح ،  
طين يرتب الدهر غير مغفل

الله فاتقه ، وأوف بندره ،  
وإذا حلفت مبارياً فتحلل

والضيف أكرمه ، فإن ميته  
حق ، ولا تك لعنة للزل

واعلم بأن الضيف مخير أهله  
بميت ليلته ، وإن لم يسأل

وصل المواصل ما صفا لك ودّه ،  
واجذذ حبال الحائن المتبدل

واخذز تحل السوء ، لا تحلل به ،  
وإذا نبا بك منزل فتحوّل

واستأن حلتك في أمورك كلها ،  
وإذا عزمت على الهوى فتوكل

واستغن ، ما أعتاك ربك ، بالغنى ،  
وإذا نصبتك خصاصة فتجمل

١ قوله « إذا أتاه الوحي كرب له » كذا ضبط بالبناء للمجهول بنسخ النواة ويعينه ما بعده ولم ينته الشراح له قال: وكرب كسع أصابه الكرب ومنه الحديث الخ ممتراً بضبط شكل حرف في بعض الاصول فيسه أملاً برأه وليس بالنقل .

٢ قوله « قال عبد القيس الخ » كذا في التهذيب . والذي في الحكم قال مخاف بن عبد القيس البرجمي .

وإذا افتقرت ، فلا ترى متحسماً  
ترجو القواضل عند غير المفضل

وإذا تشاجر في فؤادك ، مره ،  
أمران ، فاعيد للأعف الأجل

وإذا هممت بأمر سوء فأتد ،  
وإذا هممت بأمر خير فاعجل

وإذا رأيت الباهشين إلى الشدي  
غبراً أكفهم بقاع فمحل

فأعنيهم وابسر بما يسروا به ،  
وإذا هم تولوا بضك ، فانزل

ويروى : فابشر بما بشروا به ، وهو مذكور في التوجنتين .

وكل شيء دنا : فقد كرب . وقد كرب أن يكون ، وكرب يكون ، وهو ، عند سيبويه ، أحد

الأفعال التي لا يستعمل اسم الفاعل منها موضع الفعل الذي هو خبرها ؛ لا تقول كرب كائناً ؛ وكرب أن

يفعل كذا أي كاد يفعل ؛ وكربت الشمس للمغيب : دنت ؛ وكربت الجارية أن تدرك . وفي

الحديث : فإذا استغنى أو كرب استعف ؛ قال أبو عبيد : كرب أي دنا من ذلك وقرب .

وكل دان قريب ، فهو كارب . وفي حديث رقيقة : أرفع الغلام أو كرب أي قارب الإيفاع .

وكرب المكوك وغيره من الآنية : دون الجمام . وإناء كربان إذا كرب أن يتلى ؛ وجمجمة

كربي ، والجمع كربي وكرب ؛ وزعم يعقوب أن كاف كربان بدل من قاف كربان ؛ قال ابن

سيده : وليس بشيء .



الأصمعي: أَكْرَبْتُ السَّاءَ إِكْرَابًا إِذَا مَلَأْتَهُ؛ وَأَنْشَدَ:

بِجِّ الْمَزَادِ مُكْرَبًا تَوْكِيرًا

وَأَكْرَبَ الْإِنَاءَ : قَارَبَ مَلَأَهُ . وَهَذِهِ لِبَلِّ مَائَةٍ أَوْ كَرَبُهَا أَيَّ نَحْوِهَا وَقَرَأْتُهَا .

وَقَيْدُ مَكْرُوبٍ إِذَا ضَيَّقَ . وَكَرَبْتُ الْقَيْدَ إِذَا ضَيَّقْتَهُ عَلَى الْمَيْتِدِ ؛ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْسَةَ الضَّبِّيُّ :

إِذَا جُرَّ حِمَارُكَ لَا يَنْزِعُ بَرَوْضِنَا ،

إِذَا يُرَدُّ ، وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ

ضَرَبَ الْحِمَارَ وَرَتَعَهُ فِي رَوْضِهِمْ مَثَلًا أَيَّ لَا تَعْرِضَنَّ لَشْتِمِنَا ، فَلَمَّا قَادَرُونَ عَلَى تَقْيِيدِ هَذَا الْعَيْرِ وَمَنْعُهُ مِنَ التَّصَرُّفِ ؛ وَهَذَا الْبَيْتُ فِي شِعْرِه :

أُرْدُدْ حِمَارَكَ لَا يَنْزِعْ سَوِيَّتَهُ ،

إِذَا يُرَدُّ ، وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ

وَالسَّوِيَّةُ : كِسَاءٌ يُخَشَى بِشَامٍ وَنَحْوِهِ كَالْبَرْدَةِ ، يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ وَغَيْرِهِ ، وَجَزَمَ يَنْزِعُ عَلَى جَوَابِ الْأَمْرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : إِنْ تَرْدُدُهُ لَا يَنْزِعُ سَوِيَّتَهُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِهِ . وَقَوْلُهُ : إِذَا يُرَدُّ جَوَابٌ ، عَلَى تَقْدِيرِ أَنَّهُ قَالَ : لَا أُرْدُدْ حِمَارِي ، فَقَالَ جَبِيئًا لَهُ : إِذَا يُرَدُّ . وَكَرَبَ وَظَيْفِي الْحِمَارَ أَوْ الْجَمَلُ : دَانِي بَيْنَهُمَا بِجَمَلٍ أَوْ قَيْدٍ .

وَكَلَرَبَ الشَّيْءَ : قَارَبَهُ .

وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ . وَخَذَ رَجُلِيكَ بِأَكْرَابٍ إِذَا أَمَرَ بِالسَّرْعَةِ ، أَيْ أَهْجَلَ وَأَسْرَعَ . قَالَ الْبَيْهَقِيُّ : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : أَكْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا أَخَذَ رَجُلِيَهُ بِأَكْرَابٍ ، وَقَلْتُهَا يَقَالُ : وَأَكْرَبَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ مِمَّا يَعْدُو : أَسْرَعَ ؛ هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . أَبُو زَيْدٍ : أَكْرَبَ الرَّجُلُ إِكْرَابًا إِذَا أَحْضَرَ وَعَدَا .

وَكَرَبْتُ النَّاقَةَ : أَوْقَرْتُهَا .

الْأَصْمَعِيُّ : أَصُولُ السَّعْفِ الْغِلَاطُ هِيَ الْكَرَائِفُ ، وَاحْدَتُهَا كِرْنَافَةٌ ، وَالْعَرِيضَةُ الَّتِي تَنْبَسُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الْكَتِفِ ، هِيَ الْكَرْبَةُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مُسَمًّى كَرَبُ النَخْلِ كَرَبًا لِأَنَّهُ اسْتَفْنِي عَنْهُ ، وَكَرَبَ أَنْ يُقَطَعَ وَدَنَا مِنْ ذَلِكَ .

وَكَرَبَ النَخْلَ : أَصُولُ السَّعْفِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : الْكَرَبُ أَصُولُ السَّعْفِ الْغِلَاطُ الْعِرَاضُ الَّتِي تَنْبَسُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الْكَتِفِ ، وَاحْدَتُهَا كَرْبَةٌ . وَفِي صِفَةِ النَّخْلِ الْجَنَّةُ : كَرَبُهَا ذَهَبٌ ، هُوَ بِالتَّحْرِيكِ أَصْلُ السَّعْفِ ؛ وَقِيلَ : مَا يَبْقَى مِنْ أَصُولِهِ فِي النَّخْلَةِ بَعْدَ الْقَطْعِ كَالْمِرْقَاطِيِّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا وَفِي الْمَثَلِ : مَتَى كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرَبِ النَخْلِ ؟

قَالَ ابْنُ بَرِي : لَيْسَ هَذَا الشَّاهِدُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مَثَلًا ، وَإِنَّمَا هُوَ عَجْزُ يَنْتِ الْجَوْرِ ؛ وَهُوَ بِكَمَالِهِ :

أَقُولُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَابِقَ عِبْرَةٍ :

مَتَى كَانَ حُكْمُ اللَّهِ فِي كَرَبِ النَخْلِ ؟

قَالَ ذَلِكَ لَسًا بَلَّغَهُ أَنَّ الصَّلْتَانَ الْعَبْدِيَّ فَضَّلَ الْفَرَزْدَقَ عَلَيْهِ فِي التَّسْيِبِ ، وَقَضَلَ جَرِيرًا عَلَى الْفَرَزْدَقِ فِي جَوْدَةِ الشَّعْرِ فِي قَوْلِهِ :

أَيَا شَاعِرٍ لَا شَاعِرَ الْيَوْمِ مِثْلَهُ ،

جَرِيرٌ ، وَلَكِنْ فِي كَلْتَبِ تَوَاضَعُ

فَلَمْ يَرْضَ جَرِيرٌ قَوْلَ الصَّلْتَانِ ، وَتَضَرَّعَ الْفَرَزْدَقُ . قُلْتُ : هَذِهِ مُشَاحَّةٌ مِنْ ابْنِ بَرِي لِلْجَوْهَرِيِّ فِي قَوْلِهِ : لَيْسَ هَذَا الشَّاهِدُ مَثَلًا ، وَإِنَّمَا هُوَ عَجْزُ بَيْتِ الْجَوْرِ . وَالْأَمْثَالُ قَدْ وَرَدَتْ شِعْرًا ، وَغَيْرَ شِعْرِ ، وَمَنْ يَكُونُ شِعْرًا لَا يَمْتَنِعُ أَنْ يَكُونَ مَثَلًا . وَالْكَرَابَةُ وَالْكَرَابَةُ : الشَّمْرُ الَّذِي يُلْتَقَطُ مِنْ



وأوسع . قال ابن سيده : أعني أن يكون مصدراً ، وإن كان معطوفاً على الاسم الذي هو الودم . وكل شديد العقْد ، من حبل ، أو بناء ، أو مفصل : مكرب . الليث : يقال لكل شيء من الحيوان إذا كان وثيق المفصل : إنه لمكروب المفصل . وروى أبو الربيع عن أبي العالية ، أنه قال : الكروبيون سادة الملائكة ، منهم جبريل وميكائيل وإسرافيل ، هم المقرَّبون ؛ وأنشد شير لأمية :  
كروبيية منهم ركوع وسجد

ويقال لكل حيوان وثيق المفصل : إنه لمكرب الخلق إذا كان شديد القوى ، والأول أشبه ؛ ابن الأعرابي : الكرب الشوبق ، وهو القيلكون ؛ وأنشد :

لا يستوي الصوتان حين تجاوبا ،  
صوت الكرب وصوت ذئب مفقر

والكرب : القرب .  
والملائكة الكروبيون : أقرب الملائكة إلى حيلة العرش .  
ووظيف مكرب : امثلاً عصباً ، وحافر مكرب : صلب ؛ قال :

يتروك خوار الصفا ركوبا ،  
بمكربات فعبت تقعبا

والمكرب : الشديد الأمر من الدواب ، بضم الميم ، وفتح الراء . وإنه لمكرب الخلق إذا كان شديد الأمر . أبو عمرو : المكرب من الخيل الشديد الخلق والأمر . ابن سيده : وفرس مكرب شديد .  
وكرب الأرض يكربها كرباً وكرباً :

أصول الكرب ، بعد الجداد ، والضم أعلى ، وقد تكربها . الجوهري : والكرباة ، بالضم ، ما يلتقط من الثمر في أصول السعف بعدما تصرم . الأزهرى : يقال تكربت الكرباة إذا تلتقطتها من الكرب .

والكرب : الحبل الذي يشد على الدلو ، بعد المتين ، وهو الحبل الأول ، فإذا انقطع المتين بقي الكرب . ابن سيده : الكرب حبل يشد على عراقي الدلو ، ثم يثنى ، ثم يثلث ، والجمع أكرب ؛ وفي الصحاح : ثم يثنى ، ثم يثلث يكون هو الذي يلي الماء ، فلا ينفق الحبل الكبير . وأيت في حاشية نسخة من الصحاح الموثوق بها قول الجوهري : ليكون هو الذي يلي الماء ، فلا ينفق الحبل الكبير ، إنما هو من صفة الدرك ، لا الكرب . قلت : الدليل على صحة هذه الحاشية أن الجوهري ذكر في ترجمة درك هذه الصورة أيضاً ، فقال : والدرك قطعة حبل يشد في طرف الرشاء إلى عرقوة الدلو ، ليكون هو الذي يلي الماء ، فلا ينفق الرشاء . وسنذكره في موضعه إن شاء الله تعالى ؛ وقال الخطيب :  
قوم ، إذا عقدوا عقداً جارهم ،  
شدوا العناج ، وشدوا ، فوقه ، الكربا

ودلو مكربة : ذات كرب ؛ وقد كربها يكربها كرباً ، وأكربها ، فهي مكربة ، وكربها ؛ قال امرؤ القيس :

كالدلو بثت غراها وهي مثقلة ،  
وخانها ودم منها وتكرب

على أن التكرب قد يجوز أن يكون هنا اسماً ، كالثنيت والثنتين ، وذلك لعطفها على الودم الذي هو اسم ، لكن الباب الأول أشيع



قَلْبَهَا لِلْعَرْتِ ، وَأَثَرَهَا لِلزُّوْع . التهذيب :  
الْكِرَابُ : كَرَبُكَ الْأَرْضَ حَتَّى تَقْلِبَهَا ، وَهِيَ  
مَكْرُوبَةٌ مُثَارَةٌ .

الْتَكْرِبُ : أَنْ يَزْدَعَ فِي الْكَرْبِ الْجَادِسُ .  
وَالْكَرْبُ : الْقِرَاحُ ، وَالْجَادِسُ : الَّذِي لَمْ يَزْدَعْ  
قَطُّ ؛ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ جَرَّوَ الْوَحْشِ :

تَكْرَبْنَ أُخْرَى الْجَزْءِ ، حَتَّى إِذَا انْقَضَتْ  
بَقَايَاهُ الْمُسْتَظَرَّاتِ الرَّوَائِحُ

وَفِي الْمَثَلِ : الْكِرَابُ عَلَى الْبَقَرِ لِأَنَّهَا تَكْرَبُ  
الْأَرْضَ أَيْ لَا تَكْرَبُ الْأَرْضَ إِلَّا بِالْبَقَرِ . قَالَ :  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : الْكِلاَبُ عَلَى الْبَقَرِ ، بِالنَّصْبِ ،  
أَيْ أَوْسِدَ الْكِلاَبُ عَلَى بَقَرِ الْوَحْشِ . وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ : الْمَثَلُ هُوَ الْأَوَّلُ .

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْإِبِلُ الَّتِي يُؤْتَى بِهَا إِلَى أَبْوَابِ  
الْبُيُوتِ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ ، لِيُصِيبَهَا الدُّخَانُ فَتَذْفَأُ .  
وَالْكِرَابُ : مَجَارِي الْمَاءِ فِي الرَّوَادِي . وَقَالَ أَبُو  
عَمْرٍو : هِيَ صُدُورُ الْأَوْدِيَةِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
يَصِفُ النَّحْلَ :

جَوَارِسُهَا تَأْرِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا ،

وَتَنْصَبُّ الْأَهَابَ ، مُضِيفًا كِرَابَهَا

وَاحِدَتَهَا كَرَبِيَّةٌ . الْمُصَيِّفُ : الْمُعْجُوجُ ، مِنْ صَافٍ  
السَّهْمُ ؛ وَقَوْلُهُ :

كَأَنَّمَا مَضَّضَتْ مِنْ مَاءٍ أَكْرَبِيَّةٌ ،

عَلَى سِيَابَةِ نَحْلٍ ، دُونَهُ مَلَقٌ

قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : الْأَكْرَبِيَّةُ هُنَا شِعَابٌ يَسِيلُ مِنْهَا  
مَاءُ الْجِبَالِ ، وَاحِدَتُهَا كَرَبِيَّةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :  
وَهَذَا لَيْسَ بِقَوِيٍّ ، لِأَنَّ فَعْلًا لَا يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ .  
وَقَالَ مَرَّةً : الْأَكْرَبِيَّةُ جَمْعُ كَرَابِيَّةٍ ، وَهُوَ مَا

يَقَعُ مِنْ غَرِّ النَّخْلِ فِي أَصُولِ الْكَرْبِ ؛ قَالَ :  
وَهُوَ غَلَطٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عِنْدِي  
غَلَطٌ أَيْضًا ، لِأَنَّ فَعْلَةً لَا يَجْمَعُ عَلَى أَفْعَلَةٍ ،  
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، فَيَكُونَ كَأَنَّهُ  
جَمَعَ فَعْلًا .

وَمَا بِالْدارِ كِرَابٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ أَحَدٌ .  
وَالْكَرْبُ : الْفَتْلُ ؛ يَقَالُ : كَرَبْتُهُ كَرْبًا أَيْ  
فَتَلْتُهُ ؛ قَالَ :

فِي مَرْتَعِ النَّهْرِ لَمْ يَكْرَبْ إِلَى الطَّوْلِ

وَالْكَرْبُ : الْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ أَوْ الْقَنَا ؛  
وَالْكَرْبُ أَيْضًا : الشُّوبَقُ ، عَنْ كِرَاعٍ .  
وَأَبُو كَرْبٍ الْيَسَافِيُّ ، بَكْسَرُ الرَّاءِ : مَلِكٌ مِنْ  
مُلُوكِ حَمِيرٍ ، وَاسِمُهُ أَسْعَدُ بْنُ مَالِكِ الْحِمَيْرِيِّ ،  
وَهُوَ أَحَدُ التَّابِعَةِ .

وَكَرْبٌ وَمَعْدِيكَرْبٌ : اسْمَانِ ، فِيهِ ثَلَاثُ  
لَفَظَاتٍ : مَعْدِيكَرْبُ يَرْفَعُ الْبَاءَ ، لَا يُصَرَفُ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ يَقُولُ : مَعْدِيكَرْبٌ ، يُضِيفُ وَيُصَرِّفُ كَرْبًا ؛  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : مَعْدِيكَرْبٌ ، يُضِيفُ وَلَا يُصَرِّفُ  
كَرْبًا ، يَجْعَلُهُ مَوْثِقًا مَعْرِفَةً ، وَالْبَاءُ مِنْ مَعْدِيكَرْبٍ  
سَاكِنَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ . وَإِذَا نُسِبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ : مَعْدِيٌّ .  
وَكَذَلِكَ النِّسْبُ فِي كُلِّ اسْمَيْنِ جُعِلَا وَاحِدًا ، مِثْلُ  
بَعْلَبِكَ وَخَنَسَةِ عَشْرٍ وَتَأْبِطُ شَرًّا ، تَنْسَبُ إِلَى  
الْإِسْمِ الْأَوَّلِ ؛ تَقُولُ يَغْلِي وَخَنَسِي وَتَأْبِطِي  
وَكَذَلِكَ إِذَا صَغُرَتْ ، تُصَغَّرُ الْأَوَّلُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ  
كَوْتَبُ : يَقَالُ تَكْرَبْتُ فَلَانٌ عَلَيْنَا ، بِالتَّاءِ ، أَيْ  
تَغَلَّبْتُ .

كُوشِبُ : الْكِرَشْبُ : الْمُسْنُ ، كَالْقِرَشْبِ . وَفِي  
التَّهْدِيدِ : الْكِرَشْبُ الْمُسْنُ الْجَافِي . وَالْقِرَشْبُ  
الْأَكْشُولُ .



لَطِيبُ الْكَسْبِ ، وَالْكِسْبَةِ ، وَالْمَكْسِبَةِ ،  
وَالْمَكْسَبَةِ ، وَالْكِسْبَةِ ، وَكَسَبْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا  
فَكَسَبَهُ وَأَكْسَبَهُ إِياه ، وَالْأَوَّلَى أَعْلَى ؛ قَالَ :

يُعَاذِبُنِي فِي الدِّينِ قَوْمِي ، وَإِنَّمَا  
دُبُونِي فِي أَشْيَاءِ تَكْسِبُهُمْ حَمْدًا

وَيُرَوَى : تَكْسِبُهُمْ ، وَهَذَا إِذَا جَاءَ عَلَى فَعْلَتِهِ  
فَفَعَلَ ، وَتَقُولُ : فَلَانٌ يَكْسِبُ أَهْلَهُ خَيْرًا .  
قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ، كُلُّ النَّاسِ يَقُولُ : كَسَبَكَ  
فَلَانٌ خَيْرًا ، إِلَّا ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَكْسَبَكَ  
فَلَانٌ خَيْرًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَطِيبُ مَا يَأْكُلُ الرَّجُلُ مِنْ كَسْبِهِ ،  
وَوَلَدُهُ مِنْ كَسْبِهِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : إِنَّمَا جَعَلَ  
الْوَلَدَ كَسْبًا ، لِأَنَّ الْوَالِدَ طَلَبَهُ ، وَسَعَى فِي تَحْصِيلِهِ ؛  
وَالْكَسْبُ : الطَّلَبُ وَالسَّعْيُ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ  
وَالْمَعِيشَةِ ؛ وَأَرَادَ بِالطَّيِّبِ هُنَا الْحَلَالَ ؛ وَتَفَقُّهَ  
الْوَالِدَيْنِ وَاجِبَةً عَلَى الْوَلَدِ إِذَا كَانَا مُحْتَاجَيْنِ عَاجِزَيْنِ  
عَنِ السَّعْيِ ، عِنْدَ الشَّافِعِيِّ ؛ وَغَيْرُهُ لَا يَشْتَرِطُ ذَلِكَ .  
وَفِي حَدِيثٍ خَدِيجَةٍ : إِنَّكَ لِتَصِلَ الرَّحِيمَ ، وَتَحْمِلَ  
الْكُلَّ ، وَتَكْسِبَ الْمَعْدُومَ . ابْنُ الْأَثِيرِ : يَقَالُ :  
كَسَبْتُ زَيْدًا مَالًا ، وَأَكْسَبْتُ زَيْدًا مَالًا أَيَّ  
أَعْتَمْتُهُ عَلَى كَسْبِهِ ، أَوْ جَعَلْتُهُ يَكْسِبُهُ ، فَإِنْ  
كَانَ مِنَ الْأَوَّلِ ، فَتَرْيِدُ أَنَّكَ تَصِلُ إِلَى كُلِّ مَعْدُومٍ  
وَتَنَالُهُ ، فَلَا يَتَعَدَّرُ لِبُعْدِهِ عَلَيْكَ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ  
مَتَعَدِّيًا إِلَى آخِرِينَ ، فَتَرْيِدُ أَنَّكَ تُغْطِي النَّاسَ الشَّيْءَ  
الْمَعْدُومَ عِنْدَهُمْ ، وَتَوْصَلُهُ إِلَيْهِمْ . قَالَ : وَهَذَا  
أَوَّلَى الْقَوْلَيْنِ ، لِأَنَّهُ أَشْبَهُ بِمَا قَبْلَهُ ، فِي بَابِ التَّفَضُّلِ  
وَالْإِنْعَامِ ، إِذْ لَا إِنْعَامَ فِي أَنْ يَكْسِبَ هُوَ لِنَفْسِهِ  
مَالًا كَانَ مَعْدُومًا عِنْدَهُ ، وَإِنَّمَا الْإِنْعَامُ أَنْ يُؤَلِّمَهُ  
غَيْرَهُ . وَبَابُ الْحِظِّ وَالسَّعَادَةِ فِي الْاِكْتِسَابِ ، غَيْرُ

كُوبٌ : الْكُرْتَبُ : بَقْلَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :  
الْكُرْتَبُ هَذَا الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّلْتُقُ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .  
التَّهْدِيبُ : الْكُرْتَبُ وَالْكُرْتَابُ : الثَّمَرُ بِاللَّيْثِ .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُرْتَبُ الْمَجْمُوعُ ، وَهُوَ  
الْكُدْبَرَاءُ ، يُقَالُ : كُرْتَبُوا الضَّيْفَ ، فَإِنَّهُ لَتَحْنُ .

كُوبٌ : الْكُرْبُ : لُغَةٌ فِي الْكُسْبِ ، كَالْكُسْبَةِ  
وَالْكُرْبَةِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُرْبُ  
صِغَرُ مُشْطَرِّ الرَّجُلِ وَتَقَبُّضُهُ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

كَسَبٌ : الْكَسْبُ : طَلَبُ الرِّزْقِ ، وَأَصْلُهُ الْجَمْعُ .  
كَسَبَ يَكْسِبُ كَسْبًا ، وَتَكَسَّبَ وَاكْتَسَبَ .  
قَالَ سِيبَوَيْهِ : كَسَبَ أَصَابَ ، وَاكْتَسَبَ :  
تَصَرَّفَ وَاجْتَنَدَ . قَالَ ابْنُ جَنِّي : قَوْلُهُ تَعَالَى : لَهَا  
مَا كَسَبَتْ ، وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ؛ عَبَّرَ عَنْ  
الْحَسَنَةِ بِكَسَبَتْ ، وَعَنِ السَّيِّئَةِ بِاكْتَسَبَتْ ، لِأَنَّ  
مَعْنَى كَسَبَ دُونَ مَعْنَى اكْتَسَبَ ، لِأَنَّ فِيهِ مِنْ  
الزِّيَادَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ كَسَبَ الْحَسَنَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى  
اِكْتِسَابِ السَّيِّئَةِ ، أَمْرٌ بِسَرٍ وَمُسْتَصْفَرٌ ، وَذَلِكَ  
لِقَوْلِهِ ، عَزَّ وَجَلَّ : مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ  
أَمْثَالِهَا ، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا ؛ أَفَلَا  
تَرَى أَنَّ الْحَسَنَةَ تَصْفَرُ بِإِضَافَتِهَا إِلَى جِزَائِهَا ، ضِعْفُ  
الْوَاحِدِ إِلَى الْعَشْرِ ؟ وَلِمَا كَانَ جِزَاءَ السَّيِّئَةِ إِنَّمَا هُوَ  
مِثْلُهَا لَمْ تَصْفَرْ إِلَى الْجِزَاءِ عَنْهَا ، فَعَلِمَ بِذَلِكَ قُوَّةُ  
فِعْلِ السَّيِّئَةِ عَلَى فِعْلِ الْحَسَنَةِ ، فَإِذَا كَانَ فِعْلُ السَّيِّئَةِ  
ذَاهِبًا بِصَاحِبِهِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ الْبَعِيدَةِ الْمُتَرَامِيَةِ ،  
عَظُمَ قَدْرُهَا وَفُتِحَ لَفْظُ الْعِبَارَةِ عَنْهَا ، فَقِيلَ : لَهَا  
مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ، فَزِيدَ فِي لَفْظِ  
فِعْلِ السَّيِّئَةِ ، وَانْتَقَصَ مِنْ لَفْظِ فِعْلِ الْحَسَنَةِ ، لِمَا  
ذَكَرْنَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا  
كَسَبَ ؛ قِيلَ : مَا كَسَبَ ، هُنَا ، وَلَدُهُ ، وَإِنَّهُ



فَعَلَبَتْهُ .

والكُسْبُ : الكُنْجَارُ ، فارسية ؛ وبعضُ أهل  
السَّوَادِ يُسَمُّونَهُ الكُنْجِجَ . والكُسْبُ ، بالضم :  
عَصَاةُ الدَّهْنِ . قال أبو منصور : الكُسْبُ  
مُعَرَّبٌ وأصله بالفارسية كَشَبٌ ، فَعَلَبْتُ الشَّيْءَ  
سَيْئاً ، كما قالوا سابور ، وأصله شاة بُورُ أي مَلِكُ  
بُور . وبُورُ : الابنُ ، بِلِسَانِ الفُرسِ ؛ والدَّشْتُ  
أَعْرَبٌ ، فَعَلَبْتُ الدَّشْتَ الصَّخْرَةَ .  
وَكُسِبَ : اسم .

وابنُ الأَكْسَبِ : رجلٌ من شعرائهم ؛ وقيل :  
هو مَنِيْعُ بنِ الأَكْسَبِ بنِ المُجَشَّرِ ، من بني قَطَن  
ابن هَاشِمٍ .

كَشَبٌ : الكَشَبُ : شِدَّةُ أَكْلِ اللحمِ . ونحوه ، وقد  
كَشَبَهُ . الأزْهَرِي : كَشَبَ اللحمُ كَشَباً : أَكَلَهُ  
شِدَّةً . والثَّكْشِبُ للبالغَةِ ؛ قال :

ثم ظَلَلْنَا في سِوَاءِ رُغْبَةٍ  
مَلْهُوجٍ مِثْلَ الكَشَى ثُكْشِبَةٍ

الكَشَى : جَمْعُ كَشْنِيَةٍ ، وهي شَخْصَةٌ كَلْبِيَّةُ الضَّبِّ .  
وَكُشِبٌ : جَبَلٌ معروفٌ ، وقيل اسمُ جَبَلٍ في  
البادية .

كَطَبٌ : ابنُ الأَعْرَابِي : حَظَبٌ يَحْطُبُ حُطُوباً ،  
وَكَطَبٌ يَكْطُبُ حُطُوباً إذا امْتَلَأَ سَيْئاً .

كعب : قال الله تعالى : وَاْمَسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ  
إِلَى الْكَعْبَيْنِ ؛ قرأ ابنُ كثير ، وأبو عمرو ، وأبو  
بكر عن عاصم وحَمْزَةُ : وَأَرْجُلِكُمْ ، خَفْضاً ؛ والأَعشى  
عن أبي بكر ، بالنصب مثل حفص ؛ وقرأ يعقوبُ  
والكسائي ونافع وابن عامر : وَأَرْجُلَكُمْ ، نَصْباً ؛ وهي  
قراءة ابن عباس ، رَدَّه إلى قوله تعالى : فَاغْسِلُوا

بَابِ التَّفْضُلِ وَالْإِنْعَامِ . وفي الحديث : أَنَّهُ نَهَى  
عَنْ كُسْبِ الْإِمَاءِ ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء  
مطلقاً في رواية أبي هريرة ، وفي رواية رافع بن  
خَدِيجٍ مُقْبِداً ، حتى يُعْلَمَ من أين هو ، وفي رواية  
أُخْرَى : إِلَّا مَا عَمِلْتُ يَدَهَا ، ووجهُ الإِطْلَاقِ أَنَّهُ  
كَانَ لِأَهْلِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ إِمَاءٌ ، عَلَيْهِنَّ ضَرَائِبُ ،  
يَخْدُمْنَ النَّاسَ وَيَأْخُذْنَ أَجْرَهُنَّ ، وَيُؤَدِّينَ  
ضَرَائِبَهُنَّ ، وَمِنْ تَكُونِ مُتَبَدِّلَةٍ دَاخِلَةٍ خَارِجَةٍ  
وَعَلَيْهَا ضَرِيبَةٌ فَلَا يُؤْمَنُ أَنْ تَبْدُرَ مِنْهَا زَلَّةٌ ، إِمَّا  
لِلإِسْتِزَادَةِ فِي الْمَعَاشِ ، وَإِمَّا لِشَهْوَةِ تَغْلِبِ ، أَوْ  
لِغَيْرِ ذَلِكَ ، وَالْمَعْصُومُ قَلِيلٌ ؛ فَتَنَى عَنْ كُسْبِيهِنَّ  
مطلقاً تَنَرَّها عَنْهُ ، هَذَا إِذَا كَانَ لِلْأَمَةِ وَجْهٌ مَعْلُومٌ  
تَكُسِبُ مِنْهُ ، فَكَيْفَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا وَجْهٌ مَعْلُومٌ ؟  
وَرَجُلٌ كُسُوبٌ وَكُتَّابٌ ، وَتَكُسِبُ أَيُّ تَكَلَّفَ  
الْكُسْبُ .

وَالْكُوَسِبُ : الْجَوَارِحُ .

وَكُتَّابٌ : اسمٌ لِلذَّبِّ ، وَرَبَّاجَةٌ فِي الشَّعْرِ كُتَّابِيًّا .  
الْأَزْهَرِيُّ : وَكُتَّابٌ اسمُ كَلْبَةٍ . وفي الصَّحاحِ :  
كُتَّابٌ مِثْلُ قِطَامٍ ، اسمُ كَلْبَةٍ . ابنُ سِيْدِهِ :  
وَكُتَّابٌ مِنْ أَسَاءِ إِمَائِ الْكَلَابِ ، وَكَذَلِكَ كُسْبِيٌّ ؛  
قال الأَعشى :

وَلَزَّ كُسْبِيَّةً أُخْرَى ، فَرَعَهَا فَهَقُ

وَكُسَيْبٌ : مِنْ أَسَاءِ الْكَلَابِ أَيْضاً ، وَكُلُّ ذَلِكَ  
تَقْوِيلٌ بِالْكَسْبِ وَالْإِكْتِسَابِ . وَكُسَيْبٌ :  
اسمُ رَجُلٍ ، وَقِيلَ : هُوَ جَدُّ الْعَبَّاجِ لِأُمِّهِ ؛ قَالَ لَهُ  
بَعْضُ مُهَاجِرِيهِ ، أَرَاهُ جَرِيْراً :

يَا ابْنَ كُسَيْبٍ ! مَا عَلَيْنَا مَبْدَخُ ،

قَدْ غَلَبَتْكَ كَاعِبُ تَضَمُّحُ

يعني بالكعب لئلي الأخيلية ، لأنها هاجت العبَّاجَ



وجوهكم ؛ وكان الشافعي يقرأ : وأرجلكم . واختلف الناس في الكعين بالنصب ، وسأل ابن جابر أحمد ابن يحيى عن الكعب ، فأومأ ثعلب إلى رجله ، إلى المفصل منها بسببته ، فوضع السبابة عليه ، ثم قال : هذا قول المفضل ، وابن الأعرابي ؛ قال : ثم أومأ إلى النائتين ، وقال : هذا قول أبي عمرو ابن العلاء ، والأصمعي . قال : وكل قد أصاب .

والكعب : العظم لكل ذي أربع . والكعب : كل مفصل للعظام . وكعب الإنسان : ما أشرف فوق رُسغِه عند قدميه ؛ وقيل : هو العظم الناشز فوق قدميه ؛ وقيل : هو العظم الناشز عند ملتقى الساق والقدم . وأنكر الأصمعي قول الناس إنه في ظهر القدم . وذهب قوم إلى أنها العظام اللذان في ظهر القدم ، وهو مذهب الشيعة ؛ ومنه قول يحيى بن الحرث : رأيت القتلى يوم زيد بن علي ، فرأيت الكعب في وسط القدم .

وقيل : الكعبان من الإنسان العظام الناشزان من جانبي القدم . وفي حديث الإزار : ما كان أسفل من الكعنين ، ففي النار . قال ابن الأثير : الكعبان العظامان الناشزان ، عند مفصل الساق والقدم ، عن الجنبين ، وهو من الفرس ما بين الوظيفين والساقين ، وقيل : ما بين عظم الوظيف وعظم الساق ، وهو النائي من خلفه ، والجمع أكعب . وكعوب كعب . ورجل عالي الكعب : يوصف بالشرف والظفر ؛ قال :

لما علا كعبك في عليت

أراد : لما أغلاني كعبك . وقال اللحياني : الكعب والكعبة الذي يُلعب به ، وجمع الكعب كعب ، وجمع الكعبة كعب وكعبات ، لم

يحك ذلك غيره ، كقولك جبرة وجبرات . وكعبت الشيء : ربغته .

والكعبة : البيت المربع ، وجمعه كعاب . والكعبة : البيت الحرام ، منه ، لتكعيبها أي تريعها . وقالوا : كعبة البيت فأضيف ، لأنهم ذهبوا بكعبته إلى تربيع أعلاه ، وسمي كعبة لارتفاعه وتربيته . وكل بيت مربّع ، فهو عند العرب : كعبة . وكان لربيعة بيت يطوفون به ، يسمونه الكعبات . وقيل : ذا الكعبات ، وقد ذكره الأسود بن يعفر في شعره ، فقال :

والبيت ذي الكعبات من سنداد

والكعبة : الغرقة ؛ قال ابن سيده : أراه لتربعها أيضاً .

وثوب مكعب : مطوي شديد الأدراج في تربيع . ومنهم من لم يقيد بالتربيع . يقال : كعبت الثوب تكعيباً . وقال الليثاني : بُرد مكعب ، فيه وشي مربّع . والمكعب : الموشى ، ومنهم من تخصص فقال : من الثياب .

والكعب : عقدة ما بين الأنشوبين من القصب والقنا ؛ وقيل : هو أنشوب ما بين كل عقدتين ؛ وقيل : الكعب هو طرف الأنشوب الناشز ، وجمعه كعوب وكعاب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وألقي نفسه وهوين رهوا ،

يبارين الأعنة كالكعب

يعني أن بعضها يتلو بعضاً ، ككعب الرمح ؛ ورُمح بكعب واحد : مستوي الكعوب ، ليس له كعب أغلظ من آخر ؛ قال أوس بن حجر ، يصف قنّاة مستوية الكعوب ، لا تعادي فيها ،



حتى كأنها كعب واحد :

تَقَالُ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ ، وَتَلَدُّهُ

بِدَاكٍ ، إِذَا مَا هُزَّ بِالْكَفِّ يَغْسِلُ

وَكَعْبُ الْإِنَاءِ وَغَيْرُهُ : مَلَأَهُ .

وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ ، تَكْعُبُ وَتَكْعِبُ ، الْأَخِيرَةُ

عَنْ ثَعْلَبٍ ، كَعُوبًا وَكَعُوبَةً وَكِعَابَةً وَكَعَبَتِ :

نَهَدَتْ نَدْيَهَا . وَجَارِيَةُ كَعَابٌ وَمُكْعَبٌ وَكَاعِبٌ ،

وَجَمْعُ الْكَاعِبِ كَوَاعِبٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

وَكَوَاعِبُ أَنْثَرَابًا . وَكِعَابٌ عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

نَحْيِيَّةٌ بَطَّالٌ ، لَدُنَّ شَبَّ هَمَّةٌ ،

لِعَابِ الْكِعَابِ وَالْمَدَامُ الْمَشْتَعُ

ذَكَرَ الْمَدَامَ ، لِأَنَّهُ عَنِ بِهِ الشَّرَابُ .

وَكَعَبَ الثَّدْيُ يَكْعُبُ ، وَكَعَبٌ ، بِالْتَّخْفِيفِ

وَالْتَّشْدِيدِ : نَهَدَ . وَكَعَبَتِ تَكْعُبُ ، بِالضَّمِّ ،

كَعُوبًا ، وَكَعَبَتِ ، بِالْتَّشْدِيدِ : مَثَلُهُ : وَثَدْيُ

كَاعِبٌ وَمُكْعَبٌ وَمُكْعَبٌ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،

وَمُكْعَبٌ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛ وَقِيلَ : التَّثْقِيلُ ، ثُمَّ

النَّهْدُ ، ثُمَّ التَّكْعِيبُ . وَوَجْهٌ مُكْعَبٌ إِذَا كَانَ

جَافِيًا نَازِلًا ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ : جَارِيَةٌ كَدَمَاءُ الْكُعُوبِ

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِرُؤُوسِ عِظَامِهَا حَجْمٌ ؛ وَذَلِكَ أَوْثَرُ

لَهَا ؛ وَأَنْشَدَ :

سَاقًا بَحْنَدَانَةً وَكَعْبًا أَدْرَمًا

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ : فَجَسَّتْ قَتَاةٌ كَعَابٌ عَلَى

إِحْدَى رُكْبَتَيْهَا ، قَالَ : الْكَعَابُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرْأَةُ

حِينَ يَبْدُو نَدْيُهَا لِلشُّهُودِ .

وَالْكَعْبُ : الْكِنَّةُ مِنَ السِّنَنِ . وَالْكَعْبُ مِنْ

الْتَّبَنِ وَالسِّنَنِ : قَدَرُ صَبَةٍ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو

ابْنِ مَعْدِيكَرِبَ ، قَالَ : تَوَلَّيْتُ بِقَوْمٍ ، فَأَتَوْنِي بِقَوْمٍ ،

وَتَوَرَّ ، وَكَعَبٌ ، وَتَبَّنَ فِيهِ لَبَنٌ . فَالْقَوْمُ :

مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْجِلَّةِ مِنَ التَّنَرِ ؛ وَالتَّوَرُ :

الْكِنَّةُ مِنَ الْأَقِطِ ؛ وَالْكَعْبُ : الصَّبَةُ مِنَ السِّنَنِ ؛

وَالْتَّبَنُ : الْقَدَحُ الْكَبِيرُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهَا : إِنْ كَانَ لَيُهْدَى لَنَا الْقِنَاعُ ، فِيهِ كَعْبٌ

مِنْ إِهَالَةٍ ، فَتَفْرَحُ بِهِ أَيُّ قِطْعَةٍ مِنَ السِّنَنِ وَالذَّهْنِ .

وَكَعَبَهُ كَعْبًا : ضَرَبَهُ عَلَى يَاسٍ ، كَالرَّأْسِ وَنَحْوِهِ .

وَكَعَبَتِ الشَّيْءَ تَكْعِيبًا إِذَا مَلَأَتْهُ .

أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُعْبَةُ عُدْوَةٌ الْجَارِيَةِ ؛

وَأَنْشَدَ :

أَرْكَبُ تَمَّ ، وَتَمَّتْ رَبَّتُهُ ،

قَدْ كَانَ تَحْتُمَا ، فَفَضَّتْ كُعْبَتُهُ

وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ : أَمْرَعُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ إِذَا انْطَلَقَ

وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى شَيْءٍ .

وَيَقَالُ : أَعْلَى اللَّهِ كَعْبُهُ أَيُّ أَعْلَى جَدِّهِ . وَيَقَالُ :

أَعْلَى اللَّهِ شَرْقَهُ . وَفِي حَدِيثِ قَيْلَةَ : وَاللَّهُ لَا يُزَالُ

كَعْبُكَ عَالِيًا ، هُوَ دُعَاءُ لَهَا بِالشَّرَفِ وَالْعُلُوِّ .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالْأَصْلُ فِيهِ كَعْبُ الْقَنَاءَةِ ، وَهُوَ

أَنْبُوْبُهَا ، وَمَا بَيْنَ كُلِّ عُقْدَتَيْنِ مِنْهَا كَعْبٌ ،

وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا وَارْتَفَعَ ، فَهُوَ كَعْبٌ .

أَبُو سَعِيدٍ : أَكْعَبَ الرَّجُلُ إِكْعَابًا ، وَهُوَ الَّذِي

يَنْطَلِقُ مُضَارًّا ، لَا يُبَالِي مَا وَرَاءَهُ ، وَمَثَلُهُ

كَلَّلَ تَكْلِيلًا .

وَالْكِعَابُ : فُضُوصُ التَّرْدِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ

كَانَ يَكْرَهُ الضَّرْبَ بِالْكِعَابِ ؛ وَاحِدُهَا كَعْبٌ

وَكَعْبَةٌ ، وَاللَّعِبُ بِهَا حَرَامٌ ، وَكَرِهَهَا عَامَةٌ

الصَّحَابَةِ . وَقِيلَ : كَانَ ابْنُ مُعَقَّلٍ يَفْعَلُهُ مَعَ امْرَأَتِهِ ،

عَلَى غَيْرِ قِمَارٍ . وَقِيلَ : رَخَّصَ فِيهِ ابْنُ الْمُسَيَّبِ ،

عَلَى غَيْرِ قِمَارٍ أَيْضًا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا يُقْلَبُ



والمَيْدُ المَيْدَبُ : الذي فيه رِخَاوَةٌ مثل رَكَبِ  
العِجَازِ المُسْتَرْخِي، لِكِبَرِهَا. وَرَكَبٌ كَعْتَبٌ :  
أَي ضَخْمٌ

كَعْدَب : الكَعْدَبُ والكَعْدَبَةُ : كلاهما الفِلسُ من  
الرجال . والكَعْدَبَةُ : الحِجَاةُ والحِجَابَةُ . وفي  
حديث عمرو أنه قال للمُعَاوِيَةِ : لَقَدْ رَأَيْتُكَ بِالْعِرَاقِ ،  
وإنْ أَمْرَكَ كَحَقِّ الكُھُولِ ، أو كَالكَعْدَبَةِ ،  
وَيُرَوَّى الجَعْدَبَةُ . قال : وهي ثِقَاةُ المَاءِ التي  
تكون من ماء المطر ، وقيل : بيتُ العنكبوت .  
أبو عمرو : يقال لبيت العنكبوت الكَعْدَبَةُ ،  
والجَعْدَبَةُ .

كَعَسَب : كَعَسَبَ فلانٌ ذاهِباً إذا مشى مَشِيَةً  
السَّكْرَانِ .  
وَكَعَسَبٌ : اسم .

وَكَعَسَبٌ وَكَعَسَمَ إذا هَرَبَ . وَكَعَسَبَ  
يُكَعَسِبُ إذا عَادَ عَدُوّاً شديداً ، مثل كَعْظَلٍ  
يُكَعْظَلُ .

كَعَب : كَعَابِيبُ الرأس : عُجْرَةٌ تكون فيه . ورجل  
كَعْتَبٌ : ذو كَعَابِيبٍ في رأسه . الأزهرى : رجل  
كَعْتَبٌ : قصير .

كوكب : التهذيب : ذكر الليث الكوكبَ في باب  
الرباعي ، ذَهَبَ أَنَّ الرَّاوِ أُولِيَّةٌ ؛ قال : وهو عند  
تُحْدَاقِ النُّحُورِينِ من هذا الباب ، صَدْرٌ بِكَافٍ زَائِدَةٍ ،  
وَالأَصْلُ وَكَبٌ أو كَوَبٌ ، وقال : الكوكبُ ،  
معروف ، من كَوَاكِبِ السَّاءِ ، وَيُشَبَّهُ به التُّورُ ،  
فِيئسَى كَوَكَباً ؛ قال الأعشى :

يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِيقُ ،  
مُؤَزَّرٌ بِعَيْمِرِ الثَّنْبِ ، مُكْتَهِلٌ

كَعْبَاتِهَا أَحَدٌ ، يَنْتَظِرُ مَا تَجِيءُ بِهِ ، إِلَّا لَمْ يَرَحْ رَاحَةٌ  
الجَنَّةُ ، هي جَمْعُ سَلَامَةٍ لِلْكَعْبَةِ .

وَكَعْبٌ : اسم رجل . والكَعْبَانِ : كَعْبُ بن  
كِلَابٍ ، وَكَعْبُ بن رَيْعَةَ بن عُقَيْلِ بن كَعْبِ  
ابن رَيْعَةَ بن عَامِرِ بن صَعْصَعَةَ ؛ وقوله :

رَأَيْتُ الشَّعْبَ مِنْ كَعْبٍ ، وَكَانُوا  
مِنَ الشَّنَانِ قَدْ صَارُوا كِعَابَا

قال الفارسي : أَرَادَ أَنْ آرَاهُمْ تَفَرَّقَتْ وَتَضَادَّتْ ،  
فَكَانَ كُلُّ ذِي رَأْيٍ مِنْهُمْ قَبِيلاً عَلَى حَدِّهِ ، فَذَلِكَ  
قال : صَارُوا كِعَاباً .

وَأَبُو مُكْعَبٍ الأَسَدِيُّ ، مُشَدَّدُ الْعَيْنِ : من  
شُعْرَاهُمْ ؛ وقيل : إنه أَبُو مُكْعَبٍ ، بِتَخْفِيفِ  
الْعَيْنِ ، وَبِالْثَّاءِ ذَاتِ النُّقْطَيْنِ ، وَسِيَّاقِي ذِكْرِهِ . وَيَقَالُ  
لِلدَّوْخَلَةِ : الْمَكْعَبَةُ ، وَالْمُقْعَدَةُ ، وَالشُّوْغْرَةُ ،  
وَالْوَشِيحَةُ .

كَعْتَب : الكَعْتَبُ والكَعْتَبُ : الرَّكَبُ الضَّخْمُ  
المُتَمَلِّئُ النَّاسِ ؛ قال :

أَرَيْتَ إِنْ أُعْطِيتَ مَهْدًا كَعْتَبَا

وَأَمْرًا كَعْتَبٌ وَكَعْتَبٌ : صَفْةُ الرَّكَبِ ،  
يعني الفرج . وَتَكَعْتَبَتِ الْعَرَاةُ ، وهي نبتٌ :  
تَجْمَعُ واستدارت . قال ابن السكيت : يقال لقبل  
المرأة : هو كَعْتَبُهَا وَأَجْبُهَا وَشَكْرُهَا . قال  
الفراء ، وَأَنشدني أَبُو تَرْوَانَ :

قال الجَوَارِي : مَا ذَهَبَتْ مَذَهَبًا !

وَعَيْنِي ، وَلَمْ أَكُنْ مُعْتَبَا

أَرَيْتَ إِنْ أُعْطِيتَ مَهْدًا كَعْتَبَا

أَذَاكَ ، أَمْ نَعْطِيكَ هَيْدًا هَيْدًا ؟

أَرَادَ بِالْكَعْتَبِ : الرَّكَبَ الشَّائِصَ الْمُكْتَنِزَ ،



ابن سيده وغيره: الكوكبُ والكوكبةُ: النجم، كما قالوا عَجُوزٌ وعَجُوزَةٌ، وبياضٌ وبياضَةٌ. قال الأزهرى: وسعت غير واحد يقول للزهرة، من بين النجوم: الكوكبةُ، يؤثثونها، وساثر الكواكبُ ثَدَّ كَثُرَ، فيقال: هذا كوكبٌ كذا وكذا. والكوكبُ والكوكبةُ: بياضٌ في العين. أبو زيد: الكوكبُ البياضُ في سواد العين، ذهب البصرُ له، أو لم يذهب. والكوكبُ من الثبت: ما طال. وكوكبُ الروضة: نورها. وكوكبُ الحديد: بريقه وتوقده، وقد كوكب؛ ويقال للأمعز إذا توقدَ حصاه ضحاه: مكوكب؛ قال الأعشى يذكر ناقته:

تَقَطَّعَ الْأَمْعَزُ الْمَكُوكِبَ وَخَدَا،  
بَنَواجٍ مَرِيعةٍ الْإِيغالِ

ويوم ذو كواكب إذا وُصِفَ بالشدة، كأنه أظلم بما فيه من الشدائد، حتى ربت كواكب النساء. وغلَامٌ كوكبٌ مملئٌ إذا تَوَعَّرَ وحسن وجهه؛ وهذا كهولهم له: بَدُرٌ. وكوكبٌ كل شيء؛ مُعْظَمُهُ، مثل كوكبِ العُشْبِ، وكوكبِ الماء، وكوكبِ الخَيْشِ؛ قال الشاعر يصف كتيبة:

وَمَلَسُومَةٌ لَا يَخْرِقُ الطَّرْفُ عَرْضَهَا،  
لَهَا كُوكَبٌ قَعْمٌ، شَدِيدٌ وُضُوحُهَا

المؤرجُ: الكوكبُ: الماء. والكوكبُ: السيف. والكوكبُ: سيد القوم. والكوكبُ: الفطر، عن أبي حنيفة. قال: ولا أذكره عن عالم، إنما الكوكبُ نبات معروف، لم يُحَلَّ، يقال له: كوكبُ الأرض. والكوكبُ: قطرات تقع بالليل على الخيش.

والكوكبةُ: الجماعة؛ قال ابن جني: لم يستعمل كل ذلك إلا مزيداً، لأننا لا نعرف في الكلام مثل كوكبةٍ؛ وقول الشاعر:

كَبَدَاءُ جَاءَتْ مِنْ دُرَى كُوكِبِ

أراد بالكبداء: رَحَى تدار باليد، نُحِتَتْ من جبل كواكب، وهو جبل بعينه تُنَحَّتُ منه الأرحية. وكوكبٌ: اسم موضع؛ قال الأخطل:

شَوْقاً إِلَيْهِمْ وَوَجْداً، يَوْمَ أَنْيَعُهُمْ  
طَرَفِي، وَمِنْهُمْ يَجْنِبِي كُوكِبِ زُمَرُ

التهديب: وكوكبي، على قول علي: موضع. قال الأخطل: يَجْنِبِي كوكبي زُمَرُ. وفي الحديث: دعا دعوة كوكبية؛ قيل: كوكب قربة ظلم عاملها أهلها، فدعوا عليه دعوة، فلم يلبث أن مات، فصارت مثلاً؛ وقال:

فِيَا رَبِّ سَعْدِي، دَعْوَةُ كُوكِبِيَّةٍ،  
تُصَادِفُ سَعْدًا أَوْ يُصَادِفُهَا سَعْدُ

أبو عبيدة: ذهب القوم تحت كل كوكب أي تفرقوا. والكوكب: شدة الحر ومُعْظَمُهُ؛ قال ذو الرمة:

وَيَوْمَ يَطْلُ الْقَرْخُ فِي بَيْتٍ غَيْرِهِ،  
لَهُ كُوكَبٌ فَوْقَ الْحِدَابِ الظَّوَاهِرِ

وكوكبٌ: من مساجد سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بين المدينة وتبوك. وفي الحديث: أن عثمان دُفِنَ بِحُش كوكب؛ كوكب: اسم رجل، أضيف إليه الحش، وهو البستان. وكوكب أيضاً: اسم فرس لرجل جاء يطوف عليه بالبيت، فكتب فيه إلى عمر، رضي الله عنه، فقال: امْنَعُوهُ.



الدُّبَيْرِيُّ :

سَدًا يَدَّيْهِ ، ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ ،

كَأَجِّ الظِّلْمِ مِنْ قَتِيسٍ وَكَالِيبِ

وقيل : سائِسُ كِلَابٍ . وَمُكَلَّبٌ : مُضَرٌّ لِلْكِلَابِ عَلَى الصَّيْدِ ، مُعَلِّمٌ لَهَا ؛ وَقَدْ يَكُونُ التَّكْلِبُ واقِعاً عَلَى الْفَهْدِ وَسِبَاعِ الطَّيْرِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ ؛ فَقَدْ دَخَلَ فِي هَذَا : الْفَهْدُ ، وَالْبَازِي ، وَالصُّقْرُ ، وَالشَّاهِقُ ، وَجَمِيعُ أَنْوَاعِ الْجَوَارِحِ .

وَالْكَلَّابُ : صَاحِبُ الْكِلابِ .

وَالْمُكَلَّبُ : الَّذِي يُعَلِّمُ الْكِلابَ أَخْذَ الصَّيْدِ . وَفِي حَدِيثِ الصَّيْدِ : إِنَّ لِي كِلَاباً مُكَلَّبَةً ، فَأَتَنِي فِي صَيْدِهَا . الْمَكَلَّبَةُ : الْمُسَلَّطَةُ عَلَى الصَّيْدِ ، الْمُعَوَّدَةُ بِالْأَصْيَادِ ، الَّتِي قَدْ ضَرَبَتْ بِهِ . وَالْمُكَلَّبُ ، بِالْكَسْرِ : صَاحِبُهَا ، وَالَّذِي يَصْطَادُ بِهَا . وَذُو الْكَلْبِ : رَجُلٌ ؛ مُسَمًّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ لَهُ كَلْبٌ لَا يُفَارِقُهُ .

وَالْكَلْبَةُ : أَنْثَى الْكِلابِ ، وَجَمْعُهَا كَلْبَاتٌ ، وَلَا تُكْسَرُ .

وَفِي الْمَثَلِ : الْكِلابُ عَلَى الْبَقْرِ ، تَرْفَعُهَا وَتَنْصِبُهَا أَيَّ أَرْسَلَهَا عَلَى بَقَرِ الْوَحْشِ ؛ وَمَعْنَاهُ : تَحُلُّ أَمْرًا وَصِنَاعَتَهُ .

وَأُمُّ كَلْبَةٍ : الْخَمْسُ ، أُضِيفَتْ إِلَى أَنْثَى الْكِلابِ . وَأَرْضٌ مُكَلَّبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكِلابِ .

وَكَلَبَ الْكَلْبُ ، وَاسْتَكَلَبَ : ضَرَبَ ، وَتَعَوَّدَ أَكَلَ النَّاسِ . وَكَلَبَ الْكَلْبُ كَلْبًا ، فَهُوَ كَلْبٌ : أَكَلَ لَحْمَ الْإِنْسَانِ ، فَأَخَذَهُ لِذَلِكَ سُعَارٌ وَدَاءٌ شَبَهُ الْجُنُونِ .

وقيل : الْكَلْبُ مُجْنُونُ الْكِلابِ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْكَلْبُ شَيْءٌ بِالْجُنُونِ ، وَلَمْ يُخْصَّ الْكِلابُ

كَلْبٌ : الْكَلْبُ : كُلُّ سَبْعٍ عَقُورٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَمَا تَخَافُ أَنْ يَأْكُلَكَ كَلْبُ اللَّهِ ؟ فَجَاءَ الْأَسَدُ لِيَلْأَفَاقَتَلَعَ هَامَتَهُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ . وَالْكَلْبُ ، مَعْرُوفٌ ، وَاحِدُ الْكِلابِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَقَدْ غَلَبَ الْكَلْبُ عَلَى هَذَا النَّوعِ النَّايِجِ ، وَرَبَّمَا وَصِفَ بِهِ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ كَلْبَةٌ ؛ وَالْجَمْعُ أَكَلْبٌ ، وَأَكَالِبُ جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَالْكَثِيرُ كِلَابٌ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : الْأَكَالِبُ جَمْعُ أَكَلْبٍ . وَكِلابٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، سَمِيَ بِذَلِكَ ، ثُمَّ غَلَبَ عَلَى الْحَيِّ وَالْقَبِيلَةِ ؛ قَالَ :

وإنَّ كِلَاباً هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ ،

وَأَنْتَ بَرِيءٌ مِنْ قَبَائِلِهَا الْعَشْرِ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : أَيُّ إِنَّ بَطُونَ كِلَابٍ عَشْرُ أَبْطُنٍ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : كِلَابٌ اسْمٌ لِلوَاحِدِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ كِلَابِيٌّ ، يَعْنِي أَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ كِلَابٌ اسماً لِلوَاحِدِ ، وَكَانَ جَمْعاً ، لَقِيلَ فِي الْإِضَافَةِ إِلَيْهِ كَلْبِيٌّ ، وَقَالُوا فِي جَمْعِ كِلَابٍ : كِلَابَاتٌ ؛ قَالَ :

أَحَبُّ كَلْبٍ فِي كِلَابَاتِ النَّاسِ ،

إِلَيَّ نَبْعاً ، كَلْبُ أُمِّ الْعَبَّاسِ

قَالَ سِيبَوِيهٌ : وَقَالُوا ثَلَاثَةُ كِلَابٍ ، عَلَى قَوْلِهِمْ ثَلَاثَةُ مِنْ الْكِلابِ ؛ قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونُوا أَرَادُوا ثَلَاثَةَ أَكَلْبٍ ، فَاسْتَعْتَمُوا بِنَاءَ أَكْثَرِ الْعَدَدِ عَنْ أَقْلِهِ . وَالْكَلْبُ وَالْكَلِبُ : جَمَاعَةُ الْكِلابِ ، فَالْكَلْبُ كَالْعَبِيدِ ، وَهُوَ جَمْعُ عَزِيزٍ ؛ وَقَالَ يَصِفُ مَفَازَةً :

كَأَنَّ تَحْجَاوِبَ أَصْدَانِهَا

مُكَاةَ الْمُكَلَّبِ ، يَدْعُو الْكَلْبِيَّ

وَالْكَالِبُ : كَالْجَامِلِ وَالْبَاقِرِ . وَرَجُلٌ كَالِبٌ وَكَلَّابٌ : صَاحِبُ كِلَابٍ ، مِثْلُ ظَمِرٍ وَلايِنٍ ؛ قَالَ رَكَاؤُ



الليث: الكَلْبُ الكَلْبُ: الذي يَكَلِبُ في أَكَلِ  
لُحُومِ النَّاسِ، فَيَأْخُذُهُ شِبْهُ جُنُونٍ، فإذا عَفَرَ  
إِنْسَانًا، كَلَبَ المَعْفُورُ، وَأَصَابَهُ دَاءُ الكَلْبِ،  
يَعْوِي عَوَاءَ الكَلْبِ، وَيَنْزِقُ ثِيَابَهُ عَنْ نَفْسِهِ،  
وَيَعْفِرُ مِنْ أَصَابِ، ثُمَّ يَصِيرُ أَمْرُهُ إِلَى أَنْ يَأْخُذَهُ  
العَطَاشُ، فَيَمُوتَ مِنْ شِدَّةِ العَطَشِ، وَلَا يَشْرَبُ.  
وَالكَلْبُ: صِيَاحُ الذي قد عَضَّ الكَلْبُ الكَلْبُ.  
قال: وقال المفضلُ أَصْلُ هذا أَنَّهُ دَاءٌ يَقَعُ عَلَى  
الزَّرْعِ، فَلَا يَنْجُلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ،  
فَيَذُوبُ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ المَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ.  
قال: وَمِنْهُ مَا رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،  
أَنَّهُ نَهَى عَنْ سَوْمِ اللَّيْلِ أَيَّ عَنْ رَعِيهِ، وَرَبْمَا نَدَّ  
بِعَيْرٍ فَأَكَلَ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ، قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ،  
فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ، فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ مِنْ لَحْمِهِ،  
فَيَكَلِبُ، فَإِنْ عَضَّ إِنْسَانًا، كَلَبَ المَعْفُوضُ،  
فَإِذَا سَمِعَ نُبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ. وفي الحديث:  
سَيَخْرُجُ فِي أُمَّتِي أَقْوَامٌ تَتَجَارَى بِهِمُ الْأَهْوَاءُ، كَمَا  
تَتَجَارَى الكَلْبُ بِصَاحِبِهِ، وَالكَلْبُ، بِالْتَحْرِيكِ:  
دَاءٌ يَغْرُسُ لِلْإِنْسَانِ، مِنْ عَضِّ الكَلْبِ الكَلْبُ،  
فَيُصِيبُهُ شِبْهُ الجُنُونِ، فَلَا يَعْصُ أَحَدًا إِلَّا كَلَبًا،  
وَيَعْرِضُ لَهُ أَعْرَاضُ رَدِيئَةٍ، وَيَسْتَنَعِ مِنْ شُرْبِ  
المَاءِ حَتَّى يَمُوتَ عَطَشًا، وَأَجْبَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى أَنْ كَوَاهُ  
قَطْرَةً مِنْ دَمٍ مَلِكٌ يُخْلَطُ بِمَاءٍ فَيُسْقَاهُ؛ يَقَالُ  
مِنْهُ: كَلَبَ الرَّجُلُ كَلَبًا: عَضَّ الكَلْبُ الكَلْبُ،  
فَأَصَابَهُ مِثْلُ ذَلِكَ. وَرَجُلٌ كَلَبٌ مِنْ رِجَالِ  
كَلْبِيَّينَ، وَكَلِبٌ مِنْ قَوْمِ كَلْبِيَّيْنِ؛ وَقَوْلُ  
الْكَمِيْتِ:

أَحْلَامُكُمْ، لِبِقَامِ الْجَهْلِ، شَافِيَةٌ،

كَمَا دِمَاؤُكُمْ يُشْفَى بِهَا الكَلْبُ

قال اللحياني: إِنْ الرَّجُلَ الكَلْبَ يَعْصُ إِنْسَانًا،

فَيَأْتُونَ رَجُلًا شَرِيفًا، فَيَقْطُرُ لَهُمْ مِنْ دَمٍ أَصْبَعِهِ،  
فَيَسْقُونَ الكَلْبَ فَيَبْرَأُ.

وَالكَلَابُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الكَلْبِ، وَقَدْ كَلَبَ.  
وَكَلَبَتِ الْإِبِلُ كَلَبًا: أَصَابَهَا مِثْلُ الجُنُونِ  
الَّذِي يَحْدُثُ عَنِ الكَلْبِ. وَأَكَلَبَ الْقَوْمُ:  
كَلَبَتِ إِبِلَهُمْ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ:

وَقَوْمٌ يَهَيِّئُونَ أَعْرَاضَهُمْ،

كَوَيْتَهُمْ كَيْتَ الْمُكَلَّبِ

وَالكَلْبُ: العَطَشُ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّ صَاحِبَ  
الكَلْبِ يَعْطَشُ، فَإِذَا رَأَى الْمَاءَ قَبِزَ مِنْهُ.  
وَكَلَبَ عَلَيْهِ كَلَبًا: غَضِبَ فَأَشْبَهَ الرَّجُلَ  
الكَلْبَ. وَكَلَبَ: سَفِهَ فَأَرَبَهُ الكَلْبَ. وَدَقَعَتْ  
عَنْكَ كَلَبٌ فَلَانَ أَيَّ شَرًّا وَأَذَاهُ. وَكَلَبَ الرَّجُلُ  
يَكَلِبُ، وَاسْتَكَلَبَ إِذَا كَانَ فِي قَفَرٍ، فَيَنْتَبِجُ  
لِتَسْمَعَهُ الْكِلَابُ فَيَنْتَبِجَ فَيَسْتَدِلُّ بِهَا؛ قَالَ:

وَتَنْبِجُ الْكِلَابُ لِمُسْتَكَلِبٍ

وَالكَلْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّكِّ، عَلَى سُكُلِ  
الكَلْبِ. وَالكَلْبُ مِنَ النُّجُومِ: بِجِذَاءِ الدَّلْوِ  
مِنْ أَسْفَلِ، وَعَلَى طَرِيقَتِهِ نَجْمٌ آخَرُ يَقَالُ لَهُ الرَّاعِي.  
وَالكَلْبَانِ: نَجْمَانِ صَغِيرَانِ كَالْمُنْتَرَقَيْنِ بَيْنَ  
الثَّرَيَّاءِ وَالْأَبْرَارِ.

وَكِلَابُ الشَّوَاءِ: نُجُومٌ، أَوَّلُهُ، وَهِيَ: الذَّرَاعُ  
وَالنُّشْرَةُ وَالطَّرْفُ وَالْجَنْبَةُ؛ وَكُلُّ هَذِهِ النُّجُومِ،  
لِإِنَّمَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْكِلَابِ.

وَكَلْبُ الْفَرَسِ: الْحِطُّ الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ،

١ قوله «وَالكِلَابُ ذَهَابُ الْعَقْلِ» بوزن سحاب وقد كلب كني كما  
في القاموس.

٢ قوله «وكلب الرجل إذا كان في قفر النع» من باب ضرب كما في  
القاموس.



تقول: استَوَى على كَلْبٍ قَرَسِه . ودَهَرُ كَلْبٍ : مُلِحْ على أهله بما يسوؤهم ، مُشْتَقٌّ من الكَلْبِ الكَلْبِ ؛ قال الشاعر :

ما لي أرى الناسَ ، لا أبَا لَهُمْ !  
قد أَكَلُوا العَجمَ فابَحِ كَلْبِ

وكَلْبَةُ الزَّمان : سِدَّةٌ حاله وضيِّفه ، من ذلك . والكَلْبَةُ ، مثلُ الجَلْبَةِ . والكَلْبَةُ : سِدَّةُ البردِ ، وفي المعجم : سِدَّةُ الشتاء ، وجهْدُهُ ، منه أيضاً ؛ أنشد يعقوب :

أَنْجَمَتِ قِرَّةُ الشَّاءِ ، وكانتِ  
قد أَقامَتِ بكَلْبَةِ وقطارِ

وكذلك الكَلْبُ ، بالتحريك ، وقد كَلِبَ الشتاء ، بالكسر . والكَلْبُ : أنْفُ الشتاء وحِدْثُهُ ؛ وبَقِيَتْ علينا كَلْبَةُ من الشتاء ؛ وكَلْبَةُ أي بَقِيَّةُ سِدَّةٍ ، وهو من ذلك . وقال أبو حنيفة : الكَلْبَةُ كُلُّ سِدَّةٍ من قِبَلِ القَحْطِ والسُّلْطان وغيره . وهو في كَلْبَةِ من العَيْشِ أي ضِيقِ . وقال النَّضْرُ : الناسُ في كَلْبَةِ أي في قَحْطٍ وسِدَّةٍ من الزَّمان . أبو زيد : كَلْبَةُ الشَّاءِ وهَلْبَتُهُ : سِدَّتُهُ . وقال الكسائي : أصابهم كَلْبَةُ من الزَّمان ، في سِدَّةٍ حالهم ، وعَيْشِهِمْ ، وهَلْبَتُهُ من الزَّمان ؛ قال : ويقال هَلْبَةُ وجَلْبَةُ من الحَرِّ والقُرِّ . وعامُ كَلْبٍ : جَدْبٌ ، وكُلُّهُ من الكَلْبِ .

والمُكَلَّبَةُ : المُشارَةُ ، وكذلك التُّكَالِبُ ؛ يقال : هم يَتُكَلَّبُونَ على كذا أي يَتَوَاتَبُونَ عليه .

وكالِبَ الرجلُ مُكَلَّبَةً وكِلاباً : ضايِقَهُ كضايِقَةِ الكِلابِ بَعْضُهَا بَعْضاً ، عند المِهارِسةِ ؛ وقولُ تَابِطٍ شَرًّا :

إذا الحَرَبُ أَوَّلَتْكَ الكَلِبَ ، قَوْلُهَا  
كَلِبَيْكَ واعْلَمْ أنها سَوَفَ تَنْجَلِي

قيل في تفسيره قولان : أحدهما أنه أراد بالكَلِبِ المُكَلَّبَ الذي تَقَدَّمَ ، والقولُ الآخرُ أن الكَلِبَ مصدرُ كَلِبَتِ الحَرَبُ ، والأوَّلُ أَقْوَى .

وكَلِبَ على الشيءِ كَلْباً : حَرَصَ عليه حِرْصَ الكَلْبِ ، واشتَدَّ حِرْصُهُ . وقال الحَسَنُ : إنَّ الدنيا لما فُتِحَتْ على أهلها ، كَلَبُوا عليها أَشَدَّ الكَلْبِ ، وعدَّ بعضهم على بعضٍ بالسَّيفِ ؛ وفي النهاية : كَلَبُوا عليها أَسوأَ الكَلْبِ ، وأنتَ تَجَسُّأُ من الشَّعْبِ بَشْأً ، وجارك قد دَمِيَ قُوهُ من الجوع كَلْباً أي حِرْصاً على شيءٍ يُصِيبُهُ . وفي حديث عليٍّ ، كَتَبَ إلى ابن عباس حين أَخَذَ من مال البَصْرَةِ : فلما رأيتَ الزَّمانَ على ابن عَمِكَ قد كَلِبَ ، والعدوُّ قد حَرَبَ ؛ كَلِبَ أي اشتَدَّ . يقال : كَلِبَ الدَّهْرُ على أهله إذا أَلَحَّ عليهم ، واشتَدَّ .

وتُكَلَّبَ الناسُ على الأمرِ : حَرَّصُوا عليه حتى كأنهم كِلابٌ . والمُكَلَّبُ : الجَرِيُّ ، بجمانية ؛ وذلك لأنه يُلَازِمُ كِلَازِمَةَ الكِلابِ لما تَطَنَعُ فيه . وكَلِبَ الشَّوْكَ إذا شَقَّ ورقَه ، فَعَلِقَ كَعَلِقَ الكِلابِ . والكَلْبَةُ والكَلْبَةُ من الشُّرْسِ : وهو صغار شجر الشَّوْكِ ، وهي تُشْبِهُ الشُّكَاغَى ، وهي من الذُّكُورِ ، وقيل : هي شَجَرَةٌ شاكَةٌ من العِضَاءِ ، لها جِراةٌ ، وكل ذلك تَشْبِيهٌُ بالكَلْبِ . وقد كَلِبَتْ إذا انْجَرَدَ ورقُها ، وافشَعَرَتْ ، فَعَلِقَتْ النِّيابَ وآذَتْ مَنْ مرَّ بها ، كما يَفْعَلُ الكَلْبُ .

وقال أبو حنيفة : قال أبو الدَّقِيشِ كَلِبَ الشَّجَرُ ، فهو كَلِبٌ إذا لم يَجِدْ رِبَةً ، فَخَشَنَ من غير أن تَذْهَبَ نَدْوَتُهُ ، فَعَلِقَ ثَوْبَ مَنْ مرَّ به كالكلبِ .



وأرض كَلْبِيَّةٌ إِذَا لَمْ يَحْدُ نَبَاتُهَا رِيًّا ، قَيْسٌ .  
وأرض كَلْبِيَّةُ الشَّجَرِ إِذَا لَمْ يُصْبِحْهَا الرِّبْعُ . أَبُو  
سَنِيْرَةَ : أَرْضُ كَلْبِيَّةٌ أَيُّ غَلِيْظَةِ نَفْءٍ ، لَا يَكُونُ  
فِيهَا شَجَرٌ وَلَا كَلَاءٌ ، وَلَا تَكُونُ جَبَلًا ، وَقَالَ أَبُو  
الدَّقْنَشِ : أَرْضُ كَلْبِيَّةُ الشَّجَرِ أَيُّ تَخَشُّبَةٍ يَابِسَةٍ ،  
لَمْ يُصْبِحْهَا الرِّبْعُ بَعْدُ ، وَلَمْ تَلِنْ . وَالْكَلْبِيَّةُ مِنْ  
الشَّجَرِ أَيْضًا : الشَّوْكَةُ الْعَارِيَّةُ مِنَ الْأَغْصَانِ ، وَذَلِكَ  
لِتَعْلُقِهَا بَيْنَ بُرْءِهَا ، كَمَا تَفْعَلُ الْكِلَابُ . وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ  
الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ ، وَالشَّوْكِ الْيَابِسِ الْمُفْتَشِّرَةِ :  
كَلْبِيَّةٌ .

وَكَفَّ الْكَلْبُ : عُشْبَةٌ مُنْتَشِرَةٌ تَنْبُتُ بِالْقِيَعَانِ  
وَبِلَادِ نَجْدٍ ، يُقَالُ لَهَا ذَلِكَ إِذَا بَيَّسَتْ ، تَشَبَّهَتْ  
بِكَفِّ الْكَلْبِ الْحَيَوَانِيِّ ، وَمَا دَامَتْ خَضِرَاءَ ،  
فَهِىَ الْكَفْفَةُ .

وَأُمُّ كَلْبٍ : شُجَيْرَةٌ سَاكَةٌ ، تَنْبُتُ فِي غُلْظِ  
الْأَرْضِ وَجِبَالِهَا ، صَفْرَاءُ الْوَرَقِ ، تَخْشَنَاءُ ، فَإِذَا  
مُحَرِّكَتْ ، سَطَعَتْ بِأَنْتَنٍ رَاحَةٍ وَأَخْبَتْهَا ؛  
سَبَبَتْ بِذَلِكَ لِمَكَانِ الشَّوْكِ ، أَوْ لِأَنَّهَا تُنْتِنُ كَالْكَلْبِ  
إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ .

وَالْكَلْثُوبُ : الْمِثَالُ ، وَكَذَلِكَ الْكَلَّابُ ، وَالْجَمْعُ  
الْكَلَالِيْبُ ، وَيَسَى الْمِهَازُ ، وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي  
عَلَى نُفْءِ الرَّائِضِ ، كَلَّابًا ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي  
يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ ؛ وَقِيلَ هُوَ لِأَبْنَيْهِ الرَّاعِي :

تُخَادِفُ لِاحِقٌ ، بِالرَّأْسِ ، مَنَكِبُهُ ،

كَأَنَّهُ كَوْدَنٌ يُوشَى بِكَلَّابٍ

وَكَلَبَهُ : ضَرَبَهُ بِالْكَلَّابِ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَوَلَّى بِأَجْرِيًّا وَلَافٍ ، كَأَنَّهُ

عَلَى الشَّرَفِ الْأَفْصَى يُسَاطُ وَيُكَلَّبُ

١ قوله « العاردة الأغصان » كذا بالأصل والتذهيب بدال مهمة بعد  
الراء ، والذي في النسخة « العاروة بالثناة النحية بعد الراء » .

وَالْكَلَّابُ وَالْكَلْثُوبُ : السُّقُودُ ، لِأَنَّهُ يَغْلَقُ الشَّوَاءَ  
وَيَتَخَلَّلُهُ ، هَذِهِ عَنِ الْحَيَانِيِّ . وَالْكَلْثُوبُ وَالْكَلَّابُ :  
حَدِيدَةٌ مَعْطُوفَةٌ ، كَالْخَطَّافِ . التَّهْذِيبُ : الْكَلَّابُ  
وَالْكَلْثُوبُ خَشْبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقَاقَةُ مِنْهَا ، أَوْ مِنْ  
حَدِيدٍ . فَأَمَّا الْكَلْبَتَانِ : فَلَا تَلَّةٌ الَّتِي تَكُونُ مَعَ  
الْحَدَّادِينَ . وَفِي حَدِيثِ الرُّوْيَا : وَإِذَا آخَرُ قَائِمٌ  
بِكَلْثُوبٍ حَدِيدٍ ، الْكَلْثُوبُ ، بِالتَّشْدِيدِ : حَدِيدَةٌ  
مُعْجَظَةٌ الرَّأْسِ .

وَكَلَالِيْبُ الْبَازِي : تَحَالِيْبُهُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ  
بِمَخَالِبِ الْكِلَابِ وَالسَّبَاعِ . وَكَلَالِيْبُ الشَّجَرِ :  
تَوَكُّهُ كَذَلِكَ .

وَكَالَبَتِ الْإِبِلُ : رَعَتْ كَلَالِيْبَ الشَّجَرِ ، وَقَدْ  
تَكُونُ الْمُكَالَبَةُ ارْتِعَاءَ الْحَشْرِ الْيَابِسِ ، وَهُوَ  
مِنْهُ ؛ قَالَ :

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْقَتَادُ ، تَنَزَّعَتْ

مَنَاخِلُهَا أَصْلَ الْقَتَادِ الْمُكَالَبِ

وَالْكَلْبُ : الشَّعِيرَةُ . وَالْكَلْبُ : الْمِسَارُ الَّذِي  
فِي قَائِمِ السِّيفِ ، وَفِيهِ الدُّوَابَّةُ لِتَعْلُقَتْهُ بِهَا ؛ وَقِيلَ  
كَلْبُ السِّيفِ : دُؤَابَتُهُ . وَفِي حَدِيثِ أَحَدٍ : أَنَّ  
فَرَسًا ذَبَّ بِذَنَبِهِ ، فَأَصَابَ كَلَّابَ سَيْفٍ ،  
فَاسْتَلَّ . الْكَلَّابُ وَالْكَلْبُ : الْحَلْقَةُ أَوْ الْمِسَارُ  
الَّذِي يَكُونُ فِي قَائِمِ السِّيفِ ، تَكُونُ فِيهِ عِلَاقَتُهُ .  
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةٌ عَقْفَاءُ تَكُونُ فِي طَرَفِ الرَّحْلِ  
تَعْلُقُ فِيهَا الْمَزَادُ وَالْأَدَاوِيُّ ؛ قَالَ يَصْفُ سِقَاءً :

وَأَشْفَعَتْ مَنُجُوبٌ سَيْفِي ، رَمَتْ بِهِ ،

عَلَى الْمَاءِ ، لِحَدَثِي الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِسِ

فَأَصْبَحَ فَوْقَ الْمَاءِ رِيَّانَ ، بَعْدَمَا

أَطَالَ بِهِ الْكَلْبُ الشَّرَى ، وَهُوَ نَاعِسٌ

وَالْكَلَّابُ : كَالْكَلْبِ ، وَكُلُّ مَا أُوثِقَ بِهِ شَيْءٌ ،



فهو كَلْبٌ، لَأَنَّهُ يَعْقِلُ كَمَا يَعْقِلُ الْكَلْبُ مَنْ عَاقِلُهُ .

والكَلْبَتَانِ : التي تكون مع الحَدَّاد يأخذ بها الحديد المَحْشَى ، يقال : حديدَةٌ ذاتُ كَلْبَتَيْنِ ، وحديدَتَانِ ذواتا كَلْبَتَيْنِ ، وحدائِدُ ذواتُ كَلْبَتَيْنِ ، في الجمع ، وكلُّ ما سُيِّىَ باثنين فكذلك .

والكَلْبُ : سَيْرٌ أَحْمَرُ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ الْأَدِيمِ . والكَلْبَةُ : الحَصْلَةُ مِنَ اللَّيْفِ ، أو الطاقة منه ، تُسْتَمْعَلُ كَمَا يُسْتَمْعَلُ الْإِسْفَى الَّذِي فِي رَأْسِهِ جُحْرٌ ، ثُمَّ يُجْعَلُ السَّيْرُ فِيهِ ؛ كَذَلِكَ الْكَلْبَةُ يُجْعَلُ الْحَيْطُ أو السَّيْرُ فِيهَا ، وهي مَثْنِيَّةٌ ، فَتَدْخُلُ فِي مَوْضِعِ الْحَرْزِ ، وَيَدْخُلُ الْحَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ، ثُمَّ يَمْدُهُ . وَكَلْبَتُ الْحَارِزَةِ السَّيْرُ تَكَلْبُهُ كَلْبًا : قَصَرَ عَنْهَا السَّيْرُ ، فَتَلَّتْ سَيْرًا يَدْخُلُ فِيهِ رَأْسُ الْقَصِيرِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهُ ؛ قَالَ دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنَّ عَرَّ مَثْنِيٍّ ، إِذَا نَجَّيْتُهُ ،

سَيْرٌ صَنَاعٌ فِي خَرْجِهِ تَكَلْبُهُ

وَاسْتَشْهَدِ الْجَوْهَرِيُّ بِهَذَا عَلَى قَوْلِهِ : الْكَلْبُ سَيْرٌ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ الْأَدِيمِ إِذَا خُرِزَا ؛ فَقَوْلُهُ مِنْهُ : كَلْبَتُ الْمَرَاذَةِ ، وَعَرَّ مَثْنِيٍّ مَا تَكُنَّى مِنْ جِلْدِهِ . ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ أَنْ يَقْصُرَ السَّيْرُ عَلَى الْحَارِزَةِ ، فَتَدْخُلَ فِي الثَّقْبِ سَيْرًا مَثْنِيًّا ، ثُمَّ تَرُدُّ رَأْسَ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ تُخْرِجُهُ وَأَنْتَدُ رَجَزٌ دُكَيْنٌ أَيْضًا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلْبُ خَرْزُ السَّيْرِ بَيْنَ سَيْرَيْنِ .

كَلْبَتُهُ أَكَلْبُهُ كَلْبًا ، وَاسْتَمْعَلَ الرَّجُلُ ؛ اسْتَمْعَلَ هَذِهِ الْكَلْبَةَ ، هَذِهِ وَحْدَهَا عَنْ الْهَيَاثِي ؛ قَالَ : وَالْكََلْبَةُ : السَّيْرُ وَرَاءَ الطَّاقَةِ مِنَ اللَّيْفِ ، يُسْتَمْعَلُ كَمَا يُسْتَمْعَلُ الْإِسْفَى الَّذِي فِي رَأْسِهِ جُحْرٌ ، يَدْخُلُ

السَّيْرُ أو الْحَيْطُ فِي الْكَلْبَةِ ، وهي مَثْنِيَّةٌ ، فَتَدْخُلُ فِي مَوْضِعِ الْحَرْزِ ، وَيَدْخُلُ الْحَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ، ثُمَّ يَمْدُهُ السَّيْرُ أو الْحَيْطُ . وَالْحَارِزُ يُقَالُ لَهُ : مُكَلَّبٌ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَالْكََلْبُ مِسَارٌ يَكُونُ فِي رِوَاغِدِ السَّقْبِ ، تُجْعَلُ عَلَيْهِ الصَّفْنَةُ ، وهي السَّفْرَةُ الَّتِي تُجْمَعُ بِالْحَيْطِ . قَالَ : وَالْكََلْبُ أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الرِّوَادِي . وَالْكََلْبُ : مِسَارٌ عَلَى رَأْسِ الرِّوَحْلِ ، يُعَلَّقُ عَلَيْهِ الرَّابِى السَّطِيحَةُ . وَالْكََلْبُ : مِسَارٌ مَقْضِ السَّيْفِ ، وَمَعَهُ آخَرُ ، يُقَالُ لَهُ : الْعَجُوزُ .

وَكَلْبُ الْبَعِيرِ يَكْلِبُهُ كَلْبًا : جَمَعَ بَيْنَ حَرْبِهِ وَزِمَامِهِ بِحَيْطٍ فِي الْبُرَّةِ . وَالْكََلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَيْعٍ . وَالْكََلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ بَيْنَ الثَّقَوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرْسُ ، وَالْحَضْبُ ، وَالْكََلْبُ الْقِدْ .

وَرَجُلٌ مُكَلَّبٌ : مُشْدُودٌ بِالْقِدِّ ، وَأَسِيرٌ مُكَلَّبٌ ؛ قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيُّ :

فَبَاءَ يَقْتُلَانَا مِنَ الْقَوْمِ مِثْلَهُمْ ،

وَمَا لَا يُعَدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ .

وَقِيلَ : هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ مُكَبَّلٍ . وَيُقَالُ : كَلْبٌ عَلَيْهِ الْقِدْ إِذَا أُسِرَ بِهِ ، فَيَلِيسَ وَعَضَهُ . وَأَسِيرٌ مُكَلَّبٌ وَمُكَبَّلٌ أَيُّ مُقَيَّدٌ . وَأَسِيرٌ مُكَلَّبٌ : مَأْسُورٌ بِالْقِدِّ .

وَفِي حَدِيثِ ذِي الثَّدْيَةِ : يَبْدُو فِي رَأْسِ يَدَيْهِ شُعَيْرَاتٌ ، كَأَنَّهَا كَلْبَةُ كَلْبٍ ، يَعْنِي تَحَالِيَةً . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا قَالَ الْهَرَوِيُّ ، وَقَالَ الزَّخَّسَرِيُّ : كَأَنَّهَا كَلْبَةُ كَلْبٍ ، أَوْ كَلْبَةُ سِنُونُورٍ ، وَهِيَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي جَانِبِي خَطْمِهِ .

١ قوله « فَبَاءَ يَقْتُلَانَا » كَذَا أَنْشَدَهُ فِي التَّهْذِيبِ . وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ أَبَاءَ يَقْتُلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضَعْفُهُمْ ، وَكُلُّ صَحِيحِ الْمَعْنَى ، فَلَهَا رِوَايَتَانِ .



ويقال للشَّعَر الذي يَخْرُزُ به الاسكافُ : كَلْبَةٌ .  
قال : ومن فَسَّرَها بِالمَخالِبِ ، نظراً إلى بحبي  
الكَلالِيِّ في مَخالِبِ البازِي ، فقد أبعد .  
ولِسانُ الكَلْبِ : اسمُ سَيْفٍ كان لأوس بن حارثة  
ابن لأم الطائي ؛ وفيه يقول :

فإنَّ لِسانَ الكَلْبِ مانِعٌ حَوْزَتِي ،  
إذا حَشَدَتْ مَعْنَى وأفناء بُحْبُرِ

ورأسُ الكَلْبِ : اسمُ جبل معروف . وفي الصحاح :  
ورأسُ كَلْبٍ : جَبَلٌ .  
والكَلْبُ : طَرَفُ الأَكْمَةِ . والكَلْبَةُ : حانوتُ  
الحَمَّارِ ، عن أبي حنيفة .

وكَلْبٌ وبَنُو كَلْبٍ وبَنُو أَكَلْبٍ وبَنُو كَلْبَةٍ :  
كلُّها قبائلٌ . وكَلْبٌ : حَيٌّ من قُضاعة . وكَلابٌ :  
في قريش ، وهو كِلابُ بنُ مُرَّةَ . وكِلابٌ : في  
هوازن ، وهو كِلابُ بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .  
وقولهم : أعزُّ من كَلِيبٍ وأثَلٍ ، هو كَلِيبُ  
ابن ربيعة من بني ثعلبة بن وائل . وأما كَلِيبٌ ،  
رَهْطُ جرير الشاعر ، فهو كَلِيبُ بن يَرْبُوع بن  
حَنْظَلَةَ . والكَلْبُ : جَبَلٌ بالهامة ؛ قال الأعشى :

إذ يَرَفَعُ الآلَ رأسَ الكَلْبِ فارْتَفَعَا

هكذا ذكره ابن سيده . والكَلْبُ : جبلٌ بالهامة ،  
واستشهد عليه بهذا البيت : رأسُ الكَلْبِ .  
والكَلْبَاتُ : هَضْبَاتٌ معروفةٌ هنالك .  
والكَلابُ ، بضم الكاف وتخفيف اللام : اسمُ ماء ،  
كانت عنده وقعة العرب ؛ قال السَّخَّاحُ بن خالد الثَّغَلِيّ :

إنَّ الكَلابَ ماؤُنا فَخَلَّوْهُ ،

وساجِرًا ، والله ، لَنَ تَحَلَّوْهُ

وساجرٌ : اسمُ ماءٍ يجتمع من السيل . وقالوا : الكَلابُ

الأوَّلُ ، والكَلابُ الثاني ، وهما يومان مشهوران  
للعرب ؛ ومنه حديث عَرَفَجَةَ : أَنَّهُ أَنْفَسَهُ أُصِيبَ  
يومَ الكَلابِ ، فَاتَّخَذَ أَنْفًا من فِضَّةٍ ؛ قال أبو عبيد :  
كَلابُ الأوَّلُ ، وكَلابُ الثاني يومان ، كانا بين  
مُلوكِ كِنْدَةَ وبني تَمِيمٍ . قال : والكَلابُ موضعٌ ،  
أو ماءٌ ، معروف ، وبين الدَّهْناءِ والهامةِ موضعٌ يقال له  
الكَلابُ أيضاً . والكَلْبُ : فرسُ عامر بن الطَّفِيلِ .  
والكَلْبُ : القيادةُ ، والكَلْتَبانُ : القَوادُ ؛ منه ،  
حكاهما ابن الأعرابي ، يرفعهما إلى الأصمعي ، ولم  
يذكر سيوبه في الأمثلة فَعَتَلاناً . قال ابن سيده :  
وأَمْثَلُ ما يُصَرَّفُ إليه ذلك ، أن يكون الكَلْبُ  
ثلاثياً ، والكَلْتَبانُ رباعياً ، كزَرِمَ وازرَأَمَ ،  
وضَفَدَ واضفَّادَ .  
وكَلْبٌ وكَلِيبٌ وكِلابٌ : قبائلٌ معروفةٌ .

كَلْبٌ : الكَلْتَبانُ : مأخوذ من الكَلْبِ ؛ وهي  
القيادةُ . ابن الأعرابي : الكَلْبَةُ القيادةُ ، والله أعلم .  
كلحب : كَلْبَجَه بالسيف : ضربه .

وكَلْبَجَةٌ والكَلْبَجَةُ : من أسماء الرجال .  
والكَلْبَجَةُ اليرْبُوعِيٌّ : اسمُ هُبَيْرَةَ بن عبد منافٍ .  
قال الأزهري : ولا يُدْرَى ما هو . وقد رُوِيَ عن  
ابن الأعرابي : الكَلْبَجَةُ صوتُ النارِ ولهبِها ، يقال :  
سمعت حَدمَةَ النارِ وكَلْبَجَتَها .

كَلْبٌ : كَتَبَ يَكْتُبُ كَتُوباً : غَلَطَ ؛ وأَنشد  
لدُرَيْدٍ بن الصَّمَّةِ :

وَأَنْتَ امْرُؤٌ جَعَدَ القَفَا مُتَعَكِّسٌ ،

من الأَفْطِ الحَوْلِيِّ سُبُعانُ كَالِيبُ

أي شَعَرَ لِحْيَتِهِ مُتَقَبِّضٌ لم يَسْرَحْ ، وكلُّ شيءٍ  
مُتَقَبِّضٌ ، فهو مُتَعَكِّسٌ .



وَأَكْتَنَّبَ : كَكْتَنَّبَ . وقال أبو زيد : كَانِبٌ كَانِزٌ ، يقال : كَتَبَ في جِرابِهِ شَيْئاً إِذَا كَتَزَهُ فِيهِ .  
وَالكَنْبُ : غَلِظٌ يَغْلُو الرِّجْلُ وَالْخَفُّ وَالْخَافِرُ وَالْيَدُ ؛ وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ الْيَدَ إِذَا غَلِظَتْ مِنْ الْعَمَلِ ؛ كَتَبَتْ يَدُهُ وَأَكْتَنَّبَتْ ، فِيهِ مُكْنَبَةٌ .  
وفي الصحاح : أَكْتَنَّبْتُ ، وَلَا يُقَالُ : كَتَبْتُ ؛ وَأَنْشَدَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :

قَدْ أَكْتَنَّبَتْ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْلٍ ،  
وَبَعْدَ دُفْنِ الْبَانِ وَالْمَضْنُونِ ،  
وَهَمْنَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ

وَالْمَضْنُونُ : جَنْسٌ مِنَ الطَّيْرِ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :  
قَدْ أَكْتَنَّبَتْ نُسُورُهُ وَأَكْتَبَا

أَيَّ غَلِظَتْ وَعَسَتْ . وفي حديث سَعْدٍ : رَأَى رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَدْ أَكْتَنَّبَتْ يَدَاهُ ، فَقَالَ لَهُ : أَكْتَبَتْ يَدَاكَ ؛ فَقَالَ : أَعَالِجُ بِالْمَرْءِ وَالْمِسْحَاةَ ؛ فَأَخَذَ يَدَهُ وَقَالَ : هَذِهِ لَا تَسْهَأُ النَّارُ أَبَدًا . أَكْتَبَتْ الْيَدُ إِذَا تَغَشَّتْ وَغَلِظَتْ جِلْدُهَا ، وَتَعَجَّرَ مِنْ مُعَانَاةِ الْأَشْيَاءِ الشَّاقَّةِ . وَالكَنْبُ فِي الْيَدِ : مِثْلُ الْمَجَلِّ ، إِذَا صَلَبَتْ مِنَ الْعَمَلِ . وَالْمِكْنَبُ : الْغَلِظُ مِنَ الْخَوَافِرِ . وَخَفَّ مُكْنَبٌ ، بِفَتْحِ النُّونِ : كَمُكْنَبٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

بِكُلِّ مَرْتُوْمٍ التَّوَاهِي مُكْنَبٍ

وَأَكْتَنَّبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ : اسْتَدَّ . وَأَكْتَنَّبَ عَلَيْهِ لِسَانُهُ : احْتَبَسَ . وَكَنْبُ الشَّيْءِ يَكْنِبُهُ كَنْبًا : كَتَزَهُ . وَالْكَانِبُ : الْمُتَنَلِّئُ شَيْعًا . وَالكِنَابُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْعَاسِي : الشَّرَاحُ . وَالْكَنْبُ : الْيَبِيسُ مِنَ الشَّجَرِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْكَنْبُ ، بَغِيرُ يَأْ ، شَبِيهُ بَقْتَادِنَا هَذَا ، الَّذِي يَنْبُتُ عِنْدَنَا ، وَقَدْ يُخَصَّفُ عِنْدَنَا

بِلِحَائِهِ ، وَيُقْتَلُ مِنْهُ شَرْطٌ بَاقِيَةٌ عَلَى النَّدَى . وَقَالَ مَرْثُةٌ : سَأَلْتُ بَعْضَ الْأَعْرَابِ عَنِ الْكَنْبِ ، فَأَرَانِي شِرْسَةً مُتَفَرِّقَةً مِنْ نَبَاتِ الشَّوْكَ ، لَهَا فِي أَطْرَافِهَا بَرَاغِيمٌ ، قَدْ بَدَتْ مِنْ كُلِّ بَرْعٍ عُمَةٌ شَوْكَاتٌ ثَلَاثٌ . وَالْكَنْبُ : نَبْتُ ؛ قَالَ الطَّرْمَاحُ :

مُعَالِيَاتٌ ، عَلَى الْأَوْبَافِ ، مَسْكُنُهَا  
أَطْرَافُ نَجْدٍ ، بِأَرْضِ الطَّلَحِ وَالْكَنْبِ

الليث : الْكَنْبُ شَجَرٌ ؛ قَالَ :

فِي تَخَضُّدٍ مِنَ الْكَرَاثِ وَالْكَنْبِ

وَكُنْتَبٌ ، مَصْغَرٌّ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَائِرٍ ،  
وَعَلَى كَنْتَبٍ مَالِكُ بْنُ حِمَارٍ

كَنْبٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكِتَابُ الرَّمْلُ الْمُشْتَهَلُ .

كَنْبٌ : الْكَنْبَةُ : اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ مِنَ الْخَطَا ، سَكَاهُ يُونُسُ .

كَنْبٌ : الْكَنْبَةُ : غُبْرَةٌ مُشْرِبَةٌ سَوَادًا فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ ، زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : خَاصَةً .

بَعِيرٌ أَكْنَبٌ : بَيِّنُ الْكَنْبِ ، وَفَاقَةُ كَنْبَاءُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْكَنْبَةُ لَوْنٌ مِثْلُ الْقَهْبَةِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَنْبَةُ لَوْنٌ لَيْسَ بِخَالِصٍ فِي الْحُمْرَةِ ، وَهُوَ فِي الْحُمْرَةِ خَاصَّةً . وَقَالَ يَعْقُوبٌ : الْكَنْبَةُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبْرِ مَا هُوَ ، فَلَمْ يَخْصُ شَيْئًا دُونَ شَيْءٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْعِ الْكَنْبَةَ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ ، لَغَيْرِ اللَّيْثِ ؛ قَالَ : وَلَعَلَّهُ يُسْتَعْمَلُ فِي أَلْوَانِ الشَّيَابِ . الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَقِيلَ الْكَنْبُ لَوْنُ الْجَامُوسِ ، وَالْكَنْبَةُ : الدُّهُمَةُ ؛ وَالْفِعْلُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ



حَرَمَ الحَمْرَ والكُوبَةَ ؛ قال ابن الأثير : هي التَّرْدُ ؛  
وقيل : الطَّبْلُ ؛ وقيل : البَرْبَطُ ، ومنه حديث  
علي : أَمَرْنَا بِكُمُورِ الكُوبَةِ ، والكَثْرَةُ ، والشَّياع .

### فصل اللام

لب : لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ ، وَلُبَابُهُ : خَالِصُهُ وَخِيَارُهُ ، وقد  
غَلَبَ اللَّبُّ عَلَى مَا يُوْكَل دَاخِلُهُ ، وَيُرْمَى خَارِجُهُ  
من الثَّوْرِ . وَلُبُّ الْجَوْزِ وَاللَّوْزِ ، ونَحْوُهَا : مَا  
فِي جَوْفِهِ ، وَالْجَمْعُ اللَّثُوبُ ؛ تقول منه : أَلَبُّ  
الزَّرْعُ ، مثل أَحَبُّ ، إِذَا دَخَلَ فِيهِ الْأَكْلُ .  
وَلَبَّبَ الْحَبُّ تَلَيُّبًا : صَارَ لَهُ لُبٌّ . وَلُبُّ  
التَّلْخَلَةِ : قَلْبُهَا . وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ : لُبُّهُ . اللَّيْثُ :  
لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ من الثَّارِ دَاخِلُهُ الَّذِي يُطْرَحُ  
خَارِجُهُ ، نَحْوُ لُبِّ الْجَوْزِ وَاللَّوْزِ . قال : وَلُبُّ  
الرَّجُلِ : مَا يُجْعَلُ فِي قَلْبِهِ من الْعَقْلِ .  
وشْيءٌ لُبَابٌ : خَالِصٌ . ابن جني : هو لُبَابُ قَوْمِهِ  
وهم لُبَابٌ قَوْمِهِمْ ، وهي لُبَابٌ قَوْمُهَا ؛ قال جرير :

تَدْرِي فوقَ مَثْنَيْهَا قُرُونًا  
على بَشَرٍ ، وَأَنَسَ لُبَابُ

وَالْحَسَبُ : اللَّثَابُ الْخَالِصُ ، ومنه سَيْتُ الْمَرْأَةِ  
لُبَابَةٌ . وفي الحديث : إِنَّا نَحْيُ من مَذْهَبٍ ، مُعَابٍ  
سَلَفُهَا وَلُبَابُ شَرْعِهَا . اللَّثَابُ : الْخَالِصُ من كُلِّ  
شَيْءٍ ، كَاللَّبِّ . واللَّثَابُ : طَعْنٌ مُرَقِّقٌ . وَلَبَّبَ  
الْحَبُّ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ . وَلُبَابُ الْقَنْعِ ، وَلُبَابُ  
الْفُسْتُقِ ، وَلُبَابُ الْإِبِلِ : خِيَارُهَا . وَلُبَابُ  
الْحَسَبِ : نَحْوُهُ . واللَّثَابُ : الْخَالِصُ من كُلِّ  
شَيْءٍ ؛ قال ذو الرمة يصف فحلًا مِثْنَانًا :

سَبْعَلَا أَبَا شَرَحَيْنِ أَحْبَا بَنَانِهِ  
مَقَالِيَتِهَا ، فَهِيَ اللَّثَابُ الْحَبَّاسُ

كُوبٌ وَكُهَبٌ كُهَبًا وَكُهْبَةٌ ، فهو أَكْهَبُ ،  
وقد قيل : كَاهِبٌ ؛ وروى بيت ذِي الرُّمَّةِ :  
جَنُوحٌ عَلَى بَاقِي سَحِيقٍ ، كَأَنَّهُ  
لِإِهَابِ ابْنِ آوَى كَاهِبِ اللَّتُونِ أَطْحَلُهُ  
ويروى : أَكْهَبُ .

كهدب : كَهْدَبٌ : ثَقِيلٌ وَخَشَمٌ .  
كهكب : التَّهْدِيبُ فِي تَرْجُمَةِ كَهْكَمَ : ابن الأعرابي :  
الْكَهْكَمُ وَالْكَهْكَبُ الْبَاذِخَانُ .  
كوب : الْكُوبُ : الْكُوزُ الَّذِي لَا عُروَةَ لَهُ ؛ قال  
عدي بن زيد :

مُنْتَكِنًا تَصْفِقُ أَبْوَابُهُ ،  
يَسْمَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ

والجمع أَكْوَابٌ . وفي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَأَكْوَابٌ  
مَوْضُوعَةٌ . وفيه : وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِخَافٍ مِنْ ذَهَبٍ  
وَأَكْوَابٍ . قال الفراء : الْكُوبُ الْكُوزُ الْمُسْتَدِيرُ  
الرَّأْسِ الَّذِي لَا أَذُنَ لَهُ ؛ وقال يصف مَنْجُونًا :

يَصُبُّ أَكْوَابًا عَلَى أَكْوَابٍ ،  
تَدْفَقَتْ مِنْ مَائِهَا الْجَوَابِ

ابن الأعرابي : كَابٌ يَكُوبُ إِذَا شَرِبَ بِالْكُوبِ .  
وَالْكُوبُ : دِقَّةُ الْعُنُقِ وَعِظَمُ الرَّأْسِ .  
وَالْكُوبَةُ : الشَّطْرُنْجَةُ . وَالْكُوبَةُ : الطَّبْلُ  
وَالتَّرْدُ ، وفي الصَّحاح : الطَّبْلُ الصَّغِيرُ الْمُخَصَّرُ .  
قال أبو عبيد : أَمَّا الْكُوبَةُ ، فَإِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ كَثِيرٍ  
أَخْبَرَنِي أَنَّ الْكُوبَةَ التَّرْدُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ ؛ وقال  
غيره ، الْكُوبَةُ : الطَّبْلُ . وفي الحديث : إِنَّ اللَّهَ

١ قوله « كَابٌ يَكُوبُ إِذَا شَرِبَ » وكذلك أَكَابَ يَكْتَابُ كَمَا يَعَالُ :  
كَازَ وَكَازَ إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ اهـ . تكملة .



وجارية مملوكة ومنجس  
وطارقة، في طرفها، لم تشدد

واستلبته : امتحن لبته .

ويقال : بنات ألبب عروق في القلب ، يكون  
منها الرقة . وقيل لأعرابية ثعالب ابنها : ما  
لك لا تدعين عليه ؟ قالت : تأتي له ذلك بنات  
ألببي . الأصمعي قال : كان أعرابي عنده امرأة فبهرم  
بها ، فألقاها في بئر غرضاً بها ، فمر بها نفر  
فسبعوا همنستها من البئر ، فاستغرجوها ، وقالوا :  
من فعل هذا بك ؟ فقالت : زوجي ، فقالوا ادعي  
الله عليه ، فقالت : لا تطاوعني بنات ألببي . قالوا :  
وبنات ألبب عروق متصلة بالقلب . ابن سيده :  
قد علمت بذلك بنات ألبب ؛ يعنون لبته ، وهو  
أحد ما شذ من المضاعف ، فجاء على الأصل ؛ هذا  
مذهب سيبويه ، قال يعنون لبته ؛ وقال المبرد في  
قول الشاعر :

قد علمت ذاك بنات ألبية

يريد بنات أعقل هذا الحي ، فإن جمعت ألبياً ،  
قلت : ألبب ، والتصغير ألبب ، وهو أولى من  
قول من أعلتها .

واللبب : اللطيف القريب من الناس ، والأنثى :  
لببة ، وجمعها لباب . واللبب : الحادي الأزم  
لسوق الإبل ، لا يفتر عنها ولا يفارقها . ورجل  
لبب : لازم لصنعته لا يفارقها . ويقال : رجل  
لبب طيب أي لازم للأمر ؛ وأنشد أبو عمرو :

لبباً ، بأعجاز المطي ، لاحقاً

ولبب بالمكان لبباً ، وألبب : أقام به ولزمه .  
وألبب على الأمر : لزمه فلم يفارقه .

وقال أبو الحسن في الفالوذج : لباب الفصح بلعاب  
النحل .

ولب كل شيء : نفسه وحقيقته . وربما سمي سم  
الحية : لباً . واللبب : العقل ، والجمع ألباب  
واللبب ؛ قال الكنتيت :

إليكم ، بني آل النبي ، تطلعت  
نوازع من قلبي ، طمأ ، وألبب

وقد جمع على ألبب ، كما جمع بؤس على أبؤس ،  
ونعنع على أننعن ؛ قال أبو طالب :

قلني إليه مشرف الألب

واللبابة : مصدر اللبيب . وقد لببت ألب ،  
ولببت قلب ، بالكسر ، لباً ولبباً ولبابة :  
صرت ذا لب . وفي التهذيب : حكى لببت ،  
بالضم ، وهو قادر ، لا نظير له في المضاعف . وقيل  
لصفيّة بنت عبد المطلب ، وضربت الزبير : لم  
تضربينه ؟ فقالت : ليلب ، ويقود الجيش ذا  
القلب أي يصير ذا لب . ورواه بعضهم : أضربه  
لكي يلب ، ويقود الجيش ذا اللجب . قال ابن  
الأثير : هذه لغة أهل الحجاز ؛ وأهل نجد يقولون :  
لبب يلبب بوزن فرب يفر .

ورجل ملبوب : موصوف باللبابة .

ولبيب : عاقل ذو لب ، من قوم ألباء ؛ قال  
سيبويه : لا يكسر على غير ذلك ، والأنثى لبيبة .  
الجوهري : رجل لبيب ، مثل لب ؛ قال المنضرب  
ابن كعب :

قلت لها : فيني إليك ، فإنتي

حرام ، وإني بعد ذاك لبيب

التهذيب : وقال حسان :



وقولهم: لَبَّيْكَ وَلَبَّيْهِ، مِنْهُ، أَي لَزُومًا لَطَاعَتِكَ؛  
وفي الصحاح: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ؛ قال:

إِنَّكَ لَوْ دَعَوْتَنِي، وَدَوْنِي  
زُورَاءَ ذَاتِ مُنَزَّحِ سَيُّونٍ،  
لَقُلْتُ: لَبَّيْهِ، لَمَنْ يَدْعُوْنِي

أصله لَبَّيْتُ فَعَلْتُ، مِنْ أَلْبٍ بِالْمَكَانِ، فَأَبْدَلَتْ  
الْبَاءَ يَاءً لِأَجْلِ التَّضْعِيفِ. قال الخليل، هو من قولهم:  
دار فلان تَلَبُّ دارِي أَي تَحَاذِي أَي أَنَا مُوَاجِهٌكَ  
بِمَا تُحِبُّ إِيَّاهُ لَكَ، وَالْبَاءُ لِلتَّنْيَةِ، وَفِيهَا دَلِيلٌ عَلَى  
النَّصَبِ لِلْمَصْدَرِ. وقال سيبويه: انْتَصَبَ لَبَّيْكَ،  
عَلَى الْفِعْلِ، كَمَا انْتَصَبَ سَجَانُ اللَّهِ. وفي الصحاح:  
نُصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ، كَقَوْلِكَ: حَمْدُ اللَّهِ وَشُكْرُهُ،  
وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يُقَالَ: لَبَّيَّا لَكَ، وَثُنِّي عَلَى مَعْنَى  
التَّوَكُّيدِ أَيِ الْتِبَابِ بِكَ بَعْدَ الْبَابِ، وَإِقَامَةٌ بَعْدَ إِقَامَةٍ.  
قال الأزهري: سَمِعْتُ أَبَا الْفَضْلِ الْمُتَذَرِّيَّ يَقُولُ:  
عُرِضَ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ مَا سَمِعْتُ مِنْ أَبِي طَالِبِ النَّحْوِيِّ  
فِي قَوْلِهِمْ لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ، قَالَ: قَالَ الْفَرَّاءُ: مَعْنَى  
لَبَّيْكَ، إِيَّاهُ لَكَ بَعْدَ إِيَّاهُ؛ قَالَ: وَنُصِبَ عَلَى  
الْمَصْدَرِ.

قال: وقال الأحرار: هو مأخوذٌ من لَبَّ بِالْمَكَانِ،  
وَأَلْبَ بِهِ إِذَا أَقَامَ؛ وَأُنْشِدَ:

لَبَّ بِأَرْضٍ مَا تَخْطُهَا الْعَنَمُ

قال ومنه قول طُفَيْلٍ:

رَدَدْنِ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطِهِ،  
وَتَنِمَ تَلَبِّي فِي الْعُرُوجِ، وَتَحَلُّبُ

أَي تَلَاذُمُهَا وَتَقِيمُ فِيهَا؛ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ قَوْلُهُ:

وَقِيمَ تَلَبِّي فِي الْعُرُوجِ، وَتَحَلُّبِ

أَي تَحَلُّبُ اللَّبِّ وَتَشْرَبُهُ؛ جَعَلَهُ مِنَ اللَّبِّ، فَتَرَكَ  
هَمْزَهُ، وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ بِالْمَكَانِ وَأَلْبَ. قال  
أَبُو مَنْصُورٍ: وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ أَصُوبٌ، لِقَوْلِهِ بَعْدَهُ  
وَتَحَلُّبُ. قال وقال الأحرار: كَانَ أَصْلُ لَبٍّ  
بِكَ، لَبَّبَ بِكَ، فَاسْتَقْلَبُوا ثَلَاثَ بَاءَاتٍ، فَقَلَبُوا  
إِحْدَاهُنَّ يَاءً، كَمَا قَالُوا: تَنَظَّنْتُ، مِنَ الظَّنِّ. وَحَكِي  
أَبُو عَمِيدٍ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ: أَصْلُهُ مِنْ أَلَبْتُ بِالْمَكَانِ،  
فَإِذَا دَعَا الرَّجُلُ صَاحِبَهُ، أَجَابَهُ: لَبَّيْكَ أَي أَنَا مُقِيمٌ  
عِنْدَكَ، ثُمَّ وَكَدَ ذَلِكَ بَلَّيْكَ أَي إِقَامَةً بَعْدَ إِقَامَةٍ.  
وَحَكِي عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ: هُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ:  
أُمُّ لَبَّةٍ أَي مُحِبَّةٌ عَاطِفَةٌ؛ قَالَ: فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ،  
فَمَعْنَاهُ إِقْبَالًا إِلَيْكَ وَمَحَبَّةً لَكَ؛ وَأُنْشِدَ:

وَسَكُنْتُمْ كَأُمِّ لَبَّةٍ، طَعَنَ ابْنُهَا  
إِلَيْهَا، فَمَا كَرِهَتْ عَلَيْهِ بِسَاعِدٍ

قال، ويقال: هو مأخوذٌ من قولهم: دارِي تَلَبُّ  
دَارِكَ، وَيَكُونُ مَعْنَاهُ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ وَإِقْبَالِي عَلَى  
أَمْرِكَ. وقال ابن الأعرابي: اللَّبُّ الطَّاعَةُ، وَأَصْلُهُ  
مِنَ الْإِقَامَةِ. وقولهم: لَبَّيْكَ، اللَّبُّ وَاحِدٌ، فَإِذَا  
تَنَبَّتَ، قُلْتُ فِي الرَّفْعِ: لَبَّيَّانَ، وَفِي النَّصَبِ وَالْخَفَضِ:  
لَبَّيْنِ؛ وَكَانَ فِي الْأَصْلِ لَبَّيْنِكَ أَي أَطَعْتُكَ مَرَّتَيْنِ،  
ثُمَّ حُذِفَتِ التَّوْنُ لِلِإِضَافَةِ أَي أَطَعْتُكَ طَاعَةً، مُقِيمًا  
عِنْدَكَ إِقَامَةً بَعْدَ إِقَامَةٍ. ابن سبيدة: قال سيبويه  
وَزَعِمَ يُونُسُ أَنَّ لَبَّيْكَ اسْمُ مُفْرَدٍ، بِمَنْزِلَةِ عَلَيَّكَ،  
وَلَكِنَّهُ جَاءَ عَلَى هَذَا اللَّفْظِ فِي حَدِّ الْإِضَافَةِ، وَزَعِمَ  
الْخَلِيلُ أَنَّهَا تَنْتِنَةٌ، كَأَنَّهُ قَالَ: كَلِمَا أَجَبْتُكَ فِي شَيْءٍ،  
فَأَنَّا فِي الْآخِرِ لَكَ مُجِيبٌ. قال سيبويه: وَيَدُلُّكَ  
عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ الْخَلِيلِ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: لَبَّ، يُجِيرُهُ  
مُجِيرَى أَمْسَرٍ وَغَاقٍ؛ قَالَ: وَيَدُلُّكَ عَلَى أَنَّ لَبَّيْكَ  
لَيْسَتْ بِمَنْزِلَةِ عَلَيَّكَ، أَنَّكَ إِذَا أَظْهَرْتَ الْاسْمَ، قُلْتَ:



لَبِّي زَيْدٍ ؛ وَأَنْشِدْ :

دَعَوْتُ لَبَانَا بَنِي مَسُورًا ،  
فَلَبَّيْ ، فَلَبَّيْ يَدَيَّ مَسُورَ

فلو كان بمنزلة على لقلت : فَلَبَّيْ يَدَيَّ ، لِأَنَّكَ لَا تقول : عَلَيَّ زَيْدٍ إِذَا أَظْهَرْتَ الاسم . قال ابن جني : الألف في لَبِّي عند بعضهم هي ياء التثنية في لَبَّيْكَ ، لِأَنَّهُمْ اسْتَقُوا مِنَ الاسمِ المَبْنِيِّ الذي هو الصوت مع حرف التثنية فعلاً ، فجمعوه من حروفه ، كما قالوا مِنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ : هَلَلْتُ ، ونحو ذلك ، فاشتقوا لَبَّيْتُ مِنْ لَفْظِ لَبَّيْكَ ، فَجَاوَزُوا فِي لَفْظِ لَبَّيْتُ بِإِلْيَاءِ الَّتِي لِلتَّثْنِيَةِ فِي لَبَّيْكَ ، وهذا قول سيبويه . قال : وأما يونس فزعم أن لَبَّيْكَ اسم مفرد ، وأصله عنده لَبَّبٌ ، وزنه فَعْلَلٌ ، قال : ولا يجوز أن تَحْمِلَهُ عَلَى فَعْلَلٍ ، لِقِلَّةِ فَعْلَلٍ فِي الْكَلَامِ ، وَكَثْرَةِ فَعْلَلٍ ، فَحَمَلْتُ الْبَاءَ ، الَّتِي هِيَ اللَّامُ الثَّانِيَةُ مِنْ لَبَّبٍ ، يَاءً ، هَرَبًا مِنَ التَّضْعِيفِ ، فَصَارَ لَبِّيُّ ، ثُمَّ أَبْدَلَ الْيَاءَ أَلْفًا لِحُرُوكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، فَصَارَ لَبِّيُّ ، ثُمَّ إِنَّهُ لَمَّا وُصِلَتْ بِالْكَافِ فِي لَبَّيْكَ ، وَبِالْهَاءِ فِي لَبَّيْهِ ، قَلْبَتْ الْأَلْفُ يَاءً كَمَا قَلْبَتْ فِي إِلَى وَعَلَى وَلَدَى إِذَا وَصَلَتْهَا بِالضَّمِيرِ ، فَقُلْتُ إِلَيْكَ وَعَلَيْكَ وَلَدَيْكَ ؛ وَاحْتِجَ سَبِيوِيهِ عَلَى يُونُسَ فَقَالَ : لَوْ كَانَتْ يَاءُ لَبَّيْكَ ، بِمَنْزِلَةِ يَاءِ عَلَيْكَ وَلَدَيْكَ ، لَوَجِبَ ، مَتَى أَضْفَعْتُهَا إِلَى الْمُظْهَرِّ ، أَنْ تُعْمِرَ مَا أَلْفًا ، كَمَا أَنَّكَ إِذَا أَضْفَعْتَ عَلَيْكَ وَأَخْبَيْتَ إِلَى الْمُظْهَرِّ ، أَقْرَرْتَ أَلْفَهَا بِجَاهِهَا ، وَلَكُنْتُ تقول على هذا : لَبِّي زَيْدٍ ، وَلَبِّي جَعْفَرٍ ، كما تقول : إِلَى زَيْدٍ ، وَعَلَى عَمْرٍو ، وَلَدَى خَالِدٍ ؛ وَأَنْشِدْ قوله : فَلَبَّيْ يَدَيَّ مَسُورَ ؛ قال : فقوله لَبِّيُّ ، بِإِلْيَاءِ مع إضافته إِلَى الْمُظْهَرِّ ، يدل على أنه اسم مثنى ، بِمَنْزِلَةِ غَلَامِي زَيْدٍ ، وَلَبَّاءُ قال : لَبَّيْكَ ، وَلَبِّي

بِالْحَجِّ كَذَلِكَ ؛ وَقَوْلُ الْمُضَرَّبِ بْنِ كَعْبٍ :

وإني بعد ذاك لليب

لَمَّا أَرَادَ مُلَبَّبٌ بِالْحَجِّ . وقوله بعد ذاك أي مع ذاك . وحكى ثعلب : لَبَّاتُ بِالْحَجِّ . قال : وكان يبنغي أن يقول : لَبَّيْتُ بِالْحَجِّ . ولكن العرب قد قالته بالهمز ، وهو على غير القياس . وفي حديث الإهلال بالحج : لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ ، هو من التَّثْنِيَةِ ، وَهِيَ إِجَابَةُ الْمُتَنَادِي أَيِ إِجَابَتِي لَكَ يَا رَبِّ ، وَهُوَ مَأْخُذٌ بِمَا تَقْدَمُ . وقيل : معناه إِخْلَاصِي لَكَ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَسَبَ لُبَابٍ إِذَا كَانَ خَالِصًا مَخْصًى ، وَمِنْهُ لُبُّ الطَّعَامِ وَلُبَابُهُ . وفي حديث علقمة أنه قال للأسود : يَا أَبَا عَمْرٍو . قال : لَبَّيْكَ ! قال : لَبِّي يَدَيْكَ . قال الخطابي : معناه سَلِمَتْ يَدَاكَ وَصَحَّتَا ، وَإِنَّمَا تَرَكَ الْإِعْرَابَ فِي قَوْلِهِ يَدَيْكَ ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ : يَدَاكَ ، لِإِزْدَوَاجِ يَدَيْكَ بِلَبَّيْكَ . وقال الزمخشري : معنى لَبِّي يَدَيْكَ أَيِ أَطِيعُكَ ، وَأَنْصَرِفُ بِإِرَادَتِكَ ، وَأَكُونُ كَالثِيءِ الَّذِي تُصَرِّفُهُ بِيَدَيْكَ كَيْفَ شِئْتَ . وَلِبَابٍ لِبَابٍ يُرِيدُ بِهِ : لَا بَأْسَ ، بِلُغَةِ حَمِيرٍ . قال ابن سيده : وهو عندي بما تقدم ، كَأَنَّهُ إِذَا نَفَى الْبَأْسَ عَنْهُ اسْتَحَبَّ مُلَازِمَتَهُ .

وَاللَّبَّبُ : معروف ، وهو ما يُشَدُّ عَلَى صَدْرِ الدَّابَّةِ أَوْ النَّاقَةِ ؛ قال ابن سيده وغيره : يَكُونُ لِلرَّحْلِ وَالسَّرَجِ يَمْنَعُهُمَا مِنَ الْاسْتِخْوَارِ وَالْجَمْعُ أَلْبَابٌ ؛ قال سيبويه : لَمْ يَجَاوِزُوا بِهِ هَذَا الْبَنَاءَ .

وَأَلْبَبْتُ السَّرَجَ : عَمِلْتُ لَهُ لَبَبًا . وَأَلْبَبْتُ الْفَرَسَ ، فَهُوَ مُلَبَّبٌ ، جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ ، وَهُوَ نَادِرٌ : جَعَلْتُ لَهُ لَبَبًا . قال : وهذا الحرف هكذا رواه ابن السكيت ، بإظهار التضعيف . وقال ابن كيسان : هو غلط ، وقياسه مُلَبَّبٌ ، كما يقال مُحَبَّبٌ ، مِنْ



أَحْبَبْتُهُ ، وَمَنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانَ فِي لَبِّ رَخِيٍّ إِذَا كَانَ فِي حَالٍ وَاسِعَةٍ ؛ وَلَبَّيْتُهُ ، مَخْفَفٌ ، كَذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

وَاللَّبُّ : الْبَالُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَرَخِيٌّ اللَّبُّ . التَّهْدِيبُ ، يُقَالُ : فَلَانٌ فِي بَالٍ رَخِيٍّ وَلَبَّيْ رَخِيٍّ أَيُّ فِي سَعَةٍ وَخِصْبٍ وَأَمْنٍ . وَاللَّبُّ مِنَ الرَّمْلِ : مَا اسْتَرَقَّ وَاتَّخَذَ مِنْ مُعْظَمِهِ ، فَصَارَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَعِلَظِ الْأَرْضِ ؛ وَقِيلَ : لَبُّ الْكُتَيْبِ : مُقَدَّمُهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بِرَاقَةِ الْجِيدِ وَاللَّبَّاتِ وَاضِعَةً ،  
كَأَنَّهَا ظَنِيَّةٌ أَفْضَى بِهَا لَبُّ

قَالَ الْأَحْمَرُ : مُعْظَمُ الرَّمْلِ الْعَقَنْقَلُ ، فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ : كُتَيْبٌ ؛ فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ : عَوَكَلٌ ؛ فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ : سَقَطٌ ؛ فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ : عَدَابٌ ؛ فَإِذَا نَقَصَ قِيلَ : لَبُّ . التَّهْدِيبُ : وَاللَّبُّ مِنَ الرَّمْلِ مَا كَانَ قَرِيبًا مِنْ حَبْلِ الرَّمْلِ .

وَاللَّبَّةُ : وَسَطُ الصَّدْرِ وَالْمَنْحَرِ ، وَالْجَمْعُ لَبَّاتٌ وَلِبَابٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ . وَحَكَى الْبُحَارِيُّ : لَهَا لَحْنَةٌ اللَّبَّاتُ ؛ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهَا لَبَّةً ، ثُمَّ جَمَعُوا عَلَى هَذَا . وَاللَّبُّ كَاللَّبَّةِ : وَهُوَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ الْأَلْبَابُ ؛ وَأَمَّا مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ : إِنَّ اللَّهَ مَنَعَ مِنِّي بَنِي مُدَلِّجٍ لَصَلَّتْهُمْ الرَّحِمُ ، وَطَعَنَهُمْ فِي أَلْبَابِ الْإِبِلِ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ : فِي لَبَّاتِ الْإِبِلِ . قَالَ أَبُو عِينَةَ : مَنْ رَوَاهُ فِي أَلْبَابِ الْإِبِلِ ، فَلَهُ مَعْنِيَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ أَرَادَ جَمْعَ اللَّبِّ ، وَلَبُّ كُلِّ شَيْءٍ خَالِصُهُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ خَالِصَ إِبِلِهِمْ وَكَرَائِمَهَا ، وَالْمَعْنَى الثَّانِي أَنَّهُ أَرَادَ جَمْعَ اللَّبِّ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْمَنْحَرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قَالَ : وَشَرَى أَنْ لَبَّ

الْفَرَسِ لِمَا سَمِيَ بِهِ ، وَلِهَذَا قِيلَ : لَبَّيْتُ فَلَانًا إِذَا جَمَعْتُ ثِيَابَهُ عِنْدَ صَدْرِهِ وَمَنْحَرِهِ ، ثُمَّ جَرَوْنَهُ ؛ وَإِنْ كَانَ الْمَحْضُوظُ اللَّبَّاتِ ، فَهِيَ جَمْعُ اللَّبَّةِ ، وَهِيَ التَّهْزِيمَةُ الَّتِي فَوْقَ الصَّدْرِ ، وَفِيهَا تُنَحَرُ الْإِبِلُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَهُوَ الصَّحِيحُ عِنْدِي .

وَلَبَّيْتُهُ لَبًّا : ضَرَبْتُ لَبَّتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَمَا تَكُونُ الذَّكَاءُ إِلَّا فِي الْحَلَقِ وَاللَّبَّةِ . وَلَبَّهُ يَلْبُهُ لَبًّا : ضَرَبَ لَبَّتَهُ . وَلَبَّةُ الْقِلَادَةِ وَاسْطُهَا .

وَلَبَّبَ الرَّجُلُ : تَحَزَّمَ وَتَشَمَّرَ . وَالتَّلَبُّ : الْمُتَحَزَّمُ بِالسَّلاحِ وَغَيْرِهِ . وَكُلُّ مُجْمَعٍ لِيَابِهِ : مُتَلَبَّبٌ ؛ قَالَ عَنَتَرَةُ :

لَمِنِي أَحَاذِرُ أَنْ تَقُولَ حَلِيلَتِي :  
هَذَا عِبَارٌ سَاطِعٌ ، فَتَلَبَّبَ  
وَأَسَمَ مَا يُتَلَبَّبُ : اللَّبَّابَةُ ؛ قَالَ :

وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْحَيْلَ يَوْمَ طَرَادِهَا ،  
فَطَعَنْتُ تَحْتَ لَبَابَةِ الْمُتَسَطَّرِ

وَتَلَبَّبَ الْمَرْأَةُ بِمَنْطَقَتِهَا : أَنْ تَضَعَ أَحَدَ طَرَفَيْهَا عَلَى مَنْكِبِهَا الْأَيْسَرِ ، وَتُخْرِجَ وَسْطَهَا مِنْ تَحْتِ يَدِهَا الْيُمْنَى ، فَتُفْطِئَ بِهِ صَدْرَهَا ، وَتَرُدَّ الطَّرْفَ الْأَخْرَى عَلَى مَنْكِبِهَا الْأَيْسَرِ .

وَالتَّلْيِيبُ مِنَ الْإِنْسَانِ : مَا فِي مَوْضِعِ اللَّبِّ ثِيَابُهُ .

وَلَبَّبَ الرَّجُلُ : جَعَلَ ثِيَابَهُ فِي عُتْقِهِ وَصَدْرِهِ فِي الْحَصُومَةِ ، ثُمَّ قَبَضَهُ وَجَرَّهُ . وَأَخَذَ بِتَلْيِيهِ كَذَلِكَ ، وَهُوَ أَسَمُ كَالْتَمِثِينَ .

التَّهْدِيبُ ، يُقَالُ : أَخَذَ فَلَانٌ بِتَلْيِيبِ فَلَانٍ إِذَا جَمَعَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ الَّذِي هُوَ لَابِسُهُ عِنْدَ صَدْرِهِ ، وَقَبَضَ عَلَيْهِ بِجُرْءِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَأَخَذَتْ بِتَلْيِيهِ وَجَرَوْنَهُ ؛



وَأُنْشِدَ :

إِنَّا إِذَا الدَّاعِيَ اغْتَزَى وَلَبَّيَّا

ويقال : تَلَبَّيْهُ تَرَدُّدُهُ . ودارُهُ تَلَبُّ دَارِي أَي تَمْتَدُّ مَعَهَا . وَأَلَبُّ لَكَ الشَّيْءُ : عَرَضٌ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :  
وَلِنْ قَرَأَ أَوْ مَنَكِبَ أَلَبَّا

وَاللَّبْلَبَةُ : لَحْسُ الشَّاةِ وَلَدَهَا ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تُخْرِجَ الشَّاةَ لِسَانَهَا كَأَنَّهَا تَلَحَّسُ وَلَدَهَا ، وَيَكُونُ مِنْهَا صَوْتُ ، كَأَنَّهَا تَقُولُ : لَبُّ لَبُّ . وَاللَّبْلَبَةُ : الرِّقَّةُ عَلَى الْوَلَدِ ، وَمِنْهُ : لَبَلَبَتِ الشَّاةُ عَلَى وَلَدِهَا إِذَا لَحَسَتْهُ ، وَأَشْبَلَتْ عَلَيْهِ حِينَ تَضَعُهُ . وَاللَّبْلَبَةُ : فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلَدِهَا إِذَا لَحَسَتْهُ بِشَفَتَيْهَا . التَّهْدِيبُ ، أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْلَبَةُ التَّنْفِيقُ ؛ وَقَالَ مُخَارِقُ بْنُ شِهَابٍ فِي صِفَةِ تَيْسٍ غَنِيَةٍ :

وَرَاخَتْ أَصِيلَانَا ، كَانَ مُضْرُوعَهَا  
دَلَاةً ، وَفِيهَا وَادٍ الْقَرْنُ لَبْلَبُ

أَرَادَ بِاللَّبْلَبِ : شَفَقَتَهُ عَلَى الْمُعْزَى الَّتِي أُرْسِلَ فِيهَا ، فَهُوَ ذُو لَبْلَبَةٍ عَلَيْهَا أَي ذُو شَفَقَةٍ .  
وَلَبَالِبُ الْعَمَلِ : جَلَبَتُهَا وَصَوْتُهَا . وَاللَّبْلَبَةُ : عَطْفُكَ عَلَى الْإِنْسَانِ وَمَعُونَتُهُ . وَاللَّبْلَبَةُ : الشَّفَقَةُ عَلَى الْإِنْسَانِ ، وَقَدْ لَبَلَبْتُ عَلَيْهِ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَمِثْلًا ، إِذَا خَرَبَتْكَ الْأُمُورُ ،  
عَلَيْكَ الْمَلْبَلِبُ وَالْمُشْبِيلُ

وَحَكِي عَنْ يُونُسَ أَنَّهُ قَالَ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ تَعَطَّفَ عَلَيْهِ : لَبَابٍ لَبَابٍ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ حَذَامٍ وَقَطَامٍ .  
وَاللَّبْلَبُ : التَّنَحُّرُ . وَلَبَلَبَ التَّيْسُ عِنْدَ السَّقَادِ : نَبَّ ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ لِلظِّي . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ أَتَى الطَّائِفَ ، فَلِذَا هُوَ يَرَى التَّيْسَ تَلَبُّ ، أَوْ

يُقَالُ لَبَّيْهُ : أَخَذَ بِتَلَبُّيهِ وَتَلَابِيهِ إِذَا جَمَعَتْ ثِيَابَهُ عِنْدَ تَحْرِهِ وَصَدْرِهِ ، ثُمَّ جَرَرَتْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا جَمَعَتْ فِي عُقَّةِ حَبَلٍ أَوْ ثَوْبٍ ، وَأَمْسَكَتْهُ بِهِ .  
وَالْمَتَلَبَّبُ : مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ .

وَاللَّبَّةُ : مَوْضِعُ الذَّبْحِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ . وَتَلَبَّبَ الرَّجُلَانِ : أَخَذَ كُلُّهُمَا بِلَبَّةٍ صَاحِبِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، صَلَّي فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ مُتَلَبِّبًا بِهِ . الْمُتَلَبَّبُ : الَّذِي تَحْزَمُ ثَوْبُهُ عِنْدَ صَدْرِهِ . وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ ثَوْبَهُ مُتَحَزِّمًا ، فَقَدْ تَلَبَّبَ بِهِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَتَمِيَّةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٌ ،  
فِي كَفِّهِ جَشَّةٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ

وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلَّذِي لَبَسَ السِّلَاحَ وَتَشَبَّهَ لِلْقِتَالِ : مُتَلَبَّبٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَفِّلِ :

وَاسْتَلَامُوا وَتَلَبَّبُوا ،  
إِنَّ التَّلَبُّبَ لِلْبَغِيرِ

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا خَاصَمَ أَبَاهُ عِنْدَهُ ، فَأَمَرَ بِهِ فَلَبَّ لَهُ .

يُقَالُ : لَبَبْتُ الرَّجُلَ وَلَبَبْتُهُ إِذَا جَمَعْتَ فِي عُقَّةِ ثَوْبٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَجَرَرْتَهُ بِهِ .

وَالْتَلَبُّبُ : تَجَمُّعُ مَا فِي مَوْضِعِ اللَّبَبِ مِنْ ثِيَابِ الرَّجُلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ أَمَرَ بِإِخْرَاجِ الْمُنَافِقِينَ مِنَ الْمَسْجِدِ ، فَقَامَ أَبُو أَيُّوبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ وَدِيعَةَ ، فَلَبَّبَهُ بِرِدَائِهِ ، ثُمَّ نَثَرَهُ نَثْرًا شَدِيدًا .

وَاللَّبْيِيَّةُ : ثَوْبٌ كَالْبَقِيرَةِ .

وَالْتَلَبُّبُ : التَّرَدُّدُ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : هَكَذَا مُحْكِي ، وَلَا أُدْرِي مَا هُوَ . اللَّيْثُ : وَالصَّرِيخُ إِذَا أَنْذَرَ الْقَوْمَ وَاسْتَصْرَحَ : لَبَّ ، وَذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ كِنَانَتَهُ وَقَوْسَهُ فِي عُقَّةِ ، ثُمَّ يَقْبِضَ عَلَى تَلَبُّبِ نَفْسِهِ ؛



تَنَبُّهُ عَلَى الْعَمِّ ؛ قَالَ : هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الثَّيْثِ  
عِنْدَ السَّقَادِ ؛ لَبٌّ يَلْبُ ، كَقَرٍّ يَفِرُّ .  
وَاللَّبَابُ مِنَ الثَّيَّاتِ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ غَيْرِ الْوَاسِعِ ،  
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .  
وَاللَّبْلَابُ : حَشِيشَةٌ . وَاللَّبْلَابُ : نَبْتُ يَلْتَوِي  
عَلَى الشَّجَرِ .

وَاللَّبْلَابُ : بِقِلَّةٍ مَعْرُوفَةٍ يُتَدَاوَى بِهَا .  
وَلِبَابَةٌ : اِمْرَأَةٌ . وَلَبَّى وَلَبَّى وَلَبَّى : مَوْضِعٌ ؛  
قَالَ :

أَسِيرُ وَمَا أَذْرِي ، لَحَلَّ مَنِيتِي  
بَلَبَّى ، إِلَى أَغْرَاقِهَا ، قَدْ تَدَلَّتْ

لَبٌّ : اللَّاتِبُ : الثَّابِتُ ، يَقُولُ مِنْهُ : لَتَبَ يَلْتَبُ  
لَتْبًا وَلَتُوبًا ؛ وَأَنشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ :

فَإِنْ يَكُ هَذَا مِنْ تَيْدٍ شَرِبْتُهُ ،  
فَلَا فِي ، مِنْ شَرِبِ التَّيْدِ ، لَتَائِبُ

صُدَاعٌ وَتَوْصِيمُ الْعِظَامِ وَفَتْرَةٌ  
وَعَمٌّ مَعَ الْإِشْرَاقِ ، فِي الْخُوفِ ، لَا تَبُ

الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : مِنْ طِينٍ لَازِبٍ ، قَالَ : اللَّازِبُ  
وَاللَّاتِبُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَقَيْسٌ يَقُولُ طِينٌ لَا تَبُ ؛  
وَاللَّاتِبُ اللَّازِقُ مِثْلُ اللَّازِبِ . وَهَذَا الشَّيْءُ ضَرْبَةٌ  
لَا تَبُ ، كَضَرْبَةِ لَازِبٍ . وَيُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ  
ثِيَابُهُ وَرَتَبَهَا إِذَا سَدَّهَا عَلَيْهِ . وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ  
جُلَّتَهُ إِذَا سَدَّهَا عَلَيْهِ ؛ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُفَيْرَةَ :

فَلَهُ ضَرْبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورَهُ  
وَالْجُلُّ ، فَهُوَ مُلْتَبٌّ لَا يُخْلَعُ

يَعْنِي فَرَسَهُ .

١ . قَوْلُهُ « وَقَالَ مَالِكُ النَّخ » الَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ مَتَمُّ بْنُ نُورَةَ  
فَلَهُ النَّخ . وَقَالَ شُعْدُ لِلْبَاقِلَةِ وَيُرْوَى مَرْبٍ .

وَالْمُلْتَبُّ : الْإِلْزَامُ لِيَتَهُ فِرَادًا مِنَ الْفِتَنِ .  
وَالْتَبَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ الْتَبًّا أَيْ أَوْجَبَهُ ، فَهُوَ مُلْتَبٌّ .  
وَلَتَبَ فِي سَيْلَةِ النَّاقَةِ وَمَنْحَرِهَا يَلْتَبُ لَتْبًا ؛  
طَعَنَهَا وَنَحَرَهَا ، مِثْلُ لَتَمْتُ . وَلَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبُهُ ،  
وَالْتَبَّ : لَيْسَهُ ، كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَخْلَعَهُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتَبُ اللَّثْبُ ، وَالْمَلَاتِبُ : الْجِيَابُ  
الْخُلْفَانُ .

لَبٌّ : اللَّجَبُ : الصَّوْتُ وَالصَّيْحُ وَالْجَلْبَةُ ، يَقُولُ :  
لَجِبَ ، بِالْكَسْرِ . وَاللَّجَبُ : ارْتِفَاعُ الْأَصْوَاتِ  
وَاجْتِلَاطُهَا ؛ قَالَ زُهَيْرُ :

عَزِيزٌ إِذَا حَلَّ الْحَلِيفَانِ حَوْلَهُ ،  
بَذَى لَجَبٍ لَجَّاتِهِ وَصَوَاهِلَهُ

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَثُرَ عِنْدَهُ اللَّجَبُ ، هُوَ  
بِالنَّحْرِ ، الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ مَعَ اجْتِلَاطٍ ، وَكَأَنَّهُ  
مَقْلُوبُ الْجَلْبَةِ .

وَاللَّجَبُ : صَوْتُ الْعَسْكَرِ . وَعَسْكَرَ لَجِبٌ ؛  
عَمِرَ مَرَمٌ وَذُو لَجِبٍ وَكَثُورَةٌ . وَرَعْدٌ لَجِبٌ ،  
وَسِحَابٌ لَجِبٌ ، بِالرَّعْدِ ، وَعَيْثُ لَجِبٌ بِالرَّعْدِ ؛  
وَكُلُّهُ عَلَى النَّسَبِ . وَاللَّجَبُ : اضْطِرَابُ مَوْجِ  
الْبَحْرِ . وَجَرُّ ذُو لَجِبٍ إِذَا سَبَحَ اضْطِرَابُ  
أَمْوَاجِهِ ، وَلَجِبُ الْأَمْوَاجِ ، كَذَلِكَ .

وَشَاةٌ لَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ  
وَلَجْبَةٌ ، الْأَخِيرَتَانِ عَنْ ثَعْلَبٍ : مُوَلِّيَّةُ اللَّبَنِ ،  
وَحَصْنٌ بَعْضُهُمْ بِهِ الْمُعْزِي . الْأَصْعَمِيُّ : إِذَا أَقَى عَلَى  
الشَّيْءِ بَعْدَ نَتَاجِهَا أَرْبَعَةً أَشْهُرَ فَجَعَلَ لَبْنَهَا وَقِيلَ ؛  
فَهِ لَجَابٌ ؛ وَيُقَالُ مِنْهُ : لَجِبْتُ لَجُوبَةً . وَشَيْءٌ  
لَجِبَاتٌ ، وَيَجُوزُ لَجِبَتٌ . ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّجْبَةُ

١ . قَوْلُهُ « وَشَاةٌ لَجِبَةٌ » أَيْ بِثَلَاثَةِ أَوَّلِهِ ، وَكَعْبَةٍ وَفَرَحَةٍ وَعَبَةٍ كَمَا  
فِي الْقَامُوسِ وَغَيْرِهِ .



النعجة التي قتل لبنها ؛ قال : ولا يقال للعنز لَجْبَةٌ ؛  
وجمع لَجْبَةٌ لَجَبَاتٌ ، على القياس ؛ وجمع لَجْبَةٌ  
لَجَبَاتٌ ، بالتعريك ، وهو شاذٌ ، لأن حقه التسين ،  
إلا أنه كان الأصل عندهم أنه اسم وصف به ، كما قالوا :  
امرأة كلثبة ، فجمع على الأصل ، وقال بعضهم :  
لَجْبَةٌ وَلَجَبَاتٌ نادر ، لأن القياس المطرد في جمع  
فَعْلَةٌ ، إذا كانت صفة ، تسكين العين ، والتكسير  
لِجَابٌ ؛ قال مُهَلْسِلُ بْنُ رَبِيعَةَ :

عَجِبْتُ أَنْبَاؤَنَا مِنْ فِعْلِنَا ،  
إِذْ تَبِعَ الْخَيْلُ بِالْمِعْزَى اللَّجَابُ

قال سيبويه : وقالوا شِيَاءُ لَجَبَاتٌ ، فحذفوا  
الْأَوْسَطَ لِأَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : شَاةٌ لَجْبَةٌ ،  
فَإِنَّمَا جَاؤُوا بِالْجَمْعِ عَلَى هَذَا ؛ وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ الْكَلْبِ :

فاجتال منها لَجْبَةً ذاتَ هَرَمٍ ،  
حاشِكةَ الدَّرَّةِ ، وَرَهَاءَ الرَّحْمِ

يجوز أن تكون هذه الشاة لَجْبَةً في وقت ، ثم  
تكون حاشِكةَ الدَّرَّةِ في وقت آخر ؛ ويجوز أن  
تكون اللَّجْبَةُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، فتكون هنا الغزيرة ،  
وقد لَجِبَتْ لُجُوبَةً ، بالضم ، وَلَجِبَتْ تَلَجِيحاً .  
وفي حديث الزكاة ، قلت : فِيمَ حَقُّكَ ؟ قال : في  
الثَّيْبَةِ وَالْجَذَعَةِ . اللَّجْبَةُ ، بفتح اللام وسكون الجيم ؛  
التي أتى عليها من الغنم بعد نَاجِهَا أَرْبَعَةً أَشْهُرَ فَخَفَ  
لَبْنُهَا ؛ وقيل : هي من العنز خاصة ؛ وقيل : في  
الضأن خاصة . وفي الحديث : يَنْفَتِّحُ لِلنَّاسِ مَعْدِنٌ ،  
فَيَبْدُو لَهُمْ أَمْثَالُ اللَّجَبِ مِنَ الذَّهَبِ . قال ابن  
الأثير : قال الحريري : أَظُنُّهُ وَهْماً ، إِنَّمَا أَرَادَ اللَّجَيْنُ ،  
لِأَنَّ اللَّجَيْنِ الْفِضَّةُ ؛ قال : وهذا ليس بشيء ، لأنه  
لا يقال أَمْثَالُ الْفِضَّةِ مِنَ الذَّهَبِ . قال وقال غيره :

لعله أَمْثَالُ الشَّجْبِ ، جمع الشَّجِبِ مِنَ الْإِبِلِ ، فصحف  
الراوي . قال : والأولى أن يكون غير موهوم ،  
ولا مُصَحَّفٍ ، ويكون الشَّجِبُ جمع لَجْبَةٍ ، وهي  
الشاة الحامل التي قتل لبنها ، أو تكون ، بكسر  
اللام وفتح الجيم ، جمع لَجْبَةٍ كَفَصْعَةٍ وَفِصْعٍ .  
وفي حديث شُرَيْحٍ : أَنَّ رَجُلًا قَالَ لَهُ : ابْتِغَتْ  
مِنْ هَذَا شَاةٌ فَلَمْ أَجِدْ لَهَا لَبْنًا ؛ فَقَالَ لَهُ شُرَيْحٌ : لَعَلَّهَا  
لَجِبَتْ أَي صَارَتْ لَجْبَةً . وفي حديث موسى ، على  
نبيينا وعليه الصلاة والسلام ، وَالْحَجَرُ فَلَجِبَهُ ثَلَاثُ  
لَجَبَاتٍ . قال ابن الأثير ، قال أبو موسى : كذا  
في مُسْنَدِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ؛ قال : ولا أعرف وجهه ،  
إلا أن يكون بالحاء والثاء من اللَّحْتِ ، وهو الضرب ،  
وَلَحْتَهُ بِالْعَصَا أَي ضَرَبَهُ . وفي حديث الدَّجَالِ :  
فَأَخَذَ بِلَجَبَتَيْهِ الْبَابَ فَقَالَ : مَهْنِمٌ ؛ قال أبو  
موسى : هكذا روي ، والصواب بالقاف . وقال ابن  
الأثير في ترجمة لجف : ويروي بالباء ، وهو وَهْمٌ .  
وَسَمَّاهُ مَلْجَابٌ : رِيشٌ وَلَمْ يُنْصَلْ بَعْدُ ؛ قال :

ماذا تقولُ لِأَشْيَاخٍ أُولَى جُرْمٍ  
سُودِ الْوُجُوهِ ، كَأَمْثَالِ الْمَلْجَابِ ؟

قال ابن سيده : وَمِنْجَابٌ أَكْثَرُ ، قال : وأرى  
اللام بدلاً من النون .

لج : اللَّحْبُ : قَطَعْتَكَ اللَّحْمَ طَوْلًا . وَالْمَلْحَبُ :  
الْمُقَطَّعُ . وَلَحَبَهُ وَلَحَبَهُ ضَرْبُهُ بِالسِّيفِ ، أَوْ  
جَرَحَهُ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

تُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ ، وَهُوَ مَلْحَبٌ ،  
خِلَافَ الْبُيُوتِ عِنْدَ مُحْتَبِلِ الصَّرْمِ

الأصمعي : الْمَلْحَبُ نَحْوُ مِنَ الْمُخَذَّمِ . وَلَحَبَ  
مَتْنُ الْفَرَسِ وَعَجَزُهُ : اِمْلَأْسَ فِي حَدُودِهِ وَمَتْنٌ :



مَلْحُوبٌ ؛ قال الشاعر :

فَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ ، وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ ،  
وَالْقَضْبُ مَضْطَمِرٌ ، وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ

وَرَجُلٌ مَلْحُوبٌ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، كَأَنَّهُ لَحِبٌ ؛  
قال أبو ذؤيب :

أَذْرَكَ أَرْبَابَ النَّعَمِ ،

بِكُلِّ مَلْحُوبٍ أَشْمٍ

وَاللَّحِبُّ مِنَ الْإِبِلِ : الْقَلِيلَةُ لَحْمِ الظَّهْرِ .  
وَلَحِبَ الْجَزَارُ مَا عَلَى ظَهْرِ الْجَزُورِ : أَخَذَهُ .  
وَلَحِبَ اللَّحْمَ عَنِ الْعِظَمِ يَلْحِبُهُ لَحِبًا : قَشَرَهُ ؛  
وقيل : كُلُّ شَيْءٍ قَشِرَ فَقَدْ لَحِبَ .

وَاللَّحْبُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ ، وَاللَّحِبُ مِثْلُهُ ، وَهُوَ  
فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَيْ مَلْحُوبٌ ، تَقُولُ مِنْهُ : لَحِبَهُ  
يَلْحِبُهُ لَحِبًا إِذَا وَطِئَهُ وَمَرَّ فِيهِ ؛ وَيُقَالُ أَيْضًا :  
لَحِبَ إِذَا مَرَّ مَرًّا مُسْتَقِيمًا .

وَلَحِبَ الطَّرِيقُ يَلْحِبُ لَحُوبًا : وَضَعَ كَأَنَّهُ  
قَشَرَ الْأَرْضَ . وَلَحِبَهُ يَلْحِبُهُ لَحِبًا : بَيَّئَهُ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعُمَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا تَعْفُ  
طَرِيقًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَحِبَهَا  
أَيَّ أَوْضَحَهَا وَنَهَجَهَا . وَطَرِيقٌ مُلْحَبٌ : كَلَّاحِبٌ ؛  
أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

وَقُلْتُ مَقْوَرَةً الْأَلْيَاطِ ،

بَاتَتْ عَلَى مُلْحَبٍ أَطْطَاطٍ

الليث : طَرِيقٌ لَاحِبٌ ، وَلَحِبٌ ، وَمَلْحُوبٌ  
إِذَا كَانَ وَاضِعًا ؛ قَالَ : وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ :  
التَّحَبُّ فَلَانٌ مَحَبَّةُ الطَّرِيقِ ، وَلَحِبَهَا وَالتَّحِبَهَا  
إِذَا رَكِبَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

فَانْصَاعَ جَانِبُهُ الْوَحْشِيِّ ، وَانْكَدَرَتْ

يَلْحَبِينَ ، لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالْمَطْلَبُ

أَيَّ يَرْكَبَنَّ اللَّاحِبَ ، وَبِهِ سَمِيَ الطَّرِيقُ الْمَوْطَأُ  
لَاحِبًا ، لِأَنَّهُ كَأَنَّهُ لَحِبٌ أَيْ قَشِرٌ عَنْ وَجْهِهِ  
الثَّرَابُ ، فَهُوَ ذُو لَحِبٍ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي زَمْلٍ  
الْجُهَنِيِّ : رَأَيْتُ النَّاسَ عَلَى طَرِيقِ رَحْبٍ لَاحِبٍ .  
اللاحِبُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ الْمُتْقَادُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ .  
وَلَحِبَ الشَّيْءُ : أَثَرَتْ فِيهِ ؛ قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
يَصِفُ سَيْلًا :

لَهُمْ عِدْوَةٌ كَالْقِضَافِ الْأَتِيِّ ،

مُدَّةً بِهِ الْكَدَرُ اللَّاحِبُ

وَلَحِبَهُ : كَلَحِبَهُ . وَلَحِبَهُ بِالسَّيَاطِ : ضَرَبَهُ ،  
فَأَثَرَتْ فِيهِ . وَلَحِبَ بِهِ الْأَرْضُ أَيْ صَرَعَهُ .  
وَمَرَّ يَلْحَبُ لَحِبًا أَيْ يُسْرِعُ . وَلَحِبَ يَلْحَبُ  
لَحِبًا : تَكَحَّحَ .

التَّهْدِيبُ : الْمِلْحَبُ الْتَّسَانُ الْفَصِيعُ . وَالْمِلْحَبُ :  
الْحَدِيدُ الْقَاطِعُ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ : كُلُّ شَيْءٍ يُقَشَّرُ بِهِ  
وَيُقَطَّعُ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَأَذْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ ، وَأَعِيدُكُمْ

لِسَانًا ، كِمِقْرَاضِ الْحَفَاجِيِّ ، مِلْحَبًا

وقال أبو ذؤاد :

رَفَعْنَاهَا ذَمِيلًا فِي

مُسَلٍّ مُعْغَلٍ لَحِبٍ

وَرَجُلٌ مِلْحَبٌ إِذَا كَانَ سَبَّابًا بِذِيهِ اللِّسَانُ .

وقد لَحِبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَتَحَلَّكَ الْكَبِيرُ ؛  
قال الشاعر :

عَجُوزٌ تُرَجِّي أَنْ تَكُونَ قَتِيَّةً ،

وقد لَحِبَ الْجَنْبَانُ ، وَاحْدًا وَذَبَّ الظَّهْرُ

وَمَلْحُوبٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ عُبَيْدُ :



أَفْقَرَ من أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ ،  
فَالْقُطَيْيَاتُ فَالذُّوْبُ ١

لُحْب : لَحَبَ الْمَرْأَةُ يَلْحَبُهَا وَيَلْحَبُهَا لَحَبًا : نَكَحَهَا ؛  
عَنْ كِرَاعٍ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَالْمَعْرُوفُ عَنْ يَعْقُوبَ  
وغيره : نَحَبَهَا . وَاللَّحَبُ : شَجَرُ الْمُقْلِ ؛ قَالَ :

من أفيح ثنة لُحْبٍ عِمْ ٢

ابن الأعرابي : الْمَلْحَابُ الْمَلَطِيمُ .  
وَالْمَلْحَبُ : الْمَلَطِيمُ فِي الْحُصُومَاتِ . وَاللَّحَابُ :  
الْمَلَطِيمُ .

لُذْب : لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا ، وَلَذَبَ : أَقَامَ ؛ قَالَ  
ابن دريد : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّحَهُ .

لُزْب : اللَّزْبُ : الضِّيقُ . وَعَبَشَ لُزْبٌ : ضَيَّقَ .  
وَاللُّزْبُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ .

وماء لُزْبٌ : قَلِيلٌ ، وَالْجَمْعُ لُزَابٌ .  
وَاللُّزُوبُ : الْقَحْطُ .

وَاللُّزْبَةُ : الشَّدَّةُ ، وَجَمْعُ لُزْبٍ ؛ حَكَاهَا ابْنُ جَنِي .  
وَسَنَةُ لُزْبَةٍ : شَدِيدَةٌ ، وَيُقَالُ : أَصَابَتْهُمْ  
لُزْبَةٌ ، يَعْنِي شِدَّةَ السَّنَةِ ، وَهِيَ الْقَحْطُ . وَالْأَزْمَةُ  
وَالْأُزْبَةُ وَاللُّزْبَةُ : كُلُّهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَالْجَمْعُ  
اللُّزْبَاتُ ، بِالتَّسْكِينِ ، لِأَنَّهُ صِفَةٌ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي  
الْأَحْوَصِ : فِي عَامِ أُزْبَةٍ أَوْ لُزْبَةٍ ؛ اللَّزْبَةُ :  
الشَّدَّةُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هَذَا الْأَمْرُ ضَرْبَةٌ لُزْبٍ أَيْ  
لَازِمٌ شَدِيدٌ .

وَلُزْبُ الشَّيْءِ يَلُزِبُ ، بِالضَّمِّ ، لُزْبًا ، وَلُزُوبًا ؛

١ قوله « أفقر من أهله الخ » هكذا أنشده هنا وفي مادة قطب  
كالحكم ، وقال فيها : قال عبيد بن الشعر الذي كسر بعضه . وكذا  
أنشده ياقوت في موضعين من معجمه كذلك .

٢ قوله « من أفيح ثنة الخ » كذا بالأصل ولم نجده في الأصول  
التي بأيدينا .

دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَلُزِبَ الطِّينُ يَلُزِبُ  
لُزُوبًا ، وَلُزِبَ : لَصِقَ وَصَلَبَ ، وَفِي حَدِيثِ  
عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : وَلَا طَهًا بِالْبَلَّةِ حَتَّى لُزِبَتْ أَيْ  
لَصِقَتْ وَلُزِمَتْ .

وطين لَازِبٌ أَيْ لَازِقٌ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : مِنْ طِينٍ  
لَازِبٍ . قَالَ الْفَرَاءُ : اللَّازِبُ وَاللَّاتِبُ وَاللَّاصِقُ  
وَاحِدٌ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَيْسَ هَذَا بَضْرِبَةٍ لَازِمٍ  
وَلَازِبٍ ، يُبْدِلُونَ الْبَاءَ مِيمًا ، لِتَقَارُبِ الْمَخَارِجِ ،  
قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَعْنَى قَوْلِهِمْ مَا هَذَا بَضْرِبَةٍ لَازِبٍ  
أَيْ مَا هَذَا بِلَازِمٍ وَاجِبٍ أَيْ مَا هَذَا بَضْرِبَةٍ سَيَفِ  
لَازِبٍ ، وَهُوَ مِثْلُ . وَاللَّازِبُ : الثَّابِتُ ، وَصَارَ  
الشَّيْءُ ضَرْبَةً لَازِبٍ أَيْ لَازِمًا ؛ هَذِهِ اللَّفْظَةُ الْجَيِّدَةُ ،  
وَقَدْ قَالُوهَا بِالْمِيمِ ، وَالْأَوَّلُ أَفْضَحُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَلَا تَحْسَبُونِ الْخَيْرَ لِأَشْرَ بَعْدَهُ ،

وَلَا تَحْسَبُونِ الشَّرَّ ضَرْبَةً لَازِبٍ

وَلَازِمٌ ، لُغِيَّةٌ ؛ وَقَالَ كَثِيرٌ فَأَبْدَلَ :

فَمَا وَرَقَ الدُّنْيَا بِيَاقٍ لِأَهْلِهِ ،

وَلَا شِدَّةَ الْبَلْوَى بَضْرِبَةً لَازِمٍ

وَرَجُلٌ عَزَبٌ لُزْبٌ ، وَقَالَ ابْنُ بُرُوجٍ مِثْلَهُ .  
وَأَمْرَأَةٌ عَزْبَةٌ لُزْبَةٌ ؛ إِتْبَاعٌ .

الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمِلْزَابُ الْبَخِيلُ الشَّدِيدُ ؛ وَأَنْشَدَ  
أَبُو عَمْرٍو :

لَا يَفْرَحُونَ ، إِذَا مَا نَضَعَهُ وَقَعَتْ ،

وَهُمْ كِرَامٌ ، إِذَا اسْتَنْدَ الْمَلَاذِبُ

وَلُزِبَتِ الْعُقْرُبُ لُزْبًا : لَسَعَتْهُ كَلَسَبَتَهُ ؛ عَنْ  
كِرَاعٍ .

لُحْب : لَسَبَتْهُ الْحَيَّةُ وَالْعُقْرُبُ وَالزُّنْبُورُ ، بِالْفَتْحِ ،  
تَلَسَّبَ وَتَلَسَّبَ لَسْبًا : لَدَعَتْهُ ، وَأَكْثَرُ مَا  
يُسْتَعْمَلُ فِي الْعُقْرِبِ .



وفي صفة خيات جهنم : أنشأَن به لِسَبًا . اللّسَبُ  
واللّسَعُ واللّدغُ : بمعنى واحد ؛ قال ابن سيده :  
وقد يُستعمل في غير ذلك ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَتَنَا عَذُوبًا ، وَبَاتَ الْبَقَى يَلْسِبُنَا ،  
نَشْوِي الْقِرَاحَ كَأَنَّ لَا حَيَّ بِالْوَادِي

يعني بالبق : البعوض ، وقد ذكرنا تفسير نَشْوِي  
الْقِرَاحَ في موضعه .

ولسِبَ بالشيء : مثل لَصِبَ به أي لَزِقَ .  
ولسِبَ أسواطاً أي ضربه ؛ ولسِبَ العسل والسنن  
ونحوه ، بالكسر ، يَلْسِبُهُ لِسَبًا : لَعِفَهُ .  
واللّسْبَةُ ، منه ، كاللّعقة .

لَصِبَ : لَصِبَ الْجِلْدُ بِاللَّحْمِ يَلْصِبُ لَصَبًا ، فهو  
لَصِيبٌ : لَزِقَ به من الهزال . وَلَصِبَ جِلْدُ  
فُلَانٍ : لَصِقَ بِاللَّحْمِ مِنْ الْهَزَالِ . وَلَصِبَ السِّيفُ  
فِي الْغِمْدِ لَصَبًا : نَشِبَ فِيهِ ، فَلَمْ يَخْرُجْ . وهو  
سِيفٌ مُلْصَبٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ . وَلَصِبَ الْحَاتِمُ  
فِي الْإِصْبَعِ ؛ وَهُوَ ضِدُّ قَلَقَ .

ورجل لَصِيبٌ : عَسِرُ الْأَخْلَاقِ ، بَخِيلٌ . وفلان  
لَحِيزٌ لَصِيبٌ : لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئًا .

واللّصْبُ : مُضِيقُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ لُصُوبٌ  
وِلِصَابٌ . واللّصْبُ : سَقٌّ فِي الْجَبَلِ ، أَضْيَقُ مِنْ  
اللّهْبِ ، وَأَوْسَعُ مِنَ الشَّعْبِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .  
وَالْتَلَصَّبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ ؛ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ ؛ قَالَ أَبُو  
دَوَادٍ :

عَنْ أَبْهَرَيْنَ ، وَعَنْ قَلْبٍ يُوقِرُهُ  
مَسَحَ الْأَكْفَ بَفَجٍّ غَيْرِ مُلْتَصِبٍ

١ زاد في التكملة : ما ترك فلان كسوباً ولا لسوباً أي شيئاً . وقد  
ذكره في كسب بالكاف أيضاً وضبطه في الموضعين بوزن تنور .  
إذا علمت هذا فما وقع في القاموس باللام فيها تحريف وكذلك  
تحرف على التارخ .

وطريق مُلْتَصِبٌ : ضَيِّقٌ .

وَاللّوَاصِبُ ، فِي شِعْرِ كَثِيرٍ : الْآبَارُ الضَّيِّقَةُ ،  
الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ .

الأصمعي : اللّصْبُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِي  
الْجَبَلِ ، وَكُلُّ مُضِيقٍ فِي الْجَبَلِ ، فَهُوَ لِصْبٌ ،  
وَالْجَمْعُ لِصَابٌ وَلُصُوبٌ .

وَاللّصِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّلْتِ ، عَسِرُ الْاسْتِنْقَاءِ ،  
يَنْدَسُ مَا يَنْدَسُ ، وَيَحْتَاجُ الْبَاقِي إِلَى الْمُنَاحِيزِ .

لَعِبَ : اللَّعِبُ وَاللّغَبُ : ضِدُّ الْجِدِّ ، لَعِبَ  
يَلْعَبُ لَعِبًا وَلَعِبًا ، وَلَعَبٌ ، وَتَلَاعَبَ ، وَتَلَعَّبَ  
مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ قَالَ ابْنُ الْأَرَوِّ الْقَيْسِ :

تَلَعَّبَ بِاعْتِ بِذِمَّةٍ خَالِدٍ ،  
وَأَوْدَى عِصَامَ فِي الْخُطُوبِ الْأَوَائِلِ

وفي حديث تميم والجرساسة : صادفنا البحر حين  
اغْتَلَمَ ، فَلَعِبَ بِنَا الْمَوْجِ شِرًّا ؛ سَمِيَ اضْطِرَابُ  
الْمَوْجِ لَعِبًا ، لِأَنَّهُ لَمْ يَسِرْ بِهِمْ إِلَى الْوَجْهِ الَّذِي أَرَادُوهُ .  
ويقال لكل من عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْنِدِي عَلَيْهِ نَفْعًا :  
إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ . وفي حديث الاستنجاء : إن  
الشَّيْطَانَ يَلْعَبُ بِمَقَاعِدِ بَنِي آدَمَ أَي أَنَّهُ يُحْضِرُ أَمَكُنَةَ  
الاستنجاء وَيَرُدُّهَا بِالْأَذَى وَالْفَسَادِ ، لِأَنَّهَا  
مَوَاضِعٌ يُنْجَرُ فِيهَا ذِكْرُ اللَّهِ ، وَتُكْشَفُ فِيهَا  
الْعَوْرَاتُ ، فَأَمَرَ بِسِتْرِهَا وَالِامْتِنَاعِ مِنَ التَّعَرُّضِ  
لِبَصَرِ النَّازِلِينَ وَمَهَابِ الرِّيحِ وَرَشَاشِ الْبَوْلِ ،  
وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ لَعِبِ الشَّيْطَانِ .

وَالْتَلَاعَبُ : اللَّعِبُ ، صِغَةُ تَدَلُّ عَلَى تَكَثِيرِ

١ قوله « واللواصب في شعر النخ » هو أحد قولين الثاني ما قاله أبو  
عمرو أنه أراد بها إبالاً قد لصبت جلودها أي لصقت من العطش ؛  
والبيت :

لواصب قد أصبحت وانطوت وقد أطول الحمي عنها لبانا  
أه تكملة وضبط لبانا كسحاب .



قولك : هذا رجلٌ صومٌ ، لكن الماء فيه ، كالماء في علامة ونسابة للمبالغة ؛ وقولُ النابتة الجعدي :

تَجَنَّبْتُهَا ، إِنِّي أَمُرُّ فِي سَبِيَّتِي  
وَتِلْعَابِي ، عَنْ رِيَّةِ الْجَارِ ، أَجْنَبُ

فإنه وضع الاسم الذي جرى صفة موضع المصدر ، وكذلك العُبان ، مثل به سيبويه ، وفسره السيرافي . وقال الأزهري : رجل تلعبا إذا كان يتلعب ، وكان كثير اللعب . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : زعم ابنُ النابتة أني تلعبا ؛ وفي حديث آخر : أن علياً كان تلعبا أي كثير المترج والمداعبة ، والتاء زائدة . ورجل لعبه : كثير اللعب .

ولاعبه ملاعبة ولعباً : لعب معه ؛ ومنه حديث جابر : ما لك وللعذارى ولعابها ؟ اللعب بالكسر : مثل اللعب . وفي الحديث : لا يأخذن أحدكم متاع أخيه لاعباً جاداً ؛ أي يأخذه ولا يريد سرقته ولكن يريد إدخالهم والفيظ عليه ، فهو لاعب في السرقة ، جاد في الأذية .

وألعب المرأة : جعلها تلعب . وألعبها : جاءها بما تلعب به ؛ وقول عبيد بن الأبرص :

قد ريتُ ألعيبها وهناً وتلعيبني ،

ثم انصرفت وهي مني على بال

يحمل أن يكون على الوجهين جميعاً .

وجارية لعوب : حسنة الدل ، والجمع لعائب . قال الأزهري : ولعوب اسم امرأة ، سميت لعوب لكثرة لعبها ، ويجوز أن تسمى لعوب ، لأنه يلعب بها .

والملعب : ثوب لا كم له ، يلعب فيه الصبي .

١ قوله «الملعب ثوب النخ» كذا ضبط بالاصل والمحكم ، بكسر الميم ، وضبطا المجد كمحسنة ، وقال شارحه وفي نسخة بالكسر .

المصدر ، كفعل في الفعل على غالب الأمر . قال سيبويه : هذا باب ما تكثر فيه المصدر من فعلت ، فتلحق الزوائد ، وتبنيه بناء آخر ، كما أنك قلت في فعلت : فعلت ، حين كثرت الفعل ، ثم ذكر المصادر التي جاءت على التفعّل كالتلعب وغيره ؛ قال : وليس شيء من ذلك مصدر فعلت ، ولكن لما أردت التكرير ، بنيت المصدر على هذا ، كما بنيت فعلت على فعلت .

ورجل لاعب ولعب ولعب ، على ما يطرّد في هذا النحو ، وتلعب وتلعب ، وتلعب وتلعب ، وهو من المثل التي لم يذكرها سيبويه .

قال ابن جني : أما تلعبا ، فإن سيبويه ، وإن لم يذكره في الصفات ، فقد ذكره في المصادر ، نحو تحمّل نحيلاً ، ولو أردت المرة الواحدة من هذا لوجب أن تكون نحيلاً ، فإذا ذكر تفعلاً فكانه قد ذكره بالماء ، وذلك لأن الماء في تقدير الانفصال على غالب الأمر ، وكذلك القول في تلعبا ، وسيأتي ذكره . وليس لقائل أن يدعي أن تلعبا وتلقامة في الأصل المرة الواحدة ، ثم وصّف به كما قد يقال ذلك في المصدر ، نحو قوله تعالى : إن أصبح ماؤكم غوراً ؛ أي غائراً ، ونحو قوله : فإنما هي إقبال وإدبار ؛ من قبل أن من وصّف بالمصدر ، فقال : هذا رجل زور وصوم ، ونحو ذلك ، فإنما صار ذلك له ، لأنه أراد المبالغة ، ويجعله هو نفس الحدث ، لكثرة ذلك منه ، والمرة الواحدة هي أقل القليل من ذلك الفعل ، فلا يجوز أن يريد معنى غاية الكثرة ، فيأتي لذلك بلفظ غاية القلة ، ولذلك لم يجيزوا : زيد إقبالة وإدبارا ، على زيد إقبال وإدبار ، فعلى هذا لا يجوز أن يكون قولهم : رجل تلعبا وتلقامة ، على حدّ



واللَّعَابُ : الذي حَرَفَتْهُ اللَّعِيبُ .

واللَّعُوبَةُ : اللَّعِيبُ . وبينهم اللُّعُوبَةُ ، من اللَّعِيبِ .  
واللَّعْبَةُ : الْأَحَقُّ الذي يُسْعَرُ بِهِ ، وَيُلْعَبُ ،  
وَيَطْرَدُ عَلَيْهِ بَابٌ . واللَّعْبَةُ : نَوْبَةُ اللَّعِيبِ .  
وقال الفراء : لَعِبْتُ لَعْبَةً وَاحِدَةً ؛ واللَّعْبَةُ ،  
بِالْكَسْرِ : نوع من اللَّعِيبِ . تقول : رجل حَسَنُ  
اللَّعْبَةِ ، بِالْكَسْرِ ، كما تقول : حَسَنُ الْجُلُوسَةِ .  
واللَّعْبَةُ : جَرْمٌ ما يُلْعَبُ بِهِ كَالشَّطْرَنْجِ وَنَحْوِهِ .  
وَاللَّعْبَةُ : التَّشْتَالُ . وحكى اللحياني : ما رأيت لك  
لَعْبَةً أَحْسَنَ مِنْ هَذِهِ ، وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ . ابن  
السكيت تقول : لِمَنِ اللَّعْبَةُ ؟ فنضم أولها ، لأنها  
اسمٌ . والشَّطْرَنْجُ لَعْبَةٌ ، وَالتَّرْدُ لَعْبَةٌ ، وَكُلُّ  
مَلْعُوبٍ بِهِ ، فَهُوَ لَعْبَةٌ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ . وتقول : اقْعُدْ  
حَتَّى أَفْرُغَ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبَةِ . وقال ثعلب : مِنْ هَذِهِ  
اللَّعْبَةِ ، بِالْفَتْحِ ، أَجُودُ لِأَنَّهُ أَرَادَ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنْ  
اللَّعِبِ .

وَلَعِبْتُ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : دَرَسْتُهُ .

وَمَلْعَبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُهَا . وَتَرَكْتُهُ فِي مَلْعَبِ  
الْجَنِّ أَيَّ حَيْثُ لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلْعَبُ ظِلِّهِ : طَائِرٌ بِالْبَادِيَةِ ، وَرَبْمَا قِيلَ خَاطِفُ  
ظِلِّهِ ؛ يُنْتَبَى فِيهِ الْمَضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ ، وَيُجْمَعَانِ ؛  
يَقَالُ لِلثَّانِي : مَلْعَبَا ظِلَّيْهِمَا ، وَلِلثَّلَاثَةِ : مَلْعَبَاتُ  
أَظْطِلَالِهِنَّ ، وَتَقُولُ : رَأَيْتُ مَلْعَبَاتِ أَظْطِلَالِ الْهَنْءِ ،  
وَلَا تَقُلْ أَظْطِلَالِهِنَّ ، لِأَنَّهُ يَصِيرُ مَعْرُوفَةً . وَأَبُو بَرَاءٍ :  
هُوَ 'مَلْعَبُ الْأَسْتِقَةِ عَامِرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ  
كِلَابٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ يَوْمَ السُّوْبَانِ ، وَجَعَلَهُ لَيْدٌ  
'مَلْعَبَ الرَّمَاحِ لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ ؛ فَقَالَ :

لَوْ أَنَّ جَيْتَا مُدْرِكَ الْفَلَاحِ ،

أَذْرَكَهُ 'مَلْعَبُ الرَّمَاحِ

وَاللَّعَابُ : فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ ، مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ  
الْمُهَذَّبُ :

وَطَابَ عَنِ اللَّعَابِ نَفْسًا وَرَبَّةً ،

وَعَادَرَ قَبْسًا فِي الْمَكْرِ وَعَفْرًا

وَمَلْعَبُ الصَّيَّانِ وَالْجَوَارِي فِي الدَّارِ مِنْ ذِيَابَاتِ  
الْعَرَبِ : حَيْثُ يَلْعَبُونَ ، الْوَاحِدُ 'مَلْعَبٌ' .

وَاللَّعَابُ : مَا سَالَ مِنَ الْقَمِّ . لَعَبَ يَلْعَبُ ،  
وَلَعِبَ ، وَاللَّعَبُ : سَالَ لَعَابُهُ ، وَالْأَوَّلَى أَعْلَى .  
وَحَصَّ الْجَوْهَرِيُّ بِهِ الصِّي ، فَقَالَ : لَعَبَ الصِّي ؛  
قَالَ لَيْدٌ :

لَعِبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَلَيْدًا ، وَسَوَّيْتُ لَيْدًا وَعَاصِمًا

وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ : لَعِبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَصُدُورِهِمْ ، وَهُوَ  
أَحْسَنُ .

وَتَعَرَّ 'مَلْعُوبٌ' أَيُّ ذُو لَعَابٍ . وَقِيلَ لَعَبَ  
الرَّجُلُ : سَالَ لَعَابُهُ ، وَاللَّعَبُ : صَارَ لَهُ لَعَابٌ  
يَسِيلُ مِنْ فَمِهِ . وَلَعَابُ الْحَيَةِ وَالْجَرَادِ : سَهْمَا .  
وَلَعَابُ النَّحْلِ : مَا يُعْسَلُهُ ، وَهُوَ الْعَسَلُ .  
وَلَعَابُ الشَّمْسِ : شَيْءٌ تَرَاهُ كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ مِنْ  
السَّمَاءِ إِذَا حَيَّيْتُ وَقَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

أَنْخَنَ لِتَهْجِيرِ ، وَقَدْ وَقَدْ الْحَصَى ،

وَذَابَ لَعَابُ الشَّمْسِ فَوْقَ الْجَبَامِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَعَابُ الشَّمْسِ هُوَ الَّذِي يَقَالُ لَهُ  
'مَخَاطُ الشَّيْطَانِ' ، وَهُوَ السَّهْمُ ، بِفَتْحِ السِّينِ ،  
وَيَقَالُ لَهُ : رَيْقُ الشَّمْسِ ، وَهُوَ شَبْهُ الْحَيْطِ ، تَرَاهُ  
فِي الْمَوَاءِ إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ وَرَكَدَ الْمَوَاءُ ؛ وَمَنْ  
قَالَ : إِنَّ لَعَابَ الشَّمْسِ السَّرَابُ ، فَقَدْ أَبْطَلَ ؛  
إِنَّمَا السَّرَابُ الَّذِي يُورَى كَأَنَّهُ مَاءٌ جَارٍ نَصْفَ النَّهَارِ ،  
وَلِنَّمَا يَعْرِفُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ مَنْ لَزِمَ الصَّحَارِي



وقال الفرزدق :

بل سوف يَكْفِيكَهَا بازٍ تَلْعَبُهَا ،  
إذا التَّقَتْ ، بالسُّعُودِ ، الشمسُ والقمرُ

أي يكفيك المُسْرِفينَ بازٍ ، وهو عَمْرُ بنُ هُبَيْرَةَ .  
قال : وتَلْعَبُهَا ، تَوَلَّاهَا فقام بها ولم يَعْجِزْ عنها .  
وتَلْعَبُ سَيْرَ القومِ : سارَ بهم حتى لَعِبُوا ؛ قال  
ابن مُقْبِل :

وحَيَّ كِرَامٍ ، قد تَلْعَبَتْ سَيْرَهُم  
بِمَرْبُوعَةٍ سَهْلَةٍ ، قد جَدَلَتْ جَدَلًا

والتَّلْعَبُ : طولُ الطَّرَادِ ؛ وقال :

تَلْعَبَنِي دَهْرِي ، فلما غَلَبَنِي  
غَزَايِي بَأْوَلاَدِي ، فأَذْرَكَنِي الدَّهْرُ

والمَلَاغِبُ : جمع المَلْعَبَةِ ، من الإغْياء .  
وتَلْعَبَ على القومِ يَلْعَبُ ، بالفتح فيها ، لَعْبًا ؛  
أفسدَ عليهم . وتَلْعَبَ القومُ يَلْعَبُهُم لَعْبًا ؛  
حدَّثهم حديثًا خَلَفًا ؛ وأُشْد :

أَبْذَلُ نُصْحِي وَأَكْفُ لَعْنِي

وقال الزُّبَيْرُ قَان :

أَلَمْ أَكُ بَاذِلًا وَدَّي وَنَضْرِي ،  
وَأَصْرَفُ عَنْكُمْ كَدْرِي وَلَعْنِي

وكلامُ لَعْبٍ : فاسِدٌ ، لا حائِبٌ ولا قاصِدٌ .  
ويقال : كَفَّ عَنْكَ لَعْنُكَ أي سَيِّئَ كلامِكَ .  
ورجلٌ لَعْبٌ ، بالتسكين ، ولَعُوبٌ ، ووَعْبٌ ؛  
ضعيفٌ أَحَقُّ ، يَبْنُ اللَّعَابَةِ . حكى أبو عمرو بنُ  
العلاء عن أعرابي من أهل اليمن : فلانٌ لَعُوبٌ ،  
جاءته كتابي فاحْتَقَرَهَا ؛ قلتُ : أقولُ جاءته كتابي ؟  
فقال : أليس هو الصَّحِيفَةُ ؟ قلتُ : فما اللَّعُوبُ ؟  
قال : الْأَحْمَقُ . والاسمُ اللَّعَابَةُ واللَّعُوبَةُ .  
والتَّلْعَبُ : الرِّيشُ الفاسِدُ مثلُ البُطْنَانِ ، منه .

وَالْفَلَكَوَاتُ ، وسارَ في المَوَاجِرِ فيها . وقيل : لَعَابُ  
الشمسِ ما تراه في شِدَّةِ الحرِّ مِثْلَ تَسْجِ  
العنكبوتِ ؛ ويقال : هو السَّرَابُ .

وَالِاسْتِلْعَابُ في النخلِ : أَنْ يَنْبُتَ فِيهِ شَيْءٌ من  
البُسْرِ ، بعد الصَّرَامِ . قال أبو سعيد : اسْتَلْعَبَتْ  
النخلةُ إِذَا أَطْلَعَتْ طَلْعًا ، وفيها بقيةٌ من حَمْلِهَا  
الأوَّلِ ؛ قال الطرماح يصف نخلة :

أَلْتَحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبَتْ بِالَّذِي  
قَدْ أَتَى ، إِذَا حَانَ وَقْتُ الصَّرَامِ

وَاللَّعْبَاءُ : سَبِيحَةٌ معروفةٌ بناحية البحرين ، بجِذَاءِ  
الْقَطِيفِ ، وَسَيْفِ الْبَحْرِ . وقال ابن سيدة : اللَّعْبَاءُ  
مَوْضِعٌ ؛ وَأَنشَدَ الْفَارَسِي :

تَرَوُّحْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا ،  
وَأَعْجَلْنَا إِلَاهَةً أَنْ تَوُودَا

ويروى : الإِلَهِ ، وقال : إِلَاهَةٌ اسمٌ للشمسِ .  
لعب : اللَّغُوبُ : التَّعَبُ والإِغْيَاءُ .

لَعَبٌ يَلْعَبُ ، بالضم ، لَعُوبًا وَلَعْبًا وَلَعِبٌ ،  
بالكسر ، لغةٌ ضعيفةٌ : أَعْيَا أَشَدُّ الإِغْيَاءِ . وَاللَّغْبَةُ  
أَنَا أَيِ أَنْصَبْتُهُ . وفي حديث الأَرْتَبِ : فَسَعَى  
القَوْمُ فَلَعَبُوا وَأَدْرَكْتُهَا أَيِ تَعَبُوا وَأَعْيَوْا . وفي  
التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ . ومنه قيلُ :  
فلانٌ سَاغِبٌ لِأَغِبٍ أَيِ مُعْنِي . واستعار بعضُ  
العَرَبِ ذلكَ للريحِ ، فقال ، أَنشدَهُ ابنُ الأَعْرَابِي :

وَبَلَدَةٌ يَجْهَلُ تَمْسِي الرِّيحُ بِهَا  
لَوَاعِبًا ، وَهِيَ نَاءٌ عَرَضُهَا ، خَاوِيَةٌ

وَاللَّغْبَةُ السَّيْرُ ، وَتَلْعَبُهُ : فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ وَأَتَعَبَهُ ؛  
قال كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

تَلْعَبُهَا دُونَ ابْنِ لَيْلَى ، وَسَقَمُهَا  
سُهَادُ السَّوْءِ ، وَالسَّبَبُ الْمَتَاخِلُ



وَسَهْمٌ لَغَبٌ وَلُغَابٌ : فَاسِدٌ لَمْ يُحْسَنْ عَمَلُهُ ؛  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي رِيشُهُ بَطْنَانٌ ؛ وَقِيلَ : إِذَا التَّقَى  
بَطْنَانٌ أَوْ مَظْهَرَانٌ ، فَهُوَ لُغَابٌ وَلَغَبٌ . وَقِيلَ :  
اللُّغَابُ مِنَ الرِّيشِ الْبَطْنُ ، وَاحِدُهُ لُغَابَةٌ ،  
وَهُوَ خِلَافُ اللُّثَامِ . وَقِيلَ : هُوَ رِيشُ السَّهْمِ إِذَا لَمْ  
يَعْتَدِلْ ، فَإِذَا اعْتَدَلَ فَهُوَ لُثَامٌ ؛ قَالَ رِشْرُ بْنُ  
إِبِي خَازِمٍ :

فَإِنَّ الْوَالِيَّ أَصَابَ قَلْبِي  
بِسَهْمٍ رِيشٍ لَمْ يُكُنْ لُغَابًا

وَيُرْوَى : لَمْ يَكُنْ نِكَسًا لُغَابًا . فَإِذَا أَنْ يَكُونَ  
الْلُغَابُ مِنْ صِفَاتِ السَّهْمِ أَيْ لَمْ يَكُنْ فَاسِدًا ، وَإِذَا  
أَنْ يَكُونَ أَرَادَ لَمْ يَكُنْ نِكَسًا ذَا رِيشٍ لُغَابٍ ؛  
وَقَالَ تَابِطُ شَرًّا :

وَمَ وَلَدَتْ أُمِّي مِنَ الْقَوْمِ عَاجِزًا ،  
وَلَا كَانَ رِيشِي مِنْ دُنَائِي وَلَا لُغَبٍ

وَكَانَ لَهُ أُنْحُ يُقَالُ لَهُ : رِيشٌ لُغَبٍ ، وَقَدْ حَرَّكَ  
الْكُتَيْبُ فِي قَوْلِهِ :

لَا تَقُلْ رِيشَهَا وَلَا لُغَبٍ

مِثْلَ نَهْرٍ وَنَهْرٍ ، لِأَجْلِ جَرَفِ الْحَلْقِ .  
وَالْلُغَبُ السَّهْمُ : جَعَلَ رِيشَهُ لُغَابًا ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

لَيْتَ الْغُرَابَ رَمَى حِمَاطَةً قَلْبَهُ  
عَمَرُوهُ بِأَسْهَمِهِ ، الَّتِي لَمْ تُلْغَبْ

وَرِيشٌ لُغَبٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ فِي الذُّبِّ :

أَشْعَرَتْهُ مُذَلِّقًا مَذْرُوبًا ،

رِيشٌ يَرِيشُ لَمْ يَكُنْ لُغَبِيًّا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنَ الرِّيشِ اللُّثَامُ وَاللُّغَابُ ؛ فَالْلُّثَامُ  
مَا كَانَ بَطْنُ الْفَذَّةِ يَلِي مَظْهَرَ الْأُخْرَى ، وَهُوَ  
أَجْوَدُ مَا يَكُونُ ، فَإِذَا التَّقَى بَطْنَانٌ أَوْ مَظْهَرَانٌ ،

فَهُوَ لُغَابٌ وَلَغَبٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَهْدَى مَكْسُومٌ  
أَخُو الْأَشْرَمِ إِلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، سِلَاحًا  
فِيهِ سَهْمٌ لُغَبٌ ؛ سَهْمٌ لُغَبٌ إِذَا لَمْ يَلْتَمِمْ رِيشُهُ  
وَيَصْطَحِبْ لِرِدَائِهِ ، فَإِذَا التَّمَ ، فَهُوَ لُثَامٌ .  
وَاللُّغَبَاءُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ؛ قَالَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ :

حَتَّى إِذَا كَرَبْتِ ، وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا ،  
أَيْدِي الرَّاكِبِ مِنَ اللُّغَبَاءِ تَنْحَدِرُ

وَاللُّغَبُ : الرَّدِيءُ مِنَ السَّهْمِ الَّذِي لَا يَذْهَبُ  
بَعِيدًا .

وَلُغَبٌ فَلَانٌ دَابَّتُهُ إِذَا تَحَامَلَ عَلَيْهِ حَتَّى أُغْيَا .  
وَتَلُغَبُ الدَّابَّةُ : وَجَدَهَا لَاغِيًّا . وَاللُّغَبَاءُ إِذَا أُتْعِبُوا .

لُغَبٌ : اللَّغَبُ : التَّنْزِيلُ ، اسْمٌ غَيْرٌ مَسْمُومٌ بِهِ ، وَالْجَمْعُ  
أَلُغَابٌ . وَقَدْ لُغِبَ بِكَذَا فَتَلُغَبُ بِهِ . وَفِي التَّنْزِيلِ  
الْعَزِيزُ : وَلَا تَنَابَزُوا بِاللُّغَابِ ؛ يَقُولُ : لَا تَدْعُوا  
الرَّجُلَ إِلَّا بِأَحَبِّ أَسْمَائِهِ إِلَيْهِ . وَقَالَ الرَّجَاجُ يَقُولُ :  
لَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ لِمَنْ كَانَ يَهُودِيًّا أَوْ نَصْرَانِيًّا فَأَسْلَمَ : يَا  
يَهُودِيَّ يَا نَصْرَانِيَّ ، وَقَدْ آمَنَ .

يُقَالُ : لُغِبْتُ فَلَانًا تَلْقِيًّا ، وَلُغِبْتُ الْأِسْمُ بِالْفِعْلِ  
تَلْقِيًّا إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ مِثْلًا مِنَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِكَ  
لِجَوْرِبٍ قَوَّعَلِ .

لُكَبُ : التَّهْذِيبُ ؛ أَبُو عَمْرٍو أَنَّهُ قَالَ : الْمَلَكَةُ النَّاقَةُ  
الْكَثِيرَةُ الشَّحْمِ وَاللَّحْمِ . وَالْمَلَكَةُ : الْفِيَادَةُ ،  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

لُهَبٌ : اللَّهَبُ وَاللَّهَبُ وَاللُّهَابُ وَاللُّهَبَانُ : اسْتِعْثَالُ  
النَّارِ إِذَا خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ . وَقِيلَ : لُهَبُ النَّارِ  
حَرُّهَا . وَقَدْ أُلْهِبَهَا فَالْتَّهَبَتْ ، وَلُهِبَهَا فَتَلْهِبَتْ ؛  
أَوْ قَدَّهَا ؛ قَالَ :

تَسْمَعُ مِنْهَا ، فِي السَّلِيلِ الْأَشْهَبِ ،  
مَعْمَعَةً مِثْلَ الضَّرَامِ الْمُنْهَبِ



واللهبان، بالتحريك: تَوَقَّدُ الجمر بغير ضرام، وكذلك لهبان الحر في الرمضاء؛ وأنشد:

لهبان وقدت حرائقه،  
يرمض النجندب منه فيصير<sup>١</sup>

واللهب: لهب النار، وهو لسانها. والتهبت النار وتلهبت أي انتقدت. ابن سيده: اللهبان شدة الحر في الرمضاء ونحوها. ويوم لهبان: شديد الحر؛ قال:

طلت يوم لهبان صبح،  
يلفحها الميزم أي لفتح،  
تعود منه يتواحي الطلح

واللهبة: إشتراق اللون من الجسد. واللهب البرق إلهاباً؛ وإلهابه: تداركه، حتى لا يكون بين البرقتين فرجة. واللهاب واللهبان واللهبة، بالتسكين: العطش؛ قال الرازي:

فصبغت بين الملا وتبره،  
جبا ترى جمامه مخضرة،  
وبردت منه إلهاب الحره

وقد لهب، بالكسر، يلهب لهباً، فهو لهبان. وإمرأة لهبي، والجمع إلهاب. والتهب عليه: غضب وتحرق؛ قال بشر بن أبي خازم:

وإن أباك قد لاقاه خرق<sup>٢</sup>  
من الفتيان، يكتهب التهايا

وهو يكتهب جوعاً ويكتهب، كقولك يتحرق ويتصرم.

واللهب: الغبار الساطع. الأصمعي: إذا اضطرَم

<sup>١</sup> قوله «لهبان النح» كذا أنشده في التهذيب وعرفني شرح القاموس.

جري الفرس، قيل: أهذب إهذاباً، واللهب إلهاباً. ويقال للفرس الشديد الجري، المثير للغبار: ملهوب، وله الهوب. وفي حديث صغصة، قال لمعاوية: إني لأترك الكلام، فما أزهف به ولا الهوب فيه أي لا أمضيه بسرعة؛ قال: والأصل فيه الجري الشديد الذي يثير اللهب، وهو الغبار الساطع، كاللشخان المرتفع من النار.

واللهوب: أن يجتهد الفرس في عدوه حتى يثير الغبار، وقيل: هو ابتداء عدوه، ويوصف به فيقال: شد الهوب.

وقد ألهب الفرس: اضطرَم جريه، وقال اللحياني: يكون ذلك للفرس وغيره مما يعدو؛ قال امرؤ القيس:

فللسوط الهوب، والساق ديرة،  
وللزجر منه وقع أخرج مهذب

واللهابة: كساء<sup>١</sup> يوضع فيه حجر فيرجع به أحد جوانب الهودج أو الحبل، عن السيوفي، عن ثعلب.

واللهب، بالكسر: الفرجة والهواء بين الجبلين، وفي المحكم: مهواة ما بين كل جبلين، وقيل: هو الصدع في الجبل، عن اللحياني؛ وقيل: هو الشعب الصغير في الجبل؛ وقيل: هو وجه من الجبل كالخائط لا يستطيع ارتقاؤه، وكذلك لهب أفق السماء، والجمع الهباب والهوب وإلهاب؛ قال أوس بن حجر:

فأبصر الهباب من الطود، دونه  
يرى بين رأسي كل نيقين مهيل

<sup>١</sup> قوله «واللهابة كساء النح» كذا ضبط بالأصل، وقال شارح القاموس: اللهابة، بالضم، كساء النح اه. وأصل النقل من المحكم لكن ضبطت اللهابة في النسخة التي بأيدينا منه بشكل الفل، بكسر اللام، فحروه ولا تقرر بتصریح شارح، بالضم، فكثيراً ما يصرح بضبط لم يسبق لغيره.



وقال أبو ذؤيب :

جَوَارِسُهَا تَأْرِي الشُّعُوفَ دَوَائِبًا ،  
وَتَنْصَبُّ ، أَلْهَابًا مَصِيفًا ، كِرَابِهَا

وَالجَوَارِسُ : الْأَوَاكِلُ مِنَ النَّخْلِ ، تقول :  
جَرَسَتْ النَّخْلُ الشَّجَرُ إِذَا أَكَلَتْهُ . وتأري :  
تُعْطِلُ . والشُّعُوفُ : أعالي الجبال . والكِرَابُ :  
مجري الماء ، واحدها كَرَبَةٌ . والتهبُ : السَّربُ  
في الأرض .

ابن الأعرابي : المِلهَبُ : الرائعُ الجمال . والمِلهَبُ :  
الكثير الشعر من الرجال .

وأبو لهب : كنية بعض أعمام النبي ، صلى الله عليه  
وسلم ، وقيل : كني أبو لهب لجماله . وفي التنزيل  
العزیز : ثَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ، فَكُناه ، عز وجل ، بهذا ،  
وهو ذم له ، وذلك ان اسمه كان عبد العزى ، فلم  
يسمه ، عز وجل ، باسمه لأن اسمه محال .

وبنو لهب : قوم من الأزد . ولهب : قبيلة من  
البنين فيها عيافة وزجر . وفي المحكم : لهب قبيلة ، زعموا  
أنها أعنف العرب ، ويقال لهم : اللَهَبِيُّونَ .  
واللهبة : قبيلة أيضاً .

واللهابُ واللهباء : موضعان .

واللهيب : موضع ؛ قال الأفوه :

وَجَرَدَ جَمْعُهَا بَيْضًا خِفَافًا  
عَلَى جَنْبَيْ تَضَارِعٍ ، فَالْتَهَيْبِ

ولهمبان : اسم قبيلة من العرب .

واللهابة : وادٍ بناحية الشواجن ، فيه ركابا عذبة ،  
يختبر قه طريق بطن قذح ، وكأنه جمع لهب .

أ قوله «وكانه جمع لهب» أي كأن لهابة ، بالكسر ، في الأصل جمع لهب  
بمعنى اللهب ، بكسر فسكون فيها مثل الالهاب واللوب فنقل للعلمية .  
قلت ويجوز ان يكون منقولاً من المصدر . قال في التكملة : واللهابة  
أي بالكسر ، فعالة من التلب .

لهذب : أَلْزَمَهُ لَهْذَبًا واحدًا ؛ عن كراع أي لزأًا  
ولزامًا .

لُوب : اللَّوْبُ ، واللُّوبُ ، واللُّؤُوبُ ، واللُّؤَابُ :  
العَطَشُ ، وقيل : هو استدارة الحائِم حول الماء ،  
وهو عطشان ، لا يصل إليه . وقد لاب يلُوبُ  
لُوبًا ولُوبًا ولُؤَابًا ولُؤَابًا أي عطش ، فهو  
لائِبٌ ؛ والجمع ، لُؤُوب ، مثل : شاهي وشهود ؛  
قال أبو محمد الفقعسي :

حتى إذا ما اشتدَّ لُؤُوبَانُ النَّجْرِ ،  
ولاحَ للعَيْنِ سَهْلٌ بِسَحَرٍ

وَالنَّجْرُ : عَطَشٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ مِنْ أَكْلِ الْحَبَّةِ ،  
وهي بُزُورُ الصَّغْرَاء ؛ قال الأصمعي : إذا طافت  
الإبل على الحوض ، ولم تقدر على الماء ، لكثرة الزحام ،  
فذلك اللُّوبُ . يقال : تَرَكْنَاهَا لُؤَائِبَ عَلَى الْحَوْضِ .  
وإبل لُوبٌ ، ونخل لُؤَائِبٌ ، ولُوبٌ : عطاش ،  
بعيدة من الماء . ابن السكيت : لاب يلُوبُ إذا  
حام حول الماء من العطش ؛ وأنشد :

بِأَلَدٍ مِنْكَ مُقْبِلًا لِمُحَلَّلٍ  
عَطْشَانٌ ، ذَاغَشْ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ

وَأَلَابَ الرَّجُلُ ، فهو مُلِيبٌ إذا حامت إبله حول  
الماء من العطش .

ابن الأعرابي : يقال ما وَجَدَ لِيَابًا أي قدَر  
لُغْفَةً من الطعام يَلُوكُهَا ؛ قال : واللَّيَابُ أَقْلُ  
من ملء الفم .

واللُّؤُوبَةُ : القومُ يكونون مع القوم ، فلا يُسْتَشَارُونَ  
في خير ولا شر . واللُّؤُوبَةُ واللُّؤُوبَةُ : الحرَّة ، والجمع  
لُؤَابٌ ولُؤُوبٌ ولُؤَابَاتٌ ، وهي الحِرَارُ . فأما سيبويه  
فجعل اللُّؤُوبَ جمع لابة كقارة وقور . وقالوا :  
أَسْوَدُ لُؤُوبِيٌّ وَلُؤُوبِيٌّ ، منسوب إلى اللُّؤُوبَةِ واللُّؤُوبَةِ ،



واللثوبة، بمدود، قيل: هو اللثوباء؛ يقال: هو اللثوباء، واللثوباء، واللثوباء، واللثوباء، وهو مُدْكَرٌ، يُمدُّ ويُقصر.

والمَلابُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ، فارسي؛ زاد الجوهري: كَالْمَلُوقِ. غيره: المَلابُ نوعٌ مِنَ الْعِطْرِ.

ابن الأعرابي: يقال للزَّعْفَرَانِ الشَّعْرُ، والفَيْدُ، والمَلابُ، والعَبِيرُ، والمَرْدَقُوشُ، والجِسَادُ. قال: والمَلَكَةُ الطَّاقَةُ مِنَ شَعْرِ الزَّعْفَرَانِ؛ قال جرير يهجو نساء بني ثَمِير:

ولو وَطِئْتُ نِسَاءَ بَنِي ثَمِيرٍ  
على نَبْرَاكٍ، أَخْبَتَنِي التُّرَابُ

تَطَلَّى، وهي سَيْبَةُ الْمُعَرِّي،  
بَصْنٌ الْوَبْرِ تَحْسَبُهُ مَلَابًا

وشيءٌ مُلَوَّبٌ أي مُلَطَّخٌ به. وَلَوَبُ الشَّيْءِ: خَلَطَهُ بِالْمَلَابِ؛ قال المتنخل الهذلي:

أَبَيْتُ عَلَى مَعَارِي وَأَصْحَاتِ،  
بَيْنَ مُلَوَّبٍ كَدَمِ الْعِبَاطِ

والحديد المُلَوَّبُ: المَلْثَوِيُّ، توصف به الدَّرْعُ. الجوهري في هذه الترجمة: وأما المِرْوَدُ ونحوه، فهو المُلَوَّبُ، على مفعول.

لوب: التهذيب في الثاني في آخر ترجمة لب: ويقال للماء الكثير يَحْمِلُ منه المِفْتَاحُ ما يَسَعُهُ، فيَضِيقُ ضَنْبُورُهُ عنه من كثورته، فيستدير الماء عند فمه، ويصير كأنه يُلْبِلُ أَيْنِيَةً: لَوَبٌ؛ قال أبو منصور: ولا أدري أعربي، أم مُعَرَّبٌ، غير أن أهل العراق وَلِعُوا باستعمال اللَوَبِ. وقال الجوهري في ترجمة لوب: وأما المِرْوَدُ ونحوه فهو المُلَوَّبُ، على مَفْعُولٍ، وقال في ترجمة فولف: وما جاء على بناء

وهما الحرَّةُ. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، حَرَّمَ ما بين لَابَتِي المدينة؛ وهما حَرَّتَانِ تَكْتَنِفَانِ؛ قال ابن الأثير: المدينة ما بين حَرَّتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ؛ قال الأصمعي: هي الأرض التي قد أَلْبَسَتْهَا حِجَابَةٌ سَوْدٌ، وجمعها لاباتٌ، ما بين الثلاث إلى العَشْرِ، فإذا كَثُرَتْ، فهي اللَّابُ واللُّوبُ؛ قال بشر يذكر كتيبة ١:

مُعَالِيَةٌ لَا هَمَّ إِلَّا مُحَجَّرَةٌ،  
وَحِرَّةٌ لِي السَّهْلُ مِنْهَا فَلَئِبُهَا

يُرِيدُ جَمْعَ لُوبَةٍ؛ قال: ومثله قارةٌ وقُورٌ، وساحةٌ وسُوحٌ.

ابن شبل: اللثوبة تكون عَقَبَةً جَوَادًا أَطْوَلَ ما يكون، وربما كانت دَعْوَةً. قال: واللثوبة ما اسْتَدَّ سَوَادُهُ وَعَلِظَ وَانْقَادَ على وجه الأرض، وليس بالطويل في الساء، وهو ظاهر على ما حوِّله؛ والحرَّةُ أعظمُ من اللثوبة، ولا تكون اللثوبة إلا حِجَابَةً سَوْدًا، وليس في الصَّائِنِ لُوبَةٌ، لأن حِجَابَةَ الصَّائِنِ حُمْرٌ، ولا تكون اللثوبة إلا في أَثْفِ الْجَبَلِ، أو سِقْطٍ أو عُرْضِ جَبَلٍ.

وفي حديث عائشة، ووصفت أباها، رضي الله عنها: بَعِيدُ ما بين اللَّابَتَيْنِ؛ أرادت أنه واسعُ الصَّدْرِ، واسعُ العَطَنِ، فاستعارت له اللَّابَةَ، كما يقال: رَحِبَ الْفَنَاءُ وَاسِعُ الْجَنَابِ. واللَّابَةُ: الإبلُ الْمُجْتَمِعَةُ السَّوْدُ.

واللثوب: النَّحْلُ، كاللثوب؛ عن كراع. وفي الحديث: لم تَنْقِيَاهُ لُوبٌ، ولا تَجْتَنُّهُ ثُوبٌ.

١ قوله «يذكر كتيبة» كذا قال الجوهري أيضاً قال: في التكملة غلط ولكنه يذكر امرأة وصفا في صدر هذه القصيدة أنها معالية أي تلصد العاية وارفع قوله معالية على انه خبر مبتدل عنوف ويجوز انتصابه على الحال.



قَوْلَفٍ : لَوْلَبِ الْمَاءِ .

ليب : اللبّاب : أَقْلٌ مِنْ مِلءِ الْقَمْرِ مِنَ الطَّعَامِ ، يُقَالُ : مَا وَجَدْنَا لِبَاباً أَيْ قَدَرٌ لَعَقَةِ مِنَ الطَّعَامِ تَلَوُّهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

### فصل الميم

موب : مَأْرِبُ : بِلَادُ الْأَزْدِ الَّتِي أَخْرَجَهُمْ مِنْهَا سَيْلُ الْعَرَمِ ، وَقَدْ تَكَرَّرَ فِي الْحَدِيثِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ ، كَانَتْ بِهَا بَلَقِيسُ .

مرب : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ مَرْنٍ : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ ، فِي هَذَا الْبَابِ : الْمَرْبُ 'جَرْدٌ' فِي عِظَمِ الْيَرْبُوعِ ، قَصِيرُ الذَّنْبِ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : هَذَا خَطَأٌ ، وَالضَّوَابِ الْفَرْنَبُ ، بِالْفَاءِ مَكْسُورَةٌ ، وَهُوَ الْفَارُ ، وَمَنْ قَالَ مَرْبٍ ، فَقَدْ صَحَّفَ .

ميب : الْمَيْبَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، فَارِسِيٌّ .

### فصل النون

نُب : نَبُّ النَّيْسِ 'نَبَّ نَبّاً وَنَبِيّاً وَنَبَاباً ، وَنَبْنَبٌ : صَاحٌّ عِنْدَ الْهِيَاجِ . وَقَالَ عُمَرُ لَوْفَدٍ أَهْلُ الْكُوفَةِ ، حِينَ شَكَوْا سَعْدًا : لِيَكَلِّمَنِي بَعْضُكُمْ وَلَا تَنْبُوا عِنْدِي نَبِيْبَ النَّيْسِ أَيْ تَصِيحُوا .

وَنَبْنَبَ الرَّجُلُ إِذَا هَدَى عِنْدَ الْجَمَاعِ . وَفِي حَدِيثِ الْحُدُودِ : يَغْيِدُ أَحَدُهُمْ ، إِذَا غَرَا النَّاسُ ، فَيَنْبُ كَنَبِيْبِ النَّيْسِ ؛ النَّبِيْبُ : صَوْتُ النَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ أَتَى الطَّائِفَ ، فَإِذَا هُوَ يَرَى النَّيْسَ تَلْبُ أَوْ تَلْبُ عَلَى الْعَنَمِ . وَتَنْبَبُ إِذَا طَوَّلَ عَمَلَهُ وَحَسَنَهُ .

وَنَبَّ عَثُودٌ فَلَانَ إِذَا تَكَبَّرَ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ نَبَّ عَثُودُهُ ،

صَرَبْنَاهُ تَحْتَ الْأَنْثَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

الليث : الْأَنْبُوبُ وَالْأَنْبُوبَةُ : مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالْقَنَاقَةِ ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ ، وَالْجَمْعُ أَنْبُوبٌ وَأَنْأَيْبٌ . ابْنُ سِيدِهِ : أَنْبُوبُ الْقَصَبَةِ وَالرُّمُوحِ : كَعْبُهَا . وَتَنْبَبَتِ الْعَجَلَةُ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مَعَ الْأَرْضِ : صَارَتْ لَهَا أَنْأَيْبٌ أَيْ كُعُوبٌ ؛ وَأَنْبُوبُ النَّبَاتِ ، كَذَلِكَ . وَأَنْأَيْبُ الرَّئَةِ : مَخَارِجُ النَّفْسِ مِنْهَا ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْهَبُ هَدَارٍ لِكُلِّ أَرْكَبٍ ، بِغَيْلَةٍ تَنْسَلُّ بَيْنَ الْأَنْبُوبِ

يَجُوزُ أَنْ يُعْنِيَ بِالْأَنْبُوبِ أَنْأَيْبُ الرَّئَةِ ، كَأَنَّهُ حَذَفَ زَوَائِدَ أَنْبُوبٍ ، فَقَالَ نَبَّ ؛ ثُمَّ كَسَمَهُ عَلَى أَنْبٍ ، ثُمَّ أَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، وَكُلُّ ذَلِكَ لِلضَّرُورَةِ . وَلَوْ قَالَ : بَيْنَ الْأَنْبُوبِ ، فَضَمَ الْهَمْزَ ، لَكَانَ جَائِزاً وَلَوْ جَهَّنَاهُ عَلَى أَنَّهُ أَرَادَ الْأَنْبُوبَ ، فَحَذَفَ ، وَلَسَاغَ لَهُ أَنْ يَقُولَ : بَيْنَ الْأَنْبُوبِ ، وَإِنْ كَانَ بَيْنَ يَقْضِي أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ الْجَنْسَ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : بَيْنَ الْأَنْأَيْبِ ؛ وَأَنْبُوبُ الْقُرْنِ : مَا فَوْقَ الْعُقْدِ إِلَى الطَّرْفِ ؛ وَأَنْشَدَ :

بَسَلِبِ أَنْبُوبِهِ مَدْرَى

وَالْأَنْبُوبُ : السَّطْرُ مِنَ الشَّجَرِ . وَأَنْبُوبُ الْجَبَلِ : طَرِيقَةٌ فِيهِ ، هَذَلِيَّةٌ ؛ قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحَنْعَاعِيُّ :

فِي رَأْسِ شَاهِقَةٍ أَنْبُوبُهَا خَصِرٌ ،

دُونَ السَّاءِ لَهَا فِي الْحَوِّ قُرْنَانُ

الْأَنْبُوبُ : طَرِيقَةٌ نَادِرَةٌ فِي الْجَبَلِ . وَخَصِرٌ : بَارِدٌ . وَقُرْنَانُ : أَنْفٌ مُحَدَّدٌ مِنَ الْجَبَلِ . وَيُقَالُ لِأَشْرَافِ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ رَفَاقاً مُرْتَفَعَةً : أَنْأَيْبٌ ؛

قَوْلُهُ « الْحَنْعَاعِيُّ » بِالنُّونِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ ، وَوَقَعَ فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ الْحَزَاعِيُّ بِالزَّايِ تَقْلِيداً لِبَعْضِ نَسَخِ مَحَرَّةٍ . وَنَسَخَةُ التَّكْمَلَةِ الَّتِي بَأْيَدِنَا بَلَّتْ مِنَ الصَّحَةِ الْغَايَةِ وَعَلَيْهَا خَطٌ مَوْلَاهُ وَالْمَجْدُ وَالشَّارِحُ نَفْسُهُ .



وقال العجاج يصف ورودَ العَيْرِ الماءَ :

بكلِّ أنبوبٍ له امتثالٌ

وقال ذو الرمة :

إذا احتفت الأعلام بالآلِ ، والتفت

أنابيبُ تنبؤ بالعيونِ العوارِفِ ١

أي 'تكررها عين كانت تعرفها . الأصمعي :  
يقال الزم الأنبوب ، وهو الطريق ، والزم  
المنحر ، وهو القصد .

نَجْب : الجوهرى : نَجَبَ الشيءُ نَجْبًا ، مثلُ هَدَى ؛  
وقال :

أشرفَ ثدياها على التريبِ ؛

لم يعدوا التفليك في الثوبِ

نَجْب : في الحديث : إن كلَّ نسيٍّ أعطى سبعة نجباء  
رفقاء . ابن الأثير : النَجْبُ الفاضلُ من كلِّ  
حيوانٍ ؛ وقد نَجَبَ يَنْجُبُ نجابةً إذا كان فاضلاً  
نفساً في نوعه ؛ ومنه الحديث : إن الله يحبُّ التاجرَ  
النَجيبَ أي الفاضلَ الكريمَ السخيَّ . ومنه حديث  
ابن مسعود : الأنعامُ من نجائبِ القرآن ، أو  
نواجبِ القرآن أي من أفاضلِ سورِهِ . فالتجائبُ  
جمع نَجِيبَةٍ ، تأنيثُ النَجِيبِ . وأما التواجبُ ،  
فقال سِر : هي عِناقُهُ ، من قولهم : نَجَبْتُهُ إذا  
قَسَرْت نَجَبَهُ ، وهو لحاؤه وقشره ،  
وتركت لُبَّاهُ وخالصة . ابن سيده : النَجِيبُ  
من الرجالِ الكريمِ الحَسِبِ ، وكذلك البعيرُ  
والفرسُ إذا كانا كريمين عتيقين ، والجمع أنجَاب ونَجَبَاءُ

١ قوله « وقال ذو الرمة إذا احتفت النخ » وبعده كما في التكملة :

عفت الوراقي تهك الريح بينها كلالا وجنان الهل المساف  
أي البلاد الوراقي . وجنان ، بكسر أوله وتشديد ثانيه . والهيل  
كهف أي الشياطين الضخام ، والمساف اسم فاعل الذي قد تقدم .

ونَجُبٌ . ورجل نَجِيبٌ أي كريم ، يَتَنُّ النجابة .  
والنَجِيبَةُ ، مثالُ الهُمزة : النَجِيبُ . يقال : هو  
نَجِيبُ القومِ إذا كان النَجِيبَ منهم .

وأنجَبَ الرجلُ أي ولدَ نَجِيبًا ؛ قال الشاعر :

أنجَبَ أزمانَ والداهُ به ،

إذا نَجَلَاهُ ، فَنِعْمَ ما نَجَلَا

والنَجِيبُ من الإبلِ ، والجمع النَجَبُ والنَجَابُ .  
وقد تكرَّر في الحديث ذكرُ النَجِيبِ من الإبلِ ،  
مفرداً ومجموعاً ، وهو القوي منها ، الخفيف السريع ،  
وفاقة نَجِيبٌ ونَجِيبَةٌ .

وقد نَجَبَ يَنْجُبُ نجابةً ، وأنجَبَ ، وأنجَبَتِ  
المرأةُ ، فهي مُنْجَبَةٌ ، ومنْجَابٌ : وَلَدَتِ النجباءُ ؛  
ونسوة مناجيبُ ، وكذلك الرجلُ .

يقال : أنجَبَ الرجلُ والمرأةُ إذا ولدا ولداً نَجِيباً  
أي كريماً . وامرأة منْجَابٌ : ذات أولادٍ نَجَبَاءُ .  
ابن الأعرابي : أنجَبَ الرجلُ جاءَ بولدٍ نَجِيبٍ .  
وأنجَبَ : جاءَ بولدٍ جبانٍ ، قال : فمن جعله ذمّاً ،  
أخذَهُ من النَجَبِ ، وهو قِشْرُ الشجرِ .

والنجابةُ : مصدرُ النَجِيبِ من الرجالِ ، وهو الكريم  
ذو الحَسَبِ إذا خرَجَ مخرُوجَ أبيه في الكرمِ ؛  
والفعلُ نَجَبَ يَنْجُبُ نجابةً ، وكذلك النجابةُ  
في نجائبِ الإبلِ ، وهي عِناقُها التي يسابقُ عليها .  
والمُنْجَبُ : المختارُ من كلِّ شيءٍ ؛ وقد انتَجَبَ  
فلانٌ فلاناً إذا استَخْلَصَهُ ، واصطفاه اختياراً على  
غيره .

والمُنْجَابُ : الضعيف ، وجمعه مناجيبُ ؛ قال عروة  
ابن مِرَّة الهذلي :

بَعَثَنِي فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَرْقُبُنِي ،

إِذَا آتَى النُّومَ والدَّفءُ المَنَاجِيبُ

ويروى المَنَاجِيبُ ، وهي كالمَنَاجِيبِ ، وهو مذكور



في موضعه. والمنجَبُ من السهام: ما بُرِّي وأصلح ولم يُرَشْ ولم يُنْصَلْ، قاله الأصمعي. الجوهرى: المنجَبُ السَّهْمُ الذي ليس عليه ريش ولا نصل. وإثاء منجُوب: واسع الجوف، وقيل: واسع القعر، وهو مذكور بالفاء أيضاً؛ قال ابن سيده: وهو الصواب؛ وقال غيره: يجوز أن تكون الباء والفاء تعاقبتا، وسيأتي ذكره في الفاء أيضاً.

والنَجَبُ، بالتحريك: لحاء الشجر؛ وقيل: قشر عروقه؛ وقيل: قشر ما صلب منها. ولا يقال لما لان من قشور الأغصان نَجَبٌ، ولا يقال: قشر العروق، ولكن يقال: نَجَبُ العروق، والواحدة نَجْبَةٌ.

والنَجَبُ، بالتسكين: مصدر نَجَبْتُ الشجرة أنجبها وأنجبها إذا أخذت قشرة ساقها.

ابن سيده: ونَجَبَه يَنْجِبُهُ، وَيَنْجِبُهُ نَجَبًا، وَنَجَبَهُ تَنْجِيبًا، وَانْتَجَبَهُ: أَخَذَهُ. وَذَهَبَ فَلَانٌ يَنْتَجِبُ أَي يَجْمَعُ النَجَبَ. وفي حديث أبي: المؤمن لا تضيئه دغرة، ولا عثرة، ولا نَجْبَةٌ غلّة إلا بدت؛ أي قرصة غلّة، من نَجَبَ العود إذا قشّره؛ والنَجْبَةُ، بالتحريك: القشرة. قال ابن الأثير: ذكره أبو موسى ههنا، وروى بالحاء المعجمة، وسيأتي ذكره؛ وأما قوله:

يا أيُّها الزاعمُ أني أجتَلِبُ،

وأني غيرَ عِضاهي أنْتَجِبُ

فمعناه أني أجتَلِبُ الشَّعْرَ من غيري، فكأنني إنما آخذُ القِشْرَ لأذْبِغَ به من عِضاه غير عِضاهي.

الأزهري: النَجَبُ قشور السدر، يَضْبَعُ به، وهو أحمر. وسِقَاءُ منجُوبٌ ونَجِيٌّ: مدبوغ بالنَجَبِ، وهي قشور سوق الطلح، وقيل: هي لحاء الشجر، وسِقَاءُ نَجِيٍّ.

وقال أبو خنيفة، قال أبو مسنحل: سِقَاءُ منجَبٍ مدبوغ بالنَجَبِ. قال ابن سيده: وهذا ليس بشيء، لأن منجَبًا مِفْعَلٌ، ومِفْعَلٌ لا يُعْبَرُ عنه بمفعول. والمنجُوبُ: الجلد المدبوغ بقشور سوق الطلح. والمنجُوب: القَدَحُ الواسع. ومنجَابٌ ونَجْبَةٌ: اسمان. والنَجْبَةُ: موضع بعينه، عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

فنحنُ فُرْسَانٌ عُدَاةُ النَجْبَةِ،

يومَ يَشْدُ العُتُورِيُّ أَرْبَةً،

عَقْدًا بعشْرَ مائةٍ لَنَ تَنْعِبُهُ

قال: أَسْرُوهم، فَقَدَّوهم بِالْفِ نَاقَةً.

والنَجَبُ: اسم موضع؛ قال القتال الكلابي<sup>١</sup>:

عفا النَجَبُ بعدي فالعُرَيْشانُ فالبُثْرُ،

فَبَرَّقُ نِجَاجٍ من أُمَيْمَةَ فَالْحَجَرُ

ويومَ ذِي نَجَبٍ: يومٌ من أيام العرب مشهور.

نَجَبٌ: النَجَبُ والنَّجِيبُ: رَفَعُ الصَّوْتِ بالبكاء، وفي المحكم: أشدُّ البكاء. نَجَبٌ يَنْجِبُ بالكسر، نَجِيًّا، والانتِجَابُ مثله، وانتَجَبَ انتِجَابًا. وفي حديث ابن عمر لما نعي إليه حجرٌ: عَنَبَ عليه النَّجِيبُ؛ النَّجِيبُ: البكاء بصوتٍ طويلٍ ومدٍّ. وفي حديث الأسود بن المطلب: هل أحِلَّ النَّجَبُ؟ أي أحِلَّ البُكَاءُ. وفي حديث مجاهدٍ: فَتَعَبَ نَجْبَةً هَاجَ ما ثَمَّ من البَقْلِ. وفي حديث علي:

١ قوله «قال القتال الكلابي» وبمده كما في ياقوت:

الى صفرات الملح ليس بجوها أنيس ولا من يجل بها شفر  
شفر كقفل أي أحد، يقال ما بها شفر ولا كتبع كزغيف ولا  
ديج كسكين.

٢ قوله «نَجَبٌ بالكسر» أي من باب ضرب كما في المصباح  
والمختار والصاحح، وكذا ضبط في المحكم. وقال في القاموس النجب  
أشد البكاء وقد نَجَبَ كمنع.



فهل دَفَعَتِ الْأَقَارِبُ ، وَنَفَعَتِ النَّوَاجِبُ ؟ أي  
البواكي ، جمع نَاحِيَةٍ ؛ وقال ابن مَحْكَن :  
زِيَاةٌ لَا تُضِيعُ الْحَيَّ مَبْرَكَهَا ،  
إِذَا نَعَوْهَا لِزَاعِي أَهْلِهَا انْتَحَبَا  
وَيُرَوَّى : لَمَّا نَعَوْهَا ؛ ذَكَرَ أَنَّهُ تَحَرَّفَ نَاقَةَ كَرِيمَةٍ  
عَلَيْهِ ، قَدْ عُرِفَ مَبْرَكُهَا ، كَانَتْ تُؤْتِي مَرَارًا  
فَتُحَلَبُ لِلضَّيْفِ وَالصَّيِّ .  
وَالنَّحْبُ : التَّذْرُ ، تقول منه : نَحَبْتُ أَنْحُبُ ،  
بِالضَّم ؛ قال :

فإني ، والمهجة لآلٍ لأم ،  
كذاتِ النَّحْبِ تُوفِي بِالتَّذْوَرِ  
وقد نَحَبَ يَنْحُبُ ؛ قال :

يا عَمْرُو يَا ابْنَ الْأَكْرَمِينَ نَسَبًا ،  
قَدْ نَحَبَ الْمَجْدُ عَلَيْكَ نَحْبًا

أَرَادَ نَسَبًا ، فَخَفَّفَ لِمَكَانِ نَحْبٍ أَيْ لَا يُزِيلُكَ ،  
فَهُوَ لَا يَقْضِي ذَلِكَ التَّذْرَ أَبَدًا . وَالنَّحْبُ : الْخَطَرُ  
الْعَظِيمُ .

وَنَاحِيَةُ عَلَى الْأَمْرِ : خَاطَرُهُ ؛ قَالَ جَرِيرُ :

يُطْخِفُهُ جَالِدُنَا الْمُتْلُوكُ ، وَخَيْلُنَا ،  
عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ ، جَرَيْنَ عَلَى نَحْبٍ

أَي عَلَى خَطَرٍ عَظِيمٍ . وَيُقَالُ : عَلَى تَذْوَرٍ . وَالنَّحْبُ :  
الْمُرَاهَنَةُ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ .<sup>١</sup> وَالنَّحْبُ : الْهِمَّةُ . وَالنَّحْبُ :  
الْبُرْهَانُ . وَالنَّحْبُ : الْحَاجَةُ . وَالنَّحْبُ : السَّعَالُ .  
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : مَنْ أَرَادَ الْإِبْلَ التُّعَابُ ،  
وَالْقُحَابُ ، وَالتَّحَازُ ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ السَّعَالِ . وَقَدْ  
نَحَبَ الْبَعِيرُ يَنْحُبُ نَحَابًا إِذَا أَخَذَهُ السَّعَالُ .

١ قوله « والفعل كالفعل » أي فعل النحب بمعنى المراهنة كقول النحْبِ  
بمعنى الخطر والتذر وفعلها كقوله والنحب الهمة الخ . هذه  
الأربعة من باب ضرب كما في القاموس .

أَبُو عَمْرٍو : النَّحْبُ التَّوْمُ ؛ وَالنَّحْبُ : صَوْتُ  
الْبَكَاءِ ؛ وَالنَّحْبُ : الطُّولُ ؛ وَالنَّحْبُ : السِّنُّ ؛  
وَالنَّحْبُ : الشَّدَّةُ ؛ وَالنَّحْبُ : الْقِمَارُ ، كُلُّهُ بِتَسْكِينِ  
الْحَاءِ . وَرَوَى عَنْ الرَّيَّانِيِّ : يَوْمَ نَحْبٍ أَيْ طَوِيلٌ .  
وَالنَّحْبُ : الْمَوْتُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : فَمِنْهُمْ مَنْ  
قَضَى نَحْبَهُ ؛ وَقِيلَ مَعْنَاهُ : قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،  
فَأَذْرَكُوا مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ، فَذَلِكَ قَضَاءُ النَّحْبِ . وَقَالَ  
الزَّجَاجُ وَالْفَرَّاءُ : فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ أَيْ أَجَلَكَ .  
وَالنَّحْبُ : الْمُدَّةُ وَالْوَقْتُ . يُقَالُ قَضَى فُلَانٌ نَحْبَهُ  
إِذَا مَاتَ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ :  
فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ ، قَالَ : فَرَّغَ مِنْ عَمَلِهِ ،  
وَرَجَعَ إِلَى رَبِّهِ ؛ هَذَا لِمَنْ اسْتَشْهَدَ يَوْمَ أُحُدٍ ،  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ مَا وَعَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ نَصْرِهِ ،  
أَوْ الشَّهَادَةِ ، عَلَى مَا مَضَى عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ ؛ وَقِيلَ :  
فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ أَيْ قَضَى تَذْوَرَهُ ، كَأَنَّهُ أُلْزِمَ  
نَفْسَهُ أَنْ يَمُوتَ ، فَوَقَّى بِهِ .

وَيُقَالُ : تَنَحَّبَ الْقَوْمُ إِذَا تَوَاعَدُوا لِلْقِتَالِ أَيْ وَقْتُ ،  
وَفِي غَيْرِ الْقِتَالِ أَيْضًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : طَلَّحْتُ مِنْ قَضَى نَحْبِهِ ؛ وَالنَّحْبُ :  
التَّذْرُ ، كَأَنَّهُ أُلْزِمَ نَفْسَهُ أَنْ يَصْدُقَ الْأَعْدَاءُ فِي  
الْحَرْبِ ، فَوَقَّى بِهِ وَلَمْ يَفْسَخْ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مِنْ  
النَّحْبِ الْمَوْتُ ، كَأَنَّهُ يُلْزَمُ نَفْسَهُ أَنْ يُقَاتَلَ حَتَّى  
يَمُوتَ . وَقَالَ الزَّجَاجُ : النَّحْبُ النَّفْسُ ، عَنْ  
أَبِي عُبَيْدَةَ . وَالنَّحْبُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ ، مِثْلُ النَّحْبِ .  
وَسَيْرٌ مُنَحَّبٌ : سَرِيعٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ . وَنَحَبَ  
الْقَوْمُ تَنْحِيبًا : جَدُّوا فِي عَمَلِهِمْ ؛ قَالَ طُقَيْلٌ :

يُزْنَ أَلَا ، مَا يُنَحَّبُ غَيْرَهُ ،

بِكُلِّ مُلَبٍّ أَشْعَثَ الرَّأْسِ مُحْرَمٍ

وَسَارَ فُلَانٌ عَلَى نَحْبٍ إِذَا سَارَ فَأَجْهَدَ السَّيْرَ ، كَأَنَّهُ  
خَاطَرَ عَلَى شَيْءٍ ، فَجَدَّ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :



ورَدَ القَطَا مِنْهَا بِجَنَسِ نَخْبٍ

أَي دَأَبَتْ.

والتَّخْيِبُ : شِدَّةُ الْقَرَبِ لِلْمَاءِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَرُبُّ مَفَازَةٍ قَدَفَ جَمُوحُ ،

تَعُولُ مُنْعَبَ الْقَرَبِ اغْتِيَالَا

وَالْقَدَفُ : الْهَرِيَّةُ الَّتِي تَقَادِفُ بِسَالِكِهَا . وَتَعُولُ : تُهْلِكُ .

وَسِرْنَا إِلَيْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُنْعَبَاتٍ أَي دَائِبَاتٍ . وَنَحْبُنَا سِيرْنَا : دَأَبْنَاهُ ؛ وَيُقَالُ : سَارَ سَيْرًا مُنْعَبًا أَي قَاصِدًا لَا يُرِيدُ غَيْرَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَ ذَلِكَ نَذْرًا عَلَى نَفْسِهِ لَا يُرِيدُ غَيْرَهُ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ :

يَعِدُنْ بِنَا عَرْضَ الْفَلَاةِ وَطَوْلَهَا ،

كَمَا صَارَ عَنْ يُمْنِي يَدِيهِ الْمُنْعَبُ

الْمُنْعَبُ : الرَّجُلُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَقُولُ إِنْ لَمْ أَتْلُغْ مَكَانَ كَذَا وَكَذَا ، فَلِكْ يَمِينِي . قَالَ ابْنُ سِيدِهِ فِي هَذَا اللَّيْلِ : أَتَشْدُو ثَمْلَبَ وَفَسْرَهُ ، فَقَالَ : هَذَا رَجُلٌ حَلَفَ إِنْ لَمْ أَغْلِبْ قَطَعْتُ يَدِي ، كَأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى مَعْنَى التَّذَرُّ ؛ قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ جَرَتْ لَهُ الطَّيْرُ مِيَامِينَ ، فَأَخَذَ ذَاتَ الْيَمِينِ عَلِيمًا مِنْهُ أَنَّ الْحَيَوْنَ فِي تِلْكَ النَّاحِيَةِ . قَالَ : وَجُوزَ أَنْ يُرِيدَ كَمَا صَارَ يَمْنَى يَدِيهِ أَي يُضْرَبُ يُمْنَى يَدِيهِ بِالسُّوْطِ لِلنَّاقَةِ ؛ وَالتَّهْذِيبُ ، وَقَالَ لَيْدٌ :

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يَجَاوِلُ :

أَنْحَبُ فَيُقْضَى أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلُ

يَقُولُ : عَلَيْهِ نَذْرٌ فِي طَوْلِ سَعْيِهِ .

وَتَحَبُّ السَّيْرِ : أَجْهَدُهُ .

وَنَاحَبَ الرَّجُلَ : حَاكَمَهُ وَفَاخَرَهُ . وَنَاحَبْتُ الرَّجُلَ إِلَى فُلَانٍ ، مِثْلُ حَاكَمْتُهُ . وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ ابْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ أَنَّهُ قَالَ لابْنِ عَبَّاسٍ : هَلْ لَكَ أَنَّ أَتَاهِجَكَ

وَتَرَفَعَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَاحَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا حَاكَمْتَهُ أَوْ قَاضَيْتَهُ إِلَى رَجُلٍ . قَالَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : نَاحَبْتُهُ ، وَنَافَرْتُهُ مِثْلَهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : أَرَادَ طَلْحَةُ هَذَا الْمَعْنَى ، كَأَنَّهُ قَالَ لابْنِ عَبَّاسٍ : أَتَافِرُكَ أَي أَفَاخِرُكَ وَأَحَاكِمُكَ ، فَتَعْبُدُهُ فَيُضَائِلُكَ وَحَسَبَكَ ، وَأَعُدُّ فَضَائِلِي ، وَلَا تَذْكُرُ فِي فَضَائِلِكَ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفُتْرِبَ قَرَابَتِكَ مِنْهُ ، فَإِنَّ هَذَا الْفَضْلَ مُسَلَّمٌ لَكَ ، فَأَرْفَعُهُ مِنْ الرَّأْسِ ، وَأَتَافِرُكَ بِمَا سِوَاهُ ؛ يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَقْصُرُ عَنْهُ ، فَيَأْخُذُ ذَلِكَ مِنَ الْمَقَافِرِ .

وَالنُّخْبَةُ : الْقُرْعَةُ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا كَالْحَاكِمَةِ فِي الْاسْتِهَامِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَوْ عَلِمَ النَّاسُ مَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ ، لَاقْتَتَلُوا عَلَيْهِ ، وَمَا تَقَدَّمُوا إِلَّا بِنُخْبَةٍ أَي بِقُرْعَةٍ .

وَالْمُنَاحِبَةُ : الْمَخَاطَرَةُ وَالْمَرَاهِةُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي مُنَاحِبَةٍ : أَلَمْ تَغْلِبْتَ الرُّومَ ؛ أَي مُرَاهَنَتَهُ لِقُرَيْشٍ ، بَيْنَ الرُّومِ وَالْقُرَيْشِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَذَانِ : اسْتَهَمُوا عَلَيْهِ . قَالَ : وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُنَاحِبَةِ ، وَهِيَ الْمُحَاكَمَةُ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلْقِيَارِ : النَّخْبُ ، لِأَنَّهُ كَالْمُسَاهِمَةِ .

التَّهْذِيبُ ، أَبُو سَعِيدٍ : التَّخْيِبُ الْإِكْتِبَابُ عَلَى الشَّيْءِ لَا يَفَارِقُهُ ، وَيُقَالُ : نَخَبَ فُلَانٌ عَلَى أَمْرِهِ . قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِي أَصَابَتْهُ سَوْكَةٌ ، فَتَخَبَّ عَلَيْهَا بَسْتَخْرَجَهَا أَي أَكَبَّ عَلَيْهَا ؛ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، هُوَ مُنْعَبٌ فِي كَذَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

نخب : انتخب الشيء : اختاره .

وَالنُّخْبَةُ : مَا اخْتَارَهُ ، مِنْهُ . وَنُخْبَةُ الْقَوْمِ وَنُخْبَتُهُمْ :

قوله « وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَذَانِ اسْتَهَمُوا عَلَيْهِ النَّحْبُ » كَذَا بِالْأَمَلِ وَلَا شَاهِدَ فِيهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَقَطَ مِنْهُ عِلُّ الشَّاهِدِ فَعَرَرَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ فِي النَّهَاةِ وَلَا فِي التَّهْذِيبِ وَلَا فِي الْحَكْمِ وَلَا فِي غَيْرِهَا مِمَّا بَأَيْدِينَا مِنْ كِتَابِ اللَّفَّةِ .



خيارهم . قال الأصمعي : يقال هم نُخْبَةُ القوم ،  
بضم النون وفتح الحاء . قال أبو منصور وغيره : يقال  
نُخْبَةٌ ، بإسكان الحاء ، واللغة الجيدة ما اختاره الأصمعي .  
ويقال : جاء في نُخْبِ أصحابه أي في خيارهم .  
وَنُخْبَتُهُ أَنْخَبَهُ إِذَا تَزَعَّتْهُ .

وَالنُّخْبُ : النَّزْعُ . والانتخاب : الانتزاع .  
والانتخاب : الاختيار والاتقاء ؛ ومنه النُّخْبَةُ ، وهم الجماعة  
تُخْتَارُ من الرجال ، فَتُنْزَعُ منهم . وفي حديث  
علي ، عليه السلام ، وقيل عمر : وَخَرَجْنَا فِي النُّخْبَةِ ؛  
النُّخْبَةُ ، بالضم : الْمُنتَخَبُونَ من الناس ، الْمُنتَقُونَ .  
وفي حديث ابن الأَكْوَعِ : انْتَخَبَ من القوم مائة  
رجل . ونُخْبَةُ المتاع : المختار يُنْزَعُ منه .  
وَأَنْخَبَ الرجلُ : جاء بولد جبان ؛ وَأَنْخَبَ : جاء بولد  
شجاع ، فالأول من المنتخوب ، والثاني من النُّخْبَةِ .  
الليث : يقال انتخبت أفضلهم نُخْبَةً ، وانتخبت  
نُخْبَتَهُم .

وَالنُّخْبُ : الجبنُ وضعف القلب . رجل نُخْبٌ ،  
ونُخْبَةٌ ، ونُخْبٌ ، ومُنْتَخَبٌ ، ومُنْخُوبٌ ،  
وِنُخْبٌ ، وِيَنْخُوبُ ، ونُخِيبُ ، والجمع نُخْبٌ ؛  
جَبَانٌ كَأَنَّهُ مُنْزَعُ الْفَوَادِ أَي لَا فَوَادَ لَهُ ؛ ومنه  
نُخْبُ الصَّقْرِ الصِدِّ إِذَا انْتَزَعَ قَلْبَهُ . وفي حديث  
أبي الدرداء : يَنْسُ الْعَوْنُ عَلَى الدِّينِ قَلْبُ  
نُخِيبٍ ، وَبَطْنٌ رَغِيبٌ ؛ النُّخِيبُ : الجبان الذي  
لَا فَوَادَ لَهُ ، وقيل : هو الفاسد الفعل ؛ والمنتخوبُ :  
الذاهبُ اللَّحْمُ الْمَهْزُولُ ؛ وقول أبي خراش :

بَعَثْتُهُ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَرْقُبُنِي ،  
إِذَا آتَرَ ، الدَّفءُ ، والنَّوْمُ ، المُنَاخِبُ

قيل : أَرَادَ الضَّعَافَ من الرجال الذين لَا خَيْرَ  
عندهم ، واحدهم مُنْخَابٌ ؛ ورؤي المتناخيبُ ، وهو  
مذكور في موضعه . ويقال للمُنْخُوبِ : النُّخْبُ ،

النون مكسورة ، والحاء منصوبة ، والباء شديدة ،  
والجمع الْمُنتَخُوبُونَ .

قال : وقد يقال في الشعر على مفاعل : مُنَاخِبٌ .  
قال أبو بكر : يقال لِلْجَبَانِ نُخْبَةٌ ، وَلِلْجَبَانِ  
نُخْبَاتٌ ؛ قال جرير يهجو الفرزدق :

أَلَمْ أَخْصِ الْفَرَزْدَقَ ، قَدْ عَلِمْتُمْ ،  
فَأَمْسَى لَا يَكِشُ مَعَ الْقُرُومِ ؟  
لَهُمْ مَرٌّ ، وَلِلنُّخْبَاتِ مَرٌّ ،  
فَقَدْ رَجَعُوا بِغَيْرِ سَطَى سَلِيمِ

وَكَلَّمْتُهُ فَتَخَبَّ عَلَيَّ إِذَا كَلَّ عَنْ جَوَابِكَ .  
الجوهري : والنُّخْبُ البِضَاعُ ؛ قال ابن سيده :  
النُّخْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَبَاذِعِ ، قال : وعمَّ به  
بعضهم .

تَخَبَّ النَّاخِبُ يَنْخَبُهَا وَيَنْخَبُهَا تَخْبًا ، وَاسْتَنْخَبَتْ  
هِيَ : طَلَبَتْ أَنْ تُنْخَبَ ؛ قال :

إِذَا الْعَبُورُ اسْتَنْخَبَتْ فَانْخَبُهَا ،  
وَلَا تُرْجِيهَا ، وَلَا تَهْجُهَا

وَالنُّخْبَةُ : سَوْقُ الثَّغْرِ ، والنُّخْبَةُ : الْإِسْتُ ؛ قال :  
وَاحْتَمَلَ حَدَّ الرُّمَحِ نَخْبَةً عَامِرٌ ،  
فَتَجَا بِهَا ، وَأَقْصَا الْقَتْلُ

وقال جرير :

وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا نَخْبَةٌ مِنْ مُحَاسِنِ ؟  
تُورِي لِحْيَةً مِنْ غَيْرِ دِينٍ ، وَلَا عَقْلَ

وقال الرازي :

إِنْ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا ،  
وَيَأْكُلُ النُّخْبَةَ وَالْمَشَافِرَا

١ قوله « وقال الرازي إن أباك النح » عبارة التكملة وقالت امرأة  
لفترها إن أباك النح وفيها أيضاً النخبة ، بالضم ، الشربة العظيمة .



وَالْيَنْخُوبَةُ: أَيْضاً الْأَسْتُ<sup>١</sup>؛ قَالَ جَرِيرٌ:

إِذَا طَرَقَتْ يَنْخُوبَةٌ مِنْ مَجَاشِعِ

وَالْمَنْخَبَةُ: اسْمُ أُمِّ سُوَيْدٍ<sup>٢</sup>. وَالتَّخَابُ: جِلْدَةٌ  
الْفُرَادِ؛ قَالَ:

وَأُمُّكُمْ سَارِقَةُ الْحِجَابِ،

أَكَلَةُ الْخَصِيِّينَ وَالتَّخَابِ

وَفِي الْحَدِيثِ: مَا أَصَابَ الْمُؤْمِنَ مِنْ مَكْرُوهٍ، فَهُوَ  
كَفَارَةٌ لَخَطَايَاهُ، حَتَّى تُخْبِتَ النَّمْلَةُ؛ النُّخْبَةُ: الْعَصَةُ  
وَالْقِرْصَةُ.

يُقَالُ تَخَبَتِ النَّمْلَةُ تَنْخُبُ إِذَا عَصَتْ. وَالتَّخُبُ:  
خَرَقُ الْجِلْدِ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي: لَا تُصِيبُ  
الْمُؤْمِنَ مُصِيبَةٌ دَعْرَةٌ، وَلَا عَثْرَةٌ قَدَمٍ، وَلَا  
اخْتِلَاجُ عِرْقٍ، وَلَا نُخْبَةٌ غَلَّةٍ، إِلَّا بَذَنَ، وَمَا  
يَعْفُو اللَّهُ أَكْثَرُ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: ذَكَرَهُ الزُّحْمَرِيُّ  
مَرْفُوعاً، وَرَوَاهُ بِالْهَاءِ وَالْجِيمِ؛ قَالَ: وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ  
أَبُو مُوسَى بِنِي، وَقَدْ تَقَدَّمَ. وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ:  
أَقْبَلْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ  
لَيْلَةٍ، فَاسْتَقْبَلَ تَخْبِيًّا بِبَصْرَةٍ؛ هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ هُنَاكَ.  
وَتَخِبُ: وَادٍ بِأَرْضِ هُذَيْلٍ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ<sup>٣</sup>:

لَعَمْرُكَ، مَا خَفَسَاءُ تَنْسَأُ شَادِنًا،

يَعْنِي لَهَا بِالْجِزْعِ مِنْ تَخِبِ النَّجْلِ

أَرَادَ: مَنْ تَجَلَّ تَخِبٌ، فَقَلَبَ؛ لِأَنَّ النَّجْلَ الَّذِي  
هُوَ الْمَاءُ فِي بُطُونِ الْأَوْدِيَةِ جَنْسٌ، وَمِنْ الْمُحَالِ أَنْ  
تُضَافَ الْأَعْلَامُ إِلَى الْأَجْنَاسِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

١ قوله «وَالْيَنْخُوبَةُ أَيْضاً الْأَسْتُ» وَيُفِيدُ هَاهُا مَوْضِعٌ؛ قَالَ الْأَعْمَشُ:  
بِأَرْضِ قَاظٍ عَلَى يَنْخُوبِ

٢ وقوله «وَالْمَنْخَبَةُ اسْمُ أُمِّ سُوَيْدٍ» هِيَ كِنْيَةُ الْأَسْتِ.

٣ قوله «قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ» أَيُّ يَصِفُ ظُلُمَةَ وَوَلَدَهَا، كَمَا فِي يَاقُوتَ وَرَوَاهُ  
لَمَعْرُكَ مَا عِيسَاءُ بَيْنَ مَهْمَلَةٍ فَتَنَاءَةٍ تَحْتِهَا.

نُخْرِبُ: التَّخَارِبُ: نُخْرُقُ كَبَيُوتَ الزَّنايِيرِ، وَاحِدُهَا  
نُخْرُوبٌ.

وَالنَّخَارِبُ أَيْضاً: الثَّقَبُ الَّذِي فِيهَا الزَّنايِيرُ؛ وَقِيلَ:  
هِيَ الثَّقَبُ الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّمْعِ، وَهِيَ الَّتِي تَمْسُجُ  
النَّحْلُ الْعَسَلَ فِيهَا؛ نَقُولُ: إِنَّهُ لَا ضَيْقَ مِنْ  
النَّخْرُوبِ؛ وَكَذَلِكَ الثَّقَبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نُخْرُوبٌ.  
وَنُخْرِبُ الْقَادِحَ الشَّجَرَةَ: نَقِبُهَا؛ وَجَعَلَهُ ابْنُ جَنِيٍّ  
ثَلَاثِيًّا مِنَ الْخَرَابِ.

وَالنَّخْرُوبُ: وَاحِدُ النَّخَارِبِ، وَهِيَ سُفُوقُ  
الْحَجَرِ. وَشَجَرَةٌ مُنْخَرِبَةٌ إِذَا بَلَيْتْ وَصَارَتْ  
فِيهَا نَخَارِبٌ.

نَدَبُ: النَّدْبَةُ: أَتَرُ الْجُرْحِ إِذَا لَمْ يَرْتَفَعْ عَنِ الْجِلْدِ،  
وَالْجَمْعُ نَدَبٌ، وَأَنْدَابٌ وَنُدُوبٌ؛ كَلَامُهَا جَمْعُ  
الْجَمْعِ؛ وَقِيلَ: النَّدْبُ وَاحِدٌ، وَالْجَمْعُ أَنْدَابٌ  
وَنُدُوبٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِيَّاكُمْ  
وَرِضَاعُ السُّوءِ، فَإِنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَنْدَبَ أَيُّ  
يُظْهَرُ يَوْمًا مَا؛ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ:

وَمُكَبَّلٌ، تَرَكَ الْحَدِيدَ بِسَاقِهِ

نَدَبًا مِنَ الرِّسْفَانِ فِي الْأَحْجَالِ

وَفِي حَدِيثِ مُوسَى، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ:  
وَإِنَّ بِالْحَجَرِ نَدَبًا سِتَّةً أَوْ سَبْعَةً مِنْ ضَرْبِهِ إِيَّاهُ؛  
فَشَبَّهَ أَثَرَ الضَّرْبِ فِي الْحَجَرِ بِأَثَرِ الْجُرْحِ. وَفِي حَدِيثِ  
مُجَاهِدٍ: أَنَّهُ قَرَأَ سِيَاهُهمُ فِي وُجُوهِهمُ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ؛  
فَقَالَ: لَيْسَ بِالنَّدَبِ، وَلَكِنَّهُ صُفْرَةٌ الْوَجْهِ  
وَالْحُشُوعُ؛ وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ لِلْعَرَضِ، فَقَالَ:

نُجْتُ قَافِيَةً قِيلَتْ، تَنَاسَدَا

قَوْمٌ سَأْتَرُكَ، فِي أَغْرَاضِهِمْ، نَدَبًا

أَيُّ أَجْرَحَ أَغْرَاضَهُمْ بِالْهَجَاءِ، فَيُعَادِرُ فِيهَا ذَلِكَ  
الْجُرْحُ نَدَبًا.



وَنَدَبٌ جُرْحُهُ نَدَبًا، وَأَنْدَبَ: صَلَبَتْ نَدَبَتُهُ.  
وَجُرْحٌ نَدِيبٌ: مَنْدُوبٌ. وَجُرْحٌ نَدِيبٌ أَي  
ذُو نَدَبٍ؛ وَقَالَ ابْنُ أُمِّ حَرْزَنَةَ يَصِفُ طَعْنَةً:

فَإِنْ قَتَلْتَهُ، فَلَمْ آكِهِ،

وَإِنْ يَنْجُ مِنْهَا، فَجُرْحٌ نَدِيبٌ.

وَنَدِيبَ ظَهْرُهُ نَدَبًا وَنُدُوبَةً، فَهُوَ نَدِيبٌ: صَارَتْ  
فِيهِ نُدُوبٌ.

وَأَنْدَبَ بظَهْرِهِ وَفِي ظَهْرِهِ: غَادَرَ فِيهِ نُدُوبًا.

وَنَدَبُ الْمَيْتِ أَيِ بَكى عَلَيْهِ، وَعَدَدٌ تَحَاسِبُهُ،  
يَنْدُبُهُ نَدَبًا؛ وَالاسْمُ النَّدْبَةُ، بِالضَّمِّ. ابْنُ سِيدِهِ:  
وَنَدَبُ الْمَيْتِ بَعْدَ مَوْتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَيَّدَ بِكَاهٍ،  
وَهُوَ مِنَ النَّدَبِ لِلجِرَاحِ، لِأَنَّهُ احْتِرَاقٌ وَلَدَعٌ مِنَ  
الْحُزَنِ.

وَالنَّدَبُ: أَنْ تَدْعُو النَّادِيَةَ الْمَيْتَ بِحُسْنِ التَّنَادِيَةِ  
قَوْلًا: وَأَفْلَافًا إِيَّاهُ. وَاسْمُ ذَلِكَ الْفَعْلِ: النَّدْبَةُ،  
وَهُوَ مِنْ أَبْوَابِ النَّحْوِ؛ كُلُّ شَيْءٍ فِي نَدَائِهِ وَآءٍ فَهُوَ  
مِنْ بَابِ النَّدْبَةِ. وَفِي الْحَدِيثِ: كُلُّ نَادِيَةٍ كَاذِبَةٌ،  
إِلَّا نَادِيَةَ سَعْدٍ؛ هُوَ مِنْ ذَلِكَ، وَأَنْ تَذَكَّرَ النَّاتِقَةُ  
الْمَيْتَ بِأَحْسَنِ أَوْصَافِهِ وَأَفْعَالِهِ.

وَرَجُلٌ نَدَبٌ: تَخَفِيفٌ فِي الْحَاجَةِ، سَرِيعٌ، ظَرِيفٌ،  
تَجِيبٌ؛ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ، وَاجْمَعُ نُدُوبٌ وَنُدْبَاءٌ،  
تَوَهَّبُوا فِيهِ فَعِيلًا، فَكَسَرُوهُ عَلَى فُعْلَاءَ، وَنَظِيرُهُ  
سَنَحٌ وَسُمَحَاءٌ؛ وَقَدْ نَدَبَ نَدَابَةً، وَفَرَسٌ نَدَبٌ.

الليث: النَّدَبُ الْفَرَسُ الْمَاضِي، نَقِضَ الْبَلِيدِ.  
وَالنَّدَبُ: أَنْ يَنْدُبَ لِنَاسٍ قَوْلًا إِلَى أَمْرٍ، أَوْ  
حَرْبٍ، أَوْ مَعُونَةٍ أَيِ يَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ، فَيَنْتَدِبُونَ  
لَهُ أَيِ يُجِيبُونَ وَيُسَارِعُونَ.

وَنَدَبَ الْقَوْمَ إِلَى الْأَمْرِ يَنْدُبُهُمْ نَدَبًا: دَعَاهُمْ وَحَثَّهُمْ.  
وَانْتَدَبُوا إِلَيْهِ: أَمَرَعُوا؛ وَانْتَدَبَ الْقَوْمُ مِنْ  
ذَوَاتِ أَنْفُسِهِمْ أَيْضًا، دُونَ أَنْ يُنْدَبُوا لَهُ. الْجَوْهَرِيُّ:

نَدَبَهُ لِلأَمْرِ فَانْتَدَبَ لَهُ أَيِ دَعَاهُ لَهُ فَأَجَابَ. وَفِي  
الْحَدِيثِ: انْتَدَبَ اللَّهُ لِمَنْ يَخْرُجُ فِي سَبِيلِهِ أَيِ  
أَجَابَهُ إِلَى عُقْرَانِهِ. يُقَالُ: نَدَبْتُهُ فَانْتَدَبَ أَيِ  
بَعَثْتُهُ وَدَعَوْتُهُ فَأَجَابَ.

وَقَوْلُ: رَمَيْنَا نَدَبًا أَيِ رَشَقًا؛ وَارْتَمَى نَدَبًا  
أَوْ نَدَبَيْنِ أَيِ وَجْهًا أَوْ وَجْهَيْنِ. وَنَدَبْنَا يَوْمَ  
كَذَا أَيِ يَوْمِ انْتِدَائِنَا لِلرَّيِّ. وَتَكَلَّمْتُ فَانْتَدَبَ  
لَهُ فَلَانَ أَيِ عَارَضَهُ.

وَالنَّدَبُ: الْخَطَرُ. وَأَنْدَبَ نَفْسَهُ وَبَنَفْسِهِ:  
خَاطَرَ بِهَا؛ قَالَ عُروَةُ بْنُ الْوَرْدِ:

أَيُّهَاكَ مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ، وَلَمْ أَقْمُ

عَلَى نَدَبٍ، يَوْمًا، وَلِي نَفْسٌ مُخْطَرٌ

مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ: بَطْنَانِ مِنْ بَطُونِ الْعَرَبِ، وَهِيَ  
جَدَاهُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّبَقُ، وَالْخَطَرُ، وَالنَّدَبُ،  
وَالْقَرَعُ، وَالْوَجْبُ: كُلُّهُ الَّذِي يُوضَعُ فِي النَّضَالِ  
وَالرَّهَانِ، فَمِنْ سَبَقَ أَخَذَهُ؛ يُقَالُ فِيهِ كُلُّهُ:  
فَعَلَّ مُشَدَّدًا إِذَا أَخَذَهُ. أَبُو عَمْرٍو: تُخَذُ مَا  
اسْتَبَضَّ، وَاسْتَضَبَّ، وَانْتَدَمَ، وَانْتَدَبَ،  
وَدَمَعَ، وَدَمَغَ، وَأَوْهَفَ، وَأَزْهَفَ، وَتَسَتَّى،  
وَقَصَّ وَإِنْ كَانَ يَسِيرًا.

وَالنَّدَبُ: قَبِيلَةٌ.

وَنَدْبَةُ، بِالْفَتْحِ: اسْمُ أُمِّ خُفَافِ بْنِ نَدْبَةَ السُّلَمِيِّ،  
وَكَانَتْ سَوْدَاءَ حَبَشِيَّةً.

وَمَنْدُوبٌ: فَرَسٌ أَبِي طَلْحَةَ زَيْدِ بْنِ سَهْلٍ، رَكِبَهُ  
سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ فِيهِ:  
إِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَجْرًا. وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ لَهُ فَرَسٌ  
يُقَالُ لَهُ الْمَنْدُوبُ أَيِ الْمَطْلُوبُ، وَهُوَ مِنَ النَّدَبِ،

١ قوله «وهما جداه» مثله في الصحاح وقال الصاغاني هو غلط وذلك أن  
زيداً جدّه ومعم ليس من أجداده وساق نسيهما.



وهو الرهن الذي يُجعل في السباق ؛ وقيل سمي به  
لندب كان في جسده ، وهي أثر الجرح .  
نوب : الثيرب : الثرة والنسيمة ؛ قال الشاعر عدي  
ابن خزيمة :

ولستُ بذئيرٍ في الصديق ،  
ومتناعٌ خيبر ، وسبأها  
والهاء للعشيرة ؛ قال ابن بري وصواب إنشاده :  
ولستُ بذئيرٍ في الكلام ،  
ومتناعٌ قومي ، وسبأها  
ولا من إذا كان في معشر ،  
أضاع العشيرة ، واغتابها  
ولكن أطاوعُ ساداتها ،  
ولا أعلمُ الناسَ ألقابها

وتيرب الرجل : سعى وتم . وتيرب الكلام :  
خلطه . وتيرب ، فهو تيرب : وهو خلط  
القول ، كما تيرب الريح التراب على الأرض  
فتسبجه ؛ وأنشد :

إذا التيربُ الثَّرَاءُ قال فأهجرَا

ولا تطرح الياء منه ، لأنها جعلت فصلاً بين الراء  
والتون .

والثيرب : الرجل الجليد . ورجل تيرب وذو  
تيرب أي ذو قسوة ونسيمة ، ومرة تيربة . أبو  
عمر : الميربة النسيمة .

نوب : التيرب : صوت تيس الطاء عند السقاد .

وترب الظبي تيرب ، بالكسر ، في المستقبل ، تزباً  
وتزيباً وتزباً إذا صوّت ، وهو صوت الذكر منها  
خاصة .

والثيرب : ذكر الطاء والبقر عن الهجري ؛

وأنشد :

وظبية للوحش كالمغاضب ،  
في دولج ناء عن التيرب  
والثيرب : اللقب ، مثل التير .

نسب : النسب : نسب القربات ، وهو واحد  
الأنساب . ابن سيده : النسبة والنسبة والنسب ؛  
القرباة ؛ وقيل : هو في الآباء خاصة ؛ وقيل : النسبة  
مصدر الانتساب ؛ والنسبة : الاسم . التهذيب :  
النسب يكون بالآباء ، ويكون إلى البلاد ، ويكون  
في الصنعة ، وقد اضطر الشاعر فأسكن السين ؛  
أنشد ابن الأعرابي :

يا عمرو ، يا ابن الأكرمين نسباً ،  
قد تحب المجد عليك تحباً

التحب هنا : التذو ، والمراعاة ، والمخاطرة أي  
لا يُزايك ، فهو لا يقضي ذلك التذو أبداً ؛ وجمع  
النسب أنساب .

وانتسب واستنسب : ذكر نسب . أبو زيد :  
يقال للرجل إذا سُئل عن نسبه : استنسب لنا أي  
انتسب لنا حتى تعرفك .

ونسبه ينسبه وينسبه نسباً : عزاه . ونسبه : سأل  
أن ينتسب . وتسبت فلاناً إلى أبيه أنسبه وأنسيه  
نسباً إذا رفعت في نسبه إلى جده الأكبر .  
الجوهري : تسبت الرجل أنسبه ، بالضم ، نسبة  
ونسباً إذا ذكرت نسبه ، وانتسب إلى أبيه أي  
اعتزى . وفي الخبر : أنها نسبتنا ، فانتسبنا لها ،

قوله « ونسبه ينسبه » يفهم من المضارع وكسرهما والمصدر النسب  
والنسب كالقرب والطلب كما يستفاد الأول من الصحاح والمختار  
والثاني من المصباح واقصر عليه المجد ولعله أهل الأول لشهرته  
واتكلاً على القياس ، هذا في نسب القربات وأما في نسب الشعر  
فنبأني أن مصدره النسب بحركة والنسب .



رواه ابن الأعرابي .

وناسبه : شركه في نسيه .

والنسيب : المناسب ، والجمع نساب ، ونسبائه ؛ وفلان يناسب فلاناً ، فهو نسيبه أي قريبه .

وتنسب أي ادعى أنه نسيبك . وفي المثل : القريب من تقرب ، لا من تنسب .

ورجل نسيب منسوب : ذو حسب ونسب . ويقال : فلان نسيي ، وهم أنسابي .

والنساب : العالم بالنسب ، وجمعه نسابون ؛ وهو النسابة ؛ أدخلوا الماء للمبالغة والمدح ، ولم تلتحق تأنيث الموصوف بما هي فيه ، وإنما لحقت لإعلام السامع أن هذا الموصوف بما هي فيه قد بلغ الغاية والنهاية ، فجعل تأنيث الصفة أمارة لما أريد من تأنيث الغاية والمبالغة ، وهذا القول 'مستقصى' في علامة ؛ وتقول : عندي ثلاثة نسابات وعلامات ، تريد ثلاثة رجال ، ثم جئت بنسابات نعتاً لهم . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : وكان رجلاً نساباً ؛ النسابة : البلغ العالم بالأنساب .

وتقول : ليس بينها مناسبة أي مشابهة .

ونسب بالنساء ، ينسب ، وينسب نساباً ونسيباً ، ومنسية : سبباً بين في الشعر وتغزل . وهذا الشعر أنسب من هذا أي أرق نسيباً ، وكانهم قد قالوا : نسب ناسب ، على المبالغة ، فبني هذا منه . وقال شمر : النسيب رقيق الشعر في النساء ؛ وأنشد :

هل في التعلل من أسماء من محبوب ،

أم في القريض وإهداء المناسيب ؟

١ قوله « ومنية شب الخ » عبارة التكملة المنسب والمنسبة ( بكر السين فيما يضبط ) النسيب في الشعر . وشمر منسوب فيه نسيب والجمع المناسيب .

وأنسبت الريح : اشتدت ، واستأفقت الثراب والحصى .

والنيسب والنيسان : الطريق المستقيم الواضح ؛ وقيل : هو الطريق المستدق ، كطريق النبل والحية ، وطريق حمر الوحش إلى مواردها ؛ وأنشد الفراء لدكين :

عيناً ، ترى الناس إليه نيسباً ،  
من صادر أو وارد ، أيدي سباً

قال ، وبعضهم يقول : نيسم ، بالميم ، وهي لغة . الجوهري : النيسب الذي تراه كالطريق من النبل نفسها ، وهو فيعل ؛ وقال دكين بن رجاء الفقيهي :

عيناً ترى الناس إليها نيسباً

قال ابن بري والذي في رجزه :

ملكاً ، ترى الناس إليه نيسباً ،  
من داخل وخارج ، أيدي سباً

ويروى من صادر أو وارد . وقيل : النيسب ما وجد من أثر الطريق . ابن سيده : والنيسب طريق النبل إذا جاء منها واحد في إثر آخر .

وفي النوادر : نيسب فلان بين فلان وفلان نيسبة إذا أدبر وأقبل بينهما بالنسيمة وغيرها . ونسيب : اسم رجل ؛ عن ابن الأعرابي وحده .

نشب : نشب الشيء في الشيء ، بالكسر ، نشباً ونشوباً ونشبة ؛ لم ينفذ ؛ وأنشبه ونشبه ؛ قال :

هم أنشَبُوا صم القنا في صدورهم ،  
وبيضاً تقيض البيض من حيث طائره

١ قوله « قال ابن بري الخ » عبارة التكملة والرواية ملكاً الخ أي اعطه ملكاً .



وقوله أنشد ابن الأعرابي :

وَتِلْكَ بَنُو عَدِيٍّ قَدْ تَأَلَّوْا ،  
فِيَا عَجَبًا لِنَاشِئَةِ الْمَحَالِ ۱

فسره فقال : ناشيةُ المحالِ البكرةُ التي لا تجري ؟ أي امتنعوا منا ، فلم يعينونا ؛ شبههم في امتناعهم عليه ، بامتناع البكرة من الجري .  
والنشاب : النبل ، واحده نشابة .  
والناشب : ذو النشاب ، ومنه سمي الرجل ناشياً .  
والناشبة : قوم يرمون بالنشاب .  
والنشاب : السهام . وقوم نشابة : يرمون بالنشاب ، كل ذلك على النسب لأنه لا فعل له ، والنشاب مُتَّخِذٌ .  
والنشبة من الرجال : الذي إذا نشب بشيء ، لم يكذب يفارقه .

والنشب والنشبة : المال الأصيل من الناطق والصامت . أبو عبيد : ومن أساء المال عندهم ، النشب والنشبة ؛ يقال : فلان ذو نشب ، وفلان ما له نشب . والنشب : المال والعقار .  
وأنشبت الريح : اشتدت وسافت التراب .  
وانتشب فلان طعاماً أي جمعه ، واتخذ منه نشباً . وانتشبت حطباً : جمعه ؛ قال الكمي :  
وَأَنْفَدَ النِّلُ بِالْأَصْرَائِمِ مَا  
جَمَعَ ، وَالْحَاطِبُونَ مَا انْتَشَبُوا

ونشبة : من أساء الذئب . ونشبة ، بالضم : اسم رجل ، وهو نشبة بن عيظ بن مرة بن عوف ابن سعد بن ذبيان ، والله أعلم .

١ قوله « قد تألوا الخ » كذا بالأصل ونقله عنه شارح القاموس والذي في التهذيب قد تولوا .

٢ قوله « البكرة التي لا تجري » قال شارح القاموس ومنه يعلم ما في كلام المجد من الاطلاق في محل التقيد .

وأنشَبَ البازي خجالبه في الأخيذة . ونشَبَ فلان منشَبَ سوءه إذا وقع فيما لا يخلص منه ؛ وأنشد :

وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا ،  
الْقَيْتَ كُلَّ نَمِيَّةٍ لَا تَنْفَعُ

ونشَبَ في الشيء ، كَنَشَمَ ؛ حكاهما اللحياني ، بعد أن جمعهما . قال ابن الأعرابي قال الحرث بن بدر الغدائي : كنت مرة نشبة ، وأنا اليوم عُقْبَةٌ أي كنت مرة إذا نشبت أي علقْتُ بـإنسان لقيَ مني شراً ، فقد أعقبت اليوم ، ورجعت .  
والمُنشَبُ ، والجمع المناشِبُ : بُسِرُ الحشور .  
قال ابن الأعرابي : المنشب الحشور ؛ يقال : أتونا بحشور منشَبٍ يأخذ بالخلق .

الليث : نشب الشيء في الشيء نشباً ، كما ينشب الصيد في الحيلة . الجوهري : نشب الشيء في الشيء ، بالكسر ، نشوباً أي علق فيه ؛ وأنشبتُه أنا فيه أي أعلقته ، فانتشبت ، وأنشبت الصائد : أعلق .  
ويقال : نشبت الحرب بينهم ؛ وقد ناشبه الحرب أي نابذته . وفي حديث العباس ، يوم حنين : حتى تناسبوا حول رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أي تضاموا ، ونشبت بعضهم في بعض أي دخل وتعلق . يقال : نشب في الشيء إذا وقع فيما لا يخلص له منه . ولم ينشب أن يفعل كذا أي لم يلبث ؛ وحقيقته لم يتعلق بشيء غيره ، ولا اشتغل بسواه . وفي حديث عائشة وزينب : لم أنشب أن أنخت عليها . وفي حديث الأخنف : أن الناس تشبوا في قتل عثمان أي علقوا . يقال : نشبت الحرب بينهم نشوباً : اشتبكت . وفي الحديث : أن رجلاً قال لشریح : اشتريت سمسياً ، فنشبت فيه رجلاً ، يعني اشتراه ؛ فقال شریح : هو للأول ؛



نَصَبًا إِذَا تَعَبَ ؛ وقيل : إِذَا فَرِغَتْ مِنَ الْفَرِيضَةِ ،  
فَانْصَبَ فِي النَّافِلَةِ .

ويقال : نَصَبَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ نَاصِبٌ وَنَصِيبٌ ؛  
وَنَصَبَ لَهُمُ الْهَمُّ ، وَأَنْصَبَهُ الْهَمُّ ؛ وَعَيْشٌ نَاصِبٌ ؛  
فِيهِ كَدٌّ وَجَهْدٌ ؛ وَبِهِ فَسَّرَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَعَبَّرْتُ بَعْدَهُمْ بِعَيْشٍ نَاصِبٍ ،  
وَإِخَالٍ أَنِّي لِأَحَقُّ مُسْتَنْعِجٌ

قال ابن سيده : فَأَمَّا قَوْلُ الْأَمْرِيِّ إِنَّ مَعْنَى نَاصِبٍ  
تَرَكَتِي مُنْتَصِبًا ، فَلَيْسَ بِشَيْءٍ ؛ وَعَيْشٌ ذُو مَنْصِبَةٍ  
كَذَلِكَ . وَنَصَبَ الرَّجُلُ : جَدَّ ؛ وَرَوَى يَتُ  
ذِي الرِّمَةِ :

إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا

وَنَصَبُوا . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِهِ نَاصِبٌ : نَصَبَ  
يُخَوِّي أَيَّ جَدٍّ .

قال الليث : النَّصَبُ نَصَبُ الدَّاءِ ؛ يُقَالُ : أَصَابَهُ  
نَصَبٌ مِنَ الدَّاءِ .

وَالنَّصَبُ وَالنَّصْبُ وَالنَّصَبُ : الدَّاءُ وَالْبَلَاءُ وَالشَّرُّ .  
وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ .  
وَالنَّصْبُ : الْمَرِيضُ الْوَجِيعُ ؛ وَقَدْ نَصَبَهُ الْمَرَضُ  
وَأَنْصَبَهُ . وَالنَّصْبُ : وَضْعُ الشَّيْءِ وَرَفْعُهُ ،  
نَصَبَهُ يَنْصِبُهُ نَصْبًا ، وَنَصَبَهُ فَانْتَصَبَ ؛ قَالَ :

فَبَاتَ مُنْتَصِبًا وَمَا تَكَرَّرَ دَسًا

أَرَادَ : مُنْتَصِبًا ، فَلَمَّا رَأَى نَصْبًا مِنْ مُنْتَصِبٍ ،  
كَفَخَذَ ، خَفَفَهُ تَخْفِيفَ فَخَذٍ ، فَقَالَ : مُنْتَصِبًا .  
وَتَنَصَّبَ كَانْتَصَبَ .

وَالنَّصِيبَةُ وَالنَّصِيبُ : كُلُّ مَا نَصِيبٌ ، فَيُجْعَلُ عِلْمًا .  
وقيل : النَّصْبُ جَمْعُ نَصِيبَةٍ ، كَسَفِينَةٍ وَسُفْنٍ ،  
وَصَحِيفَةٍ وَصُحُفٍ . الليث : النَّصْبُ جَمَاعَةُ النَّصِيبَةِ ،  
وَهِيَ عَلَامَةُ تُنْصَبُ لِلْقَوْمِ .

نصب : النَّصَبُ : الْإِعْيَاءُ مِنَ الْعَنَاءِ ، وَالْفِعْلُ نَصَبٌ  
الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، نَصَبًا : أَعْيَا وَتَعَبَ ؛ وَأَنْصَبَهُ  
هُوَ ، وَأَنْصَبَنِي هَذَا الْأَمْرُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ مُنْصَبٌ : ذُو نَصَبٍ ، مِثْلُ تَامِرٍ  
وَلَابِنٍ ، وَهُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، لِأَنَّهُ يُنْصَبُ  
فِيهِ وَيَتْعَبُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّي ، يُنْصِبُنِي مَا  
أَنْصَبَهَا أَيَّ يَتْعَبُنِي مَا أَتْعَبُهَا .  
وَالنَّصَبُ : التَّعَبُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

كَلْبَنِي لَهُمْ ، يَا أَمِينَةَ ، نَاصِبٍ

قال : نَاصِبٌ ، بِمَعْنَى مَنْصُوبٍ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
نَاصِبٌ ذِي نَصَبٍ ، مِثْلُ لَيْلٍ نَائِمٌ ذُو نَوْمٍ يُنَامُ  
فِيهِ ، وَرَجُلٌ دَارِعٌ ذُو دِرْعٍ ؛ وَيُقَالُ : نَصَبَ  
نَاصِبٌ ، مِثْلُ مَوْتٍ مَائِتٍ ، وَشَعْرٌ شَاعِرٌ ؛ وَقَالَ  
سَيِّبُوه : هُمْ نَاصِبٌ ، هُوَ عَلَى النَّصَبِ . وَحَكَى أَبُو  
عَلِيٍّ فِي التَّنْذِيرَةِ : نَصَبَهُ الْهَمُّ ؛ فَنَاصِبٌ إِذَا عَلَى  
الْفِعْلِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : نَاصِبٌ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ  
فِيهِ ، لِأَنَّهُ يُنْصَبُ فِيهِ وَيَتْعَبُ ، كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ  
نَائِمٌ أَيَّ يُنَامُ فِيهِ ، وَيَوْمٌ عَاصِفٌ أَيَّ تَغْصِفُ فِيهِ  
الرِّيحُ . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقَدْ قِيلَ غَيْرُ هَذَا الْقَوْلِ ، وَهُوَ  
الصَّحِيحُ ، وَهُوَ أَنَّ يَكُونُ نَاصِبٌ بِمَعْنَى مُنْصَبٍ ،  
مِثْلَ مَكَانٍ بِاقِلٍّ بِمَعْنَى مُبْقِلٍ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ النَّابِغَةِ ؛  
وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ :

أَلَا مَنْ لِهَمٍّ ، آخِرَ اللَّيْلِ ، مُنْصَبٍ

قال : فَنَاصِبٌ ، عَلَى هَذَا ، وَمُنْصَبٍ بِمَعْنَى . قَالَ :  
وَأَمَّا قَوْلُهُ نَاصِبٌ بِمَعْنَى مَنْصُوبٍ أَيَّ مَفْعُولٍ فِيهِ ، فَلَيْسَ  
بِشَيْءٍ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزُ : فَإِذَا فَرَّغْتَ فَانْصَبْ ؛  
قَالَ قَتَادَةُ : فَإِذَا فَرَّغْتَ مِنْ صَلَاتِكَ ، فَانْصَبْ فِي  
الدُّعَاءِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَنْ نَصَبَ يَنْصَبُ



الأعشى الثَّصْبُ والثَّصْبُ واحدٌ حيث يقول :

وذا الثَّصْبُ المَنْصُوبُ لا تَنْسَكُنَّه

والثَّصْبُ واحد ، وهو مضر ، وجمعه الأَنْصَابُ ؛ قال ذو الرمة :

طَوَّنَهَا بِنَا الصَّهْبِ المَهَارِي ، فَأَصْبَحَتْ

تَنْاصِبٌ ، أَمْثَالُ الرِّمَاحِ بِهَا ، غُبْرًا

والتَّناصِبُ : الأعلام ، وهي الأناصِبُ ، حجارةٌ تُنْصَبُ على رؤوس القُورِ ، يُسْتَدَلُّ بِهَا ؛ وقول الشاعر :

وَجَبَّتْ لَهُ أُذُنٌ ، يُرَاقِبُ سَمْعَهَا

بَصَرٌ ، كَنَاصِبَةِ الشُّجَاعِ المُرْصَدِ

يريد : كمينه التي يَنْصِبُهَا للنظر .

ابن سيده : والأَنْصَابُ حجارة كانت حول الكعبة ، تُنْصَبُ فِيْهَلْ عَلَيْهَا ، وَيُذْبَحُ لغير الله تعالى . وَأَنْصَابُ الحَرَمِ : مُحَدَدَةٌ .

والتَّصْبَةُ : السَّارِيَّةُ .

والتَّصَائِبُ : حجارة تُنْصَبُ حَوْلَ الحَوْضِ ، وَيُسَدُّ مَا بَيْنَهَا مِنَ الحِصَاصِ بِالمَدَرَةِ المعجونة ، واجدتها تَصْيِبَةٌ ؛ وكلٌّ من ذلك .

وقوله تعالى : والأَنْصَابُ والأَزْلَامُ ، وقوله وما ذُبِيحَ عَلَى الثَّصْبِ ؛ الْأَنْصَابُ : الْأَوْتَانُ . وفي حديث زيد بن حارثة قال : خرج رسول الله ، صلى

الله عليه وسلم ، مُرَدِّفِي إِلَى ثُصْبٍ مِنَ الْأَنْصَابِ ، فَذَبَحْنَا لَهُ شَاةً ، وَجَعَلْنَا فِي مَسْفَرَتِنَا ، فَلَقِينَا زَيْدَ ابْنَ عَمْرٍو ، فَقَدَّمْنَا لَهُ السُّفْرَةَ ، فَقَالَ : لَا آكُلُ مَا

ذُبِیحَ لغير الله . وفي رواية : أَنَّ زَيْدَ بْنَ عَمْرٍو مَرَّ بِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَدَعَا إِلَى الطَّعَامِ ، فَقَالَ زَيْدٌ : إِنَّا لَا نَأْكُلُ مَا ذُبِیحَ عَلَى الثَّصْبِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، قَالَ الْحَرِيُّ : قَوْلُهُ ذَبَحْنَا لَهُ شَاةً لَهُ وَجْهَانِ :

وَالثَّصْبُ وَالثَّصْبُ : الْعَامُّ الْمَنْصُوبُ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : كَانَهُمْ إِلَى نَصَبٍ يُوفِضُونَ ؛ قَرِئَ بِهَا جَمِيعًا ، وَقِيلَ : الثَّصْبُ الْغَايَةُ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَنْ قَرَأَ إِلَى نَصَبٍ ، فَمَعْنَاهُ إِلَى عِلْمٍ مَنْصُوبٍ يَسْتَيْقِنُونَ إِلَيْهِ ؛ وَمَنْ قَرَأَ إِلَى نَصَبٍ ، فَمَعْنَاهُ إِلَى أَصْنَامٍ كَقَوْلِهِ : وَمَا ذُبِیحَ عَلَى الثَّصْبِ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ ؛ قَالَ : وَالثَّصْبُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ ، وَجَمْعُهُ الْأَنْصَابُ .

وَالْيَنْصُوبُ : عِلْمٌ يَنْصَبُ فِي الْفَلَاةِ . وَالثَّصْبُ وَالثَّصْبُ : كُلُّ مَا عُيِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَاجْمَعُ أَنْصَابٌ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : الثَّصْبُ جَمْعٌ ، وَاحِدُهَا نَصَابٌ . قَالَ : وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا ، وَجَمْعُهُ أَنْصَابٌ . الْجَوْهَرِيُّ : الثَّصْبُ مَا تُصَبُّ فَعِيْدٌ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَكَذَلِكَ الثَّصْبُ بِالضَّمِّ ، وَقَدْ يُحَرِّكُ مِثْلَ عَمْرٍو ؛ قَالَ الْأَعْشى يَدْعُ سَيِّدَنَا رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

وَذَا الثَّصْبِ الْمَنْصُوبِ لَا تَنْسَكُنَّه

لِعَافِيَةٍ ، وَاللَّهُ رَبُّكَ فَاعْبُدَا

أَرَادَ : فَاعْبُدْنِ ، فَوَقَّفَ بِالْأَلْفِ ، كَمَا يَقُولُ : رَأَيْتُ زَيْدًا ؛ وَقَوْلُهُ : وَذَا الثَّصْبُ ، بِمَعْنَى إِبْرَاهِيمَ ، وَذَا الثَّصْبُ ؛ وَهُوَ لِلتَّقْرِيبِ ، كَمَا قَالَ لَيْدٌ :

وَلَقَدْ سَيَّئْتُ مِنَ الْحَيَاةِ وَطَوَّلُهَا ،

وَسُئَالَ هَذَا النَّاسِ كَيْفَ لَيْدٌ

وَيُرْوَى عَجْزُ بَيْتِ الْأَعْشى :

وَلَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ ، وَاللَّهُ فَاعْبُدَا

التَّهْذِيبُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ : كَانَ الثَّصْبُ الْإِلَهَةُ الَّتِي كَانَتْ تُعْبَدُ مِنْ أَحْجَارٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ جَعَلَ

قَوْلُهُ «لِعَافِيَةٍ» كَذَا بِنسخة من الصحاح الخط وفي نسخ الطبع كسح عارح الغاموس لعافية .



أحدهما أن يكون زيد فعله من غير أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ولا رضاه ، إلا أنه كان معه ، فنُسِبَ إليه ، ولأن زيداً لم يكن معه من العِصَةِ ،

ما كان مع سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . والثاني أن يكون ذبحها لزاده في خروجه ، فاتفق ذلك عند صنم كانوا يذبحون عنده ، لا أنه ذبحها للصنم ، هذا إذا جعلَ النَّصْبَ الصنم ، فأما إذا جعلَ الحجر الذي يذبح عنده ، فلا كلام فيه ، فظن زيد ابن عمرو أن ذلك اللحم مما كانت قريش تذبحه لأنصائها ، فامتنع لذلك ، وكان زيد يخالف قريشاً في كثير من أمورها ، ولم يكن الأمر كما ظن زيد . القسبي : النَّصْبُ صَنَمٌ أو حَجَرٌ ، وكانت الجاهلية تَنْصِبُهُ ، تَذْبَحُ عنده فيَحْمَرُ للدم ؛ ومنه حديث أبي ذرٍّ في إسلامه ، قال : فخررتُ مَغشياً عليّ ثم ارتفعتُ بكاني نَصْبٌ أحمر ؛ يريد أنهم ضربوه حتى أدموه ، فصار كالنَّصْبِ المَحْمَرِّ بدم الذبائح . أبو عبيد : النَّصَائِبُ ما نَصِبَ حَوْلَ الحَوْضِ من الأحجار ؛ قال ذو الرمة :

هَرَقْنَاهُ فِي بَادِي النَّشِيئَةِ دَائِرَ ،  
قَدِيمٍ بِمَهْدِ الْمَاءِ ، بَقَعَ نَصَائِبُهُ

والهاء في هَرَقْنَاهُ تَعُودُ عَلَى سَجَلٍ . تقدم ذكره . الجوهري : والنَّصِيبُ الحَوْضُ .

وقال الليث : النَّصْبُ رَفْعُكَ شَيْئاً تَنْصِبُهُ قائماً مُنْصَباً ، والكلمة المنصوبة يُرْفَعُ صَوْتُهَا إِلَى الغَارِ الْأَعْلَى ، وكلُّ شَيْءٍ انْتَصَبَ بِشَيْءٍ فَقَدْ نَصَبَهُ . الجوهري : النَّصْبُ مصدرُ نَصَبْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَقْسَمَهُ .

وصَفِيحٌ مُنْصَبٌ أي نَصِبَ بعضه على بعض . ونَصَبَتِ الحِيلُ آذَانَهَا بُشْدٌ للكثرة أو للبالغة . والمنْصَبُ من الحِيلِ : الذي يَغْلِبُ عَلَى خَلْقِهِ

وَنَصَبَ السَّيْرَ يَنْصِبُهُ نَصْباً : رَفَعَهُ .

وقيل : النَّصْبُ أَنْ يَسِيرَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ ، وهو سَيْرٌ لَتَيْنٌ ؛ وقد نَصَبُوا نَصْباً . الأصمعي : النَّصْبُ أَنْ يَسِيرَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ ؛ ومنه قول الشاعر :

كَأَنَّ رَاكِبَهَا ، يَهْوِي بِمُنْخَرَقٍ  
مِنَ الْجَنُوبِ ، إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا

قال بعضهم : معناه جَدُّوا السَّيْرَ .

وقال النَّضْرُ : النَّصْبُ أَوَّلُ السَّيْرِ ، ثم الدَّيْبُ ، ثم العَتَقُ ، ثم التَّرِيدُ ، ثم العَسَجُ ، ثم الرَّتْكَ ، ثم الوَخْدُ ، ثم المَهْلِجَةُ . ابن سيده : وكلُّ شَيْءٍ رُفِعَ وَاسْتَفْقِلَ بِهِ شَيْءٌ ، فَقَدْ نَصِبَ . وَنَصَبَ هُوَ ، وَتَنَصَّبَ فَلَانٌ ، وَانْتَصَبَ إِذَا قَامَ رَافِعاً رَأْسَهُ . وفي حديث الصلاة : لَا يَنْصِبُ رَأْسَهُ وَلَا يُقْنِعُهُ أَي لَا يَرْفَعُهُ ؛ قال ابن الأثير : كَذَا فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ ، وَالْمَشْهُورُ : لَا يُصَبِّي وَيُصَوِّبُ ، وَهِيَ مَذْكُورَانِ فِي مَوَاضِعِهِمَا .

وفي حديث ابن عمر : مِنْ أَقْدَرِ الذُّنُوبِ رَجُلٌ ظَلَمَ امْرَأَةً صَدَاقَهَا ؛ قِيلَ لِلْيَثِ : أَنْصَبَ ابْنُ عَمْرِو الْحَدِيثِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَ : وَمَا عَلَّمُهُ ، لَوْلَا أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْهُ أَيِ أَسَدَةٍ إِلَيْهِ وَرَفَعَهُ .

وَالنَّصْبُ : إِقَامَةُ الشَّيْءِ وَرَفَعُهُ ؛ وَقَوْلُهُ :

أَزَلُّ لِي إِذَا قِيدَ ، وَإِنْ قَامَ نَصَبٌ

هُوَ مِنْ ذَلِكَ ، أَيِ إِنْ قَامَ رَأْيَتُهُ مُشْرِفَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ .

قال ثعلب : لَا يَكُونُ النَّصْبُ إِلَّا بِالْقِيَامِ .

وقال مرة : هُوَ نَصْبٌ عَيْنِي ، هَذَا فِي الشَّيْءِ الْقَامِ



الذي لا يخفى عليّ ، وإن كان ملثمي ؛ يعني بالقائم ، في هذه الأخيرة : الشيء الظاهر . القتيبي : جعلته نصب عيني ، بالضم ، ولا تقل نصب عيني . ونصب له الحرب نصباً ؛ وضعها . ونصبه الشرّ والحرب والعداوة مناصبة : أظهره له ونصبه ، وكله من الانتصاب .

والنصيب : الشريك المنسوب . ونصبت للقطا شركاً .

ويقال : نصب فلان لفلان نصباً إذا قصد له ، وعاداه ، وتجرّد له .

وتيس أنصب : منتصب القرنين ؛ وعزّز نصباء : بيّنه النصّب إذا انتصب قرناها ؛ وتنصبت الأثن حول الحبار . وناقة نصباء : مرتفعة الصدر . وأذن نصباء : وهي التي تنتصب ، وتدنو من الأخرى .

وتنصب الغبار : ارتفع . وترعى منصّب : جعد . ونصبت القدر نصباء .

والمنصب : شيء من حديد ، يُنصب عليه القدر ؛ ابن الأعرابي : المنصب ما يُنصب عليه القدر إذا كان من حديد .

قال أبو الحسن الأخفش : النصّب ، في القوافي ، أن تسلم ألقاباً من الفساد ، وتكون تامّة البناء ، فإذا جاء ذلك في الشعر المجزوء ، لم يُسم نصباء ، وإن كانت قافيته قد تسّت ؛ قال : سنعنا ذلك من العرب ، قال : وليس هذا بما سمي الخليل ، إنما تؤخذ الأسماء عن العرب ؛ انتهى كلام الأخفش كما حكاه ابن سيده . قال ابن سيده ، قال ابن جني : لما كان معنى النصّب من الانتصاب ، وهو المثول والإشراف والتطاؤل ، لم يوقع على ما كان من الشعر مجزوءاً ، لأن جزأه علة وعيب لحقه ،

وذلك ضدّ الفخر والتطاؤل .

والنصيب : الحظّ من كل شيء . وقوله ، عز وجل : أولئك ينالهم نصيبهم من الكتاب ؛ النصيب هنا : ما أخبر الله من جزائهم ، نحو قوله تعالى : فأندرتكم نارا تلتظّي ؛ ونحو قوله تعالى : يسلكه عذاباً صعداً ؛ ونحو قوله تعالى : إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ؛ ونحو قوله تعالى : إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل ، فهذه أنصبتهم من الكتاب ، على قدر ذنوبهم في كفرهم ، والجمع أنصباء وأنصبة .

والنصب : لغة في النصيب . وأنصبه : جعل له نصيباً . وهم يتنصبونه أي يفتشونه .

والمنصب والنصاب : الأصل والمرجع . والنصاب : جزأة السكين ، والجمع نصب . وأنصباها : جعل لها نصاباً ، وهو عجز السكين . ونصاب السكين : مقيضه . وأنصبت السكين : جعلت له مقيضاً . ونصاب كل شيء : أصله . والمنصب : الأصل ، وكذلك النصاب ؛ يقال : فلان يرجع إلى نصاب صدق ، ومنصب صدق ، وأصله منبته ومنعده .

وهلك نصاب مال فلان أي ما استطرّفه . والنصاب من المال : القدر الذي تجب فيه الزكاة إذا بلغه ، نحو مائتي درهم ، وخمس من الإبل . ونصاب الشمس : مغييها ومرجعها الذي ترجع إليه . وتغرّ منصّب : مستوي الثبته كأنه نصب فسوي .

والنصب : ضرب من أغاني الأعراب . وقد نصب الراكب نصباً إذا غنى النصّب . ابن سيده : ونصب العرب ضرب من أغانيها .



وفي حديث نائل<sup>١</sup> ، مولى عثمان : فقلنا لرباح بن المغترِف : لو نَصَبْتَ لنا نَصَبَ الْعَرَبِ أَيْ لَوْ تَعَيَّنْتَ ؛ وفي الصحاح : لَوْ غَنَيْتَ لنا غِنَاءَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ غِنَاءُ لَهُمْ يُشْبِهُ الْخُدَاءَ ، إِلَّا أَنَّهُ أَرْقُ مِنْهُ . وقال أبو عمرو : النَّصَبُ خُدَاءُ يُشْبِهُ الْغِنَاءَ . قال شمر : غِنَاءُ النَّصَبِ هُوَ غِنَاءُ الرُّكْبَانِ ، وَهُوَ الْعَقِيْرَةُ ؛ يُقَالُ : رَفَعَ عَقِيْرَتَهُ إِذَا غَنَّى النَّصَبَ ؛ وفي الصحاح : غِنَاءُ النَّصَبِ ضَرْبٌ مِنَ الْأَلْحَانِ ؛ وفي حديث السائب بن يزيد : كَانَ رِبَاحُ بْنُ الْمُغْتَرِفِ يُحْسِنُ غِنَاءَ النَّصَبِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ أَغْنَى الْعَرَبِ ، شَبِيهُ الْخُدَاءِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي أَحْكَمَ مِنَ الشَّيْءِ ، وَأَقِيمَ لَحْنَهُ وَوَزْنَهُ . وفي الحديث : كُلُّهُمْ كَانَ يَنْصِبُ أَيْ يُغَنِّي النَّصَبَ . وَنَصَبَ الْخَادِي : حَدَا ضَرْبًا مِنَ الْخُدَاءِ . وَالتَّوَاصِبُ : قَوْمٌ يَتَدَيَّنُونَ بِيَغْفَضَةٍ عَلَيْهِ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَيَنْصُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَنَصَبٌ : الشَّاعِرُ ، مُصَغَّرٌ . وَنَصِيبٌ وَنَصِيبٌ :

أَسَانٌ .

وَنِصَابٌ : اسْمُ فَرَسٍ .

وَالنَّصَبُ ، فِي الْإِعْرَابِ : كَالْفَتْحِ ، فِي الْبِنَاءِ ، وَهُوَ مِنْ مُوَاضَعَاتِ التَّحْوِينِ ؛ يَقُولُ مِنْهُ : نَصَبْتُ الْحَرْفَ ، فَانْتَصَبَ .

وَعِبَارٌ مُنْتَصِبٌ أَيْ مُرْتَفِعٌ .

وَنَصِيبَيْنِ : اسْمُ بَلَدٍ ، وَفِيهِ لِلْعَرَبِ مَذْهَبَانِ : مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ اسْمًا وَاحِدًا ، وَيُلْزِمُهُ الْإِعْرَابَ ، كَمَا يُلْزِمُ الْأَسْمَاءَ الْمَفْرَدَةَ الَّتِي لَا تَنْصَرِفُ ، يَقُولُ : هَذِهِ نَصِيبَيْنِ ، وَمررت بنصيبين ، ورأيت نصيبين ،

١ قوله « وفي حديث نائل » كذا بالأصل كنسخة من النهاية بالهمز وفي أخرى منها نائل بالوحدة بدل الهمز .

وَالنَّسْبَةُ نَصِيبٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْزِيهِ مُجْزَى الْجَمْعِ ، يَقُولُ هَذِهِ نَصِيبُونَ ، وَمررت بنصيبين ، ورأيت نصيبين . قال : وكذلك القول في يَبْرُزِينَ ، وَفِلَسْطِينَ ، وَسَيْلَحِينَ ، وَيَاسِينَ ، وَقِنْسَرِينَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ ، عَلَى هَذَا : نَصِيبِي ، وَيَبْرُزِي ، وَكَذَلِكَ أَخَوَاتُهَا . قال ابن بري ، رحمه الله : ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ يَقَالُ : هَذِهِ نَصِيبِينَ وَنَصِيبُونَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى قَوْلِكَ نَصِيبِينَ ، نَصِيبٌ ، وَإِلَى قَوْلِكَ نَصِيبُونَ ، نَصِيبِي ؛ قَالَ : وَالصَّوَابُ عَكْسُ هَذَا ، لِأَنَّ نَصِيبِينَ اسْمُ مَفْرُودٍ مَعْرَبٍ بِالْحَرَكَاتِ ، فَلِذَا نُسِبَ إِلَيْهِ أَبَقِيَّتُهُ عَلَى حَالِهِ ، فَقُلْتُ : هَذَا رَجُلٌ نَصِيبِي ؛ وَمَنْ قَالَ نَصِيبُونَ ، فَهُوَ مَعْرَبٌ لِإِعْرَابِ جَمْعٍ السَّلَامَةِ ، فَيَكُونُ فِي الرَّفْعِ بِالرَّوَا ، وَفِي النَّصَبِ وَالْجَرِّ بِالْيَاءِ ، فَلِذَا نُسِبَ إِلَيْهِ ، قُلْتُ : هَذَا رَجُلٌ نَصِيبِي ، فَتَحْذَفُ الرَّوَا وَالتَّوْنُ ؛ قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا جَمَعْتَهُ جَمْعَ السَّلَامَةِ ، تَرُدُّهُ فِي النَّسَبِ إِلَى الْوَاحِدِ ، فَتَقُولُ فِي زَيْدُونَ ، اسْمُ رَجُلٍ أَوْ بَلَدٍ : زَيْدِي ، وَلَا تَقُلُ زَيْدُونِي ، فَتَجْمَعُ فِي الْاسْمِ الْإِعْرَابَيْنِ ، وَهِيَ الرَّوَا وَالضَّةُ .

نَصَبٌ : نَصَبَ الشَّيْءِ : سَالَ . وَنَصَبَ الْمَاءُ يَنْصَبُ ، بِالضَّمِّ ، نَضُوبًا ، وَنَصَبَ إِذَا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ ؛ وَفِي الْمَحْكَمِ : غَارَ وَبَعُدَ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَعْدَدْتُ لِلْحَوْضِ ، إِذَا مَا نَضَبَا ،  
بِكُرَّةٍ سِيْزَى ، وَمُطَاطَا سَلْهَبَا

وَنَضُوبُ الْقَوْمِ أَيْضًا : بَعْدُهُمْ .

وَالنَّاضِبُ : الْبَعِيدُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : مَا نَضَبَ عَنْهُ الْبَحْرُ ، وَهُوَ حَيٌّ ، فَمَاتَ ، فَكُلُّوهُ ؛ يَعْنِي حَيَوَانَ الْبَحْرِ أَيْ نَزَحَ مَاؤُهُ وَنَشِفَ . وَفِي حَدِيثِ الْأَزْرَقِ بْنِ قَيْسٍ :



كنا على شاطئ النهر بالأهواز ، وقد نَضَبَ عنه الماء ؛ قال ابن الأثير : وقد يستعار للمعاني . ومنه حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : نَضَبَ عُمره ، وضعى ظله أي نَفِدَ عُمره ، وانقضى . ونَضَبَتْ عَيْنُه تَنَضُّباً نَضُوباً : غارت ؛ وخَصَّ بَعْضُهُم به عَيْنَ الناقة ؛ وأشدُّ نعلب :

من المنطيات الموكِبِ المعج ، بعدما بَرَى ، في فروع المفلتِينَ ، نَضُوبٌ ونَضَبَتْ المفازة نَضُوباً : بَعُدَتْ ؛ قال :

إذا تَغَالَيْنَ بِسَهْمٍ ناضِبٍ

ويروى : بِسَهْمٍ ناصِبٍ ، يعني شَوْطاً وطلَقاً بعيداً ، وكلٌ بعيدٌ ناضِبٌ ؛ وأشدُّ نعلب :

جَرِيٌّ على قَرَعِ الأساودِ وطلوه ،  
سيعُ يَرْزُ الكلبِ ، والكلبُ ناضِبٌ

وجَرِيٌّ ناضِبٌ أي بعيدٌ . الأصمعي : الناضِبُ البعيد ، ومنه قيل للماء إذا ذَهَبَ : نَضَبَ أي بَعُدَ . وقال أبو زيد : إن فلاناً لَناضِبُ الخير أي قليل الخير ، وقد نَضَبَ خيره نَضُوباً ؛ وأشدُّ :

إذا رَأَيْنَ عَفْلَةً من راقِبٍ ،

يُومِنُ بالأَعْيُنِ والحَوَاجِبِ ،

لِمَاءٍ يَرَقُ في عَمَاءٍ ناضِبٍ

ونَضَبَ الحِصْبُ : قَلَّ أو انقطع . وتَنَضَّبَتِ الدَّابَّةُ نَضُوباً : اسْتَدَّتْ . ونَضَبَ الدَّابِرُ إذا اسْتَدَّ أَثَرَهُ في الظَّهْرِ .

وأنضَبَ القوسَ ، لغةً في أنْبَضَهَا : جَبَدَ وترها لثُصُوتٍ ؛ وقيل : أنضَبَ القوسَ إذا جَبَدَ وترها ، بغير سهم ، ثم أرسله . وقال أبو حنيفة : أنضَبَ في قوسه إنضاباً ، أصاتها مقلوبٌ . قال أبو الحسن : إن كانت أنضَبَ مقلوبةً ، فلا مصدر

لها ، لأن الأفعال المقلوبة ليست لها مصادر لعل قد ذكرها النحويون : سبويه ، وأبو علي ، وسائرُ الخدَّاقِ ؛ وإن كان أنضَبْتُ ، لغةً في أنْبَضْتُ ، فالمصدر فيه سأنع حسن ، فأما أن يكون مقلوباً ذا مصدر ، كما زعم أبو حنيفة ، فمحال . الجوهرى : أنضَبْتُ وترَ القوسِ ، مثل أنْبَضْتُهُ ، مقلوبٌ منه . أبو عمرو : أنْبَضْتُ القوسَ وأنضَبْتُها إذا جَدَبْتُ وترَها لثُصُوتٍ ؛ قال العجاج :

ثُرْنُ إِرَانَا إذا ما أنضَبَا

وهو إذا مَدَّ الوترَ ، ثم أرسله . قال أبو منصور : وهذا من المقلوب . ونَبَضَ العِرْقُ يَنْبِضُ نِباضاً ، وهو تحرُّكه .

شمر : نَضَبَتِ الناقة ؛ وتَنَضَّبِيهَا : قَلَّ لبنها وطول فواقها ، وإبطاء درتها .

والتَنَضُّبُ : شجر ينبت بالحجاز ، وليس بنجد منه شيء إلا حَزْعَةٌ واحدة بطَرْفِ ذِقَانٍ ، عند الثَّقِيْدَةِ ، وهو يَنْبُتُ ضَغْطاً على هيئة السَّرْحِ ، وعيدانه بيضٌ ضَمَّةٌ ، وهو مُحْتَظَرٌ ، وورقه مُنْقَبَضٌ ، ولا تراه إلا كأنه يابس مُغْبَرٌ . وإن كان نابتاً ، وله شوك مثل شوك العوسج ، وله جَنَى مثل العِنَبِ الصفار ، يؤكل وهو أَحْسَنُ . قال أبو حنيفة : دخانُ التَنَضُّبِ أبيض في مثل لون الغبار ، ولذلك سَمَّيَتِ الشعراءُ الغبارَ به ؛ قال عَقِيلُ بنِ عُلْفَةَ المُرِّي :

وهل أَشْهَدُنْ حَيْلَا ، كَأَنَّ عِبَارَهَا ،

بأسفلِ عِلْكَدٍ ، دَوَاخِنُ تَنَضُّبٍ ؟

وقال مرة : التَنَضُّبُ شجر ضِخَامٌ ، ليس له ورق ، وهو يُسَوَّقُ ويَخْرُجُ له حَشَبٌ ضِخَامٌ وأَفْئَانٌ كثيرة ، وإنما ورقه قَضِيَانٌ ، تأكله الإبل والغنم .



وقال أبو نصر : التَّنْضُبُ شجر له شوك قصار ،  
وليس من شجر الشواهي ، تألفه الحرابي ؛ أنشد  
سيبويه للتابعة الجعدي :

كَانَ الدُّخَانُ ، الذي غادرت  
ضَحِيًّا ، دواخِنُ من تَنْضُبٍ

قال ابن سيده : وعندي أنه إما مُسَمًّى بذلك لقلة  
مائه . وأنشد أبو علي الفارسي لرجل وأعدته امرأة ،  
فَعَثَرَ عليه أهلها ، فغزوه بالعصي ؛ فقال :

رَأَيْتُكَ لَا تُغْنِي عَنِي نَقْرَةٌ ،  
إِذَا اخْتَلَفْتَ فِي المَرَاوِي الدَّمَامِكُ  
فَأَشْهَدُ لَا آتِيكَ ، ما دَامَ تَنْضُبُ  
بَارِزِكَ ، أَوْ ضَخَمَ العَصَا من رِجَالِكَ

وكان التَّنْضُبُ قد اعتيد أن يُقَطَّعَ منه العِصِي  
الجِادُ ، وأحدثه تَنْضُبَةٌ ؛ أنشد أبو حنيفة :

أَتَى أُبَيْحَ لَهُ حِرْبَاءُ تَنْضُبَةٍ ،  
لَا يُوسِلُ السَّاقَ ، إِلَّا مُنْسِكًا سَاقًا

التهديب ، أبو عبيد : ومن الأشجار التَّنْضُبُ ،  
وأحدثها تَنْضُبَةٌ . قال أبو منصور : هي شجرة  
صُخْبَةٌ ، تُقَطَّعُ منها العُيُودُ للأَخْيِيَّةِ ، والتاء زائدة ،  
لأنه ليس في الكلام فَعْلُلُ ؛ وفي الكلام تَفْعُلُ ،  
مثل تَقْفُلُ وتَخْرُجُ ؛ قال الكسيت :

إِذَا حَنَ بَيْنَ القَوْمِ نَبْعٌ وَتَنْضُبُ

قال ابن سلمة : النَّبْعُ شجر التَّيْسِي ، وتَنْضُبُ شجر  
تُتَخَذُ منه السَّهَامُ .

نطب : التَّرَاطِبُ : مُخْرُوقٌ يُجْعَلُ فِي مَبْزَلِ الشَّرَابِ ،  
وَفِيهِ يُصْقَى بِهِ الشَّيْءُ ، فَيُبْتَزَلُ مِنْهُ وَيَتَصَقَّى ،  
وأحدثه ناطبة ؛ قال :

تَحْلَبُ مِنْ تَوَاطِبِ ذِي ابْتِزَالٍ

وَمُخْرُوقُ المِصْفَاةِ تُدْعَى التَّوَاطِبُ ؛ وأنشد البيت  
أيضاً : ذِي تَوَاطِبٍ وَابْتِزَالٍ .

والمَنْطَبَةُ والمَنْطَبَةُ والمَنْطَبُ والمَنْطَبُ : المِصْفَاةُ .  
وَتَطْبُهُ يَنْطَبُهُ تَطْبًا : حَرَبَ أذنه بِأَصْبَعِهِ .  
ويقال للرجل الأحمق : مَنْطَبَةٌ ؛ وقول الجعدي  
المُرادي :

نَحْنُ حَرَبْنَا عَلَى نَطَابِهِ

قال ابن السكيت : لم يفسر أحد ؛ والأعراف : على  
تَطْيَاهِهِ أَي على ما كان فيه من الطَّيِّبِ ، وذلك أنه  
كان مُعَرَّسًا بامرأة من مُرَادٍ ؛ وقيل : النطابُ هنا  
حَبْلُ العُنُقِ ، حكاه أبو عدنان ، ولم يُسمع من غيره ؛  
وقال ثعلب : النطابُ الرأس . ابن الأعرابي : النطابُ  
حَبْلُ العَاتِقِ ؛ وأنشد :

نَحْنُ حَرَبْنَا عَلَى نَطَابِهِ ،  
قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ أَي قَتَلْنَاهُ .

أبو عمرو : النَّطْبُ تَقْرُ الأذن ؛ يقال : نَطْبُ  
أُذُنِهِ ، وَنَقْرٌ ، وَبَلَطٌ ، بمعنى واحد .  
الأزهري : النَّطْبَةُ النَّقْرَةُ من الديك ، وغيره ،  
وهي النَّطْبَةُ ، بالباء أيضاً .

نعب : نَعَبَ الغرابُ وغيره ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ  
نَعْبًا ، وَنَعْبِيًّا ، وَنَعْبَابًا ، وَنَعْبَابًا ، وَنَعْبَانًا ؛  
صَاحَ وَصَوَّتَ ، وهو صَوْتُهُ ؛ وقيل : مَدَّ عُنُقَهُ ،  
وَحَرَّكَ رَأْسَهُ فِي صِيَاحِهِ .

وفي دُعَاءِ دَاوُدَ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :  
يَا رَازِقَ النَّعَابِ فِي عُنُقِهِ ؛ النَّعَابُ : الغراب .  
قيل : إن قَرَنَ الغراب إذا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ ،  
يَكُونُ أبيضَ كَالشَّحْمَةِ ، فَلِذَا رَأَى الغرابَ أَكْرَهُ  
وتَوَكَّاهُ ، ولم يَزَقْهُ ، فَيَسُوقُ اللهَ إِلَيْهِ البَقْ ، فَيَقَعُ



عليه لزهومة ريحه ، فيلثطها ويعيش بها إلى أن  
يطلع ريشه ويسود ، فيعوده أبوه وأمه . وربما  
قالوا : نَعَبَ الديك ، على الاستعارة ؛ قال الشاعر :

وقهوة صهباء ، باكرتها  
بجهمة ، والديك لم ينعب

ونعَبَ المؤذن كذلك . وأنعَبَ الرجل إذا تعَرَّ  
في الفتن . والتعيبُ أيضاً : صوتُ الفرس  
والتعَبُ : السير السريع .

وفرس منعَبٌ : جواد ، يمدُّ عنقه ، كما يفعل  
الغراب ؛ وقيل : المنعَبُ الذي يسطو برأسه ،  
ولا يكون في حضرة مزيد . والمنعَبُ : الأحمق  
المصوت ؛ قال امرؤ القيس :

فليساق الهوب ، وللسوطِ درة ،  
وللجزر منه وقع أهوج منعَب

والتعَبُ : من سير الإبل ؛ وقيل : التعَبُ أن يحرك  
البعير رأسه إذا أسرع ، وهو من سير التجائب ،  
يرفع رأسه ، فينعَبُ نعباناً . ونعَبَ البعيرُ  
ينعَبُ نعباً ؛ وهو ضربٌ من السير ، وقيل من  
السُرعة ، كالنحَب .

وناقة ناعبة ، وتُعوب ، ونعابة ، ومنعَبٌ :  
سريعة ، والجمع نَعَبٌ ؛ يقال : إنَّ النعَبَ تحرك  
رأسها ، في المتسي ، إلى قدام .  
وريح نَعَبٌ : سريعة المر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أحدرن ، واستوى بين السهب ،  
وعارصتهن جنوب نَعَب

ولم يفسر هو النعَب ، وإنما فسره غيره : إما نعلب ،  
وإما أحد أصحابه .

وبنو ناعب : حي . وبنو ناعبة : بطن منهم .

نعب : نَعَبَ الإنسانُ الرقيقَ ينعبُه وينعبُه نعباً ؛  
ابتلعه . ونعَبَ الطائرُ ينعبُ نعباً : حسا من  
الماء ؛ ولا يقال شرب . الليث : نَعَبَ الإنسانُ  
ينعبُ وينعبُ نعباً ؛ وهو الابتلاع للريق  
والماء نَعْبَةً بعد نَعْيَةٍ . قال ابن السكيت : نَعَيْتُ  
من الإناء ، بالكسر ، نعباً أي جرعت منه جرعة .  
ونعَبَ الإنسانُ في الشرب ، ينعبُ نعباً : جرع ؛  
وكذلك الحمار .

والتعبة والتعبة ، بالضم : الجرعة ، وجمعها نَعَبٌ ؛  
قال ذو الرمة :

حتى إذا زلجت عن كل خنجرة  
إلى الغليل ، ولم يقصعته نَعَب

وقيل : التعبة المرة الواحدة . والتعبة : الاسم ،  
كما فرق بين الجرعة والجرعة ، وسائر أخواتها مثل  
هذا ؛ وقوله :

فبادرت شربها عجلي مئيرة ،  
حتى استنقت ، دون تحنى جيدها ، نعباً

لأنها أراد نعباً ، فأبدل الميم من الباء لاقترابها .  
والتعبة : الجرعة ، وإقفار الحي . وقولهم : ما  
جربت عليه نعبة قط أي فعلة قبيحة .

نعب : النعَبُ : النعَبُ في أي شيء كان ، نعبه  
ينعبه نعباً .

وشي نعب : منقوب ؛ قال أبو ذؤيب :

أرقت لذكره ، من غير نوب ،  
كما يحتاج موشي نقيب

يعني بالموشي براعة . ونعب الجلد نعباً ؛ واسم  
تلك النقبة نعب أيضاً .

ونعب البعير ، بالكسر ، إذا رقت أخفافه .  
وأنعب الرجل إذا تعب بعيره . وفي حديث عمر ،



رضي الله عنه : أتاه أعرابي فقال : إني على ناقة كذبراء عجيفاء نقباء ، واستحمله فظنه كاذباً ، فلم يحمله ، فانطلقت وهو يقول :

أقسم بالله أبو حفص عمر :

ما مسها من نقب ولا كبر .

أراد بالنقب هنا : رقة الأخفاف . نقب البعير ينقب ، فهو نقب .

وفي حديثه الآخر قال لامرأة حاجّة : أنقبت وأدبرت أي نقب بعيرك ودير . وفي حديث علي ، عليه السلام : وليستأن بالنقب والظالم أي يزفئ بهما ، ويجوز أن يكون من الجرب .

وفي حديث أبي موسى : فنقبت أقدامنا أي رقت جلودها ، ونقطت من المشي . ونقب الخف الملبوس نقباً : تخرق ، وقيل : حفي . ونقب خف البعير نقباً إذا حفي حتى يتخرق فرسه ، فهو نقب ، وأنقب كذلك ؛ قال كثير غزاة :

وقد أزعج العرجاء أنقب خفها ،

مناسيها لا يستليل رئيسها

أراد : ومناسيها ، فحذف حرف العطف ، كما قال : قسما الطارف التليد ؛ ويروى : أنقب خفها مناسيها .

والمنقب من الشرة : قدأما ، حيث ينقب البطن ، وكذلك هو من الفرس ؛ وقيل : المنقب الشرة نفسها ؛ قال النابغة الجعدي يصف الفرس :

كان مقطاً شراسيفه ،

إلى طرف القنب فالتنقب ،

لطين بترس ، شديد الصفا

ق ، من خشب الجوز ، لم ينقب

والمنقبة : التي ينقب بها البيطار ، نادر . والبيطار

ينقب في بطن الدابة بالمنقب في سرته حتى يسيل منه ماء أصفر ؛ ومنه قول الشاعر :

كالسيد لم ينقب البيطار سرته ،

ولم يسبه ، ولم يلمس له عصا .

ونقب البيطار سرّة الدابة ؛ وتلك الحديدة منقب ، بالكسر ؛ والمكان منقب ، بالفتح ؛ وأنشد الجوهري لمرة بن محكان :

أقب لم ينقب البيطار سرته ،

ولم يدجّه ، ولم يغمز له عصا

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه اشتكى عينه ، فكره أن ينقبها ؛ قال ابن الأثير : نقب العين هو الذي تسميه الأطباء القدح ، وهو معالجة الماء الأسود الذي يحدث في العين ؛ وأصله أن ينقر البيطار حافر الدابة ليخرج منه ما دخل فيه . والأنقاب : الآذان ، لا أعرف لها واحداً ؛ قال القطامي :

كانت خدود هجانين مماله

أنقابهن ، إلى خداه السوقي

ويروى : أنقاهن أي إعجاباً بهن .

التهديب : إن عليه نقبة أي أثر . ونقبة كل شيء : أثره وهياته .

والنقب والنقب : القطع المتفرقة من الجرب ، الواحدة نقبة ؛ وقيل : هي أول ما يبدؤ من الجرب ؛ قال دريد بن الصمة :

متبدلاً ، تبدؤ بحاسنه ،

يضع الهناء مواضع النقب

وقيل : النقب الجرب عامة ؛ وبه فسر ثعلب قول أبي محمد الحذلي :

وتكشف النقبة عن لثامها



والتَّصَلُّرُ ؛ قال لبيد :

جُنُوءَ الْهَالِكِيَّ عَلَى يَدَيْهِ ،  
مُكَبِّئًا ، يَحْتَلِي مُنْقَبَ التَّصَالِ

وبروي : جُنُوحَ الْهَالِكِيَّ .

والتَّنْقَبُ والتَّنْقَبُ : الطريق ، وقيل : الطريق الضيق في الجبل ، والجمع أُنْقَابٌ ونِقَابٌ ؛ أنشد ثعلب لابن أبي عاصية :

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْعِرَاقِ ، وَلَمْ يَكُنْ  
عَلَيَّ ، بِأَنْقَابِ الْحِجَازِ ، يَطُولُ

وفي التهذيب ، في جمعه : نَقَبَةٌ ؛ قال : ومثله الجُرْفُ ، وجمعه جِرْفَةٌ .

والتَّنْقَبُ والتَّنْقَبَةُ ، كالتَّنْقَبِ ؛ والتَّنْقَبُ ، والتَّنْقَابُ : الطريق في الغلظ ؛ قال :

وَتَرَاهُنَّ سُرْبًا كَالسَّعَالِي ،  
يَتَطَلَّعْنَ مِنْ نُغُورِ التَّنْقَابِ

يكون جمعاً ، ويكون واحداً .

والتَّنْقَبَةُ : الطريق الضيق بين دَوَيْنَيْنِ ، لا يُسْتَطَاعُ سُلُوكُهُ . وفي الحديث : لا تُنْفَعُ في قَبْلٍ ، ولا مَنَقَبَةٍ ؛ فسروا التَّنْقَبَةَ بالحائط ، وسيأتي ذكر النحل ؛ وفي رواية : لا تُنْفَعُ في فَنَاءٍ ، ولا طريقٍ ، ولا مَنَقَبَةٍ ؛ التَّنْقَبَةُ : هي الطريق بين الدارين ، كأنه نَقَبٌ من هذه إلى هذه ؛ وقيل : هو الطريق التي تعلق أنشاز الأرض . وفي الحديث : إنهم قرعوا من الطاعون ، فقال : أَرُجُو أَنْ لَا يَطْلُعَ إِلَيْنَا نِقَابُهَا ؛ قال ابن الأثير : هي جمع نَقَبٍ ، وهو الطريق بين الجبلين ؛ أراد أنه لا يَطْلُعُ إِلَيْنَا طَرُقُ المدينة ، فَأَضْمَرَ عن غير مذكور ؛ ومنه الحديث : على أُنْقَابِ المدينة ملائكة ، لا يَدْخُلُهَا الطاعونُ ، ولا الدجالُ ؛ هو جمع قلة للنقب .

يقول : تَبْرِيءٌ مِنَ الْجَرْبِ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لَا يُعْذِي شَيْءٌ شَيْئًا ؛ فقال أعرابي : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ التَّنْقَبَةَ تَكُونُ بِمِشْقَرِ الْبَعِيرِ ، أَوْ بِذَنْبِهِ فِي الْإِبِلِ الْعَظِيمَةِ ، فَتَجْرَبُ كُلُّهَا ؛ فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : فَمَا أَعْدَى الْأَوَّلُ ؟ قال الأصمعي : التَّنْقَبَةُ هي أَوَّلُ جَرْبٍ يَبْدُو ؛ يقال للبعير : به نَقَبَةٌ ، وجمعا نَقَبٌ ، يسكون القاف ، لأنها تَنْقَبُ الجِلْدَ أَي تَخْرِقُهُ . قال أبو عبيد : والتَّنْقَبَةُ ، في غير هذا ، أَنْ تُؤْخَذَ الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ ، قَدَرُ السَّرَاوِيلِ ، فَتُجْعَلُ لَهَا حُجْزَةٌ بِحِيطَةٍ ، مِنْ غَيْرِ نَيْتَقٍ ، وَتُشَدَّ كَمَا تُشَدُّ حُجْزَةُ السَّرَاوِيلِ ، فَإِذَا كَانَ لَهَا نَيْتَقٌ وَسَاقَانِ فِيهِ سَرَاوِيلٌ ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا نَيْتَقٌ ، وَلَا سَاقَانِ ، وَلَا حُجْزَةٌ ، فَهُوَ التَّنَاقُ . ابن شميل : التَّنْقَبَةُ أَوَّلُ بَدْءِ الْجَرْبِ ، تَرَى الرُّقْعَةَ مِثْلَ الْكَفِّ يَجْنُبُ الْبَعِيرَ ، أَوْ وَرَكَهُ ، أَوْ بِمِشْقَرِهِ ، ثُمَّ تَنْتَشِي فِيهِ ، حَتَّى تُشْرِبَهُ كُلَّهُ أَي تَمْلَأَهُ ؛ قال أبو النجم يصف فصلاً :

فَاسْوَدَّ ، مِنْ جُفْرَتِهِ ، إِنْطَاهَا ،

كَأَنَّ طَلِي ، التَّنْقَبَةَ ، طَالِيَهَا

أَي اسْوَدَّ مِنَ الْعَرَقِ ، حِينَ سَالَ ، حَتَّى كَانَهُ جَرْبٌ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، فَطَلِي بِالْقَطْرِ انِ فَاسْوَدَّ مِنَ الْعَرَقِ وَالجُفْرَةُ : الْوَسْطُ .

وَالنَّاقِبَةُ : قُرْخَةٌ تَخْرُجُ بِالْجَنْبِ . ابن سيده : التَّنْقَبُ قُرْخَةٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ ، وَتَهْجُمُ عَلَى الْجُوفِ ، وَرَأْسُهَا مِنْ دَاخِلِ . وَنَقَبَتِ النَّكْبَةَ تَنْقَبُهُ نَقَبًا : أَصَابَتْ فَبَلَّغَتْ مِنْهُ ، كَنَقَبَتِهِ .

وَالنَّاقِبَةُ : دَاةٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ ، مِنْ طُولِ الضَّجْعَةِ . وَالتَّنْقَبَةُ : الصَّدَأُ . وفي المعجم : وَالتَّنْقَبَةُ صَدَأُ السِّيفِ



والتَّغَبُّ : أن يجمع الفرس قوائمه في حضره ولا يَسْطُرْ يديه ، ويكونُ حضره وثباً .

والتَّغْيِيَةُ : النَّفْسُ ؛ وقيل : الطَّيْبَةُ ؛ وقيل : الحَلِيقَةُ .  
والتَّغْيِيَةُ : يُنْفِى الْفِعْلُ . ابنُ بُزْجَجَ : ما لهم تَغْيِيَةٌ  
أَي نَفَادُ رَأْيٍ . ورجلٌ مَيْمُونُ التَّغْيِيَةِ : مباركُ  
النَّفْسِ ، مُظَفَّرٌ بِمَا يُجَاوِلُ ؛ قال ابنُ السَّكَيْتِ :  
إذا كان مَيْمُونُ الْأَمْرِ ، يَنْجَحُ فيما حاول  
ويُظَفِّرُ ؛ وقال ثعلبٌ : إذا كان مَيْمُونُ الْمَشُورَةِ .  
وفي حديثِ تَجْدِي بْنِ عمرو : أَنَّهُ مَيْمُونُ التَّغْيِيَةِ  
أَي مُنْجَحُ الْفِعَالِ ، مُظَفَّرُ الْمَطَالِبِ . التهذيبُ  
في ترجمة عرك : يقال فلان مَيْمُونُ الْعَرِيكَةِ ،  
والتَّغْيِيَةُ ، والتَّغْيِيَةُ ، والطَّيْبَةُ ، بمعنى واحد .

والمُنْتَقِيَةُ : كَرَمُ الْفِعْلِ ؛ يقال : إِنَّهُ لَكَرِيمُ الْمُنَاقِبِ  
من التَّجَدَّاتِ وغيرها ؛ والمُنْتَقِيَةُ : ضِدُّ الْمُنْتَلَبَةِ .  
وقال الليث : التَّغْيِيَةُ من الشُّوقِ الْمُؤْتَرِّرَةِ بَصَرُهَا  
عِظْماً وَحُسْناً ، بَيِّنَةُ التَّقَابَةِ ؛ قال أبو منصور : هذا  
تصحيحٌ ، إِنَّمَا هِيَ التَّغْيِيَةُ ، وَهِيَ الْعَزِيزَةُ من الشُّوقِ ،  
بِالْثَّاءِ . وقال ابنُ سيده : نَاقَةُ تَغْيِيَةٍ ، عَظِيمةُ الضَّرْعِ .  
والتَّغْيِيَةُ : ما أَحَاطَ بِالْوَجْهِ من دَوَائِرِهِ . قال ثعلبُ :  
وقيل لامرأةٍ أَيُّ النِّسَاءِ أَبْغَضُ إِلَيْكَ ؟ قالت :  
الْحَدِيدَةُ الرَّكْبَةُ ، الْقَيْصَةُ التَّغْيِيَةُ ، الْحَاضِرَةُ  
الْكِذْبَةُ ؛ وقيل : التَّغْيِيَةُ اللَّوْنُ وَالْوَجْهُ ؛ قال  
ذو الرِّمَّةِ يصف ثوراً :

ولاحَ أَزْهَرُ مَشْهُورٌ بِتَغْيِيَتِهِ ،  
سَكَاتُهُ ، حِينَ يَعْلُو عَاقِرًا ، لَهَبٌ

قال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : فلانٌ مَيْمُونُ التَّغْيِيَةِ والتَّغْيِيَةُ  
أَي اللَّوْنُ ؛ ومنه سُمِّيَ نِقَابُ الْمَرْأَةِ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ  
نِقَابَهَا أَي لَوْنَهَا بِلَوْنِ النِّقَابِ . والتَّغْيِيَةُ : خِرْقَةٌ  
يَجْعَلُ أَعْلَاهَا كَالسَّرَاوِيلِ ، وَأَسْفَلُهَا كَالْإِزَارِ ؛ وقيل :  
التَّغْيِيَةُ مِثْلُ التَّلَاقِ ، إِلَّا أَنَّهُ يَخِيطُ الْخِرْقَةَ نَحْوُ

السَّرَاوِيلِ ؛ وقيل : هِيَ سَرَاوِيلُ بَغِيَرٍ سَاقَتَيْنِ .  
الجوهري : التَّغْيِيَةُ ثَوْبٌ كَالْإِزَارِ ، يَجْعَلُ لَهُ حُجْرَةً  
يَخِيطُهَا من غيرِ نَيْفٍ ، وَيُسَدُّ كَمَا يُسَدُّ السَّرَاوِيلُ .  
وَنِقَابُ الثَّوْبِ يَتَغَيَّبُ : جَعَلَهُ نَقْبَةً . وفي الحديث :  
أَلْبَسْتُنَا أَمْتًا نَقَبْتَهَا ؛ هِيَ السَّرَاوِيلُ الَّتِي تَكُونُ  
لَهَا حُجْرَةٌ ، من غيرِ نَيْفٍ ، فَإِذَا كَانَ لَهَا نَيْفٌ ،  
فَهِىَ سَرَاوِيلٌ . وفي حديثِ ابنِ عمر : أَنَّ مَوْلَاةَ  
امْرَأَةٍ اخْتَلَعَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ لَهَا ، وَكُلَّ ثَوْبٍ عَلَيْهَا ،  
حَتَّى نَقَبْتَهَا ، فَلَمْ يُنْكَرْ ذَلِكَ .

والتَّقَابُ : الْقِنَاعُ عَلَى مَارِنِ الْأَنْفِ ، وَالْجَمْعُ نَقَبٌ .  
وقد تَنَقَّبَتِ الْمَرْأَةُ ، وَانْتَقَبَتْ ، وَلِهَا لِحْسَنَةُ  
التَّغْيِيَةِ ، بِالْكَسْرِ . والتَّقَابُ : نِقَابُ الْمَرْأَةِ . التهذيبُ :  
والتَّقَابُ عَلَى وُجُوهِ ؛ قال الفراءُ : إِذَا أَدْنَتْ الْمَرْأَةُ  
نِقَابَهَا إِلَى عَيْنِهَا ، فَتِلْكَ الْوَصُوصَةُ ، فَإِنْ أَنْزَلَتْهُ  
دُونَ ذَلِكَ إِلَى الْمَحْجِرِ ، فَهُوَ التَّقَابُ ، فَإِنْ كَانَ عَلَى  
طَرَفِ الْأَنْفِ ، فَهُوَ اللَّفْقَامُ . وقال أبو زيد :  
التَّقَابُ عَلَى مَارِنِ الْأَنْفِ . وفي حديثِ ابنِ سيرينَ :  
التَّقَابُ مُحَدَّثٌ ؛ أَرَادَ أَنَّ النِّسَاءَ مَا كُنَّ يَنْتَقِبْنَ  
أَي يَحْتَشِرْنَ ؛ قَالَ أَبُو عبيد : لَيْسَ هَذَا وَجْهَ الْحَدِيثِ ،  
وَلَكِنْ التَّقَابُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ ، هُوَ الَّذِي يَبْدُو مِنْهُ  
تَحْجِيرُ الْعَيْنِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ إِبْدَاءَهُنَّ الْمَحَاجِرَ مُحَدَّثٌ ،  
لِإِنَّمَا كَانَ التَّقَابُ لَاحِقًا بِالْعَيْنِ ، وَكَانَتْ تَبْدُو لِإِجْدَى  
الْعَيْنِ ، وَالْأُخْرَى مُسْتَوْرَةً ، وَالتَّقَابُ لَا يَبْدُو مِنْهُ  
إِلَّا الْعَيْنَانِ ، وَكَانَ اسْمُهُ عِنْدَهُم الْوَصُوصَةُ ، وَابْتِزَافُهَا ،  
وَكَانَ مِنَ لِبَاسِ النِّسَاءِ ، ثُمَّ أَحْدَثْنِ التَّقَابَ بَعْدَ ؛  
وقوله أَنشده سيبويه :

بَاعَيْنِ مِنْهَا مَلِيحَاتِ النِّقَبِ ،  
سَكَلِ التَّجَارِ ، وَحَلَالِ الْمُكْتَسَبِ

يُرْوَى : التَّغَبُّ وَالتَّغَبُّ ؛ رَوَى الْأَوَّلَى سيبويه ،  
وروى الثانيةُ الرَّيَّاشِيُّ ؛ فَمَنْ قَالَ التَّغَبُّ ، عَنَى



دوائر الوجه، ومن قال النقب، أراد جمع نقة، من الانتقاب بالنقاب.

والنقاب: العالم بالأمور. ومن كلام الججاج في مناطقته للشعبي: إن كان ابن عباس لنقاباً، فما قال فيها؟ وفي رواية: إن كان ابن عباس لمنقباً. النقاب، والمنقب، بالكسر والتخفيف: الرجل العالم بالأشياء، الكثير البحث عنها، والتفتيب عليها أي ما كان إلا نقاباً. قال أبو عبيد: النقاب هو الرجل العلامة؛ وقال غيره: هو الرجل العالم بالأشياء، المبحث عنها، الفطن الشديد الدخول فيها؛ قال أوس بن حجر يمدح رجلاً:

نحيح جواد، أخو ما قط،

نقاب، يحدت بالغائب

وهذا البيت ذكره الجوهري: كريم جواد؛ قال ابن بري: والرواية:

نحيح مليح، أخو ما قط

قال: وإنما غيره من غيره، لأنه زعم أن الملاحة التي هي حسن الخلق، ليست بموضع للمدح في الرجال، إذ كانت الملاحة لا تجري مجرى الفضائل الحقيقية، وإنما المليح هنا هو المستشقى برأيه، على ما حكى عن أبي عمرو، قال ومنه قولهم: قريش مليح الناس أي يستشقى بهم. وقال غيره: المليح في بيت أوس، يراد به المستطاب بمجالسته.

ونقب في الأرض: ذهب. وفي التزويل العزيز: فتقبوا في البلاد هل من تحيص؟ قال القراء: قرأه القراء فتقبوا، مُشدداً؛ يقول: سرفوا

١ قوله «قرأه القراء الخ» ذكر ثلاث قراءات: تقبوا بفتح القاف مشددة وخففة وبكسرهما مشددة، وفي التكملة رابعة وهي قراءة مقاتل بن سليمان فتقبوا بكسر القاف مخففة أي ساروا في الأقاليم حتى لزمهم الوصف به.

البلاد فساروا فيها طلباً للمهرب، فهل كان لهم محيص من الموت؟ قال: ومن قرأ فتقبوا، بكسر القاف، فإنه كالوعيد أي اذهبوا في البلاد وحيثوا؛ وقال الزجاج: فتقبوا، طوفوا وفتشوا؛ قال: وقرأ الحسن فتقبوا، بالتخفيف؛ قال امرؤ القيس: وقد تقبت في الآفاق، حتى رصيت من السلامة بالإياب

أي ضربت في البلاد، أقبلت وأدبرت. ابن الأعرابي: أنقب الرجل إذا سار في البلاد؛ وأنقب إذا صار حاجباً؛ وأنقب إذا صار نقيباً. ونقب عن الأخبار وغيرها: بحث؛ وقيل: نقب عن الأخبار: أخبر بها. وفي الحديث: لبي لم أومر أن أنقب عن قلوب الناس أي أفتش وأكشف. والنقيب: عريف القوم، والجمع نقباء. والنقيب: العريف، وهو شاهد القوم وضينهم؛ ونقب عليهم ينقب نقابة: عرف. وفي التزويل العزيز: وبعثنا منهم اثني عشر نقيباً. قال أبو إسحق: النقيب في اللغة كالأمين والكفيل. ويقال: نقب الرجل على القوم ينقب نقابة، مثل كتب يكتب كتابة، فهو نقيب؛ وما كان الرجل نقيباً، ولقد نقب. قال القراء: إذا أردت أنه لم يكن نقيباً ففعل، قلت: نقب، بالضم، نقابة، بالفتح.

قال سيبويه: النقابة، بالكسر، الاسم، وبالفتح المصدر، مثل الولاية والولاية.

وفي حديث عبادة بن الصامت: وكان من النقباء؛ جمع نقيب، وهو كالعريف على القوم، المتقدم عليهم، الذي يتعرف أخبارهم، وينقب عن أحوالهم أي يفتش. وكان النبي، صلى الله عليه وسلم، قد جعل، ليلة العقبة، كل واحد من الجماعة الذين



إذا ما كنت مُلْتَمِساً آياتي ،  
فَنَكَبْ كُلَّ مُحْتَرَةٍ صَانِعٍ

وقال رجل من الأعراب ، وقد كَبِرَ ، وكان في داخل بيته ، ومَرَّتْ سَجَابَةُ : كيف تَراها يا بُني ؟ قال : أراها قد نَكَبَتْ وتَبَهَّرَتْ ؛ نَكَبَتْ : عَدَلَتْ ؛ وأنشد الفارسي :

هما إبِلانِ ، فيهما ما عَلِمْتُمُ ،  
فَعَنَ أَيْهَا ، ما سِئْتُمُ ، فَتَنَكَبُوا

عَدَاهُ بَعْنُ ، لِأَن فِيهِ مَعْنَى اعْدَلُوا وَتَبَاعَدُوا ، وما زائدة . قال الأزهري : وسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ نَكَبَ فُلَانٌ عَنِ الصَّوَابِ يَنْكَبُ نَكُوباً إِذَا عَدَلَ عَنْهُ .

ونَكَبَ عَنِ الصَّوَابِ تَنَكَّباً ، ونَكَبَ غَيْرَهُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أَنَّهُ قَالَ لِهُنَيٍّ مَوْلَاهُ : نَكَبْ عَنَّا ابْنَ أُمِّ عَبْدِ أَيٍّ نَحْتَهُ عَنَّا . وَتَنَكَّبَ فُلَانٌ عَنَّا تَنَكَّباً أَيَّ مَالَ عَنَّا . الجوهري : نَكَبَهُ تَنَكَّباً أَيَّ عَدَلَ عَنْهُ وَاعْتَزَلَهُ . وَتَنَكَّبَهُ أَيَّ تَجَنَّبَهُ . وَنَكَبَهُ الطَّرِيقَ ، وَنَكَبَ بِهِ : عَدَلَ . وَطَرِيقٌ يَنْكُوبُ : عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ .

والتَّكَبُّ ، بالتَّحْرِيكِ : الْمَيْلُ فِي الشَّيْءِ . وفي التهذيب : سَبُّهُ مَيْلٌ فِي الْمَشْيِ ؛ وَأَنشَدَ : عَنِ الْحَقِّ أَنْكَبَ أَيَّ مَائِلٌ عَنْهُ ؛ وَإِنَّهُ لَسَيِّئُ الْكَفِّ عَنِ الْحَقِّ . وَقَامَةُ تَكَبُّاءَ : مَائِلَةٌ ، وَفِيْمَ تَكَبُّ . والقامةُ : الْبُكْرَةُ .

وفي حديث حَجَّةِ الْوَدَاعِ : فَقَالَ بِأَصْبَعِهِ السَّيَّابَةَ يَرْفَعُهَا إِلَى السَّمَاءِ ، وَيَنْكَبُهَا إِلَى النَّاسِ أَيَّ يُمِيلُهَا إِلَيْهِمْ ؛ يُرِيدُ بِذَلِكَ أَنْ يُشْهَدَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ .

يقال : نَكَبْتُ الْإِنْفَاءَ نَكَباً وَنَكَبْتُهُ تَنَكَّباً إِذَا أَمَالَ وَكَبَّهُ .

وفي حديث الزَّكَاةِ : نَكَبُوا عَنِ الطَّعَامِ ؛ يُرِيدُ

بِابِعُوهُ بِهَا نَقِيْباً عَلَى قَوْمِهِ وَجَمَاعَتِهِ ، لِيَأْخُذُوا عَلَيْهِمُ الْإِسْلَامَ وَيُعْرِقُوهُمْ سَمْرَاطَتَهُ ، وَكَانُوا اثْنِي عَشَرَ نَقِيْباً كُلُّهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَكَانَ عِبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ مِنْهُمْ . وَقِيلَ : النَّقِيْبُ الرَّئِيسُ الْأَكْبَرُ .

وقولهم : فِي فُلَانٍ مَنَاقِبٌ جَمِيلَةٌ أَيَّ أَخْلَاقٌ . وَهُوَ حَسَنُ النَّقِيْبَةِ أَيَّ جَمِيلُ الْخَلِيقَةِ . وَلَمَّا قِيلَ لِلنَّقِيْبِ نَقِيْبٌ ، لِأَنَّهُ يَعْلَمُ دَخِيلَةَ أَمْرِ الْقَوْمِ ، وَيَعْرِفُ مَنَاقِبَهُمْ ، وَهُوَ الطَّرِيقُ إِلَى مَعْرِفَةِ أُمُورِهِمْ .

قال : وَهَذَا الْبَابُ كُلُّهُ أَصْلُهُ التَّأْثِيرُ الَّذِي لَهُ مُعْتَقٌ وَدُخُولٌ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ يَقَالُ : تَنَقَّبْتُ الْحَاطِظُ أَيَّ بَلَغْتُ فِي النَّقِيْبِ آخِرَهُ .

ويقال : كَلَبُ نَقِيْبٌ ، وَهُوَ أَنْ يَنْقُبَ حَنْجَرَةً الْكَلْبِ ، أَوْ غُلْصَنَةً ، لِيَضَعَفَ صَوْتُهُ ، وَلَا يَرْتَفِعَ صَوْتُ نَبَاحِهِ ، وَلَمَّا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْبُخْلَاءُ مِنَ الْعَرَبِ ، ثَلَاثًا يَطْرُقُهُمْ صَيْفٌ ، بِاسْتِغَاةِ نَبَاحِ الْكَلَابِ . وَالتَّقَابُ : الْبَطْنُ . يَقَالُ فِي الْمَثَلِ ، فِي الْإِثْنَيْنِ يَتَشَاهَانِ : فَرَحَانِ فِي نِقَابٍ .

والتَّقِيْبُ : الْمِزْمَارُ . وَنَاقَبْتُ فُلَاناً إِذَا لَقِيْتُهُ فَبَجَّاءَ . وَلَقِيْتُهُ نِقَاباً أَيَّ مُوَاجَهَةً ؛ وَمَرَرْتُ عَلَى طَرِيقٍ فَنَاقَبْتَنِي فِيهِ فُلَانٌ نِقَاباً أَيَّ لَقِيْتَنِي عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ ، وَلَا اعْتِمَادٍ .

ووردَ الْمَاءُ نِقَاباً ، مِثْلُ التَّقَاطُطِ إِذَا وَرَدَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْعُرَ بِهِ قَبْلَ ذَلِكَ ؛ وَقِيلَ : وَرَدَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ .

وَنَقَبٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ سُلَيْكُ بْنُ السُّلَيْكَةِ :

وَهُنَّ عِجَالٌ مِنْ ثَبَاكِ ، وَمِنْ نَقَبٍ

نكَب : نَكَبَ عَنِ الشَّيْءِ وَعَنِ الطَّرِيقِ يَنْكَبُ نَكَباً وَنَكُوباً ، وَنَكَبَ نَكَباً ، وَنَكَبَ ، وَتَنَكَّبَ : عَدَلَ ؛ قَالَ :



الأَكُولَة وذوات اللبَن ونحوها أي أَعْرَضُوا عنها ، ولا تَأْخُذوها في الزكاة ، ودَعَوْها لأهلها ، فيقال فيه : نَكَبَ وَنَكَبَ . وفي حديث آخر : نَكَبَ عن ذات الدَّرِّ . وفي الحديث الآخر ، قال لَوْحُشِي : تَنَكَّبَ عن وَجْهِ أي تَنَحَّ ، وأَعْرَضَ عني . والنَّكْبَاءُ : كلُّ رِيحٍ ؛ وقيل كلُّ رِيحٍ من الرِّيح الأربع انْتَحَرَفَتْ ووقعت بين ريحين ، وهي هَبْلِكُ المَالِ ، ونَحْسُ القطر ؛ وقد نَكَبَتْ تَنَكَّبُ نَكُوباً ، وقال أبو زيد : النَّكْبَاءُ التي لا يَخْتَلَفُ فيها ، هي التي تَهْبُ بين الصَّبَا والشَّمَالِ . والجُرِّيَّاءُ : التي بينَ الجَنُوبِ والصَّبَا ؛ وحكى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي : أن النَّكْبَ من الرِّيح أربعٌ : فَنَكْبَاءُ الصَّبَا والجَنُوبِ مَهْيَافٌ مِلْوَاحٌ مِيَّاسٌ لِلْبَقْلِ ، وهي التي تَجِيءُ بينَ الرِّيحَيْنِ ، قال الجوهري : تسمى الأَزْيَبُ ؛ وَنَكْبَاءُ الصَّبَا والشَّمَالِ مِعْجَاجٌ مَضْرَادٌ ، لا مَطَرُ فيها ولا خَيْرٌ عندها ، وتسمى الصَّابِيَّةَ ، وتسمى أيضاً التَّكْبِيَاءَ ، وإِنَّمَا صَغُرَها ، وهم يريدون تكبيرها ، لأنهم يَسْتَبْرِدُونَهَا جِدّاً ؛ وَنَكْبَاءُ الشَّمَالِ والدَّبُورِ قَرَّةٌ ، وربما كان فيها مطر قليل ، وتسمى الجُرِّيَّاءَ ، وهي نَيْحَةٌ الأَزْيَبُ ؛ وَنَكْبَاءُ الجَنُوبِ والدَّبُورِ حَارَةٌ مَهْيَافٌ ، وتسمى المَهْيَفَ ، وهي نَيْحَةُ التَّكْبِيَاءِ ، لأنَّ العرب تَنَافَحُ بين هذه النَّكْبِ ، كما فَاوَحُوا بين القُومِ من الرِّيح ؛ وقد نَكَبَتْ تَنَكَّبُ نَكُوباً . ودَبُورُ نَكْبٍ : نَكْبَاءُ الجوهري : والنَّكْبَاءُ الرِّيحُ النَّاكِبَةُ ، التي تَنَكَّبُ عن مَهَابِ الرِّيحِ القُومِ ، والدَّبُورُ رِيحٌ من رِيحِ القَيْظِ ، لا تكون إلا فيه ، وهي مَهْيَافٌ ، والجَنُوبُ تَهْبُ كلَّ وقت . وقال ابنُ كِنَانَةَ : تَخْرُجُ النَّكْبَاءُ ما بين مَطْلَعِ الذَّرَاعِ إلى القُطْبِ ، وهو مَطْلَعُ الكَوَاكِبِ الشَّامِيَةِ ، وجعلَ ما بين القُطْبِ إلى مَسْقَطِ

الذَّرَاعِ ، تَخْرُجُ الشَّمَالُ ، وهو مَسْقَطُ كلِّ نَجْمٍ طَلَعَ من تَخْرُجُ النَّكْبَاءُ ، من البَانِيَةِ ، والبَانِيَةُ لا يَنْزِلُ فيها شمس ولا قمر ، إِنَّمَا يُنْتَدَى بها في البرِّ والبحرِ ، فهي شَامِيَةٌ . قال سُرَّ : لكلِّ رِيحٍ من الرِّيحِ الأَرْبَعِ نَكْبَاءٌ تُنَسَّبُ إليها ، فَالنَّكْبَاءُ التي تنسب إلى الصَّبَا هي التي بينها وبين الشَّمَالِ ، وهي تشبهها في اللَّبَنِ ، ولها أحياناً عُرامٌ ، وهو قليل ، إِنَّمَا يكون في الدهر مرة ؛ والنَّكْبَاءُ التي تنسب إلى الشَّمَالِ ، وهي التي بينها وبين الدَّبُورِ ، وهي تُشَبِّهُها في البَرْدِ ، ويقال لهذه الشَّمَالِ : الشَّامِيَّةُ ، كلُّ واحدة منها عند العرب شَامِيَةٌ ؛ والنَّكْبَاءُ التي تنسب إلى الدَّبُورِ ، هي التي بينها وبين الجَنُوبِ ، تَجِيءُ من مغيبِ سُهَيْلٍ ، وهي تُشَبِّهُ الدَّبُورَ في شِدَّتِهَا وَعَجَاجِهَا ، والنَّكْبَاءُ التي تنسب إلى الجَنُوبِ ، هي التي بينها وبين الصَّبَا ، وهي أَشَبُّ الرِّيحِ بها ، في رِقَّتِهَا وفي لِينِهَا في الشَّوَاءِ .

وبعير أَنَكْبٍ : يَمْشِي مُتَنَكِّباً . والأَنَكْبُ من الإبل : كَأَنَّمَا يَمْشِي في شِقٍّ ؛ وَأَنَشَدَ :

أَنَكْبُ زَيْتَافٌ ، وما فيه نَكْبٌ

وَمَنَكِبًا كلُّ شيءٍ : مُجْتَمَعٌ عَظْمِ العَضْدِ والكَتِفِ وَحَبْلُ العَاتِقِ من الإنسانِ والطائرِ وكلِّ شيءٍ ابنُ سِيده : المَنَكِبُ من الإنسانِ وغيره : مُجْتَمَعُ رَأْسِ الكَتِفِ والعَضْدِ ، مذكر لا غير ، حكم ذلك الليثاني . قال سيبويه : هو اسم للعَضْوِ ، ليس على المصدر ولا المكان ، لأنَّ فِعْلَهُ نَكَبَ يَنَكُبُ يعني أَنَّهُ لو كان عليه ، لَقَالَ : مَنَكَبٌ ؛ قال : ولو يُحْمَلُ على بابِ مَطْلَعِ ، لأنَّه نادر ، أعني بابِ مَطْلَعِ . ورجل شديد المَنَاكِبِ ، قال الليثاني هو من الواحد الذي يُفَرِّقُ فيجعل جميعاً ؛ قال والعرب تفعل هذا كثيراً ، وقياسُ قولِ سيبويه ، أو



يكونوا ذهبوا في ذلك إلى تعظيم العضو ، كأنهم جعلوا كل طائفة منه منكباً .

ونكب فلان ينكب نكباً إذا اشتكى منكبه . وفي حديث ابن عمر : خياركم أليئكم منكب في الصلاة ؛ أراد لزوم السكينة في الصلاة ؛ وقيل أراد أن لا يمتنع على من يجيء ليدخل في الصف ، لضيق المكان ، بل يمكثه من ذلك .

وانتكب الرجل كيناته وقوسه ، وتتكبها : ألثاقها على منكبه . وفي الحديث : كان إذا خطب بالمصلّي ، تنكب على قوس أو عصاً أي اتكأ عليها ؛ وأصله من تنكب القوس ، وانتكبها إذا علقها في منكبه .

والنكب ، بفتح النون والكاف : داء يأخذ الإبل في مناكبها ، فتظلع منه ، وتشي منحرفة .

ابن سيده : والنكب ظلع يأخذ البعير من وجع في منكبه ؛ نكب البعير ، بالكسر ، ينكب نكباً ، وهو أنتكب ؛ قال :

ينبغي فيرددي وخدان الأنكب

الجزهري : قال العديس : لا يكون النكب إلا في الكتيف ؛ وقال رجل من فقهاء :

فهلأ أعدوني لمثلي تفاعدوا ،  
إذا الخصم أبزى ، مائل الرأس أنكب

قال : وهو من صفة المتطاوّل الجائر .

ومناكب الأرض : جبالها ؛ وقيل : طرفها ؛ وقيل : جوانبها ؛ وفي التنزيل العزيز : فامشوا في مناكبها ؛ قال الفراء : يريد في جوانبها ؛ وقال الزجاج : معناه

في جبالها ؛ وقيل : في طرفها . قال الأزهري : وأشبهه

التفسير ، والله أعلم ، تفسير من قال : في جبالها ، لأن قوله : هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً ، معناه

سهّل لكم السلوك فيها ، فأمكنكم السلوك في جبالها ، فهو أبلغ في التذليل .

والمتكب من الأرض : الموضع المرتفع .

وفي جناح الطائر عشرون ريشة : أولها القواديم ، ثم المتناكب ، ثم الخوافي ، ثم الأباهير ، ثم الكلى ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف للمناكب من الريش واحداً ، غير أن قياسه أن يكون منكباً . غيره :

والمناكب في جناح الطائر أربع ، بعد القواديم ؛ ونكب على قومه ينكب نكابةً ونكوباً ،

الأخيرة عن الليثاني ، إذا كان منكباً لهم ، يعتمدون عليه . وفي المحكم عرف عليهم ؛ قال : والمتكب

العريف ، وقيل : عون العريف . وقال الليث : منكب القوم رأس العرفاء ، على كذا وكذا

عريفاً منكب ، ويقال له : النكابة في قومه . وفي حديث النخعي : كان يتوسّط العرفاء والمناكب ؛

قال ابن الأثير : المناكب قوم دون العرفاء ، واحد منهم منكب ؛ وقيل : المنكب رأس العرفاء .

والتكبة : المعرفة والنقابة .

ونكب الإناء ينكبه نكباً : هراق ما فيه ، ولا يكون إلا من شيء غير سيال ، كالتواب ونحوه .

ونكب كيناته ينكبها نكباً : تثر ما فيها ؛ وقيل إذا كبها ليخرج ما فيها من السهام . وفي

حديث سعد ، قال يوم الشورى : إني نكبت قرني ، فأخذت سهبي الفاليج أي كببت كيناتي .

وفي حديث الحجاج : أن أمير المؤمنين نكب كيناته ، فعجم عيادتها .

والتكبة : المصيبة من مصائب الدهر ، وإحدى

قوله « إني نكبت قرني » القرن بالتحريك جمعة صغيرة تقرن إلى الكبيرة والفالج السهم الفائز في النضال . والمعنى إني نظرت في الآراء وقلبتها فاخترت الرأي الصائب منها وهو الرضى بحكم عبدالرحمن .



نكباته، نعوذ بالله منها.

والنكب : كالتكة ؛ قال قيس بن ذريح :

تَسَمَّيْتُهُ ، لَوْ يَسْتَطِيعُنْ ارْتَشَفْتُهُ ،

إِذَا سَفَتُهُ ، يَزِدُّ ذَنْ نَكْبًا عَلَى نَكْبٍ

وجمعه : نكوب .

ونكبه الدهر ينكبه نكباً ونكباً : بلغ منه

وأصابه نكبة ؛ ويقال : نكبته حوادث الدهر ،

وأصابته نكبة ، ونكبات ، ونكوب كثيرة ،

ونكب فلان ، فهو منكوب . ونكبته الحجارة

نكباً أي لثنته . والنكب : أن ينكب الحجر

ظفراً ، أو حافراً ، أو منسياً ؛ يقال : منسِمٌ

منكوب ، ونكيب ؛ قال لبيد :

وَتَصَكُّ الْمَرْوُ ، لَمَّا هَجَرَتْ ،

يَنْكِبُ مَعِرٍ ، دَامِيَ الْأَطَلِ

الجوهري : النكيب دائرة الحافر ، والخف ؛ وأشد

بيت لبيد .

ونكب الحجر رجله وظفره ، فهو منكوب

ونكيب : أصابه .

ويقال : ليس دون هذا الأمر نكبة ، ولا ذباح ؛

قال ابن سيده : حكاه ابن الأعرابي ، ثم فسره فقال :

النكبة أن ينكبه الحجر ؛ والذباح : سق في

باطن القدم . وفي حديث قدوم المستضعفين بمكة :

فجاؤا يسوق بهم الوليد بن الوليد ، وسار ثلاثاً على

قدميه ، وقد نكبته الحرّة أي نالته حجارته

وأصابته ؛ ومنه النكبة ، وهو ما يصيب الإنسان

من الحوادث . وفي الحديث : أنه نكبت إصبعه

أي نالته الحجارة .

ورجل أنكب : لا قدوس معه .

وينكوب : ماء معروف ؛ عن كراع .

نهب : النهب : الغنمة . وفي الحديث : فَأَتَيْتُ نَهْبِي

أي بغنمة ، والجمع نهاب ونهوب ؛ وفي شعر

العباس بن مرداس :

كَانَتْ نِهَاباً ، تَلَاَقَيْتُهَا

يَكْرُمِي عَلَى الْمُهْرِ ، بِالْأَجْرَعِ

والانتهاب : أن يأخذَه مَنْ شَاءَ . والإنهاب :

إباحته لمن شاء .

ونهب النهب ينهب نهباً وانتهبه : أخذه .

وانتهبه غيره : عرّضه له ؛ يقال : أنهب الرجل

ماله ، فانتهبوه ونهبوه ، وناهبوه : كلّه بمعنى .

ونهب الناس فلاناً إذا تناولوه بكلامهم ؛ وكذلك

الكلب إذا أخذ بعرقوب الإنسان ، يقال : لا

تدع كلبك ينهب الناس .

والنهب ، والنهبي ، والنهبي ، والنهبي : كلّه اسم

الانتهاب ، والنهب . وقال اللحياني : النهب ما

انتهبته ؛ والنهبة والنهبي : اسم الانتهاب . وفي

الحديث : لا ينهب نهبة ذات شرف ، يوقع الناس

إليها أبصارهم ، وهو مؤمن . النهب : الغارة والسلب ؛

أي لا يخفلس شيئاً له قيمة عالية . وكان للفزري

بنون يوعون معزاه ، فتواكلوا يوماً أي أبوا

أن يسرحوها ، قال : فساقتها ، فأخرجها ، ثم قال

للناس : هي النهبي ، وروي بالتخفيف أي لا يحل

لأحد أن يأخذ منها أكثر من واحد ؛ ومنه المثل :

لَا يَجْتَمِعُ ذَلِكَ حَتَّى يَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفَزْرِ . وفي

الحديث : أنه نثر شيء في إملأك ، فلم يأخذه ،

فقال : ما لكم لا تنتهبون ؟ قالوا : أوليس قد

هبت عن النهبي ؟ قال : إنما هبت عن نهبي

العساكر ، فانتهبوا . قال ابن الأثير : النهبي

بمعنى النهب ، كالنحلي والنحل ، للعطية . قال :

١ قوله « نهب الناس الخ » مثله ناهب الناس فلاناً كما في التكملة .



وقد يكون اسم ما يُنهب، كالعُمري والرُقبي .  
وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أحرزتُ  
نَهْبي وأبتغي النوافلَ أي قَصَبْتُ ما عليّ من  
الوتر، قبل أن أنامَ لثلاثِ بقَوْتَي ، فإن انتَهَيْتُ ،  
تَنَقَّلْتُ بالصلاة ؛ قال : والنَّهْبُ ههنا بمعنى المنهوب ،  
تسميةً بالمصدر ؛ وفي شعر العباس بن مرداس :

أَتَجْعَلُ نَهْبي وَنَهْبَ الْعَبِيّ

د ، بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَالْأَفْرَعِ ؟

عَبِيدٌ ، مصغر : اسم فرسه .

وتَنَاهَبَتِ الإبلُ الأرضَ : أخذتْ بقوائِمها منها  
أخذاً كثيراً .

والمُناهِبَةُ : المُباوأةُ في الحُضُر والجُرَيِّ ؛ فرسٌ  
يُنَاهِبُ فرساً . وتَنَاهَبَ الفرسانِ : ناهَبَ كلُّ  
واحدٍ منهما صاحبه ؛ وقال الشاعر :

نَاهَبْتُهُمْ بَنِيظَلٍ سَجُوفٍ

وفرسٌ مُنْهَبٌ<sup>١</sup> ، على طَرَحِ الزائد ، أو على أنه  
ثَوْبٌ ، فَتَنْهَبُ ؛ قال العجاج يصف عيراً وأثنى :  
وإن تَنَاهَيْهِ ، تَجِدُهُ مِنْهَبَاً

وَمِنْهَبٌ : فرسٌ عُويَّةٌ بِنِ سَلْمَى .

والتَنْهَبُ الفرسُ الشَّوْطُ : استَوَلَى عليه . ويقال  
للفرسِ الجَوَادِ : إنه لَيْسَ تَنْهَبُ الغايةُ والشَّوْطُ ؛ قال  
ذو الرمة :

والْحَرَقُ ، دُونَ بَنَاتِ السَّهْبِ ، مُنْهَبٌ

يعني في التَّباري بين الظَّليمِ والتَّعامَةِ .

وفي النوادر : التَّنْهَبُ حَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ . والتَّنْهَبُ :  
الغارةُ<sup>٢</sup> . وَمِنْهَبٌ : أبو قبيلة .

١ قوله « وفرس منب » أي كمنبر فائق في اللدو .

٢ قوله « والتب الغارة » واسم موضع أيضاً . والنهان ، مناه ؛  
جبلان بهامة . والنهب ، كأمير ، موضع ، كما في التكملة .

نوب : نَابَ الْأَمْرُ نَوْباً وَنَوْبَةً : نَزَلَ .

ونَابَتْهُمْ نَوَائِبُ الدَّهْرِ . وفي حديث خُبَيْر : قَسَمَ  
نِصْفَيْنِ : نِصْفاً لِنَوَائِبِهِ وحاجاته ، وَنِصْفاً بَيْنَ  
المسلمين . التَّوَائِبُ : جمع نَائِبَةٍ ، وهي ما يَنْوُبُ  
الإنسانُ أَي يَنْزِلُ به من المهمَّاتِ والحوادثِ .  
والتَّائِبَةُ : المُصِيبَةُ ، واحدةٌ نَوَائِبِ الدَّهْرِ . والنَّائِبَةُ :  
النازلةُ ، وهي التَّوَائِبُ والثَّرَبُ ، الأخيرةُ نادرة .  
قال ابن جني : تحيى فَعْلَةً على فَعَلٍ ، يُرِيكَ كَأَنَّهَا  
لَمَّا جَاءَتْ عِنْدَهُمْ مِنْ فَعْلَةٍ ، فَكَأَنَّ نَوْبَةَ نَوْبَةٍ ،  
ولمَّا ذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاوَ بِمَا سِيلُهُ أَنْ يَأْتِيَ تَابِعاً لِلضَّمَةِ ؛ قال :  
وهذا يؤكد عندك ضعف حروف اللين الثلاثة ، وكذلك  
القولُ في دَوَلَةٍ وَجَوْبَةٍ ، وكلُّ منهما مذكور في  
موضعه .

ويقال : أَصْبَحْتَ لَا نَوْبَةَ لَكَ أَي لَا قُوَّةَ لَكَ ؛  
وكذلك : تَرَكْتَهُ لَا نَوْبَ لَهُ أَي لَا قُوَّةَ لَهُ .

النَّضْرُ : يقال لِلْمَطَرِ الْجَوْدُ : مُنِيبٌ ، وَأَصَابَنَا  
رَبِيعٌ صِدْقٌ مُنِيبٌ ، حَسَنٌ ، وهو دون الجَوْدِ .  
ونِعْمَ الْمَطَرُ هَذَا إِنْ كَانَ لَهُ تَابِعَةٌ أَي مَطَرَةٌ  
تَتَّبَعُهُ .

وَنَابَ عَنِي فَلَانٌ يَنْوُبُ نَوْباً وَمَتَاباً أَي قَامَ مَقَامِي ؛

وَنَابَ عَنِي فِي هَذَا الْأَمْرِ نِيَابَةً إِذَا قَامَ مَقَامَكَ .

والتَّوْبُ : اسمُ جَمْعِ نَائِبٍ ، مثلُ زَائِرٍ وَزَوَّارٍ ؛  
وقيل هو جمع .

والتَّوْبَةُ : الجماعةُ مِنَ النَّاسِ ؛ وقوله أَنشده ثعلب :

انْقَطَعَ الرَّشَاءُ ، وَانْحَلَّ التَّوْبُ ،

وَجَاءَ مِنْ بَنَاتِ وَطَاءِ التَّوْبِ ،

قال ابن سيده : يجوز أن يكون التَّوْبُ فيه من الجمعِ  
الذي لا يفارق واحده إلا بالهاء ، وأن يكون جمعُ  
نَائِبٍ ، كزَائِرٍ وَزَوَّارٍ ، على ما تقدَّم .

ابن شميل : يقال للقوم في السَّفَرِ : يَتَنَاقَبُونَ ،



وَيَتَنَازَلُونَ ، وَيَتَطَاعَمُونَ أَي يَأْكُلُونَ عِنْدَ هَذَا  
نَزْلَةٍ وَعِنْدَ هَذَا نَزْلَةٍ ؛ وَالتَّزْلَةُ : الطَّعَامُ يَصْنَعُهُ  
لَهُمْ حَتَّى يَشْبَعُوا ؛ يَقَالُ : كَانَ الْيَوْمَ عَلَى فُلَانٍ  
نَزْلَتَانِ ، وَأَكَلْنَا عِنْدَهُ نَزْلَتَيْنِ ؛ وَكَذَلِكَ التَّوْبَةُ ؛  
وَالْتَنَاوُبُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ تَوْبَةٌ يَتَوَبُّهَا أَي طَعَامٌ  
يَوْمٌ ، وَجَمْعُ التَّوْبَةِ تَوَابٌ .

وَالْتَوَابُ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةً يَوْمَ وَلَيْلَةٍ ، وَأَصْلُهُ  
فِي الْوَرْدِ ؛ قَالَ لَيْلِي :

أَحْدَى بَنِي جَعْفَرٍ كَلَفْتُهَا ،

لَمْ تَمْسُ تَوْبًا مِنِّي ، وَلَا قَرَبًا

وَقِيلَ : مَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ؛ وَقِيلَ : مَا كَانَ عَلَى  
فَرَسَيْنِ ، أَوْ ثَلَاثَةِ ؛ وَقِيلَ : التَّوْبُ ، بِالْفَتْحِ ،  
الْقَرَبُ ، خِلَافُ الْبُعْدِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

أَرَقْتُ لَذِكْرِهِ مِنْ غَيْرِ تَوْبٍ ،

كَمَا يَمْتَنِجُ مُوسَى نَقِيبٌ

أَرَادَ بِالْمُوسَى الزَّمَارَةَ مِنَ الْقَصَبِ الْمُتَّقَبِّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْبُ الْقَرَبُ<sup>١</sup> . يَتَوَبُّهَا :  
يَعْبُدُ إِلَهِهَا ، يَنَالُهَا ؛ قَالَ : وَالْقَرَبُ وَالتَّوْبُ وَاحِدٌ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَرَبُ أَنْ يَأْتِيَهَا فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مَرَّةً .  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَالتَّوْبُ أَنْ يَطْرُقَ الْإِبِلَ بِأَكْرَأَ  
إِلَى الْمَاءِ ، فَيَسْنِي عَلَى الْمَاءِ يَتَنَابَهُ . وَالْحُمَى النَّاتِيَةُ :  
الَّتِي تَأْتِي كُلَّ يَوْمٍ . وَنَبَتْهُ تَوْبًا وَانْتَبَتْهُ : أَتَيْتُهُ  
عَلَى تَوْبٍ .

وَانتَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ انْتِيَابًا إِذَا قَصَدَهُمْ ، وَأَتَاهُمْ  
مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَهُوَ يَتَنَابُهُمْ ، وَهُوَ اقْتِعَالٌ مِنَ  
التَّوْبَةِ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : يَا أَرْحَمَ مَنْ انْتَابَهُ  
الْمُسْتَزْحِمُونَ . وَفِي حَدِيثِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ : كَانَ

١ قوله « ابن الاعرابي التوب القرب الخ » هكذا بالاصل وهي  
عبارة التهذيب وليس معنا من هذه الالادة شيء منه فانظره فانه  
يظهر أن فيه سقطا من شعر أو غيره .

النَّاسُ يَتَنَابُونَ الْجُمُعَةَ مِنْ مَنَازِلِهِمْ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
اِخْتِطَبُوا لِأَهْلِ الْأَمْوَالِ فِي الثَّانِيَةِ وَالوَاطِئَةِ أَيِ  
الْأَضْيَافِ الَّذِينَ يَتَوَبُّونَهُمْ ، وَيَتَنَزَّلُونَ بِهِمْ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

أَقْبُ طَرِيدُهُ ، يَنْزُهُ الْفَلَا

ةَ ، لَا يَرِدُ الْمَاءَ إِلَّا انْتِيَابًا

وَيُرْوَى : انْتِيَابًا ؛ وَهُوَ اقْتِعَالٌ مِنْ آتٍ بِتَوْبٍ  
إِذَا أَتَى لَيْلًا . قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هُوَ يَصِفُ حِمَارًا وَحَشِيرًا .  
وَالْأَقْبُ : الضَّامِرُ الْبَطْنُ . وَنَزْهُ الْفَلَاةُ : مَا  
تَبَاعَدَ مِنْهَا عَنِ الْمَاءِ وَالْأَرْيَافِ . وَالتَّوْبَةُ ، بِالضَّمِّ :

الاسْمُ مِنْ قَوْلِكَ نَابَهُ أَمْرٌ ، وَانْتَابَهُ أَيِ أَصَابَهُ .  
وَيَقَالُ : الْمَتَابَا تَتَنَابُونَا أَيِ تَأْتِي كِتَابًا مِنَّا لِلتَّوْبَةِ .  
وَالْتَّوْبَةُ : الْفُرْصَةُ وَالذُّوْلَةُ ، وَالْجَمْعُ تَوَابٌ ، نَادِرٌ .  
وَتَنَاوَبَ الْقَوْمُ الْمَاءَ : تَقَاسَمُوهُ عَلَى الْمُقْلَةِ ، وَهِيَ  
حَصَاةُ الْقَسَمِ . وَالتَّهْذِيبُ : وَتَنَاوَبْنَا الْحَطْبَ وَالْأَمْرَ ،  
تَتَنَابَوْنَهُ إِذَا قَتَلْتُمُوهُ تَوْبَةً بَعْدَ تَوْبَةٍ . الْجَوْهَرِيُّ :  
التَّوْبَةُ وَاحِدَةُ التَّوَابِ ، تَقُولُ : جَاءَتْ تَوْبَتُكَ  
وَنِيَابَتُكَ ، وَهُمْ يَتَنَابُونَ التَّوْبَةَ فِيمَا بَيْنَهُمْ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ .  
وَنَابَ الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ ، يَتَوَبُّ : قَامَ مَقَامَهُ ؛ وَأَنْبَتْهُ  
أَنَا عَنْهُ . وَنَابَوْنَهُ : عَاقَبْنَاهُ . وَنَابَ فُلَانٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ،  
وَأَنَابَ إِلَيْهِ إِنَابَةً ، فَهُوَ مُنِيبٌ ؛ أَقْبَلْتُ وَتَابَ ،  
وَرَجَعْتُ إِلَى الطَّاعَةِ ؛ وَقِيلَ : نَابَ لَتَرَمَ الطَّاعَةَ ، وَأَنَابَ :  
تَابَ وَرَجَعَ . وَفِي حَدِيثِ الدَّعَاءِ : وَلِيكَ أَنْتَبْتُ .  
الْإِنَابَةُ : الرَّجُوعُ إِلَى اللَّهِ بِالتَّوْبَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ :  
مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ؛ أَيِ رَاجِعِينَ إِلَى مَا أَمَرَ بِهِ ، غَيْرِ خَارِجِينَ  
عَنْ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَأَنْبِئُوهُمُ  
بِهِمْ وَأَسْلِمُوهُ لَهُ ؛ أَيِ تَوَبُّوا إِلَيْهِ وَارْجِعُوا ، وَقِيلَ  
لَهَا نَزَلَتْ فِي قَوْمٍ فَتَنُوا فِي دِينِهِمْ ، وَعَذَّبُوا بِمَكَّةَ ،  
فَرَجَعُوا عَنِ الْإِسْلَامِ ، فَقِيلَ : إِنَّ هَؤُلَاءِ لَا يُغْفَرُ  
لَهُمْ بَعْدَ رُجُوعِهِمْ عَنِ الْإِسْلَامِ ، فَأَعْلَمَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ،



وَرَجُلٌ أَنْيَبٌ : غَلِيظُ النَّابِ ، لَا يَضَعُمُ شَيْئًا إِلَّا كَسَرَهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَقُلْتُ : تَعَلَّمْتُ أَتْنِي غَيْرَ نَائِمٍ  
إِلَى مُسْتَقِيلٍ بِالْحَيَاةِ ، أَنْيَبًا

وَنَيْبُوبٌ نَيْبٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ ؛ قَالَ :

مَجُوبَةٌ جَوْبُ الرَّحَى ، لَمْ تُثَقِّبْ ،  
تَعَصُّ مِنْهَا بِالنَّيْبِوبِ النَّيْبُ

وَنَيْبُهُ : أَصَبَتْ نَابُهُ ، وَاسْتَعَارَ بَعْضُهُمُ الْأَنْيَابَ  
لِلشَّرِّ ؛ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

أَفِرُّ حِذَارَ الشَّرِّ ، وَالشَّرُّ تَارِكِي ،  
وَأَطْعُنُ فِي أَنْيَابِهِ ، وَهُوَ كَالْحِجْ

وَالنَّابُ وَالنَّيْبُوبُ : النَّاقَةُ الْمُسْنَنَةُ ، سَمَوُهَا بِذَلِكَ  
حِينَ طَالَ نَابُهَا وَعَظُمَ ، مُؤَنَّةٌ أَيْضًا ، وَهُوَ بِمَا سُمِّيَ  
فِيهِ الْكُلُّ بِاسْمِ الْجُزْءِ . وَتَصْغِيرُ النَّابِ مِنَ الْإِبِلِ :  
نَيْبَبٌ ، بَغِيرِهَا ، وَهَذَا عَلَى نَحْوِ قَوْلِهِمُ لِلْمَرْأَةِ :  
مَا أَنْتِ إِلَّا بُطَيْنٌ ، وَلِلْمَهْرُولَةِ : إِبْرَةُ الْكَعْبِ  
وَالسُّقْمَى الْمِرْقَقُ .

وَالنَّيْبُوبُ : كَالنَّابِ ، وَجَمْعُهَا مَعَ أَنْيَابٍ وَنَيْبُوبٍ  
وَنَيْبٌ ، فَذَهَبَ سَبِيوِيهِ إِلَى أَنَّ نَيْبًا جَمْعُ نَابٍ ، وَقَالَ :  
بَنَوْهَا عَلَى فَعْلٍ ، كَمَا بَنَوْا الدَّارَ عَلَى فَعْلٍ ، كَرَاهِيَةً  
نَيْبُوبٍ ، لِأَنَّهَا خِصَّةٌ فِي يَاءٍ ، وَقَبْلَهَا ضَمَّةٌ ، وَبَعْدَهَا وَاوٌ ،  
فَكَرَهُوا ذَلِكَ ، وَقَالُوا فِيهَا أَيْضًا : أَنْيَابٌ ، كَقَدَّمَ  
وَأَقْدَامَ ؛ هَذَا قَوْلُهُ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ ، وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّ  
أَنْيَابًا جَمْعُ نَابٍ ، عَلَى مَا فَعَلْتُ فِي هَذَا النِّصْرِ ، كَقَدَّمَ  
وَأَقْدَامَ ؛ وَأَنَّ نَيْبًا جَمْعُ نَيْبُوبٍ ، كَمَا حَكَى هُوَ  
عَنْ يُونُسَ ، أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ صَيْدٌ وَبَيْضٌ ،  
فِي جَمْعِ صَيْودٍ وَبَيْوُضٍ ، عَلَى مَنْ قَالَ رُسُلٌ ، وَهِيَ  
التَّيْسِيَّةُ ؛ وَيَقْوِي مَذْهَبَ سَبِيوِيهِ أَنَّ نَيْبًا ، لَوْ كَانَتْ  
جَمْعُ نَيْبُوبٍ ، لَكَانَتْ خَلِيقَةً بِنَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا فِي

أَنَّهُمْ إِنْ تَابُوا وَأَسْلَمُوا ، عَفَّرَ لَهُمْ .

وَالنَّوْبُ وَالنَّوْبَةُ أَيْضًا : جِيلٌ مِنَ السُّودَانِ ، الْوَاحِدُ  
نَوْبِيٌّ . وَالنَّوْبُ : التَّحَلُّ ، وَهُوَ جَمْعُ نَائِبٍ ، مِثْلُ  
عَانِطٍ وَعُوطٍ ، وَفَارِهِ وَفَرَّةٍ ، لِأَنَّهَا تَزْعَى وَتَنْوُبُ  
إِلَى مَكَانِهَا ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِنَ النَّوْبَةِ الَّتِي تَنْوُبُ  
النَّاسَ لَوَقْتٍ مَعْرُوفٍ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ ، لَمْ يَزُجْ لَسَعَتِهَا ،

وَحَالَفَهَا فِي يَتْتِ نَوْبٍ عَوَاسِلِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سَمِيَتْ نَوْبًا ، لِأَنَّهَا تَضْرِبُ إِلَى  
السُّوَادِ ؛ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِيَتْ بِهِ لِأَنَّهَا تَزْعَى  
ثُمَّ تَنْوُبُ إِلَى مَوْضِعِهَا ؛ فَسَمِيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا تَنْوُبُ ،  
لِأَنَّهَا تَضْرِبُ إِلَى السُّوَادِ ، فَلَا وَاحِدَ لَهَا ؛ وَمَنْ  
سَبَّاهَا بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَزْعَى ثُمَّ تَنْوُبُ ، فَوَاحِدُهَا نَائِبٌ ؛  
شَبَّ ذَلِكَ بِنَوْبَةِ النَّاسِ ، وَالرَّجُوعُ لَوَقْتٍ ، مَرَّةً  
بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالنَّوْبُ : جَمْعُ نَائِبٍ مِنَ النَّحْلِ ، لِأَنَّهَا  
تَعُودُ إِلَى تَخْلِيَّتِهَا ؛ وَقِيلَ : الدَّبْرُ تُسَمَّى نَوْبًا ،  
لِسَوَادِهَا ، شَبَّهَتْ بِالنَّوْبَةِ ، وَهِيَ جَنَسٌ مِنَ السُّودَانِ .  
وَالنَّائِبُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنَائِبٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

نَيْبٌ : النَّابُ مَذْكُورٌ : مِنَ الْأَسْنَانِ . ابْنُ سِيدِهِ : النَّابُ  
هِيَ السِّنُّ الَّتِي خَلْفَ الرَّبَاعِيَّةِ ، وَهِيَ أَتْنِي . قَالَ  
سَبِيوِيهِ : أَمَالُوا نَابًا ، فِي حَدِّ الرِّفْعِ ، تَشْبِيهًا لَهُ بِالْأَلْفِ  
رَاسِيٍّ ، لِأَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ ؛ يَعْنِي أَنَّ  
الْأَلْفَ الْمُنْقَلِبَةَ عَنْ الْيَاءِ وَالْوَاوِ ، إِنَّمَا تَمَالُ إِذَا كَانَتْ  
لَامًا ، وَذَلِكَ فِي الْأَفْعَالِ خَاصَّةً ، وَمَا جَاءَ مِنْ هَذَا  
فِي الْأَمْرِ ، كَالْمَسْكَ ، نَادِرٌ ؛ وَأَشْدُّ مِنْهُ مَا كَانَتْ أَلْفُهُ  
مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ عَيْنًا ، وَاجْمَعْ أَنْيَبٌ ، عَنْ اللَّحْيَانِي ،  
وَأَنْيَابٌ وَنَيْبُوبٌ وَأَنْيَابُ ، الْأَخْيَرَةُ عَنْ سَبِيوِيهِ ،  
جَمْعُ الْجَمْعِ كَأَبْيَاتٍ وَأَبَايِتٍ .

١ قوله « النَّابُ مَذْكُورٌ » مثله في التهذيب والمصباح .



صُودُ صُيْدٍ ، وفي بَيُوضٍ يُيُضُ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَكْرَهُونَ فِي الْبَاءِ ، مِنْ هَذَا الضَّرْبِ ، كَمَا يَكْرَهُونَ فِي الْوَاوِ ، لِحُثِّهَا وَثَقُلِ الْوَاوِ ، فَإِنْ لَمْ يَقُولُوا نِيبٌ ، دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ نِيبًا جَمْعُ نَابٍ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوِيَّةٌ ، وَكَلَّا الْمَذْهَبَيْنِ قِيَاسٌ إِذَا صَحَّتْ نِيبُوبٌ ، وَإِلَّا فَنِيبٌ جَمْعُ نَابٍ ، كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوِيَّةٌ ، قِيَاسًا عَلَى دُورٍ . وَنَابُهُ يَنْبِيهُ أَيُّ أَصَابَ نَابُهُ .

وَنِيبٌ سَهْمُهُ أَيُّ عَجَمَ عَوْدُهُ ، وَأَثَرٌ فِيهِ بَنَابُهُ . وَالنَّابُ : الْمُسِنَّةُ مِنَ التُّوقِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَهُمْ مِنَ الصَّدَقَةِ الثَّلَاثُ وَالنَّابُ . وَفِي الْحَدِيثِ ، أَنَّهُ قَالَ لِقَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : كَيْفَ أَتَيْتَ عِنْدَ الْقِرَى ؟ قَالَ : أَتَيْتُ بِالنَّابِ الْغَانِيَةِ ، وَاجْمَعِ الثَّيْبَ . وَفِي الْمَثَلِ : لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا حَثَّتِ النَّيْبُ ، قَالَ مَنظُورُ ابْنِ مَرْثَدٍ الْفَقْعَسِيِّ :

حَرَقَهَا حَمِضُ بِلَادٍ فَلْ ،

فَمَا تَكَادُ نِيبُهَا تَوَلِّي ،

أَيُّ تَرْجِعُ مِنَ الضَّعْفِ ، وَهُوَ فَعْلٌ ، مِثْلُ أَسَدٍ وَأُسْدٍ ، وَلَمَّا كَسَرُوا النُّونَ لَتَسْلَمَ الْبَاءُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ : أَعْطَاهُ ثَلَاثَةَ أَنْيَابٍ حِزَازٍ ؛ وَالتَّصْغِيرُ نِيبٌ ، يُقَالُ : سُبَيْتٌ لَطُولُ نَابِيهَا ، فَهُوَ كَالصَّفَةِ ، فَلِذَلِكَ لَمْ تَلْحَقْهُ الْهَاءُ ، لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَلْحَقُ تَصْغِيرَ الصِّفَاتِ . نَقُولُ مِنْهُ : تَبَيَّنَتِ النَّاقَةُ أَيُّ صَارَتْ هَرَمَةً ؛ وَلَا يُقَالُ لِلْجَمَلِ نَابٌ . قَالَ سَبِيوِيَّةٌ : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي تَصْغِيرِ نَابٍ : نَوَيْبٌ ، فَيَجِيءُ بِالْوَاوِ ، لِأَنَّ هَذِهِ الْأَلْفَ يَكْثُرُ انْقِلَابُهَا مِنَ الْوَاوَاتِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّرَاجِ : هَذَا غَلَطٌ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ بَرِي : ظَاهِرُ هَذَا اللَّفْظِ أَنَّ ابْنَ السَّرَاجِ غَلَطَ سَبِيوِيَّةٌ ، فِيمَا حَكَاهُ ، قَالَ : وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، وَلَمَّا قَوْلُهُ : وَهُوَ غَلَطٌ مِنْهُ ، مِنْ تَشْبِهِ كَلَامِ سَبِيوِيَّةٍ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : مِنْهُمْ ؛ وَغَيْرُهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، فَقَالَ : مِنْهُ ، فَإِنَّ سَبِيوِيَّةَ قَالَ : وَهَذَا غَلَطٌ

مِنْهُمْ أَيُّ مِنَ الْعَرَبِ الَّذِينَ يَقُولُونَهُ كَذَلِكَ . وَقَوْلُ ابْنِ السَّرَاجِ غَلَطٌ مِنْهُ ، هُوَ بِمَعْنَى غَلَطَ مِنْ قَائِلِهِ ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ سَبِيوِيَّةٍ ، لَيْسَ مِنْ كَلَامِ ابْنِ السَّرَاجِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : النَّابُ مِنَ الْإِبِلِ مَوْثَنٌ لَا غَيْرَ ، وَقَدْ تَبَيَّنَتْ وَهِيَ مُنْتَبِ .

وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ : أَنَّ ذَنْبًا تَبَيَّنَ فِي سَاءَةٍ ، فَذَبَحُوهَا بِمَرُوءَةٍ أَيُّ أَتَشَبَّ أَنْيَابُهُ فِيهَا .

وَالنَّابُ : السِّنُّ الَّتِي خَلْفَ الرَّبَاعِيَّةِ . وَنَابُ الْقَوْمِ : سَيْدُهُمْ . وَالنَّابُ : سَيْدُ الْقَوْمِ ، وَكَبِيرُهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرٍ قَوْلَ حَبِيلٍ :

رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُيْنَتَهُ بِالْقَدَى ،

وَفِي الْغُرَى مِنْ أَنْيَابِهَا ، بِالْقَوَادِحِ

قَالَ : أَنْيَابُهَا سَادَاتُهَا أَيُّ رَمَى اللَّهُ بِهَا لَهْلَاكَ وَالْفَسَادَ فِي أَنْيَابِ قَوْمِهَا . وَسَادَاتُهَا إِذْ حَالُوا بَيْنَهَا وَبَيْنَ زِيَارَتِي ؛ وَقَوْلُهُ :

رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُيْنَتَهُ بِالْقَدَى

كَقَوْلِكَ : سُبْحَانَ اللَّهِ مَا أَحْسَنَ عَيْنَهَا . وَنَحْوُهُ مِنْهُ : قَاتَلَهُ اللَّهُ مَا أَسْتَجْعَلُهُ ، وَهَوَتْ لُحْمُهُ مَا أَرْجَلُهُ . وَقَالَتِ الْكِنْدِيَّةُ تَوْنِي لِحَوَاتِهَا :

هَوَتْ لُحْمُهُمْ ، مَا دَامَهُمْ يَوْمَ مَصْرَعُوا ،

بَنِيْسَانٍ مِنْ أَنْيَابِ سَجْدٍ تَصَرَّمَا

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَبَلٌ مِنَ الْجِبَالِ إِذَا كَانَ عَزِيزًا ، وَعِزُّ فَلَانٍ يُزَاحِمُ الْجِبَالَ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَلْبَابُ ، أَمْ لِلْجُودِ ، أَمْ لِلْمَقَاوِمِ ،

مِنَ الْعِزِّ ، يَزَحِمُنَ الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا ؟

وَنِيبُ الثَّيْبِ وَتَنْبِيْبٌ : خَرَجَتْ أَرْوَمَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الثَّيْبُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَأَرَاهُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالنَّابِ ؛ قَالَ مُضَرَّسٌ :



فَقَالَتْ : أَمَا يَنْهَاكَ عَنْ تَبَعِ الصَّبَا  
مَعَالِيكَ ، وَالشَّيْبُ الَّذِي قَدْ تَنَبَّيَا ؟

## فصل الهاء

هَبَّ : ابن سيدة : هَبَّتِ الرِّيحُ هَبًّا هُبُوبًا  
وَهَبِيًّا : ثَارَتْ وَهَاجَتْ ؛ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هَبَّتْ  
هَبًّا ، وَلَيْسَ بِالْعَالِي فِي اللُّغَةِ ، يَعْنِي أَنَّ الْمَعْرُوفَ لِمَا  
هُوَ الْمُهْبُوبُ وَالْمُهَيَّبُ ؛ وَأَهَبَهَا اللَّهُ . الْجَوْهَرِيُّ :  
الْمُهْبُوبَةُ الرِّيحُ الَّتِي تُثِيرُ الْعَبْرَةَ ، وَكَذَلِكَ الْمُهْبُوبُ  
وَالْمُهَيَّبُ . تَقُولُ : مَنْ أَيْنَ هَبَّتَ يَا فُلَانُ ؟ كَأَنَّكَ  
قُلْتَ : مَنْ أَيْنَ جِئْتَ ؟ مَنْ أَيْنَ انْتَبَهَتْ لَنَا ؟  
وَهَبَّ مِنْ تَوَمِهِ هَبًّا هَبًّا وَهْبُوبًا : انْتَبَهَ ؛ أَشْدَّ  
تَلْعَبُ :

فَجِئْتُ ، فَجِئْتُهَا ، فَهَبَّ ، فَحَلَّقَتْ ،

مَعَ التَّجَمُّعِ ، رُؤْيَا فِي الْمَتَامِ كَذُوبُ

وَأَهَبَهُ : تَبَّهَهُ ، وَأَهْبَيْتُهُ أَنَا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ :  
فَإِذَا هَبَّتِ الرَّكَابُ أَيُّ قَامَتْ الْإِبِلُ لِلسَّيْرِ ؛ هُوَ  
مِنْ هَبَّ النَّائِمُ إِذَا اسْتَيْقَظَ . وَهَبَّ فُلَانٌ يَفْعَلُ  
كَذَا ، كَمَا تَقُولُ : طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا .

وَهَبَّ السِّيفُ هَبًّا هَبَّةً وَهَبًّا : اهْتَزَّ ، الْأَخِيرَةُ  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَأَهَبَهُ : هَزَّهْ ؛ عَنْ اللِّحْيَانِيِّ . الْأَزْهَرِيُّ :  
السِّيفُ هَبُّهُ ، إِذَا هَزَّ ، هَبَّةً ؛ الْجَوْهَرِيُّ : هَزَزْتُ  
السِّيفَ وَالرُّمْحَ ، فَهَبَّ هَبَّةً ، وَهَبْتُهُ هَزْزَةً  
وَمُضَاوَةً فِي الضَّرْبَةِ : وَهَبَّ السِّيفُ هَبًّا هَبًّا  
وَهَبَّةً وَهَبَّةً إِذَا قَطَعَ . وَحَكَى اللِّحْيَانِيُّ : اتَّقَرَّ  
هَبَّةً السِّيفُ ، وَهَبْتُهُ . وَسَيْفٌ ذُو هَبَّةٍ أَيُّ مَضَاءٍ  
فِي الضَّرْبَةِ ؛ قَالَ :

جَلَا الْقَطَرُ عَنْ أَطْلَالِ سَلَمَى ، كَأَنَّمَا

جَلَا التَّيْنُ عَنْ ذِي هَبَّةٍ ، دَائِرَ الْعِمْدِ

وَلِإِنَّ لَذُو هَبَّةٍ إِذَا كَانَتْ لَهُ وَقْعَةٌ شَدِيدَةٌ . شَمْرُ :

هَبَّ السِّيفُ ، وَأَهْبَيْتُ السِّيفَ إِذَا هَزَزْتَهُ فَاهْتَبَّتْ  
وَهَبَّتْ أَيُّ قَطَعَتْ . وَهَبَّتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا تَهَبُّ  
هَبَابًا : أَمْرَعَتْ .

وَالْهَيَابُ : النَّشَاطُ ، مَا كَانَ . وَحَكَى اللِّحْيَانِيُّ : هَبَّ  
الْبَعِيرُ ، مِثْلَهُ ، أَيُّ نَشِطَ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

فَلَهَا هَبَابٌ فِي الزَّمَامِ ، كَأَنَّمَا

صَهْبَاءُ زَاحَ ، مَعَ الْجُنُوبِ ، جَهَامُهَا

وَكُلُّ سَائِرِ هَبِّ ، بِالْكَسْرِ ، هَبًّا وَهْبُوبًا وَهَبَابًا :

نَشِطَ . يُونُسُ : يَقَالُ هَبَّ فُلَانٌ حِينًا ، ثُمَّ قَدِمَ

أَيُّ غَابَ كَهَرًا ، ثُمَّ قَدِمَ . وَأَيْنَ هَبَّتْ عَنَّا ؟

أَيُّ أَيْنَ غَبَّتْ عَنَّا ؟ أَبُو زَيْدٍ : غَنِينَا بِذَلِكَ هَبَّةً

مِنَ الدَّهْرِ أَيُّ حَقْبَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَانَ الَّذِي

رُويَ لِيُونُسَ ، أَصْلُهُ مِنْ هَبَّةِ الدَّهْرِ . الْجَوْهَرِيُّ :

يَقَالُ عَشْنَا بِذَلِكَ هَبَّةً مِنَ الدَّهْرِ أَيُّ حَقْبَةٍ ، كَمَا

يَقَالُ سَبَّةً . وَالْهَيْبَةُ أَيْضًا : السَّاعَةُ تَبْقَى مِنَ السَّحَرِ .

وَرَوَى النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ ، بِإِسْنَادِهِ فِي حَدِيثِ

رِوَاهُ عَنْ رَغْبَانَ ، قَالَ : لَقَدْ رَأَيْتُ أَصْحَابَ رَسُولِ

اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَهْبُونَ إِلَيْهَا ، كَمَا يَهْبُونَ

إِلَى الْمَكْتُوبَةِ ؛ يَعْنِي الرُّكْعَتَيْنِ قَبْلَ الْمَغْرَبِ أَيُّ يَنْهَضُونَ

إِلَيْهَا ، وَالْهَيَابُ : النَّشَاطُ . قَالَ النَّضْرُ : قَوْلُهُ

يَهْبُونَ أَيُّ يَسْعَوْنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَبَّ

إِذَا تَبَّهَ ، وَهَبَّ إِذَا انْتَهَزَمَ .

وَالْهَيْبَةُ ، بِالْكَسْرِ : هَيَاجُ الْفَعْلِ .

وَهَبَّ الْبَيْتُ هَبًّا هَبًّا وَهَبَابًا وَهَبِيًّا ،

وَهَبَّ : هَاجَ ، وَتَبَّ لِلْسَّفَادِ ؛ وَقِيلَ : الْمُهَبَّةُ

صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ . ابْنُ سِيدَةَ : وَهَبَّ الْفَعْلُ مِنْ

الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا هَبُّ هَبَابًا وَهَبِيًّا ، وَاهْتَبَّ :

١ قوله «وَأَيْنَ هَبَّتْ عَنَّا» ضبطه في التكملة ، بكسر العين ، وكذا المجد .

٢ قوله «هَبَّ إِذَا تَبَّهَ» أي ، بالضم ، وهب ، بالفتح ، إذا انتهم كاضبط

في التهذيب وصرح به في التكملة .



أَرَادَ السَّفَادَ .

وفي الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِمَرْأَةٍ رِفَاعَةً : لَا ، حَتَّى تَذُوقِي عُسْبِلَتَهُ ، قَالَتْ : فَإِنَّهُ يَارَسُولَ اللَّهِ ، قَدْ جَاءَ فِي هَبَةٍ أَيْ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ ؛ مِنْ هِبَابِ الْفُحْلِ ، وَهُوَ سَفَادُهُ ؛ وَقِيلَ : أَرَادَتْ بِالْهَبَةِ الْوَقْعَةَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : أَحْذَرُ هَبَّةَ السَّيْفِ أَيْ وَقْعَتَهُ .

وفي بعض الحديث : هَبَّ التَّنِيسُ أَيْ هَاجَ لِلسَّفَادِ ، وَهُوَ مِهْبَابٌ وَمِهْبَبٌ .

وَهَبَّيْتُهُ : دَعَوْتُهُ لِيَنْزِلُوا ، فَهَبَّيْتُهُ تَرَعَزَعُ . وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْهَبَةِ : يُرَادُ بِهِ الْحَالُ . وَالْهَبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وَالْهَبَةُ : الْحِرْقَةُ ؛ وَيُقَالُ لِقِطْعِ الثَّوبِ : هِبَبٌ ، مِثْلُ عِنَبٍ ؛ قَالَ أَبُو زَيْبِيدٍ :

غَدَاهُمَا بِدِمَاءِ الْقَوْمِ ، إِذَا شَدَدْنَا ،

فَمَا يَزَالُ لَوْصَلَتِي رَاكِبٍ يَضَعُ

عَلَى جَنَاحِيهِ ، مِنْ ثَوْبِهِ ، هِبَبٌ ،

وَفِيهِ ، مِنْ صَائِكٍ مُسْتَكْرَرٍ ، دَفْعُ

يَصِفُ أَسَدًا أَتَى لِشَيْلَتِهِ بَوْصَلَتِي رَاكِبٍ ؛

وَالْوَصْلُ : كُلُّ مَفْصِلٍ قَامٍ ، مِثْلُ مَفْصِلِ الْعَجْزِ

مِنَ الظَّهْرِ ؛ وَالْمَاءُ فِي جَنَاحِيهِ تَعُودُ عَلَى الْأَسَدِ ؛

وَالْمَاءُ فِي قَوْلِهِ مِنْ ثَوْبِهِ تَعُودُ عَلَى الرَّكَّابِ الَّذِي

فَرَسَهُ ، وَأَخَذَ وَصْلَتِهِ ؛ وَيَضَعُ : يَغْدُو ؛

وَالصَائِكُ : اللَّاصِقُ .

وَتَوْبٌ هَبَابٌ وَخَبَابٌ ، بِلَاهِزٍ فِيهَا ، إِذَا

كَانَ مُتَقَطَّعًا . وَتَهَبَّبَ الثَّوبُ : بَلَى .

وَتَوْبٌ هِبَبٌ وَأَهَابٌ : مُخَرَّقٌ ؛ وَقَدْ تَهَبَّبَ ؛

وَهَبَبَهُ : خَرَّقَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ ، فِي قَمِيصِهِ الْمُهَبَّبِ ،

أَشْتَبَ ، مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ الْأَشْتَبِ

١ قوله « وهبته دعوته » هذه عبارة الصراح ، وقال في التكملة : صواب وهبته به دعوته . ثم قال والهباب الهباء أي كحباب فيها .

وَهَبَّ النِّجْمُ : طَلَعَ . وَالْمُهَبَّابُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّرَابِ . ابْنُ سِيدَةَ : الْمُهَبَّابُ السَّرَابُ . وَهَبَّيْتُ السَّرَابَ هَبَبَةً إِذَا تَرَفَّرَقَ . وَالْمُهَبَّابُ : الصَّيْحُ .

وَالْمُهَبَّبُ وَالْمُهَبِّيُّ : الْجَمَلُ السَّرِيعُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ رَوَّضْنَا هَوَّجَلًا هَوَّجَلًا ،

بِالْمُهَبَّبِيَّاتِ الْعِتَاقِ الزَّمَلِ

وَالْأَسْمُ : الْمُهَبَّةُ .

وَنَاقَةُ هَبَبِيَّةٌ : سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

تَمَائِلَ قِرْطَاسٍ عَلَى هَبَبِيَّةٍ ،

نَحَا الْكُورُ عَنْ لَحْمٍ لَهَا ، مُتَّخِذٌ

أَرَادَ بِالتَّمَائِلِ : كُنْبًا يَكْتُمُونَهَا .

وفي الحديث : إِنْ فِي جَهَنَّمَ وَادِيًا يُقَالُ لَهُ : هَبَبٌ ،

يَسْكُنُهُ الْجَبَّارُونَ . الْمُهَبَّبُ : السَّرِيعُ .

وَهَبَّبَ السَّرَابُ إِذَا تَرَفَّرَقَ .

وَالْمُهَبِّيُّ : تَنِيسُ الْعَتَمِ ؛ وَقِيلَ : رَاعِيهَا ؛ قَالَ :

كَأَنَّهُ هَبَبِيٌّ ، نَامَ عَنْ عَتَمٍ ،

مُسْتَأْوَرٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، مَذْذُوبٌ

وَالْمُهَبِّيُّ : الْحَسَنُ الْخَدَّاءُ ، وَهُوَ أَيْضًا الْحَسَنُ

الْخُدْمَةُ . وَكُلُّ مُحْسِنٍ مَهْنَةٍ هَبَبِيٌّ ؛ وَخَصَّ

بَعْضُهُمْ بِهِ الطَّبَّاحُ وَالشُّوَاءُ .

وَالْمُهَبَّابُ : لُغْبَةُ لَصِيَّانِ الْعِرَاقِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ :

وَلُغْبَةُ لَصِيَّانِ الْأَعْرَابِ يُسَمُّونَهَا : الْمُهَبَّابَ ؛

وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

يَقُودُ بِهَا دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ ،

كَعَيْنِ الْكَلْبِ ، فِي هُبَى قِبَاعِ

قَالَ : هُبَى مِنْ هُبُوبِ الرِّيحِ ؛ وَقَالَ : كَعَيْنِ

الْكَلْبِ ، لِأَنَّهُ لَا يَقْدَرُ أَنْ يَفْتَحَهَا . قَالَ ابْنُ

سَيْدَةَ : كَذَا وَقَعَ فِي نَوَادِرِ ثَعْلَبِ ؛ قَالَ : وَالصَّحِيحُ



هَبَّى قَباع، من الهَبْوَة ، وهو مذكور في موضعه .  
وهَبَّهَبَ إِذا زَجَرَ . وهَبَّهَبَ إِذا ذَبَحَ . وهَبَّهَبَ  
إِذا انتَبَهَ .

ابن الأعرابي : الهَبْيِيُّ القَصَابُ ، وكذلك  
القَفْقَعِيُّ ؛ قال الأَخطل :

على أَنَّها تَهْدِي المَطْيَ إِذا عَوَى ،  
من الليل ، تَمْشُوقُ الذراعَيْنِ هَبَّهَبَ

أراد به : الخفيف من الذئاب .

هَدَب : الهدبة والهدبة : الشعرة النابتة على سُفْرِ  
العَيْنِ ، والجمع هَدَبٌ وهَدَبٌ ؛ قال سيبويه : ولا  
يُكْسَرُ لِقلةِ فَعُلةٍ في كلامهم ، وجمع الهدبِ والهدبِ :  
أَهْدَابٌ . والهدبُ : كالهَدَبِ ، واحدته هَدَبَةٌ .

الليث : ورجل أَهْدَبُ طويلُ أَشْفارِ العينِ ، النابتِ  
كثيرها . قال الأزهري : كأنه أراد بأَشْفارِ العينِ  
الشعرَ النابتَ على حروفِ الأَجْفَانِ ، وهو غَلَطَ ؛  
لِما سُفِّرَ العينُ مَنبِتُ الهدبِ من حَرَقِي  
الجَفْنِ ، وجمعه أَشْفارٌ . الصحاح : الأهدبُ  
الكثير أَشْفارِ العينِ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم :  
كان أَهْدَبَ الأَشْفارِ ؛ وفي رواية : هَدَبَ الأَشْفارِ  
أي طَوِيلَ شَعْرِ الأَجْفَانِ . وفي حديث زياد :  
طَوِيلُ العُنُقِ أَهْدَبُ .

وهَدَبَتِ العَيْنُ هَدَبًا ، وهي هَدَباءُ : طالَ  
هَدَبُها ؛ وكذلك أَذُنٌ هَدَباءُ ، وَلِحْيَةٌ هَدَباءُ .

ونسَرَّ أَهْدَبُ : سَابِغُ الرِّيشِ .

وفي الحديث : ما من مُؤْمِنٍ يَمْرُضُ ، إِلا حَطَّ اللهُ  
هَدَبَهُ من خَطاياهِ أَي قِطْعَةً وطائفةً ؛ ومنه هَدَبَةٌ  
الثوبِ . وهَدَبُ الثوبِ : خَمَلُهُ ، والواحدُ كَلاواحدٍ في  
اللغتين . وهَدَبُهُ كذلك ، واحدته هَدَبَةٌ .

وفي الحديث : كَأَنِّي أَنْظِرُ إِلَى هَدَابِها ؛ هَدَبُ

الثوبِ ، وهَدَبَتُهُ ، وهَدَابُهُ : طَرَفُ الثوبِ ، بما  
يَلِي طَرَفَهُ . وفي حديث امرأةٍ رِفاعةَ : أَنَّ ما معه  
مثلُ هَدَبَةِ الثوبِ ؛ أَرادت مَتاعَهُ ، وأَنه رِخْوٌ  
مثل طَرَفِ الثوبِ ، لا يُغْنِي عنها شَيْئًا . الجوهري :  
والهدبة الحُمَّلةُ ، وضم الدال لغة .

والهَدَبُ : السحاب الذي يَتَدَلَّى ويدنو مِثْلُ  
هَدَبِ القُطَيْفَةِ . وقيل : هَدَبُ السحابِ ذَنَبُهُ ؛  
وقيل : هو أَن تَرَاهُ يَتَسَلَّسِلُ في وَجْهِهِ للوَدَقِ ،  
يَنْصَبُ كَأَنه خَيْطُوطٌ مُتَّصِلَةٌ ؛ الجوهري :  
هَدَبُ السحابِ ما تَهَدَّبُ منه إِذا أَرادَ الودَقُ  
كَأَنه خَيْطُوطٌ ؛ وقال عبيدُ بنُ الأَبْرَصِ :

دَانَ مُسِفٌ ، فَوَيْقُ الأَرْضِ هَدَبُهُ ،

يَكادُ يَدْفَعُهُ ، مَن قام ، بالراحِ

قال ابن بري : البيتُ يُروى لعبيد بن الأبرص ،  
ويُروى لأوس بنِ حَجَرَ يَصِفُ سَحابًا كَثِيرَ المَطَرِ .  
والمُسِفُ : الذي قد أَسَفَ على الأَرْضِ أَي دنا  
منها . والهَدَبُ : سحابٌ يَقْرُبُ من الأَرْضِ ،  
كَأَنه مُتَدَلِّ ، يَكادُ يُنْسِكُهُ ، من قام ، براحته .  
الليث : وكذلك هَدَبُ الدَّمْعِ ؛ وأنشد :

يَدْمَعُ ذِي حَزَازاتِ ،

على الحَدَثِ ، ذِي هَدَبِ

وقوله :

أَرَيْتَ إِنِّ أُعْطِيتَ تَهْدًا كَعُتْبًا ،

أَذاكَ ، أَمْ أُعْطِيتَ هَيْدًا هَيْدًا ؟

قال ابن سيده : لم يُفَسَّرْ ثَلَبُ هَيْدًا ، لِما قَسَرَ  
هَيْدًا ، فقال : هو الكثيرُ .

ولَبَّدَ أَهْدَبُ : طالَ زَنْبِرُهُ ؛ الليث : يقال  
للبَّددِ ونحوه إِذا طالَ زَنْبِرُهُ : أَهْدَبُ ؛ وأنشد :

عن ذِي دَرانِيكَ وَلَبَّدِ أَهْدَبًا



الدُرْنُوكُ : المُنْدِيلُ .

وفرس هَدَبٌ : طَوِيلٌ شَعِيرُ النَّاصِيَةِ . وَهَدَبُ الشَّجَرَةِ : طَوْلُ أَغْصَانِهَا ، وَتَدَلَّىهَا ؛ وَقَدْ هَدَبْتُ هَدَبًا ، فِيهِ هَدَبٌ . وَالمُدَابُّ وَالمَدَبُ : أَغْصَانُ الْأَرْضِي وَنَحْوُهُ بِمَا لَا وَرَقَ لَهُ ، وَاحِدَتُهُ هَدَبَةٌ ، وَالجَمْعُ أَهْدَابٌ .

والمَدَبُ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ : مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ عَيْرٌ ، نَحْوُ الْأَثَلِ ، وَالطَّرْفَاءِ ، وَالسَّرَوِ ، وَالسَّيْرِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ هَدَبٌ وَهَدَبٌ لَوَرَقِ السَّرَوِ وَالْأَرْضِي وَمَا لَا عَيْرَ لَهُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمَدَبُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، كُلُّ وَرَقٍ لَيْسَ لَهُ عَرَضٌ ، كَوَرَقِ الْأَثَلِ ، وَالسَّرَوِ ، وَالْأَرْضِي ، وَالطَّرْفَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْمَدَابُ ؛ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ زَيْدٍ الْعَبَّادِيُّ يَصِفُ طَبِيبًا فِي كُنَاسِهِ :

فِي كُنَاسٍ ظَاهِرٍ يَسْتُرُهُ  
مِنْ عُلَى الشُّقَانِ ، هَدَابُ الْفَتَنِ

الشُّقَانُ : الْبَرْدُ ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِإِسْقَاطِ حَرْفِ الْجُرِّ أَيْ يَسْتُرُهُ هَدَابُ الْفَتَنِ مِنَ الشُّقَانِ . وَفِي حَدِيثٍ وَفَدٍ مَذْحِجٍ : إِنْ لَنَا هُدَابُهَا .

الْمَدَابُ : وَرَقُ الْأَرْضِي ، وَكُلُّ مَا لَمْ يَنْبَسِطْ وَرَقُهُ . وَهَدَابُ الشُّخْلِ : سَعْفُهُ . ابْنُ سَيِّدٍ : الْمَدَابُ اسْمٌ يَجْمَعُ هَدَبُ الثَّوْبِ ، وَهَدَبُ الْأَرْضِي ؛ قَالَ الْعَبَّاجُ يَصِفُ ثَوْبًا وَخَشِيًّا :

وَسَجَرَ الْمَدَابَ عَنْهُ ، فَجَفَا  
بَسَلْتَهَيْنِ ، فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَقَا

وَالوَاحِدَةُ : هَدَابَةٌ وَهَدَبَةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

مَنَاسِكُهُ أَمْثَالُ هَدَبِ الدَّرَانِكِ

وَيُقَالُ : هَدَبَةُ الثَّوْبِ وَالْأَرْضِي ، وَهَدَبُهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

أَعْلَى ثَوْبِيهِ هَدَبٌ

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الْمَدَبُ مِنَ النَّبَاتِ مَا لَيْسَ بَوَرَقٍ ، إِلَّا أَنَّهُ يَقُومُ مَقَامَ الْوَرَقِ .

وَأَهْدَبْتُ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، وَهَدَبْتُ ، فِيهِ هَدَبٌ ؛ تَهْدَلَيْتُ مِنْ نَعْمَتِهَا ، وَاسْتَرْسَلْتُ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَلَيْسَ هَذَا مِنْ هَدَبِ الْأَرْضِي وَنَحْوِهِ ؛ وَالمَدَبُ : بِصَدْرِ الْأَهْدَبِ وَالمَدَبَاءِ ؛ وَقَدْ هَدَبْتُ هَدَبًا إِذَا تَدَلَّيْتُ أَغْصَانَهَا مِنْ حَوَالِيهَا . وَفِي حَدِيثِ الْمُخَيَّرَةِ : لَهُ أَذُنٌ هَدَبَاءُ أَيْ مُتَدَلِّيةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ . وَهَدَبُ الشَّيْءِ إِذَا قَطَعَهُ .

وَهَدَبُ الثَّمَرَةِ تَهْدِيًّا ، وَاهْتَدَبَهَا : جَنَّاها . وَفِي حَدِيثِ حَبَّابٍ : وَمِمَّا مَنِ أَيْنَعَتْ لَهُ ثَمَرَتُهُ ، فَهُوَ يَهْدِبُهَا ؛ مَعْنَى يَهْدِبُهَا أَيْ يَحْنِيهَا وَيَقْطَعُهَا ، كَمَا يَهْدِبُ الرَّجُلُ هَدَبَ الْقَضَا وَالْأَرْضِي . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَبَلُ مِثْلُ الْمَدَبِ سَوَاءً . وَهَدَبُ النَّاقَةِ يَهْدِبُهَا هَدَبًا : اخْتَلَبَهَا ، وَالمَدَبُ ، جَزْمٌ ؛ خَرَبٌ مِنَ الْخَلَبِ ؛ يُقَالُ : هَدَبَ الْحَالِبُ النَّاقَةَ يَهْدِبُهَا هَدَبًا إِذَا خَلَبَهَا ؛ رَوَى الْأَزْهَرِيُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي ذَوَيْبٍ :

يَسْتَنُّ فِي عَرَضِ الصَّغَرَاءِ فَايِرُهُ ،  
كَأَنَّهُ سَبِطُ الْأَهْدَابِ ، تَمْلُوحُ

قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ ، قِيلَ فِيهِ : الْأَهْدَابُ الْأَكْتَفُ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهُ . الْأَزْهَرِيُّ : أَهْدَبَ الشَّجَرُ إِذَا خَرَجَ هَدَبُهُ ، وَقَدْ هَدَبَ الْمَدَبُ يَهْدِبُهُ إِذَا أَخَذَهُ مِنْ شَجَرِهِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَاطُ وَالمَدَبُ

وَالْمَدَبُ : تَهْدِي الْمَرْأَةُ وَرَكَبَهَا إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًّا ، لَا انْتِصَابَ لَهُ ، مُشَبَّهٌ يَهْدِبُ السَّحَابُ ، وَهُوَ مَا تَدَلَّى مِنْ أَسْفَلِهِ إِلَى الْأَرْضِ . قَالَ : وَلَمْ أَسْعِ الْمَدَبُ فِي صِفَةِ الْوَدَقِ الْمُتَّصِلِ ،



ولا في نَعْتِ الدَّمْعِ ، والبيتُ ، الذي احتَجَّ به  
البيتُ ، مَصْنُوعٌ لَا حُجَّةَ بِهِ : وبيتُ عبيدٍ يَدُلُّ  
على أَنَّ الهَيْدَبَ من نَعْتِ السَّحَابِ ؛ وهو قوله :

دَانٍ مُسِفٌ فَوَيْقُ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ

وَالْهَيْدَبُ وَالْهَذَبُ من الرجال : الْعَبِيُّ الثَّقِيلُ ،  
وقيل : الْأَحْمَقُ ؛ وقيل : الْهَيْدَبُ الضَّعِيفُ :  
الْأَزْهَرِي : الْهَيْدَبُ الْعَبَامُ من الْأَقْوَامِ ، الْقَدَمُ  
الثَّقِيلُ ؛ وَأَنشد لأَوْسَرَ بْنِ حَجَرٍ شَاهِدًا عَلَى  
الْعَبَامِ الْعَبِيِّ الثَّقِيلِ :

وَشَبَّ الْهَيْدَبُ الْعَبَامُ من  
الْأَقْوَامِ ، سَقْبًا مُجَلَّلًا قَرَعَا

قال : الْهَيْدَبُ من الرجال الْخَافِي الثَّقِيلُ ، الْكَثِيرُ  
الشَّعَرُ ؛ وقيل : الْهَيْدَبُ الذي عليه أَهْدَابُ  
تَذْبَذْبٍ من يَجَادٍ أَوْ غَيْرِهِ ، كَأَنَّهَا هَيْدَبٌ من  
سَحَابٍ .

وَالْهَيْدَبِيُّ : ضَرْبٌ من مَشْيِ الْحَيْلِ .

وَالْهَذَبَةُ وَالْهَذْبَةُ ، الْأَخِيرَةُ عَنْ كِرَاعٍ : طَوَيْثِرُ  
أَعْبَرُ يُشْبِهُ الْهَامَةَ ، إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهَا . وَهَذْبَةٌ :  
اسم رَجُلٍ .

وَابْنُ الْهَيْدَبِيِّ : من سُعْرَاءِ الْعَرَبِ .

وَهَيْدَبٌ : فَرَسٌ عَبَدَ عَمْرُو بْنُ رَاشِدٍ .  
وَهَيْدَبٌ ، وَهَيْدَبَا ، وَهَيْدَبَاةٌ : بِقَلَّةٍ ؛ وَقَالَ  
أَبُو زَيْدٍ : الْهَيْدَبَا ، بِكسر الدال ، يمدُّ وَيَقْصُرُ .

هذب : التَّهْذِيبُ : كَالْتَنْقِيَةِ . هَذَبَ الشَّيْءُ هَيْدَبُهُ  
هَذَبًا ، وَهَذَبَهُ : نَقَّاهُ وَأَخْلَصَهُ ، وَقِيلَ : أَصْلَحَهُ .  
وقال أَبُو حَنِيْفَةَ : التَّهْذِيبُ فِي الْقِدْحِ الْعَمَلُ الثَّانِي ،  
وَالْتَشْدِيدُ الْأَوَّلُ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالْمُهَذَّبُ من الرِّجَالِ : الْمُخْلَصُ النَّقِيُّ من  
الْعُيُوبِ ؛ وَرَجُلٌ مُهَذَّبٌ أَيُّ مَطْهَرٌ الْأَخْلَاقِ .

وَأَصْلُ التَّهْذِيبِ : تَنْقِيَةُ الْحَسَنَاتِ من سَخَنِيهِ ،  
وَمُعَالَجَةُ حَبِّهِ ، حَتَّى تَذْهَبَ مَرَارَتُهُ ، وَيَطْيَبُ  
لَاكَلِهِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ أَوْسَرَ :

أَلَمْ تَرَبَا ، إِذَا جِئْنَا ، أَنَّ لَحْنَهَا

بِهِ طَعْمٌ شَرِيٌّ ، لَمْ يُهَذَّبْ ، وَحَسُنَ ظِلُّ

وَيَقَالُ : مَا فِي مَوَدَّتِهِ هَذَبٌ أَيُّ صِفَاءٍ وَخُلُوصٍ ؛  
قال الكُمَيْتُ :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمُهَذَّبُ ، ذُو

الْإِبْرِيْزِ ، بَخٍّ مَا فَوْقَ ذَا هَذَبٍ

وَهَذَبُ النَّخْلَةِ : نَقَّى عَنْهَا اللَّيْفَ . وَهَذَبَ  
الشَّيْءُ يَهْذِبُ هَذَبًا : سَالَ ؛ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

دِيَارُ عَقَبَتِهَا ، بَعْدَنَا ، كُلُّ دِيْمَةٍ

كَدَرٍ ، وَأُخْرَى : تَهْذِبُ الْمَاءَ ، سَاجِرٌ

قال الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ أَهْذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا إِذَا  
أَسَالَتْ بَسْرَعَةً . وَالْإِهْذَابُ وَالتَّهْذِيبُ : الْإِسْرَاعُ فِي  
الطَّيْرَانِ ، وَالْعَدْوُ ، وَالْكَلَامُ ؛ قَالَ امرؤُ الْقَيْسِ :

وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعَ أُخْرَجَ مُهْذِبٍ

وَأَهْذَبَ الْإِنْسَانُ فِي مَشْيِهِ ، وَالْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ ،  
وَالطَّاوُزُ فِي طَيْرَانِهِ : أَمْرَعُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي الْعِيَالِ :

وَيَحْمِلُهُ حَمِيمٌ أَرُ

يَحْيِيٍّ ، صَادَقَ هَذَبٌ

هُوَ عَلَى النَّسَبِ أَيُّ ذُو هَذَبٍ ؛ وَقَدْ قِيلَ فِيهِ :  
هَذَبٌ وَأَهْذَبٌ وَهَذَبٌ ، كُلُّ ذَلِكَ من الْإِسْرَاعِ .  
وفي حَدِيثِ سَرِيَّةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ : إِنِّي أَخْضَى  
عَلَيْكُمْ الطَّلَبَ ، فَهَذَبُوا أَيُّ أَمْرَعُوا السَّيْرَ ؛  
وَالاسْمُ : الْهَيْدَبِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : الْهَيْدَبِيُّ  
أَنْ يَعْدُوَ فِي شَيْءٍ ؛ وَأَنشد :

مَشَى الْهَيْدَبِيُّ فِي كِفَتِهِ ثُمَّ قَرَقَرَا

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ : مَشَى الْهَرِيدَا ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْهَيْدَبِيِّ .



وفي حديث أبي ذر : فجعل مُهَذَّبُ الرُّكُوعِ أي يُسْرَعُ فيه ويتابعه .

والْمِهْذَبُ : ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْجِلْدِ .

الفراء : الْمُهْذَبُ السَّرِيعُ ، وَهُوَ مِنْ أَسَاءِ الشَّيْطَانِ ؛ وَيُقَالُ لَهُ : الْمَذْهَبُ أَيِ الْمُحَسَّنُ لِلْعَاصِي .

وإِبِلُ مَهَازِبٍ : سِرَاعٌ ؛ وَقَالَ رُؤْبَةُ :

صَرَحًا ، وَقَدْ أَنْجَدَنُ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ ؛

صَوَادِقُ الْعُقَبِ ، مَهَازِبُ الْوَلَسِ

وَالطَّائِرُ مَهَازِبٌ فِي طَيْرَانِهِ : يَمُرُّ مَرًّا سَرِيعًا ؛ حَكَاهُ بَعْقُوبٌ ، وَأَنشَدَ بَيْتَ أَبِي خِرَاشٍ :

يُبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ ، فَهُوَ مَهَازِبٌ ؛

يَجْتَهِ الْجَنَاحُ بِالنَّبْطِ وَالْقَبْضُ

وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ أَيْضًا :

فَهَذَّبَ عَنْهَا مَا بَلَى الْبَطْنُ ، وَانْتَحَى

طَرِيدَةً مَتْنٍ بَيْنَ عَجَبٍ وَكَاهِلٍ

قَالَ الشُّكْرِيُّ : هَذَّبَ عَنْهَا فَرَّقَ .

هَذُوبٌ : الْمَهْذُوبَةُ<sup>١</sup> : كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْعَةٍ .

هُوبٌ : الْمَرْبُ : الْفِرَارُ . هَرَبَ يَهْرَبُ هَرْبًا ؛

فَرَّ ، يَكُونُ ذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ ، وَغَيْرِهِ مِنْ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانِ .

وَأَهْرَبَ : جَدَّ فِي الذَّهَابِ مَذْعُورًا ؛ وَقِيلَ : هُوَ

إِذَا جَدَّ فِي الذَّهَابِ مَذْعُورًا ، أَوْ غَيْرَ مَذْعُورٍ ؛

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَكُونُ ذَلِكَ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ مِمَّا يَعْذُو ؛

وَهَرَبَ غَيْرُهُ تَهْرِبًا .

وَقَالَ مَرَّةً : جَاءَ مُهْرَبًا أَيِ جَادًا فِي الْأَمْرِ ؛ وَقِيلَ :

جَاءَ مُهْرَبًا إِذَا أَتَاكَ هَارِبًا فَرَعًا ؛ وَفُلَانٌ لَنَا مُهْرَبٌ .

وَأَهْرَبَ الرَّجُلُ إِذَا أَبْعَدَ فِي الْأَرْضِ ؛ وَأَهْرَبَ فُلَانٌ

فُلَانًا إِذَا اضْطَرَّهُ إِلَى الْمَرْبِ .

وَيُقَالُ : هَرَبَ مِنَ الْوَتْدِ نَصْفُهُ فِي الْأَرْضِ أَيِ غَابَ ؛

١ قوله « الهذبة » قال في التكملة : هي لغة في الهذمة .

قال أبو وجزة :

وَمُخْتًا كِلَازَاءِ الْحَوْضِ مُثْلِيًا ،

وَرُمَّةٌ نَشِبَتْ فِي هَارِبِ الْوَتْدِ

وَسَاحَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ وَهَرَبَ فِيهَا . قَالَ : وَقَالَ

بَعْضُهُمْ : أَهْرَبَ فُلَانٌ أَيِ أَغْرَقَ فِي الْأَمْرِ .

الْأَصْعَمِيُّ ، فِي نَقْيِ الْمَالِ : مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

أَيِ صَادَرَهُ عَنِ الْمَاءِ وَلَا وَارِدٌ ؛ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : مَعْنَاهُ

مَا لَهُ شَيْءٌ ، وَمَا لَهُ قَوْمٌ ؛ قَالَ : وَمِثْلُهُ مَا لَهُ سَعْنَةٌ

وَلَا مَعْنَةٌ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَارِبُ الَّذِي

صَدَرَ عَنِ الْمَاءِ ؛ قَالَ : وَالْقَارِبُ الَّذِي يَطْلُبُ الْمَاءَ .

وَقَالَ الْأَصْعَمِيُّ فِي قَوْلِهِمْ مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ :

مَعْنَاهُ لَيْسَ لَهُ أَحَدٌ يَهْرَبُ مِنْهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَقْرُبُ

مِنْهُ أَيِ فَلَيْسَ هُوَ بِشَيْءٍ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ مَا لَهُ بَعِيرٌ

يَصْدُرُ عَنِ الْمَاءِ ، وَلَا بَعِيرٌ يَقْرُبُ الْمَاءَ . وَفِي

الْحَدِيثِ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ : مَا لِي وَلِعِيَالِي هَارِبٌ وَلَا

قَارِبٌ غَيْرَهَا أَيِ مَا لِي بِبَعِيرٍ صَادَرُ عَنِ الْمَاءِ ، وَلَا

وَارِدٌ سِوَاهَا ، يَعْنِي نَاقَتَهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَرَبَ الرَّجُلُ إِذَا هَرَمَ ؛ وَأَهْرَبَتْ

الرِّيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الثَّرَابِ وَالْقَسِيمِ

وغيره إِذَا سَفَتَ بِهِ . وَالْمَرْبُ : الثَّرَبُ ، بَيَانَةٌ .

وَهَرَّابٌ وَمُهْرَبٌ : أَسْبَانٌ . وَهَارِبَةُ الْبَقْعَاءُ : بَطْنٌ .

هَوْجِبٌ : الْمَرْجَابُ مِنَ الْإِبِلِ : الطَّوِيلَةُ الضَّخْمَةُ ؛

قَالَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ :

تَنَشَّطَتْهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُتْنُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : تَرْتِيبٌ لِإِنْشَادِهِ فِي رَجَزِهِ :

تَنَشَّطَتْهُ كُلُّ مِغْلَاةٍ الْوَهْقُ ؛

مَضْبُورَةٌ ، قَرَاءَةٌ ، هِرْجَابٍ ، فُتْنُ

وَالْمِغْلَاةُ : النَّاقَةُ الَّتِي تُبْعِدُ الْخَطُوءَ . وَالْوَهْقُ :

١ قوله « وجبا » أي تويأاه . تكملة .



المباراة والمسايرة . ومضبوذة : مجتمعة الخلق .  
والقرواء : الطويلة القرى ، وهو الظهر . والفئق :  
الفتية الضخمة ، والهاء في تنشطته تعود على الحرق  
الذي وصف قبل هذا في قوله :

وقاتم الأعماق خاوي المخترق

ومعنى تنشطته : قطعته ، وأسرعت قطعه .  
والمرجيب والمرجبل من الإبل الضخام ، قال رؤبة :  
من كل قرواء ومرجابه فئق

وهو الضخم من كل شيء ؛ وقيل : المرجاب التي  
امتدت مع الأرض طولاً ؛ وأنشد :

ذو العرش والشعثانات المراجيب

ونخلة هرجاب ، كذلك ؛ قال الأنصاري :

توى كل هرجاب سحوق ، كأنها

تطلّى بقر ، أو بأسود ناصح

وهرجاب : اسم موضع ؛ أنشد أبو الحسن :

بهرجاب ، ما دام الأراك به خضرا

الأزهرى : هرجاب موضع ؛ قال ابن مقبل :

فطافت بنا مرشق جابة ،

بهرجاب تئتاب سدر ، وضالا

هوب : المرذبة والمرذبة : الجبان الضخم ،  
المشتفخ الجوف الذي لا فؤاد له ؛ وقيل : هو  
الجبان الضخم ، القليل العقل . والمرذبة :  
العجوز ؛ قال :

أف لتلك الدلقم المرذبة ،

العنقير ، الجليح ، الطرطبة !

العنقير والجليح : المسنة . والطرطبة :  
الكبيرة الثديين . الأزهرى : يقال للرجل العظيم  
الطويل الجسم هزطال وهردبة وهقور وقنور .  
والهرذبة : عدو فيه ثقل ، وقد هردب .

هوشب : التهذيب في الرباعي : عجوز هرسقة ،  
وهرسبة ، بالفاء ، والباء : بالية ، كبيرة .

هوزب : الهوزب : المسنن ، الجري من الإبل ؛  
وقيل : الشديد ، القوي الجري ؛ قال الأعشى :

أزجي سرايف كالقسي من الـ

شوحط ، صك المسقع الجحلا

والهوزب العود أمتطيه بها ،

والعنتريس الوجناء ، والجحلا

والهاء في قوله بها ، تعود على سرايف . وأزجي :  
أسوق . والسرايف : الطوال من الإبل ،  
الضوامر ، الخفاف ، واحدا مرعوف . وجعلها  
صك الأرض بأخفافها ، صك الصقر المسقع  
الحجل . والوجناء : الغليظة ، مأخوذة من الوجن ،  
وهو ما غلظ من الأرض . والمسقع : الذي في  
لونه سقعة . والهوزب : النسر ، لينة .  
والهازبي : جنس من السمك . والهيزب : الحديد .  
وهزاب : اسم رجل .

هضب : الهضبة : كل جبل خلق من صخرة واحدة ؛  
وقيل : كل صخرة راسية ، صلبة ، ضخمة ؛  
هضبة ؛ وقيل : الهضبة والهضب الجبل المنبسط ،  
ينبسط على الأرض ؛ وفي التهذيب الهضبة ؛ وقيل :  
هو الجبل الطويل ، المستنقع ، المنقرد ، ولا تكون  
إلا في حشر الجبال ، والجمع هضاب ، والجمع  
هضب ، وهضب ، وهضاب ؛ وفي حديث قس :  
ماذا لنا بهضبة ؟ الهضبة : الرابية .

وفي حديث ذي الشعار : وأهل جناب الهضب ؛  
الجناب ، بالكسر : اسم موضع . والأهضوبة :  
كالهضب ، وإياها كسر عبيد في قوله :

نحن قدنا من أهاضب الملاك

خيل في الأرسان ، أمثال السعالي



وقول الهذلي :

لَعَمْرُ أَبِي عَمْرٍو ، لقد ساقته المني  
إلى جَدَثٍ ، يُورِي له بالأهاضِ

أراد : الأهاضِ ، فحذف اضطراراً .

والهَضْبَةُ : المَطَرَةُ الدائمة ، العظيمة القطر ؛ وقيل :  
الدَّفْعَةُ منه ، والجمع هَضْبٌ ، مثل بَذْرَةٍ وِبِيدَرٍ ،  
نادر ؛ قال ذو الرمة :

فَبَاتَ يُسْهِرُهُ فَادُّ ، وَيُسْهِرُهُ  
تَذَوُّبُ الرِّيحِ ، وَالْوَسْوَاسُ ، وَالْهَضْبُ

ويروى : والهَضْبُ ، وهو جمع هاضِبٍ ، مثل تابعٍ  
وتبعٍ ، وباعدٍ وبعَدٍ ، وهي الأَهْضُوبَةُ . الجوهرى :  
والأَهْاضِيبُ واحدُها هَضْبٌ ، وواحدُ الهَضَابِ  
هَضْبٌ ، وهي جَلَبَاتُ القَطْرِ ، بَعْدَ القَطْرِ ؛  
وتقول : أصابتهُم أَهْضُوبَةٌ من المطر ، والجمع  
الأَهْاضِيبُ . وهَضَبْتُهُمْ السَّاءُ أي مَطَرْتُهُمْ . وفي  
حديث لَقِيطٍ : فَأَرْسِلِ السَّاءَ بِهَضْبِ أَي مَطَرٍ ،  
ويُجْمَعُ على أَهْضَابٍ ثم أَهْاضِيبٍ ، كَقَوْلِ  
وَأَقْوَالٍ وَأَقْوَالٍ ؛ ومنه حديث عليٍّ ، عليه السلام :  
تَسْرِيهِ الْجَنْتُوبُ دَرَرَ أَهْاضِيهِ ؛ وفي وصف بني  
تميم : هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ ؛ قال ابن الأثير : قيل أراد  
بِأَهْضِبَةِ المَطَرَةِ الكثيرة القطر ؛ وقيل : أراد به الراية .  
وهَضَبْتُ السَّاءَ : دَامَ مَطَرُهَا أَيَّاماً لَا يُقْلَعُ .  
وهَضَبْتُهُمْ : بَلَّسْتُهُمْ بَلَكاً شديداً . وقال أبو الهيثم :  
الهَضْبَةُ دَفْعَةٌ واحدة من مطر ، ثم تَسْكُنُ ، وكذلك  
جَرِيَةٌ واحدة ؛ وَأَشْدُّ للكَيْتِ يصف قَرَساً :

مُخَيِّفٌ ، بَعْضُهُ وَرْدٌ ، وَسَائِرُهُ

جَوْنٌ ، أَفَانِينَ إِجْرِيَّاهُ ، لَا هَضْبُ

وإِجْرِيَّاهُ : جَرِيَةٌ ، وعادة جَرِيَةٍ . أَفَانِينَ أَي  
قُنُونٌ وَالْأَوَانُ . لَا هَضْبُ : لَا لَوْنٌ وَاحِدٌ .

قال الشاعر :

لَا أَكْثَرُ الْقَوْلِ فِيمَا يَهْضُبُونَ بِهِ ،

من الكلام ، قَلِيلٌ مِنْهُ يَكْفِينِي

وَهَضَبَ الْقَوْمُ وَاهْتَضَبُوا فِي الْحَدِيثِ : خَاضُوا فِيهِ  
دَفْعَةً بَعْدَ دَفْعَةٍ ، وَارْتَفَعَتْ أَصَوَاتُهُمْ ؛ يقال :  
أَهْضَبُوا بِأَقْوَمِ أَي تَكَلَّمُوا . وفي الحديث : أَنَّ  
أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانُوا مَعَهُ  
فِي سَفَرٍ ، فَعَرَّسُوا وَلَمْ يَنْتَبِهُوا حَتَّى طَلَعَتِ  
الْشَّمْسُ ، وَالتَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَامَ ، فَقَالُوا :  
أَهْضَبُوا ؛ معنى أَهْضَبُوا : تَكَلَّمُوا ، وَأَهْضَبُوا  
فِي الْحَدِيثِ لِكِي يَنْتَبِهَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ، بِكَلَامِهِمْ ؛ يقال : هَضَبَ فِي الْحَدِيثِ وَأَهْضَبَ  
إِذَا انْتَدَعَ فِيهِ ؛ كَرِهُوا أَنْ يُوقِظُوهُ ، فَأَرَادُوا  
أَنْ يَسْتَنْقِظَ بِكَلَامِهِمْ . ويقال اهْتَضَبَ إِذَا فَعَلَ  
ذَلِكَ ؛ وقال الكُمَيْتُ يصف قَرَساً :

فِي كَفِّهِ نَبْعَةٌ مُوَكَّرَةٌ ،

يَخْرُجُ لِمَاضِيهَا ، وَيَهْتَضِبُ

أَي يُرِنُّ فَيَسْمَعُ لَرَيْنِهِ صَوْتٌ .

أَبُو عَمْرٍو : هَضَبَ وَأَهْضَبَ ، وَضَبَ وَأَضَبَ ؛  
كُلُّهُ كَلَامٌ فِيهِ جَهَارَةٌ . وفي النوادر : هَضَبَ الْقَوْمُ ،  
وَضَهَبُوا ، وَهَلَبُوا ، وَأَلَبُوا ، وَحَطَبُوا ؛ كُلُّهُ  
الإِكْثَارُ ، وَالْإِسْرَاعُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ :

تَصَابَيْتُ حَتَّى اللَّيْلِ ، مِنْهُمْ رَغَبَتِي ،

رَوَانِي فِي يَوْمٍ ، مِنْ اللَّيْلِ ، هَاضِبٌ

معناه : كَانُوا قَدْ هَضَبُوا فِي اللَّيْلِ ؛ قَالَ : وَهَذَا لَا  
يَكُونُ إِلَّا عَلَى النَّسَبِ أَي ذِي هَضْبٍ . وَرَجُلٌ  
هَضْبَةٌ أَي كَثِيرُ الْكَلَامِ . وَالْهَضْبُ : الضَّخْمُ مِنْ  
الضَّبَابِ وَغَيْرِهَا . وَسُرْقٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ هَضْبٌ ، فَحَكِيمٌ



لها بَضْبٌ مثله ، فقالت : ليس كضَبِّي ، ضَبِّي ضَبٌّ هَضْبٌ ؛ والهَضْبُ : الشديدُ الصُّلْبُ مثلُ المِجَنَفِ .  
والهَضْبُ من الخَيْلِ : الكثيرُ العَرَقِ ؛ قال طرفة :  
من عَنَاجِيحٍ ذُكُورٍ وُفِحَ ،  
وهَضَبَاتٍ ، إِذَا ابْتَلَّ العَذْرُ  
والوَفْحُ : جمعُ وَفَاحٍ ، للحافرِ الصُّلْبِ . والعَنَاجِيحُ :  
الجِيَادُ من الخَيْلِ ، واحداً عُجْرُجٌ .

هَلَبٌ : الهَقَبُ : السَّعَةُ . ورجلٌ هَقَبٌ : واسعُ الخَلْقِ ،  
يَلْتَقِمُ كُلَّ شَيْءٍ . والهَقَبُ : الضَّخْمُ في طُولِ  
وَجَسْمٍ ، وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ الفَحْلَ من التَّعَامِ . قال  
الأَزْهَرِيُّ ، قال اللَّيْثُ : الهَقَبُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ من  
التَّعَامِ ؛ وأنشد :

من المُسَوِّحِ هَقَبٌ شَوْقَبٌ خَشِبٌ

وهَقَبٌ : من زَجَرَ الخَيْلَ .

هَكَبٌ : الأَزْهَرِيُّ : رَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :  
المَكْبُ الاستِهْزَاءُ ، أَصْلُهُ هَكَمٌ ، بِالْمِيمِ .

هَلَبٌ : الهَلْبُ : الشَّعْرُ كُلُّهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ فِي  
الدَّائِبِ وَحْدَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الشَّعْرِ ؛ زَادَ  
الأَزْهَرِيُّ : كَشَعَرٌ دَنْبُ النَّاقَةِ . الجَوْهَرِيُّ : الهَلْبَةُ  
شَعْرُ الْخِنْزِيرِ الَّذِي يُخْرِزُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ الهَلْبُ .  
وَالْأَهْلَبُ : الْفَرَسُ الْكَثِيرُ الهَلْبِ . وَرَجُلٌ  
أَهْلَبٌ : غَلِظَ الشَّعْرُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : رَجُلٌ  
أَهْلَبٌ إِذَا كَانَ شَعْرُ أَخْذَعِيهِ وَجَسَدِهِ غَلَظًا .  
وَالْأَهْلَبُ : الْكَثِيرُ شَعْرَ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .

وَالْهَلْبُ أَيْضًا : الشَّعْرُ النَّابِتُ عَلَى أَجْفَانِ الْعَيْنَيْنِ .  
وَالْهَلْبُ : الشَّعْرُ تَنْثَفَهُ مِنَ الدَّائِبِ ، وَاحِدَتُهُ  
هَلْبَةٌ . وَالْهَلْبُ : الْأَذْنَابُ وَالْأَعْرَافُ الْمُنْتَوِقَةُ .  
وَهَلَبَ الْفَرَسَ هَلْبًا ، وَهَلَبَتْهُ : تَنَثَفَ هَلْبُهُ ،  
فَهُوَ مَهْلُوبٌ وَمَهْلَبٌ . وَالْمَهْلَبُ : اسْمٌ ، وَهُوَ

وَلِأَنَّهُمْ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً ،  
سَيَنْبَعُهَا دَنْبٌ أَهْلَبٌ  
أَيُّ مُنْقَطِعٍ عَنْكُمْ ، كَقَوْلِهِ : الدُّنْيَا وَلَّتْ حَدَاةً  
أَيُّ مُنْقَطِعَةٍ . وَالْأَهْلَبُ : الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ صَاحِبَ رَايَةَ الدَّجَالِ ، فِي عَجَبٍ  
دَنْبَهُ مِثْلُ أَلْيَةِ الْبَرَقِ ، وَفِيهَا هَلْبَاتٌ كَهَلْبَاتِ  
الْفَرَسِ أَيُّ شَعْرَاتٍ ، أَوْ نُحْصَلَاتٍ مِنَ الشَّعْرِ . وَفِي  
حَدِيثٍ مُعَاوِيَةَ : أَفَلَنْتِ وَأَنْحَصَ الدَّائِبُ ، فَقَالَ :  
كَلَّا ! إِنَّهُ لَيَهْلِبُهُ ؛ وَفَرَسُ أَهْلَبٌ دَابَّةٌ هَلْبَاءُ .  
وَمِنْهُ حَدِيثُ تَيْمِ الدَّارِيِّ : فَلْيَقِيمِ دَابَّةَ أَهْلَبٍ ؛  
ذَكَرَ الصَّفَّةُ ، لِأَنَّ الدَّابَّةَ تَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى .  
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍو : الدَّابَّةُ الْهَلْبَاءُ الَّتِي كَلَّتْ  
نَمِيمًا هِيَ دَابَّةُ الْأَرْضِ الَّتِي تَكَلِّمُ النَّاسَ ، يَعْنِي  
بِهَا الْجَسَّاسَةَ . وَفِي حَدِيثِ الْمُغِيرَةِ : وَرَقَبَةُ هَلْبَاءُ  
أَيُّ كَثِيرَةِ الشَّعْرِ . وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : لَا تَهْلَبُوا  
أَذْنَابَ الْخَيْلِ أَيُّ لَا تَسْتَأْصِلُوهَا بِالْجَزْرِ وَالْقَطْعِ .  
وَالْهَلْبُ : كَثْرَةُ الشَّعْرِ ؛ رَجُلٌ أَهْلَبٌ وَأَمْرَأَةٌ  
هَلْبَاءُ . وَالْهَلْبَاءُ : الْأَسْتُ ، اسْمُ غَالِبٍ ، وَأَصْلُهُ  
الصَّفَّةُ . وَرَجُلٌ أَهْلَبُ الْعَضْرَطِ : فِي اسْتِهْ شَعْرٍ ،  
يُذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى اكْتِهَالِهِ وَتَجَرُّبَتِهِ ؛ حَكَاهُ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

مَهْلًا ، بَنِي رُومَانَ ابْعَضَ وَعِيدَ كُمْ !

وَأَيَّاكُمْ وَالْهَلْبَ مِنْهَا عَضَارِطًا !



ورجل هَلْبٌ : ثابت الهَلْبِ .

وفي الحديث : لَأَنْ يَمْتَلِيءَ مَا بَيْنَ عَانَتِي وَهَلْبَتِي ؛  
الهَلْبَةُ : ما فوق العانة إلى قريب من السرة .

والهَلْبُ : رجلٌ كان أقرع ، فسَحَ سيدنا رسولُ  
الله ، صلى الله عليه وسلم ، يده على رأسه فَنَبَتَ شعره .  
وهَلْبَةُ الشتاء : شدته . وأصابَتْهم هَلْبَةُ الزمان :

مثلُ الكَلْبَةِ ، عن أبي حنيفة . وَوَقَعْنَا فِي هَلْبَةٍ  
هَلْبَاءُ أَي في داهيةٍ كَهَيَاءِ ، مثل هَلْبَةِ الشتاء . وعامٌ  
أَهْلَبُ أَي خَصِيبٌ ، مثلُ أَرَبٍ ، وهو على التشبيه .

والهَلْبَةُ : الريحُ الباردةُ مع قطرٍ . ابن سيدة :  
والهَلْبُ رِيحٌ باردةٌ مع مَطَرٍ ، وهو أحدُ ما جاء  
من الأسواءِ على فَعَالٍ كالجَلْبَانِ والقَذَافِ ؛ قال  
أبو زَيْدٍ :

هَيْفَاءُ مُقْبِلَةٌ ، عَجْزَاءُ مُدْبِرَةٌ ،

مُحْطُوطَةٌ ، مُجْدَلَةٌ ، شَبَاءُ أَنْبَاءِ

تَرْتَوِ بِعَيْنِي عِزَالٍ ، تَحْتَ سِدْرَةٍ

أَحْسَ ، يَوْمًا ، مِنَ الْمَشْتَاتِ ، هَلْبًا

هَلْبًا : ههنا بدلٌ من يوم . قال ابن بري : أتى سيبويه

بهذا البيت شاهدًا على نصب قوله أنباء ، على التشبيه

بالمفعول به ، أو على التمييز ومقبلة نصب على الحال ،

وكذلك مدبرة ، أي هي هيفاء في حال إقبالها ، عجزاء

في حال إدبارها ، والهِيفُ : ضَمْرُ البطنِ .

والمَحْطُوطَةُ : المَصْفُولَةُ ؛ يريد أنها بَرَأَةٌ الجِسمِ .

والمَحْطَةُ : خشبة يُصْقَلُ بها الجُلُودُ . والمَجْدُولَةُ :

التي ليست برَهْلةٍ مُسْتَرْخِيةٍ اللحمِ . والشَّبُّ :

بَرْدٌ في الأسنان ، وعُدْوَةٌ في الريقِ .

والهَلْبَةُ : الريحُ الباردةُ .

وهَلْبَتُهُمْ السَّاءُ تَهْلِبُهُمْ هَلْبًا : بَلَتْهُمْ . وفي

١ «قوله قال أبو زيد» أي يصف امرأة اسمها خنساء كما في التكملة .

حديث خالدٍ : ما من علي شيءٍ أَرْجَى عِنْدِي

بعد لا إله إلا الله ، من ليلةٍ بَشُها ، وأنا مُتَمَتِّسٌ

بِرُسْمِي ، والسَّاءُ تَهْلِبُنِي أَي تَبْلُثُنِي وتُطْغِرُنِي .

وقد هَلْبَتْنَا السَّاءُ إذا مَطَرَتْ بِجُودٍ . التهذيب :

يقال هَلْبَتْنَا السَّاءُ إذا بَلَتْهُمْ بشيءٍ من نَدَى ، أو

نحو ذلك .

ابن الأعرابي : الهَلُوبُ الصِّفَةُ المحمودَةُ ، أَخَذَتْ

من اليومِ الهَلَابُ إذا كان مَطَرُهُ سَهْلًا لَيْثًا دَائِبًا

غَيْرَ مُؤَذٍ ؛ والصِّفَةُ المَذْمُومَةُ أَخَذَتْ من اليومِ

الهَلَابُ إذا كان مَطَرُهُ ذَا وَعْدٍ وَبَرَقٍ ، وأحوالُ ،

وهذم للننازل .

ويومٌ هَلَابٌ ، وعامٌ هَلَابٌ : كثيرُ المَطَرِ والريحِ .

الأزهري في ترجمة حلب : يومٌ هَلَابٌ ، ويومٌ هَلَابٌ ،

ويومٌ هَمَامٌ ، وَصَفْوَانٌ ، وَمِلْحَانٌ ، وَشِبَانٌ ؛ فَأَمَّا

الهَلَابُ : فالْيَاسُ بَرْدٌ ، وأما الهَلَابُ : ففيه

نَدَى ، وأما الهَمَامُ : فالذي قد سَمَّ بِالْبَرْدِ .

قال : والهَلْبُ تَتَابِعُ القَطَرِ ؛ قال رؤبة :

والمُذْرِبَاتُ بالدَّوَارِي حَصْبًا

بها جَلَالًا ، ودُقَاقًا هَلْبًا

وهو التَّتَابُعُ والمَرَّةُ .

الأُمَوِيُّ : أَتَيْتُهُ فِي هَلْبَةِ الشَّتَاءِ أَي فِي شِدَّةِ بَرْدِهِ .

أبو زَيْدٍ القَنْوِيُّ : فِي الكَاوُنِ الْأَوَّلِ الصَّنِ وَالصَّبْرِ

والمَرْقِيِّ فِي القَبْرِ ، وَفِي الكَاوُنِ الثَّانِي هَلَابٌ

وَمَهْلَبٌ وَهَلِيبٌ يَكُنُّ فِي هَلْبَةِ الشَّهْرِ أَي

فِي آخِرِهِ . وَمِنْ أَيَّامِ الشَّتَاءِ : هَالِبُ الشَّعْرِ وَمُدْخَرُ

البَعْرِ . قال غيره : يقال هَلْبَةُ الشَّتَاءِ وَهَلْبَتُهُ ،

بمعنى واحد . ابن سيدة : له أَهْلُوبٌ أَي النِّهَابُ فِي

١ قوله « وفي حديث خالد النح » عبارة التكملة وفي حديث خالد بن

الوليد أنه قال لا حضرته الوفاة ؛ لقد طلبت القتل مظانه فلم يقدر لي

الا أن أموت على فراشي وما من علي النح .



النابغة الجعدي :

وشرُّ حشورٍ خبا ، أنتَ مولجُه ،

مجنونةٌ هُنباءُ ، بنتُ مجنونٍ

قال : وهُنباءُ مثلُ فعلاءَ ، بتشديد العين والمد ؛  
قال : ولا أعرف في كلام العرب له نظيراً . قال :  
والهُنباءُ الإحقيق ؛ وقال ابن دريد : امرأة هُنباءَ  
وهُنباءُ ، يُمدُّ ويُقصر .

وهِنْبٌ ، بكسر الهاء : اسم رجل ، وهو هِنْبُ بنِ  
أفصى بنِ دُعَيْمٍ بنِ جَدِيلَةَ بنِ أسد بن ربيعة بن  
زُزار بن معدٍ . وبنو هِنْبٍ : حيٌّ من ربيعة .  
والهِنْبُ ، بالتحريك : مصدرٌ قولك امرأة هُنباءَ  
أي بلهاءَ يَبْنِيهِ الهِنْبُ . الأزهري ، ابن الأعرابي :  
المِهْنَبُ الفائق الحق ؛ قال : وبه سمي الرجل  
هِنْباً . قال : والذي جاء في الحديث : أن النبي ،  
صلى الله عليه وسلم ، نفى مُحْتَمِلَيْنِ أحدهما هيت ،  
والآخر ماتع ، إنما هو هِنْبٌ ، فصحه أصحابُ  
الحديث ، قال الأزهري : رواه الشافعي وغيره هيت ،  
قال : وأظنه صواباً .

هَنْدَبُ : الهَنْدَبُ ، والهَنْدَبُ ، والهَنْدَبُ ، والهَنْدَبُ ؛ كل  
ذلك بَقْلَةٌ من أحرار البقول ، يُمدُّ ويُقصر . وقال  
كراع : هي الهَنْدَبُ ، مفتوح الدال مقصور . والهَنْدَبُ  
أيضاً : مفتوح الدال ممدود ؛ قال : ولا نظير لواحد  
منهما . الأزهري : أكثر أهل البادية يقولون هَنْدَبٌ ،  
وكل صحيح . ابن بُزُرْجٍ : هذه هَنْدَبُ وبقلاءُ ،  
فأنتوا ومدثوا ، وهذه كسثوا ، مؤنثة . وقال  
أبو حنيفة : واحد الهَنْدَبِ هَنْدَبَاءُ .

وهَنْدَابَةٌ : اسم امرأة .

هَنْقَبُ : الهَنْقَبُ : القصير ، وليس يَثْبَتَ .

هوب : الهوبُ : الرجل الكثير الكلام ، وجمعه أهوابُ .  
والهوبُ : اسم النار . والهوبُ : اشتعال النار

الشدة وغيره ، مقلوبٌ عن الهوبِ أو لغة فيه .

وامرأة هَلُوبٌ : تَتَقَرَّبُ من زوجها وتُحِبُّه ،  
وتُفْصِي غيره وتَتَبَاعَدُ عنه ؛ وقيل : تَتَقَرَّبُ  
من خلتها وتُحِبُّه ، وتُفْصِي زوجها ، ضدٌ . وفي  
حديث عمر ، رضي الله تعالى عنه : رَحِمَ الله الهَلُوبُ ؛  
يعني الأولى ، وَلَعَنَ الله الهَلُوبُ ؛ يعني الأخرى ؛  
وذلك من هَلَبْتُهُ بلساني إذا نَلْتُ منه تَيْلَاسِيْدًا ،  
لأن المرأة تَنَالُ إما من زوجها وإما من خَدَنِهَا ،  
فَتَرَحَّمَ على الأولى وَلَعَنَ الثانية .

ابن شبل : يقال إنه لِيَهْلِبُ الناس بلسانه إذا كان  
يَهْجُومُ وَيَسْتَنْهَمُ . يقال : هو هَلَّابٌ أي هَجَّاءُ ،  
وهو مُهْلَبٌ أي مَهْجُوءٌ .

وقال خليفة الخَصْنَيْي : يقال رَكِبَ كُلُّ مِنْهُمْ  
أَهْلُوبًا من الشاء أي قَتَا ، وهي الأهاليبُ ؛ وقال  
أبو عبيدة : هي الأساليبُ ، واحدها أَسْلُوبٌ .  
أبو عبيد : الهَلَابَةُ غَسَالَةُ السِّلَى ، وهي في الحَوْلَاوِ ،  
والْحَوْلَاوُ رأسُ السِّلَى ، وهي غِرْسٌ ، كَقَدْرِ  
القارورة ، تراها خضراء بعد الولد ، تَسْمَى  
هَلَابَةَ السَّقْمِ .

وبقال : أَهْلَبَ في عَدُوِّهِ إِهْلَابًا ، وَالْهَبَ إِهْلَابًا ،  
وعَدُوُّهُ ذُو أَهْلَابٍ . وفي نوادر الأعراب : اهْتَلَبَ  
السيف من غِندِهِ وَأَعْتَقَهُ وَأَمْتَرَقَهُ وَاخْتَرَطَهُ  
إذا اسْتَلَّهُ .

وأهْلُوبٌ : فرس ربيعة بن عمرو .

هَلَجِبُ : التهذيب : الهَلِجَابُ الضَّخْمَةُ من القدور ،  
وكذلك العَيْلَمُ .

هَلَبُ : الأزهري ، أبو عمرو : جوع هُنْبُغٌ وهِنْبَاغٌ  
وهَلَقَسٌ ، وهَلَقَبٌ أي شديدٌ .

هنب : امرأة هُنباءَ : ورهاءُ ، يُمدُّ ويُقصر ؛ وروى  
الأزهري عن أبي خليفة أن محمد بن سلام أنشده



وَوَهَجَهَا بِمَانِيَةِ. وَهُوبُ الشَّسْرِ : وَهَجَهَا ، بَلَّغْتُمْ .  
وَتَرَكْتَهُ هُوبٌ دَابِرٍ ، وَهُوبٌ دَابِرٍ أَيُّ بَحِثٍ لَا  
يُبْذَرُ أَنْ هُوَ . وَالْمُوبُ : الْبُعْدُ .  
هَيْب : الْهَيْبَةُ : الْمَهَابَةُ ، وَهِيَ الْإِجْلَالُ وَالْمَخَافَةُ .  
ابن سيدة : الْهَيْبَةُ التَّقِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

هَابَةٌ هَيَابُهُ هَيْبًا وَمَهَابَةٌ ، وَالْأَمْرُ مِنْ هَبَّ ، يَفْتَحُ  
الْمَاءُ ، لِأَنَّهُ أَصْلُهُ هَابٌ ، سَقَطَتِ الْأَلْفُ لِاجْتِمَاعِ  
السَّاكِنِينَ ، وَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ قُلْتَ : هَيْبْتُ ،  
وَأَصْلُهُ هَيْبْتُ ، بِكسر الياء ، فَلَمَّا سَكَنْتِ سَقَطَتْ  
لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ وَثَقُلَتْ كَسْرُهَا إِلَى مَا قَبْلَهَا ،  
فَقُسَّ عَلَيْهِ ؛ وَهَذَا الشَّيْءُ مَهْيَبَةٌ لَكَ .

وَهَيَّبْتُ إِلَيْهِ الشَّيْءَ إِذَا جَعَلْتَهُ مَهْيَبًا عِنْدَهُ . وَرَجُلٌ  
هَائِبٌ ، وَهَيُوبٌ ، وَهَيَابٌ ، وَهَيَابَةٌ ، وَهَيُوبَةٌ ،  
وَهَيْبٌ ، وَهَيْبَانٌ ، وَهَيْبَانٌ ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : الْهَيْبَانُ  
الَّذِي يُهَابُ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ الْهَيْبَانُ فِي مَعْنَى  
الْمَفْعُولِ ، وَكَذَلِكَ الْهَيُوبُ قَدْ يَكُونُ الْهَائِبُ ،  
وَقَدْ يَكُونُ الْمَهْيَبُ . الصَّحَّاحُ : رَجُلٌ مَهْيَبٌ أَيُّ  
يُهَابُهُ النَّاسُ ، وَكَذَلِكَ رَجُلٌ مَهُوبٌ ، وَمَكَانٌ مَهُوبٌ ،  
بُنِيَ عَلَى قَوْلِهِمْ : هُوبَ الرَّجُلُ ، لَمَّا نُقِلَ مِنَ الْيَاءِ  
إِلَى الْوَاوِ ، فَيَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ؛ أُنْشِدَ الْكَسَايُ  
حُسَيْدُ بْنُ تَوْرٍ :

وَيَأْوِي إِلَى زُعْبٍ مَسَاكِينٍ ، دُونَهُمْ  
قَلَا ، لَا تَحْطِطَاهُ الرِّفَاقُ ، مَهُوبٌ

قَالَ ابْنُ بَرِي : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ : وَتَأْوِي بِالْتَاءِ ، لِأَنَّهُ  
يَصِفُ قَطَاةً ؛ وَقَبْلَهُ :

فَجَاءَتْ ، وَمَسْقَاهَا الَّذِي وَرَدَتْ بِهِ ،  
إِلَى الزَّوْرِ ، مَشْدُودُ الْوَتَاقِ ، كَتِيبٌ

وَالْكَتِيبُ : مِنَ الْكَتَبِ ، وَهُوَ الْحَرَزُ ، وَالْمَشْهُورُ  
فِي شَعْرِهِ :

تَعِثُ بِهِ زُعْبًا مَسَاكِينِ دُونَهُمْ

وَمَكَانٌ مَهَابٌ أَيُّ مَهُوبٌ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ  
الْهُذَلِيُّ :

أَلَا يَا لِقَوْمٍ لَطِيفِ الْخَيَالِ ،

أَرْقَى مِنْ نَازِحٍ ، ذِي دَلَالٍ ،

أَجَازَ الْبِنَا ، عَلَى بُعْدِهِ ،

مَهَاوِي تَحْرِقُ مَهَابٍ مَهَالٍ

قَالَ ابْنُ بَرِي : وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنْ أَيْتَاتِ كِتَابِ سَيُوبِهِ ،  
أَنَّهُ بِهِ شَاهِدٌ عَلَى فَتْحِ اللَّامِ الْأُولَى ، وَكسر الثانية ،  
فِرْقًا بَيْنَ الْمُسْتَفَاعَاتِ بِهِ وَالْمُسْتَفَاعَاتِ مِنْ أَجْلِهِ . وَالطَّيْفُ :  
مَا يُطِيفُ بِالْإِنْسَانِ فِي الْمَنَامِ مِنْ خَيَالٍ مَحْبُوبَةٍ .  
وَالنَّازِحُ : الْبَعِيدُ . وَأَرْقَى : مَنَعَ النَّوْمَ . وَأَجَازَ :  
قَطَعَ ، وَالْفَاعِلُ الْمَضْرُوفُ فِيهِ يَعُودُ عَلَى الْخَيَالِ .  
وَمَهَابٌ : مَوْضِعٌ هَيْبَةٌ . وَمَهَالٌ : مَوْضِعٌ هَوْلٌ .  
وَالْمَهَاوِي : جَمْعُ مَهْوَى وَمَهْوَاةٍ ، لَمَّا بَيْنَ الْجَلِيلِ  
وَنَحْوِهِمَا . وَالتَّحْرِقُ : الْقِتْلَةُ الْوَاسِعَةُ .  
وَالْهَيْبَانُ : الْجَبَانُ .

وَالْهَيُوبُ : الْجَبَانُ الَّذِي يُهَابُ النَّاسُ . وَرَجُلٌ  
هَيُوبٌ : جَبَانٌ يُهَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَفِي حَدِيثِ  
عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : الْإِيمَانُ هَيُوبٌ أَيُّ يُهَابُ أَهْلُهُ ،  
فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، فَالنَّاسُ يُهَابُونَ أَهْلَ الْإِيمَانِ  
لَأَنَّهُمْ يُهَابُونَ اللَّهَ وَيَخَافُونَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ فَعُولٌ  
بِمَعْنَى فَاعِلٍ أَيُّ إِنَّ الْمُؤْمِنَ يُهَابُ الذُّنُوبَ وَالْمَعَاصِيَ  
فَيَسْتَقْبِلُهَا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فِيهِ وَجْهَانِ : أَحَدُهُمَا أَنَّ  
الْمُؤْمِنَ يُهَابُ الذُّنُوبَ فَيَسْتَقْبِلُهَا ، وَالْآخَرُ : الْمُؤْمِنُ  
هَيُوبٌ أَيُّ مَهْيُوبٌ ، لِأَنَّهُ يُهَابُ اللَّهَ تَعَالَى ، فَيُهَابُهُ  
النَّاسُ ، حَتَّى يُوقِّرُوهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ التَّذِيمِ

أَيُّ لَمْ يُعَظِّمْنَهَا .

يَقَالُ : هَبَّ النَّاسُ يَهَابُونَكَ أَيُّ وَقَّرَهُمْ يُوقِّرُونَكَ .



يقال : هاب الشيء يهابه إذا خافه ، وإذا وقَّره ،  
وإذا عظَّمه . واهتاب الشيء كهابته ؛ قال :

ومَرَقَب ، تَسْكُنُ الْعَقَبَانِ قُلَّتَهُ ،  
أَشْرَفْتَهُ مُسْفِرًا ، وَالشَّمْسُ مُهْتَابَهُ

ويقال : تَهَيَّبَنِي الشيء بمعنى تَهَيَّبْتُهُ أَنَا . قال ابن  
سيدة : تَهَيَّبْتُ الشيء وَتَهَيَّبَنِي : خِفْتُهُ وَخَوْفَنِي ؛  
قال ابن مُقْبِل :

وما تَهَيَّبَنِي الْمَوْتَةُ ، أَرَكْبُهَا ،  
إِذَا تَجَاوَبَتِ الْأَصْدَاءُ بِالسَّحَرِ

قال ثعلب : أي لا أَتَهَيَّبُهَا أَنَا ، فَتَقَلَّ الْفِعْلُ إِلَيْهَا .  
وقال الحرَّمِيُّ : لا تَهَيَّبَنِي الْمَوْتَةُ أَي لا تَلْأَنِي  
مَهَابَةً . وَالْهَيْبَانُ : زَبَدُ أَنْوَاعِ الْإِبِلِ . وَالْهَيْبَانُ :  
التراب ؛ وَأُنْشِدَ :

أَكَلْتُ يَوْمَ شِعْرِ مُسْتَعْدَتِ ؟  
فَحْنُ إِذَا ، فِي الْهَيْبَانِ ، تَبَحَّتْ

وَالْهَيْبَانُ : الرَّاعِي ؛ عَنِ السَّيَوَانِ . وَالْهَيْبَانُ : الْكَثِيرُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْهَيْبَانُ : الْمُتَنَفِّسُ الْخَفِيفُ ؛  
قال ذو الرمة :

تَسْجُ الثَّغَامِ الْهَيْبَانُ ، كَأَنَّهُ  
جَنَى عَشْرِ ، تَنْفِيهِ أَشْدَقُهَا الْهَدْلُ

وقيل : الْهَيْبَانُ ، هُنَا ، الْخَفِيفُ التَّحْزُ . وَأُورِدَ الْأَزْهَرِيُّ  
هَذَا الْبَيْتَ مُسْتَشْهِدًا بِهِ عَلَى إِزْبَادِ مَشَاوِيرِ الْإِبِلِ ،  
فَقَالَ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ إِبِلًا ، وَإِزْبَادُهَا مَشَاوِيرُهَا .  
قَالَ : وَجَنَى الْعَشْرِ يَخْرُجُ مِثْلُ رُمَاتِنَا صَغِيرَةٍ ،  
فَتَنْشَقُّ عَنْ مِثْلِ الْقَرْ ، فَشَبَّهَ لُغَامَهَا بِهِ ،  
وَالْبَوَادِي يَجْعَلُونَهُ مُرَاقًا يُوقِدُونَ بِهِ النَّارَ .  
وَهَابُ هَابٍ : مِنْ زَجَرِ الْإِبِلِ .

وَأَهَابَ بِالْإِبِلِ : دَعَاها . وَأَهَابَ بِصَاحِبِهِ : دَعَاهُ ،  
وَأَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ . وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : وَقَوَّيْنِي عَلَى

مَا أَهَبْتَنِي إِلَيْهِ مِنْ طَاعَتِكَ . يُقَالُ : أَهَبْتُ  
بِالرَّجُلِ إِذَا دَعَوْتَهُ إِلَيْكَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ  
فِي بِنَاءِ الْكَعْبَةِ : وَأَهَابَ النَّاسُ إِلَى بَطْنِهِ أَي دَعَاهُمْ  
إِلَى تَسْوِيَّتِهِ . وَأَهَابَ الرَّاعِي بَعْنِيهِ أَي صَاحَبَهَا لِتَقِفِ  
أَوْ لَتَرْجِعَ . وَأَهَابَ بِالْبَعِيرِ ؛ وَقَالَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَدِ :  
تَرِيعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهِيبِ ، وَتَتَّقِي ،  
بِذِي نُحْصَلٍ ، رَوَعَاتٍ أَكَلَفَ مُلَيْدٍ

تَرِيعُ : تَرْجِعُ ؛ وَتَعُودُ . وَتَتَّقِي بِذِي نُحْصَلٍ : أَرَادَ  
بِذَتَبٍ ذِي نُحْصَلٍ . وَرَوَعَاتٍ : قَرَعَاتٍ . وَالْأَكَلَفُ :  
الْفَعْلُ الَّذِي يَشُوبُ مُحَمَّرَتَهُ سَوَادٌ . وَالْمُلَيْدُ :  
الَّذِي يَخْطُرُ بِذَتَبِهِ ، فَيَتَلَبَّدُ الْبُولُ عَلَى وَرْكِهِ .  
وَهَابٍ : زَجَرُ الْحَيْلِ . وَهَيْبِي : مِثْلُهُ أَي أَقْدِمِي  
وَأَقْنِي ، وَهَلَا أَي قَرَّتِي ؛ قَالَ الْكَمِثُ :

تَعَلَّمَهَا هَيْبِي وَهَلَا وَأَرْحَبُ

وَالْهَابُ : زَجَرُ الْإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ ؛ يُقَالُ : هَابَ  
هَابٌ ، وَقَدْ أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :  
وَيَكْثُرُ فِيهَا هَيْبِي ، وَاضْرَجِي ،  
وَمَرَسُونُ خَيْلٍ ، وَأَعْطَاها

وَأَمَّا الْإِهَابَةُ فَالصَّوْتُ بِالْإِبِلِ وَدُعَاؤُهَا ، قَالَ ذَلِكَ  
الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

إِهَابُهَا سَعَتٌ عَزْفًا ، فَتَحْبَسُهُ  
إِهَابَةُ الْقَسْرِ ، لَيْلًا ، حِينَ تَنْتَشِرُ

وَقَسْرٌ : اسْمُ رَاعِيِ إِبِلِ ابْنِ أَحْمَرَ قَائِلِ هَذَا الشَّعْرِ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَعَتٌ عُقْلِيًّا يَقُولُ لَأَمَةٍ كَانَتْ  
تَرْعَى رِوَادَ خَيْلٍ ، فَجَفَلَتْ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ،  
فَقَالَ لَهَا : أَلَا وَأَهْيِي بِنَا ، تَرْعُ إِلَيْكَ ؛ فَجَعَلَ دُعَاءَ  
الْحَيْلِ إِهَابَةً أَيْضًا . قَالَ : وَأَمَّا هَابٌ ، فَلَمْ أَسْمَعْهُ  
إِلَّا فِي الْحَيْلِ دُونَ الْإِبِلِ ؛ وَأُنْشِدَ بَعْضُهُمْ :  
وَالزَّجْرُ هَابٌ وَهَلَا تَرَهَّبَةٌ



## فصل الواو

وَأَب: حافرٌ وَأَب: شديدٌ، مُنْظَمُ السَّيَّارِكِ، خفيفٌ؛ وقيل: هو الحَيْدُ القَدْرُ؛ وقيل: هو الْمُتَعَبُ، الكثيرُ الأخْذِ من الأرض؛ قال الشاعر:

بِكُلِّ وَأَبٍ لِلْحَصَى رِضَاحٌ،  
لَيْسَ بِمُضْطَرٍّ، وَلَا فِرْشَاحٍ

وقد وَأَبَ وَأَبًا. التهذيب: حافرٌ وَأَبٌ إذا كان قَدْرًا، لَا واسعًا عريضًا، وَلَا مَضْرُورًا. الأزهرى: وَأَبُ الحافرِ يَأَبُ وَأَبَةً إذا انْضَمَّتْ سَيَّارِكُهُ. وإِنَّه لَوَأَبُ الحافرِ؛ وحافرٌ وَأَبٌ: حَفِيطٌ. وَقَدَحٌ وَأَبٌ: صَخْمٌ، مُقْعَبٌ، واسعٌ. وإِنَّه وَأَبٌ: واسعٌ، والجمعُ أَوَأَبٌ؛ وَقَدَرُ وَأَبَةٌ: كذلك. التهذيب: وَقَدَرٌ وَثِيبةٌ، على فَعِلَةٍ، مِنْ الحافرِ الوَأَبِ. وَقَدَرٌ وَثِيَّةٌ، يَبِائِنٌ، مِنَ القَرَسِ الوَأَةِ، وسَيَذَكِرُ في المَعْتَلِ. وبِئْرُ وَأَبَةٍ: واسعةٌ بعيدةٌ؛ وقيل: بعيدةٌ القَعْرِ فقط. والوَأَبَةُ: النُقْرَةُ في الصَّخْرَةِ تَمْسِكُ الماءَ الجوهري: الوَأَبُ البعيرُ العظيم. وناقَةُ وَأَبَةٌ: قصيرةٌ عريضةٌ، وكذلك المرأةُ. والوَأَبُ: الرَّغِيبُ.

والإِبَةُ والتَّوْبَةُ، على البدل، والمَوْتَةُ: كلها الحِزْيُ، والحَيَاءُ، والانتِقَاضُ. والمَوْتَاتُ، مثل المَوْتِغَاتِ، المَخْزِيَّاتِ. والوَأَبُ: الانتِقَاضُ والاستِحْيَاءُ. أبو عبيد: الإِبَةُ العَيْبُ؛ قال ذو الرُّمَّةِ يهجو امرأَةً القَيْسِ، رجلاً كان يُعَادِيهِ:

أَضَعْنَ مَوَاقِفَ الصَّلَوَاتِ عَمْدًا،  
وحالَفْنَ المَشَاعِلَ والجِرَارَا

إذا المَرَّتِي سَبَّ لَه بَنَاتٌ،  
عَصَبْنَ بِرَأْسِهِ إِبَةً وعَارَا

قال ابنُ بَرِّي: المَرَّتِي مَنسُوبٌ إِلَى امرئِ القَيْسِ، عَلَى

غَيْرِ قِيَاسٍ، وَكَانَ قِيَاسُهُ مَرَّتِي، بِسُكُونِ الرَّاءِ، عَلَى وَزْنِ مَرْعِيٍّ. والمَشَاعِلُ: جَمْعُ مِشْعَلٍ، وَهُوَ إِبَانَةٌ مِنْ جُلُودٍ، تَنْتَبَذُ فِيهِ الْحَرُّ. أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ: التَّوْبَةُ الاستِحْيَاءُ، وَأَصْلُهَا وَأَبَةٌ، مأخُودَةٌ مِنَ الإِبَةِ، وَهِيَ الْعَيْبُ. قال أبو عمرو: تَعَدَّى عِنْدِي أَعْرَاجِي فَصِيحٌ، مِنْ بَنِي أَسَدٍ، فَلَمَّا رَفَعَ يَدَهُ، قُلْتُ لَهُ: ازْدَدْ! فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا طَعَامُكَ يَا أَبَا عَمْرٍو بِذِي تَوْبَةٍ أَيْ لَا يَسْتَحْيَا مِنْ أَكْلِهِ، وَأَصْلُ النَّاءِ وَאו. وَأَبٌ مِنْهُ وَأَتَّابٌ: بَحْزِيٌّ وَاسْتَحْيَا. وَأَوَأَبُهُ، وَأَتَّابُهُ: رَدَّهُ بِحِزْيٍ وَعَارٍ، وَالنَّاءُ فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ. وَنَكَحَ فُلَانٌ فِي إِبَةٍ: وَهُوَ الْعَارُ وَمَا يَسْتَحْيَا مِنْهُ، وَالْمَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. وَأَوَأَبْتُهُ: رَدَدْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ. التهذيب: وَقَدْ اتَّابَ الرَّجُلُ مِنْ الشَّيْءِ يَنْتَبِئُ، فَهُوَ مُنْتَبِئٌ: اسْتَحْيَا، افْتَعَالَ؛ قَالَ الْأَعَشَى يمدح هُوْدَةَ بْنَ عَلِيٍّ الحَنْفِيَّ:

مَنْ يَلْتَقِ هُوْدَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُنْتَبِئٍ،  
إِذَا تَعَسَّمَ قَوَاقِفَ النَّجَاحِ، أَوْ وَضَعَا

التهذيب: وَهُوَ افْتَعَالَ، مِنَ الإِبَةِ وَالْوَأَبِ. وَقَدْ وَأَبَ يَأَبُ إِذَا أَيْفَ، وَأَوَأَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا فَعَلْتُ بِهِ فِعْلًا يَسْتَحْيَا مِنْهُ؛ وَأَنشَدَ شَبْرٌ:

وَلَمَّا لَكِيَّةٌ عَنِ الْمُتَوَلَّيَاتِ،  
إِذَا مَا الرُّطْبِيُّ انْشَأَى مَرْتَوَةً

الرُّطْبِيُّ: الْأَحْسَنُ. مَرْتَوَةٌ: حُفَّتُهُ. وَوَبٌ: غَضَبٌ، وَأَوَأَبْتُهُ أَنَا. والوَأَبَةُ، بِالْبَاءِ: الْمُقَارِبَةُ الْخَلْقِ.

وَب: التهذيب: الْوَبُ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَنَلَةِ فِي الْحَرْبِ. يُقَالُ: تَهَبَ وَوَبَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْحَنَلَةِ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَصْلُ فِيهِ أَبٌ، فَقَلَّبْتُ الْهَمْزَةَ وَاوًا، وَقَدْ مَضَى



وثب : الوثب : الطفر . وثبَ يَثِبُ وثباً ،  
ووثباً ، ووُثِباً ، ووَثَباً ، ووثباً : طفرَ ؛ قال :  
وَزَعْتُ بِكَاهِرَاوَةَ أَغَوَجِيَّ ،  
إِذَا وَثَّ الرَّكَّابُ جَرَى وَثَاباً  
ويروى وثاباً ، على أنه فعلٌ ، وقد تقدّم ؛ وقال  
يصف كبره :

وما أتي وأمُّ الوحش ، لما  
تَفَرَّخَ فِي مَفَارِقِي المَشِيبِ ؟  
فَمَا أَرَمِي ، فَأَقْتُلَهَا بِسَهْمِي ،  
وَلَا أَغْدُو ، فَأَذْرِكُ بالْوَثِيبِ

يقول : ما أنا والوحش ؟ يعني الجوّاري ، ونصب  
أَقْتُلَهَا وَأَذْرِكُ ، على جواب الجحد بالفاء .  
وفي حديث علي ، عليه السلام ، يومَ صِفِّينَ : قَدِمَ  
لِلوَثْبَةِ يَدَا ، وَأَخَّرَ لِلنُّكُوصِ رِجْلَا ، أَيِ إِنِ  
أَصَابَ فُرْصَةً هَضَّ إِلَيْهَا ، وَإِلَّا رَجَعَ وَتَرَكَ .  
وفي حديث هُذَيْلَ : أَيْتَوَثَّبَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى وَصِيِّ  
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ وَدَّ أَبُو بَكْرٍ أَنَّهُ  
وَجَدَ عَهْدًا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
وَأَنَّهُ يُخْزِمُ أَفْئِدَةَ بَحْزَامِيَّةٍ أَيِ يَسْتَوِلِي عَلَيْهِ وَيُظْلِمُهُ ؛  
معناه : لو كان عليٌّ ، عليه السلام ، مَعْهُودًا إِلَيْهِ  
بِالْخِلافةِ ، لَكَانَ فِي أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، مِنَ الطَّاعَةِ  
وَالِاتِّعَادِ إِلَيْهِ ، مَا يَكُونُ فِي الْجَسَلِ الذَّلِيلِ ،  
الْمُتَّقَادِ بِخِزَامَتِهِ .

وَوَثَّبَ وَثْبَةً وَاحِدَةً ، وَأَوَثَّبْتُهُ أَنَا ، وَأَوَثَّبَهُ  
المَوْضِعُ : جَعَلَهُ يَثِبُ . وَوَاتَّبَهُ أَيِ سَاوَرَهُ . وَيُقَالُ :  
تَوَثَّبَ فُلَانٌ فِي ضَعْفَةٍ لِي أَيِ اسْتَوَلَى عَلَيْهَا ظُلْمًا .  
وَالْوَثْبِيُّ : مِنَ الْوَثْبِ . وَمَرَّةٌ وَثْبَى : سَرِيعَةٌ  
الْوَثْبِ . وَالْوَثْبُ : الْقُعُودُ ، بِلُغَةِ حَمِيرٍ .  
يُقَالُ : ثَبَّ أَيِ اقْعُدْ . وَدَخَلَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ

عَلَى مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ ، فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : ثَبَّ  
أَيِ اقْعُدْ ، فَوَثَّبَ فَتَكَسَّرَ ، فَقَالَ الْمَلِكُ : لَيْسَ  
عِنْدَنَا عَرَبِيَّةٌ ؛ مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمْرٍ أَيِ تَكَلَّمَ  
بِالْحَمِيرَةِ ؛ وَقَوْلُهُ : عَرَبِيَّةٌ ، يُرِيدُ الْعَرَبِيَّةَ ،  
فَوْقَ عَلَى الْمَاءِ بِالتَّاءِ . وَكَذَلِكَ لِقَتْنِهِمْ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ :  
لَيْسَ عِنْدَنَا عَرَبِيَّةٌ كَعَرَبِيَّتِكُمْ . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ :  
وَهُوَ الصَّوَابُ عِنْدِي ، لِأَنَّ الْمَلِكَ لَمْ يَكُنْ لِيُخْرِجَ  
نَفْسَهُ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ . وَالْوَثَابُ :  
الْفِرَاشُ ، بِلُغَتِهِمْ . وَيُقَالُ وَثْبْتُهُ وَثَابًا أَيِ فَرَشْتِ  
لَهُ فِرَاشًا .

وَتَقُولُ : وَثْبَتُهُ تَوَثُّبًا أَيِ اقْعَدَهُ عَلَى وَسَادَةٍ ،  
وَرَبَّمَا قَالُوا وَثْبَةً وَسَادَةً إِذَا طَرَحَهَا لَهُ ، لِيَقْعُدَ عَلَيْهَا .  
وَفِي حَدِيثِ فَارِعةَ ، أُخْتُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ ،  
قَالَتْ : قَدِمَ أَخِي مِنْ سَفَرٍ ، فَوَثَّبَ عَلَى سُرُورِي  
أَيِ قَعَدَ عَلَيْهِ وَاسْتَقَرَّ .  
وَالْوُثُوبُ ، فِي غَيْرِ لُغَةٍ حَمِيرٌ : التَّهَوُّسُ وَالْقِيَامُ .  
وَقَدِمَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ عَلَى سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَوَثَّبَ لَهُ وَسَادَةً أَيِ اقْعَدَهُ  
عَلَيْهَا ؛ وَفِي رِوَايَةٍ : فَوَثْبَتُهُ وَسَادَةً أَيِ أَلْفَاهَا لَهُ .  
وَالْمِثْبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ  
يُصِفُ نَعَامَةً :

قَرِيرَةٌ عَيْنٍ ، حِينَ فَضَّتْ بِحُطْنِهَا  
سَحْرَاشِيَّ قَيْضٍ ، بَيْنَ قَوَازٍ وَمِثْبٍ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِثْبُ : الْجَالِسُ ، وَالْمِثْبُ : الْقَافِزُ .  
أَبُو عَمْرٍو : الْمِثْبُ الْجَدْوَلُ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :  
الْمِثْبُ مَا ارْتَقَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْوَثَابُ : السَّرِيرُ ؛  
وَقِيلَ : السَّرِيرُ الَّذِي لَا يَبْرُحُ الْمَلِكُ عَلَيْهِ . وَاسْمُ الْمَلِكِ :  
مُوثَبَانُ . وَالْوَثَابُ ، بِكسْرِ الْوَاوِ : الْمُقَاعِدُ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ :

بِإِذْنِ اللَّهِ ، فَاسْتَدَّتْ قَوَاهِمُ

عَلَى مَلِكَيْنِ ، وَهِيَ لَهُمْ وَثَابٌ



بمعنى أن الساء مقاعدُ للملائكة . والموثبانُ بلغتهم : الملكُ الذي يقعدُ ، ويلتزم السريرُ ، ولا يغزو . والميثبُ : اسم موضع ؛ قال النابغة الجعدي :

أُتَاهُنَّ أَنْ مِيَاهَ الذُّهَابِ

فَالأَوْرَقِ ، فَالْمِلْحِ ، فَالْمَيْثَبِ

وجب : وجب الشيء يجبُ وجوباً أي لزم . وأوجبهُ هو ، وأوجبهُ الله ، واستوجبهُ أي استحقهُ . وفي الحديث : غسلُ الجُمُعَةِ واجبٌ على كلِّ محتلم . قال ابن الأثير : قال الخطَّابي : معناه وجوبُ الاختيار والاستحباب ، دون وجوب القرض وال لزوم ؛ ولما شبهه بالواجب تأكيداً ، كما يقول الرجلُ لصاحبه : حقُّك علي واجبٌ ، وكان الحسنُ يراه لازماً ، وحكى ذلك عن مالك .

يقال : وجب الشيء يجبُ وجوباً إذا ثبت ، ولزم . والواجبُ والقرضُ ، عند الشافعي ، سواء ، وهو كل ما يعاقبُ على تركه ؛ وفروق بينهما أبو حنيفة ، فالقرضُ عنده أكدرُ من الواجب . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه أوجبَ نَجِيّاً أي أهداه في حج أو عمرة ، كأنه ألزم نفسه به . والنَجِيْبُ : من خيار الإبل . ووجبَ البيعُ يجبُ حَيْثُ ، وأوجبَتُ البيعُ فوجبَ . وقال الليثاني : وجبَ البيعُ حَيْثُ ووجوباً ، وقد أوجبَ لك البيعُ وأوجبهُ هو إيجاباً ؛ كل ذلك عن الليثاني . وأوجبهُ البيعُ مواجبةً ووجاباً ، عنه أيضاً .

أبو عمرو : الوجيبةُ أن يُوجبَ البيعُ ، ثم يأخذهُ أولاً ، فأولاً ؛ وقيل : على أن يأخذ منه بعضاً في كل يوم ، فإذا فرغ قيل : استوفى وحيثه ؛ وفي الصحاح : فإذا قرعنت قيل : قد استوفيت وحيثتك . وفي الحديث : إذا كان البيعُ عن خيار فقد وجبَ أي تمَّ ونقذ . يقال : وجب البيعُ يجبُ وجوباً ،

وأوجبهُ إيجاباً أي لزمَ وألزمه ؛ يعني إذا قال بعد العقد : اخترتُ ردَّ البيعِ أو إنفاذه ، فاخترتُ الإنفاذَ ، لزمَ وإن لم يفتِّرِ قاً .

واستوجبَ الشيء : استحقهُ .

والموجبةُ : الكبيرةُ من الذنوب التي يُستوجبُ بها العذابُ ؛ وقيل : إن الموجبةُ تكون من الحسناتِ والسيئاتِ . وفي الحديث : اللهم إني أسألك موجبات رحمتك .

وأوجبَ الرجلُ : أتى بموجبةٍ من الحسناتِ أو السيئاتِ . وأوجبَ الرجلُ إذا عَمِلَ عملاً يُوجبُ له الجنةَ أو النارَ . وفي الحديث : من فعل كذا وكذا ، فقد أوجبَ أي وجبت له الجنةُ أو النارُ . وفي الحديث : أوجبَ طلحةُ أي عَمِلَ عملاً أوجبَ له الجنةَ . وفي حديث مُعَاذٍ : أوجبَ ذو الثلاثةِ والاثنين أي من قَدَمٍ ثلاثةً من الولدِ ، أو اثنين ، وجبت له الجنةُ .

وفي حديث طلحة : كلمة سَمِعْتُها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، موجبةٌ لم أسأله عنها ، فقال عمر : أنا أعلم ما هي : لا إله إلا الله ، أي كَلِمَةُ أوجبَتُ لقائلها الجنةَ ، وجمعها موجباتٌ . وفي حديث التَّخَفُّعِي : كانوا يَرَوْنَ المشي إلى المسجدِ الليلةَ المظلمةَ ، ذاتِ المطرِ والريحِ ، أنها موجبةٌ والموجباتُ الكبائرُ من الذنوب التي أوجبَ بها النارُ .

وفي الحديث : أن قوماً أتوا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : يا رسول الله ، إن صاحباً لنا أوجبَ أركبَ خطيئةً استوجبَ بها النارَ ، فقال : مُرْ فَلْيُعْتِقْ رَقَبَةً . وفي الحديث : أنه مرَّ برجلٍ يَتَبَايَعانِ شاةً ، فقال أحدهما : والله لا أزيدُ كذاً ، وقال الآخرُ : والله لا أُنْقِصُ من كذا ، فقال



قد أَوْجِبَ أحدهما أي حَيْثُ ، وأَوْجِبَ الإثم والكفارة على نفسه .

وَوَجِبَ الرجلُ وَجُوباً : مات ؛ قال قيسُ بن الخطيم :  
يصف حرباً وَقَعَتْ بين الأوس والحزج ، في يوم بُعَاثَ ، وأن مُقَدَّم بني عوفٍ وأميرهم لَحَجٍّ في المُحَارَبَةِ ، ونَهَى بني عوفٍ عن السَّلمِ ، حتى كانَ أوَّلُ قَتِيلٍ :

ويَوْمَ بُعَاثٍ أَسْلَمْتُنَا سِوَفُنَا  
إلى نَشَبٍ ، في حَزْمِ عَسَّانَ ، ثاقِبٍ  
أطاعتُ بنو عوفٍ أَمِيراً نَهَاهُم  
عن السَّلمِ ، حتى كانَ أوَّلُ وَاجِبٍ  
أي أوَّلُ مَيِّتٍ ؛ وقال هُدُبة بن خُشْرَمَ :  
فقلتُ له : لا تُبَكِّ عَيْنَكَ ، إله  
بِكُفِّي ما لاقَيْتُ ، إذ حَانَ مَوْجِي

أي مَوْجِي . أراد بالمَوْجِبِ مَوْقِعُ . يقال : وَجِبَ إذا ماتَ مَوْجِياً . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جاءَ يَعُودُ عَبْدَ اللَّهِ بنَ ثَابِتٍ ، فَوَجَدَهُ قد غَلِبَ ، فاستَرْجَعَ ، وقال : غَلِبْنَا عليك يا أبا الرِّبيعِ ، فصاحَ النساءُ وبكَيْنَ ، فبَجَلَ ابنُ عَتِيكَ يَسْكُتُهُنَّ ؛ فقال رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم : دَعْنِي ، فإذا وَجِبَ فلا تَبْكِينَ باكيةً ، فقال : ما الوُجُوبُ ؟ قال : إذا ماتَ . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : فإذا وَجِبَ وتَضَبَّ عُمُرُهُ . وأصلُ الوُجُوبِ : السَّقُوطُ والوقوعُ . وَوَجِبَ الميتُ إذا سَقَطَ وماتَ . ويقال للقتيل : واجِبٌ . وأنشد : حتى كانَ أوَّلُ واجِبٍ .

والوَجْبَةُ : السَّقْطَةُ مع الهدَّة . وَوَجِبَ وَجْبَةً : سَقَطَ إلى الأرض ؛ ليست الفعلةُ فيه للمرَّة الواحدة ، إنما هو مصدر كالوُجُوب . وَوَجِبَتِ الشمسُ وَجْباً ،

وَوُجُوباً : غابت ، والأوَّلُ عن ثعلب .  
وفي حديث سعيدٍ : لولا أصواتُ السافرةِ لَسَعِمَ وَجْبَةُ الشمسِ أي سُقُوطُها مع المغيب .  
وفي حديث جِلَّةٍ : فإذا بَوَجِبَ وهي صَوْتُ السَّقُوطِ . وَوَجِبَتْ عَيْنُهُ : غارتْ ، على المَثَلِ . وَوَجِبَ الحائطُ يَجِبُ وَجْباً وَوَجْبَةً : سقط . وقال الليثاني : وَجِبَ البيتُ وكلُّ شيءٍ : سَقَطَ وَجْباً وَوَجْبَةً . وفي المثل : يَجِبُهُ فلتَكُنِ الوَجْبَةُ ، وقوله تعالى : فإذا وَجِبَتْ جُنُوبُها ؛ قيل معناه سَقَطَتْ جُنُوبُها إلى الأرض ؛ وقيل : خَرَجَتْ أَنْفُسُها ، فسَقَطَتْ هي ، فكلُّوا منها ؛ ومنه قولهم : خَرَجَ القومُ إلى مَوَاجِيهِم أي مَصارِعِهِم . وفي حديث الضحية : فلما وَجِبَتْ جُنُوبُها أي سَقَطَتْ إلى الأرض ، لأنَّ المستحب أن تُنَحَرَ الإبلُ قياماً مُعَقَّلَةً . وَوَجِبَتْ به الأرضُ تَوَجِياً أي ضَرْبَتْها به . والوَجْبَةُ : صَوْتُ الشيءِ يَسْقُطُ ، فَيُسْمَعُ له كالهدَّة ، وَوَجِبَتِ الإبلُ وَوَجِبَتْ إذا لم تُكَدَّ تَقُومُ عن مَبَارَكها كَأَنَّ ذلكَ من السَّقُوطِ . ويقال للبعير إذا بَرَكَ وَضَرَبَ بنفسه الأرضَ : قد وَجِبَ تَوَجِياً . وَوَجِبَتِ الإبلُ إذا أُغِيَتْ . وَوَجِبَ القلبُ يَجِبُ وَجْباً وَوَجْبَةً وَوَجُوباً وَوَجْبَاناً : خَفِقَ واضطَرَبَ . وقال ثعلب : وَجِبَ القلبُ وَجِيباً فقط . وَأَوْجِبَ اللهُ قَلْبَهُ ؛ عن الليثاني وحده . وفي حديث علي : سمعتُ لما وَجِبَتْ قَلْبُهُ أي خَفِقَتْ . وفي حديث أبي عبيدة ومعاذٍ : إِنَّا نَحْدَرُكَ يوماً نَجِبُ فيه القلوبُ .

والوَجِبُ : الحَطَرُ ، وهو السَّبَقُ الذي يُناضَلُ عليه ؛ عن الليثاني . وقد وَجِبَ الوَجِبُ وَجْباً ، وَأَوْجِبَ عليه : غَلَبَهُ على الوَجِبِ . ابن الأعرابي : الوَجِبُ والقرعُ الذي يُوضَعُ في الضَّالِّ والرهانُ ،



فمن سبق أخذه .

وفي حديث عبد الله بن غالب : أنه كان إذا سجد ،  
تَوَاجَبَ الْفَتَيَانُ ، فَيَضَعُونَ عَلَى ظَهْرِهِ شَيْئاً ،  
وَيَذْهَبُ أَحَدُهُمَا إِلَى الْكَلَاءِ ، وَيَجِيءُ وَهُوَ سَاجِدٌ .  
تَوَاجَبُوا أَي تَرَاهُنَا ، فَكَانَ بَعْضُهُمْ أَوْجَبَ  
عَلَى بَعْضٍ شَيْئاً ، وَالْكَلَاءُ ، بِالْمَدِّ وَالشَّدِيدِ : مَرَبُطٌ  
السُّقْنُ بِالْبَصَرَةِ ، وَهُوَ بَعِيدٌ مِنْهَا .

وَالْوَجَبَةُ : الْأَكْلَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ . قَالَ ثَعْلَبُ :  
الْوَجَبَةُ أَكْلَةُ فِي الْيَوْمِ إِلَى مِثْلِهَا مِنَ الْعَدُوِّ ؛  
يَقَالُ : هُوَ يَأْكُلُ الْوَجَبَةَ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ يَأْكُلُ  
وَجَبَةً ؛ كُلُّ ذَلِكَ مَصْدَرٌ ، لِأَنَّهُ ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ .  
وَقَدْ وَجَبَ لِنَفْسِهِ تَوَجُّبِيًّا ، وَقَدْ وَجَبَ نَفْسَهُ  
تَوَجُّبِيًّا إِذَا عَوَّدَهَا ذَلِكَ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : وَجَبَ  
الرَّجُلُ ، بِالْتَّخْفِيفِ : أَكَلَ أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ ؛  
وَوَجَبَ أَهْلُهُ : فَعَلَّ بِهِمْ ذَلِكَ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :  
وَجَبَ فُلَانٌ نَفْسَهُ وَعِيَالَهُ وَفَرَسَهُ أَي عَوَّدَهُمْ  
أَكْلَةً وَاحِدَةً فِي النَّهَارِ . وَأَوْجَبَ هُوَ إِذَا كَانَ  
يَأْكُلُ مَرَّةً . التَّهْذِيبُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ وَجَبَةً  
أَي أَكْلَةً وَاحِدَةً . أَبُو زَيْدٍ : وَجَبَ فُلَانٌ عِيَالَهُ  
تَوَجُّبِيًّا إِذَا جَعَلَ قُوتَهُمْ كُلَّ يَوْمٍ وَجَبَةً ، أَي أَكْلَةً  
وَاحِدَةً . وَالْمُتَوَجَّبُ : الَّذِي يَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .  
يَقَالُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ وَجَبَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : كُنْتُ أَكُلُ  
الْوَجَبَةَ وَأَنْجُو الْوَقْعَةَ ؛ الْوَجَبَةُ : الْأَكْلَةُ فِي الْيَوْمِ  
وَاللَّيْلَةِ ، مَرَّةً وَاحِدَةً . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ فِي كَفَّارَةِ الْبَيْنِ :  
يُطْعَمُ عَشْرَةَ مَسَاكِينَ وَجَبَةً وَاحِدَةً . وَفِي حَدِيثِ  
خَالِدِ بْنِ مَعْدٍ : إِنْ مِنْ أَجَابَ وَجَبَةً خِتَانٌ غَفِيرٌ لَهُ .  
وَوَجَبَ النَّاقَةُ ، لَمْ يَحْلُبْهَا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ إِلَّا مَرَّةً .  
وَالْوَجَبُ : الْجَبَانُ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَمُوسُ الدُّجَى ، يَنْشَقُّ عَنْ مُتَضَرِّمٍ ،  
طَلُوبُ الْأَعَادِي ، لَا سَوْوَمٌ وَلَا وَجَبٌ

قال ابن بري : صواب إنشاده ولا وجب ، بالخفض ؛ وقبله :

إِلَيْكَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، رَحَلَتْهَا  
عَلَى الطَّائِرِ الْمَسِينِ ، وَالْمَنْزِلِ الرَّحْبِ  
إِلَى مُؤْمِنٍ ، تَجَلَّوْا صَفَائِحُ وَجْهِهِ  
بِلَابِلٍ ، تَغَشَّى مِنْهُمُومٌ ، وَمِنْ كَرَبٍ

قوله : عَمُوسُ الدُّجَى أَي لَا يُعَرَّسُ أَبَدًا حَتَّى  
يُصْبِحَ ، وَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنَّهُ مَاضٍ فِي أُمُورِهِ ، غَيْرُ  
وَانٍ . وَفِي يَنْشَقُّ : ضَمِيرُ الدُّجَى . وَالْمُتَضَرِّمُ  
الْمُتَلَهَّبُ غَيْظًا ؛ وَالْمُضَرَّرُ فِي مُتَضَرِّمٍ يَعُودُ  
عَلَى الْمَدُوحِ ؛ وَالسَّوُومُ : الْكَلَالُ الَّذِي أَصَابَتْهُ  
السَّامَةُ ؛ وَقَالَ الْأَخْطَلُ أَيْضًا :

أَخُو الْحَرْبِ ضَرَّاهَا ، وَلَيْسَ بِنَاكِيلٍ  
جَبَانٌ ، وَلَا وَجَبِ الْجَنَانِ ثَقِيلٍ

وَأُنْشَدَ بِعُقُوبِ :

قَالَ لَهَا الْوَجَبُ الْتِمْتُ الْحَبْرَةَ :  
أَمَا عَلِمْتُ أَنِّي مِنْ أَسْرَةٍ  
لَا يَطْعَمُ الْجَادِي لَدَيْهِمْ تَسْرَةً ؟

تَقُولُ مِنْهُ : وَجَبَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، وَجُوبَةً  
وَالْوَجَابَةُ : كَالْوَجَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأُنْشَدَ

وَلَسْتُ بِدُمَيْجَةٍ فِي الْفِرَاشِ ،  
وَوَجَابَةٍ يَحْتَسِي أَنْ يُجِيئَا  
وَلَا ذِي قَلَازِمٍ ، عِنْدَ الْحِيَاضِ ،  
إِذَا مَا الشَّرِيبُ أَرَادَ الشَّرِيبَا

قَالَ : وَجَابَةُ فَرَقٌ . وَدُمَيْجَةٌ : يَنْدَمِجُ  
الْفِرَاشُ ؛ وَأُنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرُؤْبَةٍ :

فَجَاءَ عَوْدٌ ، خَسِدِي قَشْعَبُهُ ،  
مُوجِبٌ ، عَارِي الضَّلُوعِ جَرَضُهُ

وَكَذَلِكَ الْوَجَابُ ؛ أُنْشَدَ ثَعْلَبُ :

أَوْ أَقْدَمُوا يَوْمًا فَأَنْتَ وَجَابٌ



والوَجِبُ : الأَخْبَقُ ، عن الزجاجي . والوَجِبُ : سِقَاةٌ عَظِيمٌ مِنْ جِلْدِ تَيْسٍ وَافِرٍ ، وَجَمْعُهُ وَجَابٌ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

ابن سيدة : والمُوجِبُ من الدَّوَابِّ الذي يَفْزَعُ من كل شيء ؛ قال أبو منصور : ولا أعرفه . وفي نوادر الأعراب : وَجِبْتُهُ عَنْ كَذَا وَوَكِبْتُهُ إِذَا رَدَدْتُهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ مُوجِبُوهُ وَوَكِبُوهُ عَنْهُ .

ومُوجِبٌ : من أساء المُحَرَّم ، عَادِيَةٌ .

دب : الدَّوَبُ : سُوءُ الْحَالِ .

دب : الدَّوَابُّ : خَرِبُ الْمَزَادَةِ ، وَقِيلَ هِيَ الْأَسْرَاشُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا اللَّبَنُ ثُمَّ تُقَطَّعُ . قال ابن سيدة : ولم أسمع لها بواحد . قال الأَفْثَةُ الْأَوْدِي :

وَوَلَّوْا هَارِيْنَ بِكُلِّ فَجٍّ ،  
كَأَنَّ خُصَاهُمْ قَطَعَ الدَّوَابَّ .

وب : الوَرَبُ : وَجَارُ الْوَحْشِيِّ . والوَرَبُ : الْعِضْوُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ .

يقال : عِضْوٌ مُوَرَّبٌ أَيُّ مُوَقَّرٌ .

قال أبو منصور : المعروف في كلامهم : الإَرَبُ الْعِضْوُ ؛ قَالَ : وَلَا أَنْكَرُ أَنْ يَكُونَ الْوَرَبُ لُغَةً ، كَمَا يَقُولُونَ لِلْبَيْرَاتِ : وَرَتْ : وَارَتْ .

اللبث : المَوَارِبَةُ الْمُتَدَاهَاةُ وَالْمُتَخَاتِلَةُ . وقال بعض الحكماء : مَوَارِبَةُ الْأَرَبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، لِأَنَّ الْأَرَبَ لَا يُخْذَعُ عَنْ عَقْلِهِ . قال أبو منصور : المَوَارِبَةُ مأخوذة من الإَرَبِ ، وهو الدَّهَاءُ ، فَجُئِلَتْ الْهَمْزَةُ وَآوًا . والوَرَبُ : الْفِتْرُ ، وَالْجَمْعُ

قوله « وقيل هو ما بين الأصابع » الذي في القاموس ما بين الضلعين . قال شارحه : ولعله ما بين أصبعين بدليل ما في اللسان فصحف الكاتب اهـ . لكن الذي في القاموس هو بيته في التكملة بخط مؤلفها وكفى به حجة فان لم يكن ما في اللسان تحريفاً فيها فائدتان ولا تصحف باللسان .

أوراب . والوَرَبَةُ : الْحُفْرَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ الْجَنْبِ ، يَعْنِي الْحَاصِرَةَ . والوَرَبَةُ : الْإِسْتُ . والوَرَبُ : الْفَسَادُ . وَوَرِبَ جَوْفُهُ وَرَبًّا : فَسَدَ . وَعِرِقَ وَرِبٌ : فَاسَدَ ؛ قَالَ أَبُو ذَرَّةَ الْهَدَلِي :

إِنْ يَنْتَسِبَ ، يُنْسَبُ إِلَى عِرْقِي وَرِبٌ ،  
أَهْلُ حَزْوَ مَاتٍ ، وَشَحَاجٍ صَخِبٌ

وإنه لدو عِرْقِي وَرِبٌ أَيُّ فَاسِدٍ . ويقال : وَرِبَ الْعِرْقُ يَوْرِبُ أَيُّ فَسَدَ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : وَإِنْ بَايَعْتَهُمْ وَارَبُوكَ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : أَيُّ خَادَعُوكَ ، مِنَ الْوَرِبِ . وهو الفساد ، قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْإَرَبِ ، وَهُوَ الدَّهَاءُ ، وَقَلَبَ الْهَمْزَةَ وَآوًا .

ويقال : سَحَابٌ وَرِبٌ وَادٍ ، مُسْتَرْخٌ ؛ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

صَابَتْ بِهِ دَفْعَاتُ اللَّامِعِ الْوَرِبِ  
صَابَتْ تَصُوبُ : وَقَعَتْ . التَّهْدِيبُ : التَّوْرِبُ أَنْ تُورِيَ عَنْ الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ وَالْمُبَاحَاةِ .

(وَرِبٌ : التَّهْدِيبُ : وَرَبَ الشَّيْءُ ، يَرْبُ وَزُوبًا إِذَا سَالَ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمِيزَابُ الْمِثْقَبُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ؛ قَالَ : وَقَدْ مُعَرَّبَ بِالْهَمْزِ ، وَرَبَّمَا لَمْ يَهَمْزْ ، وَالْجَمْعُ مَآزِيبٌ إِذَا هَمَزَتْ ، وَمِيزَابٌ إِذَا لَمْ تَهَمْزْ .

وسب : الْوَسْبُ : الْعُشْبُ وَالْيَبِينُ . وَسَبَّتِ الْأَرْضُ وَأُوسِبَتْ : كَثُرَ عُشْبُهَا ، وَيُقَالُ لِنَبَاتِهَا : الْوَسْبُ ، بِالْكَسْرِ . وَالْوَسْبُ : حَشْبٌ يُوضَعُ فِي أَسْفَلِ الْبِشْرِ لثَلَاثَتِهَالِ ، وَجَمْعُهُ وَسُوبٌ .

ابن الأعرابي : الْوَسْبُ الْوَسَخُ ؛ وَقَدْ وَسِبَ وَسَبًا ، وَوَكِبَ وَكِبًا ، وَحَسِنَ حَسَنًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وشب : الْأَوْشَابُ : الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَوْبَاشُ ، وَاحِدُهُمْ وَشَبٌ . يقال : بِهَا أَوْبَاشٌ مِنَ النَّاسِ ، وَأَوْشَابٌ مِنَ النَّاسِ ، وَهُمْ الصُّرُوبُ الْمُتَفَرِّقُونَ .



وفي حديث الحديبية : قال له عروة بن مسعود  
التعقي : وإني لأرى أشناباً من الناس خلقوا  
أن يغيروا ويدعوك ؛ الأشناب والأوباش  
والأوشاب : الأخلاط من الناس ، والرعا .  
وتبرة وشبة : غليظة اللحاء ؛ يمانية .

وصب : الوصب : الوجع والمرض ، والجمع  
أوصاب . ووصب يوصب وصباً ، فهو وصيب .  
وتوصب ، ووصب ، وأوصب ، وأوصبه الله ،  
فهو موصب .

والموصب بالتشديد : الكثير الأوجاع . وفي حديث  
عائشة : أنا وصبت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،  
أي مرضته في وصبه ؛ الوصب : دوام الوجع  
ولزومه ، كمرضته من المرض أي كبرته في  
مرضه ، وقد يطلق الوصب على الشعب  
والفتور في البدن . وفي حديث فارعة ، أخت  
أمية ، قالت له : هل تجد شيئاً ؟ قال : لا ، إلا  
توصيباً أي فتوراً ؛ وقال رؤبة :

بي والبي أنكر تيك الأوصاب

الأوصاب : الأسقام ، الواحد وصب . ورجل  
وصب من قوم وصابي ووصاب .

وأوصبه الداء وأوبر عليه : تأبر . والوصوب : ديمومة  
الشيء . ووصب يصب وصباً ، وأوصب : دام .  
وفي التنزيل العزيز : وله الدين واصباً قال أبو إسحق  
قيل في معناه : دائماً أي طاعته دائماً واجبة أبداً ؛  
قال ويجوز ، والله أعلم ، أن يكون : وله الدين واصباً  
أي له الدين والطاعة ؛ رضي العبد بما يؤمر به أو لم  
يؤمر به ، سهل عليه أو لم يسهل ، فله الدين  
وإن كان فيه الوصب .

والوصب : شدة التعب . وفيه : بعداب واصب  
أي دائم ثابت ، وقيل : موجه ؛ قال ملينح :

تنبه ليرقي ، آخر الليل ، موصب  
رفع السن ، يبدو لنا ، ثم ينضب

أي دائم . وقال أبو حنيفة : وصب الشحم دام  
وهو محمول على ذلك . وأوصبت الناقة الشحم  
ثبت سحمها ، وكانت مع ذلك باقية السمن .

ويقال : واطب على الشيء ، وواصب عليه إذا تأبر  
عليه . يقال : وصب الرجل على الأمر إذا واطب عليه  
وأوصب القوم على الشيء إذا تأبروا عليه ؛ ووصب  
الرجل في ماله وعلى ماله يصب ، كوعد يعب  
وهو القياس ؛ ووصب يصب ، بكسر الصاد فيه  
جميعاً ، نادر إذا لزمه وأحسن القيام عليه ؛ كلاه  
عن كراع ، وقدم النادر على القياس ، ولم يذكر  
الغويون وصب يصب ، مع ما حكوا من وثق  
ينق ، وومق يمي ، ووفق يقي ، وسائر .  
وقلاة واصبة : لا غاية لها من بعدها . ومفاز  
واصة : بعيدة لا غاية لها .

وطب : الوطب : سقاء اللبن ؛ وفي الصحاح : سقاء  
اللبن خاصة ، وهو جلد الجذع فما فوقه ، والجمع  
أوطب ، وأوطاب ، ووطاب ؛ قال امرؤ القيس  
وأفلتتهن علباء جريضاً ،  
ولو أدر كنته ، صفر الوطاب

وأوطب : جمع أوطب كالكلب في جمع  
الكلب ؛ أنشد سيبويه :

تخلب منها ستة الأوطاب

ولأفشن وطبك أي لأذهبن بيهك وكثيراً  
وهو على المثل . وامرأة وطباء : كبيرة التدبير  
يشبهان بالوطب كأنها تحمل وطباً من اللبن  
ويقال للرجل إذا مات أو قتل : صفر وطابه  
فرغت وخلت ؛ وقيل : لهم يعنون بذل



مُخْرَجَ دَمِهِ مِنْ جَسَدِهِ؛ وَأَنْشَدَ بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ:  
لَوْ أَدْرَكْتُهُ صَفَرَ الرَّطَابِ

وقيل: معنى صَفَرَ الرَّطَابِ: خَلَا لِسَاقِهِ مِنَ الْأَلْبَانِ  
الَّتِي يُحَقِّنُ فِيهَا لِأَنَّهُ نَعَمَهُ أَغْيَرَ عَلَيْهَا، فَلَمْ يَبْقَ لَهُ  
حَلْوَةٌ. وَعِلْبَاءٌ فِي هَذَا الْبَيْتِ: اسْمُ رَجُلٍ.  
وَالْحَرِيضُ: مُغْصَصُ الْمَوْتِ؛ يُقَالُ: أَفْلَكْتَ  
جَوِيضاً وَلَمْ يَمُتْ بَعْدُ. وَمَعْنَى صَفَرَ وَطَابَهُ أَي مَاتَ؛  
تَجَعَلَ رُوحَهُ بِمَنْزِلَةِ اللَّبَنِ الَّذِي فِي الرَّطَابِ، وَجَعَلَ  
الْوَطْبَ بِمَنْزِلَةِ الْجَسَدِ فَصَارَ يُخْلَوُ الْجَسَدُ مِنَ الرُّوحِ  
كَخُلُوِّ الْوَطْبِ مِنَ اللَّبَنِ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ نَابِطٍ شَرّاً:

أَقُولُ لِحَبَّانٍ، وَقَدْ صَفَرْتَ لَهُمْ  
وَطَابِي، وَيَوْمَئِذٍ ضَيَّقُ الْحَجَرُ مُغَوَّرُ

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ: خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ، وَالْأَوْطَابُ  
تُشَعِّصُ، لِيَخْرُجَ زُبْدُهَا. الصَّحاحُ: يُقَالُ لِحَلْدٍ  
الرَّضِيعِ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ سَكْوَةً، وَلِحَلْدٍ  
الْقُطِيمِ بَذْرَةٌ، وَيُقَالُ لِمِثْلِ السَّكْوَةِ مَا يَكُونُ فِيهِ  
السَّيْنُ عَكَّةً، وَلِمِثْلِ الْبَذْرَةِ الْمِسَادُ.

وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّهُ أُنِيَ بِوَطْبٍ فِيهِ لَبَنٌ؛ الْوَطْبُ:  
الرُّوقُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ السَّيْنُ وَاللَّبَنُ. وَالْوَطْبُ:  
الرَّجُلُ الْجَانِي. وَالْوَطْبَاءُ: الْمَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ التَّدْيِي،  
كَأَنَّهَا ذَاتُ وَطْبٍ.

وَالطَّبَّةُ: الْقِطْعَةُ الْمُرْتَقِعَةُ أَوْ الْمُسْتَدِيرَةُ مِنَ الْأَدَمِ،  
لَعَنَ فِي الطَّبَّةِ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: لَا أَدْرِي أَهْوَ مَحْذُوفُ  
الْفَاءِ أَمْ مَحْذُوفُ اللَّامِ، فَإِنْ كَانَ مَحْذُوفَ الْفَاءِ، فَهُوَ  
مِنَ الْوَطْبِ، وَإِنْ كَانَ مَحْذُوفَ اللَّامِ، فَهُوَ مِنْ طَبَّيْتُ  
وَطَبَوْتُ أَي دَعَوْتُ، وَالْمَعْرُوفُ الطَّبَّةُ، بِتَشْدِيدِ  
الْبَاءِ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ.

وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُسَيْرٍ: نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ،  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَلَى أَبِي، فَقَرَّبْنَا إِلَيْهِ طَعَاماً،

وَجَاءَهُ بِوَطْبَةٍ، فَأَكَلَ مِنْهَا؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: رَوَى  
الْحُمَيْدِيُّ هَذَا الْحَدِيثَ فِي كِتَابِهِ: فَقَرَّبْنَا إِلَيْهِ طَعَاماً  
وَرُطْبَةً، فَأَكَلَ مِنْهَا؛ وَقَالَ: هَكَذَا جَاءَ فِيهَا  
وَأَيْنَا مِنْ نَسَخِ كِتَابِ مُسْلِمٍ، رُطْبَةً، بِالرَّاءِ، فَأَكَلَ؛  
قَالَ: وَهُوَ تَصْغِيرُ مِنَ الرَّوِي، وَإِنَّمَا هُوَ بِالرَّوَاءِ،  
قَالَ: وَذَكَرَهُ أَبُو مَسْعُودٍ الدَّمَشْقِيُّ، وَأَبُو بَكْرٍ  
الْبَرْقَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِمَا بِالرَّوَاءِ، وَفِي آخِرِهِ قَالَ التَّنْضِيرُ:  
الْوُطْبَةُ الْحَيْسُ يَجْمَعُ بَيْنَ التَّمْرِ وَالْأُفْطِ وَالسَّيْنِ؛  
وَنَقَلَهُ عَنْ شُعْبَةَ، عَلَى الصَّحَّةِ، بِالرَّوَاءِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ:  
وَالَّذِي قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ مُسْلِمٍ وَطْبَةً، بِالرَّوَاءِ، قَالَ:  
وَلَعَلَّ نَسْخَ الْحُمَيْدِيِّ قَدْ كَانَتْ بِالرَّاءِ، كَمَا ذَكَرَهُ؛ وَفِي  
رِوَايَةٍ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُسَيْرٍ: أَتَيْنَاهُ بِوَطْبِيَّةٍ،  
فِي بَابِ الْمَمَزِ، وَقَالَ: هِيَ طَعَامٌ يُتَخَذُ مِنَ التَّمْرِ،  
كَالْحَيْسِ، وَيُرْوَى بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ، وَقِيلَ: هُوَ  
تَصْغِيرُ.

وَطْبٍ: وَطْبَ عَلَى الشَّيْءِ، وَوَطْبُهُ وَطُوبَاءٌ، وَوَاطْبٌ:  
لَزِمَهُ، وَدَاوَمَهُ، وَتَعَهَّدَهُ. اللَّيْثُ: وَطْبَ فُلَانٌ  
يَطْبُ وَطُوبَاءً: دَامَ.

وَالْمَوْاطَبَةُ: الْمُتَابَعَةُ عَلَى الشَّيْءِ، وَالْمَدَاوِمَةُ عَلَيْهِ.  
قَالَ اللَّصَّافِيُّ: يُقَالُ فُلَانٌ مُوَاطِبٌ عَلَى كَذَا وَكَذَا،  
وَوَاطِبٌ وَوَاطِبٌ وَمَوْاطِبٌ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ مُتَابِعٍ؛  
وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ يَصِفُ وَادِيًا:

شَيْبُ الْمُبَارِكِ، مَدْرُوسٌ مَدَافِعُهُ،  
هَائِي الْمَرَاغَ، قَلِيلَ الْوَدَقِ، مَوْطُوبِ

أَرَادَ: شَيْبُ مَبَارَكِهِ، وَلِذَلِكَ جَمَعَ. وَقَالَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ فِي قَوْلِهِ مَوْطُوبٌ: قَدْ وَطْبَ عَلَيْهِ حَتَّى أَكَلَ  
مَا فِيهِ. وَقَوْلُهُ هَائِي الْمَرَاغَ أَيِ مُنْتَقِغِ الشَّرَابِ، لَا  
يَبْتَسِرُ بِهِ بَعِيرٌ، قَدْ تَرَكَ لِحْفَهُ. وَقَوْلُهُ مَدْرُوسٌ  
مَدَافِعُهُ أَيِ قَدْ دُقَّ، وَوُطِيءَ، وَأَكَلَ نَبْتَهُ.



ومَدَّافِعُهُ : أَوْ دَيْتُهُ شَيْبُ الْمَبَارِكِ ، قَدْ ابْيَضَّتْ  
مِنَ الْجُدُوبَةِ .

وَالْمُوَاطَّيَةُ : الْمَثَابَةُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ : كُنْ أُمَّيَّاتِي يُوَاطِّبُنِي عَلَى خِدْمَتِهِ  
أَيَّ يَجْلِسُنِي وَيَبْعَثُنِي عَلَى مَلَازِمَةِ خِدْمَتِهِ ،  
وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَيْهَا ، وَرُوي بِالطَّاءِ الْمُهْلَةِ وَالْهَمْزُ ، مِنْ  
الْمُوَاطَّاةِ عَلَى الشَّيْءِ .

وَأَرْضُ مَوْظُوبَةٍ ، وَرَوْضَةٌ مَوْظُوبَةٌ : تَدْوُولَتْ  
بِالرَّغْمِ ، وَتُعْبِدَتْ حَتَّى لَمْ يَبْقَ فِيهَا كِتْلَةٌ ،  
وَلَسْتُ مَا وَطِئْتُ . وَوَادٍ مَوْظُوبٌ : مَعْرُوكٌ .  
وَالْوِظْبَةُ : الْحَيَاءُ مِنْ ذَوَاتِ الْخَافِرِ .

وَمَوْظَبٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَالَ أَبُو  
الْعَلَاءِ : هُوَ مَوْضِعُ مَبْرُوكٍ لِإِسْلَافِ بْنِ سَعْدٍ ، بِمَا يَلِي  
أَطْرَافَ مَكَّةَ ، وَهُوَ سَاذُ كَمْزُوقِي ، وَكَقَوْلِهِمْ :  
ادْخُلُوا مَوْحِدَ مَوْحِدٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَلَئِنْ هُوَ عَلَى  
هَذَا كُلِّهِ الْكُسْرُ ، لِأَنَّ آتِي الْفِعْلِ مِنْهُ ، لَئِنْ هُوَ عَلَى  
يَقْعِلٍ ، كَيْعِدٍ ، قَالَ خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

كَذَبْتُ عَلَيْكَ ، أَوْ عِدُّونِي وَعَلَّوْا  
فِي الْأَرْضِ وَالْأَقْوَامِ ، فَرْدَانٌ مَوْظَبًا

أَيَّ عَلَيْكَ بِي وَهَجَائِي يَا فَرْدَانُ مَوْظَبًا إِذَا كُنْتُ  
فِي سَفَرٍ ، فَاقْطَعُوا بَذَرَ كُرِّي الْأَرْضِ ، قَالَ : وَهَذَا  
نَادِرٌ ، وَقِيَاسُهُ مَوْظَبٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ إِذَا أُلْحِقَ عَلَيْهَا فِي الرَّغْمِ : قَدْ وَطِئَتْ ،  
فَهِيَ مَوْظُوبَةٌ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَظْبُ عَلَى الشَّيْءِ ،  
وَيُوَاطِّبُ عَلَيْهِ . وَرَجُلٌ مَوْظُوبٌ : إِذَا قَدْ أَوَّلَتْ  
مَالَهُ التَّوَابِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

كُنَّا نَحُلُّ ، إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ ،

بِكُلِّ وَادٍ ، حَدِيثُ الْبَطْنِ ، مَوْظُوبٌ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ لِإِنشَادِهِ :

حَطِيبُ الْجَوْنِ يَجْدُوبُ

قَالَ : وَأَمَّا مَوْظُوبٌ ، فَفِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ :

شَيْبُ الْمَبَارِكِ ، مَدْرُوسٌ مَدَّافِعُهُ ،

هَاجِي الْمَرَاغِ ، قَلِيلُ الْوَذْقِ ، مَوْظُوبٌ

وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذَا الْبَيْتُ فِي اسْتِشْهَادِ غَيْرِ الْجَوْهَرِيِّ عَلَى  
هَذِهِ الصُّورَةِ . وَالْمَجْدُوبُ : الْمُجْدَبُ ، وَيُقَالُ :  
الْمُعِيبُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ جَدَّبْتُ أَيَّ عَيْتِهِ . وَشَيْبُ  
الْمَبَارِكِ : بَيْضُ الْمَبَارِكِ ، لَغْلَبَةُ الْجَدْبِ عَلَى الْمَكَانِ .  
وَالْمَدَّافِعُ : مَوَاضِعُ السَّيْلِ . وَدُرُسَتْ أَيَّ دَقَّتْ ،  
يَعْنِي مَدَّافِعُ الْمَاءِ إِلَى الْأَوْدِيَةِ ، الَّتِي هِيَ مَنَابِتُ  
الْعُشْبِ ، قَدْ جَفَّتْ وَأَكْلَ نَبْتُهَا ، وَصَارَتْ بِهَا هَايِبًا .  
وَهَاجِي الْمَرَاغِ : مِثْلُ قَوْلِكَ هَاجِي الثَّرَابِ ، وَقَدْ  
فَسَّرْنَاهُ أَيْضًا فِي صَدْرِ التَّرْجِمَةِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَعَبٌ : الْوَعْبُ : إِيْعَابُكَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ ، كَأَنَّهُ يَأْتِي  
عَلَيْهِ كَلِمَةً ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَوْصَلَ الشَّيْءُ ، فَقَدْ  
اسْتَوْعِبَ . وَعَبَ الشَّيْءَ وَعَيْبًا ، وَأَوْعَبَهُ  
وَاسْتَوْعَبَهُ : أَخَذَهُ أَجْمَعٌ ، وَاسْتَرْطَطَ مَوْزَةً  
فَأَوْعَبَهَا ، عَنْ الْحِجَابِي ، أَيَّ لَمْ يَدَعْ مِنْهَا شَيْئًا .  
وَاسْتَوْعَبَ الْمَكَانَ وَالرَّعَاةَ الشَّيْءَ : وَسَّعَهُ ، مِنْهُ  
وَالْإِيْعَابُ وَالِاسْتِيعَابُ : الْاسْتِصْصَالُ ، وَالِاسْتِصْصَا  
فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ التَّعْبَةَ الْوَاحِدَةَ  
تَسْتَوْعِبُ جَمِيعَ عَمَلِ الْعَبْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَيَّ ثَأْنِي عَلَيْهِ  
وَهَذَا عَلَى الْمَثَلِ . وَاسْتَوْعَبَ الْجِرَابُ الدَّقِيقُ .  
وَقَالَ حُذَيْفَةُ فِي الْجُنُبِ : يَنَامُ قَبْلَ أَنْ يَغْتَسِلَ  
فَهُوَ أَوْعَبُ لِلْفُغْلِ ، يَعْنِي أَنَّهُ أُخْرِيَ أَنْ يُخْرَجَ كُلُّ  
بَقِيَّةٍ فِي ذِكْرِهِ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ حَدِيثُ ذِكْرِهِ ابْنُ  
الْأَثِيرِ ، قَالَ : وَفِي حَدِيثِ حُذَيْفَةَ : تَوَمَّعَ بَعَا  
الْجَمَاعُ أَوْعَبُ الْمَاءِ أَيَّ أُخْرِيَ أَنْ تُخْرَجَ كُلُّهُ  
بَقِيٍّ مِنْهُ فِي الذِّكْرِ وَتُسْتَنْقِصِيهِ .

وَبَيْتٌ وَعَيْبٌ وَرِعَاءٌ وَعَيْبٌ : وَاسِعٌ يَسْتَوْعِبُ



وَانْطَلَقَ الْقَوْمُ فَأَوْعَبُوا أَيَّ لَمْ يَدْعُوا مِنْهُمْ أَحَدًا.  
وَأَوْعَبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ . وَأَوْعَبَ  
الْفَرَسُ جُرْدَانَهُ فِي ظَبْيَةِ الْحِجْرِ ، مِنْهُ . وَأَوْعَبَ فِي  
مَالِهِ : أَسْلَفَ ؛ وَقِيلَ : ذَهَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ فِي إِنْقَاظِهِ .  
الْجَوْهَرِيُّ : جَاءَ الْفَرَسُ بِرَكْضٍ وَعَيْبٍ أَيَّ بِأَقْصَى  
مَا عِنْدَهُ . وَرَكْضٌ وَعَيْبٌ إِذَا اسْتَفْرَغَ الْخَضِرُ  
كَلَّهُ . وَفِي الشَّيْءِ : جَدَّعَهُ اللَّهُ جَدْعًا مُوعِبًا أَيَّ  
مُسْتَأْصِلًا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَعَبٌ : الْوَعْبُ وَالْوَعْدُ : الضَّعِيفُ فِي بَدَنِهِ ، وَقِيلَ :  
الْأَخْثَقُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

لَا تَعْدِلْنِي ، وَاسْتَحْيِي بِإِزْبِ ،

كَزَّ الْمُحَيَّا ، أُنْحَ ، لِإِزْبِ ،

وَلَا يَبْرُشَامُ الْوَحَامِ وَعَبِ

قَالَ ابْنُ بَرِي : الَّذِي رَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ بَرِشَعٍ :  
وَلَا يَبْرُشَاعُ الْوَحَامِ وَعَبِ ؛ قَالَ : وَالْبِرْشَاعُ  
الْأَهْوَجُ . وَأَمَّا الْبِرْشَامُ ، فَهُوَ حِدَّةُ النَّظَرِ .  
وَالْوَحَامُ ، جَمْعٌ وَخَمٌ : وَهُوَ الثَّقِيلُ . وَالْإِزْبُ :  
الْأَثِيمُ ، وَالْقَصِيرُ الْغَلِيظُ . وَالْأُنْحُ : الْبَخِيلُ الَّذِي  
إِذَا سُئِلَ تَنَحَّضَ . وَجَمْعُ الْوَعْبِ : أَوْغَابٌ  
وَوِغَابٌ ؛ وَالْأُنْثَى : وَغْبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ الْأَخْنَفِ : إِيَّاكُمْ وَحِمِيَّةُ الْأَوْغَابِ ؛  
فَمِ اللَّثَامِ وَالْأَوْغَادِ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْوَعْبَةُ الْأَخْثَقُ ، فَحَرَكُ ؛ قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ إِنَّمَا حَرَكُ ، لِمَكَانِ حَرْفِ الْخَطِّ .

وَالْوَعْبُ أَيْضًا : سَقَطُ الْمَتَاعِ . وَأَوْغَابُ الْبَيْتِ :  
رَدِيءُ مَتَاعِهِ ، كَالْقَصْعَةِ ، وَالْبُرْمَةِ ، وَالرَّحِيينِ ،  
وَالْعُبْدِ ، وَنَحْوِهَا . وَأَوْغَابُ الْبُيُوتِ : أَسْقَاطُهَا ، الْوَاحِدُ  
وَعَبٌ . وَالْوَعْبُ أَيْضًا : الْجِلْدُ الصَّخْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَجَزْتُ حَضْنِيهِ هَبْلًا وَعَبَا

وَقَدْ وَعَبَ الْجِلْدُ ، بِالضَّمِّ ، «وَعُوبَةٌ وَوَعَابَةٌ» .

كُلُّ مَا يُجْعَلُ فِيهِ . وَطَرِيقٌ وَعَبٌ : وَاسِعٌ ، وَالْجَمْعُ  
وِعَابٌ ؛ وَيُقَالُ لِهِنَّ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ وَاسِعًا وَعَيْبٌ .  
وَالْوَعْبُ : مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ .  
وَأَوْعَبَ أَنْفَهُ : قَطَعَهُ أَجْمَعَ ؛ قَالَ أَبُو النِّجَمِ  
يَمْدَحُ رَجُلًا :

يَجْدَعُ ، مَنْ عَادَاهُ جَدْعًا مُوعِبًا ،

بِكُرٍّ ، وَبِكُرٍّ أَكْرَمُ النَّاسِ أَبَا

وَأَوْعَبَهُ : قَطَعَ لِسَانَهُ أَجْمَعَ . وَفِي الشَّيْءِ : جَدَّعَهُ اللَّهُ  
جَدْعًا مُوعِبًا . وَجَدَّعَهُ فَأَوْعَبَ أَنْفَهُ أَيَّ اسْتَأْصَلَهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : فِي الْأَنْفِ إِذَا اسْتَوْعِبَ جَدْعًا  
الدِّبْيَةَ أَيَّ إِذَا لَمْ يَتْرَكْ مِنْ شَيْءٍ ؛ وَيُرْوَى إِذَا أَوْعِبَ  
جَدْعُهُ كُلَّهُ أَيَّ قَطَعَ جَمِيعَهُ ، وَمَعْنَاهَا اسْتَوْصِلَ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ اضْطَلِمَ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ فَقَدْ أَوْعِبَ  
وَاسْتَوْعِبَ ، فَهُوَ مُوعَبٌ . وَأَوْعَبَ الْقَوْمُ :  
حَشَدُوا وَجَاؤُوا مُوعِينَ أَيَّ جَمَعُوا مَا اسْتَطَاعُوا  
مِنْ جَنْعٍ . وَأَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ : جَلَسُوا أَجْمَعُونَ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ أَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ جَلَاءً ، فَلَمْ  
يَبْقَ مِنْهُمْ بِلَدِهِمْ أَحَدٌ . ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَوْعَبَ بَنُو  
فُلَانٍ لِفُلَانٍ ، لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلَّا جَاءَهُ . وَأَوْعَبَ  
بَنُو فُلَانٍ لِبَنِي فُلَانٍ : جَمَعُوا لَهُمْ جَمْعًا ، هَذِهِ عَنْ  
الْحَيَاتِي . وَأَوْعَبَ الْقَوْمُ إِذَا خَرَجُوا كُلُّهُمْ إِلَى الْغَزْوِ .  
وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ : كَانَ الْمُسْلِمُونَ يُوعِبُونَ فِي التَّغْيِيرِ  
مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيَّ يَخْرُجُونَ  
بِأَجْمَعِهِمْ فِي الْغَزْوِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَوْعَبَ الْمَاهِجِرُونَ  
وَالْأَنْصَارُ مَعَ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ الْفَتْحِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ الْآخَرِ : أَوْعَبَ الْأَنْصَارُ مَعَ عَلِيٍّ إِلَى  
صَفِّينَ أَيَّ لَمْ يَتَخَلَّفْ مِنْهُمْ أَحَدٌ عَنْهُ ؛ وَقَالَ عُبَيْدُ  
ابْنِ الْأَبْرَصِ فِي إِيَابِ الْقَوْمِ إِذَا تَقَرَّوْا جَمِيعًا :

أُنْشِئْتُ أَنْ بَنِي جَدِيلَةَ أَوْعَبُوا ،

تَقَرَّاءَ مِنْ سَلَمَى لَنَا ، وَتَكْتَبُوا



وقب : الأوقاب : الكوى ، واحدها وقب .

والوقب في الجبل : نفرة يجتمع فيها الماء .

والوقبة : كثوة عظيمة فيها ظل . والوقب

والوقبة : تقرر في الصخرة يجتمع فيه الماء ؛

وقيل : هي نحو البئر في الصفا ، تكون قامة أو

قامتين ، يستنقع فيها ماء السماء . وكل تقرر في

الجسد : وقب ، كتفر العين والكثير .

ووقب العين : تفرثها ؛ تقول : وقبت عيناه ،

غارقا . وفي حديث جيش الحبط : فاعترقنا من

وقب عينه بالليل الدهن ؛ الوقب : هو النفرة

التي تكون فيها العين . والوقبان من الفرس :

هزمتان فوق عيني ، واجمع من كل ذلك وقوب

ووقاب . ووقب الحالة : الثقب الذي يدخل فيه

المحور . ووقبة الثريد والمدهن : أنفقته .

اليث : الوقب كل قلنت أو حفرة ، كقلنت

في فهر ، وكوقب المدهنة ؛ وأنشد :

في وقب سخواء ، كوقب المدهن

الفراء : الإيقاب إدخال الشيء في الوقبة .

ووقب الشيء يقب وقبا ؛ دخل ، وقيل : دخل

في الوقب . وأوقب الشيء : أدخله في الوقب .

وركية وقباء : غارة الماء .

وامرأة ميقاب : واسعة الفرج . وبشو الميقاب :

نسيبوا إلى أمهم ، يريدون سبهم بذلك .

ووقب القمر وقوبا ؛ دخل في الظل الصوبري

الذي يكسفه . وفي التزليل العزيز : ومن شر غاسق

إذا وقب ؛ الفراء : الغاسق الليل ؛ إذا وقب إذا

دخل في كل شيء وأظلم . وروي عن عائشة ،

رضي الله عنها ، أنها قالت : قال رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم ، لما طلع القمر : هذا الغاسق إذا وقب ،

فتعوزي بالله من شره . وفي حديث آخر لعائشة :

تعوذي بالله من هذا الغاسق إذا وقب أي الليل

إذا دخل وأقبل بظلامه . ووقبت الشمس

وقبا وقوبا ؛ غابت ؛ وفي الصباح : ودخلت

موضعها . قال محمد بن الكرم : في قول الجوهري

دخلت موضعها ، تجوز في اللفظ ، لأنها لا موضع

لها تدخله . وفي الحديث : لما رأى الشمس قد

وقبت قال : هذا حين حلها ؛ وقبت أي

غابت ؛ وحين حلها أي الوقت الذي يحل فيه

أداؤها ، يعني صلاة المغرب .

والوقوب : الدخول في كل شيء ؛ وقيل : كل ما

غاب فقد وقب وقبا . ووقب الظلام : أقبل ،

ودخل على الناس ؛ قال الجوهري : ومنه قوله تعالى :

ومن شر غاسق إذا وقب ؛ قال الحسن : إذا دخل

على الناس . والوقب : الرجل الأحق ، مثل

الوقب ؛ قال الأسود بن يعفر :

أبني نجيع ، إن أمكم

أمة ، وإن أباكم وقب

أكلت خيث الزاد ، فأنخت

عنه ، وثم خمارها الكلب

ورجل وقب ؛ أحق ، والجمع أوقاب ، والأنثى

وقبة . والوقبي : المولع ؛ بصحبة الأوقاب

وهم الحسنى . وفي حديث الأحنف : إياكم وحسبي

الأوقاب ؛ هم الحسنى . وقال ثعلب : الوقب

الذي التذلل ، من قولك وقب في الشيء ؛ دخا

فكانه يدخل في الدأاة ، وهذا من الاشتقاق البعيد

والوقب : صوت يخرج من قنبر الفرس ، وه

١ قوله « أبني نجيع » كذا بالأصل كالصاح والذي في التهذيب

أبني لين .

٢ قوله « والوقبي المولع » ضبطه المجد ، بضم الواو ، ككررة

وضبطه في التكملة كالتهذيب ، بفتحها .



وعاء قضيبه. ووقب الفرس يقب وقباً ووقياً،  
وهو صوت قنیه ؛ وقيل : هو صوت ثققل  
جردان الفرس في قنیه ، ولا فعل لشيء من  
أصوات قنّب الدابة ، إلا هذا . والأوقاب :  
قمّاش البيت .

والميقاب : الرجل الكثير الشرب للثبذ . وقال  
مبتكر الأعرابي : لهم يسرون سير الميقاب ؛  
وهو أن يواصلوا بين يوم وليلة . والميقب : الودعة .  
وأوقب القوم : جاعوا .

والقية : التي تكون في البطن ، شبه الفعش .  
والقية : الإنفحة إذا عظمت من الشاة ؛ وقال  
ابن الأعرابي : لا يكون ذلك في غير الشاة .

والوقباء : موضع ، يذّ ويقتصر ، والمدّ أعرف .  
الصباح : والوقبي ماء لبني مازن ؛ قال أبو العول  
الطهوي :

ثم منعوا حمى الوقبي بضرب ،  
يؤلف بين أشنات المتن

قال ابن بري : صواب إنشاده : حمى الوقبي ؛  
بفتح القاف . والحمى : المكان المنوع ؛ يقال :  
أحسنت الموضع إذا جعلته حمى . فأما حميته ،  
فهو بمعنى حفظته . والأشنات : جمع شت ، وهو  
المتفرق . وقوله : يؤلف بين أشنات المتن ، أراد  
أن هذا الضرب جمع بين مناي قوم متفرق في الأمكنة ،  
لو أئتتهم منايهم في أمكنتهم ، فلما اجتمعوا في موضع  
واحد ، أئتتهم المنای مجمعة .

كب : الموكب : بابة من السير . وكب وكوباً  
وكوباناً : مشى في درجان ، وهو الوكبان .  
تقول : طلبة وكوب ، وعنز وكوب ، وقد  
وكبت ككب وكوباً ؛ ومنه اشتق اسم

الموكب ؛ قال الشاعر يصف ظبية :

لها أم موققة وكوب ،

بحيث الرقو ، ررتعها البربر

والموكب : الجماعة من الناس ركباناً ومشاة ،  
مشتق من ذلك ؛ قال :

ألا هزئت بنا قرشية

ة ، هنز موكبها

والموكب : القوم الركوب على الإبل للزينة ،  
وكذلك جماعة الفرسان . وفي الحديث : أنه كان  
يسير في الإفاضة سير الموكب ؛ الموكب :  
جماعة ركبان يسرون يرفقهم ، وهم أيضاً القوم  
الركوب للزينة والتشريف ، أراد أنه لم يكن يسرع  
السير فيها . وأوكب البعير : لزم الموكب .  
وناقة مواكبة : تسير الموكب . وفي الصحاح :  
ناقة مواكبة ، التي تعلق في سيرها .

وظبئة وكوب : لازمة لسيورها .

الريائي : أوكب الطائر إذا نهض للطيران ، وأنشد :  
أوكب ثم طار . وقيل : أوكب تهيأ للطيران .  
وواكب القوم : بادرهم . وتقول : واكبت  
القوم إذا ركبت معهم ، وكذلك إذا سابتقتهم .  
ووكب الرجل على الأمر ، وواكب إذا واطب عليه .  
ويقال : الوكب الانتصاب ، والواكبة القائمة ،  
وفلان مواكب على الأمر ، وواكب أي مثابر ،  
مواظب .

والتوكيب : المقاربة في الضرار .

والوكب : الوسخ يعلّو الجلود والثوب ؛ وقد  
وكب يوكب وكباً ، ووسب وسباً ،  
وحسن حسناً إذا ركب الوسخ والدون .  
والوكب : سواد التمر إذا نضج ، وأكثر ما  
يُسعمل في العنب . وفي التهذيب : الوكب سواد



اللون ، من عَنَبٍ أو غير ذلك إذا تَضَجَّ .

وَوَكَّبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَلَوْنُ السَّوَادِ ،  
وَأَسْبَغَ فِي تِلْكَ الْحَالِ مُوَكَّبٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
وَالْمَعْرُوفُ فِي لَوْنِ الْعِنَبِ وَالرُّطْبِ إِذَا ظَهَرَ فِيهِ أَذْفَى  
سَوَادِ التَّوَكُّيْتِ ، يُقَالُ : يُسْرُ مُوَكَّبٌ ؛ قَالَ :  
وَهَذَا مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَصْحَابِ التَّخِيلِ فِي الْقُرَى الْعَرَبِيَّةِ .  
وَالْمُوَكَّبُ : الْبُسْرُ يُطْمَنُّ فِيهِ بِالشُّوْكِ حَتَّى  
يَنْضَجَ ؛ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَلَبَّ : وَلَبَّ فِي الْبَيْتِ وَالرَّوْحَةِ : دَخَلَ .

وَالْوَالِيَّةُ : فِرَاحُ الزَّرْعِ ، لِأَنَّهَا تَلَبُّ فِي أَصُولِ  
أُمَمَاتِهِ وَقِيلَ : الْوَالِيَّةُ الزَّرْعَةُ تَنْبَتُ مِنْ عُروَقِ  
الزَّرْعَةِ الْأُولَى ، تَخْرُجُ الْوَسْطَى ، فِيهِ الْأُمُّ ،  
وَتَخْرُجُ الْأَوَالِبُ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَتَلْحَقُ . وَوَالِيَّةُ  
الْقَوْمِ : أَوْلَادُهُمْ وَتَسْلُفُهُمْ . أَبُو الْعَبَّاسِ ، سَمِعَ ابْنَ  
الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ : الْوَالِيَّةُ تَسْلُ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ وَالْقَوْمَ .  
وَوَالِيَّةُ الْإِبِلِ : تَسْلُهَا وَأَوْلَادُهَا .

قَالَ الثَّعْلَبِيُّ : الْوَالِبُ الذَّاهِبُ فِي الشَّيْءِ ، الدَّخَالُ  
فِيهِ ؛ وَقَالَ عُبَيْدُ الْقَيْسِ :

رَأَيْتُ عُجْرًا وَالِبًا فِي دِيَارِهِمْ ،

وَبَلَسَ الْفَتَى ، إِنَّ نَابَ كَهْرٍ بِمُعْظَمِهِ

وَفِي رِوَايَةِ أَبِي عَمْرٍو : رَأَيْتُ جُرَيْتًا .

وَوَلَّبَ إِلَيْهِ الشَّيْءُ يَلِبُّ مَوْلِيًا : وَصَلَ إِلَيْهِ ،  
كَأَنَّهُ مَا كَانَ . وَوَالِيَّةٌ : أُمُّ مَوْضِعٍ ؛ قَالَتْ خِرَنْقُ :  
مَنْتَ لَهُمْ بِوَالِيَّةِ الْمَنَابَا

وَوَالِيَّةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَنَبَّ : وَنَبَّهَ : لَغَا فِي أَتْبَعِهِ .

وَهَبَّ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : الْوَهَّابُ .

الْهَبَةُ : الْعَطِيَّةُ الْحَالِيَةُ عَنِ الْأَعْوَاضِ وَالْأَعْرَاضِ ،  
فَإِذَا كَثُرَتْ سُمِّيَ صَاحِبُهَا وَهَّابًا ، وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ

الْمُبَالَغَةِ . غَيْرُهُ : الْوَهَّابُ ، مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ ، الْمُتَّعِمُ  
عَلَى الْعِبَادِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى الْوَهَّابُ الْوَاهِبُ .

وَكُلُّ مَا وَهَبَ لَكَ ، مِنْ وَلَدٍ وَغَيْرِهِ : فَهُوَ مَوْهُوبٌ ،  
وَالْوَهْوبُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْهَبَاتِ .

ابْنُ سِيدِهِ : وَهَبَ لَكَ الشَّيْءَ هَبًّا وَهَبًا ، وَوَهَبًا ،  
بِالتَّحْرِيكِ ، وَهَبَةً ؛ وَالْأَسْمُ الْمَوْهَبُ ، وَالْمَوْهَبَةُ ،

بِكَسْرِ الْمَاءِ فِيهَا . وَلَا يُقَالُ : وَهَبَكَ ، هَذَا قَوْلُ  
سَيُوبَةَ . وَحَكَى السَّيْرَافِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : أَنَّهُ سَمِعَ

أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخْرَ : انْطَلِقْ مَعِيَ ، أَهَبَكَ تَبَلًا ،  
وَوَهَبْتَ لَهُ هَبَةً ، وَمَوْهَبَةً ، وَوَهَبًا ، وَوَهَبًا

إِذَا أُعْطِيَتْهُ . وَوَهَبَ اللَّهُ لَهُ الشَّيْءَ ، فَهُوَ يَهَبُ  
هَبَةً ؛ وَتَوَاهَبَ النَّاسُ بَيْنَهُمْ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْأَحْنَفِ :

وَلَا تَتَوَاهَبُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ صَعَةً ؛ يَعْنِي أَنَّهُمْ لَا يَهَبُونَ  
مُكْرَهِينَ .

وَرَجُلٌ وَاهِبٌ وَوَهَّابٌ وَوَهْوبٌ وَوَهَّابَةٌ أَيْ  
كَثِيرُ الْهَبَةِ لِأَمْوَالِهِ ، وَالْمَاءُ لِلْبَالِغَةِ . وَالْمَوْهُوبُ

الْوَلَدُ ، صَفَةُ غَالِبَةٍ . وَتَوَاهَبَ النَّاسُ : وَهَبَ بَعْضُهُمْ  
لِبَعْضٍ . وَالِاسْتِيْهَابُ : سُؤَالُ الْهَبَةِ . وَاتَّهَبَ

قِيلَ الْهَبَةُ . وَاتَّهَبْتُ مِنْكَ دَرَهْمًا ، اقْتَعَلْتُ  
مِنْ الْهَبَةِ . وَالِاتِّهَابُ : قَبُولُ الْهَبَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ لَا أَتَّهَبَ إِلَّا مِنْ  
قُرْمِيٍّ أَوْ أَنْصَارِيٍّ أَوْ ثَقَفِيٍّ أَيْ لَا أَقْبَلُ هَبَةً

إِلَّا مِنْ هَؤُلَاءِ ، لِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ مَدِينٍ وَقُرَى ، وَه  
أَعْرَفَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : رَأَى النَّبِيَّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، جَفَاءً فِي أَخْلَاقِ الْبَادِيَةِ ، وَذَهَابًا  
عَنِ الْمَرْوَةِ ، وَطَلَبًا لِلزَّيَادَةِ عَلَى مَا وَهَبُوا ، فَخَصَرَ

أَهْلَ الْقُرَى الْعَرَبِيَّةِ خَاصَّةً بِقَبُولِ الْمَدِينَةِ مِنْهُمْ  
دُونَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ، لَعَلَّهَا الْجَفَاءُ عَلَى أَخْلَاقِهِمْ ، وَبَعْدَهُ

مِنْ ذَوِي النَّهْيِ وَالْعُقُولِ . وَأَصْلُهُ : اؤْتَهَبَ  
فَقَلَبْتُ الْوَاوَ تَاءً ، وَأَدْغَمْتُ فِي تَاءِ الْإِفْتَعَالِ ، مَثَلُ



فَعَلَنْتُ ذَلِكَ أَيِ احْسَبْنِي وَاغْدُذْنِي ، وَلَا يُقَالُ :  
هَبْ أَنِّي فَعَلَنْتُ . وَلَا يُقَالُ فِي الْوَاجِبِ : وَهَبْتِكَ  
فَعَلَنْتُ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُا كَلِمَةٌ مُضِعَّةٌ لِلأَمْرِ ؛ قَالَ ابْنُ  
هَبَّامٍ السَّلُولِيُّ :

فَقُلْتُ : أَجِرْنِي أَبَا خَالِدٍ ،  
وَلَا فَهْبَنِي امْرَأً هَالِكًا

قَالَ أَبُو عَيْدٍ : وَأَنْشَدَ الْمَازِنِي :

فَكُنْتُ كَذِي دَاءٍ ، وَأَنْتَ شِفَاؤُهُ ،  
فَهْبَنِي لِذَايَ ، إِذَا مَنَعْتَ شِفَايَا

أَيِ احْسَبْنِي . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَقُولُ الْعَرَبُ : هَبْنِي  
ذَلِكَ أَيِ احْسَبْنِي ذَلِكَ ، وَاغْدُذْنِي . قَالَ : وَلَا  
يُقَالُ : هَبْ ، وَلَا يُقَالُ فِي الْوَاجِبِ : قَدْ وَهَبْتُكَ ،  
كَمَا يُقَالُ : ذَرْنِي وَذَعْنِي ، وَلَا يُقَالُ : وَذَرْتُكَ .  
وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاكَ أَيِ جَعَلَنِي  
فِدَاكَ ؛ وَوَهَبْتُ فِدَاكَ ، جَعَلْتُ فِدَاكَ .  
وَقَدْ سَتَّ وَهَبًا ، وَوَهَبِيًّا ، وَوَهَبَانٌ ،  
وَوَاهِبًا ، وَمَوْهَبًا . قَالَ سَيَبُوه : جَاؤُوا بِهِ عَلَى  
مَفْعَلٍ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ ، إِذْ لَوْ كَانَ عَلَى  
الْفِعْلِ ، لَكَانَ مَفْعَلًا ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ لِمَكَانِ الْعَلِيَّةِ ،  
لِأَنَّ الْأَعْلَامَ بِمَا تُغَيَّرُ عَنْ الْقِيَاسِ .

وَأَهْبَانٌ : اسْمٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ تَعْلِيلَهُ فِي مَوْضِعِهِ .  
وَوَاهِبٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :  
كَانَتْهَا ، بَعْدَ عَهْدِ الْعَاهِدِينَ بِهَا ،  
بَيْنَ الذُّنُوبِ ، وَحَزْمِي وَاهِبٌ صُحُفٌ  
وَمَوْهَبٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ قَالَ أَبَاقُ الدُّبَيْرِيِّ :

قَدْ أَخَذْتَنِي نَعْسُهُ أُرْدُنُهُ ،  
وَمَوْهَبٌ مُبْزٍ بِهَا مُصْنُ

قَالَ : وَهُوَ شَاذٌ ، مِثْلُ مَوْحَدٍ . وَقَوْلُهُ مُبْزٍ أَيِ  
قَوِيٍّ عَلَيْهَا أَيِ هُوَ صَبُورٌ عَلَى كَدِّ النَّوْمِ ، وَإِنْ

اتَّزَنَ وَاتَّعَدَّ ، مِنَ الْوَزْنِ وَالْوَعْدِ .  
وَالْمَوْهَبَةُ : الْهَبَةُ ، بِكسرِ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهَا مَوَاهِبٌ .  
وَوَاهِبُهُ ، قَوْهَبُهُ يَهَبُهُ وَيَهَبُهُ : كَانَ أَكْثَرُ هَبَةٍ  
مِنْهُ . وَالْمَوْهَبَةُ : الْعَطِيَّةُ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ مُعَدًّا عِنْدَ الرَّجُلِ ، مِثْلُ الطَّعَامِ :  
هُوَ مُوَهَّبٌ ، يَفْتَحُ الْمَاءُ .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُوَهَّبًا ، بِكسرِ الْمَاءِ ، أَيِ مُعَدًّا قَادِرًا .  
وَأَوْهَبَ لَكَ الشَّيْءُ : أَعَدَّهُ . وَأَوْهَبَ لَكَ الشَّيْءُ : دَامَ .  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ : أَوْهَبَ الشَّيْءُ إِذَا دَامَ ، وَأَوْهَبَ  
الشَّيْءُ إِذَا كَانَ مُعَدًّا عِنْدَ الرَّجُلِ ، فَهُوَ مُوَهَّبٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَظِيمُ الْقَفَا ، ضَخْمُ الْخَوَاصِرِ ، أَوْهَبْتُ  
لَهُ حَجْوَةً مَسْنُونَةً ، وَخَيْرٌ

وَأَوْهَبَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّتَكَ أَنْ تَأْخُذَهُ وَتَنَالَهُ ؛  
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَحْدَهُ . قَالَ : وَلَمْ يَقُولُوا أَوْهَبْتُ لَكَ .  
وَالْمَوْهَبَةُ وَالْمَوْهَبَةُ : غَدِيرُ مَاءٍ صَغِيرٌ ؛ وَقِيلَ :  
نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ . وَفِي التَّهْذِيبِ :  
وَأَمَّا النُّقْرَةُ فِي الصَّخْرَةِ ، فَمَوْهَبَةٌ ، يَفْتَحُ الْمَاءُ ،  
جَاءَ نَادِرًا ؛ قَالَ :

وَلِفُوكِ أَطْيَبُ ، إِنْ بَدَلْتِ لَنَا ،  
مِنْ مَاءِ مَوْهَبَةٍ ، عَلَى خَمْرٍ

أَيِ مَوْضِعٍ عَلَى خَمْرٍ ، مَزُوجِ مَاءٍ . وَالْمَوْهَبَةُ :  
السَّحَابَةُ تَقَعُ حَيْثُ وَقَعَتْ ، وَالْجَمْعُ مَوَاهِبٌ .  
وَيُقَالُ : هَذَا وَادٍ مُوَهَّبٌ الْحَطَبِ أَيِ كَثِيرِ الْحَطَبِ .  
وَتَقُولُ : هَبْ زَيْدًا مُنْطَلِقًا ، بِمَعْنَى احْسَبْ ،  
يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ ، وَلَا يَسْتَعْمَلُ مِنْهُ مَاضٍ  
وَلَا مُسْتَقْبَلٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى . ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَبْنِي

١ قوله «ضخم الخواصر» كذا بالحكم والتعذيب والذي في الصحاح  
رخو الخواصر .

٢ قوله «ولفوك أطيب النع» كذا أنشده في المحكم والذي في  
التعذيب كالصاح ولفوك أشهى لو يحل لنا من ماء النع .



كان شديد الثعاس .

وهوب بن مئنه ، تسكين الماء فيه أفصح .

الأزهري : وهين جبل من جبال الدقناء ، قال :

وقد رأيته ابن سيدة وهين اسم موضع ، قال الراعي :

رجاؤك أنساني تذكري إخوتي ،

ومالك أنساني ، وهين ، ماليا

ويب : وينب : كلمة مثل ويل . وينب لهذا الأمر أي

عجبا له . وويبة : كويبة . تقول : وبيك ،

ووينب زيد ! كما تقول : وبيك ! معناه : ألزمتك

الله ويلاً ! نصب نصب المصدر ، فإن جئت باللام

رفعت ، قلت : وينب لزيد ، ونصبت منوتاً ،

فقلت : ويلاً لزيد ، فالرفع مع اللام ، على الابتداء ،

أجود من النص ؛ والنصب مع الإضافة أجود من

الرفع . قال الكسائي : من العرب من يقول : وبيك ،

ووينب غيرك ! ومنهم من يقول : وينباً لزيد !

كقولك : ويلاً لزيد ! وفي حديث إسلام كعب بن زهير :

ألا أبليغا عشي بجير رسالة :

على أي شيء ، وبيب غيرك ، دلوكا ؟

قال ابن بري : وفي حاشية الكتاب بيت شاهد على

وينب ، بمعنى ويل ؛ وهو :

حسبت بُغام راحلتي غنافاً ،

وما هي ، وينب غيرك ، بالعناق

قال ابن بري : لم يذكر قائله ، وهو لذي الحرق

الطهري ، يخاطب ذنباً تبعه في طريقه ؛ وبعده :

فلو أني رميتك من قريب ،

لتعافتك ، عن دغاه الذئب ، عاق

وقوله : حسبت بُغام راحلتي غنافاً ؛ أراد بُغام

غناق ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ،

وقوله عاق : أراد عائق . وحكى ابن الأعرابي :

وينب فلان ، بكسر الباء ، ورفع فلان ، إلا بني

أسد ؛ لم يزد على ذلك ، ولا فسره . وحكى ثعلب :

وينب فلان ، ولم يزد . قال ابن جني : لم يستعملوا

من الوينب فعلاً ، لما كان يعقب من اجتماع إعلال

فائه كوعد ، وعينه كعاب . وسذكر ذلك في

الوينح ، والوينس ، والوينل .

والوينة : ميكيال معروف .

### فصل الياء المتناه تحتها

يبب : أرض يباب أي خراب . قال الجوهري : يقال

خراب يباب ، وليس بإتباع . التهذيب : في قوله

خراب يباب ؛ اليباب ، عند العرب : الذي ليس فيه

أحد ؛ وقال ابن أبي ربيعة :

ما على الرشم ، بالبليتين ، لو يبي

ين رجع السلام ، أو لو أجاب ؟

فإلى قصر ذي العشرة ، فالصا

لف ، أمسى من الأنيس يبابا

معناه : خالياً لا أحده . وقال شمر : اليباب الخا

لا شيء به . يقال : خراب يباب ، لإتباع خراب

قال الكسيت :

يبباب من التثايف مررت ،

لم تمخط به أنوف السخال

لم تمخط أي لم تمسح . والتمخط : مسح ما

الأنف من السخلة إذا ولدت .

يطب : ما أيطب : لغة في ما أطيبه ؛ وأقبلت الش

في أيطبها أي في سدة استحرامها ، ورواه أبو

عن أبي زيد : في أيطبها ، مشدداً ، قال : ولما أفعل

وإن كان بناء لم يأت ، لزيادة المنزة أولاً ، ولا يكر

فيعلة ، لعدم البناء ، ولا من باب الينجلب

وانتعل ، لعدم البناء ، وتلافي الزيادتين ، والله أعلم



يلب : اليلب : الدروع ، يمانية . ابن سيده : اليلب :  
الترسة ؛ وقيل : الدرق ؛ وقيل : هي البيض ،  
تصنع من جلود الإبل ، وهي تسوع كانت تتخذ  
وتنسج ، وتجعل على الرؤوس مكان البيض ؛  
وقيل : جلود يخرز بعضها إلى بعض ، تلبس على  
الرؤوس خاصة ، وليست على الأجساد ؛ وقيل : هي  
جلود تلبس مثل الدروع ؛ وقيل : جلود تعمل  
منها دروع ، وهو اسم جنس ، الواحد من كل ذلك :  
يلبة . واليلب : الفولاذ من الحديد ؛ قال :

ومحور أخلص من ماء اليلب

والواحد كالواحد . قال : وأما ابن دريد ، فحمله على  
الغلط ، لأن اليلب ليس عنده الحديد . التهذيب ،  
ابن شبل : اليلب خالص الحديد ؛ قال عمرو بن كلثوم :

علينا البيض ، واليلب الياباني ،  
وأسياف يقنن ، وينحنينا

قال ابن السكيت : سمعه بعض الأعراب ، فظن أن

اليلب أجود الحديد ؛ فقال :

ومحور أخلص من ماء اليلب

قال : وهو خطأ ، لما قاله على التوم . قال الجوهري :  
ويقال : اليلب كل ما كان من جفن الجلود ، ولم  
يكن من الحديد . قال : ومنه قيل للدرق : يلب ؛  
وقال :

عليهم كل سابعة دلاص ،  
وفي أيديهم اليلب المدار

قال : واليلب ، في الأصل ، اسم ذلك الجلد ؛ قال أبو  
دفعيل الجهمي :

درعي دلاص ، شكها شك عجب ،  
وجوبها القاتر من ستر اليلب

يهب : في الحديث ذكر يهاب ، ويروي إهاب ؛ قال  
ابن الأثير : هو موضع قرب المدينة ، شرفها الله تعالى .

١ قوله « يهاب وإهاب » قال بإقوت بالكسر ، اهـ . وكذا ضبطه  
القاضي عياض وصاحب المراسد كما في شرح القاموس وضبطه المجد  
بما للصاغاني كساب .

انتهى المجلد الاول - حروف الهزة والباء



# فهرست المجلد الاول

## حرف الباء

٢٠٤	فصل الهمزة
٢٢١	» الباء الموحدة
٢٢٥	» التاء المثناة فوقها
٢٣٤	» التاء المثناة
٢٤٨	» الجيم
٢٨٨	» الحاء المهملة
٣٤١	» الحاء المعجمة
٣٦٨	» الدال المهملة
٣٧٧	» الدال المعجمة
٣٩٨	» الراء
٤٤٣	» الزاي المعجمة
٤٥٤	» السين المهملة
٤٧٩	» الشين المعجمة
٥١٤	» الصاد المهملة
٥٣٨	» الضاد المعجمة
٥٥٣	» الطاء المهملة
٥٦٨	» الظاء المعجمة
٥٧٢	» العين المهملة
٦٣٤	» الغين المعجمة
٦٥٧	» الفاء
٦٥٧	» القاف
٦٩٤	» الكاف
٧٢٩	» اللام
٧٤٧	» الميم
٧٤٧	» النون
٧٧٨	» الهاء
٧٩١	» الواو
٨٠٥	» الياء المثناة تحتها

## حرف الهمزة

٢٣	فصل الهمزة
٢٥	» الباء الموحدة
٣٩	» التاء المثناة فوقها
٤٠	» التاء المثناة
٤١	» الجيم
٥٣	» الحاء المهملة
٦٢	» الحاء المعجمة
٦٩	» الدال المهملة
٧٩	» الدال المعجمة
٨١	» الراء
٩٠	» الزاي
٩٢	» السين المهملة
٩٩	» الشين المعجمة
١٠٧	» الصاد المهملة
١١٠	» الضاد المعجمة
١١٣	» الطاء المهملة
١١٦	» الظاء المعجمة
١١٧	» العين المهملة
١١٩	» الغين المعجمة
١١٩	» الفاء
١٢٧	» القاف
١٣٦	» الكاف
١٥٠	» اللام
١٥٤	» الميم
١٦١	» النون
١٧٩	» الهاء
١٨٩	» الواو
٢٠٢	» الياء المثناة تحتها



Ibn MANẒUR

# LISĀN AL 'ARAB

TOME I

Dar SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon



Ibn MANẒŪR

# LISĀN AL 'ARAB

TOME IX

Dar SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon